

УДК 376.01

СЕНСОРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

Местникова Татьяна Николаевна,

учитель-дефектолог,

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 32»

городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье представлен практический опыт использования нетрадиционного оборудования из конского волоса в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. Раскрывается актуальность сенсорной интеграции как основы развития ребенка. Описана технология изготовления шариков из конского волоса совместно с детьми, а также варианты игр. Приведены примеры применения нейродорожки с элементами из конского волоса (круг, квадрат, следы).

Ключевые слова: сенсорная интеграция, конский волос, дети с ОВЗ, инвалиды, нетрадиционное оборудование, нейродорожка, тактильные ощущения.

SENSORY INTEGRATION AS AN EFFECTIVE METHOD OF CORRECTIVE WORK WITH CHILDREN WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS AND DISABILITIES

Mestnikova Tatyana Nikolaevna,

special needs teacher,

Secondary school № 32

Municipal budgetary general education institution

The city of Yakutsk municipal district

Abstract. This article presents practical experience of using non-traditional equipment made from horsehair in remedial work with children with special educational needs and disabilities. It highlights the relevance of sensory integration as the foundation of a child's development. The article describes the technique for making horsehair balls together with children, as well as various game options. Examples are given of the use of a sensory path with elements made from horsehair (circle, square, tracks).

Keywords: sensory integration, horsehair, children with special educational needs, disabled children, non-traditional equipment, sensory path, tactile sensations.

Введение

В настоящее время количество детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и инвалидностью неуклонно растет. Одной из наиболее эффективных методик коррекции нарушений развития является сенсорная интеграция – процесс организации ощущений, поступающих от собственного тела и внешней среды. Традиционные средства (мячи, балансиры, сенсорные дорожки) часто дополняются нетрадиционными материалами, среди которых особое место занимает конский волос.

В Республике Саха (Якутия) конский волос издавна использовался в народных промыслах. Его уникальные свойства – упругость, легкость, гипоаллергенность, способ-

ность сохранять форму и варьировать тактильные ощущения (от гладкого до колючего) – делают его незаменимым в работе с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, сенсорной дезинтеграцией. Данная статья обобщает практический опыт автора по внедрению оборудования из конского волоса в коррекционно-развивающий процесс.

Опыт исследования

Свалянный из конского волоса шарик является одним из эффективных средств сенсорной интеграции. Технология проста и может быть частично освоена детьми с ОВЗ под руководством взрослого. Чистый, высушенный конский волос выкладывается в форме круга, края заворачиваются к центру. Затем комок раскатывается между ладонями до образования плотной сферы. После сушки получается упругий, легкий шарик диаметром 4–6 см. В ходе изготовления ребенок включается в процесс: перебирает волос, смачивает его, наблюдает за изменением формы. Все это способствует развитию мелкой моторики. Совместное действие также снижает тревожность, формирует эмоциональный контакт. На фотографии ниже продемонстрирован процесс изготовления шарика из конского волоса (фото 1).



Фото 1. Изготовление шарика из конского волоса

Для занятия формируется игровое поле с использованием лотка для яиц. Лоток из-под куриных яиц (картон) используется как многофункциональное игровое поле. В каждую ячейку помещается один шарик из конского волоса. Варианты игр:

1. «Найди такой же» – ребенок вынимает шарик, находит ячейку того же цвета (если лоток маркирован цветными точками);
2. «Пальчиковый твистер» – ведущий называет палец и ячейку («указательный палец правой руки – в центр»). Ребенок прикасается к шарiku, фиксируя тактильное и проприоцептивное внимание.
3. «Собери дорожку» – шарики выкладываются из лотка в ряд на столе, создавая тактильную линию для пальцевой ходьбы.

Лоток ограничивает пространство и структурирует действие, что особенно важно для детей с РАС и интеллектуальными нарушениями.

На фотографиях ниже представлен общий вид игрового поля из лотка для яиц с шариками из конского волоса, а также примеры выполнения детьми упражнений (фото 2-3).

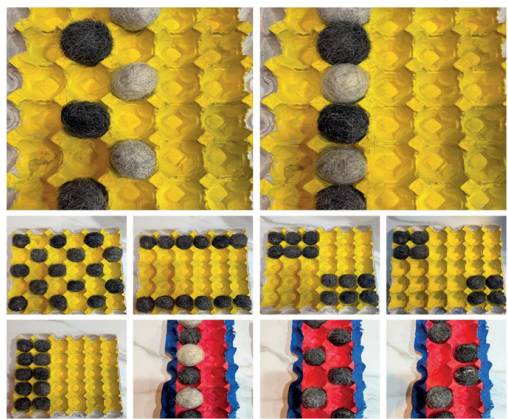


Фото 2. Лотки с шариками



Фото 3. Идет занятие

Также на занятиях нами успешно применяется нейродорожка с элементами из конского волоса. На дорожке из коврового покрытия закрепляются фигуры: круг, квадрат, следы (правый и левый), выполненные из того же конского волоса. Фигуры плоские.

