№2
2026

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ . ЯКУТСК

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ISSN: 3034-3003

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ЯКУТСК

Электронное научно-методическое периодическое издание
Журнал выходит 4 раза в год
Учредители и издатели:
Управление образования Окружной администрации города Якутска
Муниципальное автономное нетиповое образовательное учреждение
«Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой» городского округа «город Якутск»
№ 2 2026

12+

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:
М.П. Петрова, главный редактор, начальник Управления образования Окружной администрации города Якутска, к.п.н.;
Т.И. Иванова, заместитель главного редактора, директор МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»;
Т.Н. Попова, ответственный редактор, заместитель директора по научно-методической работе МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»;
В.С. Новгородова, редактор, главный специалист МКУ «Управление образования» ГО «город Якутск»;
А.И. Попова, выпускающий редактор, старший методист МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой».
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
М.П. Петрова, главный редактор, к.п.н., начальник Управления образования Окружной администрации города Якутска
Члены редакционной коллегии:
А.Д. Николаева, профессор кафедры «Педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, д.п.н.; *А.В. Золотарева*, профессор кафедры педагогических технологий ЯГПУ им. К.Д. Ушинского член-корреспондент РАН, д.п.н.; *К.Е. Андреева*, директор МОБУ «Городская классическая гимназия» г. Якутск, к.п.н.; *М.И. Васильева*, заведующий отделом «Материаловедение» Института физико-технических проблем СО РАН, к.т.н.; *М.В. Винокурова,* методист МОБУ «Якутская городская национальная гимназия имени А.Г. и Н.К. Чиряевых», к.п.н.; *Р.Е. Герасимова*, доцент кафедры «Социальная педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *О.В. Жданова,* заместитель директора МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №33 им. Л.А. Колосовой», к.п.н.; *А.И. Захарова,* заведующий кафедрой «Технология» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *О.М. Ильина*, доцент кафедры «Общее языкознание и риторика» Филологического факультета СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *С.Е. Коврова*, доцент кафедры «Методика преподавания физики» Физико-технического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *С.М. Макарова*, доцент кафедры «Теория и методика обучения математике и информатике» Института математики и информатики СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *Н.М. Мельникова*, доцент кафедры «Менеджмент» Финансово-экономического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *Н.А. Нахова*, доцент педагогического отделения Института естественных наук СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.*; А.Н. Неустроева*, заведующий кафедрой «Начальное образование» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *Т.И. Никифорова*, доцент кафедры «Педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *В.С. Новгородова*, главный специалист отдела развития образования Управления образования Окружной администрации г. Якутск, к.п.н.; *О.И. Осипова*, учитель русского языка и литературы «Гимназия Айыы кыһата» г. Якутск, к.п.н.; *А.Г. Петрова*, профессор, заведующий кафедрой «Дизайн и декоративно-прикладное искусство народов Арктики» АГИКИ, кандидат искусствоведения; *М.С. Прокопьев*, доцент кафедры «Информатика и вычислительная техника» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *И.И. Санникова*, доцент «Кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарного образования» АГИКИ, к.п.н.; *С.С. Семенова*, ведущий научный сотрудник Центра изучения родных языков Академии наук РС (Я), к.п.н.; *Л.В. Степанова*, доцент кафедры «Социальная педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *Т.В. Толмачева*, заместитель директора СОШ № 33 им. Л.А. Колосовой г. Якутск, к.п.н.; *Е.А. Томтосова*, начальник отдела дошкольного образования Управления образования Окружной администрации г. Якутск, к.п.н.; *Ю.И. Трофимова*, заведующий «Детский сад № 82 «Мичээр» г. Якутск, к.п.н.; *А.Е. Ушницкая,* заместитель директора МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №6», к.п.н.

Адрес учредителя: 677000, г. Якутск, пр. Ленина, 15
Адрес учредителя и редакции: 677027, г. Якутск, ул. Кирова, 20
Телефон: 8(4112) 400-342
8(4112) 219-515
Сайт: www.zhurnalyaguo.ru
Электронная почта: zhurnalyaguo@ddt-ykt.ru

CAPITAL EDUCATION. YAKUTSK

12+

Electronic scientific-methodological periodical
The frequency of publication is 4 times a year
The founders and publishers:
The Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk
The F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution
№ 2 2026

THE EDITORIAL BOARD:
M.P. Petrova, Head Editor, Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk;
T.I. Ivanova, Deputy chief editor, Director of the F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution;
T.N. Popova, Executive Editor, Deputy Director of the F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution;
V.S. Novgorodova, Editor, Senior Specialist of the Department of Education of the District Administration of the City of Yakutsk;
A.I. Popova, Production Editor, Senior Methodologist of the Avdeeva Children's Creativity Palace.
LIST OF THE EDITORIAL BOARD:
M.P. Petrova, Head Editor, Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk
The members of the Editorial Board:
A.D. Nikolaeva, Professor, Department of Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Doctor of Pedagogical Sciences; *A.V. Zolotareva*, Professor, Yaroslavskiy Department of Pedagogical Technologies, Ushinskiy State Pedagogical University, corresponding member of Russian Academy of Sciences, Doctor of Pedagogical Sciences; *K.E. Andreyeva*, Head, City Classical Gymnasium Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *M.I. Vasilyeva*, Head, Department of Materials Science, Institute of Physical and Technical Problems, Siberian branch of Russian Academy of Sciences, Cand.Sc (Technic); *M.V. Vinokurova,* Methodologist, A.G. and N.K. Chiryaevs Yakutsk City National Gymnasium Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *R.E. Gerasimova*, Associate Professor, Department of Social Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *O.V. Zhdanova,* Deputy Head for Scientific and Methodological work, L.A. Kolosova Secondary School №33 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.I. Zakharova,* Head, Department of Technology, Pedagogical Institute, NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *O.M. Ilyina*, Associate Professor, Department of General linguistics and Rhetoric, Faculty of Philology, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *S.E. Kovrova*, Associate Professor, Department of Methods of Teaching Physics, Institute of Physics and Technology, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *S.M. Makarova*, Associate Professor, Department of Theory and Methods of Teaching Mathematics and Informatics, Institute of Mathematics and Informatics, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *N.M. Melnikova*, Associate Professor, Department of Management, Institute of Economics and Finance, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *N.A. Nakhova*, Associate Professor, Department of Education, Institute of Natural Sciences, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *A.N. Neustroeva*, Head, Department of Primary Education, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *T.I. Nikiforova*, Associate Professor, Department of Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *V.S. Novgorodova*, Senior specialist, Department of Education Development, Education Department of the District Administration of the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *O.I. Osipova*, Russian language and Literature Teacher, the Ayii Kyhata Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.G.Petrova*, Professor, Head, Department of Design and Decorative and Applied Arts of the Arctic Peoples, Arctic State Institute of Culture and Arts, Candidate of Art Studies; *M.S. Prokopyev*, Associate Professor, Department of Informatics and Computer Engineering, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *I.I. Sannikova,* Associate Professor, Department of Library and Information Activities and Humanitarian Education, Arctic State Institute of Culture and Art, Cand.Sc (Pedagogy); *S.S. Semenova*, Research Associate, branch of the Federal Institute of Native Languages of the Peoples of the Russian Federation in the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *L.V. Stepanova*, Associate Professor, Department of Social Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *T.V. Tolmacheva*, Deputy Head, L.A. Kolosova Secondary School №33 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *E.A. Tomtosova,* Head, Department of Pre-School Education, Education Department of the District Administration of the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *Y.I. Trofimova*, Head, the Michyer Kindergarten № 82 Municipal Budget Pre-School Educational Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.E. Ushnitskaya,* Deputy Head for Scientific and Methodological work, Secondary School № 6 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy).

Address of the founder: 15, Lenina St., Yakutsk, 677000.
Address of the founder and editorial office: 20, Kirov St., Yakutsk, 677027.
Phone: 8(4112) 400-342
8(4112) 219-515
Website: www.zhurnalyaguo.ru
E-mail: zhurnalyaguo@ddt-ykt.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Слово главного редактора 9

100-ЛЕТИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЯКУТСКА: СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Бурнашева Ж.М., Винокурова А.Г., Сергеева Е.С. От сезонных яслей до ресурсного центра здоровьесбережения: 100 лет на службе детства 10
Васильева И.И. Средняя школа № 7: от истоков к современности 19
Винокурова М.В. Исторический опыт становления и развития национальной школы в условиях городской поликультурной среды 32
Слепцова И.Д. Школа как институт социализации: исторические вехи развития Адаптивной школы-интерната № 28 38
Кузьмина Н.Д. Роль школьного музея в сохранении историко-образовательной среды 50
Будищева Н.Н. Деятельность городского методического объединения учителей математики в призме творчества и сотрудничества 59
Семенова С.В., Зуева Н.Д. Становление и развитие системы научно-технического творчества детей в условиях городской образовательной среды 68
Герасимова Т.М., Захарова А.Д. В ритме времени: о развитии городского детского движения «Юный горожанин» 77

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Захарова С.Ю. Экспериментирование как метод развития познавательной активности детей дошкольного возраста 85
Шомоева А.Э., Шумилова М.В. Квест-игры как средство развития навыков взаимодействия у старших дошкольников 89
Павлова А.М. Использование программы Picto-selector при создании мнемотаблиц для развития связной речи дошкольников 96
Соколова М.П., Седалищева М.И. Steam-подход в действии: развитие сотрудничества в проектной деятельности детей дошкольного возраста .. 100
Борохина Ф.Я. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста средствами песенного творчества якутских композиторов и мелодистов 105
Попова Н.В. Технология педагогики сотрудничества как условие успешной социализации дошкольников 112
Максимова Э.И. Педагогика партнерства: развитие профессиональных компетенций молодого педагога в работе с родителями 122

РЕСУРСЫ И ПУТИ ПРОФИЛАКТИКИ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕВАЕМОСТИ И ПОВЫШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Гуляева Е.В. Применение нестандартных методов технологии полного усвоения при обучении младших школьников умножению и делению с остатком 127
Захарова А.В. Особенности применения технологии укрупнения дидактических единиц на уроках алгебры в 7 и 9 классах 133
Слепцова Я.А. Межпредметная интеграция на уроках русского языка как способ формирования универсальных учебных действий у учащихся 5-7 классов 137
Тимофеева С.Е. Игровая механика как способ коррекции типовых фактологических ошибок на уроках истории в 10–11 классах 142
Шестакова Э.М., Николаева С.В. Стратегия «слепого» восстановления текста в повышении эффективности выполнения задания 11 ЕГЭ по английскому языку ... 148
Стручкова С.В. Читательская грамотность младших школьников как ключевой метапредметный результат обучения в начальной школе 152
Абдужаббарова Л.М. Развитие навыков анализа текста как основа успешного написания сочинения 13.3 у слабоуспевающих учащихся 159
Авелова Л.Д. Приемы сосредоточенного чтения в формировании читательской грамотности на уроках литературы 166
Винокурова А.А. Применение региональных кейсов на уроках физики как способа профессиональных проб и формирования инженерного мышления 171
Слепцова С.С. Методика организации учебного исследования по теме «Признаки делимости в задачах на палиндромы» 180
Сукнёва Л.Е. Систематизация знаний при подготовке к ЕГЭ по химии в рамках изучения темы «Реакции ионного обмена» 187

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Душкина Т.Н. Особенности формирования учебного поведения у детей дошкольного возраста с ОВЗ 196
Местникова Т.Н. Сенсорная интеграция как эффективный способ коррекционной работы с детьми с ОВЗ и инвалидностью 201
Андреева А.В., Иванова М.П., Полятинская М.С., Яковлева О.Е. Развитие трудовых умений и навыков в рамках проекта «Экобумага: создаем вместе» 205
Стручкова Нь.И. Развитие профессиональных возможностей детей-инвалидов через участие в национальном чемпионате «Абилимпикс» 209
Семенова Н.Ю. Интеграция игровых и коррекционных технологий при подготовке к обучению грамоте детей с тяжелыми нарушениями речи 213
Макеева Т.С., Герасимова Е.И., Неустроева В.И. Роль профессионального сообщества педагогов в успешном обучении детей тяжёлыми множественными нарушениями и расстройствами аутистического спектра 219

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Иванова С.С. Тьюторское сопровождение проектной деятельности обучающихся в условиях этнокультурной образовательной среды 223
Алексеева А.И., Бубякина В.А. Развитие продуктивной деятельности подростков в креативной индустрии на примере интеграций студий «Иис-ситис» и «Кустук» МАНОУ ДДТ им Ф. И. Авдеевой ГО «город Якутск» 228
Петрова Л.В. Приемы театральной педагогики в развитии познавательных способностей младших школьников 233
Туприна Р.Д., Борисова Т.И. Метапредметная онлайн-олимпиада как способ формирования универсальных компетенций школьников 238
Корякин С.С. Профилактика вредных привычек и девиантного поведения средствами физической культуры 243
Афанасьева А.К. Пути внедрения регионального компонента на занятиях цикла «Разговоры о важном» 247

ЦИФРОВАЯ ПРАКТИКА ПЕДАГОГА

Бадяева И.В. Возможность ЦОР для качественного усвоения учебного материала на уроках географии Якутии 252
Мочкина Л.С. Пути создания межпредметной интерактивной среды в формировании региональной идентичности школьников 256
Антонова Н.П. Flipaclip как инструмент для создания анимации во внеурочной деятельности по английскому языку 265
Познякова К.В. Использование цифровых средств визуализации при формировании грамматической компетенции на уроках английского языка 269
Попов А.Д. Современные подходы к преподаванию иностранных языков в контексте концепции «Педагог 2.0» 274
Леонтьева В.В. Траектория обучения школьников в рамках электронного образовательного курса «Доступная физика в опытах и играх» 280
Ноговицына М.Н. Формирование пространственного мышления учащихся: прикладное обучение 3D-моделированию в среде Openscad 285
Попова Т.И. Формирование метапредметных компетенций школьников средствами генеративных нейросетей: трехуровневая модель и педагогические приёмы 293

CONTENTS

The column of Head Editor 9

ON THE OCCASION OF THE 100TH ANNIVERSARY OF PUBLIC EDUCATION OF THE CITY OF YAKUTSK: PAGES OF HISTORY

Burnasheva Z. M., Vinokurova A. G., Sergeeva E. S. From seasonal nurseries to a health-saving resource center: a hundred years at the service of childhood 10
Vasilyeva I. I. Secondary school № 7: from its origins to the present 19
Vinokurova M. V. Historical experience of the formation and development of a national school in an urban multicultural environme 32
Sleptsova I.D. The school as an institution of socialisation: historical milestones in the development of Adaptive boarding school No. 28 38
Kuzmina N. D. The role of the school museum in preserving the historical and educational environment 50
Budishcheva N.N. The city-wide mathematics teachers' methodological association: a perspective on creativity and collaboration 59
Semenova S.V., Zueva N.D. The establishment and development of a system for scientific and technical creativity of children within the urban educational environment 68
Gerasimova T.M., Zakharova A.D. In step with the times: about developing of the Young citizen – urban children movement 77

PRE-SCHOOL EDUCATION

Zakharova S.Y. Experimentation as a method for developing cognitive activity in pre-school children 85
Shomoeva A.E., Shumilova M.V. Quest games as a means of developing interaction skills in older preschoolers 89
Pavlova A.M. The use of the Picto-selector programme in creating mnemonic tables for the development of coherent speech in preschoolers 96
Sokolova M.P., Sedalishcheva M.I. Steam – the approach in action: developing cooperation in project-based activities for preschool children 100
Borokhina F.Y. Patriotic education of older preschool children through the song creations of yakut composers and melodists 105
Popova N.V. The technology of cooperative pedagogy as a prerequisite for the successful socialisation of preschool children 112
Maksimova E.I. Partnership pedagogy: developing the professional competencies of young teachers in working with parents 122

RESOURCES AND APPROACHES FOR PREVENTING ACADEMIC FAILURE AND IMPROVING EDUCATIONAL OUTCOMES

Gulyayeva E.V. The application of non-standard methods of the «full mastery» approach in teaching younger schoolchildren multiplication and division with remainders 127
Zakharova A.V. Features of applying the technology of consolidating teaching units in algebra lessons in year 7 and year 9 133
Sleptsova Y.A. Interdisciplinary integration in russian language lessons as a means of developing universal learning skills for students in year 5–7 137
Timofeeva S.E. Game mechanics as a method for correcting typical factual errors in history lessons in year 10–11 142
Shestakova E.M., Nikolaeva S.V. The blind text reconstruction strategy in improving the effectiveness of task 11 in the Unified state examination in English 148
Struchkova S.V. Reading literacy among younger schoolchildren as a key cross-curricular learning outcome in primary school 152
Abduzhabbarova L.M. Developing text analysis skills as the foundation for successful essay writing 13.3 among underachieving pupils 159
Avelova L.D. Techniques of focused reading in the development of reading literacy in literature lessons 166
Vinokurova A.A. The use of regional case studies in physics lessons as a means of professional experimentation and the development of engineering thinking 171
Sleptsova S.S. Methodology for organizing educational research on the topic «Divisibility characteristics in problems involving palindromes» 180
Suknyova L.E. Systematisation of knowledge when preparing for the Unified state examination in chemistry within the framework of studying the Ion exchange reactions topic 187

INCLUSIVE EDUCATION

Dushkina T.N. Features of the development of learning behaviour in preschool children with special educational needs 196
Mestnikova T.N. Sensory integration as an effective method of corrective work with children with special educational needs and disabilities 201
Andreeva A.V., Ivanova M.P., Polyatinskaya M.S., Yakovleva O.Y. Development of work skills and abilities within the framework of the Eco-paper: creating together project 205
Struchkova N.I. Developing the professional potential of children with disabilities through participation in the national «Abilimpix» championship 209
Semenova N.Y. Integration of game-based and corrective technologies in preparation for literacy teaching to children with severe speech disorders 213
Makeeva T.S., Gerasimova E.I., Neustroeva V.I. The role of the professional community of teachers in the successful education of children with severe multiple disabilities and autistic spectrum disorders 219

CONTINUING EDUCATION AND UPBRINGING

Ivanova S.S. Tutor support in the student's project activities in an ethnocultural educational environment 223
Alekseeva A.I., Bubyakina V.A. Developing productive activities for teenagers in the creative industry a case study of the integration of the «Iis-citis» and «Kustuk» studios 228
Petrova L.V. Theatre pedagogy techniques in the development of cognitive abilities in younger schoolchildren 233
Tuprina R.D., Borisova T.I. Interdisciplinary online competition as a means of developing schoolchildren's transversal competencies 238
Koryakin S.S. Prevention of bad habits and deviant behavior by means of physical culture 243
Afanasyeva A.K. Ways of integrating the regional component into lessons of the conversations about important things series 247

DIGITAL PRACTICES FOR TEACHERS

Badyayeva I.V. The potential of digital educational resources for effective learning in geography lessons in Yakutia 252
Mochkina L.S. Ways of creating an interdisciplinary interactive environment in the formation of schoolchildren's regional identity 256
Antonova N.P. Flipaclip as a tool for creating animations in extracurricular activities for english 265
Poznyakova K.V. The use of digital visualisation tools in developing grammatical competence in english lessons 269
Popov A.D. Modern approaches to foreign language teaching in the context of the «Teacher 2.0» concept 274
Leontyeva V.V. Learning trajectory for schoolchildren within the framework of an electronic educational course «Accessible physics in experiments and games» 280
Nogovitsyna M.N. Developing students' spatial thinking: applied training in 3D modelling using Openscad 285
Popova T.I. Developing schoolchildren's metacognitive competences using generative neural networks: a three-level model and pedagogical techniques 293

– СЛОВО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА –

Уважаемые коллеги!

Представляем вашему вниманию второй выпуск научно-методического журнала «Столичное образование. Якутск» за 2026 год. На первых страницах номера продолжается публикация статей, посвящённых 100-летию народного образования города Якутска. Эти материалы – дань уважения нашим предшественникам и осмысление их бесценного опыта, традиций и тех исторических уроков, которые помогают нам сегодня выстраивать систему столичного образования.

В этом номере открываются новые рубрики, посвященные неизменно важным вопросам качества обучения и создания современной образовательной среды. Так, в рубрике «Ресурсы и пути профилактики школьной неуспеваемости и повышения образовательных результатов» авторы статей демонстрируют опыт успешной реализации различных методик и организации образовательных маршрутов, поддерживающих учебную мотивацию и способствующих результативности обучения. В рубрике «Цифровая практика педагога» объединены статьи по вопросам повышения цифровой грамотности, эффективного использования в учебном процессе интерактивных платформ, онлайн-тренажёров и цифровых лабораторий. Мы надеемся, что материалы новых рубрик помогут сделать процесс обучения успешным для каждого ребенка.

В постоянных рубриках вы ознакомитесь со статьями педагогов и образовательных учреждений об эффективных практиках обучения и воспитания. Педагоги дошкольного образования представляют опыт использования квест-игр, STEAM-подхода, цифровых инструментов для всестороннего развития детей. Традиционно пристальное внимание уделено инклюзивной практике: сенсорная интеграция, трудовые проекты, чемпионат «Абилимпикс» – всё это реальные инструменты расширения возможностей детей с ОВЗ и инвалидностью. Статьи рубрики «Дополнительное образование и воспитание» актуализируют вопросы интеллектуального и творческого развития школьников и стратегии воспитательной работы.

Опираясь на принцип доступности качественного образования для каждого ребенка, мы призываем вас, уважаемые читатели, присоединиться к обсуждению этих актуальных проблем. Мы уверены, что этот выпуск станет для вас источником идей, поводом для профессионального диалога и новых открытий.

С уважением, ***Петрова Мария Петровна,***
кандидат педагогических наук,
главный редактор
научно-методического журнала
«Столичное образование. Якутск»

– 100-ЛЕТИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЯКУТСКА: СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ –

УДК 373.2(571.56-25)(091)

ОТ СЕЗОННЫХ ЯСЛЕЙ ДО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ: 100 ЛЕТ НА СЛУЖБЕ ДЕТСТВА

Бурнашева Жанна Маратовна,
заведующий,
Винокурова Александра Григорьевна,
Сергеева Елена Саввична,
старшие воспитатели
МБДОУ «Детский сад № 30 «Малышок»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье представлена история становления и развития МБДОУ «Детский сад № 30 «Малышок» города Якутска. Авторы прослеживают исторический путь учреждения от сезонных яслей, открытых в 1927 году, до современного ресурсного центра здоровьесбережения. Особое внимание уделено современному этапу развития: внедрению инновационных технологий, сотрудничества в сетевых инновационных объединениях, реализации здоровьесберегающих программ, участия в федеральном проекте «Бережливый детский сад». Подчёркивается роль педагогического коллектива, традиций наставничества и социального партнёрства.

Ключевые слова: детский сад, история дошкольного образования, первые ясли, санаторное учреждение, инновационные площадки, бережливый детский сад, здоровьесберегающие технологии.

FROM SEASONAL NURSERIES TO A HEALTH-SAVING RESOURCE CENTER: A HUNDRED YEARS AT THE SERVICE OF CHILDHOOD

Burnasheva Zhanna Maratovna,
Head,
Vinokurova Alexandra Grigorievna,
Sergeeva Elena Savvichna,
Senior kindergarten teachers
Malyshok Kindergarten № 30
Municipal budget preschool educational institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article presents the history of the establishment and development of the *Malyshok* Kindergarten № 30 municipal budget preschool educational institution of the city of Yakutsk. The

authors trace the journey of the institution from a seasonal kindergarten opened in 1927 to a modern health promotion resource centre. The article describes the key stages in the transformation of the children's sanatorium establishment. It highlights the current stage of development: the introduction of innovative technologies, cooperation within networked innovation associations, the implementation of health-promoting programmes, and participation in the *Thrifty kindergarten* federal project. The article emphasizes the role of the teaching staff, traditions of mentorship and social partnership.

Keywords: kindergarten, history of preschool education, first kindergarten, sanatorium, innovative playgrounds, lean kindergarten, health-saving technologies.

Введение

Современная система дошкольного образования в России претерпевает значительные изменения, связанные с поиском эффективных механизмов сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения. Статистические данные последних лет свидетельствуют о неуклонном росте функциональных нарушений и хронических заболеваний среди детей дошкольного возраста, что делает проблему здоровьесбережения одной из приоритетных в государственной образовательной политике. В этом контексте особую значимость приобретают санаторные детские сады – специализированные учреждения, которые не только обеспечивают присмотр, воспитание и обучение, но и выполняют важнейшую лечебно-профилактическую функцию. Именно в таких садах создаются оптимальные условия для круглогодичного оздоровления, закаливания, коррекции отклонений в развитии и формирования устойчивых навыков здорового образа жизни.

Внедрение здоровьесберегающих технологий в деятельность санаторных детских садов позволяет не только снизить уровень заболеваемости, но и повысить адаптационные возможности детского организма, улучшить психоэмоциональное состояние детей, сформировать у них осознанное отношение к своему здоровью. Особого внимания заслуживает опыт учреждений, которые, сохраняя лучшие традиции санаторно-курортной помощи, одновременно выступают инновационными площадками, апробирующими новые методы профилактики, закаливания, физического воспитания и взаимодействия с семьёй.

Историческая основа исследования

100 лет прошло с того дня, как впервые распахнулись двери детского сада в городе Якутске. Детский сад № 30 «Малышок» имеет свою необычную историю, так как он является первым ясли-садом в городе Якутске. Согласно историческим данным в декабре 1922 года вышло Постановление здравоотдела об открытии 2 яслей на 20 детей в городе Якутске [1]. Так, 1 мая 1927 года были открыты первые ясли для детей от 1,5 до 3 лет в доме Никифорова по улице Революции (ныне эта улица Октябрьская) [2].

В начале 30-х годов в городе Якутске среди населения свирепствовал туберкулез, инфекция считалась бытовой, болели более 50% населения. Поэтому в 1932 году наряду с открытием детского туберкулезного санатория в городе Якутске сезонные ясли № 1 были преобразованы в самостоятельное учреждение санаторного типа для тубинфицированных и тубконтактных детей с круглосуточным режимом работы без перерыва на выходные и праздничные дни (фото 1-2). В 1962 году для санаторно-туберкулезных яслей построили новое здание по ул. Ильменской, где они находились до 1 июля 2002 года [2].

Фото 1. Здание яслей, 1950 г.

Фото 2. На прогулке, 1955 г.

В 30-е гг. у истоков зарождения дошкольного учреждения стояли:

– в 1927-1932 гг. – Желудянова О.И., врач-педиатр;

– в 1932-1935 гг. – Любимова М.И., врач-педиатр;

– в 1935-1943 гг. – Нейман Х.А., врач-педиатр;

– в послевоенное время сменялось несколько руководителей, все они имели медицинское образование, были хорошими хозяйственниками, уважаемыми людьми в городе.

Фото 3. Подольская Г.А.

– в 1974 –2010 гг. – на протяжении 36 лет детским садом заведовала Подольская Галина Александровна, фельдшер, ветеран труда, ветеран ВОВ (несовершеннолетняя узница фашистских концлагерей), почетный работник общего образования РФ (фото 3).

– в 2010 – 2013 гг. – Тюпина Людмила Николаевна, отличник образования РС (Я), почетный работник общего образования РФ, ветеран труда.

Со времени открытия до 80-х гг. учреждение находилось в ведении органов здравоохранения (фото 4). В 1988 году учреждение было передано в ГУНО города Якутска и переименовано в «Детский сад № 30 «Малышок» санаторного типа (фото 5).

Фото 4. Коллектив детского сада, 80-е гг.

Фото 5. Старшая группа детей, 80-е гг.

В 2010 году «Детский сад № 30 «Малышок» санаторного типа переименован в Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад присмотра и оздоровления № 30 «Малышок» городского округа «город Якутск».

МБДОУ «Детский сад № 30 «Малышок» на современном этапе развития

С 2014 года МБДОУ «Детский сад № 30 «Малышок» города Якутска возглавляет Жанна Маратовна Бурнашева – руководитель, чей профессионализм, энергия и творческий подход к делу стали залогом успеха и процветания учреждения (фото 6). Под её мудрым руководством детский сад не просто сохраняет традиции, но и уверенно движется в будущее, становясь современным центром оздоровления детей дошкольного возраста.

Фото 6. Бурнашева Ж.М.

Сегодня «Малышок» – это не просто детский сад, а настоящий дом радости, здоровья и творчества, где каждый ребёнок окружён заботой, а каждый педагог имеет возможность реализовать свой потенциал. В 2020 году учреждение переехало в новое современное трёхэтажное здание на 240 мест по улице Пионерская, 47. Здесь созданы все условия для гармоничного развития и оздоровления: есть бассейн, соляная комната, просторные игровые и учебные помещения. В 2021 году детский сад стал лауреатом I степени Всероссийского смотра-конкурса «Образцовый детский сад РФ», что подтверждает высокий статус учреждения на федеральном уровне.

В рамках реализации Указа президента Российской федерации № 599 от 7.05.2012 г. «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки», благодаря Правительству РС (Я) и Окружной администрации города Якутска были открыты 2 филиала детского сада при МБДОУ «Детский сад № 30 «Малышок» на первых этажах жилых домов в новом микрорайоне по улице Якутская. Так, в 2015 году открылись дополнительные дошкольные группы «Лесная сказка» на 150 мест и в 2016 году открылись 3 дополнительные группы «Дошколенок» на 140 мест. В 2020 году по программе государственно-частного партнерства строительной компанией «ВИС» ООО «Газэнергомонтаж» было ведено новое 3-х этажное здание детского сада № 30 «Малышок» на 240 мест (фото 7).

Фото 7. Основное здание детского сада «Малышок», 2020 г.

Детский сад обеспечивает воспитание, обучение, развитие и оздоровление детей в возрасте от 2 до 7 лет. Основными направлениями являются сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, интеллектуальное и личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальных способностей. Основными задачами детского сада являются создание благоприятных условий для укрепления физического и психического здоровья детей; обеспечение ранней социализации и адаптации детей к условиям ДОУ; обеспечение равных стартовых возможностей для поступления детей в школу; осуществление необходимой коррекции отклонений в развитии ребенка; взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.

Коллективом учреждения анализируются статистические данные частоты заболеваемости детей дошкольного возраста, изучаются медицинские рекомендации поступающих в ДОУ детей. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия укрепляется здоровье ребенка, происходит тренировка физиологических функций организма, интенсивно развиваются двигательные навыки и физические качества. Мы считаем, что проблема оздоровления детей – это не кампания одного дня и деятельность не одного человека, а целенаправленная, систематическая работа всего коллектива образовательного учреждения на длительный срок. Из стен дошкольного учреждения должны выйти не только воспитанники с багажом знаний и умений, но и будущие граждане, здоровые, самостоятельные, ответственные, владеющие навыками сохранения своего здоровья. В связи с этим актуализируется необходимость поиска новых средств сохранения и укрепления здоровья детей в дошкольном возрасте. В МБДОУ № 30 «Детский сад «Малышок» реализуются различные оздоровительные проекты по профилактике и оздоровлению детей (таблица 1) :

Таблица 1. Оздоровительные проекты

В рамках реализации регионального проекта по снижению заболеваемости воспитанников «Бережливый детский сад» в детском саду с 2021 года реализуется проект по закаливанию «Быть здоровым – здорово». Проект направлен на формирование представлений у родителей и воспитанников о здоровом образе жизни и закаливании дошкольников. Ежедневно медицинский работник проводит для детей гигиенические и водные процедуры.	
С 2021 года начал функционировать плавательный бассейн, где опытный инструктор по плаванию проводит занятия. Два раза в неделю проводится обучение детей старших и подготовительных групппо плаванию в бассейне. Организация обучения плаванию осуществляется в комплексе со всеми разнообразными формами физкультурно-оздоровительной работы.	

С 2020 года в детском саду функционирует соляная комната. Для воспитанников проводятся курсы по галотерапии. Лечебный курс дети проходят 2 раза в год.	
С 2020 года реализуется проект «Лыжня зовет». Воспитанники старших и подготовительных групп ежегодно обучаются первым навыкам ходьбе на лыжах.	
С января 2019 года в детском саду совместно с клубом родителей «Спортивная семья» начали проводить кружок по настольному теннису «Теннис для детей». Кружок проводится 1 раз в неделю для детей подготовительных групп. Дети осваивают базовые навыки игры, и в них формируется устойчивость, внимательность и выносливость.	
С 2018 года в детском саду по популяризации национальных видов спорта и игр начали проводить спортивную игру-соревнование «Хомуур Курэх» для детей подготовительных групп. Соревнование «Хомуур курэх» стало новой традицией детского сада и проводится ежегодно для воспитанников, а также для сотрудников детского сада.	
С 2022 года организуется профилактический цикл занятий по оздоровлению детей «Стань чемпионом». Регулярные физические упражнения в рамках этого цикла укрепляют иммунитет детей, повышают выносливость и правильное формирование опорно-двигательного аппарата. Кроме того, такие занятия развивают координацию движений, дисциплинируют малышей и закладывают привычку к здоровому образу жизни с раннего возраста.	

Практика показывает, что применение в работе детского сада эффективных здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровье воспитанников, а также способствует разностороннему развитию, укреплению здоровья детей.

В учреждении сложился стабильный, творческий педагогический коллектив, состоящий из воспитателей и специалистов : в коллективе работают 154 работников, из них 59 педагогов (фото 8). В детском саду складываются свои традиции, своя система работы с молодыми педагогическими кадрами, выбираются те формы и методы, что в конечном итоге будут способствовать дальнейшему профессиональному росту и становлению молодого специалиста.

Фото 8. Коллектив детского сада «Малышок»

В учреждении внедряются современные программы, инновационные технологии, создаются условия для успешной реализации федерального государственного образовательного стандарта, который предъявляет высокие требования к профессиональному уровню педагогов. Так, педагогами детского сада эффективно применяются методы проектной и исследовательско-экспериментальной деятельности, здоровьесберегающие технологии, в том числе в рамках инновационных площадок (таблица 2).

Таблица 2

Год	Тема инновационной площадки
2018 год	Сетевое инновационное объединение «Конструирование и робототехника». Задачи объединения включают развитие мелкой моторики и пространственного воображения детей, умения работать по схемам, обучение основам разработки простых механизмов, а также создание условий для сетевого взаимодействия между педагогами и детьми разных групп для обмена опытом и реализации совместных проектов.
2018 год	Образовательный республиканский проект «Точки роста» по направлениям: «Детский сад без границ», «Развитие детской одаренности в образовательной среде ДОО и начальной школы», «Музыка для всех».
2019–2024 гг.	Мультимедийные технологии в образовательном пространстве ДОУ. Интеграция ИКТ в различные виды детской деятельности (игровую, речевую, продуктивную), обучение педагогов работе мультимедиа, а также строгое соблюдение здоровьесберегающих норм (временные ограничения, гимнастика для глаз) при работе с экранными средствами.
2021 год	Участники региональной команды по снижению заболеваемости воспитанников «Бережливый детский сад» и «Снижение уровня заболеваемости воспитанников детских садов» по направлению «Образование и развитие».
2022 год	Ресурсный центр сетевого инновационного объединения «Инновационные подходы к здоровьесбережению воспитанников в образовательном пространстве ДОУ».
2023 год	Сетевое инновационное объединение «Поддержка раннего развития детей». Разработка и внедрение инновационных методик раннего развития, организация психолого-педагогической поддержки семей, а также повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах диагностики и стимуляции детского развития.

В ходе реализации инновационных проектов были приобретены программно-аппаратный комплекс «Колибри». Это современное эффективное интерактивное решение, пришедшее на смену интерактивным доскам для всестороннего развития детей дошкольного возраста. Педагоги используют на занятиях и в свободной игровой деятельности также программы «Волшебная поляна», «Инженерная школа», «Сова» – это комплексы интерактивных обучающих игр по общему развитию (сенсорика, пазлы, пространственные и временные представления), по творческому развитию (изобразительная деятельность и музыка), игры, направленные на психологическую разгрузку воспитанников (фото 9). Например, «Игровой центр «Сова» состоит из более 350 готовых игр и упражнений по математике, ознакомлению с окружающим, развитию речи, изобразительной деятельности, конструированию.

В каждом детском саду с годами складываются свои традиции, связанные с жизнедеятельностью детей и коллектива работников ДОУ. И каждый детский сад, несмотря на одинаковую деятельность – воспитание и обучение дошкольников, имеет свои отличительные особенности. Поэтому мы считаем необходимым соблюдение традиций в жизнедеятельности детского сада. Каждая традиция должна способствовать решению воспитательных задач, должна стать способом развития и объединять вокруг себя каждого участника образовательного процесса – и взрослого, и ребенка. В детском саду действует мини-музеи «Мой край родной», «Саха ыала», способствующие приобщению детей к истокам народной культуры средствами музейной педагогики (фото 10).

Фото 9. Занятия по робототехнике

Фото 10. На занятиях по фольклору

Детский сад активно взаимодействует с социумом. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Социальными партнерами учреждения являются ГУ ГМХК «Национальный художественный музей РС (Я)»; Национальная библиотека РС (Я); ГБУ РС (Я) Республиканский центр спортивной подготовки сборных команд «Триумф»; ГБУ РС (Я) Республиканская спортивная школа Олимпийского резерва по лыжному спорту»; ГАПОУ РС (Я) Якутский

педагогический колледж им. С.Ф.Гоголева; Клуб спортивного развития ребенка «Чемпионика». Совместные мероприятия направлены на социализацию дошкольников, развитие у детей познавательной активности, любви к родному городу, краю, формированию патриотических чувств.

Также в рамках совместной деятельности ключевую роль играет участие родительского сообщества. В детском саду функционируют родительские клубы: «Спортивная семья», «Здоровье сберегу, сам себе помогу», клуб для председателей родительских комитетов «Гармония». Деятельность родительских клубов, как форма работы с родителями, направлена на приобщение семьи к активному участию в учебно-воспитательном процессе и укрепление связи между всеми участниками образовательной деятельности в детском саду.

На современном этапе Детский сад № 30 «Малышок» занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Якутска. Это образовательная среда, в которой сохраняются и развиваются лучшие традиции дошкольного образования и внедряются новые подходы в решении задач оздоровления и социализации ребенка. Подтверждением этого становятся достижения учреждения, так, в 2021 году МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 30 «Малышок» городского округа «город Якутск» стал победителем Всероссийского открытого смотра – конкурса «Образцовый детский сад 2020-2021» и вошел в 1000 лучших детских садов России.

Заключение

Вековая история детского сада № 30 «Малышок» – это пример служения детству в условиях изменяющихся социальных запросов общества. От небольших сезонных яслей, спасавших детей в годы эпидемий, до современного дошкольного образовательного учреждения – оно сохранило свою главную миссию: заботу о здоровье и гармоничном развитии ребёнка. Дальнейшее развитие учреждения видится в углублении и расширении здоровьесберегающей деятельности, продолжении сетевого взаимодействия и продуктивной работе по созданию условий для полноценного развития личности каждого воспитанника.

Литература и источники:

1. Первые ясли [Электронный ресурс] // Музей истории развития образования города Якутска : [сайт]. – URL: https://museum.yaguo.ru/?p=4526 (дата обращения: 23.05.2026).

2. Журнал «Малышок»: юбилейное издание / Текст: непосредственный. – Якутск, 2023.

References:

1. Pervy`e yasli [E`lektronny`j resurs] // Muzej istorii razvitiya obrazovaniya goroda Yakutska : [sajt]. – URL: https://museum.yaguo.ru/?p=4526 (data obrashheniya: 23.05.2026).

2. Zhurnal «Maly`shok»: yubilejnoe izdanie / Tekst: neposredstvenny`j. – Yakutsk, 2023.

УДК 373.5(571.56-25)(091)

СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 7: ОТ ИСТОКОВ К СОВРЕМЕННОСТИ

Васильева Ия Иннокентьевна,
директор
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 7»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается история становления и развития первой средней школы города Якутска. На основе архивных данных, воспоминаний и документов прослеживается путь учебного заведения от Якутского городского 4-классного училища (1906 г.) и школы, основанной на средства купца Г.В. Никифорова (1916 г.), до первой средней школы Якутии (1934 г.) и современного общеобразовательного учреждения. Особое внимание уделено вкладу выдающихся педагогов, изменениям в структуре и содержании образования в разные исторические периоды, а также современным достижениям школы.

Ключевые слова: история школы, городские училища, первая средняя школа Якутии, преемственность поколений, исторические периоды, архив школы.

SECONDARY SCHOOL № 7: FROM ITS ORIGINS TO THE PRESENT

Vasilyeva Iya Innokentyevna,
Head
Secondary school № 7
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the history of the establishment and development of the first secondary school in the city of Yakutsk. It traces the transformation of the educational institution on the basis of archival data, memories and documents from the Yakutsk City 4-Class School (1906) and the school founded with funds from the merchant G.V. Nikiforov (1916), to the First Secondary School of Yakutia (1934) and the modern general education institution. This article highlights the contribution of outstanding teachers, changes in the structure and content of education during different historical periods, as well as contemporary achievements of the school.

Keywords: history of the school, town schools, the first secondary school of Yakutia, continuity of generations, historical periods, school archives.

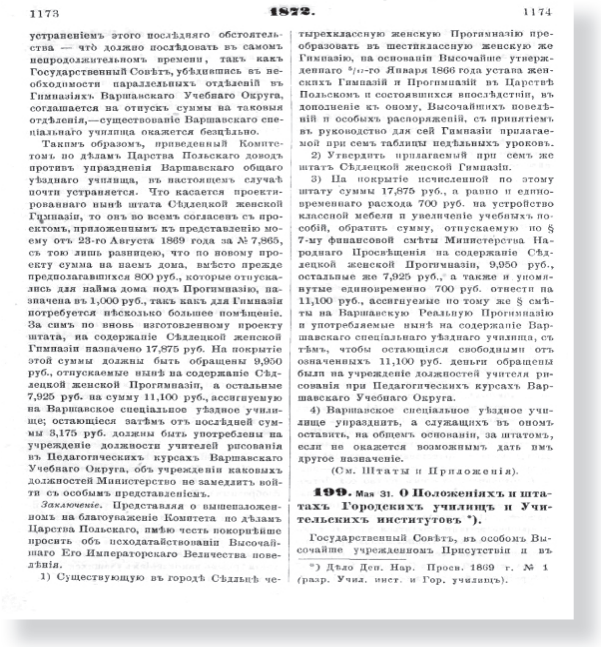
Введение

История каждой школы – это не просто хронология событий и смена руководителей, это летопись целой эпохи, отражение судеб людей, становления системы образования и развития общества в целом. Средняя общеобразовательная школа № 7 города Якутска является уникальным учебным заведением, чья история неразрывно связана с ключевыми вехами развития системы образования Якутии. Её корни уходят во времена дореволюционных городских училищ, а начало преобразований приходится на советский период, когда учреждение получило статус первой средней школы республики. Сегодня это современное образовательное учреждение, которое сохраняет верность лучшим педагогическим традициям и активно внедряет инновационные технологии.

Воссоздать целостную картину развития школы № 7, показать её роль в системе образования города Якутска, а также продемонстрировать преемственность образовательных подходов помогают исторические документы, воспоминания и материалы школы и Национального архива Республики Саха (Якутия), личные воспоминания директоров Д.В. Муксунова и Ю.И. Харитонова.

Историческая основа исследования

История образования России второй половины XIX – начала XX вв. характеризуется как время интенсивных педагогических поисков, в связи с чем вышел ряд документов, регламентировавших деятельность образовательных учреждений: «Устав гимназий и прогимназий» (1871 г.), «Устав реальных училищ» (1872 г.), «Положение о начальных народных училищах» (1874 г.) и др. В мае 1872 года было «высочайше утверждено» положение о городских училищах, призванных обеспечить начальное умственное и религиозно-нравственное образование детям всех сословий [1] (фото 1).



1173 **1872.** 1174

устраненіемъ этого послѣдняго обстоятельства — что̀ должно послѣдовать въ самомъ непродолжительномъ времени, такъ какъ Государственный Совѣтъ, убѣдившись въ необходимости параллельныхъ отдѣленій въ Гимназіяхъ Варшавскаго Учебнаго Округа, согласился на отпускъ суммы на таковыя отдѣленія,—существованіе Варшавскаго спеціальнаго училища окажется безцѣльно.

Такимъ образомъ, приведенный Комитетомъ по дѣламъ Царства Польскаго доводъ противъ упраздненія Варшавскаго общаго уѣзднаго училища, въ настоящемъ случаѣ почти устраняется. Что касается проектированнаго нынѣ штата Сѣдлецкой женской Гимназіи, то онъ во всемъ согласенъ съ проектомъ, приложеннымъ къ представленію моему отъ 23-го Августа 1869 года за № 7,865, съ тою лишь разницею, что по новому проекту сумма на наемъ дома, вмѣсто прежде предполагавшихся 800 руб., которые отпускались для найма дома подъ Прогимназію, назначена въ 1,000 руб., такъ какъ для Гимназіи потребуется нѣсколько большее помѣщеніе. За симъ по вновь изготовленному проекту штата, на содержаніе Сѣдлецкой женской Гимназіи назначено 17,875 руб. На покрытіе этой суммы должны быть обращены 9,950 руб., отпускаемые нынѣ на содержаніе Сѣдлецкой женской Прогимназіи, а остальные 7,925 руб. на сумму 11,100 руб., ассигнуемую на Варшавское спеціальное уѣздное училище; остающіеся затѣмъ отъ послѣдней суммы 3,175 руб. должны быть употреблены на учрежденіе должности учителей рисованія въ Педагогическихъ курсахъ Варшавскаго Учебнаго Округа, объ учрежденіи каковыхъ должностей Министерство не замедлитъ войти съ особымъ представленіемъ.

Заключеніе. Представляя о вышеизложенномъ на благоусмотрѣніе Комитета по дѣламъ Царства Польскаго, имѣю честь покорнѣйше просить объ исходатайствованіи Высочайшаго Его Императорскаго Величества повелѣнія.

1) Существующую въ городѣ Сѣдлецѣ четырехклассную женскую Прогимназію преобразовать въ шестиклассную женскую же Гимназію, на основаніи Высочайше утвержденнаго $^{8}/_{17}$-го Января 1866 года устава женскихъ Гимназій и Прогимназій въ Царствѣ Польскомъ и состоявшихся впослѣдствіи, въ дополненіе къ оному, Высочайшихъ повелѣній и особыхъ распоряженій, съ принятіемъ въ руководство для сей Гимназіи прилагаемой при семъ таблицы недѣльныхъ уроковъ.

2) Утвердить прилагаемый при семъ же штатъ Сѣдлецкой женской Гимназіи.

3) На покрытіе исчисленной по этому штату суммы 17,875 руб., а равно и единовременнаго расхода 700 руб. на устройство классной мебели и увеличеніе учебныхъ пособій, обратить сумму, отпускаемую по § 7-му финансовой смѣты Министерства Народнаго Просвѣщенія на содержаніе Сѣдлецкой женской Прогимназіи, 9,950 руб., остальные же 7,925 руб., а также и упомянутые единовременно 700 руб. отнести на 11,100 руб., ассигнуемые по тому же § смѣты на Варшавскую Реальную Прогимназію и употребляемые нынѣ на содержаніе Варшавскаго спеціальнаго уѣзднаго училища, съ тѣмъ, чтобы остающіяся свободными отъ означенныхъ 11,100 руб. деньги обращены были на учрежденіе должностей учителя рисованія при Педагогическихъ курсахъ Варшавскаго Учебнаго Округа.

4) Варшавское спеціальное уѣздное училище упразднить, а служащихъ въ ономъ оставить, на общемъ основаніи, за штатомъ, если не окажется возможнымъ дать имъ другое назначеніе.

(См. Штаты и Приложенія).

199. Мая 31. **О Положеніяхъ и штатахъ Городскихъ училищъ и Учительскихъ институтовъ** *).

Государственный Совѣтъ, въ особомъ Высочайше учрежденномъ Присутствіи и въ

*) Дѣло Деп. Нар. Просв. 1869 г. № 1 (разр. Учил. инст. и Гор. училищъ).

Фото 1. Положение и штаты городских училищ
Издание «Дѣло народного просвещения», № 1, 1869 г.

Поступить в городские училища могли без прохождения вступительных испытаний дети всех сословий и вероисповеданий, достигшие семилетнего возраста. Дети старшего возраста при поступлении должны были продемонстрировать умение считать, читать и писать на русском языке, знание Ветхого и Нового завета, за исключением представителей неправославного вероисповедания. Особенность городских училищ, действовавших по положению 1872 года, состояла в классной системе преподавания, то есть штатный учитель преподавал все предметы во вверенном ему классе, за исключением пения, гимнастики и закона Божия. Впоследствии классная система была заменена предметной, чему способствовало улучшение кадрового обеспечения, что достигалось, в том числе, и за счет использования местных средств. В основу организации обучения, по утверждению П.П. Мансурова, был положен метод «наглядности обучения», а «живое слово преподавателя» признавалось наилучшим дидактическим

средством» [3, с. 14]. Источники свидетельствуют, что в городских училищах практиковалось выполнение устных и письменных упражнений, осуществлялись разные виды самостоятельной работы.

В соответствии с программой учащиеся городских училищ изучали чтение, письмо, церковно-славянское чтение, русский язык, арифметику, геометрию, отечественную географию и историю, дополняя их сведениями из всеобщей истории, естественную историю и физику, пение, рисование, черчение, гимнастику, закон Божий.

В связи с выходом «Положения о городских училищах» от 31 мая 1872 года, в городе Якутске 10 октября 1906 года было открыто Якутское городское 4-классное училище в составе первых двух классов, в которые были набраны 56 учащихся. 1 августа 1907 года училище переехало в собственное деревянное одноэтажное здание на Большой улице (фото 2). В августе 1908 года был открыт 4-й класс и, таким образом, количество учащихся увеличилось – на 1 января 1909 года составило 124 обучающихся.

Фото 2. Якутское городское 4-классное училище

Первая средняя школа Якутии

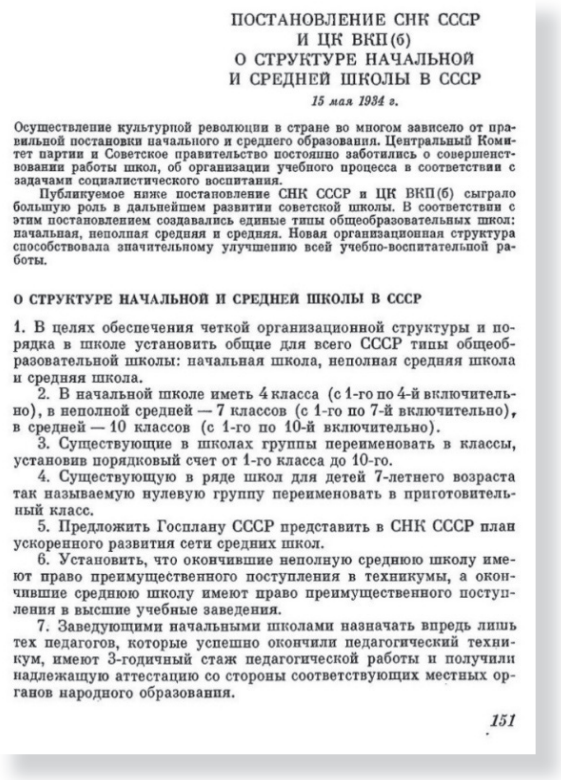
История нашего учебного заведения официально берет свое начало в 1916 году. Школу основал выдающийся сын якутского народа, купец первой гильдии, почетный инородец коммерции, один из пяти крупнейших купцов Якутии Гавриил Васильевич Никифоров – Манньыаттаах уола (фото 3).

Фото 3. Гавриил Васильевич Никифоров – Манньыаттаах уола

Архивные данные свидетельствуют о том, что при строительстве первого двухэтажного деревянного здания школы были задействованы его средства, а также средства купцов В. Ф. Артамонова и С. П. Барашкова. Инвестиции в размере 30 тысяч рублей позволили создать пансионат для детей из бедных семей Восточно-Кангаласского улуса, который обеспечил им полное содержание: в среднем на ученика приходилось 80 рублей [4]. Пансион, рассчитанный на 15 воспитанников, обходился Г. В. Никифорову в 1200 рублей ежегодно. Изначально школа была женской, но со временем стала смешанной.

В апреле 1920 года постановлением Якутского губернского революционного комитета все духовные учебные заведения Якутской епархии были частично закрыты, частично переданы со своим учительским персоналом и материально-технической базой в подчинение Наркомату просвещения. Так произошло слияние четырехклассного городского училища и пансионата для бедных детей. Вследствие данного объединения 1 сентября 1923 года была создана Первая школа II концентра 1 ступени.

30-е годы первых советских пятилеток – это годы созидательного труда и больших свершений народа. Страна строила и мужала. Советским людям, прежде всего молодежи, нужно было предоставить возможность поступления на учебу в вузы, техникумы. В стране, в том числе и в Якутии, осуществлялось всеобщее обязательное обучение в рамках начальной школы. В начале 30-х годов школы делились на школы I концентра, где обучались с 1 по 4 класс, и школы II концентра – с 5-7 класс. 15 мая 1934 года выходит историческое постановление Совета Народных Комиссаров и ЦК ВКП (б), в котором постановлялось открыть полные общеобразовательные школы: «В целях обеспечения четкой организации структуры и порядка в школе установить общие для всего СССР полные общеобразовательные школы» [5]. Этим постановлением утверждаются следующие типы школ (фото 4):



ПОСТАНОВЛЕНИЕ СНК СССР
И ЦК ВКП(б)
О СТРУКТУРЕ НАЧАЛЬНОЙ
И СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ В СССР

15 мая 1934 г.

Осуществление культурной революции в стране во многом зависело от правильной постановки начального и среднего образования. Центральный Комитет партии и Советское правительство постоянно заботились о совершенствовании работы школ, об организации учебного процесса в соответствии с задачами социалистического воспитания.

Публикуемое ниже постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) сыграло большую роль в дальнейшем развитии советской школы. В соответствии с этим постановлением создавались единые типы общеобразовательных школ: начальная, неполная средняя и средняя. Новая организационная структура способствовала значительному улучшению всей учебно-воспитательной работы.

О СТРУКТУРЕ НАЧАЛЬНОЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ В СССР

1. В целях обеспечения четкой организационной структуры и порядка в школе установить общие для всего СССР типы общеобразовательной школы: начальная школа, неполная средняя школа и средняя школа.

2. В начальной школе иметь 4 класса (с 1-го по 4-й включительно), в неполной средней — 7 классов (с 1-го по 7-й включительно), в средней — 10 классов (с 1-го по 10-й включительно).

3. Существующие в школах группы переименовать в классы, установив порядковый счет от 1-го класса до 10-го.

4. Существующую в ряде школ для детей 7-летнего возраста так называемую нулевую группу переименовать в приготовительный класс.

5. Предложить Госплану СССР представить в СНК СССР план ускоренного развития сети средних школ.

6. Установить, что окончившие неполную среднюю школу имеют право преимущественного поступления в техникумы, а окончившие среднюю школу имеют право преимущественного поступления в высшие учебные заведения.

7. Заведующими начальными школами назначать впредь лишь тех педагогов, которые успешно окончили педагогический техникум, имеют 3-годичный стаж педагогической работы и получили надлежащую аттестацию со стороны соответствующих местных органов народного образования.

151

Фото 4. Постановление СНК и ЦК ВКП (б) от 15 мая 1934 г.

– начальная школа с четырехлетним сроком обучения (1-4 классы);
– неполная средняя школа с трехлетним сроком обучения (5-7 классы);
– средняя школа с десятилетним сроком обучения (1-10 классы).

Наркомпрос ЯАССР решил открыть среднюю школу на базе Первой школы II концентра 1 ступени. Это была первая средняя школа не только в Якутске, но и во всей нашей республике и называлась «Первая средняя школа» (фото 5). Возникновение полной средней школы было продиктовано самой жизнью, которая подпитывалась новой идеологией: в светлом будущем несомненно должны были жить Новые люди – строители коммунизма, и потому у страны возникла потребность в массовом образовании. Средняя школа и тогда, и сегодня систематически передает знания и культурные нормы от поколения к поколению, адаптирует детей к жизни в обществе, позволяет объединять детей одного возраста и обучать их по единым программам, развивает мышление и готовит к будущей профессиональной деятельности.

Фото 5. Архивное фото первой школы – десятилетки

В связи с четкой структурой обучения в школе в системе образования были проведены существенные изменения, касающиеся как организации учебного процесса, так и его содержания. Урок был определен в качестве основы организации учебного процесса. Были введены правила внутреннего распорядка, установлено расписание занятий, проведена работа по переработке учебных программ, изданы массовыми тиражами учебники и учебные пособия. Большие изменения произошли в содержании исторического образования: изучение истории выстраивалось с марксистских позиций, что повлияло на формирование исторического сознания народа и сыграло решающую роль в борьбе с врагом в период Великой Отечественной войны.

Согласно приказу Наркомпроса ЯАССР первой средней школе было предоставлено бывшее здание Медтехникума по улице Мегежекская № 12 (бывшая Полевая, впоследствии ул. Белинского) [6] (фото 6-7). На тот момент в школе № 1 обучались 459 учащихся в две смены.

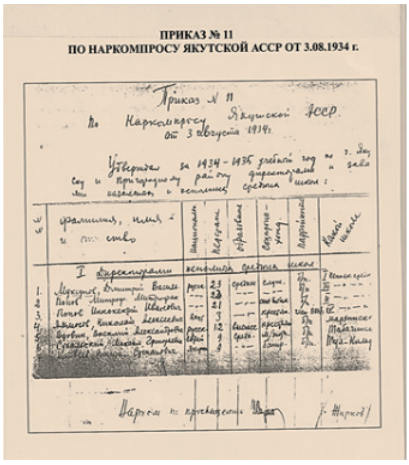

ПРИКАЗ № 11
ПО НАРКОМПРОСУ ЯКУТСКОЙ АССР ОТ 3.08.1934 г.

Фото 6. Здание первой средней школы г. Якутска

Фото 7. Приказ от 3 августа 1934г.

Фото 8.
Д.В. Муксунов

В соответствии с Приказом № 11 Наркомпроса Якутской АССР от 03 августа 1934 г. директором школы был назначен Муксунов Дмитрий Васильевич (фото 8).

Справка [6]: *Муксунов Дмитрий Васильевич – имеет среднее педагогическое образование, стаж 23 года, беспартийный, по социальному происхождению – служащий. В 1906 г. окончил первую Преображенскую церковно-приходскую школу, 1910 г. – городское 4-х классное училище, 1912 г. – двухгодичные педагогические курсы, после получил звание учителя народных училищ. С 1912-1925 гг. работал в сельских школах, где преподавал русский и якутский языки. С 1925 г. начал работать директором начальной школы № 5 г. Якутска. С 1940-1942 гг. находился в рядах Советской Армии, принимал участие в ВОВ 1941-1945 гг. После ранения возвратился в Якутск и работал инспектором городских школ. В 1947 г. он заведует кабинетом начальных классов в Институте совершенствования учителей. Под его непосредственным руководством обсуждаются вопросы повышения методики преподавания, он принимает участие в составлении учебных программ, методической литературы для русских и якутских школ. Дмитрий Васильевич проработал педагогом 47 лет. За свой труд награжден орденом «Знак почета» и различными медалями, ему присвоено звание заслуженного учителя ЯАССР, отличника народного образования.*

В альбоме воспоминаний Дмитрия Васильевича Муксунова мы читаем следующее: «Директором средней школы № 1 города Якутска (ныне средняя школа № 7) я работал с 1934 по 1940 годы. За это время сделано 4 выпуска, первый из которых – в 1937 году» [6] (фото 9-10).

Фото 9. Коллектив учителей и техработников средней школы № 1

Фото 10. Совещание учителей средней школы № 1, 1939 г.

Первый выпуск оказался «звёздным»: в его составе были будущие именитые педагоги, которые внесли огромный вклад в развитие нашего столичного образования:

– Новопашин Дмитрий Георгиевич – заслуженный учитель РСФСР, ЯАССР, почетный гражданин г. Якутска, заведующий гороно, директор школы № 10;

– Медведева Вера Ивановна – заслуженный учитель ЯАССР, директор школ № 10, № 2;

– Ковинина Нина Михайловна – заслуженный учитель РСФСР, ЯАССР, методист, директор школы, заведующая гороно;

– Патова Агния Михайловна – заслуженный учитель ЯАССР, инспектор гороно;

– Алантьева Любовь Михайловна – директор школы № 18;

– Припузова Мария Афанасьевна – заслуженный учитель ЯАССР, директор школы № 7.

Выпускники школы – это живое воплощение тех надежд и усилий, которые школа вкладывает в каждого из них. Они – лучшее доказательство эффективности образовательной системы, показатель профессионализма учителей и, конечно же, результат личных стремлений и талантов самих учеников.

В разные периоды истории нашей школы здесь учились люди, которые внесли весомый вклад в развитие не только нашего города, но и всей республики.

Фото 11. Ф.И. Авдеева

Выпускница школы – легендарная Фатия Иннокентьевна Авдеева, после окончания 10 класса в 1942 году была назначена в свою родную школу старшей пионервожатой. С первых дней работы она организовала в школе первые тимуровские отряды, детские посылки на фронт, бригады по заготовке дров для семей красноармейцев, разгрузку угля и продовольствия в период навигации. Жизнь и трудовая деятельность Фатии Иннокентьевны – яркий пример беззаветного труда во имя детства и будущих поколений, преданности любимому делу и служения своему народу и республике (фото 11).

В 1940 году при внедрении единой нумерации школ города Якутска средняя школа № 1 становится средней школой № 7. В 1947 году она получает статус «Женской средней школы № 7», и в том же году школу оканчивают 26 выпускниц [6, 7] (фото 12-13).

Фото 12. Ученицы 7 класса женской школы № 7

Фото 13. Выпуск женской средней школы

В 1951-1952 учебном году школа № 7 становится смешанной – в классах учатся и девочки, и мальчики, – и получает статус семилетней, только после принятия закона от 24 декабря 1958 года «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» становится восьмилетней.

С 1960 по 1988 годы директорами школы проработали Мария Афанасьевна Припузова, Клавдия Сергеевна Матвеева, Павлова Варвара Павловна. За эти годы восьмилетняя школа № 7 выпустила 1433 выпускника.

В апреле 1988 году директором школы-новостройки № 7 был назначен Юрий Иванович Харитонов (фото 14).

Справка [8]: *Харитонов Юрий Иванович – директор школы с 1988 – 2000 гг. Родился в 1959 году в с. Улахан-Мунку Олёкминского района. В 1967 году с похвальным листом окончил школу. С 1972 – 1977 гг. учился на физико-математическом факультете ЯГУ. В 1977 – 1988 гг. работал учителем физики в средней школе № 26 г. Якутска. В 1988-2000 гг. работал директором средней школы № 7 г. Якутска. В 2000-2005 гг. работал заместителем начальника Управления образованием администрации г. Якутска по общим вопросам, а после изменения структуры администрации города начальником редакционно-издательского отдела Управления образованием.*

Фото 14. Ю.И. Харитонов

В тот год перед строителями и администрацией школы руководством города была поставлена задача: восьмилетняя школа № 7 должна стать средней и начать новый учебный год в новом здании. При строительстве здания было внесено много изменений, требующих дополнительных затрат и усилий строителей, но необходимых для улучшения условий учебно-воспитательного процесса.

Из воспоминаний Харитонова Ю.И. [8]: «Подход к комплектованию школы педагогическими кадрами был таким: подбирались сильные учителя по всем методическим объединениям с условием введения своей «изюминки» в учебно-воспитательный процесс. Таким образом, были созданы физические классы Иванова Алексея Кузьмича, школа иностранных языков Мироновой Сарданы Ивановны, предметные кабинеты.

Оперативно налаживались связи с ЯГУ, пединститутом, педучилищами № 1 и № 2. Коллективу школы повезло в том, что на первых порах в нашем здании располагался городской методический кабинет во главе с Антоновой Раисой Яковлевной. Методистами и инспекторами была оказана большая практическая помощь в повышении квалификации руководителей и педагогического коллектива в целом путем активного вовлечения их в проведение республиканских и городских мероприятий. Для становления школы как средней и восхождения в ряд передовых школ города определяющей стала способность коллектива школы творчески трудиться, а также компетентность, работоспособность и стремление к инновациям заместителей директора по учебно-воспитательной работе Павловой Варвары Павловны, Власовой Прасковьи Ивановны, Блохиной Натальи Спартаковны. Учащиеся стали занимать призовые места на олимпиадах, выпускники награждаться медалями, и процент их поступления в высшие учебные заведения стал наравне с ведущими школами города. Школа стабильно перешла из режима функционирования в режим развития».

В 2000 годы в школе проводилась большая методическая работа под руководством директора школы – Павловой Варвары Павловны, нацеленная на непрерывное совершенствование уровня профессиональной компетентности педагогов на основе проектной деятельности учителей, учащихся и применение информационных технологий. За короткий промежуток времени коллектив школы освоил основы ИКТ. Это дало большую возможность использовать современные информационные и коммуникационные технологии для работы с информацией, как в учебном процессе, так и для иных потребностей. Началось освоение и применение ИКТ в учебном процессе: создание мультимедийных презентаций, использование интернет-ресурсов, работа с дидактическими играми и обучающими программами.

Начиная с 2013 года под умелым руководством директора школы, Фёдоровой Светланы Нестеровны, в школе начинается работа над созданием развивающей среды. Был создан танцевальный коллектив «Ситимчээн», где в младшей, в средней и старшей группах с увлечением начали заниматься сотни детей. Сегодня ансамбль «Ситимчээн» – победитель и призер многих общегородских, республиканских и международных конкурсов и фестивалей, хорошо известен в городе и республике.

Фото 15. Участники проекта «Музыка для всех» (худ. руководитель Мегина С.И.)

В 2014 году средняя школа № 7 активно включается в региональный проект «Музыка для всех» и в 2023 году становится лучшей школой республики по этому проекту (фото 15).

Также с 2014 года начинается плановое обучение педагогического коллектива по технологиям развивающего обучения содержательной части ФГОС. В 2017 году школе присваивается статус республиканской инновационной площадки. Педколлектив под грамотным управлением заместителя директора, Егоровой Натальи Егоровны, выигрывает открытый конкурс инновационных образовательных проектов и программ на грант Главы РС (Я). С 2016 года школа становится постоянной площадкой для проведения городских и республиканских семинаров для учителей начальных классов, для которых организуются показы педагогического опыта по реализации инновационных технологий. В 2018 году начальная школа становится победителем республиканского конкурса на лучшую разработку системы учительского роста, победителем городского конкурса по созданию предметно-пространственной среды, лучшей городской школой в республиканском конкурсе «Наблюдение за природой».

Школа № 7 на современном этапе

В последние годы в системе образования происходят существенные изменения, появились обновленные ФГОС, введены новые федеральные образовательные программы, в стране строится суверенная система общего образования. В связи с чем перед школой встают новые вызовы, задачи, и в этих условиях своей главной задачей мы считаем предоставление каждому участнику образовательного процесса возможностей для реализации интеллектуальных и творческих способностей, формирования потребности в непрерывном самообразовании, развития культуры здоровья, способности к социальной адаптации, формирования активной гражданской позиции.

В свете современных требований перед современным учителем общество ставит большие задачи, поэтому он должен стремиться стать мастером своего дела, довести свою деятельность до совершенства как в преподавании предмета, так и в познании личности ученика. Работа, проведенная коллективом с высокомотивированными и одаренными учащимися, дает положительные результаты.

Всероссийская олимпиада школьников является одной из самых универсальных форм работы с одаренными детьми и проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной деятельности, пропаганды научных знаний. За последние годы значительно увеличивается количество участников на школьном этапе. Так, в 2025–2026 учебном году во внутришкольном этапе ВСОШ приняло участие 1910 обучающихся с 4 по 11 класс. Количество победителей и призеров составило 470 человек. На муниципальный этап олимпиады было приглашено 292 ученика, из которых 34 стали победителями и призерами. Ежегодно показывают хороший результат учителя и их воспитанники по следующим учебным предметам: якутский язык, английский язык, математика, литература, биология, русский язык, обществознание, экология, основы безопасности и защиты Родины, технология, педагогика и психология, химия и черчение. В 2025-2026 учебном году на региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников приняло участие 6 учащихся, двое из них стали победителями по биологии и основам безопасности и защиты Родины.