Задания для детей:

- пройти по дорожке, наступая только на круги;
- перешагнуть квадрат левой ногой, правой – ступить в след;
- пройти с закрытыми глазами, идентифицируя форму ногой (сенсорный коврик).

Конский волос создает выраженную текстуру: круг – гладкий, квадрат – более жесткий (за счет плотного валяния), следы – ребристые (жгут). Это дифференцирует тактильные сигналы, улучшает схему тела, межполушарное взаимодействие. Нейродорожка используется как элемент дыхательной гимнастики (проговаривание звуков при шаге) и для развития равновесия. Ниже приведены фотографии нейродорожки с элементами из конского волоса (круг, квадрат, следы), а также примеры выполнения детьми упражнений: ходьба с закрытыми глазами, перешагивание через квадраты и наступание на следы (фото 4-5).

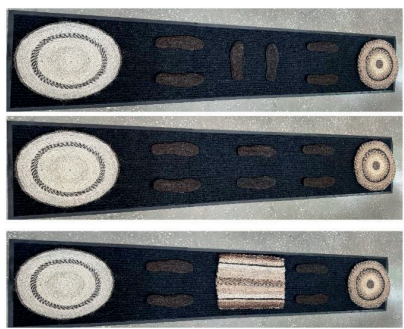


Фото 4. Нейродорожка из конского волоса



Фото 5. Упражнения на нейродорожке

Практика показала, что дети с ДЦП начинают более осознанно распределять вес стопы; дети с аутизмом снижают избегание тактильного контакта; дети с интеллектуальными нарушениями осваивают понятия «круг – квадрат» через тело.

Заключение

Таким образом, нетрадиционное оборудование из конского волоса, встроенное в сенсорно-интегративные игры с лотком из-под яиц и нейродорожкой, решает комплекс коррекционных задач: развитие тактильной, проприоцептивной, вестибулярной систем; формирование произвольного внимания и пространственных представлений; социализацию через игровую деятельность. Рекомендуется для работы с детьми с ОВЗ от 4 до 12 лет в условиях образовательных учреждений и на дому.

Литература и источники:

1. Айрес Э. Джин. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития : с практическими рекомендациями для родителей и специалистов / Э. Джин Айрес при участии Джеффа Роббинса; пер. с англ. Юлии Даре. – Москва : Теревинф, 2019. – 268 с. – URL: <https://medcenter.by/wp-content/uploads/2024/01/rebjonok-i-sensornaja-integracija.pdf> (дата обращения: 15.03.2026).
2. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге. Понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / У. Кислинг. – Москва: Теревинф, 2021. – 240 с. – URL: https://vk.com/wall-136849019_8920 (дата обращения: 15.03.2026).
3. Нугаева О.Г. Использование нетрадиционных материалов в коррекционной работе с детьми с ОВЗ / О.Г. Нугаева. – Текст: непосредственный // Коррекционная педагогика. – 2022. – № 3 (93). – С. 34–39.
4. Слепцова А.Е. Традиционные ремесла якутов в современном образовательном пространстве / А.Е. Слепцова. – Текст: непосредственный. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2020. – 158 с.
5. Филиппова Н.И. Практикум по сенсорной интеграции: упражнения с тактильными дорожками / Н.И. Филиппова. – Текст: непосредственный // Школьный логопед. – 2023. – № 1. – С. 42–47.

References:

1. Ajres E`. Dzhin. Rebenok i sensornaya integraciya. Ponimanie skry`ty`x problem razvitiya : s prakticheskimi rekomendაციami dlya roditelej i specialistov / E`. Dzhin Ajres pri uchastii Dzhheffa Robbinsa; per. s angl. Yulii Dare. – Moskva : Terevinf, 2019. – 268 s. – URL: <https://medcenter.by/wp-content/uploads/2024/01/rebjonok-i-sensornaja-integracija.pdf> (data obrashheniya: 15.03.2026).
2. Kisling U. Sensornaya integraciya v dialoge. Ponyat` rebenka, raspoznat` problemu, pomoch` obresti ravnovesie / U. Kisling. – Moskva: Terevinf, 2021. – 240 s. – URL: https://vk.com/wall-136849019_8920 (data obrashheniya: 15.03.2026).
3. Nugaeva O.G. Ispol`zovanie netradicionny`x materialov v korrekcionnoj rabote s det`mi s OVZ / O.G. Nugaeva. – Tekst: neposredstvenny`j // Korrekcionnaya pedagogika. – 2022. – № 3 (93). – S. 34–39.
4. Slepczova A.E. Tradicionny`e remesla yakutov v sovremennom obrazovatel`nom prostranstve / A.E. Slepczova. – Tekst: neposredstvenny`j. – Yakutsk: Izdatel`skij dom SVFU, 2020. – 158 s.
5. Filippova N.I. Praktikum po sensornoj integracii: uprazhneniya s taktil`ny`mi dorozhkami / N.I. Filippova. – Tekst: neposredstvenny`j // Shkol`ny`j logoped. – 2023. – № 1. – S. 42–47.