Школьники должны иметь возможность не только получать знания, но и проявлять и пробовать себя в различных видах деятельности. Проектная деятельность обладает огромным образовательным потенциалом в этом направлении. В школе разработана и внедрена система организации проектно-исследовательской деятельности учащихся, которая включает в себя урочную и внеурочную деятельности. Для поддержки проектно-исследовательской деятельности в части учебных планов, формируемой участниками образовательных отношений, добавляются учебные курсы по проектной деятельности. Ежегодно в 8 классах проводится творческий экзамен, в 10 классах защита индивидуальных проектов. Заведующая библиотекой Седых Татьяна Капитоновна оказывает методическую помощь в проектно-исследовательской деятельности руководителям и учащимся. На базе библиотеки ежегодно проводится школьная научно-практическая конференция «Юный исследователь». Наши учащиеся принимают участие на городском, республиканском этапах НПК «Шаг в будущее», с каждым годом результативность работ повышается, обучающиеся и их руководители становятся призерами и победителями всероссийских и международных НПК (фото 16).

Фото 16. Победители и призеры республиканской НПК «Шаг в будущее»

На современном этапе школа № 7 является одной из больших школ республики, ее визитная карточка – это обучающиеся и педагоги с активной жизненной позицией: коллектив школы отличает успешное участие в олимпиадах, спартакиадах муниципального, республиканского, всероссийского масштаба, плодотворное партнерство с учреждениями дополнительного образования, высшего образования, успешная реализация проектов и программ, активное участие в жизни города. Родители всегда были и остаются надежными партнерами и добрыми друзьями в деле воспитания подрастающего поколения, приближая детей к высоким достижениям в учебе, в спорте, в интеллектуальном и творческом развитии.

Заключение

История средней школы № 7 города Якутска – это пример эволюции отечественного образования, отражающий смену социально-экономических формаций, идеологических установок и педагогических парадигм. Пройдя путь от церковно-приходских школ и городских училищ до статуса первой средней школы Якутии, учебное заведение неизменно выполняло свою главную миссию – обеспечение доступности знаний и воспитание достойных граждан своего города, республики, страны.

Сегодня школа № 7 является не только хранительницей богатого исторического наследия, но и активным участником современных образовательных реформ, республиканской инновационной площадкой, победителем различных конкурсов и проектов. Успехи обучающихся в олимпиадах, научно-практических конференциях и творческих конкурсах подтверждают эффективность той системы, которая формировалась десятилетиями. И поэтому необходимо осознавать, что обращение к истории школы служит не только цели сохранения памяти о прошлом, но и помогает осмыслить пути дальнейшего развития, укрепить связь поколений и передать молодым педагогам и ученикам лучшие традиции российского образования.

Литература и источники:

1. Положение о городских училищах / Текст: электронный. – Москва: Тип. класс при Набилк. учеб.-ремесл. училище, ценз, 1875. – 16 с. – URL: https://www.prlib.ru/item/437997 (дата обращения: 21.04.2026).

2. Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона: Т. IX (17). Гоа-Гравер: Семеновская Типолитография (И.А. Ефрона) / Текст: электронный. – Санкт-Петербург, 1893. – С. 318. – URL: https://www.prlib.ru/item/463131 (дата обращения: 21.04.2026).

3. Мансуров П.П. Городские училища по Положению 31 мая 1872 года / сост. учитель Нолин. гор. училища П. Мансуров / Текст: электронный. – Вятка: Тип. и хромолит. Маишеева, бывш. Куклина и Красовского, 1900. – 36 с. – URL: https://www.prlib.ru/item/406906 (дата обращения: 21.04.2026).

4. Национальный архив Республики Саха (Якутия), Ф.693, оп.1, д.158, л.3.

5. Постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) О структуре начальной и средней школы в СССР. 15 мая 1934 г. // Печатается по тексту газеты «Правда», 1934, 16 мая, № 133 / Текст: электронный. – URL: https://docs.historyrussia.org/ru/nodes/445991-postanovlenie-snk-sssr-i-tsk-vkp-b-o-strukture-nachalnoy-i-sredney-shkoly-v-sssr-15-maya-1934-g (дата обращения: 21.04.2026).

6. Воспоминания Муксунова Д.В. [Рукопись] // Личный архив Муксунова Д.В. – Текст непосредственный. – Якутск, 2026.

7. Национальный архив Республики Саха (Якутия), Ф.57, оп.11, д.6, л.62 а.

8. Воспоминания Харитонова Ю.И. [Рукопись] // Личный архив Харитонова Ю.И. – Текст непосредственный. – Якутск, 2026.

References:

1. Polozhenie o gorodskix uchilishhax / Tekst: e`lektronny`j. – Moskva: Tip. klass pri Nabilk. ucheb.-remesl. uchilishhe, cenz, 1875. – 16 s. – URL: https://www.prlib.ru/item/437997 (data obrashheniya: 21.04.2026).

2. E`nciklopedicheskij slovar` Brokgauza i Efrona: T. IX (17). Goa-Graver: Semenovskaya Tipolitografiya (I.A. Efrona) / Tekst: e`lektronny`j. – Sankt-Peterburg, 1893. – S. 318. – URL: https://www.prlib.ru/item/463131 (data obrashheniya: 21.04.2026).

3. Mansurov P.P. Gorodskie uchilishha po Polozheniyu 31 maya 1872 goda / sost. uchitel` Nolin. gor. uchilishha P. Mansurov / Tekst: e`lektronny`j. – Vyatka: Tip. i xromolit. Maisheeva, by`vsh.

Kuklina i Krasovskogo, 1900. – 36 s. – URL: https://www.prlib.ru/item/406906 (data obrashheniya: 21.04.2026).

4. Nacional`ny`j arxiv Respubliki Saxa (Yakutiya), F.693, op.1, d.158, l.3.

5. Postanovlenie SNK SSSR i CzK VKP(b) O strukture nachal`noj i srednej shkoly` v SSSR. 15 maya 1934 g. // Pechataetsya po tekstu gazety` «Pravda», 1934, 16 maya, № 133 / Tekst: e`lektronny`j. – URL: https://docs.historyrussia.org/ru/nodes/445991-postanovlenie-snk-sssr-i-tsk-vkp-b-o-strukture-nachalnoy-i-sredney-shkoly-v-sssr-15-maya-1934-g (data obrashheniya: 21.04.2026).

6. Vospominaniya Muksunova D.V. [Rukopis`] // Lichny`j arxiv Muksunova D.V. – Tekst neposredstvenny`j. – Yakutsk, 2026.

7. Nacional`ny`j arxiv Respubliki Saxa (Yakutiya), F.57, op.11, d.6, l.62 a.

8. Vospominaniya Xaritonova Yu.I. [Rukopis`] // Lichny`j arxiv Xaritonova Yu.I. – Tekst neposredstvenny`j. – Yakutsk, 2026.

УДК 373. 574(571.56-25)(091)

ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В УСЛОВИЯХ ГОРОДСКОЙ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ

Винокурова Марияна Васильевна,
кандидат педагогических наук,
методист
МОБУ «Якутская городская национальная гимназия
им. А.Г. и Н.К. Чиряевых»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается тридцатилетняя история Якутской городской национальной гимназии имени А.Г. и Н.К. Чиряевых, открытой в 1992 году в городе Якутске. На основе архивных материалов и юбилейных изданий проанализированы ключевые этапы развития учреждения, его концептуальные основы, педагогические стратегии и достижения. Показано, как гимназия, сочетая традиции этнопедагогики с инновационными подходами, стала центром сохранения и развития языка, культуры и интеллектуального потенциала народа саха в условиях городской поликультурной среды.

Ключевые слова: национальная гимназия, этнокультурный компонент, история образования, А.Г. Чиряева, Н.К. Чиряев, этнопедагогика, развивающее обучение, инновации.

HISTORICAL EXPERIENCE OF THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF A NATIONAL SCHOOL IN AN URBAN MULTICULTURAL ENVIRONMENT

Vinokurova Mariana Vasilyevna,
Candidate of Pedagogical Sciences,
Methodologist
Yakutsk City National Gymnasium
named after Antonina Gavrilyevna
and Nikolay Konstantinovich Chiryaev
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the thirty-year history of the Yakutsk City National Gymnasium named after Antonina Gavrilyevna and Nikolay Konstantinovich Chiryaev opened in 1992 in the city of Yakutsk. It analyses the development key stages of the institution, its conceptual foundations, pedagogical strategies and achievements on the basis of archival materials and an anniversary publication. The article demonstrates the process of the gymnasium becoming a centre for the preservation and development of the language, culture and intellectual potential of the Sakha people within an urban multicultural environment by combining the traditions of ethno-pedagogy with innovative approaches.

Keywords: national gymnasium, history of education, Yakutia, A.G. Chiryaeva, N.K. Chiryaev, ethno-pedagogy, developmental education, network interaction, innovations.

Введение

В постсоветский период перед системой образования встала задача возрождения национальных школ, способных обеспечить высокое качество обучения при сохранении родного языка и культурных традиций. Республика Саха (Якутия) одной из первых приступила к созданию национальных гимназий, призванных стать «точками роста» новой образовательной системы региона. Основными принципами Концепции стали: реализация конституционного права обучения и воспитания детей на родных языках, начиная с дошкольного; формирование интеллектуальных способностей и нравственных качеств детей с учетом этнопсихологических особенностей познавательных процессов и традиций народной педагогики; приобщение подрастающего поколения к национальной культуре, обычаям и традициям родного народа, к его духовным и нравственно-этическим ценностям в детских учреждениях, сочетание национальной и общечеловеческой культур [1]. Опыт реализации Концепции со всей убедительностью доказал ее жизнеспособность и перспективность. Стратегическая идея Концепции, ее основополагающие установки эффективно претворяются в жизнь. Якутская городская национальная гимназия (ЯГНГ), основанная в 1992 году, является ярким примером успешной реализации этой стратегии. Изучение её исторического опыта актуально для понимания механизмов интеграции этнокультурного компонента в современное образование, а также для проектирования моделей национальных школ в других регионах Российской Федерации.

Историческая основа исследования

Якутская городская национальная гимназия была открыта 26 июня 1992 года по инициативе Антонины Гаврильевны и Николая Константиновича Чиряевых, выдающихся педагогов и общественных деятелей, чьи имена неразрывно связаны со становлением национального образования в Республике Саха (Якутия).

С первых дней учреждение позиционировало себя как открытое образовательное пространство, интегрирующее лучшие достижения академической педагогики с этнопсихологией и этнопедагогикой. Развитие гимназии во многом обусловлено инициативами, исходившими от педагогов, их позиций и созидательных возможностей. Руководители гимназии – Николай Константинович Чиряев, Марияна Васильевна Винокурова, Светлана Алексеевна Гоголева, Тамара Владимировна Михайловна, Лидия Петровна Шамаева, Валентина Семеновна Пермякова – были непосредственно вовлечены в образовательный процесс и системно организовывали реализацию ключевых целей гимназического образования, внедряя новые подходы:

– поддержка инициатив педагогов и родителей;

– привлечение к работе в гимназии ярких педагогов, в том числе по совместительству;

– инициирование значимых образовательных событий для педагогической, родительской общественности и учащихся;

– интеграция образовательных ресурсов ЯГНГ и СВФУ имени М. К. Аммосова, сотрудничество с деятелями культуры и науки, с политиками и бизнесменами, специалистами различных областей;

– создание условий для повышения квалификации педагогов (индивидуального, группового и коллективного) на базе гимназии или образовательных учреждений СПО и ВО;

– широкое освещение жизни гимназии в региональных и федеральных СМИ, в сети Интернет;

– сотрудничество с образовательными учреждениями и ассоциациями Европы и Азии.

Результаты исследований проблем современной культурно-образовательной ситуации в городе Якутске стали одним из важнейших факторов при создании «образовательного комплекса» МОБУ «Якутская городская национальная гимназия» как одной из перспективных моделей открытой образовательно-воспитательной системы с дифференциацией обучения. Создавая новые классы с обучением на родном (саха) языке, директор гимназии, Николай Константинович Чиряев, стремился преодолеть, снизить остроту сложных социальных ситуаций.

Создание новых школ с якутским языком обучения в других зданиях началось в 1999 году, когда ректор ЯГСХА, депутат Ил Тумэн, Леонид Николаевич Владимиров предложил рассмотреть вопрос о возможности открытия классов для детей своих сотрудников. В сентябре 1 класс открыли в левом крыле здания ЯГСХА. Следом в 2002 году состоялось открытие классов Саха-немецкой школы, в 2006 году – открытие классов «Айыы кыһата», в 2011 году – открытие классов ЯГНГ в СОШ № 18, в 2013 году – открытие классов «Сэргэлээх».

Плодотворность этого движения прежде всего определяется степенью понимания существующих проблем, настойчивостью и инициативами директора ЯГНГ Николая Константиновича Чиряева и, безусловно, зависела от политики республики и руководителей муниципальных образований. Решения принимали своевременно (как и в 1992 году) и с полным сознанием их последствий и значения в определенной долгосрочной перспективе. Модель «образовательного комплекса» создавалась по инициативе и активной поддержке общественности – Ф.В. Габышевой, министра образования Республики Саха (Якутия), Е.И. Михайловой, ректора СВФУ имени М.К. Аммосова, А.С. Николаева, главы города Якутска, и руководства Управления образования Окружной администрации.

Плодотворная и результативная работа стала возможной благодаря большому вкладу и поддержке лидеров, реально влияющих на процесс инновационного развития образовательной системы в городе Якутске и республике, обеспечения её конкурентоспособности на рынке образовательных услуг в России и за рубежом. В 1996 году гимназия вошла в сеть Президентских школ Республики Саха (Якутия), созданную по Указу М.Е. Николаева, что обеспечило государственную поддержку инноваций. В том же году открылась Оксфордская дистантная школа, положившая начало международному сотрудничеству. В 2001 году создан филиал «Саха-немецкая школа» (с 2006 года – МОБУ «Саха гимназия с углублённым изучением языков»), в 2002 году – классы с обучением китайскому языку. Важным событием стало открытие в 1999 году Детского музейного центра – филиала Национального художественного музея, а в 2003 году – лаборатории этнопедагогики. В 2003 году гимназия получила новое здание, что позволило расширить образовательную инфраструктуру. В 2019 году гимназии присвоены имена основателей – А.Г. и Н.К. Чиряевых. В 2022 году проведён капитальный ремонт по федеральной программе модернизации школьных систем образования. На протяжении 33 лет гимназия развивалась как многопрофильный образовательный

комплекс, включающий, помимо основного здания, классы «Айыы Кыһата» и школу-лабораторию «Сэргэлээх» при СВФУ имени М. К. Аммосова.

Концептуальные основы и педагогические стратегии

В основе деятельности гимназии заложены идеи гуманистической психологии и философское обоснование, описанное Н.К. Чиряевым в диссертации «Диалектика формального и материального в гимназическом образовании» [2]. Ключевым принципом стало диалектическое единство трёх начал: национального, федерального и общемирового. Это нашло отражение в полилингвальной модели обучения: якутский, русский и иностранные (английский, немецкий, французский, японский, китайский) языки изучаются как инструменты диалога культур.

Важной стратегией стало внедрение системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, адаптированной для якутских классов (учителя В.С. Пермякова, В.С. Поскачина, С.Е. Герасимова, О. В. Петрова, Н.М. Максимова и др.). Педагоги гимназии разработали концепцию формирования у учащихся жизненных «сатабыл» (компетенций) на основе традиционного трудового и социального опыта народа саха. Проекты «Саха ыала», «Удьуор утум», «Алтыһыы сатабыла» стали практическим воплощением этой идеи. Значительное место заняли международные и сетевые проекты: «Школа жизни на Севере» (совместно со школами Аляски, Финляндии, Ханты-Мансийского округа), «АЛСИБ – трасса мужества и взаимопомощи», сотрудничество с учебными заведениями Китая. Интеграция урочной и внеурочной деятельности, нелинейное расписание, музейная педагогика, хоровое и инструментальное исполнительство (ансамбли «Тэтим», «Кыыс Хотун») стали неотъемлемой частью образовательной среды.

Необходимо отметить и реализацию проекта «Музыка для всех», благодаря которому было обеспечено массовое вовлечение детей в хоровое и инструментальное музицирование: ансамбли гимназии стали лауреатами всероссийских и международных фестивалей. Также в стенах гимназии успешно реализуется программа «Президентские состязания», внедрение которой позволило классам-командам представлять республику на всероссийском уровне.

Педагогический коллектив гимназии внёс значительный вклад в развитие региональной науки: защищены диссертации М.С. Слепцовой, Л.И. Григорьевой, М.Я. Алексеевой, Л.В. Николаевой, М.В. Винокуровой, С.А. Гоголевой, Н.Н. Платоновой, М.Н. Егорова, Я.Н. Титова, посвящённые поликультурному и этнокультурному воспитанию и образованию. Учителя гимназии являются авторами учебников и методических пособий (Е.Н. Назарова, В.И. Илларионова, М.Е. Габышева и др.). Обучающиеся гимназии ежегодно показывают высокие результаты на олимпиадах и научно-практических конференциях. Среди достижений – победы Ньургуна Тимофеева на Всероссийских олимпиадах по биологии и экологии, 100-балльные результаты ЕГЭ по русскому языку Туяры Кириллиной (2020 г.), по литературе Владислава Иванова (2021 г.). Выпускники гимназии успешно поступают в ведущие вузы России – МГУ, СПбГУ, ЛЭТИ, ТПУ – и зарубежные университеты. По рейтингу RAEX гимназия неоднократно входила в число 50 лучших школ России по конкурентоспособности выпускников.

Заключение

Годы становления и развития Якутской городской национальной гимназии имени А.Г. и Н.К. Чиряевых демонстрируют успешную реализацию модели национального образования, отвечающей вызовам глобализации. Ключевыми факторами успеха стали последовательная научно-обоснованная концепция образовательной среды, опора на этнопедагогические традиции, интеграция в международное образовательное пространство, инновационная деятельность педагогов и широкая поддержка родительской общественности. Опыт гимназии может быть востребован при проектировании образовательных систем, ориентированных на сохранение и развитие этнокультурной идентичности в условиях современного мира.

Литература и источники:

1. 10 лет Концепции обновления и развития национальных школ Республики Саха (1991–2001). Концепция: итоги и значение: спецвыпуск / Текст: электронный. – Якутск, 2001. – 57 с. – URL: https://nlrs.ru/collections/2156

2. Чиряев Н.К. Диалектика формального и материального в гимназическом образовании: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук: 09.00.11 / Чиряев Николай Константинович ; [Якутский государственный университет им. М. К. Аммосова]. – Якутск, 2002. – 18 с. – URL: https://e.nlrs.ru/open/4367 . – Текст: электронный.

3. Винокурова М.В. Национальной гимназии г. Якутска 30 лет: замысел, идеи, проекты / М.В. Винокурова. – Якутск: Айар, 2022. – 320 с.

4. О создании сети школ первого Президента Республики Саха (Якутия) : Указ Президента Республики Саха (Якутия) от 3 марта 1997 года № 60 (с изменениями на 2025 год). – Текст : электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт]. – URL: http://pravo.gov.ru (дата обращения: 20.05.2026).

5. Архивные материалы МОБУ «Якутская городская национальная гимназия имени А.Г. и Н.К. Чиряевых»: историческая справка. – Якутск, 2026.

References:

1. 10 let Koncepcii obnovleniya i razvitiya nacional`ny`x shkol Respubliki Saxa (1991–2001). Koncepciya: itogi i znachenie: speczvy`pusk / Tekst: e`lektronny`j. – Yakutsk, 2001. – 57 s. – URL: https://nlrs.ru/collections/2156

2. Chiryaev N.K. Dialektika formal`nogo i material`nogo v gimnazicheskom obrazovanii: avtoreferat dissertacii na soiskanie uchenoj stepeni kandidata filosofskix nauk: 09.00.11 / Chiryaev Nikolaj Konstantinovich ; [Yakutskij gosudarstvenny`j universitet im. M. K. Ammosova]. – Yakutsk, 2002. – 18 s. – URL: https://e.nlrs.ru/open/4367 . – Tekst: e`lektronny`j.

3. Vinokurova M.V. Nacional`noj gimnazii g. Yakutska 30 let: zamy`sel, idei, proekty` / M.V. Vinokurova. – Yakutsk: Ajar, 2022. – 320 s.

4. O sozdanii seti shkol pervogo Prezidenta Respubliki Saxa (Yakutiya) : Ukaz Prezidenta Respubliki Saxa (Yakutiya) ot 3 marta 1997 goda № 60 (s izmeneniyami na 2025 god). – Tekst : e`lektronny`j // Oficial`ny`j internet-portal pravovoj informacii : [sajt]. – URL: http://pravo.gov.ru (data obrashheniya: 20.05.2026).

5. Arxivny`e materialy` MOBU «Yakutskaya gorodskaya nacional`naya gimnaziya imeni A.G. i N.K. Chiryaevy`x»: istoricheskaya spravka. – Yakutsk, 2026.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1. ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ И СОБЫТИЯХ

УДК 376.1(57156) (091)

ШКОЛА КАК ИНСТИТУТ СОЦИАЛИЗАЦИИ: ИСТОРИЧЕСКИЕ ВЕХИ РАЗВИТИЯ АДАПТИВНОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА № 28

Слепцова Ирена Дидимовна,
директор
МОКУ «Адаптивная школа-интернат «28»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье представлена история становления и развития МОКУ «Адаптивная школа-интернат № 28» городского округа «город Якутск» со времен открытия приюта для сирот до современной адаптивной школы. Раскрываются ключевые этапы трансформации учреждения, особое внимание уделяется деятельности руководителей, вкладу педагогов-дефектологов, внедрению инновационных проектов по профориентации и постинтернатному сопровождению выпускников. Показаны результаты участия воспитанников в чемпионатах «Молодые профессионалы» и «Абилимпикс», творческие достижения педагогов.

Ключевые слова: адаптивная школа-интернат, дети-сироты, ограниченные возможности здоровья (ОВЗ), умственная отсталость (УО), социализация, коррекционная педагогика, постинтернатное сопровождение, профессиональная ориентация, инклюзивное образование.

THE SCHOOL AS AN INSTITUTION OF SOCIALISATION: HISTORICAL MILESTONES IN THE DEVELOPMENT OF ADAPTIVE BOARDING SCHOOL NO. 28

Sleptsova Irena Didimovna,
Head
Adaptive boarding school № 28
Municipal state general education institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article presents the history of the establishment and development of the *Adaptive boarding school № 28* municipal state general education institution beginning with the period of the orphanage foundation and continuing to the present-day educational institution for children with special educational needs. It emphasizes the activities of the management, the contribution of special needs teachers, and the implementation of innovative projects on career guidance and post-boarding support for graduates. The article highlights the results of participation of students in the *Young Professionals* and the *Abilimpix* championships, as well as the creative achievements of teachers and their students.

Keywords: history of education, special needs boarding school, orphans, special educational needs (SEN), intellectual disability (ID), socialization, special needs education, post-residential support, career guidance, inclusive education.

Введение

В системе специального коррекционного образования России особое место занимают учреждения, которые на протяжении многих десятилетий обеспечивают обучение, воспитание и социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-сирот. Одним из таких уникальных образовательных комплексов является МОКУ «Адаптивная школа-интернат № 28» города Якутска. Сегодня это совре-

менная инновационная площадка, реализующая личностно-ориентированный подход и создающая коррекционно-развивающую среду для детей с умственной отсталостью и расстройствами аутистического спектра. Школа имеет богатую историю, уходящую корнями в середину XIX века, – от небольшого приюта для детей до признанного лидера коррекционной педагогики в Республике Саха (Якутия). Цель данной статьи – проследить историческую эволюцию учреждения, проанализировать его современную деятельность по подготовке воспитанников к самостоятельной жизни, трудовой занятости и интеграции в общество, а также представить вклад педагогического коллектива в развитие региональной системы инклюзивного образования.

Историческая основа исследования

История школы-интерната № 28 началась в далеком 1860 году со времени открытия первого приюта для сирот в городе Якутске. Купец второй гильдии Николай Иванович Чепалов из собственных средств пожертвовал «на учреждение в Якутске детского приюта для незаконнорожденных детей 12 тысяч серебром на покупку дома и содержание, и первоначальное обзаведение» [1], был куплен каменный дом. В 1865 году в Мариинском приюте жили 19 детей от 6 до 11 лет (Мариинским назван в честь императрицы Марии Федоровны). Их учили Закону божьему, в остальные дни учили рисованию, выразительному и объяснительному чтению, арифметике, музыке, чистописанию, рукоделию и гимнастике (фото 1).

Фото 1. Преподаватели Мариинского детского приюта

Вначале детский дом города Якутска стоял на улице Большой (ныне проспект Ленина). Затем, в военные и послевоенные годы, располагался в с. Мархa. Мархинский детский дом в 1952 году был разделен на школьный и дошкольный детские дома согласно «Распоряжению Правительства ЯАССР № 8-р и приказа по Мархинскому детскому дому № 4/3 от 17 января 1952 года» [2]. Дошкольный детдом впоследствии стал детским домом «Берегиня», а школьный детский дом стал городским интернатом при школе № 10.

В сентябре 1966-67 учебного года городской интернат переехал в новое здание на улице Жорницкого, 13 и стал называться школой-интернатом № 28, где воспитывалось 246 детей. Первым директором была Алантьева Любовь Михайловна (фото 2). В это время в школу-интернат стали принимать детей, имеющих родителей. В 1973 году при

директоре Счастливом Евгении Павловиче (фото 3) школу-интернат № 28 перевели в здание по улице Якутской, 37, где находится и поныне.

Фото 2. Алантьева Л.М., первый директор школы

Фото 3. Счастливый Е.П., директор школы, 60-е гг.

Контингент детей состоял из детей-сирот и детей из неблагополучных семей (социальные сироты), в каждом классе до 25-28 учеников (фото 4). В детском доме работали и работают особые люди, пришедшие по зову сердца, отличающиеся добротой и любовью к детям, обделенным заботой родителей. Учителя в те годы своими руками делали ремонт в учебных кабинетах, создавали раздаточный, дидактический, методический материалы. Все очень много работали с детьми, целый день до самого вечера надо было находиться на работе, не было выходных ни в праздники, ни на каникулах, воспитательские обязанности необходимо было выполнять каждый день. После обеда дежурили в интернате: помогали учащимся делать домашние задания, проводили мероприятия, выезжали с ними соцучреждения, кормили, укладывали спать. Книги читали вслух много и разные: сказки, приключения, повести, водили старшеклассников на вечерние спектакли в Русский театр, младших – на воскресные утренние показы. В школе дружно ставили спектакли, красочные, яркие костюмы шили вместе с детьми. Мужья учителей помогали школе во всем, от рисования плакатов до организации многодневных походов. Все были очень патриотичными и любили ту страну, в которой жили, верили во все светлое и хорошее. Задачи партии и государства воспринимались как руководство к действию. Так, 22 апреля из числа лучших детей у памятника Ленина принимали в пионеры. На 19 мая, в День Пионерии, под руководством бессменной пионервожатой Ивановой Татьяны Николаевны (фото 5) всем коллективом выезжали в пионерский лагерь «Труд» (в то время располагался в микрорайоне «Сергелях»), проводили различные игры, в которых участвовали все – от директора до завхоза. Вечером – пионерский костер, беседы, песни. Возвращались радостные и счастливые.

Фото 4. Выпуск 1976 года, учитель Беззубова В.В.

Фото 5. Иванова Т.Н. (справа), 1984 г.

В 1987 году школа-интернат стала Вспомогательной школой-интернатом для детей с интеллектуальными отклонениями в развитии. Директором с 1985 по 2004 гг. работала Слободина Алла Александровна, заслуженный учитель РС (Я), отличник народного просвещения РСФСР (фото 6-7). С 1974 года А.А. Слободина работала в школе-интернате № 28 сначала завучем, затем директором. Большая заслуга Аллы Александровны состоит в том, что она сумела создать учебно-материальную базу, качественно повысила условия для работы педагогов и технического персонала по успешному решению коррекционно-воспитательных задач. Учить всех и каждого, любить всех детей – принципы ее педагогической деятельности.

Фото 6. Слободина А.А.

Фото 7. Слободина А.А., Цареградская Л.В с учениками 7 кл.

В эти годы были внедрены несколько специальностей начального профессионального образования – обувщик, мастер пошива легкого платья, штукатур-маляр и другие, способствующие трудоустройству выпускников интерната. Школа под руководством Аллы Александровны стала школой передового опыта для педагогов спецшкол республики и ближайших регионов РФ. Так, ежегодно студенты дефектологического факультета Иркутского, Хабаровского, Благовещенского институтов проходили педагогическую практику в школе-интернате. По результатам республиканского конкурса в 1999 году школа была признана «Лучшей школой-интернатом» в республике.

Фото 8. Слепцова И.Д.

С 2002 году Вспомогательная школа-интернат была переименована в МОКУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей № 28 (VIII вида)». С 2004 года директором была назначена Слепцова Ирена Дидимовна, почетный работник общего образования РФ, отличник образования РС (Я) (фото 8). В школе-интернате № 28 работает с 1984 года, сначала учителем начальных классов, затем учителем-олигофренопедагогом. Является членом ГАК Педагогического института СВФУ, общественного совета СВФУ.

Развитие школы на современном этапе

Ведущие принципы работы учреждения на современном этапе – решение задач оздоровления и социализации детей-инвалидов, всестороннее развитие воспитанников с ОВЗ, развитие методического, творческого потенциала коллектива. Особое внимание уделяется укреплению материально-технической базы: новые корпуса на летней даче, капитальный ремонт здания школы, полная замена твердого инвентаря, обновление автопарка, оснащение кабинетов.

Основной задачей обучения и воспитания детей с умственной отсталостью является оптимальное развитие потенциальных возможностей их познавательной деятельности и личности в целом, подготовка к социализации и включение в среду в качестве

полноправного члена общества. В решении этой задачи особую роль играет развитие трудовых умений и навыков, как общих, так и предпрофессиональных. Получение рабочей профессии, трудоустройство выпускников школы VIII вида является обязательным условием включения в социум.

Обучение детей-сирот с умственной отсталостью становится еще более сложной задачей, когда необходимо восполнять отсутствие семейного жизненного опыта, целенаправленно, системно готовить к самостоятельной жизни. Показателями готовности к самостоятельной жизни умственно отсталых старшеклассников-сирот являются адекватное профессиональное самоопределение, определение реальных жизненных планов, готовность и умение устанавливать социальные контакты для получения помощи, соответствие моральным нормам и требованиям общества, использование личного опыта в изменяющихся условиях.

Результатом целенаправленной работы стало успешное участие детей-сирот с УО/ИН в профессиональных конкурсах в разные годы:

– VII национальный чемпионат «Молодые профессионалы» WSR JUNIORS – 1 место на республиканском этапе, участие в отборочных соревнованиях к финалу в г. Москва по компетенции «Сухое строительство и штукатурные работы» – Заварзин Дима;

– Национальный чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ОВЗ «Абилимпикс» среди студентов – 3 победителя регионального этапа по компетенции «Поварское дело» – Рахимов Ринат, Ефремова Света, Волков Леня, 1 победитель по компетенции «Ресторанный сервис» – Волков Леня, 1 победитель по компетенции «Швея» и участник финала в г. Москва – Ефремова Света;

– Национальный чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ОВЗ «Абилимпикс» среди школьников – 2 победителя регионального этапа по компетенции «Портной» – Павлова Софья, Авдеева Таня, 2 место Костельнюк Маша; победитель по компетенции «Швея» – Костельнюк Мария, 1 спецприз по компетенции «Бисероплетение» – Егорова Валя, 5 участников по компетенциям «Бисероплетение», «Вязание».

Педагогический коллектив школы-интерната активно занимается инновационной деятельностью. С 2008 года защитили и реализовали ОЭР «Организационно-педагогические условия подготовки к самостоятельной жизни воспитанников-сирот в специальной (коррекционной) образовательной школе-интернате VIII вида». Данная работа привела к необходимости создания структурного подразделения школы, которое могло бы целенаправленно решать проблемы постинтернатной адаптации выпускников-сирот школы-интерната, способствовать успешному их вхождению во взрослую жизнь, оказывать необходимую помощь в первый период их самостоятельной жизнедеятельности, так разработали тему инновационной площадки «Организация службы постинтернатного сопровождения выпускников-сирот специальной (коррекционной) школы-интерната VIII вида» (2012-2018 гг). В 2015 году выиграли Грант главы города Якутска по постинтернатному сопровождению. С целью реализации эффективных вариантов и форм организации профориентации и предпрофессиональной подготовки выпускников к доступным для лиц с умственной отсталостью профессиям и адекватного выбора профессии из реального перечня была разработана и реализована программа «Ориентир» – пропуск в профессиональный мир» (РИП 2018-2022 гг.). Основные идеи проекта:

– повышение результативности профориентационной работы и предпрофильной подготовки воспитанников специальной (коррекционной) школы-интерната, способствующей профессиональной самореализации обучающихся с умственной отсталостью и успешной социализации;

– индивидуализация содержания и форм работы с учетом особых образовательных потребностей, образовательных достижений, когнитивных возможностей, социального опыта, специфики и выраженности нарушения развития, потребностей рынка труда

Разработан индивидуальный профориентационный маршрут для старшеклассника по выбору профессионального пути. Ежегодно проводится республиканский конкурс для учеников коррекционных школ «Все работы хороши – выбирай на вкус», профпробы в школе и организациях города. С 2022 года действует РИП «Модель Адаптивной школы-интерната», включающая вариативность образования и пребывания в школе-интернате в зависимости от уровня развития ребенка с ОВЗ и его социального статуса, развитие эмоционального интеллекта обучающихся.

Научный руководитель РИП – Ирина Александровна Юдина, к.п.н., заведующий кафедрой С(Д)О (специального дефектологического обучения) Педагогического института СВФУ. Также ежегодно в сотрудничестве с Пединститутом, РС(к)Ш-И для детей-сирот организуются совместные республиканские, всероссийские НПК с участием коллег из различных регионов РФ. Опыт инновационной деятельности школы обобщен в различных сборниках и пособиях [3,4,5,6] и вошел во Всероссийскую энциклопедию «Золотой фонд кадров Родины» в 2013 году. Также школа является лауреатом «Первого Всероссийского смотра-конкурса на лучшую презентацию образовательного учреждения» (г. Сочи, 2014 год), награждена серебряной медалью Всероссийского конкурса «Патриот России» инновационных идей и проектов патриотического воспитания детей и молодежи (Москва, 2017 год).

С 2017 года школа переименована в МОКУ «Адаптивная школа-интернат № 28 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» городского округа «город Якутск» (фото 9) и продолжает развивать вариативные модели коррекционного образования.

Фото 9. Коллектив школы, 2022 год

Адаптивная школа сегодня – это модель образовательного учреждения, ориентированная на адаптацию школьной системы к возможностям и особенностям учащихся. С 2023 года все дети-сироты были переведены в РС(к)Ш-И для детей-сирот, и в МОКУ АШ-И № 28 стали обучаться дети с УО и РАС. Работа адаптивной школы в режиме полного дня позволяет наиболее полно использовать возможности образовательного процесса на основе личностно-ориентированного подхода и создать оптимальную коррекционно-развивающую среду, позволяющую раскрыть потенциал каждого ребенка, обучить самообслуживанию, коммуникабельности, привить трудовые навыки в соответствии с психофизическими особенностями, индивидуальными образовательными потребностями.

В течение многих лет в школе-интернате получают развитие творческие, интеллектуальные возможности детей-инвалидов:

– оркестр духовых инструментов (руководитель Русских В.И.) в свое время выступал на городских мероприятиях, на парадах;

– танцевальный ансамбль «Улыбка» (фото 10) (руководитель Васильева Л.С.) регулярно занимает призовые места, Гран-при на творческих фестивалях «Бриллиантовые нотки», «Зима начинается с Якутии», «Праздник Терпсихоры», «Хоровод дружбы», «Полярная звезда», «Алтын Майдан», в международных конкурсах-фестивалях «Музыкальная радуга» и «Золотые ноты» (г. Сочи), «Солнце в детских ладошках» (г. Москва) и других;

– студия моды «Вдохновение» (руководитель Стручкова Нь.И.) успешно представляет свои коллекции одежды на конкурсах, включая международные. Также дети под руководством педагогов шьют костюмы и украшения для танцев, для спектаклей;

– коллектив школы подготовил и показал три благотворительных концерта в городе: «Мы дети России» в ДДН им. А.Е. Кулаковского (ноябрь, 2012 г.), «Твори добро» в КЦ «Сергеляхские огни» СВФУ (декабрь, 2017 г.), «Тепло детских сердец» в ДДН им. А.Е. Кулаковского (апрель, 2019 г.).

Фото 10. Педагоги и дети танцуют вместе, 2016 год

Много лет школа является базовой площадкой Педагогического института СВФУ. На базе школы ежегодно проходят педагогическую практику студенты-логопеды, дефектологи, социальные педагоги. Выпускники института приходят работать в школу, становятся надежной сменой опытных педагогов-дефектологов, привносят новые идеи. Каждый педагог, работающий в коррекционной школе, не только профессионал, он – неравнодушный творческий человек, умеющий находить творческие способности у каждого ребёнка, помогая вовремя их раскрыть и развить, с первых успехов и первых маленьких побед над собой готовить к дальнейшей жизни в обществе, избавляя от комплексов, воспитывая уверенность в себе. Способов для достижения цели множество – у каждого педагога есть свои направления работы (таблица 1).

Таблица 1. Направления и результаты работы педагогов

№	Ф.И.О. педагога	Направление внеурочной деятельности и дополнительного образования детей	Результаты педагогической деятельности
1	Азарова Н.М.	Клуб «РАССвет»	Участник очного Всероссийского Форума классных руководителей
2	Асекритова О.И.	Школьный театр «БраВо»	Победитель городского конкурса «Самый классный классный»
3	Вильдяйкина Т.В.	Кружок «Школа юного каюра», изостудия «Акварелька»	Победитель конкурса лучших педработников ОУ на грант Президента РС (Я)
4	Воронистая А.А.	Клуб «Артландия»	РНПК «Семейное воспитание детей с ОВЗ: технологии помощи и поддержки»
5	Горохова О.В.	Кружок «Кухня народов мира»	Победитель республиканского конкурса «Воспитатель года СКОШ»
6	Дьячковская Е.С.	Руководитель воспитательной работы всей школы (ЗДВР)	Победитель конкурса на грант Минтруда РС (Я) «Лучший педагогический работник организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»
7	Иванова В.В	Студия «Длинная коса-девичья краса»	Номинация «Перспективный социальный педагог» в городском конкурсе «Лучший социальный педагог»
8	Егорова К.Г.	Клуб «Профи» авторский республиканский конкурс СКОШ «Все работы хороши-выбирай на вкус»	Диплом межрегиональной НПК «Образовательное пространство коррекционной школы: лучшие практики и новые возможности» г.Улан-Удэ
9	Ефимова Ф.Г.	Кружок «Мужской клуб»	Лауреат V, VII Международного слета учителей Диплом Всероссийского педагогического форума «Наставник»
10	Андреева А.В. Иванова М.П. Полятинская М.С. Яковлева О.Е.	Мастерская «Экоклуб»	Обладатели грантов Благотворительного фонда «Харысхал»

11	Лебедева Л.М.	Музей «Дом добрых надежд»	Номинация «Профессиональный успех» в республиканском конкурсе «Библиотекарь года», диплом «Лучшая библиотека образовательного учреждения в эколого-просветительской деятельности» республиканского смотра-конкурса библиотек
12	Никитина Т.Я.	Авторский республиканский конкурс «Финансовый мир глазами детей» совместно с ФЭК им.	Дипломант МНПК «Образовательное пространство коррекционной школы: лучшие практики и новые возможности» г. Улан-Удэ; МНПК «Инновации в работе педагогов индивидуального обучения в современных условиях: результаты, опыт, перспективы» Иркутск
13	Николаева О.В.	Автор школьной программы «Здоровая среда»	Победитель республиканского конкурса «Учитель здоровья СКОШ»; 3 место республиканского этапа конкурса «Учитель здоровья России»
14	Олесов П.Г.	ШСК «Здоровейка» Городская олимпиада по физкультуре среди СКОШ совместно с ЦАФ Авторская городская Пожарная эстафета совместно с ЯРО ВДПО	2 место и номинация «Сердце отдаю детям» в республиканском конкурсе Профмастерства педагога в области физкультуры и спорта
15	Осипова О.Д.	Кружок «Оригами» Авторский городской конкурс по ПДД совместно с ДДТ им. Ф.И. Авдеевой	Номинация «Талант и мастерство» в республиканском конкурсе «Воспитатель года СКОШ-И», номинация «За профессионализм» республиканского конкурса коррекционных школ «Учитель года»
16	Протопопова Н.И.	Клуб «Литературный салон»	Номинация «Учитель ученических признаний» в республиканском конкурсе «Учитель года СКОШ»; победитель конкурса городов России «Дети разные важны» на грант главы г. Москвы; лауреат V Международного слета учителей;
17	Стручкова Нь.И.	Студия «Вдохновение»	Лауреат 2 ст. международного конкурса-фестиваля «Музыкальная радуга» (г. Сочи), 1 место в республиканском инклюзивном фестивале школьных театров мод «Моя звезда»
18	Слепцова Л.Д.	Автор школьной программы «Развитие эмоционального интеллекта»	3 место в республиканском конкурсе «Педагог-психолог» 2 место в городском конкурсе кабинетов «Все цвета творчества»
19	Федорова С.В.	Клуб «Счастливая семья»	РНПК «Семейное воспитание детей с ОВЗ: технологии помощи и поддержки»
20	Федотова В.Е.	Детский клуб «Звездочка»	Республиканский слет молодых педагогов 2025
21	Шарина А.Г.	Детское объединение «Альтаир»	номинация «За профессионализм и веру в детей» в городском конкурсе «Лучший социальный педагог»

Многолетний опыт доказал, что дополнительное образование дает хороший заряд для социализации «особенных» детей, позволяя им раскрыть свои таланты, почувствовать радость творчества и признание окружающих, а также преодолеть барьеры изоляции и неуверенности в себе.

Свидетельством этого служит яркий пример выпускников школы: несмотря на то, что мальчики-выпускники по состоянию здоровья не призываются на военную службу, 5 выпускников стали участниками СВО: Суханов Леонид участвует с первого дня; Савченко Иван с 2025 г., женат, имеет двух детей; Кетехов Семен с 2026 г.; Матвеев Николай с 2026 г., женат, имеет ребенка; Данилов Афанасий погиб в 2024 г., награжден орденом Мужества, женат, имеет двух детей. Все это свидетельствует о том, что истинный патриотизм и чувство долга перед Родиной сильнее любых формальных противопоказаний. Наши выпускники, даже имея освобождение от призыва по состоянию здоровья, осознанно принимают решение встать на защиту страны, проявляя мужество, самоотверженность и личную ответственность за её будущее. Их пример – это высокая нравственная позиция, готовность жертвовать собой ради других и верность воинской присяге.

Таким образом, можно утверждать, что подлинная социализация детей с ОВЗ и инвалидностью начинается с устойчивого самосознания, когда ребенок учится отделять свою внутреннюю ценность от внешних оценок и физических ограничений. Именно осознание себя как деятеля, способного влиять на собственную жизнь и несущего за нее ответственность, превращает пассивное принятие помощи в активное взаимодействие с миром. Развивая в себе это чувство «я есть» и «я могу», ребенок обретает внутреннюю опору, которая позволяет ему не просто вписываться в коллектив, но и отстаивать свои границы, желания и право на уважение.

Заключение

Адаптивная школа-интернат № 28 прошла славный путь развития, давая каждому ребёнку с ограниченными возможностями здоровья право жить достойно. Благодаря труду нескольких поколений педагогов, поддержке научного сообщества и инновационным проектам учреждение сумело не только сохранить, но и приумножить лучшие традиции отечественной коррекционной педагогики. Сегодня школа успешно решает задачи социализации, трудовой подготовки и патриотического воспитания, о чём свидетельствуют победы воспитанников в национальных чемпионатах «Абилимпикс» и «Молодые профессионалы», творческие достижения и даже мужество выпускников, добровольно вставших на защиту Родины. В 2026 году школе-интернату исполняется 60 лет, и коллектив с надеждой смотрит в будущее, продолжая развивать вариативные модели образования, укреплять материально-техническую базу и расширять сотрудничество с партнерами. Главным результатом этой работы остаётся счастливая судьба каждого выпускника, который, несмотря на свои ограничения, обретает веру в себя, профессию и место в обществе.

Литература и источники:

1. Краткая история социальной службы в Якутии (дореволюционный период). – Текст: электронный // Министерство труда и социального развития Республики Саха (Якутия). – Якутск, 2026. – URL: https://mintrud.old.sakha.gov.ru/Ob-ispolnitelynom-OGV-RS--/istorija-min/

istorija-sotsialnoj-sluzhby-v-rossii/kratkaja-istorija-sotsialnoj-sluzhby-v-jakutii (дата обращения: 25.05.2026).

2. Захарова А. Е. Страницы жизни детских домов Якутии / А. Е. Захарова // Мин. Народного просв-я Якутской Саха АССР. – Якутск. – 1991. – 59 с. – Текст: электронный. – URL: https://nlrs.ru/to-readers/segments/75/open/117972 (дата обращения:25.05.2026).

3. Психолого-педагогические условия социализации детей с особыми образовательными потребностями: материалы республиканского науч.-метод. семинара / Сост. И.А. Юдина, Н.Э. Куликовская. – Якутск: Офсет, 2013. – 192 с.

4. Педагогические условия подготовки к самостоятельной жизни воспитанников-сирот в специальной (коррекционной) школе-интернате VIII вида: научно-методический сборник / Под науч. ред. И.А. Юдиной. – Прага: Vedecko-vydavatelske centrum «Sociosfera-CZ», 2014. – 135 с.

5. Школа – наш дом, мы в нем живем: к 50-летию школы-интерната / Под ред. Ф.Г. Ефимовой, Е.Г. Потаповой, Н.И. Протопоповой. – Якутск: ООО «Дани-Алмас», 2017. – 212 с.

6. О жизни в Доме добрых надежд: методический сборник / Адаптивная школа-интернат № 28 г. Якутска. – Якутск: Агентство СІР НБР Саха, 2021. – 112 с.

References:

1. Kratkaya istoriya social`noj sluzhby` v Yakutii (dorevolyucionny`j period). – Tekst: e`lektronny`j // Ministerstvo truda i social`nogo razvitiya Respubliki Saxa (Yakutiya). – Yakutsk, 2026. – URL: https://mintrud.old.sakha.gov.ru/Ob-ispolnitelynom-OGV-RS--/istorija-min/istorija-sotsialnoj-sluzhby-v-rossii/kratkaja-istorija-sotsialnoj-sluzhby-v-jakutii (data obrashheniya:25.05.2026).

2. Zaxarova A. E. Stranicy zhizni detskix domov Yakutii / A. E. Zaxarova // Min. Narodnogo prosv-ya Yakutskoj Saxa ASSR. – Yakutsk. – 1991. – 59 s. – Tekst: e`lektronny`j. – URL: https://nlrs.ru/to-readers/segments/75/open/117972 (data obrashheniya:25.05.2026).

3. Psixologo-pedagogicheskie usloviya socializacii detej s osoby`mi obrazovatel`ny`mi potrebnostyami: materialy` respublikanskogo nauch.-metod. seminara / Sost. I.A. Yudina, N.E`. Kulikovskaya. – Yakutsk: Ofset, 2013. – 192 s.

4. Pedagogicheskie usloviya podgotovki k samostoyatel`noj zhizni vospitannikov-sirot v special`noj (korrekcionnoj) shkole-internate VIII vida: nauchno-metodicheskij sbornik / Pod nauch. red. I.A. Yudinoj. – Praga: Vedecko-vydavatelske centrum «Sociosfera-CZ», 2014. – 135 s.

5. Shkola – nash dom, my` v nem zhivem: k 50-letiyu shkoly`-internata / Pod red. F.G. Efimovoj, E.G. Potapovoj, N.I. Protopopovoj. – Yakutsk: OOO «Dani-Almas», 2017. – 212 s.

6. O zhizni v Dome dobry`x nadezhd: metodicheskij sbornik / Adaptivnaya shkola-internat № 28 g. Yakutska. – Yakutsk: Agentstvo CIP NBR Saxa, 2021. – 112 s.

УДК 371.65(091)

РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В СОХРАНЕНИИ ИСТОРИКО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Кузьмина Наталья Дмитриевна,
руководитель музея
МАОУ «Тулагинская средняя общеобразовательная школа им. П.И. Кочнева»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается роль школьного музея как уникальной образовательной среды, способствующей сохранению исторической преемственности, формированию гражданской идентичности и патриотизма у обучающихся. На примере историко-краеведческого музея МАОУ «Тулагинская средняя общеобразовательная школа им. П.И. Кочнева» города Якутска раскрывается эволюция музея от момента его создания в 1944–1945 учебном году до современного этапа. Анализируются этапы возрождения и развития музея. Показано, как музей интегрирован в учебно-воспитательный процесс, способствует развитию проектной и исследовательской деятельности учащихся, а также выступает ресурсным центром для всего наслега.

Ключевые слова: школьный музей, историко-образовательная среда, краеведение, патриотическое воспитание, историческая память, музейная педагогика, исследовательская деятельность, Тулагинская школа, П.И. Кочнев.

THE ROLE OF THE SCHOOL MUSEUM IN PRESERVING THE HISTORICAL AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Kuzmina Natalya Dmitrievna,
Museum Director
Tulagino secondary school named after P. I. Kochnev
Municipal autonomous general education institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the role of the school museum as a unique educational environment that contributes to the preservation of historical continuity and the development of civic identity and patriotism among pupils. It traces the museum evolution from its establishment in the 1944–1945 academic year to the present day on the example of the local history museum at the *Tulagino secondary school named after P. I. Kochnev* municipal autonomous general education institution of the city of Yakutsk. The article analyses the revival and development stages of the museum. It also presents the integrating process of the museum into the educational process, contribution to the development of project-based and research activities of students, serving as a resource centre for the entire local community.

Keywords: school museum, historical and educational environment, local history, patriotic education, historical memory, museum pedagogy, research activities, Tulagino secondary school, P.I. Kochnev.

Введение

В современной образовательной политике Российской Федерации одним из приоритетных направлений является формирование единого воспитательного пространства, основанного на традиционных духовно-нравственных ценностях, гражданском патриотизме и исторической преемственности поколений. Федеральные государствен-

ные образовательные стандарты (ФГОС) и Стратегия развития воспитания в Российской Федерации подчеркивают необходимость создания условий для личностного развития обучающихся, их социализации, профессиональной ориентации и приобщения к культурно-историческому наследию своей страны, малой родины, семьи.

В этом контексте школьный музей выступает не просто как хранилище экспонатов, а как уникальная образовательная среда, интегрирующая формальное и неформальное обучение. Он становится ресурсным центром для реализации деятельностного подхода, проектной и исследовательской деятельности, средой, где формируются метапредметные компетенции, критическое мышление, навыки работы с архивами и первоисточниками. На государственном уровне признано, что школьные музеи способствуют достижению таких целей, как воспитание личности, уважающей историю и культуру своего народа, осознающей свою сопричастность к судьбе Отечества.

Историческая основа исследования

Школьный музей – это особая образовательная среда, одна из форм работы по развитию творческой деятельности и социальной активности учащихся. В залах музея собирается обширная информация о далеком прошлом и современной жизни общества. Эта информация способствует формированию самосознания подрастающего поколения, дети получают возможность правильно ориентироваться в историческом и культурном пространстве. Ценность каждого экспоната в музее состоит в том, что он знакомит ребенка с конкретным событием, страницей истории. Обращаясь за помощью к историческому наследию, дети учатся наблюдать, систематизировать, обмениваться опытом, передавать знания другим, приобретают навыки культуры общения, что в конечном итоге формирует гражданское самосознание и развивает чувство патриотизма.

Музей Тулагинской школы им. П.И. Кочнева является одним из старейших школьных музеев города Якутска и имеет богатую историю.

В далеком 1944-1945 учебном году Пантелеймон Иннокентьевич Кочнев организовал в Тулагино-Кильдемской семилетней школе краеведческий музей. В нем наглядно была показана история не только родного наслега, но и определенные исторические этапы республики. В то время директором школы был Ларионов Никифор Михайлович (фото 1). Их архивных материалов школы узнаем: «Никифор Михайлович во всем поддерживал коллектив, уважительно относился к истории села Тулагино. Для музея директор выделил самую большую светлую угловую классную комнату» [3].

Фото 1. Руководители Тулагино-Кильдемской неполной семилетней школы, 1944 год
Ларионов Никифор Михайлович, директор,
Кочнев Пантелеймон Иннокентьевич, завуч

В 1947 году в музее насчитывалось около 500 экспонатов. Богато была представлена природа родного края – было много чучел животных (волка, медведя, птиц). Имелись образцы полезных ископаемых: бурый кангаласский уголь, глина разных сортов, кусочек окаменевшего дерева. Имелись также редкие монеты, старинные браслеты – бөҕөх, якутские женские национальные украшения – илин, кэлин кэбиһэр, одежда, костюмы (фото 2).

Фото 2. Архивное фото старинных женских национальных костюмов с серебряными украшениями, 1940–1950 гг.

В разделе «Социалистическое сельское хозяйство» посетители воочию могли увидеть орудия сельскохозяйственного труда (фото 3). На стенде о достижениях учащихся на небольшом пришкольном участке можно было увидеть образцы ячменя, ржи, овса. Внимание посетителей привлекал куст ветвистой пшеницы, который был выведен селекционером, учителем ботаники П.И. Кочневым. В школьном музее бережно хранится рукописный акт Пантелеймона Иннокентьевича от 14 июня 1951 года о передаче посевов пшеницы сорта «Катехинская» и других культур родному колхозу. Мы видим, что работа по агронаправлению была начата еще в те далекие годы.

В разделе «История школы» (фото 4) имелись списки выпускников по годам, данные об участии коллектива школы в сельскохозяйственных работах в колхозах наслега, об объеме собранных денег и облигаций в фонд обороны, количество сданных шкурок сусликов и т.д.

Одними из первых посетителей музея были операторы советского периодического киножурнала Центральной студии документальных фильмов «Новости дня» [3], выходивших на экраны с 1944 по 1983 год. Этот журнал демонстрировался в кинотеатрах страны перед началом сеанса. Операторы намеревались заснять Тулагино-Кильдемскую семилетнюю школу и ее музей. С ними приехали на грузовой машине дипломанты Всесоюзного песенного конкурса. Коллектив школы был подготовлен к съемкам. К сожалению, они не состоялись, так как кинооператор, открывая массивные ворота забора, вывихнул руку… Но гости восторженно оценили работу музея, своеобразную

историю Тулагино-Кильдемской семилетней школы далекой Якутии. Это была первая группа людей, добравшихся из Москвы в Тулагино [3].

Фото 3. П.И. Кочнев у раздела «Социалистическое сельское хозяйство», 50-е гг.

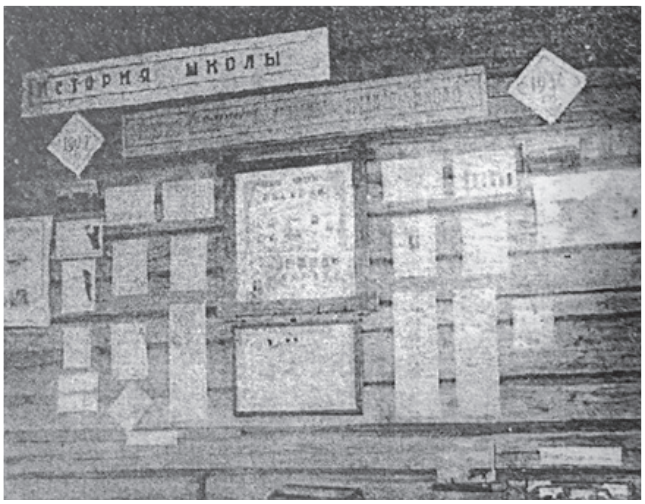


Фото 4. Раздел музея «История школы»

В данное время в школьном музее есть только один альбом об истории создания Тулагино-Кильдемского наслега из тех многочисленных экспонатов, так как после переезда Пантелеймона Иннокентьевича Кочнева на новое место работы музей был ликвидирован. Некоторая часть экспонатов находится в музее города Якутска. Когда посетители листают пожелтевшие страницы уникального рукописного альбома, они с трепетом и волнением всматриваются в давно забытые лица на старых черно-белых фотографиях, стараются понять прошлое, прикоснуться к вечному, к истории своего народа (фото 5-6).

Фото 5–6. Страницы альбома истории Тулагино-Кильдемского наслега

В 2026 году по итогам конкурса-смотра школьных музеев города Якутска музей Тулагинской школы стал победителем в номинации «История одного экспоната». Этим

исторически важным экспонатом является этот альбом, созданный Пантелеймоном Иннокентьевичем Кочневым, мудрым педагогом и наставником.

Этапы развития музея

Возрождение музея стало необходимостью для сохранения исторической памяти и преемственности поколений наслега, и поэтому в конце 80-х – начале 90-х гг. в стенах Тулагинской школы по инициативе учителей открывается возрожденный музей, который становится важным центром патриотического воспитания и исследовательской деятельности, развивая у детей уважение к прошлому и интерес к поисковой работе.

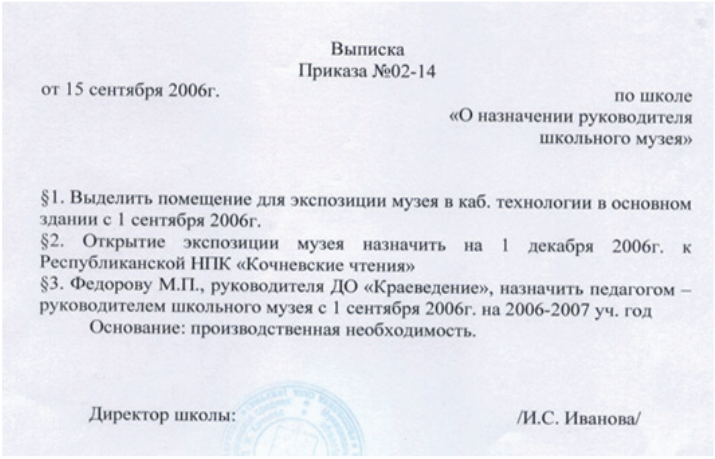
В эти годы Слепцова Анна Петровна, учительница якутского языка и литературы, организовала краеведческий уголок в своем классе. Можно было увидеть старинную якутскую утварь: чашки, кытыйа, чороны, медный самовар, жернова.

В 2002 году вышел приказ об открытии школьного музея. Платонова Зоя Еремеевна, учительница якутского языка и литературы, стала руководителем музея. Была проведена презентация открытия возрожденного музея. Она вела беседы об истории школы, организовывала встречи с выпускниками, а также начала работу с архивом.

В 2004 году работу в музее продолжила Эверстова Мария Маечна, работавшая долгое время работала библиотекарем в Тулагинской школе. Она была бережно собирала все статьи и вырезки о школе. Благодаря ей сохранены яркие моменты из истории школы.

В 2006 году с приходом директора Ивановой Изабеллы Сидоровны Тулагинская школа превратилась в настоящий центр образования, культуры, возрождения и сохранения истории для всего наслега. Под ее чутким руководством музей школы как будто ожил. Активно начали проводиться мероприятия, направленные на сохранение истории школы, на увековечивание имени учителей, проработавших в нашей школе (фото 7-8).

Фото 7. Иванова И.С.



Выписка
Приказа №02-14
от 15 сентября 2006г. по школе
«О назначении руководителя школьного музея»

§1. Выделить помещение для экспозиции музея в каб. технологии в основном здании с 1 сентября 2006г.
§2. Открытие экспозиции музея назначить на 1 декабря 2006г. к Республиканской НПК «Кочневские чтения»
§3. Федорову М.П., руководителя ДО «Краеведение», назначить педагогом – руководителем школьного музея с 1 сентября 2006г. на 2006-2007 уч. год
Основание: производственная необходимость.

Директор школы: /И.С. Иванова/

Фото 8. Приказ об открытии экспозиции музея

С 2005 году музеем руководила учительница якутского языка и литературы Федорова Мария Петровна, ветеран педагогического труда. Мария Петровна начала активно участвовать в музейном движении с выступлениями на республиканских курсах работников музея, научно-практических конференциях, семинарах работников обра-

зования города Якутска. Кроме этого, Мария Петровна руководила группой краеведов, которые знакомятся и успешно распространяют свои знания о жителях нашего поселка, о школе, об учителях на различных конкурсах и конференциях.

В 2007 году Изабелла Сидоровна увеличила штат музея. С Марией Петровной начала работать Винокурова Анна Михайловна, учитель иностранных языков. Она руководила группой экскурсоводов-гидов музея, вела учет фонда музея. Мария Петровна и Анна Михайловна совместно работали и над книгой об истории Тулагино-Кильдямского наслега. Благодаря им, нашим уважаемым учителям, собраны и сохранены многие исторические документы, воспоминания, фотографии.

В марте 2008 года музей прошел сертификацию на соответствие статусу «Музей общеобразовательного учреждения», а в июне 2009 года было получено свидетельство № 213 о присвоении звания «Школьный музей» (Рис. 1-2).

Рис. 1. Сертификат

Рис. 2 Свидетельство № 213

С 2015 года руководителем музея работает Кузьмина Наталья Дмитриевна, выпускница Тулагинской школы. В данное время музей истории школы активно принимает участие во всех мероприятиях наслега и города, активисты музея занимают призовые места на конференциях и конкурсах. Ведется работа по сбору воспоминаний, фотографий, выпущена вторая юбилейная книга в 2019 году.

12 апреля 2019 году музей Тулагинской школы получил Свидетельство № 19638 Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения о присвоении музею статуса «Историко-краеведческий музей «Музей истории школы» (Рис. 3).

Рис. 3. Свидетельство № 19638

Музей как историко-образовательная среда школы

На современном этапе музей Тулагинской средней школы им. П.И. Кочнева – это особое образовательное пространство, выполняющее учебно-воспитательные и просветительские функции, служит центром патриотического, духовно-нравственного воспитания и сохранения исторической памяти. Школьный музей школы интегрирован в учебно-воспитательный процесс через разные формы деятельности.

Основными функциями школьного музея Тулагинской школы являются:

– Образовательная функция: расширение кругозора, углубление знаний по истории и культуре, а также развитие навыков исследовательской и проектной работы. Обучающиеся участвуют на научно-практических конференциях различного уровня. Проводятся музейные занятия по истории школы, родного края, страны (фото 9). Разрабатываются и вводятся в жизнь проекты. Например, участие в сборе материалов – воспоминаний и фотографий для книги «Дети войны». В книгу вошли воспоминания о тружениках тыла, подростках и детях, которые в годы Великой Отечественной войны своим ратным и трудовым подвигом помогали ковать победу. В первую книгу, вышедшую в 2017 году вошли 164 воспоминания детей войны. Из них 24 – воспоминания наших земляков, ветеранов Тулагино-Кильдмяского наслега. В 2018 году так же была продолжена работа по сбору воспоминаний от детей войны. Но в этот раз в работу включились, помимо Совета школьного музея, учащиеся со 2-го по 10 классы.

Фото 9. Музейный урок «Блокада Ленинграда»

– Воспитательная функция: формирование гражданской ответственности, патриотизма и уважения к традициям. Организуются тематические выставки. Традиционно проводятся конкурсы поделок, рисунков по знаменательным историческим датам. В этом году школой подписано соглашение о сотрудничестве с Капитоновским домом для престарелых и инвалидов имени В.И. Кононова. В рамках этого соглашения была организована акция «Дари добро». Обучающиеся подготовили рукотворные открытки, подарки, видеопоздравления для ветеранов тыла и детей войны, проживающих в интернате. Также была организована выставка рисунков ветерана тыла Дьячковского Петра Петровича (фото 11).

Фото 11. Дьячковский П.П. с учениками на выставке

– Фондовая функция: сбор, учет, изучение и хранение подлинных исторических артефактов, документов и реликвий. Проведена опись всех экспонатов школьного музея, отсканированы и оцифрованы все фотографии, создан фотоархив (фото 12). Планируется начать работу над виртуальным музеем. По мемуарам жителей наслега и сохраненным старым экспонатам обучающимися школы ведутся поисковые и исследовательские работы. Так, Эверстова Татьяна, ученица 10 «а» класса, со своим исследовательским проектом в мае 2026 года приняла участие в республиканском конкурсе «Во благо Якутии» и заняла 2 место.

Фото 12. Фонды музея

Заключение

Школьный музей во все времена был и остается центром воспитательной работы не только школы, но и всего Тулагино-Кильдямского наслега и выполняет особую миссию: он возрождает и сохраняет историю и объединяет поколения. Благодаря этому музей становится местом, где каждый житель наслега может прикоснуться к подлинным страницам прошлого и почувствовать свою причастность к судьбе малой родины. И пока живы эти традиции, пока музей открыт для диалога и творчества, не прервется связь времен, а память предков будет бережно передаваться из поколения в поколение.

Литература и источники:

1. С благодарностью и любовью к столетию родной школы : 1909–2009 / Муниципальное образовательное учреждение Тулагинская средняя общеобразовательная агротехнологическая школа имени П. И. Кочнева. – Якутск, 2009. – 400 с. – Текст : непосредственный.

2. Тулагы – Киллэм нэһилиэгэ / М. П. Федорова, С. С. Борисова, В. М. Николаева [уо. д. а.]. – Дькуускай: Бичик, 2016. – 108 с. – Текст: непосредственный.

3. Материалы архива Музея истории Тулагинской средней общеобразовательной школы им. П.И. Кочнева. – Якутск, 2026

References:

1. S blagodarnost`yu i lyubov`yu k stoletiyu rodnoj shkoly` : 1909–2009 / Municipal`noe obrazovatel`noe uchrezhdenie Tulaginskaya srednyaya obshheobrazovatel`naya agrotexnologicheskaya shkola imeni P. I. Kochneva. – Yakutsk, 2009. – 400 s. – Tekst : neposredstvenny`j.

2. Tulagy` – Kille`m ne`hilie`ge` / M. P. Fedorova, S. S. Borisova, V. M. Nikolaeva [uo. d. a.]. – D`kuuskaj: Bichik, 2016. – 108 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

3. Materialy` arxiva Muzeya istorii Tulaginskoj srednej obshheobrazovatel`noj shkoly` im. P.I. Kochneva. – Yakutsk, 2026

УДК 372.851(571.56)(091)

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ В ПРИЗМЕ ТВОРЧЕСТВА И СОТРУДНИЧЕСТВА

Будищева Наталья Николаевна,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры методики преподавания математики
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова»,
научный руководитель
методического объединения учителей математики
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье на основе личного педагогического опыта и исторических материалов рассматривается становление и развитие городского методического объединения (ГМО) учителей математики города Якутска с 1969 года по настоящее время. Раскрываются цели, задачи, основные направления деятельности ГМО: научно-методическая работа, система поддержки одарённых детей, организация творческих групп, кустовых и школьных методических объединений, работа с молодыми учителями и экспертная деятельность. Показана преемственность традиций и внедрение современных образовательных технологий в условиях реализации ФГОС. Особое внимание уделяется сотрудничеству ГМО с институтами повышения квалификации педагогов и кафедрой методики преподавания математики СВФУ.

Ключевые слова: городское методическое объединение, математика, профессиональная компетентность, научно-методическая работа, повышение квалификации, традиции и инновации, математическое образование.

THE CITY-WIDE MATHEMATICS TEACHERS' METHODOLOGICAL ASSOCIATION: A PERSPECTIVE ON CREATIVITY AND COLLABORATION

Budishcheva Natalya Nikolaevna,
Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor,
Department of Mathematics Teaching Methodology,
North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov
Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education,
Research Supervisor of the
Methodological Association of Mathematics Teachers
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. The article based on personal teaching experience and historical materials examines the formation and development of the City Methodological Association (CMA) of mathematics teachers of the city of Yakutsk from 1969 to the present day. It outlines the goals, objectives and main areas of activity of the CMA: scientific and methodological work, a support system for gifted children, the organisation of creative groups, cluster and school methodological associations, work with young teachers and expert activities. The article demonstrates the continuity of traditions and the introduction of modern educational technologies within the framework of the Federal State Educational Standards

(FSES). The article highlights collaboration of the association with teacher training institutes and the Department of Mathematics Teaching Methodology at the North-Eastern Federal University.

Keywords: city-level methodological association, mathematics, professional competence, scientific and methodological work, professional development, traditions and innovations, mathematics education.

И только через математические знания,
полученные в школе,
лежит широкая дорога к огромным,
почти необозримым областям труда и открытий.
А. И. Маркушевич

Введение

Образование всегда было ведущим фактором развития человеческого потенциала. Ключевую роль в этом процессе играет учитель, который не только учит, но и постоянно учится сам. В современной школе возросла потребность в учителе, способном модернизировать содержание своей деятельности посредством критического, творческого ее освоения и применения достижений науки и передового педагогического опыта. В силу этого, организация научно-методической работы на различных уровнях призвана оказывать значительную помощь в повышении профессионального уровня учителя, так же обеспечивать учителю возможность получать своевременную информацию о новых подходах к решению педагогических проблем математического образования, определять содержание и особенности системы обучения математики в изменяющих условиях.

В работах Ш.А. Амонашвили, В.А. Сухомлинского, Ю.К. Бабанского, В.К. Дьяченко, Е.Н. Васильевой деятельность учителя рассматривается как деятельность созидательная, творческая, направленная на постоянное развитие и совершенствование имеющегося опыта. Именно система научно-методического сопровождения учителя обеспечивает необходимые условия для непрерывного профессионального роста и совершенствования мастерства учителя.

Историческая основа исследования

Городское методическое объединение (далее – ГМО) учителей математики всегда было очень сплоченным, творческим содружеством педагогов. С первых дней работы молодого учителя ГМО привлекало его к участию в методической работе и помогало в построении системы самообразования. Подтверждая это, можно обратиться к личному опыту: в августе 1969 года после окончания вуза я была направлена учителем математики в восьмилетнюю школу № 25 города Якутска. Моим наставником была Александра Ивановна Терехова, опытный учитель, уроки ее были очень логичны, системны, дифференцированы, учащиеся работали с большим интересом, соревнуясь друг с другом. Особые воспоминания связаны с педагогической практикой в школе № 2 у замечательных учителей математики Е.А. Чибаковой, А.А. Ивановой, С.С. Егоровой. Как опытный методист Сара Семеновна умела разобрать урок по всем аспектам и с разных позиций. Благодаря таким учителям молодые педагоги осваивали методику преподавания, вооружались широким спектром методических приемов.

Под руководством методистов Якутского гороно Л.В. Олесовой, Г.Д. Климентьевой, Т.Г. Корниловой проводилась системная работа по актуальным направлениям

преподавания математики в школе. Формы этой работы были разнообразные: самостоятельное изучение и коллективное обсуждение научной, методической и педагогической литературы; собеседование на научные, методические и педагогические темы; проведение мониторинга, взаимное посещение учителями уроков, внеклассных мероприятий, взаимный просмотр тетрадей учащихся, классных журналов; открытые уроки, педагогические выставки, отражающие опыт работы учителей, проведение мониторинга и многое другое. Вся эта объемная работа велась при поддержке и активном участии учителей математики города. В каждой школе города были учителя, которые проводили городские и республиканские семинары, открытые уроки и другие методические мероприятия (фото 1).

Фото 1. На курсах повышения квалификации учителей математики, 1983 г.

На протяжении 14 лет деятельностью ГМО учителей математики руководила опытный учитель, замечательный организатор В.С. Оглоблина, учитель математики СОШ № 33. Именно при ее руководстве методическая работа ГМО учителей математики приобрела системный, многогранный характер: под ее началом регулярно проводились не только тематические семинары и мастер-классы, но и открытые уроки, творческие лаборатории, конкурсы профессионального мастерства, а также осуществлялась работа с молодыми специалистами и одаренными детьми, что позволило объединить усилия педагогов города в повышении качества математического образования.

Невозможно назвать всех, но с благодарностью отмечаю замечательных коллег: А.А. Иванова, Е.А. Чибакова, С.В. Стручкова, Р.Р. Готовцева, В.Н. Эверстова (СОШ № 2); М.М. Невская, В.И. Космакова (СОШ № 3); Э.К. Калугина (ВОШ № 4); А.И. Кирсанова, Ю.С. Андреева (ВОШ № 5); В.П. Павлова, У.И. Докторова (СОШ № 7); Н.Н. Югова (СОШ № 8); Л.П. Мун, Ю.Н. Пономарев (СОШ № 9); Д.В. Атавина, Н.В. Бачаева (СОШ № 10); А.Г. Васильева (СОШ № 14); Л.В. Мичурина (СОШ № 15); А.Г. Китица (СОШ № 21); Д.Б. Баркаускайте (СОШ № 23); А.А. Комарова, А.С. Боднар (ВОШ № 25); Г.А. Скрябина, Л.Н. Ноева (СОШ № 26); Р.Н. Астафьева, Д.К. Слепцова, Н.М. Филиппова (СОШ № 29); Н.А. Кузнецова (СОШ № 30); Л.И. Роменская (СОШ № 27); В.С. Оглоблина (СОШ № 33, 14 лет Вера Степановна была руководителем

ГМО); Л.Р. Габышева (Кангаласская СОШ), Н.Н. Иванова (ЯГНГ); Е.Н. Винокурова (Хатасская СОШ); Л.И. Ефремова, Л.И. Самсонова, Е.С. Перевознюк (ФТЛ) и многие др.

Многие годы ГМО учителей математики сотрудничает с ЯРИУУ-ИПКРО-ИРОиПК и кафедрой методики преподавания математики ИМИ СВФУ (фото 2–3).

Фото 2. Кафедра методики преподавания математики ИМИ, 1988 г.

Фото 3. Коллеги из ИРОиПК

Иван Михайлович Прохоров, заведующий кабинетом математики ЯРИУУ с 1969-1995 гг., оказывал большую методическую помощь городским учителям. В своих лекциях особо выделял систему работы по математическому развитию всех детей, в т.ч. детей со слабыми учебными возможностями по предмету, усилению практической направленности и организации внеклассной работы по предмету. Особенно подчеркивал важную роль геометрии в преподавании математики, говорил о необходимости проведения на уроках геометрии разнообразных творческих, практических, измерительных, лабораторных работ. Творческое сотрудничество с кафедрой ФМО ИРОиПК продолжается и сегодня благодаря Баишевой М.И. и Фролову ГГ.

С первых дней создания кафедры методики преподавания математики Института математики и информатики под руководством Е.П. Жиркова было положено начало творческого сотрудничества ГМО и кафедры. Многие учителя школ города принимали самое активное участие в работе по реализации идей Концепции возрождения и развития национальных школ, во внедрении национально-регионального компонента в содержание математики, в работе по созданию переводных учебников и методической литературы по математике. И сегодня кафедра под руководством В.П. Ефремова всегда рядом с учителями в совместных проектах.

Деятельность ГМО учителей математики на современном этапе

Сегодня методическое объединение учителей математики школ города Якутска ведет большую работу по повышению уровня профессиональной компетентности каждого учителя в организации образовательного процесса, сохраняя традиции и применяя современные достижения педагогической науки и практики. Руководитель ГМО – Петрова Светлана Алексеевна, учитель математики НПСОШ № 2; куратор – Докторова Ульяна Ивановна, главный специалист отдела мониторинга и развития образования Управления образования города Якутска.

В современном школьном математическом образовании выделяются два направления – **фундаментализация** (профилизация классов, довузовское образование, политехнизация, элективные курсы, раннее обучение физике, геометрии и т.д.) и **гуманизация** (интеграция, здоровьесберегающее обучение и т.д.). Опираясь на эти направления, научно-методический совет ГМО определил тему: «Повышение уровня математического образования в аспекте положений обновленных ФГОС».

Основная цель: создание профессиональной образовательной среды города, направленной на развитие профессионализма и реализации творческого потенциала каждого учителя математики.

Задача: совершенствование научно-методического уровня учителей в сфере современных требований через применение новейших технологий обучения.

Основные направления деятельности ГМО:

1. Научно-методическая работа: сущность научно-методического сопровождения учителя заключается в оказании системной практической помощи учителю в его профессиональном становлении, в развитии профессиональной компетентности для достижения качественных образовательных результатов. Координирует эту работу Научно-методический совет (НМС).

2. Система работы с одаренными детьми: организация олимпиад, конкурсов и соревнований, научно-практических конференций.

Работа методического объединения проводится через:

1. Городской научно-методический совет (руководитель Будищева Н.Н.), который обеспечивает приоритетные направления развития образовательной системы с использованием новых идей и современных технологий. Задачи НМС: Поддержка и активное распространение инновационной образовательной практики, организация и содействие экспериментальной, поисковой, новаторской деятельности, выявление творчески работающих педагогов и одаренных школьников.

2. Творческие группы по направлениям:

✓ *Олимпиадное движение* позволяет выявить одаренных, талантливых детей, направить работу на развитие их способностей;

✓ *Группа оперативного управления* отслеживает качественный и количественный состав учителей математики города Якутска, систему повышения квалификации;

✓ *Сопровождение научно-исследовательской работы учащихся* через творческие экзамены в школах, городские научно-практические конференции, НПК «Шаг в будущее» и другие;

✓ *Экспертная аттестационная группа* проводит работу по подготовке учителей к аттестации;

✓ *Организация методических семинаров* – систематически проводятся по четвергам в школах города, на которых учителя делятся своим опытом работы, знакомятся с новыми технологиями;

✓ *Методическое обеспечение национально-регионального компонента* – помощь в составлении учебников, методических разработок на родном языке;

✓ *Работа с молодыми учителями* проводится по отдельному плану, который помогает молодым учителям со стажем менее 5 лет повышать свой профессиональный уровень и принимать участие в различных профессиональных конкурсах и конференциях;

✓ *Координация проекта «Мастер-класс».* Один раз в месяц ведущие учителя города проводят семинары по распространению своего опыта работы, делятся методическими разработками, особое внимание обращается на опыт работы с низкомотивированными школьниками. Рассматривают различные способы и приемы решения задач ОГЭ и ЕГЭ.

3. Кустовые объединения оперативно объединяются по группе школ, имеющих единую цель и задачи, основанные на интересах учащихся и учителей, проводят открытые мероприятия по развитию интереса к математике и подготовке к ОГЭ и ЕГЭ;

4. Школьные методические объединения (ШМО) и кафедры работают по планам, утвержденным директорами школ. Руководители ШМО один раз в месяц (первый четверг) посещают семинары, где обмениваются мнениями и опытом по улучшению работы ГМО, повышению качества обучения, внедрения новейших технологий, стандартов образования и улучшение результатов сдачи экзаменов по математике.

Систему работы ГМО можно представить в виде таблицы, где отражаются различные ее направления (Рис. 1).

Рис. 1. Система работы ГМО

Повышение качества обучения математике и совершенствование уровня преподавания становятся результатом работы профессионального объединения учителей математики. Все формы и направления деятельности направлены на вооружение обучающихся багажом знаний и компетенций, способствующих их всестороннему развитию. При организации учебно-воспитательного процесса образовательные и воспитательные задачи решаются комплексно с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. При этом особое внимание обращается на выбор результативных методов и приемов обучения, на рациональное сочетание устных и письменных видов работ, на развитие речи учащихся, формирование у них навыков умственного труда, на разумное сочетание новых и традиционных методов обучения.

Городское методическое объединение учителей математики активно участвует в конкурсах, форумах, фестивалях на уровне города и республики (фото 4). Система работы ГМО была представлена на Всероссийских съездах учителей математики в г. Москва (2019, 2026 гг.), в г. Новосибирск (2015 г.), на всероссийских и международных конференциях в г. Красноярск (2015 г.), в Республике Казахстан (2018 г).

Фото 4. Участники математического форума

Сохраняя лучшие традиции и положительный опыт наставников, молодое поколение методического актива учителей математики города продолжает работу по совершенствованию системы математического образования, нацеленной на достижение качественных образовательных результатов.

Заключение

Таким образом, опираясь на анализ деятельности ГМО учителей математики, можно утверждать, что система научно-методической работы профессиональных сообществ является важнейшим условием мастерства педагогов и повышения качества математического образования. Опыт объединения демонстрирует, что системная поддержка учителя на всех этапах его профессиональной карьеры – от молодого специалиста до эксперта – способствует росту предметных и методических компетенций и формированию сплочённого творческого сообщества единомышленников. Дальнейшее развитие ГМО видится в усилении межпредметной интеграции, цифровизации методической работы и дальнейшем распространении лучших практик на региональном и всероссийском уровнях.

Литература:

1. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса / Ш. А. Амонашвили. – Минск : Университетское, 1990. – 560 с. – Текст: непосредственный.

2. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса: методологические основы / Ю. К. Бабанский. – Москва: Просвещение, 1982. – 192 с. – Текст: непосредственный.

3. Васильева Е.Н. Инновационная педагогическая деятельность / Е.Н. Васильева. – Алматы: Эверс, 2019. – 292 с. – Текст: непосредственный.

4. Васильев Ю.Е. Воодушевляющее управление и лидерство в образовании / Ю. Е. Васильев. – Алматы – Нурсултан – Красноярск: Отан, 2021. – 281 с.– Текст: непосредственный.

5. Дьяченко В. К. Новая дидактика / В. К. Дьяченко. – Москва : Народное образование, 2001. – 496 с. – Текст: непосредственный.

6. Ильенко Л.П. Новые модели методической службы в общеобразовательных учреждениях / Л. П. Ильенко. – Москва: АРКТИ, 2003. – 53 с. – Текст: непосредственный.

7. Школьное методическое объединение. Организация, содержание, документы : пособие для педагогов и администрации школ / составитель Н. В. Лободина. – Волгоград : Учитель, 1998. – 169 с. – Текст : непосредственный.

References:

1. Amonashvili Sh.A. Lichnostno-gumannaya osnova pedagogicheskogo processa / Sh. A. Amonashvili. – Minsk : Universitetskoe, 1990. – 560 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

2. Babanskij Yu.K. Optimizaciya uchebno-vospitatel`nogo processa: metodologicheskie osnovy` / Yu. K. Babanskij. – Moskva: Prosveshhenie, 1982. – 192 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

3. Vasil`eva E.N. Innovacionnaya pedagogicheskaya deyatel`nost` / E.N. Vasil`eva. – Almaty`: E`vers, 2019. – 292 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

4. Vasil`ev Yu.E. Voodushevlyayushhee upravlenie i liderstvo v obrazovanii / Yu. E. Vasil`ev. – Almaty` – Nursultan – Krasnoyarsk: Otan, 2021. – 281 s.– Tekst: neposredstvenny`j.

5. D`yachenko V. K. Novaya didaktika / V. K. D`yachenko. – Moskva : Narodnoe obrazovanie, 2001. – 496 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

6. Il`enko L.P. Novy`e modeli metodicheskoj sluzhby` v obshheobrazovatel`ny`x uchrezhdeniyax / L. P. Il`enko. – Moskva: ARKTI, 2003. – 53 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

7. Shkol`noe metodicheskoe ob``edinenie. Organizaciya, soderzhanie, dokumenty` : posobie dlya pedagogov i administracii shkol / sostavitel` N. V. Lobodina. – Volgograd : Uchitel`, 1998. – 169 s. – Tekst : neposredstvenny`j.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1. ФОТОАРХИВ ГМО УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ

Фото 1. Наши наставники

Фото 2. Работа экспертного совета на семинаре

Фото 3. Участники первого конкурса молодых учителей математики. 2019 г.

Фото 4. НМС ГМО учителей математики. 2025 г.

Фото 5. На защите концепции математического образования на городском математическом фестивале. 2025 г.

УДК 373.01(571.56-25) (091) (091)

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ГОРОДСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Семенова Сахалина Владимировна,
заведующий структурным подразделением
«Малый инженерно-технический центр»
МБУ «Центр технического творчества»,
Зуева Наталья Дмитриевна,
старший методист
Музея истории образования города Якутска
городской округ «город Якутск»

Аннотация. Статья посвящена становлению и развитию системы научно-технического творчества детей в городе Якутске. На основе историко-педагогического анализа рассматривается эволюция детских технических кружков с 1930-х годов до настоящего времени. Описаны ключевые этапы развития учреждения: от первых авиа- и судомодельных кружков во Дворце пионеров (1939–1940 гг.), открытия Станции юных техников в 1972 г. до преобразования в Центр технического творчества (1990 г.) и создания Центра цифрового образования «IT-куб» (2021 г.) и Малого инженерно-технического центра (2024 г.). Авторами подчеркивается, что Центр технического творчества является уникальным пространством, где сочетаются богатое историческое наследие и инновации, способствующие профессиональной ориентации школьников и подготовке будущих инженерных кадров.

Ключевые слова: научно-техническое творчество детей, дополнительное образование, история образования, городская образовательная среда, авиамоделирование, судомоделирование, станция юных техников, Центр технического творчества, IT-куб, инженерное мышление, аэрокосмическое образование, профессиональная ориентация.

.

THE ESTABLISHMENT AND DEVELOPMENT OF A SYSTEM FOR SCIENTIFIC AND TECHNICAL CREATIVITY OF CHILDREN WITHIN THE URBAN EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Semenova Sakhalina Vladimirovna,
Head of the structural unit
Junior Engineering and Technology Centre,
Centre for Technical Creativity
Municipal budgetary institution,
Zueva Natalya Dmitrievna,
Senior Methodologist
Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva
Municipal autonomous non-standard general education institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article focuses on the establishment and development of a system of scientific and technical creativity for children within the urban educational environment of the city of Yakutsk. Based on a historical and pedagogical analysis, it examines the evolution of children's technical clubs from the 1930s to the present day. The article considers the key stages in development of the institution: from

the first aircraft and ship model clubs at the Palace of Pioneers (1939–1940), the opening of the Station of Young Technicians in 1972, to its transformation into the Centre for Technical Creativity (1990) and the establishment of the *IT-Cube* Digital Education Centre (2021) and the Small Engineering and Technical Centre (2024). It highlights the continuity of model-making traditions and the introduction of new technologies. The article comes to the conclusion that the Centre for Technical Creativity is a unique space where a rich historical heritage combined with innovations contributing to the career guidance of schoolchildren and the training of future engineering personnel.

Keywords: scientific and technical creativity of children, supplementary education, history of education, urban educational environment, aeromodelling, ship modelling, Station of Young Technicians, Centre for Technical Creativity, IT-Cube, engineering thinking, aerospace education, career guidance.

Введение

Научно-техническое творчество детей является важнейшим ресурсом формирования инженерного мышления, профессиональной ориентации и подготовки кадров для высокотехнологичных отраслей экономики. В условиях стремительной цифровизации и технологического обновления российского образования особую актуальность приобретает изучение исторического опыта становления и развития системы дополнительного образования в сфере науки и техники, а также выявление эффективных моделей организации детского технического творчества в городской образовательной среде.

Историческая основа исследования

Первые детские технические станции возникли в 30-40-х годах, именно в то время, когда началась индустриализация нашей страны, когда необходима была пропаганда техники и электрификации в массах. Естественно, что дети чутко отзывались на все, чем жили взрослые, интересовались достижениями науки и техники, стремились сами мастерить, делать модели. Росло число технических кружков в школах и Домах пионеров. Научно-техническое творчество учащихся становилось одним из важнейших средств образования и профессиональной ориентации, способствующих формированию устойчивого интереса к науке и технике, развитию изобретательских умений и навыков, технического мышления.

В городе Якутске в далекие 1939-1940 годы во Дворце пионеров был создан отдел науки и техники, способствующий приобщению детей к научно-техническому творчеству, выявлению и раскрытию их талантов. Педагоги технического отдела учили ребят навыкам работы со столярными и слесарными инструментами, грамотно читать чертежи и выполнять их самостоятельно. Обучающиеся получали знания по авиационной технике, судостроению и моделированию.

С 1937 года работали авиамодельный кружок и клуб моряков, о которых детская газета «Бэлэм буол» писала в 1940-1941 гг.: «По инициативе членов авиамодельного кружка Дворца проведено республиканское соревнование юных авиамоделистов. Модель Жени Турусова на высоте 439 метров выдержала время 1 мин. 21 сек., модель Р. Таюрского – 2 мин. 25 сек., О. Райса – 2 мин.2 сек. На высоте 398 метров. В кружке юных моряков дети учатся плавать, управлять лодкой, знакомятся с военизированным водным спортом, сигнализацией по семафору. Кружковцы организовали уголок военно-морского флота. Главная цель кружка – воспитание юных моряков» [1].

С началом Великой Отечественной войны Дворец пионеров города Якутска перестроил содержание работы в соответствии с военным временем. Велась работа по при-

влечению детей в кружки радистов, морзистов, киномехаников, биологов, метеорологов увеличивалось число детей в авиамодельном кружке. Так, 30 детей занимались в кружке радистов, 22 – морзистов, 35 – киномехаников, в юннатском отделе занимались 25 человек (зоологи, биологи, метеорологи). Фотокружок состоял из 15 человек, которые прошли полный курс программы и были выпущены с отличными навыками по фотоделу.

Команды авиамодельного кружка Дворца пионеров, участвуя в городских, республиканских и Всесоюзных соревнованиях, занимали призовые места и были отмечены грамотами, дипломами и ценными призами. Чтобы получилась авиамодель кружковцы должны были знать физику, аэродинамику, черчение. Мальчишки разного возраста с увлечением изучали модели самолетов, готовили эскизные проекты, а затем изготовляли технические модели. Это были копии фронтовых Ла-2, Ла-5, Ил-2 и других самолетов военного времени [1].

В 1960-1980 гг. во Дворце работали кружки: электротехнический, радиолюбитель, судомодельный и авиамодельный кружки (фото 1-2). Весомый вклад в развитие научно-технического творчества внесли педагоги Дворца Н.С. Заиграев, С.Г. Зеленов, В.Л. Твердохлебов, С.Д. Филиппов, В.Р. Кузьмин (фото 3).

Фото 1. Воспитанники авиамодельного кружка

Фото 2. Воспитанники судомодельного кружка

Руководитель авиамодельного кружка Дворца пионеров Твердохлебов В.Л. в 1972 году был отмечен Дипломом ЦК ДОСААФ СССР за подписью Маршала авиации, трижды Героя Советского Союза А.И. Покрышкина за подготовку победителя зональных соревнований первенства РСФСР среди юношей и юниоров по авиамодельному спорту.

Фото 3. Твердохлебов В.Л. во время занятий

Рождение в эпоху энтузиастов: Станция юных техников

С начала 70-х годов велением времени назрела необходимость в создании особых условий для технического творчества детей. Началась эпоха стремительного прогресса в техническом образовании, в ходе которой советская школа моделизма, сохраняя луч-

Фото 4. Выставка технического творчества, 70-е гг.

шие традиции и внедряя передовые инженерные решения, открывала путь к высокотехнологичному будущему. Так, в сентябре 1972 года на базе школы № 23 открылась Якутская городская станция юных техников. Штат сотрудников составлял всего из четырех человек, кружки работали по разным школам города. Авиамодельный кружок (руководитель Кузьмин Дмитрий Николаевич) и фотокружок размещались в школе № 8, а автотрассовый (руководитель Березовский Евгений Леонидович) и судомодельный (руководитель Пироговский Фёдор Фёдорович) кружки находились в школе № 1.

Несмотря на стесненные условия, энтузиазм школьников и педагогов был сильнее любых трудностей. Тяга к техническому творчеству была огромной, и результаты не заставили себя долго ждать. Уже в первые годы воспитанники начали занимать призовые места на соревнованиях и выставках (фото 4). В 1974 году ребята из автотрассового кружка с представляли нашу республику на зональных соревнованиях, доказывая, что даже при скромных условиях можно достичь высоких результатов. В те года ДОСААФ оказывало значительную материальную помощь, выделяя специальные наборы для моделизма, что было серьезным подспорьем для развития технических видов спорта.

В 1977 году произошло важное событие в истории учреждения. Городской совет принял решение о передаче Станции юных техников целого этажа жилого дома по адресу улица Ярославского, 13. Данное решение не просто расширило физические возможности станции, но и открыло перед ней перспективы для централизованного развития материально-технической базы, организации системной работы кружков в едином помещении, а также создания моделей и макетов техники. Это был первый настоящий дом, где под одним крылом объединились увлеченные моделизмом педагоги и дети.

История технического творчества детей неразрывно связана с его руководителями, каждый из которых внес свой вклад в его развитие. Валерий Васильевич Малтугуев, Нина Георгиевна Бухарова и Нина Григорьевна Скорикова стояли у истоков, а в 1977 году на посту директора был Дмитрий Николаевич Кузьмин, возглавлявший станцию до 1984 года. Под его началом станция стала центром притяжения для юных талантов: проводились регулярные семинары для педагогов, впечатляющие выставки детского технического творчества и зрелищные соревнования по авиа-, судо-, авто- и радиоспорту. Эти мероприятия служили стартовой площадкой для формирования сборных команд, участвовавших в соревнованиях более высокого уровня (фото 5-6). За эти годы в стенах Станции выросло множество талантливых спортсменов – разрядников, кандидатов в мастера спорта. Среди кандидатов в мастера спорта по авиамодельному спорту были В. Д. Тверохлебов, Кузьмин и С. Д. Филиппов, которые впоследствии сами стали руководителями и наставниками авиамодельных кружков.

Фото 5-6. Идет подготовка к соревнованиям

Фото 7. Шишлянников Л.М. на выставке

Продолжая дело предшественников, станцию с 1984 по 1989 год возглавил Леонид Моисеевич Шишлянников (фото 7). Под его руководством на Ярославского, 13 распахнул двери ставший впоследствии знаменитым кабинет авиамоделирования. Здесь юные авиамоделисты не только создавали и тестировали свои летательные аппараты, но и одерживали блестящие победы на соревнованиях республиканского и регионального уровней. Кружковцы расширили горизонты своих путешествий, организуя мастер-классы и участвуя в соревнованиях в г. Хабаровск, Петропавловск-Камчатский, Чита и Арсеньев. Сам Леонид Моисеевич активно участвовал в жизни станции, ведя судомодельный кружок и лично делясь своими знаниями с ребятами.

Важнейшим событием в истории учреждения стало 17 декабря 1990 года. Тогда приказом № 245, подписанным при директоре Руслане Васильевиче Васильеве, Якутская городская станция юных техников была преобразована в Центр технического творчества. Изменение названия носило глубокий символический характер: слово «Центр» воспринимался как место силы, профессиональной ориентации и предпрофессиональной подготовки. К 1993 году в республике функционировало уже десять подобных учреждений, и Якутский Центр занимал среди них лидирующие позиции. В его стенах обучалось около семисот детей. Был создан комплекс программ, включающий производственно-техническое, спортивно-техническое и художественно-прикладное направления (фото 8).

Фото 8. Республиканские соревнования по авиамодельному спорту, 2002 г.

В разные периоды Центр возглавляли выдающиеся руководители, такие как Карл Николаевич Дьячковский, Николай Трофимович Картавцев, и другие.

Особое место в истории Центра занимает период руководства Егора Петровича Андросова с 1995 по 2008 годы. В непростое время он предложил нестандартные пути развития учреждения. Благодаря его упорству и успешной работе с партнерами при Центре были открыты производственные мастерские по изготовлению мебели. В столярной мастерской велась активная работа: ежегодно здесь производилось до 1200 учебных столов и около 2000 стульев. Эта деятельность не только давала детям практические и востребованные навыки, но и позволяла существенно экономить бюджетные средства до одного миллиона рублей в год. Центр не просто сохранился в сложные годы, но и удержал педагогический коллектив, материальную базу и продолжил своё развитие [2].

Космический вектор развития

В 2004 году Центр стал победителем республиканского конкурса «Лучший Центр технического творчества учащихся Республики Саха (Якутия)». К своему 45-летию в 2017 году учреждение отметило юбилей выпуском книги-сборником «Техническое творчество. Дорога в будущее», посвященной истории и многолетнему опыту, а также получил федеральное признание – Центру был вручен диплом и знак «100 лучших организаций дополнительного образования детей России – 2017». В 2018 году Центр вошел в состав Международной ассоциации космической деятельности, что стало признанием уникального опыта по внедрению программами космической направленности.

С 2015 года в Центре активно развивается муниципальный проект «Космические профессии – опережающая подготовка кадров». Цель проекта заключается в том, чтобы с раннего возраста (со второго класса) развивать в детях инженерное мышление и интерес к аэрокосмической отрасли. Проект включает обучение по модулям, сетевое взаимодействие, образовательные экспедиции, летнюю аэрокосмическую школу и конкурсную деятельность. Ежегодная Аэрокосмическая школа «Арктика и Космос», проводимая при поддержке Роскосмоса, МЧС, Министерства экологии и промышленности Якутии и Русского географического общества, стала площадкой для создания более 500 научно-исследовательских проектов. Учащиеся также получают ценный опыт, совершая образовательные поездки по ведущим научным и образовательным центрам страны – МГУ, МГТУ им. Баумана, Московский планетарий, фестивали в Костроме, Калуге, Самаре, Троицке.

Фото 9. Артемьев О.И., летчик-космонавт РФ почетный гость Королевских чтений, 2023 г.

Ключевым событием проекта становятся межрегиональные юношеские научные чтения имени С. П. Королёва, охватывающие более 1000 участников из разных регионов России. В рамках чтений организуются выставка «Космоэкспо» и защита проектов, почётными гостями чтений

являются Герои России, летчики-космонавты РФ: Олег Артемьев, Николай Чуб, Андрей Борисенко и Олег Кононенко (Фото 9).

IT-куб и эра высоких технологий

Новая глава в истории Центра началась с приходом цифровой эпохи. Важным этапом стало открытие в сентябре 2021 года структурного подразделения Центр цифрового образования детей «IT-куб» (фото 10). Это стало возможным благодаря федеральному проекту «Цифровая образовательная среда» в рамках национального проекта «Образование». Уже в апреле 2022 года «IT-куб» обрел собственный современный дом – новое здание на улице Горького.

Фото 10. Воспитанники IT-куба

«IT-куб» – это инновационная площадка дополнительного образования. В четырёхэтажном здании площадью 1578 квадратных метров расположены 13 учебных кабинетов, коворкинг-центр, шахматная гостиная, интерактивный зал с сенсорными столами и лекториум. Здесь школьники углубленно изучают программирование на Python, робототехнику, разработку VR/AR-приложений, системное администрирование, основы алгоритмики и логики, 3D-прототипирование и многое другое (фото 10). Помимо основных направлений «IT-куб» предлагает 26 дополнительных программ по востребованным IT-специальностям, таким как графический и motion-дизайн, архитектура и дистанционное зондирование Земли. Центр также сотрудничает с «Яндекс.Лицеем» и активно взаимодействует со школами города, предлагая специализированные программы для профильных классов.

В 2024 году открылось второе структурное подразделение ЦТТ – Малый инженерно-технический центр (МИТЦ), где опыт прошлого органично соединился с современными подходами к обучению юных инженеров. Летом того же года на базе МИТЦ успешно реализована программа оздоровительного лагеря дневного пребывания «Андромеда», ставшая победителем во Всероссийском конкурсе «Лучшая программа организации отдыха детей и их оздоровления».

Весной 2025 года Центру был передан загородный лагерь «Родничок», переименованный в «Арктика и Космос». За лето 2025 года лагерь принял 180 детей в трёх профильных сменах (фото 11). Аэрокосмическая школа (60 участников) разработала 46 проектов по прикладной космонавтике и нейросетевым технологиям, заняв 2-е место на городском педагогическом форуме. Смена «IT-Вселенная» была посвящена цифровым компетенциям, «ЗВЕЗДА» – спортивно-патриотическому воспитанию, управлению дронами и киберспорту. Команда лагеря завоевала ГРАН-ПРИ городской военно-спортивной игры «Патриот». По итогам республиканского конкурса «СахаЛето-2025» ДЗСОЛ «Арктика и Космос» признан «Лучшим детским стационарным лагерем».

Фото 11. ДЗСОЛ «Арктика и космос» – 1 смена, 2025 г

Движение первых в Центре технического творчества

С 2023 года в Центре активно действует первичное отделение «Движения Первых», а в 2024 году был сформирован Совет первых. Активисты умело сочетают передовые технологии в призме патриотического воспитания: участвуют во всероссийских акциях и грантовых конкурсах, а также реализуют значимые проекты, среди которых акция «Ветеран живёт рядом».

Центр является активным участником движения «Инженерные кадры России» и с 2024 года носит почётный статус Регионального ресурсного центра «ИКаР». Здесь не только занимаются профориентацией, но и бережно сохраняют и продвигают якутскую культуру через высокие технологии. Воспитанники создают проекты с дополненной реальностью, основанные на сюжетах якутского эпоса и мифологии.

Центр выступает региональным оператором ряда престижных всероссийских конкурсов и олимпиад, таких как «Звёздная эстафета» и Всероссийская командная инженерная олимпиада по 3D-технологиям. Это позволяет детям из Центра и школ республики участвовать в соревнованиях федерального уровня, а лучшие из них представляют Якутию в финалах по всей стране.

В 2026 году Центре занимаются более 3500 детей и подростков в возрасте от 5 до 18 лет, реализуется свыше 80 программ по пяти направлениям: технической, естественнонаучной, художественной, социально-гуманитарной и физкультурно-спортивной. Ежегодно Центр организует более 100 мероприятий, в которых принимают участие свыше 13 тысяч человек. Особое внимание уделяется проектной и исследовательской деятельности. Учащиеся активно представляют свои работы на таких значимых площадках, как республиканская конференция «Инникигэ хардыы» имени академика В.П. Ларионова, Всероссийский конкурс по космонавтике «Звёздная эстафета», Межрегиональные юношеские научные чтения имени С.П. Королёва, а также конкурсы «Высший пилотаж», «Открой в себе учёного», «Леонардо», «Первые шаги в науку». Темы проектов охватывают широкий спектр направлений: от космических технологий и дистанционного зондирования Земли до современных IT-разработок и инженерных решений. Благодаря профессиональной поддержке педагогов и качественной подготовке, воспитанники Центра демонстрируют высокий уровень своих исследований и разработок. Выпускники Центра успешно продолжают обучение в ведущих техниче-

ских вузах страны, таких как МАИ, МГТУ имени Баумана, Томский политехнический университет, а также в престижных учебных заведениях гражданской авиации, включая Сасовское лётное училище и Омский летно-технический колледж.

Таким образом, сегодня город Якутск обрел уникальное пространство, где гармонично сочетаются богатое прошлое и передовые технологии. Здесь можно наблюдать, как юный техник, увлеченный историей, создает модель военного корабля, в то время как его сверстник в «IT-кубе» разрабатывает программное обеспечение для управления спутником. Центр технического творчества служит живым мостом, соединяющий традиции прошлого с высокотехнологичным будущим. Те ребята, кто когда-то начинал свой путь в технике на Станции юных техников, теперь сами являются наставниками и работают в Центре, передавая накопленные знания и опыт новому поколению.

Заключение

На каждом историческом этапе – в годы индустриализации, в военное и послевоенное время, в период экономических преобразований 1990-х и в эпоху цифровизации – техническое творчество детей являлось одним из важных направлений дополнительного образования. Ключевым фактором успеха была и остается деятельность поколений увлечённых педагогов-энтузиастов, чей личный пример и профессионализм обеспечили высокие результаты воспитанников на соревнованиях разных уровней. Особую роль сыграла поддержка общественных организаций и государственных программ, позволивших модернизировать материально-техническую базу. Сегодня Центр технического творчества объединяет увлеченных детей и подростков, вовлекая их в уникальное городское образовательное пространство, где каждый реализовывает свой потенциал. Создавая условия для ранней профориентации, учреждение становится флагманом подготовки кадров для высокотехнологичных отраслей экономики региона и страны в целом.

Литература и источники:

1. Материалы архива Музея истории образования города Якутска. – Якутск, 2026. – https://museum.yaguo.ru/ (дата обращения: 15.04.2026).

2. Техническое творчество – дорога в будущее / МБУ ДО «Центр технического творчества». – Якутск: Дани – Алмас, 2022.

References:

1. Materialy` arxiva Muzeya istorii obrazovaniya goroda Yakutska. – Yakutsk, 2026. – https://museum.yaguo.ru/ (data obrashheniya: 15.04.2026).

2. Texnicheskoe tvorchestvo – doroga v budushhee / MBU DO «Centr texnicheskogo tvorchestva». – Yakutsk: Dani – Almas, 2022.

УДК 373.3.014(571.56-25)(091)

В РИТМЕ ВРЕМЕНИ: О РАЗВИТИИ ГОРОДСКОГО ДЕТСКОГО ДВИЖЕНИЯ «ЮНЫЙ ГОРОЖАНИН»

Герасимова Татьяна Максимовна,
старший методист,
Захарова Анна Дмитриевна,
педагог-организатор
МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. Статья посвящена исследованию этапов развития городского детского общественного движения «Юный горожанин». Авторы анализируют ключевые направления деятельности движения, начавшегося с реализации городского проекта поддержки детских инициатив и ставшего центром воспитания активной гражданской позиции школьников. Особое внимание уделяется проектной деятельности, роли наставничества, предпосылкам открытия городского Центра детского движения. Показано, как «Юный горожанин», сохраняя преемственность традиций детского движения, отвечает на современные вызовы – от проектов по кибербезопасности до развития школьных медиацентров.

Ключевые слова: воспитание, детское общественное движение, Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой, Юный горожанин, Якутск, социальное проектирование, волонтерство, проектная деятельность, школьные медиацентры.

IN STEP WITH THE TIMES: ABOUT DEVELOPING OF THE YOUNG CITIZEN – URBAN CHILDREN MOVEMENT

Gerasimova Tatyana Maksimovna,
Senior Methodologist,
Zakharova Anna Dmitrievna
Educational Organizer
Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva
Municipal autonomous non-standard general education institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the stages of development of the urban children's social movement «Young City Dweller». The authors analyze the key areas of activity of the movement, which began with the implementation of a municipal project to support children's initiatives and has become a centre for fostering an active civic stance among schoolchildren. The article highlights project work, the role of mentoring, and the background to the opening the Children's Movement Centre of the city. The article demonstrates a response of the Young City Dweller to contemporary challenges, whilst preserving the continuity of the children movement traditions – from cybersecurity projects to the development of school media centres.

Keywords: education, children's social movement, Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva, the Young City Dweller, Yakutsk, social project design, volunteering, project-based activities, school media centres.

Введение

Детское общественное движение в современной России выступает одним из ключевых институтов социализации подрастающего поколения, тенденция возникновения которого восходит к поиску новых форм воспитания после смены общественно-политического строя в 1990-е годы. Значение таких объединений особенно велико в решении ключевых проблем: вовлечения подростков в социально значимую деятельность, профилактики деструктивного поведения и создания равных возможностей для самореализации каждого ребенка. Через проектную работу, волонтерство, наставничество и коллективные творческие дела детское движение воспитывает поколение ответственных и инициативных граждан, способных внести вклад в развитие своей школы, города и страны.

Историческая основа исследования

Юбилейный для столичного образования 2026 год является знаковым и для городского детского общественного движения «Юный горожанин». Отсчет истории движения начался с 2001 года, когда было подписано распоряжение главы администрации города Якутска «Об учреждении в городе Якутске городского детского движения «Юный горожанин». Координатором движения был определен Дворец детства, поскольку именно в нем сосредотачиваются все ключевые направления воспитательной деятельности [1].

ГДД «Юный горожанин» был создан на основе инициативы школьников и имеющегося опыта организации школьных объединений в целях развития гармонично развитой личности, возрождения лучших традиций пионерских организаций, воспитания истинных горожан [2]. С первых лет своей деятельности движение охватывало за год более десяти тысяч обучающихся школ города Якутска, каждый год организовывались мероприятия для развития детских инициатив по различным направлениям:

✓ Патриотическое воспитание: военно-патриотические клубы, юнармейские отряды;

✓ Безопасность: отряды юных инспекторов движения и юных спасателей;

✓ Волонтерство и наставничество: волонтерские отряды и педагогические отряды вожатых;

✓ Творчество и медиаграмотность: школьные театры, киноклубы, медиацентры;

✓ Реализация крупных проектов разной направленности;

✓ Экология и спорт: Экологические и спортивные отряды.

Новый этап в истории движения начался в 2020 году, когда была зарегистрирована некоммерческая организация Якутское городское детское общественное движение «Юный горожанин». В качестве учредителей организации выступили Галина Васильева, заместитель директора ДДТ им. Ф.И. Авдеевой, Мария Полятинская и Мария Матчитова, педагоги – организаторы ДДТ им. Ф.И. Авдеевой, имеющие большой опыт в сфере поддержки и развития детского и молодежного движения республики. В разное время председателем организации были Мария Матчитова (2019-2020 гг.), Надежда Неймохова (2020-2023 гг.). С 2023 года и по настоящее время ГДД «Юный горожанин» возглавляет Анна Захарова, педагог-организатор ДДТ им. Ф.И. Авдеевой.

Четверть века – солидный возраст для любой организации, а для детского движения – знак особой стабильности, преемственности и доверия со стороны подрастаю-

щего поколения. За это время была создана целая летопись, наполненная тысячами историй, смелых начинаний и громких побед. ГДД «Юный горожанин» превратилось в одну из крупнейших и наиболее значимых детских организаций Якутска. Движение не только смогло сохранить и приумножить лучшие традиции пионерского прошлого, но и адаптироваться к современным вызовам, став настоящей «школой воспитания гражданских активистов».

ГДД «Юный горожанин» на современном этапе

Главная цель ЯГДОД «Юный горожанин» – создание условий для формирования у детей и подростков активной гражданской позиции, поддержка инициатив подрастающего поколения. Для достижения этой цели движение решает такие задачи, как развитие и популяризация детского общественного движения в Якутске, объединение и координация деятельности детских клубов, объединений и педагогов, работающих с детьми и молодежью, воспитание гражданственности через коллективное взаимодействие и социальные проекты. Участниками движения являются детские общественные объединения образовательных организаций столицы.

Календарь «Юного горожанина» насыщен яркими событиями, многие из которых уже стали визитной карточкой детского актива столицы:

− Городской конкурс «Лучшая команда ГДД «Юный горожанин» среди детских общественных объединений и первичных отделений Движения Первых, целью которого является выявление самых сплоченных и инициативных коллективов;

− Каникулярная смена «Школа актива Первых», во время которой активисты Детского совета проходят обучение, разрабатывают социальные проекты и реализуют их в течение учебного года. Детским советом были инициированы и реализованы проекты «Фестиваль креативных индустрий «Возможности», «Нагрудный знак «За развитие детского движения в ГО «город Якутск», «Настольная игра «Онлайн-страж», «Стенды для школьных пространств «Ими надо гордиться» и др.;

− Фестиваль детского движения – торжественное подведение итогов года с вручением нагрудных знаков «За развитие детского движения в ГО «город Якутск» и номинаций «Лучший активист ДОО», «Лучший организатор детского общественного движения», «Лучшее детское общественное движение», «Лучшее первичное отделение Движения Первых» и др.;

− Конкурс центров детских и родительских инициатив, штабов воспитательной работы, а также муниципальные этапы региональных событий, таких как «Содружество Орлят России», «Веселые старты Орлят», НПК «Навигаторы детства: Новая философия воспитания».

Отдельного внимания заслуживает проектная деятельность движения. Благодаря поддержке Дворца детского творчества имени Ф.И. Авдеевой «Юный горожанин» регулярно становится победителем грантовых конкурсов, реализуя социально значимые проекты. За последние годы команда движения успешно воплотила в жизнь пять крупных проектов (таблица 1):

Таблица 1. Реализация проектов за 5 лет

Год	Название проекта	Грантодатель, сумма
2020	«В центре интернет безопасности»: КИБЕРВОЛОНТЕРЫ.ЯКТ» (создание отрядов для борьбы с угрозами в сети).	Гранты Росмолодежь для физических лиц
2021	«Киберволонтеры.якт: Новый вызов» (развитие направления цифрового волонтерства).	Гранты Главы Республики Саха (Якутия), 257 000 руб.
	«Костер и палатка» (развитие туристических навыков и навыков выживания).	Фонд президентских грантов, 355 283 руб.
2023	«КиберДвиж: Расширение возможностей» (масштабирование кибердобровольчества).	Фонд президентских грантов, 443 820 руб.
	Городской фестиваль креативных индустрий «возМОЖНОсти».	Грантовый конкурс Движения Первых, 652 000 руб.
2025	«Новые возМОЖНОсти: школьные медиацентры о креативных индустриях».	Гранты Главы Республики Саха (Якутия), 783 490 руб.

В юбилейный 2026 год организация реализует грантовый проект «Новые возМОЖНОсти: школьные медиацентры о креативных индустриях», направленный на развитие школьных медиацентров образовательных организаций. Проект направлен на создание условий для развития школьных медиацентров города Якутска через обучение команд основам медиапроизводства и создание серии видеоподкастов о творческих профессиях.

В деятельности движения используются разнообразные методы и технологии, ориентированные на развитие личности школьников, формирование их гражданской позиции и социальной активности. Одной из наиболее эффективных методов является проектная работа, особенно в формате социального проектирования. Участие в разработке и реализации социально ориентированных проектов формирует, развивает и стимулирует активную позицию подростка, а успешность деятельности способствует развитию мотивации к личностному росту, самореализации и социализации. Проект, результатом которого может стать реальный вклад в решение той или иной социальной проблемы, позволяет почувствовать значимость своей деятельности. В процессе реализации проектов подростки приобретают навыки организации и проведения мероприятий, осваивают принципы командной работы и управления временем, а также учатся грамотно описывать и публично представлять результаты своей деятельности на различных площадках. Примеры социального проектирования представлены в таблице 2:

Таблица 2. Формы социального проектирования

Год	Наименование проекта
2023	Городской форум «Медиастарт»
	Интеллектуальная игра «Модель Якутской городской Думы»
	Городской фестиваль творческих (креативных) индустрий «возМОЖНОсти»
	Нагрудный знак «За развитие детского движения ГО «город Якутск»
2024	Профориентационные подкасты «Голос успеха»
	Дизайн-проект школьных пространств «Ими надо гордиться»
	Настольная игра «Онлайн страж»

2025	Методический сборник «Навигатор лидера»
	Интенсив «Молодой оратор»
	«Новые возМОЖНОсти»: школьные медиацентры о креативных индустриях»

ГДД «Юный горожанин» создает благоприятную среду для раскрытия и развития индивидуальных способностей, талантов и интересов детей и подростков. Из наиболее значимых достижений можно отметить следующие. Активисты движения в разные годы становились обладателями стипендий Главы Республики Саха (Якутия) и Главы городского округа «город Якутск». В 2023 году участники проектной команды стали победителями Всероссийского ежегодного конкурса Youth RIGF 2023 на соискание премии Альянса по защите детей в цифровой среде (г. Москва) (фото 1) [3]. Умение исследовать, обобщать и представлять опыт помогло активистам движения стать дипломантами XXX юбилейной республиканской научной конференция-конкурса «Инникигэ хардыы» (Шаг в будущее) имени академика В.П. Ларионова, а также принять успешное участие во Всероссийском конкурсе достижений талантливой молодежи «Национальное достояние России».

Фото 1. Победители на вручении премии Альянса по защите детей в цифровой среде «За безопасное цифровое детство»

Не отстают от юных горожан и их взрослые соратники по общественной работе. Так, в разные годы, активисты и руководители движения «Юный горожанин» (по совместительству педагоги дополнительного образования) становились финалистами и победителями разных конкурсов, таких как Ежегодный городской конкурс молодежных достижений «Поколение лидеров», Республиканский этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогических работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям», Межрегиональный конкурс авторских методических разработок профориентационных мероприятий в образовательных организациях «Мастерская профориентации: лучшие практики», Всероссийский конкурс молодежных авторских проектов и проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий, «Моя страна – моя Россия» и др.

В целях поддержки и развития добровольческого (волонтерского) движения организация прошла верификацию на платформе Добро.рф [4], что дает право проставлять верифицированные часы в электронные книжки волонтеров. При поступлении в вузы и ссузы эти часы дают абитуриентам дополнительные баллы [5]. Также верификация обеспечивает организации приоритет в поиске, автоматическую модерацию мероприятий, доступ к аналитике, рассылку приглашений и повышает шансы на грантовую поддержку.

В преддверии юбилейного года активисты получили особый подарок. В октябре 2025 года состоялось долгожданное открытие Центра детского движения «Юный горожанин» при Дворце детского творчества им. Ф.И. Авдеевой. В распоряжении инициативных школьников города теперь есть большое, светлое и уютное помещение, оборудованное для проведения различных мероприятий. В центре располагается Местное отделение Движения Первых, а также осуществляют свою деятельность муниципальные координаторы Федерального проекта «Навигаторы детства». Таким образом, центр объединяет все ключевые направления развития, воспитания и поддержки детей и молодежи в городском округе «город Якутск» (фото 2).

Фото 2. На открытии Центра детского движения «Юный горожанин», 2025 год

Исполнение долгожданной мечты юных горожан стало возможным благодаря поддержке администрации города, лично главы Е.Н. Григорьева, начальника Управления образования М.П. Петровой, директора Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой Т.И. Ивановой. Неоценимый вклад в открытие центра оказало участие в Программе поддержки местных инициатив (ППМИ), благодаря чему был осуществлен ремонт входной группы и благоустройство территории центра. В 2026 году планируется продолжение работы по облагораживанию территории Центра на привлеченные средства ППМИ.

Заключение

Сегодня детское движение продолжает хранить верность своим традициям, оставаясь для юных горожан надежной опорой и пространством для самореализации. Отвечая на вызовы времени, «Юный горожанин» продолжает свою деятельность, направ-

ленную на формирование поколения ответственных, целеустремленных и всесторонне развитых личностей, нацеленных на созидание и позитивные преобразования. История организации пишется прямо сейчас, и впереди у нее еще много глав.

Литература и источники:

1. Остров детского счастья : посвящается к 80-летию Дворца детского творчества и 100-летию Республики Саха (Якутия) / [составители: И. В. Пономарева и др.]. – Якутск : Дани-Алмас, 2017. – 239 с. : ил. – Текст : непосредственный.

2. Распоряжение главы администрации г. Якутска № 23р от 04.12.2001 г. «Об учреждении в городе Якутске городского детского движения «Юный горожанин» // Официальный сайт Окружной администрации г. Якутска. URL: https://yakutskcity.ru (дата обращения: 20.05.2026).

3. Объявлены обладатели премии «За безопасное цифровое детство» // Министерство цифрового развития Калужской области : официальный сайт. – 2023. – 16 мая. – URL: https://digital.admoblkaluga.ru/news/item-12157/ (дата обращения: 29.05.2026). – Текст : электронный.

4. ГДД «Юный горожанин»: [сайт организации]. – URL: https://dobro.ru/organizations/998502/info (дата обращения: 20.05.2026). – Текст : электронный.

5. Баллы за волонтерство при поступлении // Dobro.ru : [официальный сайт]. – URL: https://land.dobro.ru/abiturient (дата обращения: 20.05.2026). – Текст : электронный

6. 85 лет созидания, творчества и успеха : [посвящается 85-летию со дня основания Дворца детского творчества им. Ф. И. Авдеевой] / [составители: Т. И. Иванова и др.]. – Якутск : Дани-Алмас, 2022. – 200 с. : ил. – Текст : непосредственный.

7. Слепенкова Е. А. Исторические предпосылки социального проектирования как воспитательной технологии в отечественной школе / Е. А. Слепенкова, Н. П. Щетинина // Социальная педагогика. – 2020. – № 2. – С. 28-34.

8. Асташова Н. А. Воспитательная система школы: пути развития через практику социального проектирования / Н. А. Асташова // Современное общее образование : проблемы, инновации, перспективы : Материалы международной научно-практической конференции, Орел, 25 февраля 2022 года / Редколлегия: Т.М. Бакурова [и др.]. – Орел: Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева, 2022. – С. 172-176.

9. Герасимова Т. М. Юные послы культуры: исторический экскурс по маршрутам творческих коллективов Дворца пионеров по городам Дальнего Востока и Всесоюзной стройки Байкало-Амурской магистрали / Т. М. Герасимова, Н. Д. Зуева // IV Авдеевские чтения : Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году культурного наследия народов России, 85-летию со дня основания Дворца детского творчества имени Ф.И. Авдеевой города Якутска, Якутск, 22–23 ноября 2022 года. – Якутск: Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, 2023. – С. 184-188. – URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=54942943 (дата обращения: 20.05.2026). – Текст : электронный.

References:

1. Ostrov detskogo schast`ya : posvyashhaetsya k 80-letiyu Dvorcza detskogo tvorchestva i 100-letiyu Respubliki Saxa (Yakutiya) / [sostaviteli: I. V. Ponomareva i dr.]. – Yakutsk : Dani-Almas, 2017. – 239 s. : il. – Tekst : neposredstvenny`j.

2. Rasporyazhenie glavy` administracii g. Yakutska № 23r ot 04.12.2001 g. «Ob uchrezhdenii v gorode Yakutske gorodskogo detskogo dvizheniya «Yuny`j gorozhanin» // Oficial`ny`j sajt Okruzhnoj administracii g. Yakutska. URL: https://yakutskcity.ru (data obrashheniya: 20.05.2026).

3. Ob``yavleny` obladateli premii «Za bezopasnoe cifrovoe detstvo» // Ministerstvo cifrovogo razvitiya Kaluzhskoj oblasti : oficial`ny`j sajt. – 2023. – 16 maya. – URL: https://digital.admoblkaluga.ru/news/item-12157/ (data obrashheniya: 29.05.2026). – Tekst : e`lektronny`j.

4. GDD «Yuny`j gorozhanin»: [sajt organizacii]. – URL: https://dobro.ru/organizations/998502/info (data obrashheniya: 20.05.2026). – Tekst : e`lektronny`j.

5. Bally` za volonterstvo pri postuplenii // Dobro.ru : [oficial`ny`j sajt]. – URL: https://land.dobro.ru/abiturient (data obrashheniya: 20.05.2026). – Tekst : e`lektronny`j

6. 85 let sozidaniya, tvorchestva i uspexa : [posvyashhaetsya 85-letiyu so dnya osnovaniya Dvorcza detskogo tvorchestva im. F. I. Avdeevoj] / [sostaviteli: T. I. Ivanova i dr.]. – Yakutsk : Dani-Almas, 2022. – 200 s. : il. – Tekst : neposredstvenny`j.

7. Slepenkova E. A. Istoricheskie predposy`lki social`nogo proektirovaniya kak vospitatel`noj texnologii v otechestvennoj shkole / E. A. Slepenkova, N. P. Shhetinina // Social`naya pedagogika. – 2020. – № 2. – S. 28-34.

8. Astashova N. A. Vospitatel`naya sistema shkoly`: puti razvitiya cherez praktiku social`nogo proektirovaniya / N. A. Astashova // Sovremennoe obshhee obrazovanie : problemy`, innovacii, perspektivy` : Materialy` mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii, Orel, 25 fevralya 2022 goda / Redkollegiya: T.M. Bakurova [i dr.]. – Orel: Orlovskij gosudarstvenny`j universitet imeni I.S. Turgeneva, 2022. – S. 172-176.

9. Gerasimova T. M. Yuny`e posly` kul`tury`: istoricheskij e`kskurs po marshrutam tvorcheskix kollektivov Dvorcza pionerov po gorodam Dal`nego Vostoka i Vsesoyuznoj strojki Bajkalo-Amurskoj magistrali / T. M. Gerasimova, N. D. Zueva // IV Avdeevskie chteniya : Sbornik materialov Vserossijskoj nauchno-prakticheskoj konferencii, posvyashhennoj Godu kul`turnogo naslediya narodov Rossii, 85-letiyu so dnya osnovaniya Dvorcza detskogo tvorchestva imeni F.I. Avdeevoj goroda Yakutska, Yakutsk, 22–23 noyabrya 2022 goda. – Yakutsk: Severo-Vostochny`j federal`ny`j universitet im. M.K. Ammosova, 2023. – S. 184-188. – URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=54942943 (data obrashheniya: 20.05.2026). – Tekst : e`lektronny`j.

– ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ –

УДК 373.2.013.75

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Захарова Сардана Юрьевна,
воспитатель
МБДОУ «Центр развития ребенка –
Детский сад № 10 «Туллукчаан»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье представлен опыт работы по использованию метода экспериментирования для развития познавательной активности детей дошкольного возраста. Раскрываются цель и задачи работы, создание условий для формирования любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению. Приводятся примеры занятий кружка «Эксперименты и волшебство». Особое внимание уделяется формированию у детей умения анализировать, делать выводы, работать в коллективе.

Ключевые слова: экспериментирование, физические явления, познавательная активность, дошкольный возраст, опыты, любознательность, лаборатория «Науараша».

EXPERIMENTATION AS A METHOD FOR DEVELOPING COGNITIVE ACTIVITY IN PRE-SCHOOL CHILDREN

Zakharova Sardana Yuryevna,
teacher
Tullukchaan Kindergarten № 10 – Child Development Center
Municipal budget preschool educational institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article presents experience of using the method of experimentation to develop the cognitive activity of pre-school children. It outlines the aim and objectives of the work, and the creation of conditions for fostering curiosity, a desire for independent learning and reflection. The article gives the examples of sessions from the *Experiments and Magic* club: modelling games, laboratory experiments with water, air, magnets and snow. The article highlights developing ability of children to analyze, draw conclusions and work in a group.

Keywords: experimentation, physical phenomena, cognitive activity, pre-school age, experiments, curiosity, the Naurasha laboratory.

Введение

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) приоритетом воспитания является формирование у ре-

бёнка познавательного интереса и пытливости ума, что побуждает его осваивать окружающую действительность в разных формах активности. В этом смысле наиболее действенным методом исследовательской деятельности для дошкольников становится экспериментирование. Оно представляет собой не просто развлечение, а продуманную практическую работу, нацеленную на познание качеств предметов и материалов, а также на установление причинно-следственных связей и взаимозависимостей между процессами.

Опыт исследования

Результаты современных психологических и педагогических исследований (Ю.К. Бабанский, Л.А. Венгер, Н.А. Ветлугина, Н.Н. Поддьяков, И.Д. Зверев, В.В. Запорожец, И.Я. Лернер, А.И. Савенков, Г.И. Щукина и др.) показывают, что возможности умственного развития детей дошкольного возраста значительно выше, чем это предполагалось ранее [1]. Дети в дошкольном возрасте могут успешно познавать не только внешние, наглядные свойства окружающих предметов и явлений, но и их внутренние связи и отношения.

Дошкольнику от природы свойственно активно исследовать окружающий мир и пробовать взаимодействовать с разными предметами и явлениями. Начиная с младшего возраста, ребенок не просто смотрит на объект, а стремится изучить его тактильно: потрогать, попробовать на вкус, принюхаться, издать звук. В более старшем дошкольном возрасте у детей появляется интерес к физическим процессам: почему вода зимой замерзает, почему предметы имеют разный цвет и форму и как самим получить нужный оттенок на рисовании или изменить деталь. У дошкольников словесно-логическое мышление развивается на основе наглядных и практических действий. Самостоятельно проведенный опыт помогает ребенку воссоздать картину природного явления, обобщить свои практические результаты, сравнить их, систематизировать и прийти к выводам о том, какую ценность физические явления имеют для людей и лично для него.

Следует акцентировать внимание: экспериментирование не сводится к бессистемным действиям. Постепенно овладевая исследовательской моделью, ребёнок учится формулировать проблему, строить гипотезы и подвергать их экспериментальной проверке. Данная модель подразумевает ряд последовательных этапов: от первичного наблюдения, которое пробуждает любопытство и порождает вопрос, до выдвижения предположительного ответа (гипотезы), разработки плана эксперимента, непосредственного проведения опытов, интерпретации полученных данных и итоговых выводов. Уже в старшем дошкольном возрасте дети могут применять простейшие приёмы планирования, сравнительного анализа и определения зависимостей. Фиксация результатов наблюдений в виде рисунков, схем и таблиц помогает им развивать логическое мышление и навыки структурирования информации.

На основе анализа ряда вышеперечисленных научных трудов [1], а также опыта педагогов МБДОУ «Центр развития ребенка –Детский сад № 10 «Туллукчаан», разработана система кружковой работы «Эксперименты и волшебство» с применением оборудования лаборатории «Науараша» [2].

Цель: Создание условий, способствующих развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению через экспериментирование.

Задачи воспитателя:

– Упражнять детей в умении анализировать, делать выводы, развивать логическое мышление;

– Объяснять опыты с точки зрения науки;

– Воспитывать желание помогать друг другу в выполнении коллективного задания.

Важно при организации детского экспериментирования в условиях ДОУ придерживаться следующих аспектов:

– Необходимо давать детям понимание, что эксперименты – это способ ознакомления с миром, в котором они будут жить;

– Эксперимент должен быть ограничен по времени;

– Важно учитывать возрастные особенности, индивидуальные различия детей (темп работы, утомляемость);

– Обязательное сопровождение воспитателя и речевое проговаривание детьми своих действий вслух;

– Применение адекватных способов вовлечения детей в работу, особенно тех, у которых ещё не сформировались навыки.

Ниже приводим описание некоторых занятий по экспериментированию в рамках кружка «Эксперименты и волшебство» (таблица 1).

Таблица 1. Описание занятий по экспериментированию в рамках кружка «Эксперименты и волшебство»

№	Цели и задачи	Содержание эксперимента
1	Цель: Расширение и уточнение представлений детей о природном явлении – вода. Задача: Расширить знания детей о назначении воды в нашей жизни, ее свойствах. Воспитывать бережное отношение к воде.	Свойство воды: – Без вкуса, без цвета, без запаха (сравнение с другими жидкостями). – Горячая вода. – Холодная вода.
2	Цель: Создание условий, способствующих развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению в экспериментальной деятельности. Задача: Формирование умений приобретать знания посредством проведения практических опытов, делать выводы, обобщения.	Эксперименты с водой: – В соленой воде яйцо выплыло. – Мокрая салфетка не пропускает воду. – Пакет с водой проткнули карандашом. – В горячей воде шишки распустились быстро.
3	Цель: Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, через экспериментальную деятельность. Задачи: Сформировать представления о температуре + и – комнаты, воды, тела.	Лаборатория Наураша: – Холод и тепло. – Температура. – Знакомство с градусниками. – При -t вода замерзает, при +t лед тает. – Осторожно, тонкий лед в озерах, реках.

Результаты проведенной работы показали, что детское экспериментирование положительным образом влияет на:

– развитие любознательности;

– развитие исследовательских способностей детей (анализировать объект или явление, выделять существенные признаки и связи, отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности, осуществлять эксперимент, делать выводы);

– речевое развитие (обогащение словарного запаса детей различными терминами, закрепление умения грамматически правильно строить свои ответы на вопросы, умение задавать вопросы);

– развитие личностных характеристик (появление инициативы, самостоятельности, умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, потребности отстаивать свою точку зрения);

– систематизацию и расширение представлений детей о живой, неживой природе и окружающем мире.

Фото 1-2. На занятиях по экспериментированию

Заключение

Таким образом, целенаправленная организация экспериментирования в ДОУ создаёт благоприятные условия для перехода ребёнка от простого созерцания к осмысленному познанию причинно-следственных связей в окружающем мире. Такой практико-ориентированный подход полностью соответствует требованиям ФГОС ДО в части формирования познавательного интереса, пытливости ума и творческой активности. И поэтому необходимо шире внедрять детское экспериментирование в практику дошкольных образовательных учреждений как основу для развития логического мышления и исследовательских навыков ребенка.

Литература и источники:

1. Иванова А.И. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду. – Москва: ТЦ Сфера, 2004. – 224 с. – Текст: непосредственный.

2. Наураша : цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников / ООО «Научные развлечения» : [сайт]. – URL: https://xn----7sbbvhphhgmmj2e.xn--p1ai/ (дата обращения: 01.05.2026). – Текст : электронный.

References:

1. Ivanova A.I. Estestvennonauchny`e nablyudeniya i e`ksperimenty` v detskom sadu. – Moskva: TCz Sfera, 2004. – 224 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

2. Naurasha : cifrovaya laboratoriya dlya doshkol`nikov i mladshix shkol`nikov / OOO «Nauchny`e razvlecheniya» : [sajt]. – URL: https://xn----7sbbvhphhgmmj2e.xn--p1ai/ (data obrashheniya: 01.05.2026). – Tekst : e`lektronny`j.

УДК 373.2: 371.69

КВЕСТ-ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Шомоева Айгюль Эсеновна,
воспитатель,
Шумилова Мария Вадимовна,
учитель-логопед
МБДОУ «Центр развития ребенка –
«Детский сад № 9 «Якутяночка»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается процесс развития навыков взаимодействия у старших дошкольников в процессе квест-игр. Рассматриваются принципы включения квест-игр в образовательно-воспитательный процесс на основе перспективного планирования. В статье также представлены результаты исследования, указывающие на положительную динамику в развитии навыков взаимодействия у старших дошкольников при систематическом использовании квест-игр.

Ключевые слова: квест-игра, развитие навыков взаимодействия, старший дошкольный возраст, социальные навыки, коммуникативные навыки.

QUEST GAMES AS A MEANS OF DEVELOPING INTERACTION SKILLS IN OLDER PRESCHOOLERS

Shomoeva Aigul Esenovna,
kindergarten teacher,
Shumilova Maria Vadimovna,
speech therapist
Yakutyanochka Kindergarten № 9 – Child Development Center
Municipal budget preschool educational institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the process of developing interaction skills in older preschoolers through quest games. It discusses the principles of incorporating quest games into the educational and upbringing process based on forward planning, as well as examples of involving parents in joint activities. The article also presents research findings indicating positive trends in the development of interaction skills among older preschoolers through the systematic use of quest games.

Keywords: quest game, development of interaction skills, older preschool age, social skills, communication skills.

Введение

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет «социально-коммуникативное развитие» одним из самых важных векторов в развитии ребенка дошкольного возраста. Особое значение данная область приобретает в старшем дошкольном возрасте, когда у ребенка закладываются основы умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, согласовывать свои действия, проявлять эмпатию и взаимопомощь. Однако практика показывает, что многие совре-

менные дошкольники испытывают трудности в установлении контактов, совместном решении задач и конструктивном общении. В связи с этим возникает необходимость поиска эффективных педагогических средств, позволяющих в естественной для ребенка игровой форме развивать навыки взаимодействия.

Одним из таких средств выступает квест-игра – технология, объединяющая элементы поисковой, познавательной и командной деятельности. Квесты требуют от детей не только решения умственных задач, но и совместного обсуждения, распределения ролей, взаимовыручки, что напрямую способствует формированию социально-коммуникативных умений.

Опыт исследования

Проблема коммуникации в разные исторические эпохи рассматривалась разными учеными, в том числе К. Д. Ушинским. В середине 60-х годов XX века общение стало самостоятельной теоретической проблемой благодаря исследованиям Б. Г. Ананьева, Б. Д. Парыгина. Проблема взаимодействия дошкольников со сверстниками находит освещение в работах Р. С. Буре, Б. Ф. Ломова, А. В. Петровского Г. М. Андреевой. Так, Г.М. Андреева рассматривала как компонент структуры общения. По ее мнению, взаимодействие не только обмен знаниями, но и организация совместных действий, позволяющих группе реализовать общую деятельность [1].

Важно отметить, что успешное формирование социально значимых личностных качеств влияет на успешность адаптации, социализацию ребенка. Ребенок учится жить рядом с другими, учитывать их интересы, правила, нормы поведения в обществе, т.е. становится социально компетентным.

По мнению Кудряшовой С.К. взаимодействие со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста отличается специфическими особенностями от общения со взрослыми. Оно более экспрессивно, ситуативно. Положительные отношения со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста проявляются в умении сочувствовать, готовности оказывать поддержку и вступать во взаимодействие с окружающими. Для формирования навыков взаимодействия необходима специальная организация взрослыми педагогических ситуаций, в которых дети приобретают опыт взаимодействия [2].

Задача педагогов ДОУ использовать различные формы, методы и приемы при организации работы. Одной из таких форм может стать квест-технология.

Квест-игру можно отнести к игровой культурной практике, поскольку данный вид игры организуется педагогом [3].

Квест – это игра, поиски, которые не только требуют от игроков решения тех или иных умственных задач для преодоления препятствий и прохождения к следующей станции, но и учат детей сотрудничеству, взаимодействию и сплоченности, умению работать в коллективе.

Практика показала, что квест-игры являются эффективным средством развития навыков взаимодействия у старших дошкольников. Они не только делают образовательный процесс более увлекательным, но и способствуют формированию у детей необходимых социальных навыков, что является основой для их успешной социализации в будущем. Применение квест-технологий в образовательном процессе соответствует современным требованиям ФГОС ДО и открывает новые горизонты для педагогов в работе с детьми.

Квест-игры помогают реализовать следующие задачи:

– образовательные – участники усваивают новые знания и закрепляют имеющиеся;

– развивающие – в процессе игры у детей происходит повышение образовательной мотивации, развитие инициативы и самостоятельности, творческих способностей и индивидуальных положительных психологических качеств, формирование исследовательских навыков, самореализация детей;

– воспитательные – формируются навыки взаимодействия со сверстниками, доброжелательность, взаимопомощь и другие.

В детском саду № 9 «Якутяночка» квест-игры включены в образовательно-воспитательный процесс, а также в работу с родителями.

Наши квесты охватывают самые разные темы, которые соответствуют календарно-тематическому планированию. В начале года мы разрабатываем перспективный план (таблица 1).

Таблица 1. Перспективный план проведения квест-игр для детей старшего дошкольного возраста

Месяц	Тема	Игровое задание	Цели игр
Сентябрь	«Здравствуй детский сад!»	«Четвертый лишний», «Отгадай загадку»	Расширить представление о празднике «День знаний»
	«Приключения в городе профессий»	«Найди предмет», «Дорисуй», «Поварята» «Физкульт минутка»	Расширить представление о профессиях
Октябрь	«Форт Боярд»	«Испытания на смелость», «Тайны форта», «Пазлы»	Развитие ловкости, смелости, взаимопомощи.
	«Осенний переполох»	«Осенний зонтик»,«Собери слово»,«Навести порядок».	Закрепление знаний об осени, развитие наблюдательности.
Ноябрь	«В Единстве наша сила»	«Подбери костюм», «Собери пазл», хороводная игра	Дать представление о единстве народов России, развитие наблюдательности.
	«Юные экологи»	«Секреты природы», «Зелёная планета»	Формирование экологической культуры и бережного отношения к природе.
Декабрь	«Спасение Нового года»	«Новогодний квест», «Сокровища Деда Мороза»	Развитие творческих способностей.
	«Сказочный калейдоскоп»	«По следам сказочных героев», «Волшебный сундучок», «Соберисказку»	Развитие воображения, памяти и речи.
Январь	«Зима-художница»	«Снежные узоры», «Зимняя мастерская»	Развитие творческих способностей и мелкой моторики.
Февраль	«По следам науки»	«Юные химики», «Мир животных»	Формирование интереса к окружающему миру.
	«Наши защитники»	«Спасатели на льду», «Медсестрички»	Воспитание ответственности и заботы о природе.

Март	«Цветик-Семицветик»	«Загадки», «Цветочная поляна», «Чья тень», «Займи место»	Активизировать познавательную и двигательную активность, развивать коммуникативные качества детей.
	«Весна-красна»	«Птичья столовая», «Первые цветы»	Расширение знаний о весне и перелётных птицах.
Апрель	«Знатоки русского языка»	«Найди место звука», «Угадай фразеологизм», «Найди ошибку»	Формирование лингвистических умений
	«Космическое приключение»	«Космические классики», «Собери ракету», «Меткий стрелок».	Повышение познавательной, игровой, и двигательной активности детей
	«Моя Якутия»	«Загадки», «Собери пазлы»	Знакомство с символикой республики
Май	«Зарничка»	«Военная эстафета», «Разведчики» «Санитары»	Формирование навыков взаимодействия и дисциплины.
Июнь	«Веселые ребята» (ко Дню защиты детей, для всех групп)	«Загадки», «Эстафета», «Нарисуй радугу»	Дать детям представление о Дне защиты детей, развивать поисково-познавательную и двигательную активность.
	«Юные археологи»	«Собери карту», «Найди артефакты»	Формирование навыков исследования, взаимодействия и дисциплины.

Каждый квест – это не просто развлечение, а продуманная педагогическая ситуация, направленная на развитие навыков взаимодействия, сотрудничества, а также на развитие мышления, воображения и прочих психических процессов.

На фото 1-2 запечатлён один из этапов квест-игры «Сказочный калейдоскоп». Дети с увлечением и азартом работают в команде, чтобы правильно и быстро собрать сюжет известной сказки из отдельных карточек. Каждый участник активно вовлечён в общий процесс: кто-то внимательно рассматривает детали, кто-то предлагает свои идеи, а кто-то с улыбкой обсуждает с друзьями, как лучше выполнить задание.

Фото 1-2. Квест-игра «Сказочный калейдоскоп»

Во время квест-игры участники перемещаются по разным локациям – специально организованным пространствам детского сада.

При организации квеста обязательно соблюдаем следующие условия:

– Вопросы и задания должны соответствовать возрасту детей;

– Необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка;

– Все задания должны быть чётко продуманы по времени, которое так же соответствует возрасту;

– Соблюдение принципа безопасности при проведении квест-игры.

Квесты проводим как между группами детского сада, так и внутри одной группы, разделив детей на 2-3 команды. В зависимости от сценария и поставленных задач квеста может быть выбран лидер (капитан) группы.

Родители оказывают помощь в организации и проведении квест-игр, а также могут быть активными участниками квестов (фото 3), что соответствует ФГОС ДО.

Фото 3. Участие родителей в квест-играх

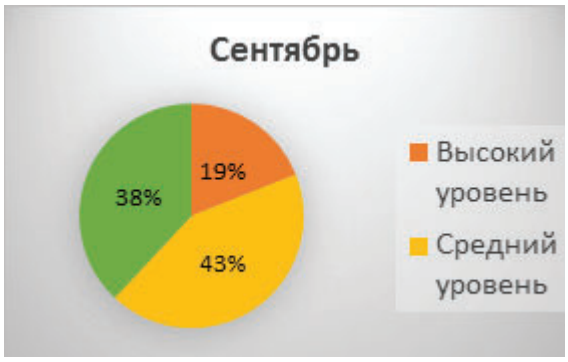
С применением данной технологии у педагога появляется дополнительная возможность дать каждому ребенку почувствовать себя успешным, раскрыть его способности, таланты и в то же время это помогает сплочению детского коллектива. За время работы у нас появилась методическая копилка с различными сценариями квест-игр по разным темам.

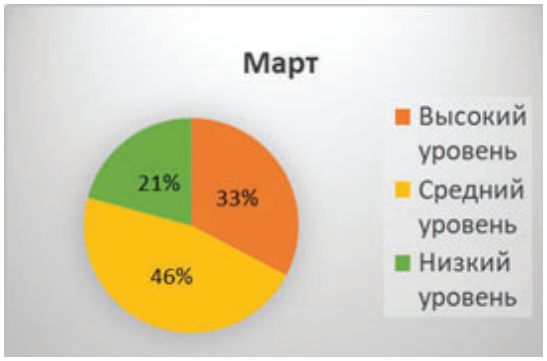
Для исследования навыков взаимодействия у старших дошкольников нами была выбрана методика «Рукавички» Г.А. Цукерман [5].

В исследовании приняли воспитанники двух подготовительных групп в количестве 44 ребенка. Детям было предложено поработать в парах и украсить рукавички так, чтобы получилась пара. Перед началом работы ребята должны были обсудить узор и договориться. В начале года, в сентябре, было выявлено, что у большинства детей преобладает средний уровень развития навыков взаимодействия – 43%, высокий уровень развития – у 19%, а низкий уровень развития у 38% воспитанников подготовительных групп (диаграмма 1).

В марте было проведено повторное исследование (диаграмма 2). В результате было выявлено, что средний уровень развития навыков взаимодействия по-прежнему наблюдается у большинства воспитанников – 46%. При этом был выявлен рост показателей высокого уровня развития на 14%. Он составил 33%. Показатели низкого уровня

развития навыков взаимодействия наоборот снизились на 17% и составили 21% от числа воспитанников, участвующих в исследовании.





Диаграммы 1–2. Данные начального и итогового исследований по методике «Рукавичка» Г.А. Цукерман

Таким образом, была выявлена положительная динамика в развитии навыков взаимодействия у старших дошкольников, что указывает на эффективность квест-игр при условии систематического использования в образовательно-воспитательной деятельности педагогов ДОУ.

Заключение

В условиях современного мира, где межличностные отношения и умение работать в команде становятся всё более важными качествами, уже в дошкольном возрасте необходимо уделять особое внимание формированию у детей навыков взаимодействия, сотрудничества и коммуникации. Квест-игры – инновационная форма организации образовательной деятельности, позволяющая в увлекательной и игровой форме развивать у детей умение работать в команде, договариваться, проявлять эмпатию и взаимопомощь. Они позволяют детям не только развивать логическое мышление и внимание, но и учиться взаимодействовать друг с другом, что является основой для их будущей адаптации в обществе.

Литература и источники:

1. Андреева Г. М. Социальная психология : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности «Психология» / Г. М. Андреева. – 5-е изд., испр. и доп. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 363 с. – URL: https://elib.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=40119 (дата обращения: 15.03.2026).

2. Кудряшова С. К. Формирование навыков взаимодействия со сверстниками у детей старшего дошкольного возраста / С. К. Кудряшова // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2020. – Т. 9, № 2 (31). – С. 130–133. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-navykov-vzaimodeystviya-so-sverstnikami-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta (дата обращения: 15.03.2026).

3. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – Москва : Линка-Пресс, 2015. – 208 с. – URL: http://linka-press.ru/catalogue1_000144.php (дата обращения: 15.03.2026).

4. Коровникова О. Г. Квест-игра – современная игровая технология в ДОУ : практическое пособие / О. Г. Коровникова, Т. Н. Шинкаренко. – Макеевка : МЦ, 2021. – 58 с.

5. Венгер А. Л. Психологическое обследование младших школьников / А. Л. Венгер, Г. А. Цукерман. – Москва : Владос, 2005. – 160 с. : ил. – (Библиотека школьного психолога). – URL: https://lib.mgppu.ru/OpacUnicode/index.php?url=/notices/index/IdNotice:40844/Source:default (дата обращения: 15.03.2026).

References:

1. Andreeva G. M. Social`naya psixologiya : uchebnik dlya studentov vuzov, obuchayushhixsya po napravleniyu i special`nosti «Psixologiya» / G. M. Andreeva. – 5-e izd., ispr. i dop. – Moskva : Aspekt Press, 2012. – 363 s. – URL: https://elib.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=40119 (data obrashheniya: 15.03.2026).

2. Kudryashova S. K. Formirovanie navy`kov vzaimodejstviya so sverstnikami u detej starshego doshkol`nogo vozrasta / S. K. Kudryashova // Azimut nauchny`x issledovanij: pedagogika i psixologiya. – 2020. – T. 9, № 2 (31). – S. 130–133. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-navykov-vzaimodeystviya-so-sverstnikami-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta (data obrashheniya: 15.03.2026).

3. Korotkova N. A. Obrazovatel`ny`j process v gruppax detej starshego doshkol`nogo vozrasta / N. A. Korotkova. – Moskva : Linka-Press, 2015. – 208 s. – URL: http://linka-press.ru/catalogue1_000144.php (data obrashheniya: 15.03.2026).

4. Korovnikova O. G. Kvest-igra – sovremennaya igrovaya texnologiya v DOU : prakticheskoe posobie / O. G. Korovnikova, T. N. Shinkarenko. – Makeevka : MCz, 2021. – 58 s.

5. Venger A. L. Psixologicheskoe obsledovanie mladshix shkol`nikov / A. L. Venger, G. A. Czukerman. – Moskva : Vlados, 2005. – 160 s. : il. – (Biblioteka shkol`nogo psixologa). – URL: https://lib.mgppu.ru/OpacUnicode/index.php?url=/notices/index/IdNotice:40844/Source:default (data obrashheniya: 15.03.2026).

УДК 373.2: 371.69

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ PICTO-SELECTOR ПРИ СОЗДАНИИ МНЕМОТАБЛИЦ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Павлова Ая Михайловна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 14 Журавлик»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается использование программы Picto-Selector как современного инструмента для создания мнемотаблиц в работе с дошкольниками. Особое внимание уделяется тому, что применение таких таблиц способствует формированию связной речи, развитию памяти и когнитивных навыков у детей младшего возраста. Программа позволяет педагогам создавать наглядные, доступные и интерактивные материалы, что повышает эффективность учебного процесса.

Ключевые слова: Picto-Selector, мнемотаблица, дошкольное образование, развитие речи, визуальные средства обучения.

THE USE OF THE PICTO-SELECTOR PROGRAMME IN CREATING MNEMONIC TABLES FOR THE DEVELOPMENT OF COHERENT SPEECH IN PRESCHOOLERS

Pavlova Aya Mikhailovna,
kindergarten teacher,
Zhuravlik Kindergarten № 14 – Child Development Center
Municipal budget preschool educational institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the use of the Picto-Selector programme as a modern tool for creating mnemonic tables when working with pre-school children. The article highlights the fact that the use of such tables contributes to the formation of coherent speech, the development of memory and cognitive skills in young children. The programme allows teachers to create visual, accessible and interactive materials, which enhances the effectiveness of the learning process.

Keywords: Picto-Selector, mnemonic table, pre-school education, speech development, visual teaching aids.

Введение

Развитие связной речи в дошкольном возрасте является одной из ключевых задач речевого воспитания. В этот период формируются основные навыки построения высказывания, логической последовательности событий, понимания причинно-следственных связей и структурирования информации. Развитие речи напрямую влияет на мышление, воображение, память и коммуникативные способности ребёнка.

Однако у многих детей встречаются трудности при пересказе, описании событий или составлении собственных высказываний. Дети могут терять нить повествования, испытывать затруднения с подбором слов и грамматических конструкций. В таких случаях наглядные материалы становятся незаменимым помощником, позволяя ребёнку легче воспринимать и воспроизводить информацию.

Опыт исследования

Программа Picto-Selector представляет собой бесплатное ПО для создания пиктограмм, карточек, мнемотаблиц и визуальных схем. Она активно используется педагогами, логопедами и специалистами, работающими с детьми разного уровня речевого развития. Преимущество программы заключается в том, что она позволяет создавать материалы без необходимости непосредственной работы ребёнка с компьютером: все визуальные схемы разрабатываются педагогом и затем распечатываются для использования в занятиях.

Программа предоставляет богатую библиотеку пиктограмм, включающую изображения предметов, действий, персонажей и явлений. Это даёт возможность адаптировать материалы под любую задачу развития речи. Наиболее востребованной формой работы с Picto-Selector являются мнемотаблицы – опорные схемы, которые помогают детям запоминать и воспроизводить содержание текста. Мнемотаблицы применяются при пересказе, составлении рассказов по картинкам, описании событий, а также при изучении стихов и сказок.

Использование мнемотаблиц способствует формированию всех элементов связной речи: ребёнок учится структурировать высказывание, логично выстраивать предложения, удерживать последовательность мыслей и применять разнообразные речевые модели. Для детей, которые ещё не умеют самостоятельно формулировать связные высказывания, пиктограммы становятся важной опорой, активизируют словарный запас и способствуют развитию навыков речевого планирования.

Процесс создания мнемотаблиц в Picto-Selector включает несколько этапов:

1. Выбор шаблона. После запуска программы педагог определяет формат будущей таблицы, выбирая подходящее количество ячеек (обычно 4–8), соответствующее числу строк текста или этапов рассказа.

2. Подбор пиктограмм. С помощью встроенного поиска педагог выбирает изображения, отражающие ключевые понятия или действия.

3. Размещение изображений. Выбранные пиктограммы перетаскиваются в соответствующие ячейки. Размер и расположение изображений при необходимости корректируются.

4. Добавление текста. При необходимости под изображением можно разместить короткую подпись, уточняющую смысл картинки. Часто в работе с дошкольниками достаточно одних изображений.

5. Оформление таблицы. Программа позволяет менять размеры ячеек, добавлять рамки и выравнивать элементы, делая таблицу наглядной и удобной для восприятия детьми.

6. Сохранение и печать. Готовый материал сохраняется на компьютере и распечатывается для использования на занятиях, во время индивидуальной работы или бесед.

В своей работе с дошкольниками я активно применяю программу Picto-Selector, создавая мнемотаблицы, которые помогают детям осваивать содержание сказок, рассказов и сюжетных картинок. На занятиях кружка дети с большим интересом воспринимают наглядные схемы и охотно включаются в совместный пересказ.

Например, при работе с таблицей по сказке «Золотое яичко» в обработке К.Д. Ушинского мы сначала обсуждаем каждую сцену: что делает курочка, как появляется золотое яичко, как реагируют другие персонажи. Педагог показывает картинки

и задаёт вопросы: «Что произошло сначала?», «Что случилось потом?». Дети постепенно начинают пересказывать события своими словами, опираясь на изображения, и учатся удерживать последовательность действий (Рис. 1).

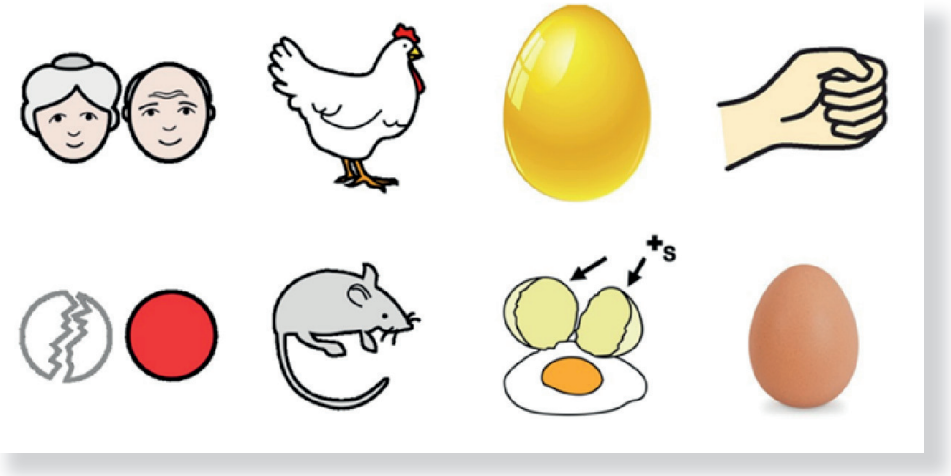


Рис. 1. Мнемотаблица к Русской народной сказке «Золотое яичко», созданная в программе Picto-Selector

Со временем замечаем, что дети становятся более уверенными в речи: они чётко формулируют мысли, правильно выстраивают порядок событий, используют разнообразный словарный запас и начинают строить полноценные логические высказывания. Мнемотаблицы помогают им планировать речь и развивают навыки мышления: ребёнок учится предугадывать, что будет дальше, и связывать действия персонажей между собой.

Практика показывает, что использование Picto-Selector делает занятия не только наглядными, но и увлекательными. Дети с удовольствием взаимодействуют с таблицами, обсуждают события, смеются над забавными сценами и активно участвуют в совместном пересказе. Для педагога это удобный инструмент: подготовка материалов становится проще, а образовательный процесс – более результативным.

Заключение

Таким образом, работа с мнемотаблицами, созданными в Picto-Selector, является эффективным способом развития связной речи у дошкольников. Наглядные схемы помогают детям удерживать последовательность событий, строить логические высказывания и расширять словарный запас. Интеграция современных технологий и классических методов мнемотехники открывает новые возможности для повышения качества педагогической работы и формирования речевых и когнитивных навыков детей.

Литература и источники:

1. Леушина Л. И. Развитие связной речи у дошкольников: методическое пособие. – Москва: Вентана-Граф, 2020. – 176 с.

2. Программа Picto-Selector переведена на русский язык / Агентство социальной информации // АСИ. – Москва, 2020. – URL: https://asi.org.ru/report/2020/02/27/moskva-picto-selector-russkij-jazyk-lyudi-s-ovz/ (дата обращения: 01.06.2026). (дата обращения: 17.10.2025).

3. Глухова Т. В. Мнемотехника в развитии речи детей дошкольного возраста. – Москва: Учитель, 2021. – 120 с

References:

1. Leushina L. I. Razvitie svyaznoj rechi u doshkol`nikov: metodicheskoe posobie. – Moskva: Ventana-Graf, 2020. – 176 s.

2. Programma Picto-Selector perevedena na russkij yazy`k / Agentstvo social`noj informacii // ASI. – Moskva, 2020. – URL: https://asi.org.ru/report/2020/02/27/moskva-picto-selector-russkij-jazyk-lyudi-s-ovz/ (data obrashheniya: 01.06.2026). (data obrashheniya: 17.10.2025).

3. Gluxova T. V. Mnemotexnika v razvitii rechi detej doshkol`nogo vozrasta. – Moskva: Uchitel`, 2021. – 120 s

УДК 373.2: 371.311.4

STEAM-ПОДХОД В ДЕЙСТВИИ: РАЗВИТИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Соколова Марина Петровна,
Седалищева Марина Ивановна,
воспитатели
МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 7 «Остров сокровищ»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье представлен опыт внедрения STEAM-проектов в дошкольное образовательное учреждение, направленных на развитие командных, коммуникативных и социальных навыков у детей среднего и старшего дошкольного возраста. Через проектную деятельность и создание междисциплинарных проектов осуществляется формирование навыков сотрудничества, креативного мышления и анализа. В статье показаны возможности интеграции STEAM-подхода для повышения эффективности воспитательного процесса и подготовки детей к успешной учебной и социальной интеграции.

Ключевые слова: STEAM-подход**,** STEAM-технологии, командные проекты, робототехника, жизненные компетенции, социализация, командная работа.

STEAM – THE APPROACH IN ACTION: DEVELOPING COOPERATION IN PROJECT-BASED ACTIVITIES FOR PRESCHOOL CHILDREN

Sokolova Marina Petrovna,
Sedalishcheva Marina Ivanovna,
teachers
Treasure Island Kindergarten № 7 – Child Development Center
Municipal budget preschool educational institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article presents the experience of implementing STEAM projects in a pre-school educational institution, aimed at developing teamwork, communication and social skills in children of middle and senior pre-school age. Through project-based activities and the creation of interdisciplinary projects, children develop skills in cooperation, creative thinking and analysis. The article demonstrates the potential of integrating the STEAM approach to enhance the effectiveness of the educational process and prepare children for successful academic and social integration.

Keywords: STEAM approach, STEAM technologies, team projects, robotics, life skills, socialisation, teamwork.

Введение

В современном мире быстрыми темпами развиваются технологии, наука и инженерия, что требует от будущего поколения навыков критического мышления, креативности и умения работать в команде. Интеграция STEAM-подхода в систему образования создает условия для формирования у детей актуальных компетенций уже на ранних этапах обучения. Особенно важна реализация этого подхода в дошкольном возрас-

те, когда закладываются основы интеллектуального, социального и эмоционального развития, а игра и практическая деятельность – ключевые формы обучения. Использование STEAM-подхода способствует развитию у детей аналитического мышления, умения решать нестандартные задачи, а также социальных и коммуникативных навыков, что крайне важно для их успешной адаптации к современным условиям жизни и обучения.

STEAM (наука, технология, инженерия, творчество, математика) представляет собой междисциплинарную образовательную модель, которая через практические проекты развивает у детей аналитические, творческие и социальные навыки. В основе этой модели лежит идея активного обучения через проектную деятельность, что способствует формированию ключевых компетенций. Концепция STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) была инициирована в 2001 году учеными Национального научного фонда США (NSF) [1]. Изначальная цель данного подхода в развитии образования в области науки, технологий, инженерии и математики для подготовки квалифицированных кадров (студентов). Позже к этой аббревиатуре была добавлена буква А (Art – искусство/творчество), что трансформировало подход в STEAM, объединив технические дисциплины с творческим, гуманитарным подходом (дизайн, искусство, креативное мышление). На сегодняшний день данный подход широко используется на разных уровнях образования, в том числе в дошкольном образовании.

Опыт исследования

В рамках реализации STEAM-подхода в МБДОУ ЦРР-Д/с № 7 «Остров сокровищ» в 2023 году разработана модель «STEAM детский сад», в рамках реализации которой нашей группе было определено направление «инженерная группа». Была начата работа по внедрению STEAM-проектов. Воспитанниками создавались разнообразные проекты, в которых сочетались наука (исследования, эксперименты, опыты), инженерия (конструирование, моделирование объектов), технологии (робототехника, программирование и др.), математика (вычисление, усвоение математических понятий), творчество (рисование, лепка, генерация идей, использование бросовых материалов). Такие проекты как «Необыкновенные дома», «Арт-объект города», «Мой родной край», «Агро-БОТ для тепличного хозяйства «Саюри», «Снегоуборочная система в помощь ЖКХ города Якутска», «Движущиеся механизмы» и другие не только позволили детям овладеть техническим конструированием, но и расширили кругозор во время познавательных мероприятий, позволяющих больше узнать об объектах. Познавательные мероприятия: экскурсии, беседы, наблюдения, просмотр видеофильмов и книг, чтение и обсуждение прочитанного – это стало основой для успешной работы. Для конструирования мы используем различные конструкторы и наборы – Лего, математические и робототехнические наборы, конструкторы Технолаб и в том числе различный бросовый и сподручный материал, который расширяет фантазию детей, позволяет развивать нестандартное мышление.

Во время конструирования и наблюдения за объектами обязательно проводим счет деталей и предметов (например, сколько круглых окон, сколько квадратных), знакомимся с математическими понятиями и находим их в окружающем мире (например: симметрия, асимметрия, геометрические формы и т. д.), делаем различные расчеты, такие как измерение длины, веса, расстояния, расчет площади и др. (сантиметры,

километры, килограммы, граммы и др.), осваиваем такие первые шаги в науке как группировка объектов и создание диаграмм, исследование законов движения и силы, изучение живых организмов и другое.

Практика показывает, что во время реализации проекта у детей развивается навык командной работы, а также формируются такие важные умения, как умение слушать и учитывать мнения других участников; способность делить задачи и ответственность; развитие коммуникативных навыков и умения договариваться; формирование лидерских качеств и инициативности; развитие терпения и умения совместно искать решения; повышение ответственности за результат и работу всей команды. Эти навыки не только делают командную деятельность более эффективной, но и создают основу для личностного развития ребенка, его социальной адаптации и успехов в дальнейшем обучении и жизни.

Каждый ребенок вносит свою лепту и свой уникальный взгляд в проект. Например, те, кто хорошо рисует или лепит, выполняют часть работ, связанных с творческим видением и оформлением проекта. А детям, которым нравится соединять механизмы и у которых хорошо это получается, доверяют выполнение именно этой части работы, что способствует развитию доверия внутри команды и позволяет каждому реализовать свои сильные стороны. Таким образом, проект становится результатом совместных усилий, где ценится индивидуальный вклад каждого ребенка.

Говоря о реализации данных проектов и командной работе, хочется отметить, что родители являются полноценными членами нашей команды: во всех направлениях работы принимают активное участие и помогают создавать творческую атмосферу. Они делятся своим опытом, помогают организовывать мероприятия (экскурсии, мастер-классы и др.), участвуют в подготовке проектов, а также оказывают моральную поддержку детям. Такой тесный партнерский подход способствует развитию у малышей ответственности, уверенности в себе и дает чувство своей значимости в коллективе. Вместе мы создаем сильное сообщество, где каждый – важная часть общего успеха.

Данные проекты не остаются внутри группы, мы активно принимаем участие с 2023 года по сегодняшний день в олимпиадном и соревновательном движении с использованием STEAM-подхода. Так, ежегодно участвуем во всероссийской математической олимпиаде «Заниматика» компании «STEAM Академия» г. Москва, используя специальный конструкторский материал и математические модули для моделирования архитектурных объектов. В данной олимпиаде команды нашего детского сада становились призерами 3 степени в личном зачете на всероссийском этапе в 2024 году, абсолютными победителями в командном зачете на региональном этапе и дипломантами 1 степени на всероссийском этапе в 2025 году, в марте 2026 года вошли в пятерку сильнейших команд наряду с командами из Пермского, Краснодарского края, Свердловской, Иркутской, Калининградской областей, Ханты – Мансийского округа.

Также ежегодно участвуем с командными проектами в международных соревнованиях по робототехнике, цифровым технологиям и искусственному интеллекту «ДЕТалька», эти соревнования включены в перечень рекомендуемых мероприятий Министерства Просвещения РФ [2]. В 2024 году проект команда нашего детского сада с проектом «Снегоуборочная система в помощь ЖКХ города Якутска» (ссылка на пост о проекте https://vk.ru/wall-216107384_292) [3] пройдя региональный этап соревнований, получил номинацию «Лучший творческий проект» во всероссийском

этапе соревнований в г. Санкт-Петербург. В 2025 году участник команды занял 2 место на региональном этапе в личном зачете по направлению «Юный пифагор» (математика+робототехника). В 2026 году команда с проектом «Агро-БОТ для тепличного хозяйства «Саюри» удостоена номинации «Лучшая инженерная книга» на региональном этапе и приглашена к участию в международных соревнованиях в г. Санкт-Петербург (фото 1).

Фото 1. Команда «Знайки» с проектом «Агро-Бот» в региональном этапе соревнований по робототехнике и цифровым технологиям «ДЕТалька-2026»

Участие в таких крупных мероприятиях помогает детям расширять свои горизонты, укреплять уверенность в своих силах, учит преодолевать трудности и добиваться высоких результатов, формирует у детей чувство ответственности, настойчивости и уважения к другим участникам. Всё это способствует развитию важных жизненных компетенций.

Заключение

Практика показывает, что внедрение STEAM-подхода в практику дошкольного образования решает ключевые вопросы развития командных, коммуникативных и социальных навыков у детей среднего и старшего дошкольного возраста. Реализуемые проекты стимулируют социальную активность, помогают лучше узнавать друг друга и развивают комплекс личностных качеств, необходимых для успешной социализации и будущего обучения.

Литература и источники:

1. Смирнов Ю. STEM- и STEAM-образование: от дошкольника до выпускника ВУЗа [Электронный ресурс] // Педсовет. – URL: https://pedsovet.org/article/stem-i-steam-obrazovanie-ot-doskolnika-do-vypusknika-vuza (дата обращения 23.03.2026).

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.08.2025 № 639 «Об утверждении перечня олимпиад...» // Гарант : [сайт]. – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/412767499/ (дата обращения: 01.06.2026).

3. Поздравляем команду нашего детского сада «РобоКидс»... с успешным участием в Международных соревнованиях по робототехнике и цифровым технологиям «ДЕТалька-2024» :

[пост] // Детский сад № 7 «Остров сокровищ» город Якутск : [группа рос. соц. сети ВКонтакте]. – Якутск, 10-11 мая 2024. – URL: https://vk.ru/wall-216107384_292 (дата обращения: 01.05.2026). – Текст : электронный.

4. Рекомендуемые мероприятия по развитию технического творчества у детей : рекомендации / Министерство просвещения Российской Федерации. – 2023. – URL: https://minobr.ru/documents/recommendations-2023 (дата обращения: 26.03.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

5. Смирнова Л. М. Развитие командного взаимодействия детей через проектную деятельность / Л. М. Смирнова // Педагогика и психология. – 2022. – № 4. – С. 24–31.

6. Иванов А. И. Робототехника в дошкольном образовании / А. И. Иванов. – Москва : Просвещение, 2021. – 128 с.

References:

1. Smirnov Yu. STEM- i STEAM-obrazovanie: ot doshkol`nika do vy`pusknika VUZa [E`lektronny`j resurs] // Pedsovet. – URL: https://pedsovet.org/article/stem-i-steam-obrazovanie-ot-doskolnika-do-vypusknika-vuza (data obrashheniya 23.03.2026).

2. Prikaz Ministerstva prosveshheniya RF ot 31.08.2025 № 639 «Ob utverzhdenii perechnya olimpiad...» // Garant : [sajt]. – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/412767499/ (data obrashheniya: 01.06.2026).

3. Pozdravlyaem komandu nashego detskogo sada «RoboKids»... s uspeshny`m uchastiem v Mezhdunarodny`x sorevnovaniyax po robototexnike i cifrovy`m texnologiyam «DETal`ka-2024» : [post] // Detskij sad № 7 «Ostrov sokrovishh» gorod Yakutsk : [gruppa ros. socz. seti VKontakte]. – Yakutsk, 10-11 maya 2024. – URL: https://vk.ru/wall-216107384_292 (data obrashheniya: 01.05.2026). – Tekst : e`lektronny`j.

4. Rekomenduemy`e meropriyatiya po razvitiyu texnicheskogo tvorchestva u detej : rekomendacii / Ministerstvo prosveshheniya Rossijskoj Federacii. – 2023. – URL: https://minobr.ru/documents/recommendations-2023 (data obrashheniya: 26.03.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej. – Tekst : e`lektronny`j.

5. Smirnova L. M. Razvitie komandnogo vzaimodejstviya detej cherez proektnuyu deyatel`nost` / L. M. Smirnova // Pedagogika i psixologiya. – 2022. – № 4. – S. 24–31.

6. Ivanov A. I. Robototexnika v doshkol`nom obrazovanii / A. I. Ivanov. – Moskva : Prosveshhenie, 2021. – 128 s.

УДК 373.2.035.6

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ПЕСЕННОГО ТВОРЧЕСТВА ЯКУТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ И МЕЛОДИСТОВ

Борохина Фаина Янгвардовна,
музыкальный руководитель
МБДОУ «Центр развития ребенка –
Детский сад № 22 «Жемчужинка»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В данной статье в качестве средства формирования гражданственности и любви к родному краю автором предлагается использование песен якутских композиторов и мелодистов. В работе раскрывается теоретическая основа проблемы, анализируются труды классиков педагогики и современных исследователей, подчёркивается важность обращения к национальным культурным традициям. Особое внимание уделяется критериям отбора музыкального репертуара и методам его интеграции в образовательный процесс.

Ключевые слова: дошкольный возраст, патриотическое воспитание, национальные культурные традиции, песенное творчество, якутские композиторы и мелодисты.

PATRIOTIC EDUCATION OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THE SONG CREATIONS OF YAKUT COMPOSERS AND MELODISTS

Borokhina Faina Yangvardovna,
Music Director
Zhemchuzhinka Kindergarten № 22– Child Development Center
Municipal budget preschool educational institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. In this article, the author proposes the use of songs by Yakut composers and melodists as a means of fostering civic-mindedness and a love for one's native land. The paper explores the theoretical underpinnings of the issue, analyses the works of classical pedagogues and contemporary researchers, and emphasises the importance of drawing upon national cultural traditions. The article highlights the criteria for selecting the musical repertoire and methods for integrating it into the educational process.

Keywords: pre-school age, patriotic education, national cultural traditions, songwriting, Yakut composers and melodists.

Введение

В современном мире, когда общество переживает глубокие перемены, патриотическое воспитание становится одним из ключевых направлений в работе с дошкольниками. Именно в раннем возрасте закладывается фундамент личности, поэтому возникает необходимость обращения к лучшим традициям нашего народа, его вековым корням. Через такие вечные и близкие ребёнку понятия, как семья, род, малая и большая Родина, мы формируем у детей основы гражданственности и любви к своей стране.

Вопросы патриотического воспитания в дошкольном возрасте всегда находились в центре внимания выдающихся педагогов. К. Д. Ушинский был убеждён, что закладывать основы любви к Отечеству необходимо с самых ранних лет [1, с. 158].

В. А. Сухомлинский развивал эту мысль, подчёркивая, что детство – это «ежедневное открытие мира». По его мнению, задача воспитателя – направить это познание на красоту и величие человека и Родины [2].

В современной педагогике, как отмечает С. А. Козлова, патриотическое воспитание рассматривается как целенаправленный процесс. Он включает обогащение знаний ребёнка о родной стране, формирование глубоких патриотических чувств, воспитание нравственных качеств и развитие потребности в деятельности на общую пользу [3, с. 46].

В «Концепции дошкольного образования» подчёркивается, что патриотическое воспитание является одной из ключевых задач детского сада. Этот сложный педагогический процесс должен строиться с учётом возрастных особенностей детей, а также на основе национальной культуры и традиций народа. В его основе лежит целенаправленное развитие нравственных чувств. Всё вышеизложенное подчёркивает актуальность данной темы и необходимость планомерной, систематической работы по воспитанию у дошкольников любви к своей малой Родине [4].

Опыт исследования

Формирование у детей любви к родному краю начинается с грамотного подбора познавательного материала. Ребёнку необходимо показать, что его город или село славятся богатой историей, самобытными традициями, уникальными достопримечательностями и выдающимися людьми. Одним из наиболее действенных инструментов приобщения детей к родным истокам выступает искусство, и в частности – музыкальное наследие.

Музыкальное искусство обладает уникальной способностью воздействовать на эмоциональную сферу ребёнка, минуя рациональные барьеры. Использование в образовательном процессе песен якутских композиторов позволяет не только сформировать у детей начальные представления о культурных особенностях родного края, но и пробудить в них живой интерес к истории своего народа и месту, где они живут.

Формирование любви к родному краю на музыкальных занятиях происходит через знакомство с репертуаром, посвящённым теме Родины и окружающего мира ребёнка. Ключевая задача педагога – тщательный отбор произведений, которые должны соответствовать ряду педагогических и художественных требований [5, с. 36].

К таким требованиям относятся:

– Нравственная направленность, способность пробуждать и развивать гуманные чувства;

– Художественная ценность, высокий уровень композиторского мастерства и исполнения;

– Эмоциональная насыщенность, способность вызывать у детей живой отклик;

– Содержательность и занимательность, наличие интересного сюжета, способного удержать внимание ребёнка;

– Музыкальные качества, мелодичность, простота формы и доступность содержания для детского восприятия.

В МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 22 «Жемчужинка» знакомство с родным краем не ограничивается одним типом занятий – оно органично вплетается во все виды музыкальной деятельности. Чтобы пробудить интерес к своей стране, необходимо рассказывать детям о её культуре, традициях и знаменитых местах.

На занятиях дети учатся ориентироваться по карте: находят огромную Россию на карте мира, свою родную Якутию, а также главные города – Москву и Якутск. Важной частью патриотического воспитания является знакомство с символами власти: ребята узнают, как выглядят флаги и гербы России и Якутии.

Музыка – это мощный инструмент познания мира. Через содержание музыкальных произведений дети знакомятся с историей и трудом своего народа, осмысляют понятие Родины, что напрямую способствует воспитанию патриотизма. Не менее важна и социальная роль музыки. Совместная деятельность – будь то пение в хоре или танец – требует от ребёнка умения работать в команде. В процессе такого взаимодействия воспитываются дружба и товарищество, а также развиваются дисциплинированность, выдержка, отзывчивость и личная инициатива.

Музыкальность – это не просто слух, а целый комплекс способностей, позволяющий ребёнку активно и успешно проявлять себя в музыке. Проявляется она в интересе к звукам и развитом слухе. Но главная сила музыки – в её воздействии на душу. Она напрямую обращается к чувствам ребёнка, формируя его нравственность через сопереживание. Часто одна мелодия способна сделать то, чего не добиться никакими наставлениями. Восприятие музыки – это сложная работа ума и сердца. В этом процессе соединяются интеллект, познание и эмоции, открывая детям путь к пониманию прекрасного.

В связи с вышеизложенным нами было разработано методическое пособие. Эта разработка предполагает отбор песен по соответствующей тематике, систематизацию приёмов воспитания и обучения, а также постепенное усложнение музыкального материала на основе обогащения его образного содержания. Цель данного пособия – оказание методической помощи музыкальным руководителям, воспитателям ДОУ и учителям начальных классов. Оно призвано расширить их возможности в выборе репертуара для реализации задач по патриотическому воспитанию детей.

Современная дифференциация дошкольного образования, многообразие видов дошкольных образовательных учреждений предполагают вариативность в использовании программ и педагогических технологий. Закон РФ «Об образовании» предоставил право ДОУ самостоятельно разрабатывать авторские программы или комплексы вариативных программ, выбирать те, которые максимально учитывают конкретные условия работы ДОУ и учреждений дополнительного образования детей.

В основу данного методического пособия легли произведения якутских мелодистов и поэтов. Они призваны приобщать детей к национальной музыкальной культуре. Подбор песен осуществлялся в соответствии с образовательными стандартами и с учётом возрастных особенностей воспитанников старшей группы и младших школьников.

В пособии представлены:

1. Произведения самодеятельных мелодистов, которые предлагается использовать как самостоятельный вид деятельности или подготавливающий разучивание песен. Содержание раздела позволит развить у детей слуховое внимание, звуковысотный и тембровый и динамический компоненты слухового восприятия.

2. Произведения якутских композиторов, адаптированные в речевом плане под детские песни.

Подобранные для данного пособия песни рекомендуются для слушания и исполнения в старших группах ДОУ.

Стиль песни «Дэгэрэн», основанный на национальных началах, мы слышим в песнях многих авторов: в песнях первого якутского композиторов М. Жиркова, З. Степанова, мелодистов Н. Бойлохова, Г. Никифорова и у современных мелодистов К. Пахомовой, С. Константиновой и др. Отголоски интонаций народных песен, встречающиеся у данных авторов, служат связующим звеном между историей родного края и современными песнями для детей. Дети должны услышать в этих интонациях звуки родной природы, которые должны вызвать нежное чувство к родному краю, к краю олонхо и хомуса. Яркий пример тому песня Захара Степанова «Төрөөбүт дойдубут», мелодия которой напоминают интонации якутских народных песен. Следует обратить внимание на некоторые произведения: они могут не соответствовать требованиям для разучивания в данной группе по каким либо параметрам: например песня «Торообут дойдубут», Калисты Пахомовой (диапазон G 1до E 2) нужно транспонировать в e moll (диапазон детей старшей группы от C 1 до D 2 октавы).

Для разучивания в старшей группе песня Кирилла Герасимова «Мин Сахам сирэ» будет очень ярким примером песен современных композиторов. По своему содержанию и изложению слова песни перекликаются с содержанием знаменитой песни Гранта Григоряна «Сахам сирэ барахсан».

Детям очень нравится петь песни Светланы Константиновой. Одна из наиболее ярких из них ритмичная, задорная песня «Ат». Издавна народ Саха любит в песнях и рассказах воспевать незаменимую помощницу человека – лощадь. Это простая детская песенка как бы продолжает традицию поклонения народа Саха перед лошадью. Мелодия в быстром темпе с танцевальной ритмической основой, с изобразительным элементом скачки.

Из песен первого якутского композитора Марка Жиркова включены две песни «Куорегей» и «Кыталык». Следует заметить, что песенное творчество Марка Жиркова стало как бы переходным этапом от народной песни к песне профессиональной, связало народное искусство с профессиональным. Марк Жирков не только в обработках, но и в собственных песнях стремится сохранить народно песенные черты и в то же время широко выявить их внутренние возможности. В пособие вошли несколько песен о матери, «Ийэ мичээрэ» Калисты Пахомовой, «Ийэ барахсан» Георгия Новгородова, «Миигин кытта өрүү баар» (о бабушке) Валерия Егорова, «Ийэ күнэ» Светланы Константиновой, которые могут быть использованы для разучивания к празднику матери и к 8 марта. Много песен о природе, о красоте родного края: «Хотугу Айан», «Үрүмэччи», «Төгүрүк алааскын эн таптаа», «Ымыылар», «Ньургуһуну таптыыбын» и другие.

Данное методическое пособие создано в помощь музыкальным руководителям, воспитателям ДОУ и учителям начальных классов. Оно содержит теоретические основы и практические рекомендации по проведению музыкальных занятий, разработанные на основе анализа проблемы и имеющегося опыта. Структурно пособие представляет собой компактную брошюру. В ней собран методический материал, направленный на решение ключевой задачи – воспитание любви к родному краю. Для достижения этой цели предлагается активное использование музыкального материала (таблица 1).

Таблица 1. Песни якутских композиторов и мелодистов

№	Название песни	Авторы
1	Таба	Музыка и слова С. Кулачикова-Эллэй, мел. Ф. Корнилова
2	Кыайыы күнэ	Музыка и слова М. Пермякова
3	Байанай	Музыка и слова Г.К. Ксенофонтовой.
4	Төрөөбүт дойдубут	Слова С. Дадаскинова
5	Күн бытархайа	Слова Баал Хабырыыс музыка В. Андросова

В рамках апробации методического пособия была организована системная работа с детьми старшего дошкольного возраста, направленная на воспитание любви к родному краю. Практическая деятельность строилась по следующим направлениям:

1. Музыкально-познавательная деятельность. На музыкальных занятиях дети знакомились с творчеством якутских композиторов. В репертуар вошли песни «Таба», «Кыайыы күнэ», «Байанай», «Оҕо саас», «Сахам сирэ». Работа строилась на сочетании бесед, прослушивания, разучивания и обсуждения содержания, что способствовало формированию эмоционально-ценностного отношения к образам родного края.

2. Игровая и творческая деятельность. Для закрепления материала использовались творческие задания: дети рисовали героев песен, импровизировали движения и участвовали в музыкально-ритмических играх. Использование иллюстраций усиливало эмоциональное восприятие музыки и помогало закрепить полученные образы.

3. Работа с методическим пособием. Пособие выступало в роли наглядного материала. Дети рассматривали иллюстрации, сравнивали свои жизненные наблюдения с изображённым, учились видеть красоту родной природы и быта. Это стало опорой для диалога и формирования связи ребёнка с культурой народа Саха.

4. Концертно-исполнительская деятельность. Коллективное разучивание песен, репетиции и мини-концерты способствовали развитию уверенности в себе, чувства слаженности и устойчивого интереса к музыкальному исполнительству.

5. Взаимодействие с семьёй. Для продолжения работы в домашних условиях родителям были предложены методические рекомендации и аудио подборки песен.

Включение родителей в образовательный процесс усилило воспитательный эффект и способствовало укреплению детско-родительских отношений.

Результаты практической работы:

– у детей повысилась эмоциональность и уверенность при исполнении песен;

– сформировался устойчивый интерес к культуре и традициям народа Саха;

– отмечено улучшение музыкальных способностей: развитие слуха, голоса и музыкальной памяти;

– заложены основы патриотических чувств: гордость за родной край, знание его символики и географии;

– наблюдается рост активности родителей и их вовлечённости в культурную жизнь группы.

Успешная апробация была подтверждена результатами на конкурсах (фото 1-2):

1. Лауреат I степени VII фестиваля-конкурса «Бриллиантовые нотки» в рамках всероссийского фестиваля «Зима начинается с Якутии»;

2. Лауреат I степени V Республиканского очно-дистанционного вокального конкурса, посвящённого 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Фото 1-2. Участники фестивалей и конкурсов

Предлагаемый подход основан на принципе интеграции обучения и воспитания: через музыкальные занятия дети получают системные знания о своём регионе, истории и традициях народа Саха, а также знакомятся с творческим наследием известных якутских композиторов и исполнителей.

Заключение

Использование методического пособия позволило органично интегрировать песенное творчество в образовательный процесс, делая его интересным и увлекательным для малышей. Кроме того, это способствовало укреплению эмоционально-психологического здоровья детей и повышению уровня общей воспитанности и формированию будущих гражданских качеств.

Таким образом, можно утверждать, что песни якутских композиторов являются эффективным инструментом патриотического воспитания. Они помогают формировать у детей эмоционально-чувственное отношение к Родине, развивают творческие способности и укрепляют связь между поколениями, закладывая основу для становления будущего гражданина республики и страны. Мой опыт показывает, что музыкальное искусство – это не просто часть образовательной программы, а живой источник духовно-нравственного воспитания. Именно через музыку дети учатся по-настоящему любить, ценить и понимать свой родной край.

Литература и источники:

1. Ушинский К. Д. Педагогика. Избранные работы / К. Д. Ушинский. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 258 с. – Текст : непосредственный.

2. Кочубей Т. Д. Образ детства в педагогическом наследии Василия Сухомлинского / Т. Д. Кочубей // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2012. – № 1. – С. 42-45. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-detstva-v-pedagogicheskom-nasledii-vasiliya-suhomlinskogo (дата обращения: 02.05.2026).

3. Козлова С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальным миром : учебник / С. А. Козлова, С. В. Кожокарь, С. Е. Шукшина, А. Ш. Шахманова. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 146 с.

4. Гогоберидзе А. Г. Концепция развития дошкольного образования до 2030 года: задачи и инструменты реализации в условиях единого образовательного пространства / А. Г. Гогоберидзе, Е. И. Изотова, С. А. Езопова, В. А. Новицкая. – Текст : непосредственный // Современное дошкольное образование. – 2023. – № 4 (118). – С. 22–34. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-razvitiya-doshkolnogo-obrazovaniya-do-2030-goda-zadachi-i-instrumenty-realizatsii-v-usloviyah-edinogo-obrazovatelnogo (дата обращения: 30.04.2026).

5. Сорокина С. А. Патриотическое воспитание в условиях современного ДОУ (из опыта работы) / С. А. Сорокина, Г. Л. Мирзаева. – Текст : непосредственный // Исследования молодых ученых : материалы LXVII Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2023 г.). – Казань : Молодой ученый, 2023. – С. 36-40. – URL: https://moluch.ru/conf/stud/archive/501/18193 (дата обращения: 30.04.2026).

References:

1. Ushinskij K. D. Pedagogika. Izbranny`e raboty` / K. D. Ushinskij. – Moskva : Izdatel`stvo Yurajt, 2025. – 258 s. – Tekst : neposredstvenny`j.

2. Kochubej T. D. Obraz detstva v pedagogicheskom nasledii Vasiliya Suxomlinskogo / T. D. Kochubej // Azimut nauchny`x issledovanij: pedagogika i psixologiya. – 2012. – № 1. – S. 42-45. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-detstva-v-pedagogicheskom-nasledii-vasiliya-suhomlinskogo (data obrashheniya: 02.05.2026).

3. Kozlova S. A. Teoriya i metodika oznakomleniya doshkol`nikov s social`ny`m mirom : uchebnik / S. A. Kozlova, S. V. Kozhokar`, S. E. Shukshina, A. Sh. Shaxmanova. – M.: INFRA-M, 2020. – 146 s.

4. Gogoberidze A. G. Koncepciya razvitiya doshkol`nogo obrazovaniya do 2030 goda: zadachi i instrumenty` realizacii v usloviyax edinogo obrazovatel`nogo prostranstva / A. G. Gogoberidze, E. I. Izotova, S. A. Ezopova, V. A. Noviczkaya. – Tekst : neposredstvenny`j // Sovremennoe doshkol`noe obrazovanie. – 2023. – № 4 (118). – S. 22–34. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-razvitiya-doshkolnogo-obrazovaniya-do-2030-goda-zadachi-i-instrumenty-realizatsii-v-usloviyah-edinogo-obrazovatelnogo (data obrashheniya: 30.04.2026).

5. Sorokina S. A. Patrioticheskoe vospitanie v usloviyax sovremennogo DOU (iz opy`ta raboty`) / S. A. Sorokina, G. L. Mirzaeva. – Tekst : neposredstvenny`j // Issledovaniya molody`x ucheny`x : materialy` LXVII Mezhdunar. nauch. konf. (g. Kazan`, oktyabr` 2023 g.). – Kazan` : Molodoj ucheny`j, 2023. – S. 36-40. – URL: https://moluch.ru/conf/stud/archive/501/18193 (data obrashheniya: 30.04.2026).

УДК 373.2.013.42

ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИКИ СОТРУДНИЧЕСТВА КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Попова Наталья Владимировна,
воспитатель
МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 89 «Парус»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В данной статье рассматривается практический опыт внедрения технологии педагогики сотрудничества в рамках реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) в детском саду № 89 «Парус» города Якутска. Автор анализирует теоретические положения технологии, которые были адаптированы к возрасту детей дошкольного возраста и нормам ФОП ДО. Акцент делается на интеграции регионального контекста Республики Саха (Якутия) в образовательную среду с целью развития у детей социальной компетентности и коммуникативных навыков. Представлены практические примеры, данные мониторинга и методические указания, которые помогут повысить эффективность социализации дошкольников.

Ключевые слова: технология совместной работы, дошкольное воспитание, ФОП ДО, социальная адаптация, коммуникативные умения, педагогика сотрудничества, регионализация образования.

THE TECHNOLOGY OF COOPERATIVE PEDAGOGY AS A PREREQUISITE FOR THE SUCCESSFUL SOCIALISATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Popova Natalya Vladimirovna,
kindergarten teacher
Parus Kindergarten № 89 – Child Development Center
Municipal budget preschool educational institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the practical experience of implementing cooperative pedagogy within the framework of the Federal Educational Programme for Pre-school Education (FEP PE) at the *Parus* Kindergarten № 89 of the city of Yakutsk. The author analyses the theoretical principles of the approach, which have been adapted to the age of pre-school children and the standards of the FEP PE. The article highlights the integrating process of the regional context of the Republic of Sakha (Yakutia) into the educational environment with the aim of developing the children social competence and communication skills. The article presents the practical examples, monitoring data and methodological guidelines to help improve the effectiveness of preschool socialization.

Keywords: collaborative work methodology, pre-school education, the Federal Educational Programme for Pre-school Education (FEP PE), social adaptation, communication skills, cooperative pedagogy, regionalization of education.

Введение

Современное общество предъявляет повышенные требования к личности, ориентированной на активное взаимодействие, умение работать в команде и эффективно

коммуницировать. В этом контексте формирование навыков сотрудничества у детей дошкольного возраста приобретает особую значимость. Реализация Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) ставит перед педагогами задачу создания условий для полноценной социализации каждого ребенка, развития его индивидуальности и формирования ключевых компетенций, среди которых ведущую роль играют социальные и коммуникативные навыки.

МБДОУ «Центр развития ребенка –Детский сад № 89 «Парус» города Якутска как современная образовательная площадка стремится выйти за рамки традиционной трансляции знаний, создавая пространство «со-бытийности» детей и взрослых. В рамках этой концепции технология сотрудничества выступает не просто как один из методов, а как фундаментальный принцип, пронизывающий всю систему воспитательной и образовательной работы.

Новизна данного исследования заключается в комплексном подходе к применению технологии сотрудничества, интегрирующей теоретические основы, практические наработки конкретного дошкольного учреждения, требования ФОП ДО и уникальный региональный компонент Республики Саха (Якутия). Такой подход позволяет не только повысить эффективность социализации дошкольников, но и обогатить образовательный процесс, способствуя формированию у детей уважения к своей культуре и культуре других народов.

Теоретические основы технологии сотрудничества в дошкольном образовании в контексте ФОП ДО

Педагогика сотрудничества, зародившаяся в 80-х годах XX века, представляет собой гуманистическое направление, ставящее во главу угла совместную деятельность учителя и ученика, основанную на принципах равенства, доверия и взаимного уважения. Как подчеркивает Г.К. Селевко, ключевая идея данной технологии заключается в создании атмосферы сотворчества, где акцент смещается с конечного результата на сам процесс взаимодействия [2, с. 112].

В условиях дошкольного образования технология сотрудничества трансформируется в специфические игровые формы, максимально соответствующие возрастным особенностям детей. Основным отличием современного подхода от директивного является переход к фасилитации. Воспитатель перестает быть единственным источником информации и регулятором поведения, становясь «партнером-организатором», который создает условия для самостоятельной активности детей, направляет их, поддерживает и помогает в разрешении возникающих трудностей.

ФОП ДО акцентирует внимание на формировании у дошкольников таких важных социальных компетенций, как умение договариваться, слушать и слышать друг друга, находить компромиссы, работать в команде. Технология сотрудничества, ориентированная на развитие этих навыков, идеально вписывается в задачи программы. Она способствует развитию у детей не только коммуникативных навыков, но и эмпатии, умения понимать чувства и мотивы других, что является основой для успешной социализации.

Исследования Г.А. Цукерман убедительно демонстрируют, что кооперация со сверстниками является мощным стимулом для интеллектуального и социального развития ребенка [4, с. 18]. Именно в процессе совместной деятельности, в спорах, обсуждени-

ях и совместном поиске решений рождается способность к рефлексии, критическому мышлению и осознанию собственной позиции. В условиях детского сада это проявляется в:

– развитии навыков общения: Дети учатся выражать свои мысли, слушать других, задавать вопросы, аргументировать свою точку зрения.

– формировании умения решать конфликты: В процессе сотрудничества неизбежно возникают разногласия. Дети учатся находить конструктивные пути их разрешения, договариваться, идти на уступки.

– развитии эмпатии и толерантности: Взаимодействуя с разными детьми, дошкольники учатся понимать их чувства, принимать их индивидуальные особенности, что способствует формированию уважительного отношения к окружающим.

– формировании чувства принадлежности к группе: Совместная деятельность создает ощущение единства, общности целей, что способствует развитию коллективизма и ответственности за общий результат.

ФОП ДО ставит целью формирование у детей дошкольного возраста основ гражданственности, патриотизма, уважения к труду и правам других людей. Технология сотрудничества, через организацию совместных проектов, игр и повседневных взаимодействий, создает благоприятную среду для усвоения этих ценностей.

Опыт исследования. Интеграция технологии сотрудничества с ценностями народной педагогики

Специфика столичного образования Якутии, как и любого региона, накладывает особый отпечаток на реализацию образовательных технологий. В МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 89 «Парус» технология сотрудничества органично интегрируется с богатым культурным наследием Республики Саха (Якутия), в частности, с ценностями народной педагогики саха. Этнопедагогический аспект проявляется в использовании:

– Народных игр и забав: традиционные якутские игры, такие как «хабылык», «хаамыска», часто предполагают командное взаимодействие, взаимопомощь и соблюдение правил. Они становятся прекрасным инструментом для развития навыков сотрудничества, ловкости, координации и умения работать в команде.

– Элементов фольклора: разучивание народных песен, хороводов, сказок, пословиц и поговорок, отражающих мудрость народа, способствует формированию у детей чувства причастности к своей культуре, уважения к старшим и традициям. Многие из этих форм предполагают совместное исполнение, что стимулирует сотрудничество.

– Сюжетно-ролевых игр с национальным колоритом: создание игровых ситуаций, основанных на быте, ремеслах, праздниках народа саха, позволяет детям в игровой форме осваивать социальные роли, учиться взаимодействовать в рамках определенного сценария, развивая при этом коммуникативные навыки и понимание культурных особенностей.

– Принципов уважения к природе и старшим: народная педагогика саха пронизана глубоким уважением к природе и старшему поколению. Эти ценности транслируются детям через совместные проекты по уходу за растениями, наблюдения за природой, беседы о роли старших в семье и обществе.

Таким образом, интеграция технологии сотрудничества с региональным компонентом позволяет не только достичь целей ФОП ДО в области социализации, но и формировать у детей основы этнокультурной компетентности, чувство гордости за свою малую родину и уважение к многонациональному составу Российской Федерации.

Технология сотрудничества реализуется через разнообразные формы работы (фото 1-3), направленные на создание условий для позитивной социализации дошкольников:

– Проектная деятельность: организация совместных проектов, например, «Моя семья», «Чудо город. Якутск», «Животные Севера», где дети, объединяясь в малые группы, совместно ставят цели, распределяют обязанности, ищут информацию, создают конечный продукт (рисунок, поделку, презентацию). Воспитатель выступает в роли фасилитатора, помогая детям договариваться, разрешать возникающие трудности и оценивать результаты своей работы.

– Коллективные игры: помимо народных игр, активно используются дидактические и сюжетно-ролевые игры, где дети учатся взаимодействовать, соблюдать правила, договариваться о ролях и сюжете. Примеры: «Магазин», «Больница», «Театр», «Путешествие на Северный полюс».

– Совместное решение проблемных ситуаций: воспитатель создает ситуации, требующие от детей совместного поиска решений. Например, «Как и чем сконструировать купол цирка, чтобы он держался на постройке?», «Как помочь белому медвежонку найти маму?». Это стимулирует детей к обсуждению, выдвижению гипотез и совместной деятельности.

– Творческие мастерские: организация совместных творческих занятий, где дети работают над одним общим произведением искусства (например, коллективный коллаж, панно). Это учит их делиться материалами, договариваться о цветовой гамме, композиции, уважать идеи друг друга.

– «Круглый стол» для дошкольников: в старших группах проводятся мини-дискуссии на актуальные для детей темы, где каждый ребенок имеет возможность высказать свое мнение, выслушать других и прийти к общему решению. Это развивает навыки аргументации и конструктивного диалога.

– Вовлечение родителей в совместную деятельность: родители активно привлекаются к участию в совместных проектах, праздниках, мастер-классах. Это укрепляет связь между детским садом и семьей, демонстрируя детям пример успешного сотрудничества взрослых.

Фото 1-2. НОД «Архитектурный символ Якутии: проектируем Бриллиантовый цирк»

Фото 3. Игра-соревнование «Т.О.К.» («Толкуйдаа. Ооньоо. Кыай.»)

Мониторинг и оценка эффективности социализации дошкольников

Для оценки эффективности применения технологии сотрудничества в МБДОУ ЦРР д/с № 89 «Парус» проводится систематический мониторинг, включающий следующие методы:

– наблюдение за детьми в естественных условиях: фиксация эпизодов сотрудничества, проявления эмпатии, умения решать конфликты, инициативности в групповой деятельности. Используются карты наблюдения, разработанные с учетом критериев социальной компетентности;

– анализ продуктов детской деятельности: оценка степени участия каждого ребенка в совместных проектах, умения работать в команде, учитывать мнение других при создании общего результата;

– диагностические методики: применение адаптированных для дошкольного возраста методик, направленных на выявление уровня развития коммуникативных навыков, умения строить отношения со сверстниками и взрослыми. Например, методики, основанные на анализе рисунков детей, их ответов на проблемные вопросы;

– анкетирование родителей и педагогов: сбор обратной связи о динамике развития социальных навыков детей, их поведении в группе и дома.

Промежуточные результаты мониторинга показывают положительную динамику в развитии следующих показателей:

– повышение уровня коммуникативной активности: дети стали чаще инициировать общение, задавать вопросы, делиться впечатлениями;

– улучшение навыков конструктивного взаимодействия: дети демонстрируют большую способность договариваться, находить компромиссы, разрешать конфликты мирным путем;

– развитие эмпатии и толерантности: дети стали более внимательны к чувствам сверстников, проявляют готовность помочь;

– снижение уровня агрессивности и конфликтности: за счет формирования навыков конструктивного общения и решения проблемных ситуаций;

– повышение самооценки и уверенности в себе: успешное участие в совместной деятельности способствует формированию у детей позитивного самовосприятия.

Методические рекомендации по внедрению технологии сотрудничества в ДОУ

На основе накопленного опыта МБДОУ ЦРР д/с № 89 «Парус» предлагает следующие методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, стремящихся внедрить технологию сотрудничества:

1. Создание развивающей предметно-пространственной среды: организация пространства, стимулирующего совместную деятельность: наличие центров активности для групповых игр, творческих мастерских, мест для уединения и обсуждений.

2. Фасилитативная роль воспитателя: переход от директивного стиля руководства к роли партнера-организатора, который создает условия, направляет, поддерживает, но не доминирует. Важно научиться слушать и слышать детей, принимать их идеи и предложения.

3. Целенаправленное использование игровых форм: активное применение дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных и народных игр, направленных на развитие навыков сотрудничества, коммуникации и решения проблем.

4. Организация проектной деятельности: включение в образовательный процесс разнообразных проектов, где дети могут проявить инициативу, распределить роли, совместно достичь цели и оценить результат.

5. Формирование позитивного микроклимата в группе: создание атмосферы доверия, уважения и взаимопомощи, где каждый ребенок чувствует себя принятым и ценным.

6. Обучение детей навыкам конструктивного общения и разрешения конфликтов: проведение специальных занятий, игр и упражнений, направленных на развитие умения слушать, договариваться, аргументировать свою позицию и находить компромиссы.

7. Интеграция регионального компонента: использование культурных особенностей региона (народные игры, фольклор, традиции) как средства обогащения образовательного процесса и формирования этнокультурной компетентности детей.

8. Систематический мониторинг и анализ результатов: регулярное наблюдение за детьми, анализ их деятельности и применение диагностических методик для оценки эффективности применяемых технологий.

9. Взаимодействие с родителями: вовлечение родителей в образовательный процесс, проведение совместных мероприятий, консультаций, направленных на формирование единого подхода к развитию социальных навыков детей.

10. Повышение квалификации педагогов: организация обучения и обмена опытом по вопросам применения технологии сотрудничества и современных образовательных технологий.

Заключение

Применение технологии сотрудничества в условиях реализации ФОП ДО демонстрирует высокую эффективность в формировании социальной компетентности и коммуникативных навыков дошкольников. Интеграция теоретических основ педагогики сотрудничества с уникальным региональным компонентом Республики Саха (Якутия) позволяет создать целостную, развивающую образовательную среду, способствующую гармоничному развитию личности ребенка.

Создание пространства «со-бытийности», где дети и взрослые выступают как партнеры в процессе познания и взаимодействия, является ключевым условием для успешной социализации. Результаты мониторинга подтверждают, что целенаправленная работа по развитию навыков сотрудничества приводит к повышению коммуникативной активности детей, улучшению их способности к конструктивному взаимодействию, развитию эмпатии и толерантности.

Представленные методические рекомендации могут служить ориентиром для других дошкольных образовательных учреждений, стремящихся к повышению качества дошкольного образования и формированию у детей ключевых компетенций, необходимых для успешной жизни в современном обществе. Дальнейшее изучение и развитие данного направления позволит обогатить педагогическую практику и внести значимый вклад в реализацию задач ФОП ДО.

Литература и источники:

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – Москва : ТЦ Сфера, 2023. – 224 с. – URL: https://tc-sfera.ru/product/federalnaya-obrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya/ (дата обращения: 02.04.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2 т. Т. 1. / Г. К. Селевко. – Москва: НИИ школьных технологий, 2006. – С. 110 -125.

3. Семенова А. Д. Этнопедагогические основы воспитания детей в условиях РС (Я) / А. Д. Семенова. – Якутск: Изд-во ЯГУ, 2005. – С. 58-74.

4. Цукерман Г. А. Виды общения в обучении / Г. А. Цукерман. – Томск : Пеленг, 1993. – С. 15–32. – URL: https://psychlib.ru/mgppu/ZVo-1993/ZVo-270.htm (дата обращения: 02.04.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей

5. Козлова С. А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – 15-е изд., стер. – Москва: Академия, 2015. – С. 138-155.

References:

1. Federal`naya obrazovatel`naya programma doshkol`nogo obrazovaniya. – Moskva : TCz Sfera, 2023. – 224 s. – URL: https://tc-sfera.ru/product/federalnaya-obrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya/ (data obrashheniya: 02.04.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej. – Tekst : e`lektronny`j.

2. Selevko G. K. E`nciklopediya obrazovatel`ny`x texnologij. V 2 t. T. 1. / G. K. Selevko. – Moskva: NII shkol`ny`x texnologij, 2006. – S. 110 -125.

3. Semenova A. D. E`tnopedagogicheskie osnovy` vospitaniya detej v usloviyax RS (Ya) / A. D. Semenova. – Yakutsk: Izd-vo YaGU, 2005. – S. 58-74.

4. Czukerman G. A. Vidy` obshheniya v obuchenii / G. A. Czukerman. – Tomsk : Peleng, 1993. – S. 15–32. – URL: https://psychlib.ru/mgppu/ZVo-1993/ZVo-270.htm (data obrashheniya: 02.04.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej

5. Kozlova S. A. Doshkol`naya pedagogika: ucheb. posobie dlya stud. sred. ped. ucheb. zavedenij / S. A. Kozlova, T. A. Kulikova. – 15-e izd., ster. – Moskva: Akademiya, 2015. – S. 138-155.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

Технологическая карта организованной образовательной деятельности (НОД)

Тема: «Архитектурный символ Якутии: проектируем Бриллиантовый цирк»

Возрастная группа: средняя группа «Күнчээн» (4–5 лет).

Цель: формирование социально-коммуникативных компетенций и конструктивных способностей детей в процессе коллективного создания макета «Бриллиантовый цирк Якутии».

Задачи:

1. Образовательные:

Региональный компонент: обогащать знания детей об архитектурных особенностях родного города (форма здания цирка, уникальность купола, наличие малых архитектурных форм – памятника мамонтенку).

Конструирование: совершенствовать умение детей «читать» графические схемы и воссоздавать постройку, соблюдая пропорции и симметрию.

Словарь: активизировать в речи термины: *архитектор, инженер, фасад, купол, макет, сотрудничество*.

2. Развивающие:

Технология сотрудничества: развивать умение работать в малых группах (триадах/квартетах): договариваться о распределении обязанностей, планировать общую деятельность и согласовывать свои действия с партнерами.

Когнитивные процессы: развивать пространственное воображение, логическое мышление и мелкую моторику.

Регуляция: формировать навыки самоконтроля и взаимоконтроля в процессе интеграции отдельных частей макета в единое целое.

3. Воспитательные:

Воспитывать чувство сопричастности к культуре своего края и гордость за достижения малой Родины.

Воспитывать культуру общения (доброжелательность, умение выслушать мнение товарища, готовность прийти на помощь).

Формировать позитивную установку к коллективному труду и уверенность в успехе общего дела.

Материалы и оборудование:

Демонстрационный материал:

Мультимедийная презентация «Бриллиантовый цирк Якутии», панорамное фото Государственного цирка РС (Я) (вид с разных ракурсов), графические схемы-чертежи трех узлов: фасада, купола и прилегающей территории.

Раздаточный материал по подгруппам:

Для «Строителей»: конструктор «Чудо-город» (блоки, цилиндры), пластины-основания.

Для «Инженеров»: заготовки из плотного картона (сектора круга для конуса), фольгированный картон («бриллиант»), клеевые карандаши, степлеры, ножницы.

Для «Скульпторов»: пластилин (серых и коричневых тонов), стеки, доски.

Предварительная работа:

Экскурсия к зданию Бриллиантового цирка, беседа об истории его названия, просмотр фрагментов цирковых представлений. Дидактические игры «Узнай деталь по описанию», «Собери по схеме» (индивидуально), упражнения на плоскостное моделирование купола из танграма. Игры на сплочение («Связующая нить», «Рисунок вдвоем»), обсуждение правил работы в группе («Слушаем друг друга», «Распределяем поровну»). Рисование на тему «Цирк глазами детей», лепка животных для будущего макета.

Методы и приемы:

Словесные: проблемные вопросы, метод «совета».

Наглядные: работа со схемами-чертежами (развитие знаково-символической функции мышления).

Практические: конструирование из разных материалов (конструктор + картон + пластилин).

Ведущая технология: технология сотрудничества.

Форма организации: групповая, в малых подгруппах (центрах активности)

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Действия педагога (партнерская позиция)	Действия детей	Планируемый результат (Л – личностные, П – познавательные)
Мотивационно-целевой	Создание проблемной ситуации: жителям «Чудо-города» негде проводить цирковой фестиваль.	Вводит игрового персонажа (клоун Тоша), инициирует обсуждение: «Как мы можем помочь?»	Включаются в диалог, проявляют сопереживание, принимают общую цель.	Л: Формирование социальной мотивации.
Проектировочный	Обсуждение образа объекта и распределение ролей в «проектных бюро».	Актуализирует знания о цирке Якутска. Помогает распределиться по микрогруппам (центрам): «Строители», «Инженеры», «Скульпторы».	Анализируют особенности здания (купол, фасад). Самостоятельно выбирают группу по интересам.	П: Знание региональных особенностей архитектуры.
Деятельностный (практический)	Работа в подгруппах над частями общего проекта. Реализация технологии сотрудничества.	Выступает в роли консультанта. Стимулирует взаимодействие: «Архитекторы, согласуйте размер стен с куполом Инженеров».	Договариваются о последовательности действий, распределяют материал, оказывают взаимопомощь.	Л: Навыки делового общения и командной работы.

Интегративный (сборка)	Объединение отдельных элементов (стен, купола, памятника) в единый макет.	Организует момент «стыковки» частей макета. Подчеркивает значимость вклада каждой группы в общий результат.	Совместно монтируют макет, радуются общему успеху.	П: Формирование целостной картины объекта.
Рефлексивно-оценочный	Анализ процесса сотрудничества и качества продукта.	Инициирует рефлексию: – Что было легче: работать одному или в команде? – Кому сегодня было трудно, и кто пришел на помощь? – Как мы смогли договориться, когда возник спор? (обсуждение способов выхода из конфликтов).	Оценивают свои достижения и вклад товарищей. Высказывают мнение о результате.	Л: Умение оценивать результаты коллективной деятельности.

УДК 373.2.018.26

ПЕДАГОГИКА ПАРТНЕРСТВА: РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА В РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Максимова Эльвира Иннокентьевна,
воспитатель
МБДОУ «Центр развития ребенка № 7 –
«Остров сокровищ»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье исследуется роль профессиональных компетенций молодых педагогов в эффективном взаимодействии с родителями. Обоснована актуальность разработки персонализированной программы наставничества, направленной на формирование коммуникативных и организационных навыков, необходимых для построения доверительных партнерских отношений педагога с родителями и способствующих повышению профессиональной компетентности педагогов и улучшения взаимодействия в системе «семья – дошкольное учреждение».

Ключевые слова: педагогика партнерства, профессиональные компетенции, молодой педагог, взаимодействие с родителями, профессиональное развитие, персонализированная программа наставничества.

PARTNERSHIP PEDAGOGY: DEVELOPING THE PROFESSIONAL COMPETENCIES OF YOUNG TEACHERS IN WORKING WITH PARENTS

Maksimova Elvira Innokentyevna,
educator
Treasure Island Kindergarten № 7 – Child Development Center
Municipal budget preschool educational institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the role of professional competencies of young teachers in effective interaction with parents. It justifies the relevance of developing a personalized mentoring programme aimed at fostering the communication and organizational skills necessary for building trusting partnerships between teachers and parents, and which contribute to enhancing professional competence of teachers and improving interaction within the *family–preschool* system.

Keywords: partnership pedagogy, professional competencies, young teacher, interaction with parents, professional development, personalized mentoring programme.

Введение

Современная педагогика все более ориентирована на развитие партнерских взаимоотношений между педагогами и родителями, что обусловлено необходимостью единых воспитательных подходов и более активного вовлечения семей в образовательный процесс. Особенно актуально это для молодых специалистов, так как могут возникать затруднения при предъявлении педагогически обоснованных требований родителям старшего возраста. В одних случаях это выражается в нерешительности и избегании проблемных тем, в других – в стремлении компенсировать неуверенность чрезмерной

категоричностью, что повышает риск напряжённости и конфликтных ситуаций. В условиях дошкольного учреждения, где успех воспитания и развития ребёнка зависит от согласованности действий семьи и детского сада, такая трудность становится критическим профессиональным дефицитом. Неумение выстраивать продуктивное взаимодействие с родителями может привести к: снижению мотивации молодого педагога к работе и профессиональному выгоранию; конфликтам и недопониманию, ухудшению эмоционального климата в группе; снижению эффективности воспитания и развития ребёнка из-за несогласованности действий семьи и ДОУ.

Необходимость профессионального развития педагогов в сфере взаимодействия с семьями базируется на принципах партнерской педагогики, социологической теории коммуникации и психолого-педагогическом моделях формирования компетенций. В соответствии с современными подходами, развитие коммуникативных навыков и эмпатии способствует формированию доверительных отношений, повышающих эффективность совместной деятельности педагогов и семей. Наставничество в данной области строится на принципах поддержки, совместного анализа кейсов и практических тренингов, что способствует формированию устойчивых навыков.

Опыт исследования

Разработка и внедрение программы основаны на подходе индивидуализированного наставничества, где последовательность этапов включает диагностику, обучение и закрепление навыков через практическую деятельность. Программа включает пять модулей и предполагает период освоения от 6 до 12 недель (или больше или меньше), учитывая возрастную специфику и профессиональные потребности молодых педагогов (до 3 лет стажа).

Практическая реализация персонализированной наставнической программы (далее-ППН) включает пошаговые мероприятия, командные тренинги, использование цифровых инструментов и проведение итоговых мероприятий, что способствует закреплению полученных навыков и формированию устойчивых профессиональных компетенций.

На первом этапе ППН мы с молодым педагогом провели диагностику по проблеме и постановку индивидуальных целей для дальнейшей работы. Диагностика состояла из анкетирования (разработанной специально для программы) и личной беседы, чтобы определить уровень уверенности и выявить наиболее сложные ситуации в коммуникации с родителями. В результате проведенного обследования у молодого педагога было выявлено отсутствие устойчивых навыков вести профессиональный диалог с родителями (в т.ч. в конфликтных/деликатных ситуациях), выстраивать границы и партнёрство, организовывать продуктивные формы сотрудничества. Далее была поставлена цель ППН: наставляемый совместно с наставником сформировали индивидуальный план профессионального развития, выделяя конкретные задачи. Данный план отражается в тетрадях наставника и наставляемого.

Второй этап – обучение наставляемого и практическая отработка его профессиональных навыков. Здесь мы используем такие формы как:

– кейсы и ролевые игры, моделирующие сложные ситуации (например, конфликт с родителями по поводу воспитательных методов);

– практические упражнения: сценарии «сложных разговоров», а также практическое применение техник активного слушания, формулирования «я-сообщений», эмпатического отклика;

– памятки и шаблоны фраз «сотрудничества» и др.;

– обратную связь: после каждой ролевой игры педагог получает обратную связь от наставника, что помогает скорректировать поведение и усвоить новые подходы.

Третий этап ППН основной – непосредственно организация мероприятий и консультаций для родителей. На этом этапе очень важно планирование и подготовка: совместная разработка сценариев проведения родительских собраний, консультаций и мастер-классов, учитывающих возрастные особенности детей группы и запросы родителей.

В рамках практической части мы с молодым педагогом реализуем реальные инициативы: например, тематические встречи, самостоятельное проведение консультаций, где в основном используем интерактивные методы, развлекательные программы, мастер-классы, групповые задания.

Очень важна обратная связь и рефлексия. После каждого мероприятия мы совместно со своим наставляемым анализируем итоги, собираем отзывы родителей, оцениваем эффективность и выявляем зоны для улучшения.

Освоение цифровых инструментов и создание информационного контента – важная часть практического этапа, когда необходимо получить быструю обратную связь от родителей и (или) подготовить краткий отчет по мероприятиям. Здесь в нашей наставнической паре преобладает форма реверсивного наставничества, когда мы вдвоем учимся работать с популярными мессенджерами (например, Max, Telegram) для общения с родителями. Это создание групп, подготовка и распространение информационных сообщений, фотоотчетов. Наставник здесь отвечает за этику цифрового взаимодействия: обсуждаются вопросы конфиденциальности, этики и гигиены данных. Наставляемый же внедряет собственный подход по разработке материалов: создаются инфографики, видео-отзывы, презентации о работе с детьми и семьями, что усиливает интерактивность и информированность родителей.

На следующем этапе запланирована итоговая реализация и закрепление полученных навыков. Совместно с молодым педагогом заполняем оценочные листы в тетради наставничества (таблица 1), фиксируем достигнутые изменения, что помогает формировать портфолио профессиональных достижений. На этом этапе важна качественная обратная связь наставника. Должна проводиться комплексная экспертная оценка проведенных мероприятий и анализа обратной связи от родителей, что способствует качественной оценке профессионального роста молодого педагога.

Таблица 1. Образец оценочного листа

Вид профессиональной деятельности	Срок освоения	Мероприятие	Самооценка	Оценка наставника
Планирование				
Консультационная				
Проведение совместных мероприятий				
Проведение исследования удовлетворенности родителей и анализ				
Цифровые инструменты				

Следующий шаг данного этапа – это закрепление навыков. Создаётся «банк лучших практик», в который заносятся наиболее эффективные фразы, техники и рекомендации для дальнейшей самостоятельной работы.

Для оценки эффективности реализации персонализированной программы наставничества мы рассматриваем:

– качественные методы: интервью с педагогами и родителями, анализ обратной связи, кейс-аналитика;

– количественные методы: шкалы, количество успешно проведённых взаимодействий и мероприятий;

– самооценка и рефлексия педагогов: анкетирование перед началом и после завершения программы, сравнительный анализ.

Результатами качественной реализации персонализированной программы наставничества мы видим в росте уверенности педагогов в диалоге с родителями; уменьшение числа избегаемых ситуаций; повышение инициативности в организации совместных мероприятий; удовлетворенность родителей, зафиксированная по обратной связи.

Заключение

Внедрение персонализированной программы способствует развитию системного подхода к профессиональному росту молодых педагогов, формированию доверительных отношений в системе «семья – дошкольное учреждение». Она является эффективным инструментом повышения профессиональной компетентности молодых педагогов, способствует формированию навыков партнерского диалога и способствует укреплению доверия между педагогами и родителями, что в конечном итоге обеспечивает благоприятные условия для развития ребенка дошкольного возраста.

Литература и источники:

1. Воропаева Л. В. Педагогическое наставничество: теория и практика / Л. В. Воропаева. – Москва : Просвещение, 2018. – 150 с.

2. Иванова Е. В. Коммуникативные компетенции педагога как фактор эффективности взаимодействия с родителями / Е. В. Иванова // Вестник педагогических наук. – 2020. – № 4. – С. 56–64. – URL: https://vpn-journal.ru/archives/10488 . (дата обращения: 14.04.2026).

3. Лебедева Т. В. Профессиональное развитие педагогов через наставничество / Т. В. Лебедева. – Москва : Академический проект, 2019. – 210 с.

4. Михайлова Н. Ю. Педагогика межличностного взаимодействия в системе «учитель – родитель – ребенок» / Н. Ю. Михайлова // Учительская газета. – 2017. – № 12. – С. 12–15. – URL: https://ug.ru/ (дата обращения: 14.04.2026).

5. Троицкая Л. В. Цифровые инструменты в педагогическом взаимодействии: современные возможности / Л. В. Троицкая // Вестник инновационных технологий. – 2021. – № 3. – С. 44–50.

6. Федорова О. А. Психолого-педагогическое сопровождение наставничества / О. А. Федорова // Психолого-педагогическая практика. – 2016. – № 2. – С. 34–42.

References:

1. Voropaeva L. V. Pedagogicheskoe nastavnichestvo: teoriya i praktika / L. V. Voropaeva. – Moskva : Prosveshhenie, 2018. – 150 s.

2. Ivanova E. V. Kommunikativny`e kompetencii pedagoga kak faktor e`ffektivnosti vzaimodejstviya s roditelyami / E. V. Ivanova // Vestnik pedagogicheskix nauk. – 2020. – № 4. – S. 56–64. – URL: https://vpn-journal.ru/archives/10488 . (data obrashheniya: 14.04.2026).

3. Lebedeva T. V. Professional`noe razvitie pedagogov cherez nastavnichestvo / T. V. Lebedeva. – Moskva : Akademicheskij proekt, 2019. – 210 s.

4. Mixajlova N. Yu. Pedagogika mezhlichnostnogo vzaimodejstviya v sisteme «uchitel` – roditel` – rebenok» / N. Yu. Mixajlova // Uchitel`skaya gazeta. – 2017. – № 12. – S. 12–15. – URL: https://ug.ru/ (data obrashheniya: 14.04.2026).

5. Troiczkaya L. V. Cifrovy`e instrumenty` v pedagogicheskom vzaimodejstvii: sovremenny`e vozmozhnosti / L. V. Troiczkaya // Vestnik innovacionny`x texnologij. – 2021. – № 3. – S. 44–50.

6. Fedorova O. A. Psixologo-pedagogicheskoe soprovozhdenie nastavnichestva / O. A. Fedorova // Psixologo-pedagogicheskaya praktika. – 2016. – № 2. – S. 34–42.

– РЕСУРСЫ И ПУТИ ПРОФИЛАКТИКИ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕВАЕМОСТИ И ПОВЫШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ –

УДК 372.851

ПРИМЕНЕНИЕ НЕСТАНДАРТНЫХ МЕТОДОВ ТЕХНОЛОГИИ ПОЛНОГО УСВОЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ УМНОЖЕНИЮ И ДЕЛЕНИЮ С ОСТАТКОМ

Гуляева Елена Васильевна,
учитель начальных классов
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 31»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В данной статье рассматриваются нестандартные методы обучения умножению и делению с остатком. Актуальность темы обусловлена необходимостью повышения эффективности усвоения сложного математического материала путем внедрения визуальных и алгоритмических подходов. Представлен опыт применения китайского (метод линий), индийского (метод решетки) и японского (метод зеркального решения с остатком) способов умножения. Особое внимание уделяется возможности применения данных методов для поддержки учащихся с разным уровнем успеваемости.

Ключевые слова: целеполагание, математика, технология полного усвоения, визуально-ориентированных способы, решение задач, умножение и деление.

THE APPLICATION OF NON-STANDARD METHODS OF THE 'FULL MASTERY' APPROACH IN TEACHING YOUNGER SCHOOLCHILDREN MULTIPLICATION AND DIVISION WITH REMAINDERS

Gulyayeva Elena Vasilievna,
Primary school teacher
Secondary School № 31
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines non-standard methods for teaching multiplication and division with remainders. The relevance of the topic stems from the need to improve the effectiveness of learning complex mathematical material through the introduction of visual and algorithmic approaches. The article presents experience of applying Chinese (line method), Indian (grid method) and Japanese (mirror method with remainder) approaches to multiplication. The article highlights the potential for using these methods to support pupils with varying levels of academic achievement.

Keywords: goal-setting, mathematics, mastery learning, visual-oriented methods, problem-solving, multiplication and division.

Введение

В современной системе начального образования особое внимание уделяется не просто усвоению предметных знаний, а формированию у младших школьников универсальных учебных действий: способности самостоятельно решать поставленные задачи, мыслить критически и применять полученные навыки в нестандартных ситуациях. Математика, как фундаментальная дисциплина, закладывает основу для развития этих компетенций. Однако практика обучения показывает, что освоение таких базовых, но сложных для понимания операций, как внетабличное умножение и деление с остатком, вызывает у значительной части учащихся 3–4 классов серьезные затруднения. Традиционные методики, основанные на механическом заучивании таблиц и алгоритмов, часто не позволяют сформировать у детей глубокое понимание математической сути этих действий, что приводит к ошибкам, снижению мотивации и, в конечном счете, к пробелам в знаниях. Особенно остро эта проблема стоит в общеобразовательных классах, где дети имеют разный уровень математической подготовки. Учащиеся, испытывающие трудности в освоении стандартной программы, нуждаются в особых педагогических подходах, которые сделали бы процесс вычислений наглядным, пошаговым и доступным. В связи с этим актуальным становится поиск и внедрение альтернативных, нестандартных методов обучения, которые не заменяют традиционные алгоритмы, а дополняют их, предоставляя ученикам возможность выбора наиболее понятного для них способа действия.

Опыт исследования

В общеобразовательной школе № 31 города Якутска, где обучение ведется по стандартным программам, актуализируются поиск и внедрение эффективных методов, способствующих лучшему усвоению материала. Особое внимание следует уделить детям, испытывающим трудности в освоении математики, поскольку именно для них традиционные методы могут быть недостаточно понятными. В связи с этим в нашей работе практикуется применение нестандартных, визуально-ориентированных способов решения примеров на внетабличное умножение и деление с остатком в 3-4 классах.

Существующие методики обучения умножению и делению, хотя и являются проверенными, зачастую опираются на заучивание таблиц и алгоритмов, что может стать препятствием для формирования глубокого понимания сути данных операций. Особенно это касается внетабличных примеров, требующих применения свойств умножения и деления, умения выполнять многозначные вычисления. Стремясь сделать процесс обучения более интересным, наглядным и результативным, мы подошли к выбору следующих методов: китайский способ умножения (метод линий), индийский способ умножения (метод решетки) и японский способ умножения, который можно рассматривать как одно из зеркальных или визуальных решений. Для деления с остатком также был адаптирован японский метод. Эти подходы были выбраны не случайно: они отличаются высокой степенью визуализации, позволяют разбить сложную задачу на более простые подзадачи и сделать процесс вычислений более прозрачным.

Китайский способ умножения, известный также как метод линий или цифровой метод, основан на геометрической интерпретации умножения [1]. Для вычисления произведения двух чисел, например, 23 х 45, число 23 представляется двумя линиями (две линии для «2» и три линии для «3»), а число 45 – четырьмя линиями (четыре линии для «4» и пять линий для «5»), пересекающимися под углом. В зависимости от позиции пересечений подсчитывается количество точек, которые затем суммируются с учетом разрядов, давая искомое произведение. Данный метод прекрасно подходит для развития пространственного мышления. Например, при умножении 12 х 34, 12 изображается одной вертикальной линией и двумя вертикальными линиями с промежутком, а 34 – тремя горизонтальными линиями и четырьмя горизонтальными линиями с промежутком. Точки пересечения сгруппировываются по разрядам: дальний левый угол, средние пересечения, дальний правый угол. Подсчет точек и их суммирование по разрядам с учетом переноса дает результат 408.

Индийский способ умножения, или метод решетки, предлагает иную визуализацию [2]. Для умножения, например, 36 х 57, строится решетка, состоящая из квадратов, количество которых равно количеству цифр в каждом множителе. Каждый квадрат делится диагональю. В верхней части каждого квадрата записывается первая цифра каждого множителя, а сбоку – вторая. Затем клетки заполняются произведениями соответствующих цифр. Результат умножения каждой пары цифр записывается так, что первая цифра идет в верхний треугольник, а вторая – в нижний. Например, 3 х 5 = 15 (1 вверху, 5 внизу). После заполнения всей решетки числа в каждом нижележащем треугольнике суммируются по диагоналям, начиная справа налево. Суммы, где есть перенос, переносятся в следующий разряд. Этот метод также отличается наглядностью и позволяет структурировать процесс умножения многозначных чисел, делая его менее подверженным ошибкам, связанным с запоминанием промежуточных результатов.

Японский способ умножения, называемый методом «сетки» или «солнечного круга» использует геометрический принцип, но его представление может варьироваться [3]. Один из вариантов предполагает построение прямоугольника, вершины которого соответствуют цифрам одного числа, а стороны – цифрам другого. Внутри этого прямоугольника проводятся линии, параллельные сторонам. Разбивка на ячейки и дальнейшие вычисления могут быть схожи с методом решетки или иметь свою уникальную структуру. Данный метод так же. как и предыдущие, позволяет ученику «видеть» процесс умножения, а не просто выполнять механические действия. Такой подход особенно ценен для детей, которым трудно абстрагироваться от конкретных образов.

Для решения задач на деление с остатком был адаптирован японский метод. В начальной школе, когда дети еще не освоили алгоритм деления «уголком» в полной мере, или испытывают трудности с вычислением остатка, можно использовать вариант, схожий с методом решетки или линий, но для операции деления. Например, при делении 57 на 4. Можно представить число 57 как сумму максимально возможных десятков, сколько раз в них помещается 4, и остатка. Например, 57 = 40 + 17. В 40 помещается 10 четверок (40:4 = 10). Далее работаем с остатком 17. В 17 помещается 4 четверки (4 х 4 = 16). Итого 10 + 4 = 14. Остаток 17 – 16 = 1. Таким образом, 57 : 4 = 14 (ост. 1).

В рамках практической части исследования был проведен эксперимент в 3 «Ж» классе (фото 1-3).

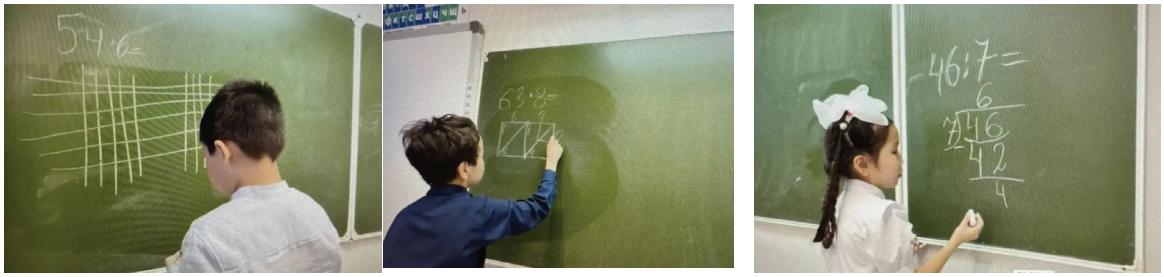


Фото 1-3. Процесс педагогического эксперимента

Основная цель эксперимента заключалась в оценке эффективности и доступности предложенных нестандартных методов для детей, испытывающих трудности в освоении математики, при этом в классе не было детей с ОВЗ. Были предложены примеры на внетабличное умножение и деление с остатком, которые ранее вызывали затруднения у некоторых учеников при решении традиционными способами. Занятия проводились в течение нескольких уроков, где наряду с традиционными методами использовались китайский, индийский и японский подходы. Наблюдалась положительная динамика: учащиеся, которые ранее пассивно выполняли задания или допускали множество ошибок, стали проявлять больше интереса и уверенности. Визуализация процесса с помощью линий, решетки или других схем помогала им понять логику вычислений (таблица 1).

Таблица 1. Применение нестандартных методов умножения и деления (3 Ж класс, 28 учащихся)

Критерии оценки	**До применения нестандартных методов (средний показатель)**	**После применения нестандартных методов (средний показатель)**
Уровень вовлеченности в урок	65%	85%
Количество ошибок при решении примеров на умножение (вне таблицы)	4.2 ошибки на ученика	1.8 ошибки на ученика
Количество ошибок при решении примеров на деление с остатком	3.9 ошибки на ученика	1.5 ошибки на ученика
Уровень понимания алгоритма	Средний	Высокий
Интерес к предмету	Ниже среднего	Выше среднего

Анализ результатов показал, что применение нестандартных методов способствовало повышению вовлеченности учащихся в учебный процесс. Дети, которые раньше терялись при решении сложных примеров, теперь могли наглядно представить ход решения, что снизило количество ошибок. Особенно заметно улучшение у тех учеников, для которых стандартные алгоритмы были абстрактны. Ниже представлено сравнение способов умножения и деления с остатком (таблица 2).

Таблица 2. Сравнение способов умножения и деления с остатком

	Китайский способ	Индийский способ	Японский способ
Необходимо знать и уметь	Чертить параллельные линии, уметь разбивать число на разряды, считать точки пересечения линий, уметь складывать числа	Знать таблицу умножения, уметь разбивать на разряды, складывать числа	Знать таблицу умножения, алгоритм деления с остатком
Преимущества	Можно вообще не уметь умножать, не надо знать таблицу умножения.	Умножение чисел любой длины. Удобен и понятен.	Быстрый, удобный, лёгкий
Недостатки	Требует внимательности больше чем другие способы.	Необходимость чертить сетку	Нет

Опыт показал, что большинство учеников предпочли индийский способ умножения. Он показался самым лёгким и интересным, а китайский способ оказался для них самым сложным. Японский способ деления с остатком, декомпозируя делимое на части, помогал формировать более глубокое понимание самой операции деления и ее остатка. Повышенный интерес обучающихся к этим способам и хорошие результаты их умножения и деления подтвердили актуальность поиска и внедрения подобных педагогических решений.

Заключение

Таким образом, можно сделать вывод, что нестандартные способы решения примеров на внетабличное умножение и деление с остатком такие как китайский (метод линий), индийский (метод решетки) и японский (зеркальное решение) являются ценным педагогическим инструментом. Они делают процесс обучения более наглядным и интересным, способствуют более глубокому пониманию математических операций. Опыт, накопленный в МОБУ СОШ № 31 города Якутска в 3-4 классах, показывает, что эти методы эффективны для повышения успеваемости и мотивации учащихся, особенно для тех, кто испытывает трудности в освоении стандартной программы.

Литература и источники:

1. Проект «Умножение с удовольствием» // Мультиурок : [сайт]. – URL: https://multiurok.ru/files/proekt-umnozhenie-s-udovolstviem.html (дата обращения: 02.05.2026).

2. Беллюстин В. К. Как постепенно дошли люди до настоящей арифметики / В. К. Беллюстин. – Ленинград : Полиграфкнига, 1940. – 89 с.

3. Как японцы делят в столбик? Сравниваем привычный нам способ деления с японским. Что лучше? // Rutube. – URL: https://yandex.kz/video/preview/11365565638144909535 (дата обращения: 02.05.2026).

4. Истомина Н. Б. Методика обучения математике в начальных классах : учеб. пособие для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – 5-е изд., стер. – Москва: Академия, 2002. – 288 с. – URL:https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004269649/ (дата обращения: 02.05.2026).

5. Шевченко С. Г. Проблемы развития системы образования в контексте глобализации. // Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Серия: Педагогика и психология. – 2009. – № 4. – С. 68-77.

References:

1. Proekt «Umnozhenie s udovol`stviem» // Mul`tiurok : [sajt]. – URL: https://multiurok.ru/files/proekt-umnozhenie-s-udovolstviem.html (data obrashheniya: 02.05.2026).

2. Bellyustin V. K. Kak postepenno doshli lyudi do nastoyashhej arifmetiki / V. K. Bellyustin. – Leningrad : Poligrafkniga, 1940. – 89 s.

3. Kak yaponcy delyat v stolbik? Sravnivaem privy`chny`j nam sposob deleniya s yaponskim. Chto luchshe? // Rutube. – URL: https://yandex.kz/video/preview/11365565638144909535 (data obrashheniya: 02.05.2026).

4. Istomina N. B. Metodika obucheniya matematike v nachal`ny`x klassax : ucheb. posobie dlya stud. sred. i vy`ssh. ped. ucheb. zavedenij. – 5-e izd., ster. – Moskva: Akademiya, 2002. – 288 s. – URL:https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004269649/

(data obrashheniya: 02.05.2026).

5. Shevchenko S. G. Problemy` razvitiya sistemy` obrazovaniya v kontekste globalizacii. // Vestnik MGGU im. M.A. Sholoxova. Seriya: Pedagogika i psixologiya. – 2009. – № 4. – S. 68-77.

УДК 372.851

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ УКРУПНЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ НА УРОКАХ АЛГЕБРЫ В 7 И 9 КЛАССАХ

Захарова Амгалина Владимировна,
учитель математики,
МОБУ «Маганская средняя общеобразовательная школа»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье освещается опыт применения технологии укрупнения дидактических единиц (УДЕ) П.М. Эрдниева при изучении тем «Квадраты суммы, разности и разность квадратов» в 7 классах и « Прогрессии» в 9 классах. Делается вывод о преимуществах данной технологии для повышения образовательных результатов.

Ключевые слова: технология укрупнения дидактических единиц (УДЕ), формулы сокращенного умножения (ФСУ), квадраты суммы и разности, разность квадратов, арифметическая и геометрическая прогрессии.

FEATURES OF APPLYING THE TECHNOLOGY OF CONSOLIDATING TEACHING UNITS IN ALGEBRA LESSONS IN YEAR 7 AND YEAR 9

Zakharova Amgalina Vladimirovna,
Mathematics teacher,
Magan Secondary School
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article highlights the experience of applying the Erdniev P.M. technology of enlarging didactic units (EDU) while studying topics as the Square of the sum, difference and difference of squares in Year 7 and the Progressions in Year 9. A conclusion is drawn regarding the advantages of this technology for improving educational outcomes.

Keywords: technology of enlarging didactic units (EDU), shortened multiplication formulas (SMF), squares of sums and differences, difference of squares, arithmetic and geometric progressions.

Введение

В процессе обучения математике традиционно большое внимание уделяется формированию предметных умений: отработке отдельных алгоритмов, решению типовых задач внутри темы и освоению взаимно обратных действий. Однако конечная цель обучения – не просто сумма заученных операций, а формирование гибкого, осознанного подхода к решению. В этой связи особенно показательной является следующая закономерность: обучающиеся даже при успешном усвоении как дискретных, так и взаимосвязанных тематических разделов, а также взаимно обратных операций нередко демонстрируют затруднения при дифференциации и выявлении общих признаков задач, соответствующих каждому из этих разделов.

В данной работе рассматривается одна из современных образовательных технологий, применяемых на уроках математики в условиях реализации ФГОС, – технология укрупнения дидактических единиц (УДЕ), разработанная П.М. Эрдниевым. Данный

подход предполагает изучение учебного материала крупными тематическими блоками и параллельное освоение взаимосвязанных понятий и действий. Использование технологии УДЕ позволяет сделать усвоение знаний более устойчивым и быстрым благодаря одновременному рассмотрению связанных между собой математических вопросов. Обучающиеся учатся выявлять общие и отличительные признаки понятий, устанавливать между ними логические связи уже на начальном этапе изучения темы. При этом укрупнённая дидактическая единица определяется не количеством представляемой информации, а системой взаимосвязей между обратными действиями, аналогичными и преобразованными задачами.

Опыт исследования

Реализация технологии укрупнения учебного материала основывается на следующих положениях:

– Параллельное изучение взаимосвязанных понятий и способов действий;

– Решение основной задачи с дальнейшим преобразованием её в обратную или аналогичную;

– Работа с деформированными задачами, содержащими одно или несколько неизвестных;

– Постепенное усложнение исходных данных и условий заданий.

Формулы сокращенного умножения (ФСУ) «Квадраты суммы, разности и разность квадратов» вводятся параллельно. Этот вариант изучения данных формул значительно эффективнее, чем обычное последовательное изучение тождеств. Школьники привыкают к смыслу и звучанию таких названий, как сумма квадратов, квадрат суммы, разность квадратов, квадрат разности, произведение суммы на разность, удвоенное произведение. Учащиеся испытывают затруднения при восприятии на слух похожих по звучанию названий. Чтобы предотвратить такие ошибки полезно вводить эти понятия в один контекст, акцентируя тем самым смысловое отличие формулировок. Формулы сокращенного умножения «Квадраты суммы, разности и разность квадратов» – это одно из важных линий в развитии школьного математического образования. Они позволяют сильно упростить непростые алгебраические выражения, убыстрить вычисления, помогают находить значения площадей, объёмов, решать физические и экономические задачи, избегая громадных вычислений. Например, $99^2 = (100 - 1)^2 = 10\,000 + 1 - 200 = 9\,801$. Использование ФСУ делает решение практических задач более рациональным и менее подверженным ошибочным вычислениям.

В 9 классах арифметическая и геометрическая прогрессии рассматриваются одновременно с использованием принципов технологии укрупнения дидактических единиц. Такой подход позволяет учащимся уже на начальном этапе обучения видеть различия между видами прогрессий и правильно выбирать соответствующие формулы при решении заданий. На уроках школьники параллельно изучают основные определения и свойства арифметической и геометрической прогрессий, встречающихся в заданиях государственной итоговой аттестации ОГЭ и ЕГЭ. Для достижения высокого уровня усвоения материала важно совершенствовать познавательную активность обучающихся в процессе изучения данной темы.

В связи с этим изучение теоретических и практических аспектов данной темы сохраняет свою актуальность и определяется современными потребностями системы

школьного образования. Арифметическая и геометрическая прогрессии играют важную роль не только в школьном курсе алгебры. Значимость этого на первый взгляд небольшого раздела школьного курса заключается в его очень обширных областях использования в жизни.

Рассмотрим следующие примеры, в которых применяется данная технология:

1) Может ли сумма квадратов двух чисел оказаться больше квадрата суммы этих чисел? Как показывает опыт, учащиеся предлагают взять числа для проверки гипотезы. Они пробуют разные варианты чисел: два положительных, два отрицательных, положительное и отрицательное. И после окончания процедуры проверки приходят к выводу: квадрат суммы двух чисел меньше суммы квадратов этих чисел, если числа имеют разные знаки.

2) Для формирования представления у обучающихся арифметической и геометрической прогрессий, происхождения названий, умения различать их можно изучение прогрессий начать с самостоятельного выполнения заданий с последующим обсуждением;

а) 2; 5; 8; 11; ...;

б) 3; 6; 12; 24;...;

в) 5; $5 + \sqrt{2}$; $5 + 2\sqrt{2}$; $5 + 3\sqrt{2}$;...;

г) 1; $\sqrt{7}$; 7; $7\sqrt{7}$; 49; ... .

Вопросы и задания для обсуждения:

1) В чем сходство последовательностей а) и в), б) и г) ?

2) В чем отличие последовательностей а) и б), в) и г)?

3) Определите правило, задающее последовательности а) и в);

4) Определите правило, задающее последовательности б) и г);

5) Найдите среднее арифметическое 1) 1-го и 3-го членов; 2) 2-го и 4-го членов последовательностей а) и в);

6) Найдите среднее геометрическое 1) 1-го и 3-го членов; 2) 2-го и 4-го членов последовательностей б) и г).

Опыт показывает, что применение технологии укрупнения дидактических единиц облегчает процесс объяснения учебного материала и способствует более глубокому пониманию темы учащимися.

Результаты мониторинга выполнения заданий ОГЭ и ЕГЭ свидетельствуют о том, что уровень успешности по указанным темам составил в среднем около 70–75 %, что свидетельствует об эффективности дальнейшего использования данной технологии в учебном процессе.

Преимущества технологии УДЕ:

1. Сокращение затрат учебного времени при помощи параллельного изучения взаимосвязанных разделов школьной программы;

2. Увеличение объёма изучаемого материала при одновременном снижении академической нагрузки на школьников;

3. Развитие познавательной активности учащихся, а также внимания, памяти и логического мышления;

4. Рост интереса к уроку и вовлечённости обучающихся в учебную деятельность. Работа с укрупнёнными тематическими блоками позволяет упростить установление познавательных логических связей и выделение ключевых идей.

Заключение

Опираясь на изложенный опыт, стало возможным утверждать, что применение технологии укрупнения дидактических единиц (УДЕ) Эрдниева при прохождении тем «Квадраты суммы, разности и разность квадратов» в 7 классах и «Прогрессии» в 9 классах, значительно улучшает усвоение тем, делая обучение заметно эффективнее.

Литература и источники:

1. Гериш В.А. Современные инновационные технологии как основа улучшения качества образовательного процесса / В.А. Гериш // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2009. – № 6. – С. 26-30. – URL: https://znanium.ru/catalog/document?id=39888 (дата обращения: 12.04.2026).

2. Колесников А.К. Современные образовательные технологии для будущего учителя / А.К. Колесников, А.И. Санникова, К.Э. Безукладников // Alma Mater (Вестник высшей школы). – 2012. – № 1. – С. 34-38. – URL: https://almavest.ru/ru/archive/766/2554 (дата обращения: 12.04.2026).

3. Стефанова Н.Л. Методика и технология обучения математике : курс лекций : пособие для пед. вузов / Н. Л. Стефанова [и др.]. – 2-е изд., испр. – Москва : Дрофа, 2008. – 416 с. – URL: https://cat.gpntb.ru/?id=EC/ShowFull&irbDb=KATBW&bid=%D0%949-08/48766 (дата обращения: 12.04.2026).

References:

1. Gerish V.A. Sovremenny`e innovacionny`e texnologii kak osnova uluchsheniya kachestva obrazovatel`nogo processa / V.A. Gerish // Standarty` i monitoring v obrazovanii. – 2009. – № 6. – S. 26-30. – URL: https://znanium.ru/catalog/document?id=39888 (data obrashheniya: 12.04.2026).

2. Kolesnikov A.K. Sovremenny`e obrazovatel`ny`e texnologii dlya budushhego uchitelya / A.K. Kolesnikov, A.I. Sannikova, K.E`. Bezukladnikov // Alma Mater (Vestnik vy`sshej shkoly`). – 2012. – № 1. – S. 34-38. – URL: https://almavest.ru/ru/archive/766/2554 (data obrashheniya: 12.04.2026).

3. Stefanova N.L. Metodika i texnologiya obucheniya matematike : kurs lekcij : posobie dlya ped. vuzov / N. L. Stefanova [i dr.]. – 2-e izd., ispr. – Moskva : Drofa, 2008. – 416 s. – URL: https://cat.gpntb.ru/?id=EC/ShowFull&irbDb=KATBW&bid=%D0%949-08/48766 (data obrashheniya: 12.04.2026).

УДК 372.881.161.1

МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У УЧАЩИХСЯ 5-7 КЛАССОВ

Слепцова Яна Алексеевна,
учитель русского языка и литературы,
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 10
им. Д.Г. Новопашина»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования универсальных учебных действий (УУД) у обучающихся 5-7 классов через межпредметную интеграцию на уроках русского языка. Представлен опыт интеграции с дисциплинами естественнонаучного и гуманитарного циклов, описаны методические приёмы и результаты апробации модели в образовательной практике. Показано, что интеграция повышает познавательный интерес, развивает смысловое чтение, логическое мышление и навыки работы с текстом.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, метапредметные результаты, межпредметная интеграция, русский язык, функционально-смысловые типы речи, смысловое чтение.

INTERDISCIPLINARY INTEGRATION IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS AS A MEANS OF DEVELOPING UNIVERSAL LEARNING SKILLS FOR STUDENTS IN YEAR 5–7

Sleptsova Yana Alekseyevna,
Russian language and Literature teacher,
Secondary School № 10 named after D.G. Novopashin
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the issue of developing universal learning activities (ULAs) in pupils in Years 5–7 through cross-curricular integration in Russian language lessons. It presents experience of integration with subjects from the natural sciences and humanities, and describes methodological approaches and the results of testing the model in educational practice. It is demonstrated that integration enhances cognitive interest, develops meaningful reading, logical thinking and text-handling skills.

Keywords: universal learning activities, meta-subject outcomes, interdisciplinary integration, Russian language, functional-semantic types of speech, meaningful reading.

Введение

Современные федеральные образовательные стандарты акцентируют внимание на формировании не только предметных знаний, но и универсальных учебных действий, обеспечивающих самостоятельность обучающихся. В 5–7 классах эта задача особенно актуальна: усложняется содержание обучения, возрастает объём информации, повышаются требования к уровню самостоятельности.

Русский язык обладает значительным метапредметным потенциалом: работа с текстами, анализ языковых явлений, преобразование и структурирование информации создают условия для развития познавательных и регулятивных механизмов мышления. Однако на практике обучение часто сохраняет преимущественно предметную направленность, что снижает возможности целенаправленного формирования УУД.

Опыт исследования

В статье обосновывается педагогический потенциал интегративной модели обучения для развития универсальных учебных действий (УУД) в среднем звене (5–7 классы), а также представляется практический опыт её реализации. Исследование исходит из гипотезы о том, что включение межпредметных текстов и заданий в структуру уроков русского языка при опоре на деятельностные методы обучения обеспечивает более результативное развитие УУД у обучающихся данной возрастной группы. Методологическую основу работы составляют системно-деятельностный, интегративный и компетентностный подходы, что позволяет рассматривать обучение как процесс активного формирования метапредметных умений через комплексное взаимодействие различных областей знания.

Апробация модели проводилась в 2025–2026 учебном году в МОБУ СОШ № 10. Было охвачено 98 обучающихся: 5 «Г», 6 «Г» и 7 «В» классы. Ниже представлены ключевые примеры интегрированных уроков с заданиями из первоисточников.

Урок в 5 классе по теме
«Функционально-смысловые типы речи:
описание, повествование, рассуждение»

Межпредметная связь: биология (тема «Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности человека»).

Цель: закрепить знание о типах речи и развить умение распознавать и преобразовывать тексты разных типов на межпредметном материале.

Задания из первоисточника (учебник биологии В. В. Пасечника и др.):

1. Прочитайте фрагмент из учебника биологии о строении листа растения. Определите тип речи. Назовите 3–4 языковых признака, подтверждающих ваш выбор (например, использование прилагательных, статичность описания).

2. Преобразуйте данный текст-описание в повествование от лица учёного-ботаника, который впервые обнаружил это растение. Сохраните все научные термины. Используйте глаголы действия в прошедшем времени.

3. На основе прочитанного текста составьте короткое рассуждение (5–6 предложений) на тему «Почему важно изучать строение листьев?». Включите тезис, 2 аргумента и вывод.

4. Сравните исходный текст и ваши варианты. Заполните таблицу:

Таблица 1. Критерии преобразования информации

Критерий	Описание	Повествование	Рассуждение
Цель текста			
Характерные слова и выражения			
Структура			

5. В парах проведите взаимную проверку: оцените, удалось ли однокласснику сохранить научный стиль при преобразовании текста. Запишите 1 положительный момент и 1 рекомендацию.

Результат: учащиеся научились определять тип речи по цели и структуре текста, увидели связь русского языка с биологией, развили навыки анализа и преобразования информации.

Урок в 6 классе: «Архаизмы, историзмы, неологизмы»

Межпредметная связь: история (тема «Средние века»).

Цель: сформировать представление об архаизмах, историзмах и неологизмах через анализ исторических текстов.

Задания из первоисточника (учебник истории В. Р. Мединского и А. О. Чубарьяна):

1. Найдите в тексте параграфа о феодальных отношениях 3 историзма и 2 архаизма. Выпишите их, дайте современное толкование. Заполните таблицу:

Таблица 2. Анализ слов

Слово	Тип	Современное соответствие/ объяснение	Контекст в тексте

2. Прочитайте отрывок о развитии городов в Средние века. Выпишите все слова, обозначающие социальные статусы (например, «бургомистр», «цеховой мастер»). Определите, какие из них являются историзмами. Объясните, почему эти явления исчезли.

3. Составьте мини-диалог (6–8 реплик) между средневековым купцом и современным бизнесменом. Используйте 2–3 историзма в речи купца и 2–3 неологизма в речи бизнесмена. Соблюдайте логику общения.

4. Творческое задание: представьте, что вы переводчик старинной хроники. Перепишите отрывок, заменив все архаизмы современными синонимами. Сравните варианты: как изменилась стилистика текста? Запишите 2–3 наблюдения.

5. Домашнее задание: найдите в художественной литературе (например, в произведениях А.С. Пушкина) 5 примеров архаизмов. Определите их тип и подберите современные аналоги. Оформите в виде таблицы.

Результат: учащиеся осознали связь языка с историей, научились различать архаизмы и историзмы, развили познавательный интерес к истории языка.

Урок в 7 классе: «Инструкция как текст официально-делового стиля»

Межпредметная связь: физика (тема «Агрегатные состояния вещества»).

Цель: сформировать представление об инструкции как виде текста официально-делового стиля через анализ и создание инструкций на материале физического эксперимента.

Задания из первоисточника (учебник физики И.М. Перышкина и А.И. Иванова):

1. Проанализируйте фрагмент «Порядок проведения опыта по наблюдению конденсации водяного пара». Выпишите:

– цель опыта (1 предложение);

– последовательность действий (нумерованный список из 4–5 пунктов);

– ожидаемый результат (1–2 предложения).

2. Сравните данную инструкцию с другой – «Правила работы с термометром». Заполните таблицу:

Таблица 3. Критерии инструкций

Критерий	Инструкция по конденсации	Правила работы с термометром
Четкость формулировок (1-5 баллов)		
Наличие глаголов действия		
Краткость (количество слов)		
Понятность для новичка		

3. Создайте инструкцию «Как продемонстрировать переход воды из жидкого состояния в твёрдое» для учеников 5 класса. Требования:

– 6–7 пунктов;

– каждый пункт начинается с глагола в повелительном наклонении;

– используйте термины: кристаллизация, температура замерзания, молекулы;

– добавьте 1 предупреждение о технике безопасности.

4. Взаимная экспертиза: обменяйтесь инструкциями с соседом. Выполните действия по его тексту (мысленно или на практике, если возможно). Заполните чек-лист:

– Все ли шаги понятны?

– Есть ли пропущенные действия?

– Соответствует ли результат описанию?

– Оцените текст по 5-балльной шкале.

5. Домашнее задание: составьте инструкцию (5–6 пунктов) к любому школьному эксперименту по химии или биологии. Соблюдайте структуру: цель → шаги → результат.

Результат: учащиеся освоили структуру инструкции, развили навыки смыслового чтения и логического изложения, осознали практическую значимость языка для передачи точной информации.

Наблюдения и обратная связь от учителей и учащихся показали, что интегративная организация обучения:

– усиливает развитие смыслового чтения, логического мышления и аргументированной речи;

– повышает познавательный интерес и мотивацию к изучению русского языка;

– способствует глубокому пониманию изучаемых тем;

– формирует навыки работы с текстами различных типов;

– развивает самостоятельность, навыки группового взаимодействия и критического анализа.

Учащиеся отметили, что работа с межпредметными текстами делает уроки более интересными и понятными, помогает видеть практическую значимость языковых знаний. Учителя подчеркнули, что предложенные приёмы легко адаптируются к другим темам и предметам.

Заключение

Представленный опыт подтверждает гипотезу: межпредметная интеграция на уроках русского языка – эффективный методический приём для формирования УУД у учащихся 5–7 классов. Обращение к материалу биологии, истории и физики позволяет рассматривать языковые явления в реальном учебном контексте, демонстрирует практическую значимость знаний и способствует повышению качества образовательных результатов.

Перспективы развития модели включают:

– расширение круга интегрируемых предметов (география, химия, искусство);

– разработку цифровых ресурсов для поддержки межпредметной работы;

– создание банка межпредметных заданий по темам русского языка.

Предложенные методические решения могут быть использованы учителями при проектировании уроков, ориентированных на метапредметные результаты.

Литература и источники:

1. Баранов М. Т. Межпредметные связи русского языка в учебном процессе / М.Т, Баранов. – Текст: непосредственный // Русский язык в школе. – 1979. – № 4. – С. 18–24.

2. Дейкина А. Д. Межпредметные связи русского языка и литературы и пути их реализации / А.Д. Дейкина. – Текст: непосредственный // Русский язык в школе. – 1979. – № 3. – С. 14–19.

3. Доскарина Г. М. Исследование в действии: способы и приемы повышения уровня читательской грамотности учащихся / Г. М. Доскарина, А. С. Сабитова. – Текст: электронный // Молодой ученый. – 2016. – № 10.4. – С. 19–21. – URL: https://moluch.ru/archive/114/29973 (дата обращения: 23.03.2026).

4. Селиванова О. Г. Русский язык: уроки инновационного типа / О.Г. Селиванова. – Текст: непосредственный // Русский язык в школе. – 2014. – № 8. – С. 3–5.

References:

1. Baranov M. T. Mezhpredmetny`e svyazi russkogo yazy`ka v uchebnom processe / M.T, Baranov. – Tekst: neposredstvenny`j // Russkij yazy`k v shkole. – 1979. – № 4. – S. 18–24.

2. Dejkina A. D. Mezhpredmetny`e svyazi russkogo yazy`ka i literatury` i puti ix realizacii / A.D. Dejkina. – Tekst: neposredstvenny`j // Russkij yazy`k v shkole. – 1979. – № 3. – S. 14–19.

3. Doskarina G. M. Issledovanie v dejstvii: sposoby` i priemy` povy`sheniya urovnya chitatel`skoj gramotnosti uchashhixsya / G. M. Doskarina, A. S. Sabitova. – Tekst: e`lektronny`j // Molodoj ucheny`j. – 2016. – № 10.4. – S. 19–21. – URL: https://moluch.ru/archive/114/29973 (data obrashheniya: 23.03.2026).

4. Selivanova O. G. Russkij yazy`k: uroki innovacionnogo tipa / O.G. Selivanova. – Tekst: neposredstvenny`j // Russkij yazy`k v shkole. – 2014. – № 8. – S. 3–5.

УДК 372.894

ИГРОВАЯ МЕХАНИКА КАК СПОСОБ КОРРЕКЦИИ ТИПОВЫХ ФАКТОЛОГИЧЕСКИХ ОШИБОК НА УРОКАХ ИСТОРИИ В 10–11 КЛАССАХ

Тимофеева Сайаана Егоровна,
учитель истории и обществознания
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 35»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. Статья посвящена проблеме искоренения устойчивых типовых ошибок учащихся 10–11 классов по теме «Великая Отечественная война». Обоснована недостаточность традиционных методов повторения, предложена настольная игра «Вспомнить все» с системой челлендж-фишек и региональным компонентом. Приведены результаты апробации, подтверждающие эффективность игры в коррекции основных типов ошибок и преодолении учебной неуспешности.

Ключевые слова: настольная игра, игровые технологии, коррекция ошибок, учебная неуспешность, хронология исторических событий, ЕГЭ по истории.

GAME MECHANICS AS A METHOD FOR CORRECTING TYPICAL FACTUAL ERRORS IN HISTORY LESSONS IN YEAR 10–11

Timofeeva Sayana Egorovna,
History and Social Studies Teacher
Secondary General Education School № 35
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article addresses the problem of eradicating persistent typical errors made by Year 10–11 pupils on the topic of ‘The Great Patriotic War’. The inadequacy of traditional revision methods is demonstrated, and a board game entitled ‘Remember Everything’ is proposed, featuring a system of challenge tokens and a regional component. The results of a pilot study are presented, confirming the game’s effectiveness in correcting common types of errors and overcoming academic underachievement.

Keywords: board game, game-based technologies, error correction, academic underachievement, chronology of historical events, Unified State Examination in History.

Введение

Проблема устойчивой учебной неуспешности старшеклассников при освоении фактологически насыщенных исторических тем остаётся одной из наиболее острых в современной педагогике. Анализ результатов ЕГЭ по истории, ежегодно публикуемый ФИПИ, показывает, что тема «Великая Отечественная война», несмотря на неоднократное изучение в 9-м и 10-11-м классах, вызывает у выпускников системные затруднения. Наиболее низкие результаты демонстрируются при выполнении заданий на знание исторических личностей (задание 5), работу с историческим источником (задание 6) и установление множественного выбора [1].

Типовые ошибки воспроизводятся из года в год, что свидетельствует не о недостатке учебного времени, а о неэффективности традиционных репродуктивных методов повторения (опрос, диктант, тестирование) для современных школьников с преобладающим клиповым мышлением. Данные методы зачастую создают высокую тревожность, блокирующую запоминание, и не обеспечивают необходимой частоты осмысленного повторения [2].

Возникает объективное противоречие между потребностью в дидактическом инструменте, обеспечивающем многократное, безболезненное и системное повторение, и недостаточной разработанностью таких инструментов для коррекции уже сформировавшихся ошибок у старшеклассников.

Опыт исследования

В ответ на выявленные дефициты была разработана настольная игра «Вспомнить все». Ключевая идея игры заключается в том, что повторение не навязывается ученику извне (как при традиционном опросе или диктанте), а становится естественным условием успешного продвижения по игровому полю. Учащийся, стремясь выиграть, добровольно и многократно обращается к одним и тем же фактам, но каждый раз – в новом контексте и с новой игровой задачей.

Это соответствует психолого-педагогическому принципу многократного повторения, при котором необходимое для перевода информации в долговременную память количество повторений (5–7) достигается без принуждения и негативной оценки ошибки.

На первом этапе был проведён анализ типичных ошибок учащихся 10–11 классов, который позволил выделить три ключевые проблемные категории:

1. Хронологические ошибки: смещение дат Сталинградской и Курской битв, незнание последовательности событий (до 60 % обучающихся).

2. Ошибки в кодовых названиях операций: путаница между операциями «Уран», «Цитадель», «Багратион» (до 65 %).

3. Персональные ошибки: неспособность соотнести полководцев (Г.К. Жуков, К.К. Рокоссовский, И.С. Конев и др.) с конкретными сражениями и фронтами (до 70 %).

Игровое поле представляет собой замкнутую или линейную траекторию движения, разделённую на последовательные клетки-шаги. Общее количество клеток – от 30 до 50, что обеспечивает продолжительность одной партии 40–80 минут. Поле выполнено в тематическом оформлении, отражающем ключевые события Великой Отечественной войны. Каждая клетка имеет определённый цвет или символ, обозначающий тип остановки:

• стандартные клетки – нейтральные остановки;

• клетки-челленджи – активируют дополнительные задания;

• клетки-переходы – позволяют переместиться вперёд или назад в зависимости от правильности ответа.

Механика хода реализуется с помощью стандартной игральной кости. Порядок хода определяется по жребию. Каждый ход включает четыре этапа.

Этап 1. Бросок кости. Далее игрок бросает кость, фиксирует выпавшее число, берёт одну игральную карту и готовится к ответу.

Этап 2. Активация клетки. Если клетка стандартная, игрок сразу переходит к этапу 3. Если клетка-челлендж, игрок выполняет задание, указанное на клетке (см. таблицу 1), и только затем переходит к этапу 3.

Этап 3. Получение карточки и ответ. Независимо от типа клетки, игрок берёт одну карту из общей колоды. Карта содержит вопрос или задание по теме. Правильность ответа проверяется соперниками (или ведущим-учителем в первых партиях).

Этап 4. Результат ответа. Если ответ правильный, игрок делает дополнительный ход: повторно бросает кость, перемещает фишку, выполняет активацию новой клетки, берёт новую карту и отвечает. Цепочка продолжается до первой ошибки. При ошибке ход переходит к следующему участнику, а карта либо уходит в сброс, либо передаётся другому игроку для возможности заработать бонусный жетон.

Такая механика «цепочки ходов» создаёт мощную мотивацию: чем больше фактов воспроизводит игрок, тем быстрее он продвигается к финишу. Челлендж-остановки повышают вариативность игры, примеры приведены в таблице 1.

Таблица 1. Примеры челлендж-остановок

Тип челленджа	Пример формулировки	Педагогическая функция
Обмен карты	«Поменяй свою текущую карту на любую из сброса»	Снижает фрустрацию, даёт «второй шанс»
Принудительное действие	«Встань по стойке «Смирно!»»	Элемент театрализации, снимает напряжение
Усложнение	«Возьми ещё 3 карты и ответь на все три вопроса»	Для сильных – ускорение, для слабых – осознанный риск
Свободное задание	«Назови любые три военных действия Великой Отечественной войны»	Проверка кругозора, лёгкий ответ для слабого игрока

Разнообразие челленджей делает каждую партию уникальной и снижает эффект «натаскивания». Челлендж-фишки – специальные маркеры, которые игроки получают за особые достижения (сложный вопрос, выполнение условий клетки). Фишки имеют четыре цвета, соответствующих уровню сложности (таблица 2).

Таблица 2. Система челлендж-фишек

Цвет фишки	Тип задания	Пример задания
Жёлтый	Простой (базовое воспроизведение)	«Назови дату начала Великой Отечественной войны»
Голубой	Средний (установление соответствий)	«Соотнеси полководца и сражение: Жуков – Сталинградская битва? Верно или неверно?»
Розовый	Повышенной сложности (анализ и синтез)	«Составь кластер: Сталинградская битва – дата, командующие, итог, значение»
Зелёный	Творческий, интегративный	«Составь цепочку из трёх дат военных событий в хронологическом порядке»

Игрок может активировать фишку в любой момент своего хода. За успешное выполнение задания он получает бонус (дополнительный ход, перемещение без броска кости или жетон «Знаток»). При неудаче фишка возвращается в общий пул или передаётся сопернику. Цветовая дифференциация позволяет учителю гибко регулировать сложность: в группе со слабыми учениками убираются розовые и голубые фишки, с сильными – увеличивается их доля.

Типология игральных карт: основное содержание игры сосредоточено в колоде. Выделяются четыре типа карт.

Тип 1. Фактологические вопросы (около 50 % колоды) – прямой вопрос, требующий однозначного ответа.

Примеры: «Назовите дату начала Сталинградской битвы», «Какая военная операция проводилась с 5 июля по 23 августа 1943 года?», «Кто командовал 1-м Белорусским фронтом при штурме Берлина?». Нацелены на закрепление базовых фактов и хронологии.

Тип 2. Портреты героев войны – изображение участника войны (общеизвестного или регионального). Задача: назвать человека и указать его подвиг.

Тип 3. Портреты командующих – портрет советского военачальника. Задача: назвать фамилию и указать не менее одного сражения или операции. Направлены на коррекцию персональных ошибок.

Тип 4. Портреты героев-якутян – уникальный региональный компонент. Карты содержат изображения уроженцев Якутии – участников войны (например, снайпер Фёдор Попов, уничтоживший более 200 вражеских солдат). Задача: назвать героя и его подвиг. Включение регионального материала повышает личностную значимость темы и служит «опорным якорем» для запоминания общей хронологии.

Таким образом, игра органично решает проблему, которую не могут решить традиционные методы: обеспечивает необходимое количество повторений без принуждения, в эмоционально комфортной среде, где ошибка становится поводом для обучающего диалога.

Иллюстративный пример игровой партии (фрагмент)

Для иллюстрации работы механики приводится фрагмент партии, состоявшейся в феврале 2026 года в 10 «А» классе. За столом находились трое учащихся: игрок А (текущая успеваемость – «удовлетворительно»), игрок Б («хорошо») и игрок В («отлично»). Имена были заменены на условные обозначения, также автор выполнял функцию модератора.

Ход 1. Столкновение с хронологической ошибкой. Игрок А бросает кубик, перемещает фишку на стандартную клетку и берёт карту фактологического вопроса: «Назовите даты начала и окончания Сталинградской битвы».

Ответ: «Это было в 1941-м, осенью. Закончилась в 1942-м». Ответ неверный, цепочка ходов прерывается. Модератор безоценочно обращается к группе: «Кто поможет восстановить хронологию?». Игрок В чётко произносит: «Сталинградская битва началась 17 июля 1942 года и завершилась 2 февраля 1943 года». Первый контакт игрока А с фактом состоялся через обратную связь от одноклассника, без страха получить негативную отметку.

Ход 5. Челлендж-остановка как ситуация успеха. Игрок А попадает на клетку «Свободное задание». Ему нужно назвать любые три крупных сражения или операции. Он

перечисляет: «Московская битва, операция «Багратион», Сталинградская битва». Это второй контакт с материалом, но теперь ученик самостоятельно и верно воспроизводит факт, не путая Сталинград с 1941 годом и модератор подкрепляет успех.

Ход 7. Активация челлендж-фишки и взаимопомощь. Игрок В активирует голубую фишку (задание на соответствие) и вытягивает карту с портретом К. К. Рокоссовского.

Задание: «Назовите две крупные операции, в которых этот военачальник командовал фронтом». Игрок В верно указывает Парад Победы и Донской фронт под Сталинградом, но затрудняется со второй операцией. По правилам он просит помощь у соперников. Игрок А отвечает: «Он командовал 1-м Белорусским фронтом во время операции «Багратион», освобождал Беларусь».

Произошла коррекция персональной ошибки: образ Рокоссовского перестаёт ассоциироваться только с Парадом Победы. Одновременно слабый ученик оказывается носителем ценного знания, что повышает его самооценку. Это уже четвёртый контакт игрока А с материалом.

Итоговое закрепление. Ближе к концу партии игрок А вытягивает карту с вопросом: «Какая советская операция положила начало коренному перелому в войне?». Ответ без колебаний: «Операция «Уран» – контрнаступление под Сталинградом, ноябрь 1942 года». Ответ правильный, запускается дополнительный ход. Учащийся, исходно демонстрировавший удовлетворительный уровень подготовки, финишировал вторым.

Таким образом, за одну партию проблемный факт встретился учащемуся не менее пяти раз в разных контекстах. Коррекция ошибок происходила без принуждения, в безопасной среде игрового взаимодействия. Именно эта цикличность, заложенная в механику «Вспомнить все», позволяет считать игру полноценным дидактическим инструментом, обеспечивающим многократное повторение – условие перевода информации в долговременную память.

Результаты апробации и динамика коррекции ошибок

Апробация проводилась в школе № 35 города Якутска с февраля по апрель 2026 года с участием 68 учащихся 10–11 классов. Экспериментальная группа (10 «А», 18 чел.) работала с игрой, контрольная (10 «Б», 17 чел.) – по традиционной методике.

Сравнительный анализ показал значительное снижение доли учащихся, допускающих типовые ошибки в экспериментальной группе: хронологические – на 66,7 %, в кодовых названиях операций – на 70,0 %, в соотнесении полководцев – на 63,6 %. В контрольной группе динамика не превышала 25–30 %.

Наибольший прогресс зафиксирован у слабоуспевающих учащихся: средний балл вырос с 3,72 до 4,33, доля неуспевающих сократилась с 13,3 % до 6,7 %. По результатам опроса 86,7 % участников отметили, что игра помогла им лучше запомнить материал без страха ошибиться.

Заключение

Проведённое исследование позволяет сделать вывод, что настольная игра «Вспомнить все» становится эффективным дидактическим инструментом, смещающим акцент с «обучения» на «переучивание» в эмоционально безопасной среде. Она обеспечивает необходимую для долговременного запоминания частоту осмысленного повторения. Практическая значимость работы заключается в возможности тиражирования

игры учителями истории для подготовки к ЕГЭ, организации внеурочной деятельности и коррекционной работы со слабоуспевающими учащимися. Предложенная механика легко адаптируется для других тем и предметов путём замены содержания карточек.

***Литература и источники*:**

1. Акрамов С. М. Дидактические особенности повторения, обобщения, углубления знаний и навыков обучаемых в процессе обучения / С. М. Акрамов. – Душанбе: Маориф вафарханг, 2005. – 200 с. – Текст: непосредственный.

2. Артасов И. А. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2025 года по истории / И. А. Артасов. – Текст: электронный. – Москва: ФИПИ, 2025. – С. 3. – URL: https://www.surwiki.admsurgut.ru/wiki/images/9/9a/Is_mr_2025.pdf (дата обращения: 23.03.2026).

3. Вяземский Е. Е. Теория и методика преподавания истории / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. – Текст: электронный. – Москва: ВЛАДОС, 2003. – С. 249. https://search.rsl.ru/ru/record/01001859569 (дата обращения: 23.03.2026).

4. История. История России. 1914–1945 годы. 10 класс: базовый уровень: учебник / В. Р. Мединский, А.В. Торкунов. – Текст: электронный. – Москва: Просвещение, 2023. – 496 с. – URL: https://www.gbv.de/dms/gei/1884705049.pdf (дата обращения: 23.03.2026).

5. Студеникин М. Т. Методика преподавания истории в школе / М.Т. Студеникин. – Текст: электронный. – Москва: ВЛАДОС, 2000. – С. 158–159. https://rusneb.ru/catalog/010003_000061_3ac88af209d30e93db0be852e04bb189/ (дата обращения: 23.03.2026).

References:

1. Akramov S. M. Didakticheskie osobennosti povtoreniya, obobshheniya, uglubleniya znanij i navy`kov obuchaemy`x v processe obucheniya / S. M. Akramov. – Dushanbe: Maorif vafarxang, 2005. – 200 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

2. Artasov I. A. Metodicheskie rekomendacii dlya uchitelej, podgotovlenny`e na osnove analiza tipichny`x oshibok uchastnikov EGE` 2025 goda po istorii / I. A. Artasov. – Tekst: e`lektronny`j. – Moskva: FIPI, 2025. – S. 3. – URL: https://www.surwiki.admsurgut.ru/wiki/images/9/9a/Is_mr_2025.pdf (data obrashheniya: 23.03.2026).

3. Vyazemskij E. E. Teoriya i metodika prepodavaniya istorii / E. E. Vyazemskij, O. Yu. Strelova. – Tekst: e`lektronny`j. – Moskva: VLADOS, 2003. – S. 249. https://search.rsl.ru/ru/record/01001859569 (data obrashheniya: 23.03.2026).

4. Istoriya. Istoriya Rossii. 1914–1945 gody`. 10 klass: bazovy`j uroven`: uchebnik / V. R. Medinskij, A.V. Torkunov. – Tekst: e`lektronny`j. – Moskva: Prosveshhenie, 2023. – 496 s. – URL: https://www.gbv.de/dms/gei/1884705049.pdf (data obrashheniya: 23.03.2026).

5. Studenikin M. T. Metodika prepodavaniya istorii v shkole / M.T. Studenikin. – Tekst: e`lektronny`j. – Moskva: VLADOS, 2000. – S. 158–159. https://rusneb.ru/catalog/010003_000061_3ac88af209d30e93db0be852e04bb189/ (data obrashheniya: 23.03.2026).

УДК 372.881.111

СТРАТЕГИЯ «СЛЕПОГО» ВОССТАНОВЛЕНИЯ ТЕКСТА В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ 11 ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Шестакова Эльмира Мироновна,
Николаева Снежана Васильевна,
учителя английского языка
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 1»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается проблема низкого процента выполнения задания 11 ЕГЭ по английскому языку по восстановлению текста. Авторы предлагают методическую стратегию «слепого» восстановления текста, основанную на приоритетном анализе синтаксических связей над семантическим наполнением. Стратегия включает алгоритм «Точечный удар», направленный на выявление грамматических «крючков» в предложенных фрагментах и их соотнесение со структурой пропусков в тексте. Описывается практическая реализация стратегии на конкретных примерах из экзаменационных заданий.

Ключевые слова: методика подготовки к ЕГЭ, английский язык, восстановление текста, синтаксический анализ, грамматические маркеры, экзаменационная стратегия.

THE BLIND TEXT RECONSTRUCTION STRATEGY IN IMPROVING THE EFFECTIVENESS OF TASK 11 IN THE UNIFIED STATE EXAMINATION IN ENGLISH

Shestakova Elmira Mironovna,
Nikolaeva Snezhana Vasilievna,
English teachers
Secondary School № 1
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the problem of the low completion rate for Task 11 of the English Language Unified State Examination (USE) on text reconstruction. The authors propose a methodological strategy for ‘blind’ text reconstruction, based on prioritizing the analysis of syntactic relationships over semantic content. The strategy includes the *Pinpoint* algorithm, aimed at identifying grammatical ‘clues’ in the given fragments and correlating them with the structure of the gaps in the text. The article presents practical implementation of the strategy using specific examples from exam tasks.

Keywords: methods of preparation for the Unified State Examination, English language, text reconstruction, syntactic analysis, grammatical markers, examination strategy, time management.

Введение

Единый государственный экзамен по английскому языку остается одним из наиболее сложных испытаний для выпускников. Особые затруднения вызывает задание 11 в разделе «Грамматика и лексика», предусматривающее восстановление связного текста из предложенных фрагментов. Согласно официальным данным ФИПИ за 2025 год,

средний процент выполнения этого задания составляет лишь 57% [1]. Эксперты констатируют, что выпускники испытывают трудности с определением грамматической структуры предложения, не соотносят реферируемые слова в тексте и фрагментах, а также тратят избыточное время на полное смысловое прочтение текста [1]. Данная проблема обусловлена традиционным подходом, при котором основное внимание уделяется лексическому переводу и пониманию общего содержания, а не анализу формальных синтаксических связей.

Опыт исследования

Целью данной статьи является представление и обоснование авторской стратегии «слепого» восстановления текста, которая позволяет преодолеть указанные затруднения за счет смещения акцента с семантики на синтаксис. Предлагаемая стратегия базируется на принципиальном отказе от первоначального полного чтения текста и фрагментов с целью их перевода. Вместо этого ученик сразу переходит к анализу грамматической структуры пропусков и предложенных вариантов. Ключевым инструментом является алгоритм «Точечный удар», первым шагом которого становится *анализ синтаксических «крючков»* – начальных слов или конструкций во фрагментах-ответах. Каждый тип «крючка» имеет строгую синтаксическую функцию и указывает на возможное место вставки в основной текст:

Which, that, who – выполняют определительную функцию и присоединяются к существительному или местоимению в основном тексте.

Where – требует наличия в тексте слова, обозначающего место (*city, country, area*).

-ing формы, To + инфинитив – продолжают или конкретизируют действие, выраженное глаголом.

But, Although – вводят противопоставление предыдущей мысли.

Таким образом, ученик, еще не вникая в содержание, определяет возможные точки «стыковки» фрагментов на структурном уровне.

Рассмотрим применение алгоритма на конкретных примерах из типового задания.

Пример 1 (Пропуск A). Текст: «…but his story A_____ the 3rd century to a monk…» Классическая ошибка – попытка перевода всех вариантов. Наша тактика:

1. Анализ пробела: В предложении есть подлежащее (*story*) и два дополнения (*the 3rd century, a monk*). Требуется сказуемое-связка.

2. Поиск по форме: Подлежащее в 3-м лице, единственном числе. Среди фрагментов только вариант «stretches all the way back to» имеет глагол с соответствующим окончанием -s.

3. Логическая проверка: Смысловая увязка подтверждает правильность выбора. Решение принимается за 20–30 секунд без детального перевода.

Пример 2 (Пропуск B). Текст: «Much admired for his kindness, St. Nicholas B_____.»

1. Анализ структуры: Причастный оборот в начале, отделенный запятой. После запятой требуется основное предложение с подлежащим *St. Nicholas* и сказуемым.

2. Поиск по форме: Ищем фрагмент, способный стать сказуемым. Вариант «became the subject of many legends» грамматически и структурно подходит идеально.

Пример 3 (Пропуск D). Текст: «St. Nicholas first D _____ at the end of the 18th century.»

1. Анализ структуры: Есть подлежащее (*St. Nicholas*), наречие *first* и обстоятельство времени. Требуется сказуемое, отвечающее на вопрос «что сделал?».

2. Поиск по форме: Фрагмент «appeared in American popular culture» логично занимает позицию после *first* и перед указанием времени.

Внедрение стратегии «слепого» восстановления текста позволяет напрямую решить проблемы, выделенные ФИПИ:

– **Проблема неопределенности структуры** решается алгоритмом «Точечный удар».

– **Проблема несоотнесения слов** снимается фокусировкой на синтаксических ролях (подлежащее-сказуемое, место-маркер *where*).

– **Проблема временных затрат** минимизируется за счет исключения этапа полного чтения и работы только с окрестностью пропуска после структурного анализа.

Ожидаемый педагогический эффект включает:

– Повышение точности выполнения задания 11 за счет концентрации на проверяемом навыке – анализе синтаксических связей.

– Экономию 10–15 минут экзаменационного времени, которые можно перераспределить на выполнение заданий раздела «Письмо».

– Снижение эмоционального стресса у выпускников благодаря наличию четкого алгоритма действий.

Заключение

Представленная стратегия «слепого» восстановления текста является эффективным практико-ориентированным инструментом для подготовки к ЕГЭ по английскому языку. Она трансформирует общие рекомендации ФИПИ в конкретный, воспроизводимый алгоритм, доступный для освоения учащимися с разным уровнем подготовки. Смещение акцента с лексического на грамматический анализ не только повышает результативность выполнения конкретного задания, но и способствует развитию метапредметного навыка аналитического чтения.

Литература и источники:

1. Аналитические материалы по результатам ЕГЭ 2025 года по иностранным языкам / Федеральный институт педагогических измерений. – Москва : ФИПИ, 2025. – URL: https://fipi.ru (дата обращения: 03.06.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

2. ЕГЭ. Английский язык : типовые экзаменационные варианты : 30 вариантов / под редакцией М. В. Вербицкой. – Москва : Национальное образование, 2025. – 256 с. – URL: https://nobr.ru (дата обращения: 03.06.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

3. Голицынский Ю. Б. Грамматика английского языка : сборник упражнений / Ю. Б. Голицынский. – 8-е изд. – Санкт-Петербург : КАРО, 2017. – 576 с. – URL: https://karo.spb.ru (дата обращения: 03.06.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

4. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка / Московский государственный лингвистический университет. – Москва : МГЛУ, 2003. – 256 с. – URL: https://linguanet.ru (дата обращения: 03.06.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

5. Методика преподавания иностранных языков : общий курс / ответственный редактор А. Н. Шамов. – Москва : Восток-Запад, 2008. – 253 с. – Текст : непосредственный.

References:

1. Analiticheskie materialy` po rezul`tatam EGE` 2025 goda po inostranny`m yazy`kam / Federal`ny`j institut pedagogicheskix izmerenij. – Moskva : FIPI, 2025. – URL: https://fipi.ru (data obrashheniya: 03.06.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej. – Tekst: e`lektronny`j.

2. EGE`. Anglijskij yazy`k : tipovy`e e`kzamenacionny`e varianty` : 30 variantov / pod redakciej M. V. Verbiczkoj. – Moskva : Nacional`noe obrazovanie, 2025. – 256 s. – URL: https://nobr.ru (data obrashheniya: 03.06.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej. – Tekst : e`lektronny`j.

3. Golicynskij Yu. B. Grammatika anglijskogo yazy`ka : sbornik uprazhnenij / Yu. B. Golicynskij. – 8-e izd. – Sankt-Peterburg : KARO, 2017. – 576 s. – URL: https://karo.spb.ru (data obrashheniya: 03.06.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej. – Tekst : e`lektronny`j.

4. Obshheevropejskie kompetencii vladeniya inostranny`m yazy`kom: izuchenie, obuchenie, ocenka / Moskovskij gosudarstvenny`j lingvisticheskij universitet. – Moskva : MGLU, 2003. – 256 s. – URL: https://linguanet.ru (data obrashheniya: 03.06.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej. – Tekst : e`lektronny`j.

5. Metodika prepodavaniya inostranny`x yazy`kov : obshhij kurs / otvetstvenny`j redaktor A. N. Shamov. – Moskva : Vostok-Zapad, 2008. – 253 s. – Tekst : neposredstvenny`j.

УДК 372.41

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК КЛЮЧЕВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Стручкова Сардана Васильевна,
учитель начальных классов
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 3»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье обосновывается актуальность развития читательской грамотности как ключевого метапредметного результата обучения в начальной школе. Авторская сказка рассматривается как эффективный дидактический ресурс для формирования комплекса читательских умений: поиска информации, ее интерпретации, оценки и рефлексии. В работе представлена практико-ориентированная модель из трех последовательных занятий (урок новых знаний, урок закрепления, урок обобщения), направленная на системное достижение планируемых результатов.

Ключевые слова: читательская грамотность, младшие школьники, авторская сказка, смысловое чтение, метапредметные результаты, анализ текста, системно-деятельностный подход.

READING LITERACY AMONG YOUNGER SCHOOLCHILDREN AS A KEY CROSS-CURRICULAR LEARNING OUTCOME IN PRIMARY SCHOOL

Struchkova Sardana Vasilyevna,
Primary School Teacher
Secondary School № 3
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article demonstrates the relevance of developing reading literacy as a key cross-curricular learning outcome in primary school. It considers an original fairy tale as an effective teaching resource for developing a range of reading skills: information retrieval, interpretation, evaluation and reflection. The paper presents a practice-oriented model comprising three consecutive lessons (a lesson introducing new knowledge, a consolidation lesson, a generalization lesson), aimed at systematically achieving the planned outcomes.

Keywords: reading literacy, primary school pupils, original fairy tale, meaningful reading, cross-curricular outcomes, text analysis, systemic-activity approach.

Введение

Современные вызовы системы образования, отраженные во ФГОС начального образования, акцентируют внимание на достижении метапредметных результатов, среди которых ведущее место занимает читательская грамотность. Под читательской грамотностью понимается «способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания» [1]. Данное умение является фундаментом для успешного обучения по всем предметам и дальнейшей социализации личности.

Эффективным педагогическим инструментом для развития данного навыка у младших школьников выступает художественный текст, в частности, авторская сказка. Её дидактический потенциал заключается в богатстве языковых средств, четкой структуре, наличии моделируемой реальности и глубоком нравственно-этическом содержании, что предоставляет широкие возможности для организации разноуровневой работы с текстом.

Опыт исследования

Цель данной статьи – представить модель системы работы по развитию читательской грамотности на материале авторской сказки через три взаимосвязанных урока.

В основе предлагаемой модели лежит системно-деятельностный подход, который предполагает активную познавательную деятельность учащихся на всех этапах работы с текстом. Ведущими методами являются: проблемно-диалогическая технология, стратегии смыслового чтения (до, во время и после чтения), метод выбора и дифференциации заданий, технология формирующего оценивания, приемы развития критического мышления, групповая и парная работа.

Материалом для работы послужили авторские сказки Владимира Федоровича Одоевского «Городок в табакерке», Александра Сергеевича Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие литературные произведения, подобранные с учетом возрастных особенностей и читательских интересов учащихся 3-4 классов.

Предлагаемая система выстраивается как последовательность этапов глубокой текстоцентричной работы, которая состоит из трех взаимосвязанных уроков. Далее представим содержание системы занятий.

Первый урок – новые знания.

Целью первого урока является создание содержательной и мотивационной основы для глубокого понимания художественного произведения, формирование базовых читательских умений работы с новым текстом.

Содержательное наполнение этапа реализуется через следующую последовательность учебных ситуаций:

Совместное целеполагание. На начальном этапе урока учитель организует предметный диалог, в ходе которого обучающиеся совместно формулируют цель и задачи предстоящей деятельности, что обеспечивает осознанность их учебных действий и формирует регулятивные УУД [7, с. 3].

Актуализация опорных знаний и мотивация. Знакомство с биографией автора и культурно-историческим контекстом создания произведения носит не ознакомительный, а проблемный характер, нацеленный на формирование у школьников первоначальных читательских гипотез.

Предварительная словарная работа. Для преодоления лексических барьеров понимания проводится семантизация ключевых и потенциально сложных слов (терминов, устаревшей лексики, слов с переносным значением) через прием сопоставления лексической единицы с ее дефиницией. Данная деятельность способствует обогащению словарного запаса и формирует лингвистическую компетенцию.

Первичное восприятие текста. Для учета индивидуальных образовательных потребностей и психофизических особенностей учащихся применяется технология

дифференцированного подхода: обучающимся предоставляется выбор формата первичного ознакомления с текстом: самостоятельное чтение, прослушивание профессиональной аудиозаписи, просмотр театрализованной инсценировки или фрагмента мультипликационной адаптации, что способствует повышению мотивации и создает условия для успешного восприятия художественного содержания всеми учениками.

Обучение стратегиям структурирования текста. В рамках формирования познавательных УУД осуществляется анализ и сравнение различных стратегий составления плана (вопросный, назывной, тезисный, цитатный), что закладывает основы для развития умения выделять главное, устанавливать логические связи и свертывать информацию.

Дифференцированное домашнее задание, построенное на принципах выбора и вариативности, включает:

Завершение работы с текстом (дополнение выбранного формата).

Закрепление метапредметного умения структурирования через составление плана одного из предложенных типов (картинно-схематический, назывной, цитатный).

Рефлексия деятельности осуществляется с помощью инструмента формирующего оценивания – «Цветовой шкалы самооценки» (зеленый – «Я уверенно справился», желтый – «Я испытывал затруднения», красный – «Мне было многое непонятно»). Фиксация результата на индивидуальном рабочем листе позволяет учителю оперативно скорректировать дальнейший педагогический процесс, а ученику – осмыслить собственные учебные достижения и дефициты.

Второй урок – комплексная работа с текстом, закрепление и углубление.

Целью второго урока является углубленное понимание идейно-художественного содержания авторской сказки через ее многоаспектный анализ, развитие умений интерпретации текста и построения развернутых высказываний на его основе.

Содержание урока представляет собой систему взаимосвязанных заданий, направленных на достижение предметных и метапредметных результатов.

Мотивационно-целевой этап. Совместное с обучающимися формулирование цели урока актуализирует полученные ранее знания и задает вектор деятельности, направленной на анализ и синтез информации. Этот прием способствует формированию регулятивных УД и обеспечивает высокий уровень познавательной активности [8, с. 5].

Работа с сюжетно-композиционной структурой текста. Задание на восстановление хронологической последовательности событий направлено на формирование умения выделять ключевые элементы произведения, устанавливать причинно-следственные связи, что формирует логические познавательные УУД учащихся.

Беседа развивает умение аргументировать свою точку зрения, высказывать предположения и вести культурную дискуссию, что соответствует коммуникативным УУД.

Для определения главной идеи сказки применяется подбор пословиц и поговорок, отражающих идейную направленность текста. Этот метод позволяет учащимся перейти от конкретного сюжета к обобщению универсального нравственного закона, заложенного в произведении.

Характеристика персонажей через подбор качественных прилагательных с обязательной опорой на текст развивает умение анализировать поступки героев, давать им нравственную оценку, понимать мотивы их поведения, тем самым формируя личностные УУД.

Дифференцированное домашнее задание, нацеленное на развитие речевых умений и учет индивидуальных особенностей учащихся. Обучающимся предоставляется выбор формы пересказа:

Творческий пересказ от первого лица (от лица одного из персонажей), способствующий глубокому «проживанию» роли и развитию эмпатии.

Подробный пересказ по самостоятельно составленному на предыдущем уроке плану, отрабатывающий навык логичного и последовательного изложения [5 с. 92].

Завершается этап заполнением «Листа самооценки» с использованием цветовой маркировки. Данный инструмент формирует у обучающихся способность к адекватной самооценке, а для учителя является эффективным средством мониторинга образовательных дефицитов для последующей коррекционной работы.

Третий урок – обобщающий.

Целью заключительного урока является обобщение и систематизация полученных знаний, творческое применение освоенных читательских навыков и оценка личностных смыслов, извлеченных из произведения.

Логика урока выстроена по принципу восхождения от аналитико-синтетической деятельности к продуктивному творчеству и завершающей рефлексии по итогам трех занятий, обеспечивая целостность восприятия художественного текста.

Аналитико-синтетический этап урока включает комплекс заданий на углубленную работу со смыслом текста.

Задания на вставку пропущенных ключевых слов (существительных, глаголов, прилагательных) направлены на формирование языковой догадки, внимания к авторскому стилю и глубинное понимание роли каждой части речи в создании художественного образа.

Развитие умения формулировать суждения через прием «Закончи высказывание», где учащимся предлагаются тезисы-клише о произведении («Самым трогательным моментом было…», «Автор хотел показать, что…»), требующие аргументированного завершения, что способствует формированию коммуникативно-речевых умений построения связного высказывания.

Написание отзыва по шаблону структурирует оценочную деятельность ученика, обучая его последовательно выражать эмоциональное впечатление, формулировать основную мысль и давать рекомендации потенциальному читателю, что является базой для формирования читательской компетенции [6, с. 74].

Творческо-прикладной этап урока направлен на продуктивную рефлексию и метапредметные результаты:

Проектная деятельность в групповом формате: разработка тематического кроссворда или викторины по тексту сказки. Данный вид работы активизирует познавательный интерес, развивает навыки сотрудничества, коммуникативные УУД и обеспечивает повторение материала в нестандартной форме.

Знакомство с иллюстрациями различных художников к произведению, анализ и сравнение трактовок образов обогащает визуальную культуру учащихся.

Используя сюжетную схему, систему персонажей или ключевую идею оригинала, учащиеся создают собственный текст, реализуя принцип «от читательской деятельности – к литературно-творческой» [1, с. 23]. Оформление результата в виде рукотворной книжки интегрирует предметные области (литературное чтение, технология, изобразительное искусство) и придает продукту личностную значимость.

Индивидуализированное домашнее задание: создание художественного портрета понравившегося героя с письменным обоснованием выбора. Это задание синтезирует эмоционально-оценочное отношение и умение его развивать, как личностную рефлексию.

Заключительный рефлексивно-оценочный этап системы подводит итог всей трёхурочной работы.

Проводится комплексная оценка деятельности учащихся за все три занятия, где учитывается прогресс в освоении конкретных читательских умений, активность на разных этапах и качество творческих продуктов.

Ключевым инструментом является финальный самоанализ по структурированному шаблону, которая представлена в таблице 1, с использованием цветовой маркировки.

Таблица 1. Схема самоанализа

Умения	Задания	Самоанализ ученика
Умею находить нужную информацию	Найти и посмотреть сказку А.С. Пушкина. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	
	Найти указанный отрывок превращения князя Гвидона (комар, муха, шмель)	
Умею самостоятельно работать с текстом	Составить план	
	Выборочное чтение, чтение по цепочке	
	Пересказ по плану	
	Задание с пропущенными словами	
	Написать характеристику героев	
Умение понимать сюжет и смысл сказки	Нумерация последовательности сказки	
	Ответы на вопрос, игра «Кому принадлежит фраза?»	
	Участие в беседе и обсуждении	
Умею интерпретировать прочитанный текст	Составить кроссворд	
	Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся герою сказки. Объясните ваш выбор	

Данная процедура формирует регулятивные УУД и обеспечивает осознание учеником собственного пути развития читательской грамотности.

Заключение

Таким образом, данная трехэтапная модель представляет собой целостную систему, где каждый урок логически и содержательно вытекает из предыдущего, обеспечивая поступательное движение от первичного восприятия к глубокой интерпретации и личностно-значимому творческому продукту, что в полной мере соответствует задачам становления функционально грамотного читателя.

Литература и источники:

1. Белькова М. М. Приемы визуализации при работе с текстом сказки в начальной школе: от читательской грамотности к метапредметным результатам / М. М. Белькова // Начальное филологическое образование. – 2019. – № 3. – С. 22–28.

2. Бойкина М. В. Смысловое чтение в начальной школе: технология формирования читательской компетенции : практическое пособие / М. В. Бойкина, Т. В. Игнатьева. – Санкт-Петербург : КАРО, 2020. – 144 с.

3. Захарова Т. А. Методика анализа художественного текста как средство формирования читательской интерпретации у учащихся начальных классов / Т. А. Захарова // Сибирский педагогический журнал. – 2021. – № 6. – С. 87–96.

4. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях / Л64 / Л.Ф. Климанова и др. – 12-е изд. – Москва: Просвещение, 2021. – 160 с.

5. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях / Л64 / Л.Ф. Климанова и др. – 12-е изд. – Москва: Просвещение, 2021. – 160 с.

6. Стефаненко Н. А. Формирование читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения: учебно-методическое пособие / Н. А. Стефаненко. – Москва: Русское слово – учебник, 2021. – 128 с.

7. Стручкова С.В. Формирование читательской грамотности на основе литературной сказки «Городок в табакерке» В.Ф. Одоевского. Методическая разработка. – 2022. [Электронный ресурс]. – URL: https://infourok.ru/priemy-razvitiya-chitatelskoj-gramotnosti-u-mladshih-shkolnikov-na-materiale-skazki-a-s-pushkina-skazka-o-care-saltane-8015401.html (дата обращения: 15.02.2026).

8. Стручкова С.В. Приемы развития читательской грамотности у младших школьников на материале сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Методическая разработка. – 2025. – [Электронный ресурс]. – URL: https://infourok.ru/priemy-razvitiya-chitatelskoj-gramotnosti-u-mladshih-shkolnikov-na-materiale-skazki-a-s-pushkina-skazka-o-care-saltane-8015401.html (дата обращения: 15.02.2026).

References:

1. Bel`kova M. M. Priemy` vizualizacii pri rabote s tekstom skazki v nachal`noj shkole: ot chitatel`skoj gramotnosti k metapredmetny`m rezul`tatam / M. M. Bel`kova // Nachal`noe filologicheskoe obrazovanie. – 2019. – № 3. – S. 22–28.

2. Bojkina M. V. Smy`slovoe chtenie v nachal`noj shkole: texnologiya formirovaniya chitatel`skoj kompetencii : prakticheskoe posobie / M. V. Bojkina, T. V. Ignat`eva. – Sankt-Peterburg : KARO, 2020. – 144 s.

3. Zaxarova T. A. Metodika analiza xudozhestvennogo teksta kak sredstvo formirovaniya chitatel`skoj interpretacii u uchashhixsya nachal`ny`x klassov / T. A. Zaxarova // Sibirskij pedagogicheskij zhurnal. – 2021. – № 6. – S. 87–96.

4. Klimanova L.F. Literaturnoe chtenie. 3 klass. Uchebnik dlya obshheobrazovatel`ny`x organizacij. V 2 chastyax / L64 / L.F. Klimanova i dr. – 12-e izd. – Moskva: Prosveshhenie, 2021. – 160 s.

5. Klimanova L.F. Literaturnoe chtenie. 4 klass. Uchebnik dlya obshheobrazovatel`ny`x organizacij. V 2 chastyax / L64 / L.F. Klimanova i dr. – 12-e izd. – Moskva: Prosveshhenie, 2021. – 160 s.

6. Stefanenko N. A. Formirovanie chitatel`skoj gramotnosti mladshix shkol`nikov na urokax literaturnogo chteniya: uchebno-metodicheskoe posobie / N. A. Stefanenko. – Moskva: Russkoe slovo – uchebnik, 2021. – 128 s.

7. Struchkova S.V. Formirovanie chitatel`skoj gramotnosti na osnove literaturnoj skazki «Gorodok v tabakerke» V.F. Odoevskogo. Metodicheskaya razrabotka. – 2022. [E`lektronny`j resurs]. – URL:

https://infourok.ru/priemy-razvitiya-chitatelskoj-gramotnosti-u-mladshih-shkolnikov-na-materiale-skazki-a-s-pushkina-skazka-o-care-saltane-8015401.html (data obrashheniya: 15.02.2026).

8. Struchkova S.V. Priemy` razvitiya chitatel`skoj gramotnosti u mladshix shkol`nikov na materiale skazki A.S. Pushkina «Skazka o czare Saltane, o sy`ne ego slavnom i moguchem bogaty`re knyaze Gvidone Saltanoviche i o prekrasnoj czarevne Lebedi». Metodicheskaya razrabotka. – 2025. – [E`lektronny`j resurs]. – URL: https://infourok.ru/priemy-razvitiya-chitatelskoj-gramotnosti-u-mladshih-shkolnikov-na-materiale-skazki-a-s-pushkina-skazka-o-care-saltane-8015401.html (data obrashheniya: 15.02.2026).

УДК 372.882.161.1

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ АНАЛИЗА ТЕКСТА КАК ОСНОВА УСПЕШНОГО НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЯ 13.3 У СЛАБОУСПЕВАЮЩИХ УЧАЩИХСЯ

Абдужаббарова Лейла Мадаминжоновна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 26
им. Е.Ю. Келле-Пелле»»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье представлен опыт подготовки слабоуспевающих учащихся 9-х классов к написанию сочинения 13.3 ОГЭ по русскому языку. Выявлены ключевые трудности обучающихся: фрагментарное восприятие текста, низкий уровень рефлексии, слабая аргументация. Предложена авторская методика, включающая три блока: освоение базовых навыков анализа, развитие интерпретационных умений, интеграция анализа в сочинение. Описаны специальные упражнения, работа с рабочими листами и критерии оценки. Результаты показывают рост навыков анализа текста и улучшение качества письменной речи.

Ключевые слова: сочинение 13.3 ОГЭ, слабоуспевающие учащиеся, анализ текста, аргументация тезиса, методика подготовки, русский язык, навыки письма.

DEVELOPING TEXT ANALYSIS SKILLS AS THE FOUNDATION FOR SUCCESSFUL ESSAY WRITING 13.3 AMONG UNDERACHIEVING PUPILS

Abduzhabbarova Leyla Madaminjonovna,
teacher of Russian language and literature,
Secondary № 26named after E.Yu. Kelle-Pelle
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article presents experience in preparing underachieving Year 9 pupils for the 13.3 BSE (basic state exam) essay in Russian. The key difficulties of students identify in a fragmented perception of the text, a low level of reflection, and weak argumentation. The author proposes a methodology comprising three components: mastering basic analytical skills, developing interpretative skills, and integrating analysis into the essay. The article presents specific exercises, the use of worksheets and assessment criteria. The results demonstrate an improvement in text analysis skills and the quality of written expression.

Keywords: essay 13.3 basic state exam, underachieving pupils, text analysis, thesis argumentation, preparation methodology, Russian language, writing skills.

Введение

В современных условиях стандартизации образования особую значимость приобретает проблема подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации. Основной государственный экзамен (ОГЭ) по русскому языку включает в себя задание 13.3, представляющее собой сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста. Данное задание требует от выпускников не только знания норм письменного языка,

но и сформированных навыков глубокого анализа текста, умения выявлять авторскую позицию и логично аргументировать собственную точку зрения.

Опыт исследования

Опыт работы педагога-предметника в условиях массовой школы показывает, что наиболее уязвимой категорией обучающихся являются слабоуспевающие учащиеся. Для них характерен недостаточный уровень сформированности аналитических умений, ограниченный словарный запас и низкая мотивация к учебной деятельности. Первый опыт подготовки выпускников выявил неэффективность преждевременного акцента на заданиях повышенной сложности. Практика показала, что стратегия подготовки должна быть пересмотрена: первоочередной задачей становится закрепление базовых навыков, и лишь затем возможен переход к углубленной подготовке.

Целью данной работы является описание методики развития навыков анализа текста как основы успешного написания сочинения 13.3 у слабоуспевающих учащихся.

Специфика задания 13.3 предполагает понимание основной мысли предложенного текста, ответ на вопрос, логическую организацию материала и соблюдение норм письменной речи. Анализ результатов пробных экзаменов свидетельствует о том, что если формат изложения, благодаря школьной программе, для большинства девятиклассников знаком, то сочинение-рассуждение остаётся серьёзным вызовом.

Учащиеся испытывают затруднения в построении логичной аргументации, работе с текстом-источником и соблюдении композиционной строгости, а «чтобы проникнуть в закономерности текста, существенно необходимо подвергнуть анализу явления в их глубинных связях и тем самым найти системность этих явлений» [1, с. 25]. Ключевая трудность заключается в недостаточной сформированности аналитических умений: учащиеся испытывают затруднения при выявлении и интерпретации смысловых компонентов текста, аргументации собственной позиции, выстраивании логической структуры высказывания. Особую тревогу вызывает количество речевых ошибок в одном предложении, что свидетельствует о низком уровне языковой компетенции.

Трудности у учащихся вызывают изменения в экзамене по русскому языку, в частности подбор двух аргументов из прочитанного текста. Для слабоуспевающих учащихся критичен этап, требующий аналитической работы с текстом. К типичным затруднениям также относятся фрагментарное восприятие текста, низкий уровень рефлексии, ограниченный словарный запас и неумение оперировать абстрактными понятиями. Учащиеся фокусируются на деталях и при этом игнорируют общий смысл прочитанного текста, в связи с этим не выделяют авторскую позицию.

Для успешного выполнения задания необходимо сформировать у учащихся следующие умения:

1. Выявление темы и основной мысли текста.
2. Структурно-смысловой анализ.
3. Сопоставление текста с вопросом из задания.
4. Аргументация собственной позиции.

Для определения ключевого вопроса, на который отвечает текст, учащиеся должны владеть навыками выделения микротем, установления связей между частями текста и определения роли композиционных элементов (зачин, кульминация, развязка). Эти умения и навыки отвечают за сопоставление текста с понятием из задания и извлечение из текста примеров, подтверждающих тезис.

Предложенная методика строится на поэтапном усложнении заданий и включает три блока. Данная методика рассчитана на дифференцированный подход, так как для слабоуспевающих учащихся важны дозированная нагрузка, визуальное сопровождение, речевые опоры и позитивное подкрепление.

БЛОК 1. ОСВОЕНИЕ БАЗОВЫХ НАВЫКОВ АНАЛИЗА

Первый этап работы направлен на формирование первичных навыков восприятия текста. Основным инструментом здесь является упражнение «5 вопросов». После прочтения текста учащиеся отвечают на вопросы:

1. О чём этот текст?
2. Какой вопрос волнует автора?
3. Что он хочет доказать?
4. Как он это делает?
5. Какое впечатление остаётся?

Вопросы меняются в зависимости от предложенного текста и темы сочинения. При работе с текстом активно используются рабочие листы или шаблоны, поэтому учащиеся могут выделять ключевые слова, обводить тезисы в рамку. Рабочий лист включает шаблон, который структурирует деятельность ученика. В течение занятия (приложение № 1) все задания делятся на микроэтапы, используются схемы, таблицы, цветные маркеры. Это позволяет визуализировать процесс анализа и снизить когнитивную нагрузку.

БЛОК 2. РАЗВИТИЕ ИНТЕРПРЕТАЦИОННЫХ УМЕНИЙ

Второй блок направлен на анализ «сильных позиций» текста. Учащиеся учатся искать слова с оценочным значением, повторы ключевых понятий, контрастные образы. При необходимости учащиеся записывают вопросы к автору и предполагаемые ответы. На данном этапе важно научить школьников сопоставлять два фрагмента текстов, выделяя ключевые слова для аргументации.

Использование цветных маркеров помогает акцентировать внимание на различных типах информации: например, одним цветом выделяется тема, другим – проблема, третьим – аргументы. Такая визуализация способствует лучшему запоминанию структуры текста. Важно акцентировать внимание выпускников на успехах, даже если они незначительные, что повышает мотивацию к аналитической деятельности.

БЛОК 3. ИНТЕГРАЦИЯ ПРОВЕДЕННОГО АНАЛИЗА В СОЧИНЕНИЕ

Третий блок предполагает работу с шаблонными конструкциями. Разумеется, в сети можно найти множество готовых шаблонов, однако даже с ними некоторые учащиеся не понимают, как связать клише и предложенный для анализа текст. Поэтому в своей работе я предлагаю поэтапное написание сочинения.

Вначале учащиеся анализируют текст, пытаясь найти ответы на вопросы блоков 1 и 2. После этого они пытаются связать описанное в тексте с проблемным вопросом сочинения. И уже исходя из этих размышлений, они формулируют тезис (то есть, ответ на вопрос). Отталкиваясь от этого анализа и предложенных вопросов, они подбирают два аргумента из текста. После этого пишут вывод. Для каждого текста сочинения предлагается отдельный шаблон (таблица 1).

Таблица 1. Образец шаблона на примере сочинения 13.3

Как может раскрыться внутренний мир человека? (по тексту В.Т. Шаламова)		
№	**Абзацы**	**Содержание**
1	Ответ на вопрос (*продолжите предложение, дайте ответ на вопрос*)	Один из способов отражения внутреннего мира человека – …
2	Пример № 1 (из прочитанного текста) *(курсивом обозначены вопросы, на которые следует дать ответ в сочинении)*	Однажды рассказчику попалась в руки школьная тетрадка с необычными детскими картинками. *– Что было необычного в этих рисунках? Приведите цитату из текста.* *– К какому выводу приходит рассказчик, внимательно осмотрев школьную тетрадь?*
3	Пример № 2 (из прочитанного текста) *(обратите внимание, что примеры противопоставлены друг другу)*	А вот сам рассказчик в детстве рисовал совсем другое. *– Что рисовал рассказчик?* *– Сравните рисунки рассказчика (герои русских сказок) с рисунками ребенка (колючая проволока, овчарки, конвоиры с автоматами). Какой вывод можно сделать о детстве самого рассказчика?*
4	Вывод (*продолжите предложение*)	Таким образом, внутренний мир каждого из нас …

Еще одним важным этапом становится взаимное рецензирование работ девятиклассниками по критериям:

1. Есть ли ответ на вопрос задания?
2. Достаточно ли аргументов?
3. Логично ли выстроен текст?

Взаимопроверка способствует развитию критического мышления и позволяет учащимся увидеть типичные ошибки со стороны. Для организации этого этапа используются листы оценки (приложение № 2), где четко прописаны требования к каждому критерию.

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ МЕТОДИКИ

Эффективность предложенной методики оценивается по следующим критериям сформированности аналитических навыков:

1. Точность определения темы и проблемы.
2. Умение выделять ключевые слова.
3. Способность использовать цитаты для аргументации.
4. Логичность структуры сочинения.
5. Осознанность выбора примеров.
6. Готовность корректировать текст на основе обратной связи.

Системное развитие навыков анализа текста выступает необходимым условием успешной подготовки слабоуспевающих учащихся к написанию сочинения 13.3. Предложенная методика учитывает психолого-педагогические особенности целевой группы. Это позволяет обеспечить постепенное усложнение заданий. Интеграция визуальных и речевых опор также помогает учащимся подготовиться к другому испытанию

– устному собеседованию. Данная методика направлена на развитие метапредметных умений работы с информацией.

Заключение

Проведенная работа позволила систематизировать подход к подготовке слабоуспевающих учащихся к ОГЭ по русскому языку. Переход от стихийной подготовки к системной работе с базовыми навыками анализа текста показал положительную динамику. Учащиеся стали увереннее чувствовать себя при работе с незнакомым текстом, научились выделять главное и строить логичные рассуждения.

Дальнейшие исследования могут быть направлены на использование цифровых инструментов для анализа текста, а также долгосрочное отслеживание динамики учебных достижений. Внедрение данной методики в практику работы школ способствует повышению качества образования и успешности выпускников.

Литература и источники:

1. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования / И. Р. Гальперин. – Изд. 4-е, стереотипное. – Москва : КомКнига, 2006. – 144 с. – URL: https://studfile.net/preview/3849576/ (дата обращения: 23.02.2026).

2. Дощинский Р. А. Методические рекомендации обучающимся по организации индивидуальной подготовки к ОГЭ 2025 года / Р. А. Дощинский, Т. Н. Малышева, Е. В. Швецова. – Москва, 2025. – 46 с. – URL: https://obrnadzor.gov.ru/navigator-gia/materialy-dlya-podgotovki-k-oge/metodicheskie-rekomendaczii-dlya-vypusknikov-po-samostoyatelnoj-podgotovke-k-oge/ (дата обращения: 23.02.2026).

3. Сенина Н. А. Русский язык. Подготовка к ОГЭ-2025. 30 тренировочных вариантов по демоверсии 2025 года. 9-й класс : учебно-методическое пособие / Н. А. Сенина, С. В. Андреева, Н. А. Бугрова, С. В. Гармаш, О. Г. Гарькавская, Н. А. Гурдаева ; под ред. Н. А. Сениной. – Ростов н/Д : Легион, 2024. – 560 с. – URL: https://www.legionr.ru/upload/medialibrary/735/rx12v6cezjl74kblea386cyye612ke54.pdf (дата обращения: 23.02.2026).

References:

1. Gal`perin I. R. Tekst kak ob``ekt lingvisticheskogo issledovaniya / I. R. Gal`perin. – Izd. 4-e, stereotipnoe. – Moskva : KomKniga, 2006. – 144 s. – URL: https://studfile.net/preview/3849576/ (data obrashheniya: 23.02.2026).

2. Doshhinskij R. A. Metodicheskie rekomendacii obuchayushhimsya po organizacii individual`noj podgotovki k OGE` 2025 goda / R. A. Doshhinskij, T. N. Maly`sheva, E. V. Shveczova. – Moskva, 2025. – 46 s. – URL: https://obrnadzor.gov.ru/navigator-gia/materialy-dlya-podgotovki-k-oge/metodicheskie-rekomendaczii-dlya-vypusknikov-po-samostoyatelnoj-podgotovke-k-oge/ (data obrashheniya: 23.02.2026).

3. Senina N. A. Russkij yazy`k. Podgotovka k OGE`-2025. 30 trenirovochny`x variantov po demoversii 2025 goda. 9-j klass : uchebno-metodicheskoe posobie / N. A. Senina, S. V. Andreeva, N. A. Bugrova, S. V. Garmash, O. G. Gar`kavskaya, N. A. Gurdaeva ; pod red. N. A. Seninoj. – Rostov n/D : Legion, 2024. – 560 s. – URL: https://www.legionr.ru/upload/medialibrary/735/rx12v6cezjl74kblea386cyye612ke54.pdf (data obrashheniya: 23.02.2026).

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

Лист взаимного рецензирования сочинения 13.3
Автор работы: _____
Рецензент: _____
Дата: «_» _____ 20 г.

Инструкция для рецензента: Внимательно прочитай работу одноклассника. Отметь знаком «+», если требование выполнено, и «–», если есть ошибки или замечания. В графе «Совет» напиши, что именно нужно исправить или добавить.

№	Критерий проверки (Что оцениваем?)	Выполнено (+/-)	Замечания и конкретный совет автору
1	**Ответ на вопрос.** Понятно ли, какой ответ дает автор на вопрос задания? Сформулирован ли тезис в начале сочинения?		*Например: «Тезис есть, но он не совпадает с вопросом. Перечитай вопрос еще раз».*
2	**Аргументы из текста.** Приведено ли **два** примера-аргумента из прочитанного текста? Подтверждают ли они твой ответ?		Например: «Второй аргумент слишком короткий. Добавь цитату или пересказ эпизода».
3	**Логика и структура.** Есть ли вводная часть, основная часть с аргументами и вывод? Плавно ли предложения связаны друг с другом?		*Например: «Нет вывода. Напиши одно предложение, которое обобщает твои мысли».*
4	**Работа с текстом.** Использованы ли ключевые слова из текста? Есть ли ссылки на автора («автор утверждает», «в тексте говорится»)?		*Например: «Не хватает слов-связок. Используй клише: «Во-первых», «Также», «Таким образом».*
5	**Речевые ошибки.** Есть ли повторы одних и тех же слов? Нет ли ошибок в построении предложений?		*Например: «Слово «человек» повторяется 5 раз. Замени на «герой», «личность», «он».*

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Технологическая карта урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1. Мотивация (1 мин)	«Сегодня мы прочитаем необычный текст – о детской тетрадке, которая заставила взрослого человека задуматься. Почему? Попробуем разгадать её тайну».	Слушают, настраиваются на работу.	Личностные: мотивация к обучению.
2. Актуализация знаний (4 мин)	Организует выразительное чтение текста. Задаёт вопрос: «Какие чувства вызвал текст?»	Слушают, отмечают первое впечатление («грустно», «страшно», «жаль ребёнка»).	Личностные: эмоциональный отклик.
3. Целеполагание (1 мин)	Напоминает: «Для сочинения 13.3 нужно понять – какую проблему поднимает автор? Что он хочет донести?» Формулирует цель урока вместе с детьми.	Формулируют цель: «Научиться находить проблему и мысль автора в этом тексте».	Регулятивные.
4. Основной этап – работа с текстом (10 мин)	Раздаёт карточки с вопросами: 1. Какие образы повторяются? (заборы, колючая проволока, вышки, автоматы) 2. Чем мир ребёнка отличается от мира взрослого героя? 3. Какие слова передают настроение автора? («грозная тетрадь», «суровый внутренний мир»). Организует работу в парах.	В парах выделяют ключевые образы, подчёркивают в тексте. Озвучивают проблему текста и авторскую позицию.	Познавательные: анализ, выделение информации. Коммуникативные: сотрудничество, работа в парах.
5. Отработка навыка – сочинение (18-20 мин)	Даёт шаблон.	Пишут сочинение, опираясь на выделенные детали и шаблон.	Предметные: построение рассуждения. Познавательные: аргументация
6. Рефлексия (3 мин)	Предлагает ответить на вопросы: – Что удалось понять в тексте? – Что ещё трудно? – Как теперь я буду искать проблему в тексте?	Делятся впечатлениями, оценивают себя по шкале «Понял → Почти понял → Нужна помощь».	Регулятивные: самооценка, осмысление.
7. Домашнее задание (1 мин)	Найти аргументы по схожей теме (по тексту А.Г. Алексина «Я не любила эту куклу…».	Записывают задание.	Регулятивные: планирование.

УДК 372.882

ПРИЕМЫ СОСРЕДОТОЧЕННОГО ЧТЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Авелова Людмила Дмитриевна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 9
им. М. И. Кершенгольца»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье представлен опыт использования технологии медленного (сосредоточенного) чтения как средства повышения метапредметных результатов. Автором обосновывается необходимость возвращения к вдумчивой работе с художественным словом в условиях снижения читательской активности подростков. Описан метод использования эмодзи (смайлов) при работе с текстом на уроке литературы, апробированный в 6-м классе на материале рассказа Ю.П. Казакова «Тихое утро».

Ключевые слова: сосредоточенное чтение, функциональная грамотность, метапредметность, работа с текстом, эмоциональный интеллект, современный урок литературы.

TECHNIQUES OF FOCUSED READING IN THE DEVELOPMENT OF READING LITERACY IN LITERATURE LESSONS

Avelova Lyudmila Dmitrievna,
teacher of Russian language and literature
Secondary School № 9 named after M. I. Kershengolts
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article presents experience in using the technique of slow (focused) reading as a means of improving cross-curricular outcomes. The author argues for the need to return to thoughtful engagement with the literary text in the context of declining reading activity among adolescents. The article describes a method of using emojis (smileys) when working with texts in literature lessons, tested in Year 6 using the short story of Y.P. Kazakov called as *A Quiet Morning*.

Keywords: focused reading, functional literacy, meta-subject learning, working with texts, emotional intelligence, modern literature lesson.

Введение

Современные подходы в обучении требуют использования на уроках различных современных методов и приемов. В педагогике существует множество эффективных практик, которые действительно работают и служат для учителей примером. Наша задача – развивать их, дополняя новыми подходами, близкими и понятными современным детям.

Главное на уроке – активное включение учащихся в работу. Добиться активной деятельности всех учеников класса в течение всех 45 минут – основная задача улучшения качества образования. В книге «Якутский Ушинский» Т. П. Самсоновой пишут: «Добиваться хороших результатов в обучении может только тот учитель, которого ученики любят. Обучение тогда будет проходить нормально, когда учащиеся сами будут гово-

рить учителю, чего они не понимают, какое задание они не могли выполнить самостоятельно, когда учащиеся сами будут просить помощи в разрешении тех или иных вопросов. С отставанием надо бороться на уроках. На уроках должна падать главная учебная нагрузка учащихся, именно здесь они должны по-настоящему усвоить и на практике (в упражнениях, самостоятельных работах) закрепить то, чему их учат» [1].

В этой логике меняется и роль учителя. Он уже не транслятор информации, а проектировщик мотивационной среды. Главный ресурс, который находится в руках словесника – текст. Именно через него формируется личность, способная к саморазвитию.

Опыт исследования

Сегодня учителя сталкиваются с тревожным фактом: выпускники на итоговом сочинении все чаще обращаются к произведениям с маленьким объемом, таких как «Муму» И. С. Тургенева, «Юшка» А. П. Платонова, избегая объемных произведений. Читательский кругозор сужается. Значит, задача школы – не просто требовать прочтения, а научить жить внутри текста, чувствовать его. И здесь ключевую роль играет сосредоточенное чтение. Что такое сосредоточенное чтение и почему оно важно?

В современной дидактике принято выделять несколько видов чтения: просмотровое (для общего впечатления), поисковое или беглое (для извлечения конкретного факта), случайное или досуговое (для удовольствия), сосредоточенное (медленное, требующее полного погружения) [3]). Именно последний тип становится дефицитом в эпоху клипового мышления. Между тем сосредоточенное чтение – это база для критического анализа, подготовки к экзаменам и формирования оценочных суждений. Оно неразрывно связано с метапредметностью: текст – единственный универсальный код, объединяющий все школьные дисциплины. Ученик, умеющий вчитываться, успешен и на истории, и на биологии, и на математике (через понимание условия задач).

Столкнувшись с тем, что шестиклассникам трудно удерживать внимание на внутреннем мире персонажа, я решила использовать инструмент, который им органически близок – эмодзи. Эмодзи (от японского 絵文字 emoji) дословно переводится как значок настроения или, как его соответственно называют на западе, смайлик (от английского smile). Сам по себе смайлик представляет собой идеограмматическую единицу, изображающую какие-либо эмоции, чувства или предметы. Таким образом, вещи, которые люди не способны выразить в публикациях в социальных сетях или текстовых сообщениях, выражаются при помощи эмодзи. Сейчас использование эмодзи стало полноценной единицей не только смс-языка, но и рекламы, мультипликации, кинематографии и даже публичных выступлений. Благодаря мощному влиянию, которое оказывают эмодзи на нашу повседневную жизнь, людей, родившихся после 1995 года называют поколением эмодзи [4].

Применение эмодзи – это не игра ради игры, а мостик между цифровым опытом ребенка и классической литературой. Прием получил название «Эмоциональный маршрут героя».

Цель: через визуализацию чувств персонажа вывести ученика на осознанный пересказ и глубокий анализ.

Материал: рассказ Ю.П. Казакова «Тихое утро» (6 класс). Произведение выбрано не случайно: автор – тонкий психолог, эмоции Яшки и Володи прописаны пошагово, их легко «распаковать».

Оборудование: распечатанные наборы цветных смайликов по одному на парту. (Рис. 1)

Рис. 1. Наборы смайликов

После первичного чтения учащиеся получают задание: составить сюжетный план из 6 пунктов и напротив каждого пункта наклеить или нарисовать тот смайлик, который отражает главное состояние Яшки в этот момент.

Ниже привожу примеры детских работ (орфография сохранена) (фото 1-3). В скобках приведены цитаты из произведения, раскрывающие пункты плана.

План:

1. Пробуждение Яшки. Герой с трудом просыпается: глаза слипаются, тянет обратно в подушку, но он заставляет себя встать: «Он сел на постели, долго таращил глаза на голубоватые потные окошки…[2].

2. Яшка будит Володю. («Лицо его, измятое после сна, было бессмысленно и неподвижно, как у слепого, а в волосы набивалась сенная труха, она же, видимо…», «Яшка разозлился…», «Яшка заскучал…» [2]).

3. По дороге на рыбалку. Здесь более подробно раскрываются чувства Володи. Чем больше смайликов-эмоций, тем легче строить пересказ.

(«У Володи заблестели глаза...», «Яшка изумился...» [2]).

4. Неудачная рыбалка. («Яшке немного стыдно было, что он упустил рыбу...»).

5. Володя тонет. («Но, взглянув в воду, он замер, и у него появилось то томительное чувство, которое испытываешь во сне, когда вялое тело не подчиняется сознанию..», «Тонет! – с ужасом подумал Яшка.», «Яшке показалось, что Володя притворяется и нарочно покачивает рукой, что он следит за ним, чтобы схватить, как только он дотронется до него.», «Яшка всхлипнул от ужаса, вскочил, схватил Володю за ноги…» [2]).

6. Спасение Володи. («Робкая, влюбленная улыбка светилась в глазах Яшки, с нежностью смотрел он на Володю и бессмысленно спрашивал…», «Тогда Яшка вдруг сморщился, зажмурился, из глаз у него брызнули слезы, и он заревел, заревел горько, безутешно, сотрясаясь всем телом…»[2]).

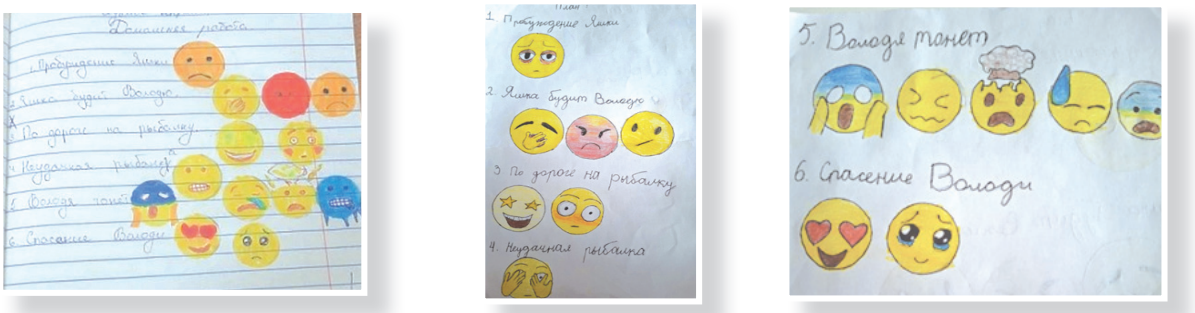


Фото 1-3. Примеры детских работ

Обобщая сказанное, можно заключить, что применение такого метода работы с текстом развивает образное мышление, навыки осознанного чтения, а также снимает страх перед пересказом. Ребенок видит не абстрактный план, а эмоциональную кривую – ему легко удержать логику событий. Составление плана с выражениями чувств главного героя помогает точному и подробному пересказу текста. Ведь дети уже знают, например, почему Яшка разозлился здесь или от чего он счастлив в этот момент. Использование такого приема работы в современной школе является средством общения на языке подростков. Чтобы уроки литературы вызывали интерес у учащихся, современных подростков, нужно иногда прибегать к таким неординарным, современным подходам.

В классе, где регулярно на уроках литературы применялся метод использования эмодзи (смайлов), увеличилась доля развернутых устных ответов, исчезли формальные пересказы «по пунктам», повысился интерес к последующим произведениям.

Заключение

Таким образом, сосредоточенное чтение становится не самоцелью, а инструментом личностного роста. Метод использования эмодзи характеризуется универсальностью, обеспечивая равную доступность и успешность для всех детей вне зависимости от их индивидуальных особенностей. Данный прием не только способствует фомированию навыка осознанного и сфокусированного чтения, но и значительно облегчает процесс последующего пересказа текста. Применение нестандартных методов и приемов позволяет превратить урок литературы в пространство живого диалога, где классика оказывается созвучной современному подростку.

Литература и источники:

1. Якутский Ушинский: [в 2-х книгах] / Министерство образования Республики Саха (Якутия); [автор-составитель, редколлегия: Т. П. Самсонова и др.]. – Якутск : Сахаполиграфиздат, 2000. – 319 с.

2. Литература: 6 класс: учебник в 2 частях. В. П. Полухина, В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин; под ред. В. Я. Коровиной. – 16-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2025. – 142 с.

3. Баданжки Д. Виды чтения и особенности их реализации / Д. Баданжки, Т. В. Куприна. – Текст : электронный // Язык в сфере профессиональной коммуникации : сборник материалов международной научно-практической конференции преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов (Екатеринбург, 20 апреля 2023 г.). – Екатеринбург : ООО «Издательский Дом «Ажур», 2023. – С. 652-657. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/122653/1/978-5-91256-588-5_2023_080.pdf (дата обращения: 03.05.2026)

4. Поддубная Я. Н. Эмодзи как инновационный ресурс в обучении студентов педагогических вузов иностранному языку / Я. Н. Поддубная, К. С. Котов. – Текст : электронный // Гуманитарные и социальные науки. – 2020. – № 5. – С. 287–297. – DOI: 10.18522/2070-1403-2020-82-5-287-297. – URL: http://hses-online.ru/2020/05/30.pdf (дата обращения: 03.05.2026).

References:

1. Yakutskij Ushinskij: [v 2-x knigax] / Ministerstvo obrazovaniya Respubliki Saxa (Yakutiya); [avtor-sostavitel`, redkollegiya: T. P. Samsonova i dr.]. – Yakutsk : Saxapoligrafizdat, 2000. – 319 s.

2. Literatura: 6 klass: uchebnik v 2 chastyax. V. P. Poluxina, V. Ya. Korovina, V. P. Zhuravlev, V. I. Korovin; pod red. V. Ya. Korovinoj. – 16-e izd., ster. – Moskva: Prosveshhenie, 2025. – 142 s.

3. Badanzhki D. Vidy` chteniya i osobennosti ix realizacii / D. Badanzhki, T. V. Kuprina. – Tekst : e`lektronny`j // Yazy`k v sfere professional`noj kommunikacii : sbornik materialov mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii prepodavatelej, aspirantov, magistrantov i studentov (Ekaterinburg, 20 aprelya 2023 g.). – Ekaterinburg : OOO «Izdatel`skij Dom «Azhur», 2023. – S. 652-657. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/122653/1/978-5-91256-588-5_2023_080.pdf (data obrashheniya: 03.05.2026)

4. Poddubnaya Ya. N. E`modzi kak innovacionny`j resurs v obuchenii studentov pedagogicheskix vuzov inostrannomu yazy`ku / Ya. N. Poddubnaya, K. S. Kotov. – Tekst : e`lektronny`j // Gumanitarny`e i social`ny`e nauki. – 2020. – № 5. – S. 287–297. – DOI: 10.18522/2070-1403-2020-82-5-287-297. – URL: http://hses-online.ru/2020/05/30.pdf (data obrashheniya: 03.05.2026).

УДК 372.853

ПРИМЕНЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ КЕЙСОВ НА УРОКАХ ФИЗИКИ КАК СПОСОБА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ И ФОРМИРОВАНИЯ ИНЖЕНЕРНОГО МЫШЛЕНИЯ

Винокурова Анюта Айааловна,
учитель физики,
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 18
им. Героя Советского Союза В.Д. Лонгинова»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. Статья содержит примеры интегрированных и проблемных кейсов, разработанных на основе внедрения регионального компонента в учебный план по физике и способствующих повышению мотивации обучающихся энергетического класса. Решение кейсов помогают закладывать навыки использования естественнонаучных знаний для понимания физических процессов, явлений и моделей.

Ключевые слова: урок физики, региональный компонент, межпредметная связь, метод кейсов, проектная деятельность, профессиональная проба.

THE USE OF REGIONAL CASE STUDIES IN PHYSICS LESSONS AS A MEANS OF PROFESSIONAL EXPERIMENTATION AND THE DEVELOPMENT OF ENGINEERING THINKING

Vinokurova Anyuta Ayaalovna,
Physics Teacher
Secondary School № 18 named after
A Hero of the Soviet Union V.D. Longinov
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. The article contains examples of integrated and problem-based case studies developed on the basis of the introduction of a regional component into the physics curriculum and contributing to increased motivation among students in the energy class. Solving these case studies helps to develop skills in applying scientific knowledge to understand physical processes, phenomena and models.

Keywords: Physics lesson, regional component, interdisciplinary links, case study method, project-based learning, vocational trial.

Введение

С точки зрения современной школы идеальный будущий инженер – это не просто выпускник, сдавший физику на высокий балл, а молодой исследователь, обладающий инженерным мышлением. Человек, обладающий инженерным мышлением, способен видеть проблему, проектировать решение и воплощать его в жизнь. Однако традиционная система обучения физике зачастую ориентирована на решение абстрактных задач, слабо связанных с реальными производственными условиями. Это приводит к разрыву между теоретическими знаниями и готовностью выпускника применять их в конкретной профессиональной деятельности, особенно в таких специфических регионах, как Республика Саха (Якутия), где климатические, технологические и ло-

гистические факторы накладывают особые требования к будущим инженерам. Актуальность исследования обусловлена необходимостью поиска эффективных методов формирования инженерного мышления уже на уровне среднего общего образования. В условиях реализации обновлённых ФГОС особое значение приобретает деятельностный подход, предполагающий включение школьников в решение практико-ориентированных задач, приближенных к реальным производственным ситуациям. Одним из таких инструментов выступает метод кейсов, а его усиление за счёт включения регионального компонента позволяет не только повысить мотивацию обучающихся, но и создать «квазипрофессиональную среду» – пространство, в котором ученик может осуществить первую профессиональную пробу в роли инженера, энергетика, геолога или дорожного службы.

Опыт исследования

Формирование инженерного мышления невозможно без обобщенных практических умений. По мнению А. В. Усовой [1], высшая стадия владения умением – это его перенос в новые, нестандартные условия. Региональный кейс выступает именно такой квазипрофессиональной средой, где абстрактные физические законы переносятся на реальные объекты энергетики региона.

В основу разработки региональных кейсов для учащихся энергетического класса школы № 18 города Якутска была положена концепция поэтапного формирования учебных умений академика А. В. Усовой [1]. Согласно её дидактической системе, процесс освоения любого сложного практического действия (в нашем случае – инженерно-исследовательского) должен проходить через следующие обязательные стадии:

1. Выделение и формулировка умения, определение его цели;
2. Ознакомление с содержанием умения (составление структуры и последовательности операций);
3. Первичное воспроизведение действия по образцу;
4. Автоматизация действия (упражнения в однотипных условиях);
5. Перенос умения в новые (нестандартные) условия;
6. Анализ и рефлексия (контроль результатов);

Таким образом, сквозное прохождение всех шести дидактических этапов по А.В. Усовой гарантирует, что региональный кейс не превращается в хаотичную проектную деятельность. Напротив, он становится строго выверенным инструментом, переводящим академические знания физики в устойчивое инженерное мышление и готовность к осознанной профессиональной пробе.

В школе № 18 города Якутска обучается 1081 детей. С 1 сентября 2025 года открыто 2 профильных класса: 10 А энергетический класс, 10 Б социально-экономический класс с углубленным изучением предметов: физика, математика, обществознание и история.

В энергетическом классе обучается 20 детей (10 мальчиков, 10 девочек). Активно идет сетевое взаимодействие с образовательной средой «Кванториум» по направлению «Хайтек» МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой». Дети увлеченно занимаются 3Д моделированием и векторной графикой. В рамках сетевого партнерства организовано сотрудничество с геологическим факультетом СВФУ им.

М.К. Аммосова, обучающиеся посещают лаборатории, преподаватели проводят в школе занятия. В приоритете сетевое взаимодействие с компанией «Якутскэнерго», «ГРЭС-2».

Для того, чтобы достичь желаемого результата, современному учителю на уроке необходимо создать условия для включения всех обучающихся в активный процесс формирования знаний. Учебная деятельность на уроке физики должна иметь продуктивный характер и включать в себя следующие виды деятельности: объяснение и описание явлений; использование и построение моделей явлений и процессов; прогнозирование изменений; формулирование выводов, на основе имеющихся данных; анализ этих выводов и оценка их достоверности; выдвижение гипотез и определение способов их проверки; формулирование цели исследования; построение плана исследования; дискуссия по естественно-научным вопросам. Материал урока должен способствовать организации такой деятельности и включать задания с региональным компонентом.

Задача педагога заключается в выявлении профессиональный пробы, то есть готовности ученика использовать усвоенные знания, умения, навыки и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач. Для этого педагогу необходимо увлечь и заинтересовать ученика, замотивировать его на изучение предмета, а также разнообразить уроки, используя разные виды деятельности в процессе обучения. Профессиональная проба по физике – это моделирование элементов профессиональной деятельности, позволяющее обучающимися «примерить» на себя физические и инженерные специальности. В этом педагогу кроме физического эксперимента поможет метод кейсов с включением регионального компонента.

Под методом кейсов следует понимать задания, которые содержат информацию из различных областей деятельности и раскрывают взаимосвязь регионального компонента с предметом физика. Выполняя такие задания, учащиеся решают проблему, учатся анализировать и переводить реальную ситуацию на языке формул, решают задачи с «якутскими» константами, обсуждают результаты решений. Самое главное ученик в роли инженера решает вопрос: «Что должен сделать инженер, чтобы этого избежать?».

Региональный компонент – часть содержания образования, в которой отражено национальное и региональное своеобразие культуры. Отражает специфику природы и культуры как отдельных районов, так и республики в целом, а также представить в общемировое пространство.

Таким образом, региональные кейсы определяются как учебные задачи, основанные на реальных объектах, природных явлениях определенного региона или деятельности производственных предприятий. Если применить на уроках физики региональные кейсы, то мы получим уже через два года первую профессиональную пробу инженера.

Среди множества направлений, раскрывающих экономику Республики Саха (Якутия) с точки зрения местных предприятий, разделяем физические задачи на три ключевых кластера: энергоэффективный, промышленно-добывающий, жилищно-коммунальный и строительный.

На основе кластеров нами составлены кейсы с региональным компонентом по разделам и по определенной теме (таблица 1).

Таблица 1. Матрица практико-ориентированных задач «Физика Якутии»

Раздел физики	Тема программы	Региональный компонент (Кейс)	Профессиональная проба
Механика	Статика и давление	Ледовая переправа: Расчет допустимой массы автотранспорта на реке Лена.	Инженер дорожной службы
Механика	Работа и мощность	Карьер «Мир»: Работа двигателя БЕЛАЗа при подъеме руды с глубины 525 м.	Горный инженер
МКТ	Влажность воздуха	«Шепот звезд»: Десублимация пара при дыхании в –50°С.	Метеоролог / Биофизик
Термодинамика	Тепловые двигатели	Якутская ГРЭС-2: Влияние экстремально низких температур на КПД турбин.	Инженер-теплоэнергетик
Термодинамика	Теплопередача	Энергоаудит: Расчет толщины стен и теплопотерь жилых зданий в Якутске.	Инженер-строитель
Фазовые переходы	Испарение и конденсация	Термостабилизаторы: Работа сезонно-охлаждающих устройств на вечной мерзлоте.	Инженер-геолог
Электростатика	Напряженность поля	ЛЭП в тумане: Вероятность коронного разряда на высоковольтных линиях в мороз.	Электромонтер / Энергетик

Практика показывает, что задания по данной матрице дают возможность овладеть навыками применения тех или иных физических закономерностей, понять тесную связь физики с реальным миром и другими учебными предметами, то есть иметь межпредметную связь. Внедрение разных форм уроков с материалом: урок-экспертиза, лабораторные работы.

Задания составляются на основе данных местных предприятий или объектов. Например, Якутскэнерго, ГРЭС-2, трубки МИР, а также открытых источников института мерзлотоведения.

Рассмотрим пример «Кейс: Профессиональная проба инженера дорожной службы» про теме «Физика ледовой переправы Якутск-Нижний Бестях».

Условие кейса: для обеспечения северного завоза по ледовой переправе через реку Лена планируется пустить грузовой автомобиль массой 25 тонн. Коэффициент запаса прочности льда для безопасного движения в Якутии принимается равным k=2. Определите минимально допустимую толщину льда (h), если предел прочности речного льда на изгиб при температуре –30°С составляет примерно = 1,5 МПа.

Межпредметность: связь физики с жизнедеятельности (ОБЖ) и логистикой региона.

Профессиональная проба: ученик в роли инженера дорожной службы принимает решение: открывать движение или нет. Это и есть истинная профориентация.

Решение:

1. Исходные данные (региональные константы):

Объект: Река Лена (пресная вода).

Температура воздуха: –40°С.

Нагрузка: Грузовой автомобиль весом 25 тонн.

Требуется определить: Безопасную толщину льда h.

2. Физическая суть задачи:

Раздел: Механика. Деформация изгиба и сжатия.

Условие прочности: $P \leq [P]$, где P – давление машины,

[P] – предельно допустимая нагрузка на лед.

3. Физическая модель:

Лед рассматривается как упругая плита на жидкостном основании. Основная нагрузка – это сила тяжести автомобиля F=mg.

Перевод величин: m=25000кг, $\sigma=1{,}5 \cdot 10^6$ Па.

4. Формула принятия решения (эмпирическая):

$h=C \cdot \sqrt{M}$

Где h – толщина в см, M – масса в тоннах,

C – коэффициент, зависящий от структуры льда и температуры (для Якутии при сильных морозах $C \approx 11$

5. Расчет и вывод:

$h=11 \sqrt{25} = 55$ см (чистый монолитный лед).

Региональный поправочный коэффициент: для мутного льда или льда с трещинами увеличиваем на 30–50%. Это в 1,5-2 раза.

Итоговое решение инженера: разрешить проезд при толщине льда от 85 см.

Для дополнения к данной модели учебного процесса в энергоклассах можно организовать следующие виды деятельности: экскурсии в реальном цехе, лаборатории, кванториумы; вовлекать в хакатоны, олимпиады по 3Д-технологиям; пригласить практикующих инженеров и преподавателей технических заведений для проведения мастер классов. Так, с 2021 года наша школа каждый год реализует летнюю экспедицию с исследовательской целью с охватом 40-50 человек: учителя естественных наук и обучающихся с 10-17 лет. Маршрут с каждым годом меняется в зависимости от цели и задачи экспедиции. За 5 лет побывали в нескольких известных местностях центральных районов. Кроме этого, каждый ученик энергокласса имеет тему исследования по своей профессиональной пробе. Подробно описано в приложении № 1.

Таким образом, перевод теоретических положений А. В. Усовой в плоскость предпрофессиональных проб энергетического класса требует вовлечения учащихся в специфические виды научно-исследовательской и инженерной деятельности. Изучение физических процессов в контексте регионального компонента (на примере кейса «Физика ледовой переправы Якутск-Нижний Бестях») строится не на репродуктивном заучивании фактов, а на самостоятельном добывании знаний. Ниже представлено описание кейса практической части и технология индивидуального исследования ученика (таблица 2):

Таблица 2. Описание кейса

Описание кейса для практической части	*1. Суть профессиональной пробы* Профессиональная проба моделирует деятельность инженера-дорожника, гидролога или инженера по охране труда и безопасности на предприятиях технологического транспорта. В ходе пробы учащиеся решают реальную производственную задачу: расчет безопасной толщины льда на реке Лене для пропуска грузового автотранспорта различной массы в зимний период. Ученики исследуют лед не просто как агрегатное состояние воды, а как конструкционный материал, подвергающийся деформации изгиба и сжатия под весом движущегося автомобиля. Практическое содержание пробы: • *Экспериментально-измерительный блок.* Школьники изучают структуру льда (речной, наслуд, пористый), измеряют его температуру, определяют зависимость прочности льда от внешних факторов. • *Расчетно-аналитический блок.* Учащиеся рассчитывают несущую способность ледяного покрова по эмпирическим и теоретическим формулам (зависимость допустимой массы M от толщины льда h, учитывают динамические нагрузки от движущегося транспорта (эффект резонанса и генерации гидродинамических волн подо льдом). • *Инженерно-проектный блок*. На основе расчетов школьники составляют технологическую карту переправы: определяют график поэтапного повышения грузоподъемности (от 3 до 40 тонн) в течение зимы, рассчитывают безопасную дистанцию между машинами и рекомендуемый скоростной режим.
	2. *Цель работы* • дидактическая (обучающая) цель: сформировать у учащихся практические умения применять законы механики (давление, сила тяжести, сила упругости, закон Гука, деформация изгиба, условия равновесия твердого тела) для расчета прочностных характеристик естественных ледовых покрытий. • профориентационная цель: ознакомить учащихся с инженерными профессиями в сфере транспортной логистики и дорожного строительства на Севере; дать опыт проведения экспертизы безопасности реального инфраструктурного объекта. • развивающая цель (инженерное мышление): развить учебно-логические умения устанавливать причинно-следственные связи между метеорологическими условиями (продолжительность морозов), физическими свойствами материала (толщина и структура льда) и его несущей способностью.
Технология индивидуального исследования ученика	*Ученик:* Узоков Усмон, 10 «А» энергетический класс. *Тема исследования:* «Моделирование деформации ледяного покрова р. Лена и расчет безопасных параметров эксплуатации автозимника» Логика исследования по дидактическим этапам А. В. Усовой: 1. *Ориентировочно-мотивационный этап:* ученик выявил транспортно-логистическую проблему региона – необходимость обеспечения безопасного и своевременного завоза грузов (топлива, оборудования для ТЭЦ/РЭС) по ледовой переправе «Якутск – Нижний Бестях» в условиях меняющегося климата. Цель: рассчитать график открытия переправы для большегрузов.

	2. *Этап построения ориентировочной основы действий (ООД):* Усмон составил алгоритм исследования: — изучить методику замера толщины льда; — освоить формулы расчета несущей способности; — провести эксперимент на масштабной модели; — выдать инженерные рекомендации. 3. *Исполнительский этап (работа по образцу):* на основе действующих нормативных документов (ОДН «Проектирование, строительство и содержание ледовых переправ») ученик выполнил базовый расчет требуемой толщины льда для легкового автомобиля (до 3,5 тонн). 4. *Этап автоматизации (углубление практических умений):* в школьной лаборатории ученик создал физическую модель: в прямоугольной емкости замораживался лед разной толщины и структуры. С помощью пресса и динамометра (лаборатория «Точка роста») Усмон прикладывал точечную нагрузку, фиксируя момент появления микротрещин и критического прогиба. На основе серии опытов он выявил, что наличие воздушных прослоек в «наслуде» снижает прочность льда на 30%, что требует введения поправочного коэффициента в формулы. 5. *Этап переноса умений в нестандартную ситуацию (инженерная проба):* действуя как инженер-проектировщик, Усмон рассчитал безопасную толщину чистого монолитного льда для проезда бензовоза массой 30 тонн при температуре воздуха «-30°С» Дополнительно он рассчитал безопасную дистанцию между машинами (не менее 70 метров), чтобы избежать сложения волн прогиба ледяного поля. 6. *Этап рефлексии и контроля:* защита проекта в виде дорожной карты переправы перед комиссией в школе.

Опора на методологию формирования умений позволила учащимся получить верифицируемые, физически обоснованные результаты, которые успешно проходят процедуру внутренней апробации. Результаты решения кейсов представлены в рамках школьной научно-практической конференции в марте 2026 учебного года. Впереди участие в городских, республиканских научно-практических конференциях.

Заключение

Практика показала, что материалы регионального характера, включаемые в систему образования будущих инженеров способствуют не только развитию положительной мотивации в изучении физики, но и формированию инженерного мышления, региональной идентичности, а также освоению основ политехнического и экологического образования.

Таким образом, интеграция региональных кейсов в практику энергетического класса на основе методических принципов А. В. Усовой не только обеспечивает выполнение требований обновленных ФГОС в части деятельностного подхода, но и закладывает основу для формирования нового поколения инженерно-технических кадров, готовых к эффективной работе в специфических условиях своего региона.

Литература и источники:

1. Усова А. В. Формирование учебных умений и навыков учащихся на уроках физики / А. В. Усова, А. А. Бобров. – Москва : Просвещение, 1988. – 112 с. – URL: https://rusneb.ru/catalog/010003_000061_826d7fc09e3869aefce2ec6689f56966/ (дата обращения: 03.05.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

2. Перышкин А. В. Сборник задач по физике : 7–9-й классы : к учебникам А. В. Перышкина и др. «Физика. 7 класс», «Физика. 8 класс», «Физика. 9 класс» : учебно-методическое пособие / А. В. Перышкин. – 27-е изд., стер. – Москва : Экзамен, 2023. – 269 с. – URL: https://elar.uspu.ru/bitstream/ru-uspu/58800/2/2022Zaeva.pdf (дата обращения: 03.05.2026).

3. Чжан Р. В. Инженерное мерзлотоведение / Р. В. Чжан // Труды Института мерзлотоведения им. П. И. Мельникова СО РАН. – Якутск : Изд-во ИМЗ СО РАН, 2023. – № 1. – С. 8–16. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennoe-predstavlenie-o-rabote-gruntovyh-plotin-v-kriolitozone (дата обращения: 03.05.2026).

4. Справочник по климату СССР. Вып. 24 : Якутская АССР. Ч. 2 : Температура воздуха и почвы / Якутское управление гидрометеорологической службы, Якутская гидрометеорологическая обсерватория. – Ленинград : Гидрометеоиздат, 1966. – 398 с. – URL: https://lib.polytechnic.am/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=73295 (дата обращения: 03.05.2026).

5. Технологии : [раздел сайта] // Официальный сайт ПАО «Якутскэнерго» : [сайт]. – Якутск, 2026. – URL: https://www.yakutskenergo.ru/ (дата обращения: 03.05.2026). – Режим доступа: свободный.

6. ОДН 218.010-98. Инструкция по проектированию, строительству и эксплуатации ледовых переправ : отраслевой дорожный нормативный документ : утвержден приказом Федеральной дорожной службы России от 26.08.1998 № 228 : введен в действие 01.10.1998 // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов : [сайт]. – URL: https://docs.cntd.ru/document/1200029712 (дата обращения: 03.05.2026). – Режим доступа: свободный.

7. ГОСТ 27751-2014. Надежность строительных конструкций и оснований. Основные положения : межгосударственный стандарт : введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.12.2014 № 1974-ст : дата введения 2015-07-01 // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов : [сайт]. – URL: https://docs.cntd.ru/document/1200029712 (дата обращения: 03.05.2026). – Режим доступа: свободный.

References:

1. Usova A. V. Formirovanie uchebny`x umenij i navy`kov uchashhixsya na urokax fiziki / A. V. Usova, A. A. Bobrov. – Moskva : Prosveshhenie, 1988. – 112 s. – URL: https://rusneb.ru/catalog/010003_000061_826d7fc09e3869aefce2ec6689f56966/ (data obrashheniya: 03.05.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej.

2. Pery`shkin A. V. Sbornik zadach po fizike : 7–9-j klassy` : k uchebnikam A. V. Pery`shkina i dr. «Fizika. 7 klass», «Fizika. 8 klass», «Fizika. 9 klass» : uchebno-metodicheskoe posobie / A. V. Pery`shkin. – 27-e izd., ster. – Moskva : E`kzamen, 2023. – 269 s. – URL: https://elar.uspu.ru/bitstream/ru-uspu/58800/2/2022Zaeva.pdf (data obrashheniya: 03.05.2026).

3. Chzhan R. V. Inzhenernoe merzlotovedenie / R. V. Chzhan // Trudy` Instituta merzlotovedeniya im. P. I. Mel`nikova SO RAN. – Yakutsk : Izd-vo IMZ SO RAN, 2023. – № 1. – S. 8–16. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennoe-predstavlenie-o-rabote-gruntovyh-plotin-v-kriolitozone (data obrashheniya: 03.05.2026).

4. Spravochnik po klimatu SSSR. Vy`p. 24 : Yakutskaya ASSR. Ch. 2 : Temperatura vozduxa i pochvy` / Yakutskoe upravlenie gidrometeorologicheskoj sluzhby`, Yakutskaya gidrometeorologicheskaya observatoriya. – Leningrad : Gidrometeoizdat, 1966. – 398 s. – URL: https://lib.polytechnic.am/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=73295 (data obrashheniya: 03.05.2026).

5. Texnologii : [razdel sajta] // Oficial`ny`j sajt PAO «Yakutske`nergo» : [sajt]. – Yakutsk, 2026. – URL: https://www.yakutskenergo.ru/ (data obrashheniya: 03.05.2026). – Rezhim dostupa: svobodny`j.

6. ODN 218.010-98. Instrukciya po proektirovaniyu, stroitel`stvu i e`kspluatacii ledovy`x pereprav : otraslevoj dorozhny`j normativny`j dokument : utverzhden prikazom Federal`noj dorozhnoj sluzhby` Rossii ot 26.08.1998 № 228 : vveden v dejstvie 01.10.1998 // E`lektronny`j fond pravovy`x i normativno-texnicheskix dokumentov : [sajt]. – URL: https://docs.cntd.ru/document/1200029712 (data obrashheniya: 03.05.2026). – Rezhim dostupa: svobodny`j.

7. GOST 27751-2014. Nadezhnost` stroitel`ny`x konstrukcij i osnovanij. Osnovny`e polozheniya : mezhgosudarstvenny`j standart : vveden v dejstvie prikazom Federal`nogo agentstva po texnicheskomu regulirovaniyu i metrologii ot 11.12.2014 № 1974-st : data vvedeniya 2015-07-01 // E`lektronny`j fond pravovy`x i normativno-texnicheskix dokumentov : [sajt]. – URL: https://docs.cntd.ru/document/1200029712 (data obrashheniya: 03.05.2026). – Rezhim dostupa: svobodny`j.

УДК 372.851

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ТЕМЕ «ПРИЗНАКИ ДЕЛИМОСТИ В ЗАДАЧАХ НА ПАЛИНДРОМЫ»

Слепцова Саргылана Саввична
учитель математики
МОБУ «Гимназия «Центр глобального образования»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. Цель статьи заключается в рассмотрении особенностей применения палиндромов в математике при изучении темы признаков делимости. Результаты работы над задачами на признаки делимости показали, что составление учащимися задач по математике с использованием жизненного опыта – это одна из граней творческого познания учащимися окружающего мира и новая ступень к самосовершенствованию.

Ключевые слова: палиндромы, признаки делимости, учебное исследование, проектная деятельность, авторские задачи, задачи по математике, числа-палиндромы, методика обучения математике.

METHODOLOGY FOR ORGANIZING EDUCATIONAL RESEARCH ON THE TOPIC «DIVISIBILITY CHARACTERISTICS IN PROBLEMS INVOLVING PALINDROMES»

Sleptsova Sargylana Savvichna
Mathematics teacher
The center for global education gymnasium
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. The purpose of the article is to consider the features of the use of palindromes in mathematics when studying the topic of divisibility signs. The results of work on divisibility problems have shown that students composing math problems using their life experience and exploring the problems that are considered in the classroom is one of the facets of students' creative knowledge of the world around them and a new step towards self–improvement.

Keywords: palindromes, divisibility rules, educational research, project activities, original problems, mathematics problems, palindromic numbers, mathematics teaching methods.

Введение

В условиях развития новых технологий возрос спрос на людей, обладающих нестандартным мышлением, умеющих ставить и решать новые задачи. В свете этого научно-исследовательская деятельность является мощным средством позволяющим увлечь новое поколение к пути развития и совершенствования. Ведь творческое мышление у ученика развивается, когда он чувствует удивление и любопытство. Кроме того, действующий стандарт образования задает педагогической практике системно – деятельностный подход. Этот подход ориентирован на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (группы универсальных учебных действий).

Таким образом, проектно-исследовательская деятельность в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования рассматривается как образовательная технология, позволяющая решать педагогические задачи, которые имеют не только предметный, но и универсальный характер.

Результаты проектно-исследовательской деятельности выражаются в категории компетенции и связаны с обобщенными способами действий (УУД). Например, компетентность в решении проблем зависит от умения рассуждать: позитивная самооценка человека как условие его жизненного успеха – от устойчивости к стрессу, формирующейся в процессе учебной деятельности, в котором есть и удачи, и неудачи, и победы, и поражения.

Поэтому важно организовать активные познавательные действия обучающихся по отношению к изучаемому объекту, к другим людям и к самому себе [1].

Опыт исследования

Проектно-исследовательская деятельность – это деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая следующие операции:

– определение целей и задач:
– выделение принципов отбора методик;
– планирование хода исследования;
– определение ожидаемых результатов;
– оценку реализуемости исследования;
– определение необходимых ресурсов.

В рамках проектной деятельности дети обучаются работать с большим объёмом информации, анализировать изучаемый материал, систематизировать, постановке проблемы, целей своей деятельности. Метод проектов способствует формированию и развитию исследовательской и познавательной компетентности обучающихся, необходимых современному выпускнику. Работая над этим проектом, учащиеся составляли авторские задачи на палиндромы.

Работа по составлению авторских задач включает несколько этапов:

I этап. Разработка методики составления авторских задач и ознакомление учащихся с этой методикой;

II этап. Работа учащихся по изучению соответствующей по проблеме литературы, анализ литературы;

III этап. Составление задач учащимися;

IV этап. Проверка и разбор задач;

V этап. Презентация составленных задач;

VI этап. Создание сборника авторских задач.

Данная работа строится следующим образом: сначала проходит сбор фактических данных по поставленной проблеме. Собранный материал распределяется на разделы. Определившись с тематикой задачи, каждый учащийся выбирает математическое содержание и тип задачи. На следующем этапе предстоит сформулировать условие задачи при этом важно, чтобы задача была понятна и корректна с точки зрения математики и выбранной тематики. А для этого сначала нужно вписать сведения, соответствующие реальной жизни, числовые данные, научные факты, данные из справочников,

энциклопедий, свежих газет и интернета. После этого составляется условие задачи в виде схемы, формируется условие и вопрос задачи. Далее решается сама задача. Допускается модернизация задач, так как при такой работе также достигается усвоение методов решения текстовых задач. Важным этапом является оформление задачи, которое используется для обучения других учащихся.

К оформлению авторских задач выдвигаются следующие основные требования: учащийся должен иметь достаточный объем знаний по математическим терминам и темам и понимать связи этих тем с рассматриваемыми проблемами; учащийся должен обеспечить корректность формулировки условия задачи; составленная задача должна содержать достоверные факты, сведения, соответствующие научной и жизненной реальности и подробное решение.

При оценивании учитываются: корректность и формулировка задачи, уровень сложности составленной задачи; правильное подробное решение; соответствие условия задачи исследуемой теме; грамотное использование научных данных и сведений; уровень оформления задач.

Рассмотрим проект ученика 6 класса «Признаки делимости на примере задач на палиндромы».

Цель исследования: узнать, что такое палиндромы в математике, рассмотреть свойства палиндромов и задачи на признаки делимости в палиндромах. Научиться самостоятельно составлять задачи на признаки делимости.

Гипотеза исследования: если составить задачи на палиндромы, то можно будет повысить уровень решения учащимися задач на признаки делимости.

Задачи исследования: провести анкетирование среди учащихся шестых классов гимназии; узнать, что такое палиндром; разобрать алгоритм получения палиндромов; рассмотреть задачи на признаки делимости в палиндромах.

Методы исследования: анкетирование, сведения о палиндромах и различных признаках делимости, эксперименты, наблюдение, анализ и обобщение экспериментов.

Приборы исследования: Клетчатая бумага, линейка, составление круговых диаграмм, макет и таблица трехзначного палиндрома. Решение задач на палиндромы без признаков делимости и решение задач с применением различных признаков делимости. Самостоятельное составление и решение задач на палиндромы на применение признаков делимости.

Практическая значимость заключается в возможности применения итогов исследования на уроках и во внеурочной деятельности по математике.

Новизна исследования: новизна работы состоит в том, что составлены таблица чисел-палиндромов от 1 до 1000 и задачи на палиндромы для использования на уроках и во внеклассной работе по математике.

Числовой палиндром – это числа, которые одинаково читаются справа налево и слева направо. В ходе исследования получены сведения о палиндромах и составлена таблицу палиндромов от 1 до 1000. При составлении задач на палиндромы повысился уровень решения задач на признаки делимости, таким образом, исходная гипотеза подтвердилась. В ходе исследования составлена таблица палиндромов от 1 до 1000 (Рис. 1). Все результаты исследований зафиксировали в таблице № 1 и № 2.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
-	11	22	33	44	55	66	77	88	99
101	111	121	131	141	151	161	171	181	191
202	212	222	232	242	252	262	272	282	292
303	313	323	333	343	353	363	373	383	393
404	414	424	434	444	454	464	474	484	494
505	515	525	535	545	555	565	575	585	595
606	616	626	636	646	656	666	676	686	696
707	717	727	737	747	757	767	777	787	797
808	818	828	838	848	858	868	878	888	898
909	919	929	939	949	959	969	979	989	999

Рис. 1. Таблица чисел палиндромов от 1 до 1000

Таблица 1. Результаты исследований

Признаки и свойства	Палиндромы	Кол-во
Однозначные палиндромы	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.	9
Двузначные палиндромы	11, 22, 33, 44, 55, 66, 77, 88, 99	9
Двузначные палиндромы кратные 2	22, 44, 66, 88	4
Нечетные двузначные палиндромы	11, 33, 55, 77, 99	5
Двузначные палиндромы кратные 4	44, 88	2
Двузначные палиндромы кратные 5	55	1
Двузначные палиндромы кратные 3	33, 66, 99	3
Двузначные палиндромы кратные 11	11, 22, 33, 44, 55, 66, 77, 88, 99	9
Трехзначные палиндромы	1b1, 2b2, 3b3, 4b4, 5 b5, 6b6, 7b7, 8b8, 9b9, где b ={0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9}	90
Чётные трехзначные палиндромы	2b2, 4b4, 6b6, 8b8 где b ={0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9}	40
Нечетные трехзначные палиндромы	1b1, 2b2, 3b3, 4b4,5 b5,6b6, 7b7, 8b8, 9b9, где b ={0,1,2,3,4,5,6,7,8,9}	50
Трехзначные палиндромы которые делятся на 3	111, 141, 171, 222, 252, 282, 303, 333, 363, 393, 414, 444, 474, 525, 555, 585, 606, 636, 666, 696, 717, 747, 777, 828, 858, 888, 909, 939, 969, 999	30
Трехзначные палиндромы кратные 4	404, 808, 212, 616, 424, 828, 232, 636, 444, 848, 252, 656, 464, 868, 272, 676, 484, 888, 292, 696.	20
Трехзначные палиндромы кратные 5	505, 515, 525, 535, 545, 555, 565, 575, 585, 595.	10

Таблица 2. Результаты исследований

Признаки и свойства	Палиндромы	Кол-во
Трехзначные палиндромы кратные 6	222, 252, 282, 414, 444, 474, 606, 636, 666, 696, 828, 858, 888.	13
Трехзначные палиндромы кратные 9	171, 252, 333, 414, 585, 666, 747, 828, 909, 999	10
Трехзначные палиндромы которые делятся на 11	121, 242, 363, 484,	4
Трехзначные палиндромы которые делятся на 12	252, 444, 636, 696, 828, 888	6
Трехзначные палиндромы которые делятся на 15	525, 555, 585	3
Трехзначные палиндромы которые делятся на 45	585	1
Простые однозначные палиндромы	2, 3, 5, 7, 11, 101, 131, 151, 181, 191, 353, 373, 383, 727, 757, 787, 797, 919	18
Двузначные простые числа	11	1
Палиндромы от 1 до 1000 которые делятся на 7	7, 77, 161, 252, 343, 434, 525, 595, 616, 686, 707, 777, 868, 959.	14
Палиндромов от 1 до 1000		108
Всего простых чисел от 1 до 1000		18
Всего составных чисел палиндромов		90
Палиндромы – репьюниты	1, 11, 111	3
Палиндромы -репдиджиты	11, 22, 33, 44, 55, 66, 77, 88, 99, 111, 222, 333, 444, 555, 666, 777, 888, 999	18

В ходе исследования ученики научились ставить цель, исследовать эту цель, размышлять, сравнивать, различать, наблюдать, классифицировать, систематизировать, анкетировать и обобщать результаты анкетирования, объяснять, искать информацию, работать с информацией, проводить эксперименты, создавать презентацию. Результаты исследования:

1. Из литературных данных и из источников больше узнали о палиндромах, узнали как находить любой палиндром, узнали о новых числах-палиндромах (репьюниты и репдиджиты);

2. Выяснили, что признаки делимости чисел связаны с палиндромами. В ходе экспериментов составил таблицу палиндромов от 1 до 1000;

3. В результате исследований были составлены авторские задачи на признаки делимости. Составляя, задачи на палиндромы повысили уровень решения задач на признаки делимости, исходная гипотеза подтвердилась.

4. Для улучшения обучения разработали настольную игру под названием «Палиндромы», которая мотивировала учащихся к изучению признаков делимости. Результаты показали, что учащиеся 6 классов с энтузиазмом относятся к изучению математики через проектную деятельность.

Результаты проектной работы обучающихся 6 класса Ларионова Егора и Петрова Айаара по теме исследования в 2025-2026 уч. году (фото 1-3):

– победители муниципального этапа XXIX республиканской научной конференции-конкурса молодых исследователей имени академика В.П. Ларионова «Инникигэ хардыы – Professor V.P. Larionov «A step into the Future» Science Fair»;

– дипломанты I степени в подсекции математические науки XXIX республиканской научной конференции-конкурса молодых исследователей имени академика В.П. Ларионова «Инникигэ хардыы – Professor V.P. Larionov «A step into the Future» Science Fair»;

– дипломанты II степени в конкурсе докладов на английском языке;

– лауреаты заочного тура XXXV Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке»;

– дипломы I степени XXXV Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке».

– дипломанты I степени X Всероссийской (с международным участием) научной конференции учащихся имени Н.И. Лобачевского, г. Казань.

Фото 1-3. Ларионов Егор и Петров Айаар

Заключение

Таким образом, в ходе проведённого исследования было установлено, что палиндромы представляют собой не просто занимательный математический феномен, но и эффективный дидактический инструмент при изучении признаков делимости. Их использование позволяет учащимся по-новому взглянуть на, казалось бы, формальные правила, увидеть в числах гармонию и скрытые закономерности. Наиболее значимым результатом работы стало не только углубление знаний по теме, но и переход учащихся к самостоятельному творчеству: составление авторских задач с опорой на жизненный опыт выступило в роли моста между абстрактной теорией чисел и реальностью. Такой подход органично интегрирует учебное исследование и проектную деятельность, превращая процесс познания в ступень к самосовершенствованию. С методической точки зрения, предложенные приёмы открывают новые грани в обучении математике, стимулируя развитие логического мышления, творческой инициативы и устойчивого интереса к предмету.

Литература и источники:

1. Комарова И. В. Технология проектно-исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС / И. В. Комарова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2020. – 126 с. – (Петербургский вектор введения ФГОС основного общего образования). – ISBN 978-5-9925-0986-1. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/97924.html (дата обращения: 12.05.2026).

2. Кордемский Б. А. Удивительный мир чисел : (математические головоломки и задачи для любознательных) : книга для учащихся / Б. А. Кордемский, А. А. Ахадов. – Москва : Просвещение, 1986. – 144 с. : ил. – Текст : электронный // Национальная электронная библиотека : [сайт]. – URL: https://rusneb.ru/catalog/004796_000040_TVERS-RU|||TOUNB|||BIBL|||226201/ (дата обращения: 03.05.2026).

3. Все про числа // АРБУЗ : занимательный математический сайт / автор проекта В. Трофимов. – URL: http://arbuz.uz/t_numbers.html (дата обращения: 20.04.2025). – Текст : электронный.

4. Карпушина Н. Палиндромы и «перевёртыши» среди простых чисел / Н. Карпушина. – Текст : электронный // Наука и жизнь : [сайт]. – 2010. – № 5. – URL: https://www.nkj.ru/archive/articles/17984/ (дата обращения: 20.04.2025).

5. Палиндром // Википедия : свободная энциклопедия : [сайт]. – Сан-Франциско, 2001–2025. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Палиндром (дата обращения: 20.04.2025). – Текст : электронный.

6. Что такое палиндром? Палиндромы – примеры. Английские палиндромы // [электронный ресурс]. – URL: https://fb.ru/article/139710/chto-takoe-palindrom-palindromyi---primeryi-angliyskie-palindromyi (дата обращения: 20.04.2025). – Текст : электронный.

References:

1. Komarova I. V. Texnologiya proektno-issledovatel`skoj deyatel`nosti shkol`nikov v usloviyax FGOS / I. V. Komarova. – Sankt-Peterburg : KARO, 2020. – 126 c. – (Peterburgskij vektor vvedeniya FGOS osnovnogo obshhego obrazovaniya). – ISBN 978-5-9925-0986-1. – Tekst : e`lektronny`j // Cifrovoj obrazovatel`ny`j resurs IPR SMART : [sajt]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/97924.html (data obrashheniya: 12.05.2026).

2. Kordemskij B. A. Udivitel`ny`j mir chisel : (matematicheskie golovolomki i zadachi dlya lyuboznatel`ny`x) : kniga dlya uchashhixsya / B. A. Kordemskij, A. A. Axadov. – Moskva : Prosveshhenie, 1986. – 144 s. : il. – Tekst : e`lektronny`j // Nacional`naya e`lektronnaya biblioteka : [sajt]. – URL: https://rusneb.ru/catalog/004796_000040_TVERS-RU|||TOUNB|||BIBL|||226201/ (data obrashheniya: 03.05.2026).

3. Vse pro chisla // ARBUZ : zanimatel`ny`j matematicheskij sajt / avtor proekta V. Trofimov. – URL: http://arbuz.uz/t_numbers.html (data obrashheniya: 20.04.2025). – Tekst : e`lektronny`j.

4. Karpushina N. Palindromy` i «perevyorty`shi» sredi prosty`x chisel / N. Karpushina. – Tekst : e`lektronny`j // Nauka i zhizn` : [sajt]. – 2010. – № 5. – URL: https://www.nkj.ru/archive/articles/17984/ (data obrashheniya: 20.04.2025).

5. Palindrom // Vikipediya : svobodnaya e`nciklopediya : [sajt]. – San-Francisko, 2001–2025. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Palindrom (data obrashheniya: 20.04.2025). – Tekst : e`lektronny`j.

6. Chto takoe palindrom? Palindromy` – primery`. Anglijskie palindromy` // [e`lektronny`j resurs]. – URL: https://fb.ru/article/139710/chto-takoe-palindrom-palindromyi---primeryi-angliyskie-palindromyi (data obrashheniya: 20.04.2025). – Tekst : e`lektronny`j.

УДК 372.854

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ ПО ХИМИИ В РАМКАХ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ «РЕАКЦИИ ИОННОГО ОБМЕНА»

Сукнёва Любовь Евгеньевна,
учитель химии
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 21»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. Тема «Реакции ионного обмена» является одной из фундаментальных в курсе общей и органической химии. Материал этой статьи направлен на систематизацию знаний при подготовке к ЕГЭ по химии в рамках изучения темы «Реакции ионного обмена». Автором рассматривается методика углубления и обобщения знаний, полученных обучающимися в 8-9 классах. Особое внимание уделяется теме реакции ионного обмена в природе, промышленности и лабораторной практике.

Ключевые слова: электролиты и неэлектролиты, диссоциация электролитов, неорганические соединения, ионный обмен, механизм реакций, уравнения реакций.

SYSTEMATISATION OF KNOWLEDGE WHEN PREPARING FOR THE UNIFIED STATE EXAMINATION IN CHEMISTRY WITHIN THE FRAMEWORK OF STUDYING THE ION EXCHANGE REACTIONS TOPIC

Suknyova Lyubov Evgenievna,
Chemistry teacher
Secondary school № 21
Municipal budgetary general education institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. The Ion Exchange Reactions topic is one of the fundamental topics in the general and organic chemistry curriculum. The content of this article is aimed at systematizing knowledge in preparation for the Unified State Examination (USE) in chemistry within the framework of studying the Ion Exchange Reactions topic. The author examines methods for deepening and consolidating the knowledge acquired by pupils in Years 8–9. The article highlights the topic of ion exchange reactions in nature, industry and laboratory practice.

Keywords: electrolytes and non-electrolytes, dissociation of electrolytes, inorganic compounds, ion exchange, reaction mechanisms, reaction equations.

Введение

Реакции ионного обмена (далее – РИО) занимают центральное место в курсе химии основной и старшей школы. Без глубокого понимания сущности этих процессов невозможно осмысленное усвоение свойств классов неорганических соединений, закономерностей протекания реакций в растворах электролитов, а также успешное выполнение заданий единого государственного экзамена (ЕГЭ) по химии. Статистика экзамена показывает, что задания, проверяющие умение составлять молекулярные, полные и сокращённые ионные уравнения, прогнозировать возможность протекания

реакций до конца (образование осадка, газа или слабого электролита), традиционно вызывают у выпускников затруднения. Особую сложность представляют задания с участием кислых и основных солей, а также выбор веществ для ионного обмена в формате № 6 и № 30 КИМ ЕГЭ.

Настоящая статья посвящена систематизации знаний учащихся при подготовке к ЕГЭ по теме «Реакции ионного обмена». Нами предлагается методика обобщения и углубления материала, изученного в 8–9 классах, с акцентом на решение практико-ориентированных задач, химический эксперимент и межпредметные связи (роль ионных реакций в природе, промышленности и лабораторной практике). Цель работы – представить чёткую структуру учебного материала, включающую классификацию электролитов, условия протекания РИО, алгоритмы составления ионных уравнений, а также способы перехода кислых солей в средние и обратно. Особое внимание уделяется заданиям обратного характера (составление молекулярных уравнений по сокращённым ионным) и разбору типовых экзаменационных задач, что позволяет сформировать у обучающихся прочные навыки, необходимые для успешной сдачи ЕГЭ.

Опыт исследования

Образовательные цели: сформировать умения в составлении уравнений в молекулярном, полном и сокращенном ионном виде; прогнозировать возможность протекания реакций ионного обмена до конца (три случая); определять условия перехода кислых солей в средние и наоборот.

Развивающие цели: уметь работать с химическим экспериментом, делать выводы и обобщения на основе наблюдений; уметь составлять схемы превращения и подписи к ним

Практические цели: проводить качественные реакции на распознавание веществ; использовать полученные знания для решения расчетных и качественных задач, в том числе и в формате ЕГЭ (задания № 6, 7, 8, 30, 34).

При обучении химии в 10 – 11 классах требуется систематическая тренировка в выполнении заданий № 6 из первой части и № 30 из части 2 ЕГЭ. При этом крайне необходимо, чтобы выполнение заданий сочеталось с планомерным повторением и систематизаций изученного материала. Для подготовки к ЕГЭ по заданиям № 6, № 30 обучающимся целесообразно дать основные сведения по теории электролитической диссоциации. Обязательно повторить и привести в систему знания и умения по химическим свойствам электролитов, перехода кислых солей в средние соли и наоборот.

Ионные реакции, как следует из их названия, протекают при участии ионов, причем ионы должны быть более или менее подвижными. Ионные реакции не могут протекать между связанными ионами, которые находятся в узлах кристаллической решетки в ионных соединениях. Свободные, т. е. достаточно подвижные ионы, необходимые для проведения ионных реакций, появляются только в расплавах или в растворах вследствие *электролитической диссоциации* расплавленных или растворенных веществ.

Электролитическая диссоциация – это распад веществ в расплаве или в растворе на свободные ионы.

Обязательным условием течения реакций между электролитами является удаление из раствора тех или иных ионов – например, вследствие образования слабо дис-

социирующих веществ, или веществ, выделяющихся из раствора в виде осадка или газа. Иначе реакции в растворах электролитов всегда идут в сторону образования наименее диссоциированных или наименее растворимых веществ (по правилу Бертолле – французского химика).

Рассматриваемые обменные реакции, идущие при участии ионов, протекают при сохранении степеней окисления элементов.

Электролитами могут быть только вещества с ионной и ковалентной полярной связями. Эти вещества – соли, основания, кислоты.

К сильным электролитам относятся:

1) щёлочи (LiOH, NaOH,KOH ,RbOH ,CsOH, $Ca(OH)_2$,$Sr(OH)_2$, $Ba(OH)_2$), если гидроксид кальция образуется в ходе реакции, это соединение не расписывается в ионном виде (смотрим в таблицу растворимости – это малорастворимое основание, хотя и сильный электролит), но как реагирующее вещество рассматриваем в ионном виде;

2) кислоты (HCI, HBr, $HBrO_3$, HIO_3, HI, H_2SO_4, HNO_3. $HClO_4$, $HClO_3$, $HMnO_4$, H_2MnO_4, H_2SeO_4;

3) почти все кислые соли растворимы, в ионно-молекулярных уравнениях их записывают с учётом диссоциации только по первой ступени: $KHCO_3 \rightarrow K^+ + HCO_3$.

Составляем уравнения диссоциации данных электролитов. Слабые электролиты не расписываем на ионы:

– кислоты (HF, HNO_2, CH_3COOH ,H_2SiO_3 ,H_2SO_3, H_2S ,$HClO_2$,H_2CO_3

H_3PO_4 – средней силы электролит, можно показать диссоциацию этой кислоты по первой ступени или оставить в молекулярном виде;

– все нерастворимые в воде основания, в том числе амфотерные гидроксиды, гидроксид аммония, который распадается на аммиак и воду;

– нерастворимые соли.

Не расписываем на ионы: воду, газы, оксиды металлов, оксиды неметаллов. Вещества, которую имеют атомную и металлическую кристаллическую решётку.

Реакции обмена в растворе принято записывать тремя уравнениями: молекулярным, полным ионно-молекулярным и сокращённым ионно-молекулярным (используем таблицу растворимости).

Главное и обязательное условие для всех РИО – выпадение осадка и выделение газа (Рис. 1-2):

А) Выпадение осадка (рис.1):

$CuSO_4 + 2\,NaOH = Na_2SO_4 + Cu(OH)_2\downarrow$

$Cu^{2+} + SO4^{2-} + 2Na^+ + 2OH^- = Cu(OH)_2\downarrow + 2Na^+ + SO4^{2-}$

$Cu^{2+} + 2OH^- = Cu(OH)_2\downarrow$

Б) Выделение газа (рис.2):

$K_2CO_3 + 2HCI = 2KCI + CO_2\uparrow + H_2O$

$2K^+ + CO_3^{2-} + 2H^+ + CI^- = 2K^+ + 2CI^- + H_2O + CO_2\uparrow$

$CO_3^{2-} + 2H^+ = CO_2\uparrow + H_2O$

Рис. 1-2. Выпадение осадка и выделение газа

В качестве слабого электролита может быть вода, слабая кислота, слабое основание, малодиссоциирующий ион (рассматриваем все случаи).

$KOH + NH_4CI = KCI + NH_3 + H_2O$

$K^+ + OH^- + NH_4^+ + CI^- = K^+ + CI^- + NH_3 + H_2O$

$NH_4^+ + OH^- = NH_3 + H_2O$

($NH_3 * H_2O$ – слабое основание – гидроксид аммония)

Итак, реакции ионного обмена протекают в направлении наиболее прочного связывания ионов.

Для протекания реакций проводим эксперименты (отмечаем признаки реакций – выпадание осадков и их цвет, выделение газов (с запахом или без), отсутствие признаков, растворение осадков, при этом изучаем в первую очередь химические свойства электролитов: кислот, оснований, солей.

Химические свойства электролитов:

1. Соль + соль = соль + соль (исходные соли должны быть растворимы в воде, но одна из образовавшихся солей выпадает в осадок);

2. Соль +основание – обязательное условие: оба реагента должны быть растворимы (смотрим в таблицу растворимости);

3. Растворимая соль и растворимая кислота (искл H_2SiO_3) = нерастворимая кислота или соль нерастворимая в кислотах (Ag_2S, CuS, HgS. PbS).

Обучающиеся записывают уравнения в молекулярном, ионом и сокращённом ионном виде. Отрабатываем качественные реакции на хлориды, сульфаты, гидросульфаты, фосфаты, сульфиты, гидросульфиты, сульфиды, карбонаты, гидрокарбонаты, иодиды, бромиды, на соли аммония, силикаты, соли железа (II) (III), соли меди (II). Для проведения этих реакций проводим практические работы и отмечаем признаки этих реакций.

Обязательным условием для усвоения протекания реакций ионного обмена и их сущности предлагаем задания обратного характера: по сокращенным ионным уравнениям составить молекулярные и полные ионные уравнения (по каждому сокращенному уравнению составляем примеры, используя таблицу растворимости, можно до 5 примеров в молекулярном и полном ионном виде).

Например:

$2H^+ + CO_3^{2-} = CO_2 + H_2O$

$Ag^+ + CI^- = AgCI$

$2H^+ + SO_3^{2-} = SO_2 + H_2O$

$NH_4^+ + OH^- = NH_3 + H_2O$

$Ba^{2+} + SO_4^{2-} = BaSO_4$

$H^+ + OH^- = H_2O$

$2H^+ + S^{2-} = H_2S$

$2H^+ + SiO_3^{2-} = H_2SiO_3$

$3Ag^+ + PO_4^{3-} = Ag_3PO_4$

$CH3COO^- + 2H^+ = CH_3COOH$

$Ag^+ + I^- = AgI$

$Ag^+ + Br^- = AgBr$.

Фиксируем признаки этих реакций. Для проведения этих реакций проводим эксперименты. Записываем уравнения в молекулярном, полном и сокращенном ионном виде, обязательно используем таблицу растворимости.

Можно приводить ещё примеры по сокращенным ионным уравнениям и отрабатывать знания и навыки при составлении РИО.

Для выполнения задания № 30 необходимо дать более широкие представления об общей классификации солей, рассматриваем способы получения кислых солей.

1. Классификация солей

– Средние соли – продукт полного замещения атомов водорода в кислоте на металл – $AICI_3$ – хлорид алюминия (записываем уравнения получения для каждого типа соли и дополняем своими примерами – формулы солей);

– Кислые соли – продукт неполного замещения атомов водорода в кислоте на атом металла -KHSO4 – гидросульфат калия;

– Основные соли – продукт неполного замещения ОН – групп на кислотный остаток FeOHCI -хлорид гидроксожелеза (II);

– Двойные соли – содержат два разных металла и один кислотный остаток

$KAI(SO_4)_2$ сульфат алюминия – калия;

– Смешанные соли – содержат один металл и два кислотных остатка CaCIBr – хлорид бромид кальция;

– Комплексные соли – содержат комплексный катион или анион – атом металла, связанный с несколькими лигандами. $K_2\{Zn(OH)_4\}$ – тетрагидроксоцинкат калия.

2. Способы получения кислых солей.

А) Основание + двух – и более основная кислота:

$NaOH + H_3PO_4 = NaH_2PO_4 + H_2O$

$Ba(OH)_2 + H_3PO_4 = BaHPO_4 + 2H_2O$

Б) Средняя соль + двух – и более основная кислота

$Na_2SO_4 + H_2SO_4 = 2\ NaHSO_4$

$Ca_3(PO_4)_2 + 4\ H_3PO_4 = 3Ca(H_2PO_4)_2$

В) Гидрофосфаты реагируют с ортофосфорной кислотой и превращаются в дигидрофосфаты :

$K_2HPO_4 + H_3PO_4 = 2KH_2PO_4$

Г) дигидрофосфаты в реакциях с щелочами могут превращаться в гидрофосфаты

$Ba(H_2PO_4)_2 + Ba(OH)_2 = 2BaHPO_4 + 2\ H_2O$

Д) Аммиак (гидрат аммиака) + двух и более основная кислота:

$NH_3 + H_2SO_4 = NH_4\ HSO_4$

3. Реакции с участием кислых солей:

При постепенном добавлении щелочи, например гидроксида калия КОН, к фосфорной кислоте протекают реакции частичной (I и II) полной (III) нейтрализации:

$H_3PO_4 + KOH = KH_2PO_4 + H_2O$ (I)

$KH_2PO4 + KOH = K_2HPO_4 + H_2O$ (II)

$K_2HPO_4 + KOH = K_3PO_4 + H_2O$ (III)

Образования того или иного продукта зависит от молярного соотношения реагентов. Аналогично при добавлении щёлочи к соли. содержащей дигидрофосфат – ион, возможно образование не только гидрофосфат – иона (реакция II), но и фосфат – иона:

$KH_2PO_4 + 2KOH = K_3PO_4 + 2H_2O$.

4. Кислые соли можно рассматривать как продукты неполной нейтрализации кислоты. Перечисленные реакции можно проиллюстрировать схемой (Рис. 2):

Это общая схема (можно разделить её на части). Движение по схеме вправо возможно и при действии других оснований, движение влево – под действием более сильных кислот. Ученики готовят уравнения в молекулярном, полном и сокращённом ионном виде.

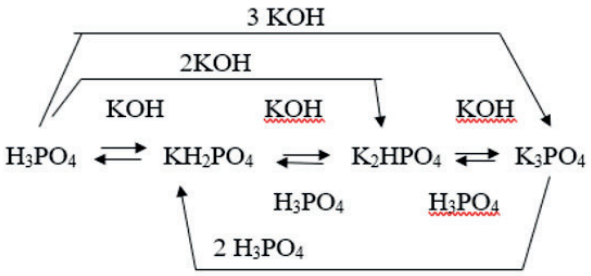


Рис. 2.

Уравнения для тренировки:

$Ca(HCO_3)_2 + NaOH \rightarrow$

$K_2HPO_4 + H_3PO_4 \rightarrow$

$NaHCO_3 + Ba(OH)_2 \rightarrow$

$K_2HPO_4 + H_2SO_4 \rightarrow$

$NaHSO_4 + BaCl_2 = BaSO_4 + NaCl + HCl$

$Na_2HPO_4 + CaCl_2 = CaHPO_4 + 2\ NaCl$

$NaHS + Br_2 = S + NaBr + HBr$ (ОВР) – не забываем, что такие уравнения рассматриваем методом электронного баланса (для отработки задания № 29).

$NaHSO_3 + H_2O_2 = NaHSO_4 + H_2O$ (ОВР).

Для отработки навыков и умений в составлении уравнений при взаимодействии фосфорной кислоты при постепенном добавлении щелочи – эту информацию обобщает следующая схема (Рис. 3), которую предлагаю ученикам (некоторые уравнения из этой схемы представлены выше).

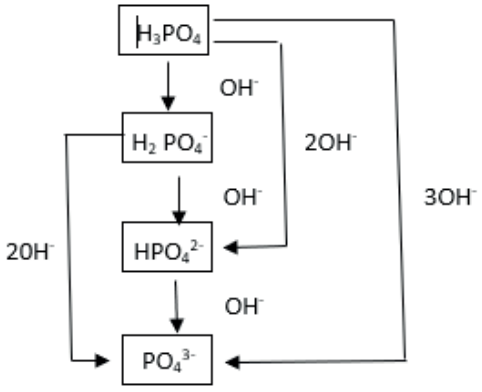


Рис. 3

Если же к среднему фосфату постепенно добавлять сильную кислоту, например, соляную, реакции будут протекать в противоположном направлении:

$K_3PO_4 + HCl = K_2HPO_4 + KCl$ (IV)

$K_2HPO_4 + HCl = KH_2PO_4 + KCl$ (V)

$KH_2PO_4 + HCl = H_3PO_4 + KCl$ (VI)

Реакция (IV) протекает, так как сильная кислота (в этом примере соляная кислота HCl вытесняет слабую – HPO_4^{2-}. В реакции (V) сильная кислота вытесняет слабую – $H_2PO_4^-$, а реакции (VI) – H_3PO_4.

В рамках протолитической теории основание – частица (ионная или молекулярная), принимающая протон. Таким образом, в реакциях IV – VI основания представле-

ны следующими ионами: фосфат – ионом PO_4^{3-}, гидрофосфат-ионом и дигидрофосфат – ионом $H_2PO_4^{-}$.

Взаимодействие фосфата калия с соляной кислотой может привести к образованию не только гидрофосфата калия (реакция IV), но и дигидрофосфата калия и самой фосфорной кислоты:

$K_3PO_4 + 2HCI = KH_2PO_4 + 2KCI$

$K_3PO_4 + 3HCI = H_3PO_4 + 3KCI$

К образованию фосфорной кислоты приводит и взаимодействие гидрофосфата с избытком соляной кислоты.

$K_2HPO_4 + 2HCI = H_3PO_4 + 2KCI$

Очевидно, что дигидрофосфат – ион проявляет и кислотные и основные свойства. Перечисленные реакции можно проиллюстрировать в данной схеме (Рис. 4), которая является «зеркальным отражением» предыдущей схемы.

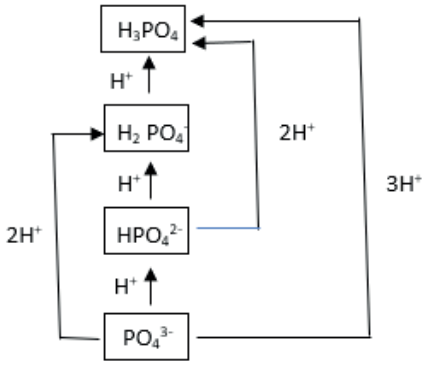


Рис. 4

При проведении практических работ эти схемы помогут лучше усвоить теоретический материал и позволят учащимся подготовиться к Единому государственному экзамену по химии. Для подготовки к ЕГЭ для отработки задания № 30, разбираем также детально задания № 29 – составления окислительно – восстановительных реакций, так как список веществ привязан к этим заданиям. Например, задания из ЕГЭ № 30: из предложенного перечня гидроксид бария, сероводород, аммиак, оксид серы (IV), перманганат натрия, дигидрофосфат натрия выберите два вещества, реакция обмена между которыми протекает с образованием осадка. Запишите молекулярные, полные и сокращенные ионные уравнения реакции с участием выбранных веществ. Ответ: если в условии задания будет сформулирована, что реакция обмена приводит к образованию двух солей – растворимой и нерастворимой.

$2\ NaH_2PO_4 + 3\ Ba\ (OH)_2 \rightarrow Ba_3(PO4)_2 + 2NaOH + 4H_2O$

$2Na^+ + 2H_2PO_4^- + 3Ba^{2+} + 6OH^- \grave{a} Ba_3(PO4)_2 + 2Na^+ + 2OH^- + 4H2O$

$2H_2PO_4^- + 3Ba^{2+} + 4OH^- \grave{a} Ba_3(PO4)_2 + 4H_2O$

Возможно:

$3\ NaH_2PO_4 + 3Ba\ (OH)_2 \rightarrow Ba_3\ (PO4)_2 + Na_3PO_4 + 6H_2O$

$3NaH_2PO_4 + 2\ Ba\ (OH)_2 \rightarrow 2\ BaHPO_4 + Na_3PO_4 + 4H_2O$

Например, задание № 30. Для выполнения заданий 29,30 используйте следующий перечень веществ: бром, фосфин, карбонат калия, гидроксид хрома (III), гидроксид калия, раствор хлорной кислоты. Допустимо использование водных растворов. Из пред-

ложенного перечня выберите вещества, реакция ионного обмена между которыми сопровождается выделением газа.

Сначала выпишем электролиты из этого списка: K_2CO_3, $Cr(OH)_3$, KOH, $HClO_4$. Зная химические свойства электролитов и качественную реакцию, то есть специфические свойства на карбонаты (карбонат – анион) и гидрокарбонаты – это действие сильной кислоты, при этом происходит «вскипание» вследствие выделения углекислого газа, записываем молекулярное, полное и сокращенное ионные уравнения:

$2HClO_4 + K_2CO_3 \rightarrow 2KClO_4 + H_2O + CO_2$

$2H^+ + 2ClO_4^- + 2K^+ + CO_3^{2-} \rightarrow 2K^+ + 2ClO_4^- + H_2O + CO_2$

$2H^+ + CO_3^{2-} \rightarrow H_2O + CO_2$

Например, перевод кислой соли в среднюю соль. Для выполнения заданий № 30 используйте следующий перечень веществ; перманганат калия, гидрокарбонат натрия, сульфит натрия, сульфат бария, гидроксид калия, пероксид водорода. Выберите кислую соль и вещество, которое вступает с этой кислой солью в реакцию ионного обмена. Для этого необходимо помнить, что гидрокарбонаты превращаются в карбонаты под действием щелочей.

$2\ NaHCO_3 + 2KOH \rightarrow Na_2CO_3 + K_2CO_3 + 2H_2O$

$2Na^+ + 2HCO_3^- + 2K^+ + 2OH^- \rightarrow 2Na^+ + 2K^+ + 2CO_3^{2-} + 2H_2O$

$HCO_3 - + OH^- \rightarrow CO_3^{2-} + H_2O$.

Примечание: если в растворе присутствуют два разных катиона металла, тогда образуются две соли соответствующих этих катионов

Или следующий пример: при взаимодействии кислой соли и сильного электролита реакция ионного обмена происходит с образованием белого осадка. Вариант ответа:

$NaHCO_3 + Ca(OH)_2 \rightarrow CaCO_3 + NaOH + H_2O$

$Na^+ + HCO_3^- + Ca^{2+} + 2OH^- \rightarrow CaCO3 + Na^+ + OH^- + H_2O$

$HCO_3 - + Ca^{2+} + OH^- \rightarrow CaCO_3 + H_2O$

Пример задания № 30:

H_2SO_4, KBr, Cr_2O_3, $KClO_3$, KOH, $KHSO_3$. Выберите кислую соль и вещество, вступающее с этой солью в реакцию ионного обмена. Газ в этой реакции не выделяется.

$KHSO_3 + KOH \rightarrow K_2SO_3 + H_2O$

$K^+ + HSO_3^- + K^+ + OH^- \rightarrow 2K^+ + SO_3^{2-} + H_2O$

$HSO_3^- + OH - \rightarrow SO_3^{2-} + H_2O$.

Примечание: если в растворе присутствует один катион металла, тогда образуется одна средняя соль данного катиона металла. Советуем выпускникам выполнять побольше тренировочных заданий из материалов ЕГЭ. Из перечисленных вопросов и заданий, которые представлены здесь, необходимо уделить самое пристальное внимание.

Заключение

Таким образом, такое распределение учебного материала может служить основой для выполнения заданий из ЕГЭ первой части (№ 6, 7, 8) и второй части (№ 30, 34), а также для успешного решения качественных и расчётных задач. Предлагаемая методика, включающая поэтапную систематизацию знаний об электролитах, отработку навыков составления ионных уравнений (в том числе обратного характера), анализ схем переходов кислых солей в средние и обратно, а также выполнение экспериментальных

заданий, позволяет сформировать у учащихся целостное представление о реакциях ионного обмена.

Опыт внедрения данной системы показывает, что у обучающихся значительно повышается уровень понимания сущности ионных процессов, уменьшается количество типичных ошибок (например, при записи диссоциации кислых или основных солей, определении условий необратимости реакций), успешное решение задач способствует развитию познавательного интереса и осознанному применению знаний в новой ситуации.

Литература:

1. Глинка Н. Л. Общая химия : учебное пособие для вузов / Н. Л. Глинка; под редакцией В. А. Рабиновича. – 21-е изд., стереотипное. – Ленинград: Химия, 1980. – 720 с. – Текст: непосредственный.

2. Габриелян О. С. Химия. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / О. С. Габриелян, Г. Г. Лысова. – 5-е изд., стереотипное. – Москва: Дрофа, 2005. – 362, [6] с. – Текст: непосредственный.

3. Новошинский И. И. Химия : учебник для 10 (11) класса общеобразовательных учреждений. Углублённый уровень / И. И. Новошинский, Н. С. Новошинская. – Москва: Русское слово – учебник, 2014. – 440 с. – Текст: непосредственный.

4. Новошинский И. И. Химия : учебник для 10 (11) класса общеобразовательных учреждений. Углублённый уровень / И. И. Новошинский, Н. С. Новошинская. – Москва: Русское слово – учебник, 2014. – 440 с. – Текст: непосредственный.

5. Рудзитис Г. Е. Химия. Неорганическая химия. Органическая химия : учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Г. Е. Рудзитис, Ф. Г. Фельдман. – 10-е изд., исправленное. – Москва: Просвещение, 2001. – 208 с. – Текст: непосредственный.

References:

1. Glinka N. L. Obshhaya ximiya : uchebnoe posobie dlya vuzov / N. L. Glinka; pod redakciej V. A. Rabinovicha. – 21-e izd., stereotipnoe. – Leningrad: Ximiya, 1980. – 720 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

2. Gabrielyan O. S. Ximiya. 11 klass: uchebnik dlya obshheobrazovatel`ny`x uchrezhdenij / O. S. Gabrielyan, G. G. Ly`sova. – 5-e izd., stereotipnoe. – Moskva: Drofa, 2005. – 362, [6] s. – Tekst: neposredstvenny`j.

3. Novoshinskij I. I. Ximiya : uchebnik dlya 10 (11) klassa obshheobrazovatel`ny`x uchrezhdenij. Uglublyonny`j uroven` / I. I. Novoshinskij, N. S. Novoshinskaya. – Moskva: Russkoe slovo – uchebnik, 2014. – 440 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

4. Novoshinskij I. I. Ximiya : uchebnik dlya 10 (11) klassa obshheobrazovatel`ny`x uchrezhdenij. Uglublyonny`j uroven` / I. I. Novoshinskij, N. S. Novoshinskaya. – Moskva: Russkoe slovo – uchebnik, 2014. – 440 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

5. Rudzitis G. E. Ximiya. Neorganicheskaya ximiya. Organicheskaya ximiya : uchebnik dlya 9 klassa obshheobrazovatel`ny`x uchrezhdenij / G. E. Rudzitis, F. G. Fel`dman. – 10-e izd., ispravlennoe. – Moskva: Prosveshhenie, 2001. – 208 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

– ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ –

УДК 376.01

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

Душкина Тамара Николаевна,
тьютор
МБДОУ «Детский сад № 102 «Подснежник»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. Целью исследования является обоснование необходимости разработки системы методов и приемов, направленных на преодоление нарушений учебного поведения. У детей с ОВЗ наблюдаются неврологические расстройства, сопровождаемые нарушением сенсорной интеграции и влияющие на познавательные, коммуникативные и поведенческие функции. Научная новизна заключается в обосновании коррекционной деятельности по трем направлениям: социальном взаимодействии ребенка со взрослыми и ровесниками, работе в группе, умении следовать установленным правилам.

Ключевые слова: учебное поведение, дошкольный возраст, сенсорная интеграция, коррекционная деятельность.

FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF LEARNING BEHAVIOUR IN PRESCHOOL CHILDREN WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS

Dushkina Tamara Nikolaevna,
tutor
Podsnezhnik Kindergarten № 102
Municipal budget preschool educational institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. The aim of the study is to justify the need to develop a system of methods and techniques aimed at overcoming learning behaviour disorders. Children with disabilities exhibit neurological disorders accompanied by impaired sensory integration, which affect cognitive, communicative and behavioural functions. The scientific novelty lies in the justification of remedial activities in three areas: the child's social interaction with adults and peers, group work, and the ability to follow established rules.

Keywords: learning behaviour, pre-school age, sensory integration, remedial activities.

Введение

Формирование учебного поведения является важнейшим этапом начала обучения ребенка и необходимым условием эффективного образовательного процесса в даль-

нейшем. Именно в дошкольном возрасте у детей меняется восприятие окружающей действительности, начинают проявляться нарушения в их интеллектуальном, речевом и двигательном развитии.

Для успешного формирования учебного поведения необходима развитая сенсорная интеграция, но у детей с ОВЗ регистрация сенсорного сигнала мозгом нарушена, что ведет к гиперчувствительности к звукам, свету и тактильным ощущениям, проблемам с движениями и искажение восприятия. Вследствие этих факторов возможно возникновение осложнений в виде стереотипий, самостимуляции, аутоагрессии, эхолалии. Все это крайне затрудняет процесс подготовки ребенка к обучению.

На основании вышесказанного определены следующие задачи исследования:

– определить основные признаки сформированности учебного поведения у детей дошкольного возраста;

– определить особенности расстройств сенсорной интеграции у детей 5-6 лет с ОВЗ;

– разработать рекомендации и описать наиболее эффективные методы и приемы по преодолению нарушений учебного поведения детей с ОВЗ в данный возрастной период.

Опыт исследования

Теоретическая база настоящей статьи основывается на работах специалистов в области нейропсихологии и дефектологии, рассматривающих проблемы диагностики аутизма и различные аспекты коррекционной работы с детьми с подобными расстройствами: А. В. Семенович, Е.П. Баенской и О.П. Суетиной [1]. Педагогами и психологами разрабатываются и внедряются прогрессивные методики работы с детьми аутистами и с другими расстройствами: поведенческая терапия (АВА-терапия, пикселляция, система поддержки социальных и коммуникативных навыков, музыкотерапия [2], игровая терапия .так же презентуется мультидисциплинарный подход к диагностике и коррекционной работе (Пахтусова, Акмаев, Некрасова [3]).

Под учебным поведением ребенка понимается первый этап, предшествующий началу обучения и подразумевающий волевой контроль над его собственным поведением. Сформированность учебного поведения отслеживается по трем направлениям:

– социальное взаимодействие ребенка со взрослым и ровесниками: умеет выполнять простые движения, действия с различными предметами, соблюдает последовательность действий. Выполняет просьбы и следует инструкции (покажи, дай, посмотри…). Причем инструкции могут быть не только устными, но и жестовыми, выполненные в виде образца, рисунка, схемы;

– работа в группе детей: выполняет задания на рабочем месте, спокойно находится за столом в течение определенного времени, удерживает внимание на взрослом и на учебном задании, выполняет действия по очереди;

– умение следовать установленным правилам: адекватно использует учебные материалы и принадлежности (не рвет, не разбрасывает, не тянет в рот), следит за порядком на рабочем столе, задания выполняет до конца.

У детей с расстройством аутистического спектра (далее – РАС) и другими нарушениями формирование описанных выше навыков крайне сложно. О.С. Аршанская определила аутизм как «разновидность неврологического расстройства, которое влия-

ет на познавательные, коммуникативные и поведенческие функции человека» [4, с. 47] и отметила, что дети с ОВЗ испытывают трудности в общении, социализации и восприятии окружающего мира. Чаще всего проявляются различные варианты аномального поведения детей и затруднения в коммуникативном и социальном взаимодействии, повторяющиеся ритуалы и поведенческие акты. Е. Р. Баенская, О.П. Суетина подчеркивают, что пик проявлений различных клинических признаков приходится именно на дошкольный возраст [1, с. 9]. Причиной подобных сложностей служит, главным образом, дисфункция сенсорной интеграции, то есть нарушение, при котором процессы ощущения и восприятия остаются сохранными, но интерпретация воспринятого сигнала искажается или отсутствует [5].

Исходя из практического опыта коррекционной работы, можно предложить ряд приемов и методов, которые способствуют формированию учебного поведения с детьми с различными проявлениями и особенностями отклонения.

1. Социальное взаимодействие ребенка со взрослыми и ровесниками

Если ребенок понимает речевые высказывания и обращенные к ним инструкции, но мотивация к выполнению заданий отсутствует, то в этом случае следует использовать инструмент поощрения как подкрепление выполняемых указаний, просьб и инструкций (к примеру, 5 выполненных инструкций взрослого в течение занятия отмечаются конфетой, жетоном, звездочкой, наклейкой). В качестве поощрений могут выступать различные призы, сюрпризы (игрушки, книжки, просмотр мультфильмов).

2. Работа в группе

Чтобы ребенок научился выполнять задания за столом в течение определенного промежутка времени, следует применять следующие приемы: составить яркие наглядные схемы, использовать таймеры, наглядно демонстрирующие, сколько времени осталось. Сменить виды деятельности и делать короткие перерывы во время занятий. Составление расписания – один из важнейших приемов в организации образовательной и иной деятельности ребенка с ОВЗ, который помогает ему на протяжении многих лет. Л. Мак Кланнахан и П. Крантц [6] предлагают использовать в качестве него серию картинок, которые направили бы ребенка на выполнение определенной последовательности действий. Каждое из изображений должно способствовать тому, чтобы ребенок выполнил задание, получил награду, принял участие в игре [6, с. 7].

Концентрация внимания на взрослом – навык, который требует дополнительной отработки, так как детям с ОВЗ может быть очень сложно самостоятельно отследить действия взрослого, они отвлекаются, не понимают, когда надо смотреть на педагога. Помочь может составление конкретных алгоритмов действий, которых ожидают от взрослого.

Умение «ждать» взрослого и сверстников – необходимый элемент учебной деятельности в детском коллективе. Целесообразно использовать прием пошагового обучения, согласно которому время ожидания постепенно увеличивается. Можно обучить ребенка пользоваться таймером, который бы наглядно показывал, сколько времени ему необходимо ждать. При этом во время ожидания можно предложить интересные для ребенка виды деятельности.

Умение работать в паре или небольшой группе – один из значимых навыков для формирования учебного поведения, на нем в дальнейшем будут основываться школь-

ные контакты. Как отмечает А.В. Семенович, «парные и групповые упражнения формируют навык совместных действий, способствуя лучшему пониманию друг друга» [1, с. 262]. Парное и групповое взаимодействие должно быть строго структурировано. Дети должны понимать общую цель, к которой стремятся все. Ребенок с ОВЗ должен понимать, какова его функция, что именно делает он.

3. Следование установленным правилам

В процессе формирования данного навыка следует опираться на методику, описанную М. А. Ветровой, А. О. Ветровым, А. С. Мигачевым [с.7, 50-58]. Для этого навыка нужно составить список отрабатываемых правил: заходить в помещение по сигналу взрослого, сидеть на своем месте до конца занятия, удерживать взгляд на предмете, который показывает взрослый, указывать пальцем на демонстрированные материалы, выполнять действия по просьбе взрослого.

Наибольшего эффекта в формировании учебных навыков у детей с ОВЗ удается добиться в ситуации сотрудничества специалистов и родителей. Одновременно это сотрудничество блокирует нежелательные реакции ребенка: негативизм, напряженность и тревожность.

Заключение

На основании проведенного исследования можно сделать следующие выводы. Формирование учебного поведения – это важнейший этап образовательной деятельности ребенка, закладывающий основы его будущей учебной деятельности. У детей с особенными возможностями здоровья данный этап вызывает затруднения, так как предполагает достаточный уровень сенсорной интеграции, т.е. четкую организацию информации, полученную от органов чувств.

Деятельность по формированию учебного поведения у детей с ОВЗ целесообразно вести по трем социально-коммуникативным направлениям, вызывающим у них особые затруднения: взаимодействие со взрослыми и ровесниками; работа в группе; умение следовать установленным правилам. Обязательным приемом, сопровождающим работу по трем направлениям, является мотивационное подкрепление. Большое значение имеют пошаговая отработка инструкций и правил, создание благоприятной психологической атмосферы с речевым, зрительным и тактильным взаимодействием.

Литература:

1. Баенская Е.Р., Суетина О.П. Помощь семье, воспитывающей ребенка с аутизмом раннего и дошкольного возраста: методическое пособие для родителей по вопросам комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ / Е.Р. Баенская, О.П. Суетина. – Текст: электронный. – Москва: ФГБНУ Институт коррекционной педагогики Российской академии образования, 2021. – URL: https://ikp-rao.ru/metodicheskie-rekomendacii/o1/ (дата обращения: 21.04.2026).

2. Лебединский В. В. Психология аномального развития ребенка: хрестоматия: в 2 т. Т. 1. / В.В. Лебединский, М. К. Бардышевская. / Текст: электронный. – Москва: ЧеРо; Высшая школа; Издательство МГУ, 2002. – 744 с. – URL: http://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/index.php?url=/notices/index/IdNotice:18700/Source:default (дата обращения: 21.04.2026).

3. Пахтусова Н.А. Комплексный подход в сопровождении ребенка с расстройством аутистического спектра на примере клинического случая / Н.А. Пахтусова, В.А. Акмаев, О.С. Некра-

сова. – Текст: электронный // Аутизм и нарушения развития. – 2023. – Т. 21. – № 2. – С. 42–49. – URL: https://psyjournals.ru/journals/autdd/archive/2023_n2/autdd_2023_n2_Pahtusova_et_al.pdf (дата обращения: 21.04.2026).

4. Аршатская О.С. Психологическая помощь ребенку раннего возраста при формирующемся детском аутизме / О.С. Аршатская. – Текст: электронный // Дефектология. – 2005. – № 2. – С. 46–56. – URL: https://ecat.mpgu.info/Opac/app/webroot/index.php?url=/notices/index/IdNotice:495616/Source:default (дата обращения: 21.04.2026).

5. Чулкова Р.Н. Дисфункция сенсорной интеграции у детей с расстройствами аутистического спектра // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – № 2–4. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/disfunktsiya-sensornoy-integratsii-u-detey-s-rasstroystvami-autisticheskogo-spektra (дата обращения: 21.04.2026).

6. МакКланнахан Л. Расписание для детей с аутизмом / Л. МакКланнахан, П. Крантц – Москва: ОП Добро, 2013. – 124 с. – URL: https://www.studmed.ru/makklannahan-linn-krantc-patrisiya-raspisanie-dlya-detey-s-autizmom_9960671521c.html (дата обращения: 21.04.2026).

7. Ветрова М. А. Формирование стереотипа учебного поведения у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития на занятии «Круг» / М.А. Ветрова, А.О. Ветров, А.С. Мигачев // Аутизм и нарушения развития. – 2022. – Т. 20. – № 4. – С. 50–58. – URL: https://psyjournals.ru/journals/autdd/archive/2022_n4/Vetrova_et_al (дата обращения: 21.04.2026).

References:

1. Baenskaya E.R., Suetina O.P. Pomoshh` sem`e, vospity`vayushhej rebenka s autizmom rannego i doshkol`nogo vozrasta: metodicheskoe posobie dlya roditelej po voprosam kompleksnogo psixologo-pedagogicheskogo soprovozhdeniya detej s OVZ / E.R. Baenskaya, O.P. Suetina. – Tekst: e`lektronny`j. – Moskva: FGBNU Institut korrekcionnoj pedagogiki Rossijskoj akademii obrazovaniya, 2021. – URL: https://ikp-rao.ru/metodicheskie-rekomendacii/o1/ (data obrashheniya: 21.04.2026).

2. Lebedinskij V. V. Psixologiya anomal`nogo razvitiya rebenka: xrestomatiya: v 2 t. T. 1. / V.V. Lebedinskij, M. K. Bardy`shevskaya. / Tekst: e`lektronny`j. – Moskva: CheRo; Vy`sshaya shkola; Izdatel`stvo MGU, 2002. – 744 s. – URL: http://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/index.php?url=/notices/index/IdNotice:18700/Source:default (data obrashheniya: 21.04.2026).

3. Paxtusova N.A. Kompleksny`j podxod v soprovozhdenii rebenka s rasstrojstvom autisticheskogo spektra na primere klinicheskogo sluchaya / N.A. Paxtusova, V.A. Akmaev, O.S. Nekrasova. – Tekst: e`lektronny`j // Autizm i narusheniya razvitiya. – 2023. – T. 21. – № 2. – S. 42–49. – URL: https://psyjournals.ru/journals/autdd/archive/2023_n2/autdd_2023_n2_Pahtusova_et_al.pdf (data obrashheniya: 21.04.2026).

4. Arshatskaya O.S. Psixologicheskaya pomoshh` rebenku rannego vozrasta pri formiruyushhemsya detskom autizme / O.S. Arshatskaya. – Tekst: e`lektronny`j // Defektologiya. – 2005. – № 2. – S. 46–56. – URL: https://ecat.mpgu.info/Opac/app/webroot/index.php?url=/notices/index/IdNotice:495616/Source:default (data obrashheniya: 21.04.2026).

5. Chulkova R.N. Disfunkciya sensornoj integracii u detej s rasstrojstvami autisticheskogo spektra // Aktual`ny`e problemy` gumanitarny`x i estestvenny`x nauk. – 2016. – № 2–4. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/disfunktsiya-sensornoy-integratsii-u-detey-s-rasstroystvami-autisticheskogo-spektra (data obrashheniya: 21.04.2026).

6. MakKlannaxan L. Raspisanie dlya detej s autizmom / L. MakKlannaxan, P. Krantcz – Moskva: OP Dobro, 2013. – 124 s. – URL: https://www.studmed.ru/makklannahan-linn-krantc-patrisiya-raspisanie-dlya-detey-s-autizmom_9960671521c.html (data obrashheniya: 21.04.2026).

7. Vetrova M. A. Formirovanie stereotipa uchebnogo povedeniya u detej s tyazhely`mi mnozhestvenny`mi narusheniyami razvitiya na zanyatii «Krug» / M.A. Vetrova, A.O. Vetrov, A.S. Migachev // Autizm i narusheniya razvitiya. – 2022. – T. 20. – № 4. – S. 50–58. – URL: https://psyjournals.ru/journals/autdd/archive/2022_n4/Vetrova_et_al (data obrashheniya: 21.04.2026).

УДК 376.01

СЕНСОРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

Местникова Татьяна Николаевна,
учитель-дефектолог,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 32»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье представлен практический опыт использования нетрадиционного оборудования из конского волоса в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. Раскрывается актуальность сенсорной интеграции как основы развития ребенка. Описана технология изготовления шариков из конского волоса совместно с детьми, а также варианты игр. Приведены примеры применения нейродорожки с элементами из конского волоса (круг, квадрат, следы).

Ключевые слова: сенсорная интеграция, конский волос, дети с ОВЗ, инвалиды, нетрадиционное оборудование, нейродорожка, тактильные ощущения.

SENSORY INTEGRATION AS AN EFFECTIVE METHOD OF CORRECTIVE WORK WITH CHILDREN WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS AND DISABILITIES

Mestnikova Tatyana Nikolaevna,
special needs teacher,
Secondary school № 32
Municipal budgetary general education institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article presents practical experience of using non-traditional equipment made from horsehair in remedial work with children with special educational needs and disabilities. It highlights the relevance of sensory integration as the foundation of a child's development. The article describes the technique for making horsehair balls together with children, as well as various game options. Examples are given of the use of a sensory path with elements made from horsehair (circle, square, tracks).

Keywords: sensory integration, horsehair, children with special educational needs, disabled children, non-traditional equipment, sensory path, tactile sensations.

Введение

В настоящее время количество детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и инвалидностью неуклонно растет. Одной из наиболее эффективных методик коррекции нарушений развития является сенсорная интеграция – процесс организации ощущений, поступающих от собственного тела и внешней среды. Традиционные средства (мячи, балансиры, сенсорные дорожки) часто дополняются нетрадиционными материалами, среди которых особое место занимает конский волос.

В Республике Саха (Якутия) конский волос издавна использовался в народных промыслах. Его уникальные свойства – упругость, легкость, гипоаллергенность, способ-

ность сохранять форму и варьировать тактильные ощущения (от гладкого до колючего) – делают его незаменимым в работе с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, сенсорной дезинтеграцией. Данная статья обобщает практический опыт автора по внедрению оборудования из конского волоса в коррекционно-развивающий процесс.

Опыт исследования

Свалянный из конского волоса шарик является одним из эффективных средств сенсорной интеграции. Технология проста и может быть частично освоена детьми с ОВЗ под руководством взрослого. Чистый, высушенный конский волос выкладывается в форме круга, края заворачиваются к центру. Затем комок раскатывается между ладонями до образования плотной сферы. После сушки получается упругий, легкий шарик диаметром 4–6 см. В ходе изготовления ребенок включается в процесс: перебирает волос, смачивает его, наблюдает за изменением формы. Все это способствует развитию мелкой моторики Совместное действие также снижает тревожность, формирует эмоциональный контакт. На фотографии ниже продемонстрирован процесс изготовления шарика из конского волоса (фото 1).

Фото 1. Изготовление шарика из конского волоса

Для занятия формируется игровое поле с использованием лотка для яиц. Лоток из-под куриных яиц (картон) используется как многофункциональное игровое поле. В каждую ячейку помещается один шарик из конского волоса. Варианты игр:

1. «Найди такой же» – ребенок вынимает шарик, находит ячейку того же цвета (если лоток маркирован цветными точками);

2. «Пальчиковый твистер» – ведущий называет палец и ячейку («указательный палец правой руки – в центр»). Ребенок прикасается к шарику, фиксируя тактильное и проприоцептивное внимание.

3. «Собери дорожку» – шарики выкладываются из лотка в ряд на столе, создавая тактильную линию для пальцевой ходьбы.

Лоток ограничивает пространство и структурирует действие, что особенно важно для детей с РАС и интеллектуальными нарушениями.

На фотографиях ниже представлен общий вид игрового поля из лотка для яиц с шариками из конского волоса, а также примеры выполнения детьми упражнений (фото 2-3).

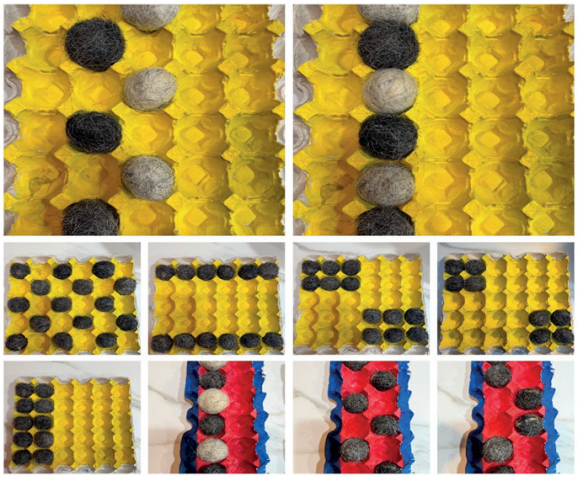


Фото 2. Лотки с шариками

Фото 3. Идет занятие

Также на занятиях нами успешно применяется нейродорожка с элементами из конского волоса. На дорожке из коврового покрытия закрепляются фигуры: круг, квадрат, следы (правый и левый), выполненные из того же конского волоса. Фигуры плоские.

Задания для детей:

– пройти по дорожке, наступая только на круги;

– перешагнуть квадрат левой ногой, правой – ступить в след;

– пройти с закрытыми глазами, идентифицируя форму ногой (сенсорный коврик).

Конский волос создает выраженную текстуру: круг – гладкий, квадрат – более жесткий (за счет плотного валяния), следы – ребристые (жгут). Это дифференцирует тактильные сигналы, улучшает схему тела, межполушарное взаимодействие. Нейродорожка используется как элемент дыхательной гимнастики (проговаривание звуков при шаге) и для развития равновесия. Ниже приведены фотографии нейродорожки с элементами из конского волоса (круг, квадрат, следы), а также примеры выполнения детьми упражнений: ходьба с закрытыми глазами, перешагивание через квадраты и наступание на следы (фото 4-5).

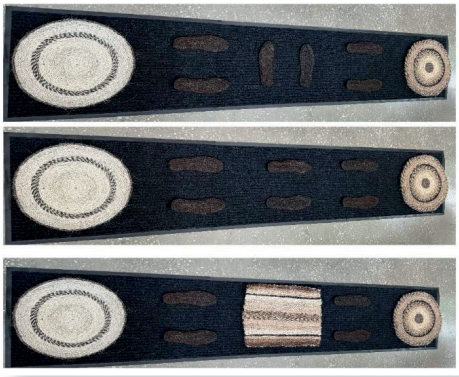


Фото 4. Нейродорожка из конского волоса

Фото 5. Упражнения на нейродорожке

Практика показала, что дети с ДЦП начинают более осознанно распределять вес стопы; дети с аутизмом снижают избегание тактильного контакта; дети с интеллектуальными нарушениями осваивают понятия «круг – квадрат» через тело.

Заключение

Таким образом, нетрадиционное оборудование из конского волоса, встроенное в сенсорно-интегративные игры с лотком из-под яиц и нейродорожкой, решает комплекс коррекционных задач: развитие тактильной, проприоцептивной, вестибулярной систем; формирование произвольного внимания и пространственных представлений; социализацию через игровую деятельность. Рекомендуется для работы с детьми с ОВЗ от 4 до 12 лет в условиях образовательных учреждений и на дому.

Литература и источники:

1. Айрес Э. Джин. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития : с практическими рекомендациями для родителей и специалистов / Э. Джин Айрес при участии Джеффа Роббинса; пер. с англ. Юлии Даре. – Москва : Теревинф, 2019. – 268 с. – URL: https://medcenter.by/wp-content/uploads/2024/01/rebjonok-i-sensornaja-integracija.pdf (дата обращения: 15.03.2026).

2. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге. Понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / У. Кислинг. – Москва: Теревинф, 2021. – 240 с. – URL: https://vk.com/wall-136849019_8920 (дата обращения: 15.03.2026).

3. Нугаева О.Г. Использование нетрадиционных материалов в коррекционной работе с детьми с ОВЗ / О.Г. Нугаева. – Текст: непосредственный // Коррекционная педагогика. – 2022. – № 3 (93). – С. 34–39.

4. Слепцова А.Е. Традиционные ремесла якутов в современном образовательном пространстве / А.Е. Слепцова. – Текст: непосредственный. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2020. – 158 с.

5. Филиппова Н.И. Практикум по сенсорной интеграции: упражнения с тактильными дорожками / Н.И. Филиппова. – Текст: непосредственный // Школьный логопед. – 2023. – № 1. – С. 42–47.

References:

1. Ajres E`. Dzhin. Rebenok i sensornaya integraciya. Ponimanie skry`ty`x problem razvitiya : s prakticheskimi rekomendaciyami dlya roditelej i specialistov / E`. Dzhin Ajres pri uchastii Dzheffa Robbinsa; per. s angl. Yulii Dare. – Moskva : Terevinf, 2019. – 268 s. – URL: https://medcenter.by/wp-content/uploads/2024/01/rebjonok-i-sensornaja-integracija.pdf (data obrashheniya: 15.03.2026).

2. Kisling U. Sensornaya integraciya v dialoge. Ponyat` rebenka, raspoznat` problemu, pomoch` obresti ravnovesie / U. Kisling. – Moskva: Terevinf, 2021. – 240 s. – URL: https://vk.com/wall-136849019_8920 (data obrashheniya: 15.03.2026).

3. Nugaeva O.G. Ispol`zovanie netradicionny`x materialov v korrekcionnoj rabote s det`mi s OVZ / O.G. Nugaeva. – Tekst: neposredstvenny`j // Korrekcionnaya pedagogika. – 2022. – № 3 (93). – S. 34–39.

4. Slepczova A.E. Tradicionny`e remesla yakutov v sovremennom obrazovatel`nom prostranstve / A.E. Slepczova. – Tekst: neposredstvenny`j. – Yakutsk: Izdatel`skij dom SVFU, 2020. – 158 s.

5. Filippova N.I. Praktikum po sensornoj integracii: uprazhneniya s taktil`ny`mi dorozhkami / N.I. Filippova. – Tekst: neposredstvenny`j // Shkol`ny`j logoped. – 2023. – № 1. – S. 42–47.

УДК 376.035.3

РАЗВИТИЕ ТРУДОВЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЭКОБУМАГА: СОЗДАЕМ ВМЕСТЕ»

Андреева Алеся Васильевна,
тьютор,
Иванова Мария Петровна,
Полятинская Мария Семеновна,
Яковлева Оксана Егоровна,
учителя
МОКУ «Адаптивная школа-интернат № 28»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье изложен опыт работы мини-мастерской в коррекционной школе-интернате по созданию экобумаги и изделий из нее. Главная задача: дать обучающимся с ОВЗ базовые знания по охране окружающей среды и развить трудовые умения и навыки.

Ключевые слова: экобумага, трудовые умения и навыки, социальная адаптация, технология переработки бумаги, экологическое воспитание.

DEVELOPMENT OF WORK SKILLS AND ABILITIES WITHIN THE FRAMEWORK OF THE ECO-PAPER: CREATING TOGETHER PROJECT

Andreeva Alesya Vasilyevna,
tutor,
Ivanova Maria Petrovna,
Polyatinskaya Maria Semenovna,
Yakovleva Oksana Yegorovna,
teachers
Adaptive boarding school № 28
Municipal state general education institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article describes the experience of a mini-workshop at a special needs boarding school focused on creating eco-paper and products made from it. Main objective: to provide students with special educational needs with basic knowledge of environmental protection and to develop their work skills and abilities.

Keywords: eco-paper, work skills and abilities, social adaptation, paper recycling technology, environmental education.

Введение

Экологическое воспитание детей становится важной частью современного образования. Одной из эффективных форм организации образовательного процесса являются экологические кружки, направленные на формирование экологической культуры, бережного отношения к природе и развитие практических навыков экологически грамотного поведения. Вместе с тем привитие трудовых навыков, является «…главным звеном в общей системе учебной и коррекционно-воспитательной работы…» [1].

Это связано с тем, что трудовая деятельность играет важную роль в социальной адаптации детей с РАС, помогает формировать усидчивость, навыки взаимодействия с окружающим миром. В рамках проекта «Экобумага: создаем вместе» обучающиеся получили возможность не только познакомиться с основами переработки бумаги, но и принять участие в практической деятельности, имеющей социальную значимость.

Опыт исследования

Одним из ярких примеров инициатив экологической направленности стал проект «Экобумага: создаем вместе» Адаптивной школы-интерната № 28 города Якутска. Успешное участие в грантовом конкурсе «Теплица социальных идей и проектов» от Харысхал+ позволило пройти отборочный этап и получить грантовые средства. На полученные грантовые средства нами приобретены материалы для мастерской. Так начала свою работу наша мини-мастерская «Экобумага создаем вместе».

Основной целью экокружка является развитие трудовых умений и навыков через вовлечение обучающихся с ОВЗ в процесс вторичной переработки бумаги, активного участия в сохранении окружающей среды и привития полезных привычек рационального природопользования. Ключевые задачи:

– Ознакомление школьников с технологиями переработки бумаги и вторичного сырья.

– Формирование представлений о важности ресурсосбережения и сокращения отходов.

– Обучение приемам изготовления изделий из переработанных материалов.

– Стимулирование творческой активности и изобретательского подхода.

Занятия строятся вокруг освоения технологий производства экобумаги и сопутствующих изделий из вторичных ресурсов. Школьники изучают процессы сортировки макулатуры, её подготовки к дальнейшей обработке и создания уникальных предметов декора. Важно отметить, что помимо технологических аспектов, дети знакомятся с основами художественного оформления продукции.

Основные этапы занятия:

1. Теоретический этап – знакомство с историей происхождения бумаги, традициями её производства и особенностями современных методов переработки;

2. Практический этап – непосредственное изготовление образцов бумаги с использованием специальной техники и оборудования;

3. Творческий этап – разработка индивидуальных проектов и изделий из полученной бумаги.

Ниже представлена примерная структура занятий в кружке по развитию трудовых умений у школьников с умственной отсталостью (в зависимости от типа занятия):

1 вариант

Организация восприятия нового материала

1. Организационный момент:

а) проверка рабочего места;

б) актуализация знаний по технике безопасности и правил поведения.

2. Основной этап: вводная беседа (история создания материала). Способы переработки: ознакомление с основными технологическими приемами и этапами работы по сортировке и переработки материала (видеослайды).

Ориентировка в задании: этапы сортировки, планирование работы, ознакомление с технологической картой сортировки, показ образцов.

3. Практическая работа. Сортировка.

4. Заключение: Анализ работ. Оценка результатов.

2 вариант

Технология переработки

1. Организационный момент: а) проверка рабочего места. б) актуализация знаний по технике безопасности и правил поведения.

2. Основной этап: закрепление пройденного (сортировка).

Ориентировка в задании (знакомство с образцом), планирование работы (этапы и инструкции по переработке).

Практическая работа: Переработка материала.

3. Заключение: Анализ работ. Оценка результатов.

3 вариант

Изготовление поделки

1. Организационный момент: а) проверка рабочего места. б) актуализация знаний по технике безопасности и правил поведения.

2. Основной этап: актуализация пройденного (технология переработки).

Ориентировка в задании (знакомство с образцом), планирование работы (этапы и инструкции по работе с поделкой).

Практическая работа: изготовление поделки.

3. Заключение: Анализ детских работ. Итог занятий.

Фото 1. Переработка бумаги в 2а классе

Фото 2. Открытки из экобумаги

Проект «Экобумага: создаем вместе» повысил экологическую осведомлённость обучающихся и их родителей. Это привело к более осознанному отношению к ресурсам и проявлению инициативы в вопросах экологии в повседневной жизни. Было собрано 68 кг. 600 гр. макулатуры – это использованная бумага в результате учебной деятельности за один учебный год только по школе, из них переработано только 37 кг. бумаги. Через внеурочную деятельность в процесс сбора и переработки вовлечено 33 учащихся (Рис. 1 -2).

Рис. 1. Итоги проекта

Рис. 2. Страница проектов «Экобумага: создаем вместе»

Заключение

Процесс создания бумаги оказался увлекательным процессом, что приводило к более продолжительному удержанию внимания, чем в традиционных учебных занятиях. Появились и другие идеи использования бумажной массы. Например, в будущем можно смело экспериментировать с различными добавками (лепестки цветов, травы, блёстки – создать уникальные текстуры и визуальные эффекты; изготавливать прочные изделия с добавлением клея, далее можно подумать о сувенирном деле.

Этот опыт не только стал познавательным, но и способствовал развитию социальных навыков, уверенности в себе и осознанию важности заботы об окружающей среде.

Мини-мастерская «Экобумага: создаем вместе» доказала, что творчество и полезное дело могут быть доступными для всех.

Литература:

1. Дульнев Г.М. Учебно-воспитательная работа в коррекционной школе / Г. М. Дульнев. – Москва: Просвещение, 1991. – 128 с. – Текст: непосредственный.

2. Мирский С.Л. Развивающее обучение – главное условие подготовки учащихся коррекционной школы к труду / С. Л. Мирский. – Текст: непосредственный // Дефектология. – 2010. – № 4. – С. 50-55.

3. Жидкина Т.С. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида / Т. С. Жидкина. – Москва: Издательский центр «Академия», 2005. – 192 с. – Текст: непосредственный.

References:

1. Dul`nev G.M. Uchebno-vospitatel`naya rabota v korrekcionnoj shkole / G. M. Dul`nev. – Moskva: Prosveshhenie, 1991. – 128 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

2. Mirskij S.L. Razvivayushhee obuchenie – glavnoe uslovie podgotovki uchashhixsya korrekcionnoj shkoly` k trudu / S. L. Mirskij. – Tekst: neposredstvenny`j // Defektologiya. – 2010. – № 4. – S. 50-55.

3. Zhidkina T.S. Metodika prepodavaniya ruchnogo truda v mladshix klassax korrekcionnoj shkoly` VIII vida / T. S. Zhidkina. – Moskva: Izdatel`skij centr «Akademiya», 2005. – 192 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

УДК 376.035.3

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ В НАЦИОНАЛЬНОМ ЧЕМПИОНАТЕ «АБИЛИМПИКС»

Стручкова Ньургустана Иннокентьевна,
учитель
МОКУ «Адаптивная школа-интернат № 28»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы развития профессиональных возможностей детей с интеллектуальными нарушениями (далее – ИН). Автором доказывается, что участие в профессиональных конкурсах помогает обучающимся с инвалидностью обрести уверенность в своих силах, успешно социализироваться.

Ключевые слова: чемпионат «Абилимпикс», дети-инвалиды с ОВЗ, профессиональные и трудовые навыки, социализация.

DEVELOPING THE PROFESSIONAL POTENTIAL OF CHILDREN WITH DISABILITIES THROUGH PARTICIPATION IN THE NATIONAL «ABILIMPIX» CHAMPIONSHIP

Struchkova Nyurgustana Innokentyevna,
teacher
Adaptive boarding school № 28
Municipal state general education institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines issues relating to the development of vocational opportunities for children with intellectual disabilities (ID). The author argues that participation in vocational competitions helps students with disabilities to gain self-confidence and successfully socialize.

Keywords: the Abilympics championship, children with disabilities, vocational and work skills, socialization.

Введение

«Абилимпикс» – это международное движение по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), где они демонстрируют свои профессиональные навыки в различных сферах. Название происходит от английского «Olympics of Abilities» («Олимпиада возможностей»).

Цель движения – помочь инвалидам (от школьников до взрослых) интегрироваться в общество, продемонстрировать профессиональные возможности, а также способствовать международному обмену опытом в сфере адаптации людей с инвалидностью.

Задачи движения:

• Демонстрация профессиональных возможностей людей с инвалидностью;

• Мотивация к получению профессионального образования и трудоустройству;

• Расширение перечня доступных профессий и повышение доступности профессионального образования;

• Содействие культурной, социальной, спортивной и экономической интеграции людей с инвалидностью;

• Обмен опытом между странами в сфере адаптации и инклюзии.

В России чемпионат «Абилимпикс» является частью президентской платформы «Россия – страна возможностей» в рамках федерального проекта «Профессионалитет» и проводятся ежегодно. С 2016 года при поддержке Минпросвещения РФ участвуют школьники. С тех пор инициатива прошла несколько ключевых этапов, формат расширялся. К соревнованиям добавились выставки, мастер-классы, семинары.

Сейчас эти соревнования стали «ярмаркой вакансий трудоустройства» людей с ОВЗ, и именно эта задача стала одной из приоритетных. А для учащихся с инвалидностью это уникальная возможность показать свои профессиональные навыки и таланты, это первая профессиональная площадка для будущих абитуриентов.

Опыт исследования

Процесс социализации детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) или инвалидностью будет неэффективен, если они ограничены в контактах или находятся вне классических социальных институтов, посещая либо специализированные учреждения, либо находясь дома. Мы уверены, что узкий круг общения формирует специфические жизненные стереотипы, а успешная социализация возможна только при расширении социального пространства и разнообразии контактов. Развитие детей с инвалидностью будет проходить успешнее при их вовлечении в традиционные социальные институты и совместную деятельность, где они могут проявить свою индивидуальность. В качестве примера мероприятия, способствующего такой интеграции, приводится чемпионат «Абилимпикс».

Можно с уверенностью сказать, активное участие детей с ОВЗ и с инвалидностью в различных видах профессиональной и творческой деятельности позволяет развивать их способности, успешно проходить период социализации и адаптации, а также повысить свой социальный статус. Благодаря таким чемпионатам, также можно надеяться на улучшение ситуации на рынке труда.

Школьницы МОКУ «Адаптивная школа-интернат № 28» начали участвовать в Абилимпиксе с V регионального чемпионата, в компетенции «Бисероплетение», занимаясь в кружке Детского (Подросткового) центра (преподаватель Бадмаринчинова В.Ю.). Девочки отмечены дипломами (фото 1-2).

Фото 1. На занятии по бисероплетению

Фото 2. Стуканова Эмма с руководителем Бадмаринчиновой В.Ю.

Результатом целенаправленного трудового обучения в школе-интернате стало успешное участие учащихся с УО(ИН) в VIII региональном чемпионате «Абилимпикс». Так, в компетенции «Портной» категории «Школьники» ученицы Павлова София заняла 1 место, Авдеева Татьяна – 2 место (фото 3-4). Павлова София стала финалисткой отборочного тура и награждена дипломом. В компетенции «Вязание крючком» участвовала Чертовских Алина, также отмечена дипломом.

Фото 3. Павлова София на чемпионате по швейному делу

Фото 4. Павлова София, 7 класс, Авдеева Татьяна, 8 класс с руководителем

Опыт показал, что подготовка и участие в чемпионате помогает детям с инвалидностью не только развивать трудовые и профессиональные навыки, реализовать свой потенциал, но и формирует уверенность в своих силах, достижение определенных успехов в трудовой деятельности.

Так, Авдеева Таня после выпуска успешно завершила обучение в Якутском технологическом техникуме сервиса по двум специальностям: швея и повар. На каникулах работала в швейном ателье «Баай». В данное время начала обучаться по специальности «Парикмахер» в РТИПиМСРИ.

Также необходимо отметить, что выпускники с УО(ИН) еще в школе понимают значение обучения рабочим профессиям для успешной социализации и устройства самостоятельной жизни. Благодаря хорошей профориентационной работе в школе наши выпускники 100% завершают обучение в техникумах города. За период обучения в учреждениях СПО показывают хорошие результаты. Так, выпускница школы Ефремова Света в 2021 году заняла 1 место на республиканском чемпионате «Абилимпикс» по компетенции «Кондитерское дело», участвовала в отборочном туре в Москве. Далее в 2022 году стала победителем по компетенции «Швея» в категории «Студенты», по состоянию здоровья не смогла участвовать во всероссийском этапе. Света трудоустроена, создала семью, имеет детей. Выпускник АШ-И № 28 Волков Леонид, успешно обучаясь в коррекционной группе ЯТТС, в 2022 году стал финалистом регионального этапа Национального чемпионата «Абилимпикс» по компетенции «Ресторанный сервис», а в 2023 году занял 2 место в Абилимпиксе по компетенции «Поварское дело». В настоящее время успешно работает в ресторане МФК «Качели» города Якутска. Рахимов Ринат в 2022 году стал победителем регионального чемпионата «Абилимпикс» по компетенции «Повар», трудоустроен поваром в частном кафе города Тикси.

Заключение

Таким образом, проблемы социализации и трудоустройства людей с инвалидностью в современном обществе должны быть решены при взаимодействии всех членов общества, а чемпионаты «Абилимпикс» становятся площадкой для такого сотрудничества.

Мы рады успехам выпускников, горды тем, что еще в школе привили им бытовые и трудовые навыки, заложили основу для получения будущей профессии. Ведь для успешной социализации детей с УО(ИН), развития жизненных компетенций так важно обеспечивать коррекционно-развивающую образовательную среду, создавать условия для практической деятельности, организовывать общение и взаимодействие с нормотипичными ровесниками на внеурочных занятиях, конкурсах и соревнованиях. И участие в Национальном чемпионате «Абилимпикс» является стартовой площадкой для профессионального самоопределения, для успешного включения в самостоятельную жизнь.

Литература и источники:

1. Мирский С.Л. Методика профессионально-трудового обучения в коррекционной школе / С. Л. Мирский. – Текст: непосредственный // Дефектология. – 2015. – № 2. – С. 54-62.

2. Тамарская Н.В. Особенности управления инклюзивным образованием в образовательной организации / Н.В. Тамарская. – Текст: непосредственный // Научный альманах. Педагогические науки. – № 7 (9) – 2015. – С. 487-490.

3. Официальный сайт Национального чемпионата по профессиональному мастерству для людей с инвалидностью «Абилимпикс» [Электронный ресурс]: – URL: http://abilympicspro.ru (дата обращения: 12.04.2026).

References:

1. Mirskij S.L. Metodika professional`no-trudovogo obucheniya v korrekcionnoj shkole / S. L. Mirskij. – Tekst: neposredstvenny`j // Defektologiya. – 2015. – № 2. – S. 54-62.

2. Tamarskaya N.V. Osobennosti upravleniya inklyuzivny`m obrazovaniem v obrazovatel`noj organizacii / N.V. Tamarskaya. – Tekst: neposredstvenny`j // Nauchny`j al`manax. Pedagogicheskie nauki. – № 7 (9) – 2015. – S. 487-490.

3. Oficial`ny`j sajt Nacional`nogo chempionata po professional`nomu masterstvu dlya lyudej s invalidnost`yu «Abilimpiks» [E`lektronny`j resurs]: – URL: http://abilympicspro.ru (data obrashheniya: 12.04.2026).

УДК 376.37

ИНТЕГРАЦИЯ ИГРОВЫХ И КОРРЕКЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Семенова Надежда Юрьевна,
учитель-логопед
МБДОУ «Центр развития ребенка –
Детский сад № 19 «Василек»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В данной статье представлен опыт работы по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности. Ключевой аспект статьи заключается в разработке и внедрении многофункционального пособия «Гусеница Жужа» как эффективного инструмента для коррекции речевых нарушений и обучения грамоте. Пособие, созданное с учетом возрастных и психологических особенностей детей, помогает педагогу заинтересовать детей, повысить их мотивацию к занятиям и оказать помощь в подготовке детей к школьному обучению.

Ключевые слова: дети с тяжелым нарушением речи, обучение грамоте, звук, слог, слово, звуковой анализ слова.

INTEGRATION OF GAME-BASED AND CORRECTIVE TECHNOLOGIES IN PREPARATION FOR LITERACY TEACHING TO CHILDREN WITH SEVERE SPEECH DISORDERS

Semenova Nadezhda Yuryevna,
speech therapist
Vasilek Kindergarten № 19 – Child Development Center
Municipal budget preschool educational institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article presents the experience of a speech therapist in preparing older preschool children for grammar education in a compensatory group. The key point of the article is the development and implementation of the multifunctional «Zhuzha's Caterpillars» tool as an effective tool for correcting speech disorders and teaching grammar. This tool, designed with the age and psychological characteristics of children in mind, helps teachers to engage children, increase their motivation for learning, and prepare them for school.

Keywords: children with severe speech impairment, grammar, sound, syllable, word, sound word analysis.

Введение

В последние годы наблюдается устойчивая тенденция к увеличению численности детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями. У многих детей отмечается системное недоразвитие всех сторон устной речи, они испытывают значительные трудности при формировании представлений о языковых единицах и специфике их функционирования: фонемах, лексемах, грамматических формах и конструкциях, закономерностях реализации высказываний.

При поступлении в школу неполноценность устной речи детей с речевой патологией проявляется в сложностях овладения письменной речью, обусловленных недостаточной сформированностью предпосылок к усвоению звукового анализа: обучающиеся не могут выделить звуки из анализируемых слов; не дифференцируют или смешивают звук с акустически парным звуком; затрудняются в определении звукового состава слов, поэтому, на письме и при чтении преобладают фонологические замены. Кроме несформированности звукопроизношения и различения звуков у будущих первоклассников встречаются нарушения слоговой структуры слов: перестановки, пропуски или добавления звуков, слогов, особенно в словах сложной слоговой структуры со стечениями согласных и большим количеством слогов. Несформированность слухового восприятия снижает контролирующую функцию речи, затрудняет формирование коммуникативной функции. [3].

Опыт исследования

Анализируя процесс освоения грамоты детьми с тяжелым нарушением речи (далее – ТНР) на протяжении нескольких лет, мы можем выделить основные особенности, которые важно учитывать в ходе ежедневных занятий:

– нарушение звукопроизношения у детей (свистящих, шипящих и сонорных звуков);

– недостаточная сформированность навыков звукового анализа и синтеза и фонематического восприятия (ребенок не выделяет в слове первый и последний звук, испытывает трудности в различение на слух звуков, не может осуществлять звуковой анализ слова);

– нарушения развития психических процессов, зрительно-пространственных представлений, мелкой моторики (нарушение слухового, зрительного внимания, памяти, мышления).

Учитывая вышеперечисленные особенности детей с ТНР важно на занятиях заинтересовать и привлечь детей. Обучение грамоте для дошкольников с ТНР – это сложный процесс, и чтобы он был интересным и увлекательным, мы решили изготовить многофункциональную игрушку, которая станет помощником педагога. Такой игрушкой стала «Гусеница Жужа», которую мы используем в работе с детьми каждодневно.

Многофункциональная логопедическая игрушка «Гусеница Жужа» (фото 1) разработана с учетом таких особенностей детей дошкольного возраста, как склонность к подражанию и наглядно-действенные формы мышления. Логопедическая игрушка помогает детям повысить интерес к логопедическим занятиям по обучению грамоте, скорректировать речевые нарушения, развивать зрительное внимание, мелкую моторику, координацию и точность движения, также позволяет педагогу достигать максимальной эффективности в коррекционном процессе. Преимущества «Гусеницы Жужа»:

– *интерактивная* – дает возможность взаимодействовать в режиме диалога в системе «педагог-ребенок», «ребенок-ребенок»;

– *яркая* – разноцветье красок радует глаз ребенка, повышает эмоциональный тонус и интерес ребенка;

– *оригинальная* – необычность игрушки привлекает внимание детей;

– *экологически безопасная* – изготовлена из натуральных материалов;

– *многофункциональная* – используется в непосредственно образовательной деятельности, а также в развлечениях и в интерьере.

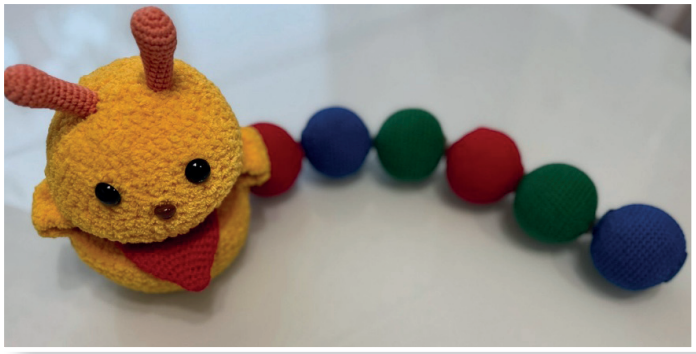


Фото 1. Логопедическая игрушка «Гусеница Жужа»

Многофункциональная логопедическая игрушка представляет собой игровой персонаж – мягкая набивная гусеница, которая собирается по принципу «конструктора» в соответствии с заданными целями. Для изготовления логопедической игрушки были использованы вязальные нитки из хлопка. Голова представляет собой наполненную синтепоном и поролоном объемный круг, связанный из хлопковой нитки желтого цвета. Для изготовления языка и рожек, туловища были использованы рисовые нитки из красного, зеленого и синего цвета, шары для туловища наполнены шарами из пенопласта. Все части тела гусеницы крепятся друг к другу липкой лентой.

Для работы на ней для каждого ребенка был изготовлен «экран» – точная копия гусеницы Жужи (фото 2-3). Экран выполнен из ламинированной бумаги и кружочков синего, красного и зеленого цвета, на обратной стороне кружочков и экрана закреплены липучки круглой формы.

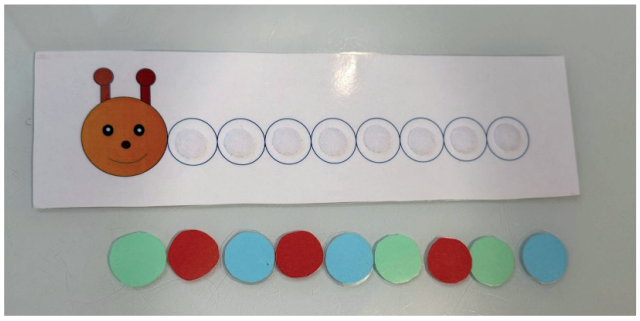


Фото 2. Экран «Гусеница Жужа» для детей

Фото 3. Образцы заданий

С «Гусеницей Жужой» можно заниматься как во время групповых занятий по обучению грамоте, так и при индивидуальных формах работы. Поскольку формирование навыков звукового анализа и синтеза у каждого ребенка происходит индивидуально и требует многократных повторений, необходимо, чтобы игрушкой пользовались как можно чаще.

В играх с гусеницей педагог задает вопросы от ее лица, подсказывает, подбадривает и поощряет детей. Гусеницу можно использовать в качестве сюрпризного момента

в ходе вводного занятия «Знакомство с органами речи детей». Ребенок может надеть язык гусеницы себе на руку, другой рукой открывать и закрывать рот гусенице, потрогать язык и узнать, где находится кончик языка, боковые края, спинка и корень (сначала на гусенице, а потом на себе). Гусеница Жужа может наглядно продемонстрировать технику артикуляционной гимнастики. Например, на индивидуальных занятиях по постановке звука [С], логопед придает язычку гусеницы необходимый артикуляционный уклад, язык лежит в форме «блинчика» за нижними зубами.

Итак, рассмотрим варианты игр с «Гусеницей Жужой» (таблицы 1-2):

Таблица 1. Игры на развитие фонематического слуха

Название	Содержание
Игра «Найди место звука в слове»	**Цель:** научить детей находить место звука в слове (в начале, середине или в конце). **Ход игры:** перед началом игры педагог с ребенком собирает гусеницу из трех шаров. Педагог объясняет, что первый шар означает начало слова, средний – середину слова и третий шар – конец слова. Педагог дает картинку с изображением апельсина и просит назвать изображенный предмет. Ребенок называет и определяет место звука «А» в слове на экране.
Игра «Собери самую длинную гусеницу»	**Цель:** развитие фонематического слуха, внимания, мышления, умение четко отвечать на поставленный вопрос. **Ход игры**: эту игру можно проводить на уроке знакомства с новой буквой. Педагог задает вопросы, а дети дают ответы, в которых слова начинаются на изучаемую букву. Например, буква М. За каждый правильный ответ дети получают фишки с помощью которого, собирают на экране гусеницу. Побеждает тот ребенок, у которого гусеница длиннее всех.
Игра «Самый внимательный»	**Цель:** учить различать гласные и согласные звуки; развивать внимание, фонематический слух. **Ход игры:** гусеница Жужа предлагает детям найти одинаковый звук в словах. Перед детьми вывешивают на доске 4 картинки с изображением груши, абрикоса, апельсина и тыквы. После того, как дети назовут звук, педагог просит дать характеристику этому звуку. Например: груша, абрикос, тыква, апельсин. Педагог спрашивает, какой звук есть во всех этих словах. Дети называют звук «А» – это гласный звук, его отмечаем красной фишкой. Затем педагог спрашивает, какая картинка лишняя из этих четырех картин (это тыква, потому что это овощ, а все остальные – это фрукты).
Игра «Сколько в слове слогов»	**Цель:** развитие фонематического и слухового восприятия, умения определять количество слогов в слове. **Ход игры:** гусеница Жужа предлагает детям узнать из скольких слогов состоят слова. Количество правильных слогов дети должны указать на экране фишками любого цвета.
Игра «Сколько звуков в слове спряталось?»	**Цель:** развивать слуховое внимание, фонематический слух, навыки звукового анализа слов. **Ход игры**: гусеница Жужа называет ребенку слово и просит сосчитать количество звуков в нем. Ребенок, который назвал правильный ответ, собирает гусеницу по количеству правильного ответа. Например: кот (3 шарика), мама (4 шарика) и т.д.

Таблица 2. Игры на развитие звуко-буквенного анализа и синтеза слов

Название	Содержание
Игра «Угадай слово»	**Цель:** развивать слуховое внимание, фонематический слух, навыки звукового анализа слов. **Ход игры:** педагог загадывает детям загадку, например: «Нет моей походки тише, и меня бояться мыши». Отгадавший слово ребенок выходит и собирает отгаданное слово на самой гусенице Жуже.
Игра «Два брата»	**Цель:** развитие звуко – буквенного анализа и синтеза, зрительного восприятия, зрительно-пространственной ориентировки. **Ход игры:** педагог записывает на доске слово «ЛИСА». Дети должны на своих экранах подобрать звуковую схему этого слова. (Например, у звука [Л] есть брат, если после звука стоит гласная буква «волшебница» («волшебными гласными звуками», мы называем гласных, которые дают мягкость согласному, который стоит за ним [Я], [Е], [Е], [И], [Ю]). Дети записывают на экранах схему заданного слова.
Игра «Узнай слово»	**Цель:** развивать зрительное внимание, навыки звуко – буквенного разбора слова. **Ход игры:** ребенку предлагается четыре картинки с изображениями и четыре схемы. Он должен правильно сопоставить слова со схемами и составить интересные предложения с этими словами.
Игра «Запиши слово»	**Цель:** развитие звуко-буквенного анализа и синтеза, зрительного восприятия, зрительно-пространственной ориентировки. **Ход игры:** гусеница Жужа предлагает ребенку фишки, например, 2 синие и 2 красные из которых ребенок на экране должен составить слова и дать характеристику этому слову. Например: слова «мама» состоит из 4 букв, 4 звуков, 2 слогов, в этом слове 2 твердых согласных и 2 гласных звука.

Заключение

В результате использования многофункциональной игрушки по обучению грамоте «Гусеница Жужа» дети с ТНР разного уровня развития и подготовки, с разными стартовыми данными и разной активностью одинаково, живо с интересом включались в игры со звуками, слогами, словами и буквами. К концу учебного года дети на занятиях показали высокий уровень подготовки к школе: 90 % детей знают все буквы русского алфавита, 78% детей умеют соединять слова на слоги и читать.

Этот результат будет подтвержден и в дальнейшем при обучении чтению и письму: ребенок «не потеряет» ни одной буквы, так как он умеет выделять все звуки, дает характеристику каждому звуку по отдельности, умеет выделять все звуки в слове от первого до последнего, умеет определять их количество и последовательность, делит на слоги слова, а также составляет звуко-буквенный разбор слова.

Литература и источники:

1. Богатая О. Ф. Методическое пособие, программа и тематическое планирование к учебному пособию «Обучение грамоте детей с тяжелыми нарушениями речи». 1 дополнительный и 1 классы: методическое пособие для общеобразовательных организаций, реализующих ФГОС НОО обучающихся с ТНР по вариантам 5.1 и 5.2 / О. Ф. Богатая. – Москва : Владос, 2021. – 150 с. – Текст: непосредственный.

2. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи : пособие для логопеда / Г.А. Каше. – Москва: Просвещение, 1985. – 207 с. – Текст: электронный. – URL: https://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/index.php?url=/notices/index/IdNotice:11867/Source:default (дата обращения: 21.03.2026).

3. Логопедия: учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высших учебных заведений / под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Владос, 1998. – 677 с. – Текст: непосредственный.

References:

1. Bogataya O. F. Metodicheskoe posobie, programma i tematicheskoe planirovanie k uchebnomu posobiyu «Obuchenie gramote detej s tyazhely`mi narusheniyami rechi». 1 dopolnitel`ny`j i 1 klassy`: metodicheskoe posobie dlya obshheobrazovatel`ny`x organizacij, realizuyushhix FGOS NOO obuchayushhixsya s TNR po variantam 5.1 i 5.2 / O. F. Bogataya. – Moskva : Vlados, 2021. – 150 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

2. Kashe G.A. Podgotovka k shkole detej s nedostatkami rechi : posobie dlya logopeda / G.A. Kashe. – Moskva: Prosveshhenie, 1985. – 207 s. – Tekst: e`lektronny`j. – URL: https://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/index.php?url=/notices/index/IdNotice:11867/Source:default (data obrashheniya: 21.03.2026).

3. Logopediya: uchebnik dlya studentov defektologicheskix fakul`tetov pedagogicheskix vy`sshix uchebny`x zavedenij / pod red. L. S. Volkovoj, S. N. Shaxovskoj. – 3-e izd., pererab. i dop. – Moskva : Vlados, 1998. – 677 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

УДК 376.5

РОЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СООБЩЕСТВА ПЕДАГОГОВ В УСПЕШНОМ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ И РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Макеева Туяра Семеновна,
Герасимова Евдокия Ивановна,
Неустроева Вероника Ивановна,
учителя надомного обучения
МОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 4»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье представлен опыт создания профессионального сообщества педагогов – клуба «Цветик – семицветик» при МОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 4» города Якутска, направленного на повышение компетентности учителей, обучающих детей с ТМНР и РАС на дому. Описана модель работы клуба, включающая формирование методической базы, проведение семинаров, воркшопов и конкурсов, а также организацию мероприятий для социализации обучающихся. Показаны результаты апробации: высокая вовлечённость педагогов и создание авторской «Методической копилки».

Ключевые слова: дети с ТМНР, дети с РАС, индивидуальное обучение на дому, профессиональное сообщество педагогов, методическая поддержка, коррекционное образование.

THE ROLE OF THE PROFESSIONAL COMMUNITY OF TEACHERS IN THE SUCCESSFUL EDUCATION OF CHILDREN WITH SEVERE MULTIPLE DISABILITIES AND AUTISTIC SPECTRUM DISORDERS

Makeeva Tuyara Semyonovna
Gerasimova Evdokia Ivanovna
Neustroeva Veronika Ivanovna
home school teachers
Special (Correctional) School № 4
Municipal state general education institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. The article presents the experience of creating a professional community of teachers – the «Tsvetik-Semitsvetik» club at the Special (Correctional) School No. 4 in Yakutsk, which is aimed at improving the competence of teachers who teach children with TMS and ASD at home. The article describes the club's work model, which includes the creation of a methodological database, the organization of seminars, workshops, and contests, as well as the organization of events for the socialization of students. The article also presents the results of the club's implementation, which include the high level of teacher engagement and the creation of an author's «Methodological Treasury.»

Keywords: children with TBI, children with ASD, individual home education, professional community of teachers, advanced training, methodological support, socialization, special education, author's methods, and mutual assistance.

Введение

Современная система образования выдвигает всё более высокие требования к качеству сопровождения детей с особыми образовательными потребностями. Особую группу составляют обучающиеся с тяжёлыми множественными нарушениями развития (далее – ТМНР) и расстройствами аутистического спектра (далее – РАС), которым в силу состояния здоровья предоставляется возможность получения образования на дому. Учитель, работающий в таких условиях, сталкивается с рядом вызовов: необходимостью глубокой индивидуализации учебного процесса, отсутствием готовых методических решений, ограниченным доступом к специализированному оборудованию. Эти факторы напрямую влияют на уровень профессиональной компетентности педагога и, как следствие, на эффективность обучения и социализации ребёнка.

Опыт исследования

В ответ на эти вызовы коллектив педагогов МОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 4» города Якутска инициировал создание профессионального сообщества – клуба «Цветик – семицветик», ориентированного на поддержку и развитие компетенций учителей, работающих с данной категорией обучающихся.

Основные трудности, с которыми сталкиваются учителя, можно систематизировать следующим образом:

– Гетерогенность контингента обучающихся: дети имеют разный уровень когнитивного, эмоционального и физического развития, что требует от учителя высокой гибкости и способности к индивидуальному подходу;

– Дефицит методических материалов: стандартные программы и учебники часто малопригодны для адаптации к нуждам детей с ТМНР и РАС, особенно в условиях домашнего обучения, где отсутствует доступ к специализированным классам и оборудованию;

– Профессиональная изоляция: отсутствие регулярного общения с коллегами, испытывающими схожие трудности, приводит к снижению мотивации и затрудняет поиск решений возникающих проблем;

– Сложности в социализации: дети, обучающиеся на дому, лишены естественной среды для общения со сверстниками, что требует от педагога дополнительных усилий по организации социальных контактов;

– Проблемы взаимодействия родителей с ребенком, их удаленность и невовлеченность в общешкольную жизнь.

Для решения указанных проблем нами была разработана комплексная модель работы клуба, основанная на четырёх взаимосвязанных направлениях:

1. Создание и пополнение базы методических разработок. Центральным элементом стало формирование «Методической копилки» – фонда обмена авторскими материалами. Педагоги делятся своими рабочими листами, презентациями, конспектами занятий, дидактическими играми, адаптированными под конкретные потребности детей. Этот ресурс позволяет быстро находить решения типичных задач и избегать дублирования усилий.

2. Организация профессионального диалога и повышения квалификации. Клуб проводит ежемесячные встречи, на которых обсуждаются практические кейсы, анализируются успехи и неудачи. Для углубления знаний используются различные формы:

– Тестирование: например, тест по теме «Теоретические основы обучения детей с РАС» позволило оценить уровень знаний 43 педагогов, при этом более половины (55,8%) показали высокие результаты, что свидетельствует о заинтересованности и росте компетентности;

– Деловые игры: Игра «Погружение в мир аутизма» включает информационный блок, ситуационные задания и сенсорные упражнения, помогающие педагогам лучше понять внутренний мир ребёнка с РАС и скорректировать свою коммуникацию;

– Конкурсы профессионального мастерства: Конкурс «Учимся вместе: шаг за шагом» стимулирует педагогов к рефлексии своей практики и разработке инновационных методик. Заочный этап «Моя уникальная методика» выявляет передовой опыт, который затем демонстрируется на очном мастер-классе.

3. Проведение мероприятий для социализации обучающихся и родителей. Клуб активно вовлекает детей и их семьи в образовательный процесс. Проводятся новогодние конкурсы («Магия зимнего окна», «Елочная сказка»), творческие выставки, прогулки и экскурсии. Так, в последнем новогоднем конкурсе приняли участие 26 обучающихся, что говорит о высокой вовлечённости семей. Эти мероприятия способствуют формированию чувства принадлежности к школьному сообществу и развитию коммуникативных навыков у детей.

4. Распространение опыта и межучрежденческое сотрудничество. Деятельность клуба выходит за рамки одного учреждения. Его представители проводят семинары и мастер-классы в других школах (например, в МОБУ СОШ № 3 и МБОУ «Намская начальная ОШ»), делятся методическими наработками и участвуют в республиканских проектах, таких как конкурс «Игротека детства» (апрель 2025 года). Планируется выпуск сборника лучших практик.

Заключение

Деятельность клуба «Цветик – семицветик» доказала свою эффективность как механизм непрерывного профессионального развития педагогов, работающих в сложных условиях индивидуального обучения на дому. Созданное сообщество стало не только источником методической поддержки, но и площадкой для эмоциональной разгрузки, обмена опытом и совместного поиска решений. Интеграция теории (через тестирование и семинары) и практики (через конкурсы и обмен материалами), а также включение в процесс обучающихся и родителей, формирует целостную экосистему поддержки. Представленная модель может служить примером для других образовательных учреждений, стремящихся повысить качество сопровождения детей с особыми образовательными потребностями. Дальнейшее развитие клуба связано с цифровизацией «Методической копилки» и расширением сети партнёрских школ.

Литература и источники:

1. Дударева Л.В. Шаги к успеху: обучение на дому детей с тяжелыми множественными нарушениями развития / Л. В. Дударева, И. Н. Чернышева. – Текст: электронный // Пермский педагогический журнал. – 2020. – № 11. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/shagi-k-uspehu-obuchenie-na-domu-detey-s-tyazhelymi-mnozhestvennymi-narusheniyami-razvitiya (дата обращения: 05.12.2025).

2. Пазынина Л. М. Сопровождение процесса социализации детей с ТМНР / Л.М. Пазынина. – Текст: электронный // Символ науки. – 2020. – № 10. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/soprovozhdenie-protsessa-sotsializatsii-detey-s-tmnr (дата обращения: 05.12.2025).

3. Инклюзивные подходы к образованию детей с особыми образовательными потребностями в комплексе «детский сад-школа» / О. Ю. Сорокина, Е. И. Максимова, О. Н. Панюшкина [и др.]. – Текст: электронный // КПО. – 2024. – № 1 (37). – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/inklyuzivnye-podhody-k-obrazovaniyu-detey-s-osobymi-obrazovatelnymi-potrebnostyami-v-komplekse-detskiy-sad-shkola (дата обращения: 05.12.2025).

References:

1. Dudareva L.V. Shagi k uspexu: obuchenie na domu detej s tyazhely`mi mnozhestvenny`mi narusheniyami razvitiya / L. V. Dudareva, I. N. Cherny`sheva. – Tekst: e`lektronny`j // Permskij pedagogicheskij zhurnal. – 2020. – № 11. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/shagi-k-uspehu-obuchenie-na-domu-detey-s-tyazhelymi-mnozhestvennymi-narusheniyami-razvitiya (data obrashheniya: 05.12.2025).

2. Pazy`nina L. M. Soprovozhdenie processa socializacii detej s TMNR / L.M. Pazy`nina. – Tekst: e`lektronny`j // Simvol nauki. – 2020. – № 10. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/soprovozhdenie-protsessa-sotsializatsii-detey-s-tmnr (data obrashheniya: 05.12.2025).

3. Inklyuzivny`e podxody` k obrazovaniyu detej s osoby`mi obrazovatel`ny`mi potrebnostyami v komplekse «detskij sad-shkola» / O. Yu. Sorokina, E. I. Maksimova, O. N. Panyushkina [i dr.]. – Tekst: e`lektronny`j // KPO. – 2024. – № 1 (37). – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/inklyuzivnye-podhody-k-obrazovaniyu-detey-s-osobymi-obrazovatelnymi-potrebnostyami-v-komplekse-detskiy-sad-shkola (data obrashheniya: 05.12.2025).

– ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ –

УДК 371.311.1

ТЬЮТОРСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Иванова Сайыына Станиславовна,
учитель русского языка и литературы,
МОБУ «Саха гимназия»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается вопросы тьюторского сопровождения как педагогической деятельности, суть которой заключается в освоении обучающимися компетенций в проектной деятельности, формирования и реализации плана индивидуального развития обучающихся в условиях этнокультурной образовательной среды.

Ключевые слова: тьюторство, индивидуализация, этнокультурное образование, образовательные компетенции, проектная деятельность.

TUTOR SUPPORT IN THE STUDENT'S PROJECT ACTIVITIES IN AN ETHNOCULTURAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Ivanova Saiyna Stanislavovna,
teacher of Russian language and literature,
Yakut Gymnasium
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. The article considers tutoring as a pedagogical activity, the essence of which is the development of students' competencies in project activities, the formation and implementation of a plan for the individual development of students in an ethnocultural educational environment.

Keywords: tutoring, individualization, ethnocultural education, educational competencies, project activity.

Введение

Современная система образования стремится к учету индивидуальных особенностей, интересов и темпа развития каждого обучающегося. Тьюторское сопровождение является одним из наиболее эффективных средств реализации этой задачи, помогая выстраивать и корректировать индивидуальные образовательные траектории обучающегося.

Современный мир требует от выпускников не только теоретических знаний, но и умения применять их на практике, решать реальные проблемы, работать в команде и нести ответственность за результат. Проектная деятельность становится ключевым инструментом для развития этих навыков. Стоит отметить, что в условиях глобализации и цифровизации возрастает потребность в сохранении и развитии этнокультурного наследия и идентичности. Интеграция этнокультурной среды в образовательный процесс позволяет сделать обучение более осмысленным, личностно значимым и привязанным к реальному контексту жизни обучающихся.

Статья актуальна тем, что рассматривает тьюторство для целенаправленного формирования важных компетенций в условиях этнокультурной образовательной среды. Цель статьи в выявлении особенностей тьюторского сопровождения в проектной деятельности обучающегося в условиях этнокультурной образовательной среды.

Опыт исследования

Исследователи отмечают, что «тьюторское сопровождение – это педагогический фокус, который направлен на самостоятельное разрабатывание приемлемых для данной личности норм, которые затем обсуждаются с наставником. Ученик должен сам совершить некую «образовательную пробу», результаты которой и будут предметом совместного анализа» [2]. Соответственно, цель тьютора заключается в «персональном сопровождении обучающегося в процессе его становления в образовательном пространстве образовательной организации» [2, с.324].

Тьютор учится видеть не только ближайшую цель обучающегося, но и долгосрочные перспективы, потенциальные риски и новые возможности, которые могут быть упущены из-за сиюминутных ограничений. Благодаря тьютору обучающийся узнает о новых образовательных маршрутах, профессиях, проектах и возможностях, о которых он ранее не подозревал, тем самым избегая ситуации ограниченного выбора.

В системе образования, в педагогической науке проектная деятельность выступает одним из современных образовательных технологий, относится к личностно-ориентированным формам обучения. «Проектная деятельность, объединяющая в себе различные технологические подходы и исследовательские методы, способствует интеграции знаний из разных предметных областей, использование инновационных методов в образовании стимулирует учащихся развивать творческое и критическое мышление. Такой подход может привести к более глубокому пониманию материала, развитию творческого и критического мышления, адаптации к реальной жизни и подготовке к будущим вызовам» [1, с. 22].

Б.Р. Мандель в своем труде «Основы проектной деятельности» отмечает, что проектирование и проектную деятельность в целом «можно рассматривать с точки зрения педагога и с точки зрения обучающегося» [3].

Проект (с точки зрения педагога) представляет собой эффективный метод обучения, который позволяет развивать у обучающихся целый спектр компетенций. В ходе проектной деятельности они активно вовлекаются в процесс обучения, становятся активными участниками, что способствует углубленному усвоению материала и развитию критического мышления.

«Проект позволяет обучающимся:

– самостоятельно выбирать тему и цели проекта, что способствует их мотивации и заинтересованности в процессе обучения;

– активно и творчески мыслить, искать и анализировать информацию, формулировать и решать проблемы;

– развивать коммуникативные навыки, работать в группе, решать правильно конфликты и достигать совместных результатов;

– применять и апробировать полученные знания и умения на практике, что укрепляет уверенность в своих возможностях и уровне компетентности;

– развивать навыки презентации и публичного выступления, отстаивать свою точку зрения» [3].

Проектная деятельность, основанная на изучении родной культуры, традиций, истории помогает обучающимся глубже осознать свою национальную принадлежность.

Коллектив МОБУ «Саха гимназия» с 2020 года работает над реализацией Программы развития гимназии «ИНДИ: **Интеллектуальность. Нравственность. Духовность. Индивидуализация**» по 5 целевым проектам:

1. «Школа индивидуального обучения»
2. «Успешный гимназист: Пробы. Выбор. Успех»
3. «Пространство взросления: Самостоятельность. Инициатива. Ответственность»
4. «Цифровая образовательная среда»
5. «Современный учитель: Идея. Действие. Результат».

В рамках индивидуализации образования каждый гимназист работает с учителем-предметником по плану: 1-4 классы – «Карта успеха»; 5-9 классы – ПИРО (план индивидуальной работы обучающегося), 10-11 классы ИОП (индивидуальная образовательная программа).

Этапы тьюторского сопровождения:

1. Проектировочные этап
2. Реализационный этап
3. Презентационный
4. Аналитический [2, с. 112].

Конечный результат – это превращение обучающегося из пассивного объекта педагогического воздействия в активного субъекта своей собственной жизни и образования, способного самостоятельно ставить цели и достигать их, сохраняя при этом свободу маневра и выбора.

Основным является принцип индивидуализации, согласно которому тьютор строит свою работу на основе запросов, интересов и личностных особенностей тьюторанта. Другой принцип заключается в самостоятельном выполнении тьюторантом всех этапов работы.

Принцип самоопределения проявляется в том, что обучающийся самостоятельно выбирает тему проекта или исследования, создает ресурсную карту, планирует маршрут и план подготовки к защите, определяет свое открытое пространство для работы, а также занимается картографированием и технической реализацией проекта.

Принцип гибкости выражен в способности менять индивидуальный маршрут и этапы работы, допуская возможность кардинального или незначительного изменения направления деятельности по мере необходимости. Принцип последовательности помогает тьюторанту логически выстроить ход проекта или исследования.

Принцип открытости современной школы предполагает выход тьюторского сопровождения за пределы учебного кабинета. Обучающиеся посещают библиотеки, раз-

личные музеи, военно-патриотические клубы, литературные и исторические места края, а также творческие лаборатории.

В качестве примера представляем работу «Мультипликация как средство формирования этнокультурной идентичности» Готовцевой Рады, ученицы 5 «Б» класса МОБУ «Саха гимназия». Рада успешно представила свой ПИРО, защитила на «отлично». Является участником научных конференций.

«Мультипликация как средство формирования этнокультурной идентичности»

Актуальность. Современное искусство наполнено визуальными образами. Мультипликация охватывает самые разные темы и сюжеты, частью которых становятся сказки, мифы, исторические события разных народов.

Одним из методов изучения культуры выступает фольклор, а именно пословицы и поговорки, поскольку они являются отражением народной мудрости, национального характера, ценностей.

Анимация помогает визуализировать метафорический смысл пословиц, делая их изучение увлекательным, запоминающимся и способствуя пониманию культурных ценностей. Это особенно важно для сохранения языкового и культурного разнообразия в условиях глобальных культурных процессов.

Цель исследования заключается в создании и выявлении особенностей анимационных роликов по якутским пословицам в формировании этнокультурной идентичности.

Практическая часть. Мы провели опрос на знание якутских пословиц среди обучающихся. По результатам опроса выявили, что многие не знают значение пословиц.

Решили создать рассказ на якутском языке на основе пословицы «Эрдэ турбут чыычаах тумсун соттор, хойут турбут чыычаах хараҕын хастар», в переводе «Рано вставший получает награду (вытирает клюв, получив пищу), а поздно вставший остается ни с чем (протирает глаза, т.е. просыпается и не успевает ничего сделать)». Она эквивалентна русской пословице «Кто рано встает, тому бог подает». На основе этой пословицы создали мультфильм. Для создания использовали программу видеоредактор «InShot».

Пластилином выполнили персонажей. Детали соответствуют якутской культуре. В анимации отображены характерные особенности быта жителей якутского народа.. Такие ролики помогают популяризировать богатое культурное наследие Якутии.

Таким образом, через анимацию можно лучше узнать свою культуру, понять традиции и обычаи, а также сохранить этнокультурную идентичность».

Занимаясь с учениками проектно-исследовательской деятельностью, мы убедились, что многие ребята с большим увлечением и интересом разрабатывают оригинальные проекты и исследовательские работы на актуальные темы. Причем, очень важно, чтобы эта работа осуществлялась обязательно в сотрудничестве учителя и ученика, а не навязывалась педагогом. Роль тьютора – организационная. Тьютор – это именно консультант, наставник, осуществляющий методическую и организационную помощь учащимся в рамках проектной деятельности. Тьютор – не тот, кто передает знание, пусть даже добытое в результате самообразования, а тот, кто передает опыт

учения. Задача тьютора – помочь обучающемуся с оптимальным выбором ресурсов для построения собственного образовательного маршрута,

В процессе проектно-исследовательской работы проявляется и формируется самостоятельная мыслительная деятельность: обучающимся приходится сравнивать, анализировать, делать выводы. Даже слабоуспевающий ученик обнаруживает интерес к предмету, если ему удаётся что-то открыть самому. Наша модель тьюторского сопровождения строится на основе следующих принципов: индивидуализации, самостоятельности, самоопределения, гибкости, последовательности, открытости».

Заключение

Основываясь на представленном опыте, можем утверждать. что включение этнокультурного компонента в проектную деятельность – это эффективный путь к воспитанию гармоничной личности, сочетающей уважение к своим истокам с открытостью к миру и готовой к решению сложных, многогранных задач.

Таким образом, тьюторское сопровождение позволяет эффективно решать задачи современного образования: от индивидуализации обучения до формирования компетенций, востребованных в глобальном мире, но основанных на прочном фундаменте культурной самобытности.

Литература:

1. Герасимова Р.Е. Учебное пособие «Педагогические технологии» / Р.Е. Герасимова. – Якутск: ООО «Компания Дани-Алмас», 2024. – 117 с. – Текст: непосредственный.

2. Индивидуализация, наставничество и тьюторство в этнокультурной образовательной среде: из опыта работы коллектива МОБУ «Саха гимназия» ГО «город Якутск» РС (Я). Коллективная монография. – Москва: ДПК Пресс, 2024. – 364 с. – Текст: непосредственный.

3. Мандель Б. Р. Инновационные процессы в образовании и педагогическая инноватика: учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б.Р. Мандель. – Москва: Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 342 с. – Текст: непосредственный.

References:

1. Gerasimova R.E. Uchebnoe posobie «Pedagogicheskie texnologii» / R.E. Gerasimova. – Yakutsk: OOO «Kompaniya Dani-Almas», 2024. – 117 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

2. Individualizaciya, nastavnichestvo i t`yutorstvo v e`tnokul`turnoj obrazovatel`noj srede: iz opy`ta raboty` kollektiva MOBU «Saxa gimnaziya» GO «gorod Yakutsk» RS (Ya). Kollektivnaya monografiya. – Moskva: DPK Press, 2024. – 364 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

3. Mandel` B. R. Innovacionny`e processy` v obrazovanii i pedagogicheskaya innovatika: uchebnoe posobie dlya obuchayushhixsya v magistrature / B.R. Mandel`. – Moskva: Berlin : Direkt-Media, 2017. – 342 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

УДК 371.398.026.9

РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДРОСТКОВ В КРЕАТИВНОЙ ИНДУСТРИИ НА ПРИМЕРЕ ИНТЕГРАЦИЙ СТУДИЙ «ИИС-СИТИС» И «КУСТУК» МАНОУ ДДТ ИМ Ф. И. АВДЕЕВОЙ ГО «ГОРОД ЯКУТСК»

Алексеева Айталина Ивановна,
Бубякина Вероника Афанасьевна,
старшие педагоги дополнительного образования
МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье авторы обосновывают актуальность обращения к этнокультурным традициям как источнику вдохновения для создания современного креативного продукта. Показано, что синергия практических навыков конструирования и моделирования одежды с художественным видением позволяет подросткам осваивать различные виды продуктивной деятельности. Доказывается, что интеграция студий способствует развитию творческого мышления и профессиональной ориентации обучающихся.

Ключевые слова: дополнительное образование, продуктивная деятельность, креативная индустрия, этноколлекция, интеграция студий, индустрия моды.

DEVELOPING PRODUCTIVE ACTIVITIES FOR TEENAGERS IN THE CREATIVE INDUSTRY A CASE STUDY OF THE INTEGRATION OF THE 'IIS-CITIS' AND 'KUSTUK' STUDIOS

Alekseeva Aitalina Ivanovna,
Bubyakina Veronika Afanasyevna,
senior teachers of supplementary education
Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva
Municipal autonomous non-standard general education institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. The authors justify the relevance of drawing on ethno-cultural traditions as a source of inspiration for creating contemporary creative products. The article demonstrates the synergy between practical skills in clothing design and modelling and artistic vision enables teenagers to master various types of productive activity. It considers the integration of studios contributes to the development of creative thinking and the professional orientation of students.

Keywords: supplementary education, productive activity, creative industry, ethno-collection, integration of studios, fashion industry.

Введение

Современный мир с его стремительным развитием технологий и глобализацией парадоксальным образом возвращает нас к истокам. В условиях постоянно меняющихся трендов возрастает интерес к своим корням, национальной культуре и традициям. Особую актуальность приобретает креативная индустрия с использованием этноколлекций. Это динамично развивающееся направление охватывает моду, декоративно-прикладное искусство, цифровые проекты и образовательные инициативы, где

этнокультурные мотивы служат неиссякаемым источником вдохновения. Они позволяют создавать уникальные продукты, гармонично сочетающие глубину традиций с требованиями современных трендов.

Для подростков, формирующих свою идентичность и ищущих свое место в мире, погружение в народный эпос и его практическое воплощение – это не просто знакомство с историей, а возможность «прикоснуться» к ней, почувствовать себя частью большой культурной традиции. В то же время индустрия моды активно ищет новые идеи, обращаясь к этническим мотивам. Сочетание глубокого погружения в народное искусство с практической деятельностью по созданию современной одежды в этническом стиле открывает подросткам широкие профориентационные перспективы в сферах дизайна, искусства, истории и производства.

Опыт исследования

Продуктивная деятельность и креативная индустрия: почему это важно для подростков?

Креативная (творческая) индустрия – экономическая деятельность, связанная с созданием, продвижением, распространением и реализацией креативного продукта, обладающего уникальностью и экономической ценностью (согласно ФЗ № 330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в РФ) [1].

Креативный продукт – результат интеллектуальной деятельности (или их совокупность), а также продукция, работы, услуги, чья добавленная стоимость обусловлена использованием этих результатов [2].

Продуктивная деятельность в контексте креативной индустрии – это не просто процесс создания чего-либо, а целенаправленное действие, результатом которого является законченный, функциональный или эстетически ценный продукт. Это может быть предмет одежды, графический дизайн, иллюстрация, авторское изделие и многое другое. Для подростков такой подход имеет ряд неоспоримых преимуществ:

− Развитие практических навыков, т.е. освоение конкретных техник и инструментов;

− Формирование портфолио, это особенно важно для дальнейшего поступления в профильные учебные заведения или для первых шагов в профессиональной деятельности;

− Опыт проектной работы: участие в проектах от идеи до воплощения, что развивает навыки планирования, решения проблем и работы в команде;

− Понимание ценности своего труда;

− Развитие «гибких» навыков (soft skills): коммуникация, креативность, критическое мышление, коллаборация;

− Карьерное ориентирование: знакомство с реалиями креативной индустрии, возможность примерить на себя различные роли (например, дизайнер, художник, модельер, иллюстратор).

Именно такой комплексный подход в интеграции творческой мастерской «Иисситис» и изостудии «Кустук» Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой города Якутска позволяет подросткам осваивать продуктивную деятельность, черпая вдохновение из богатства якутской культуры.

Творческая мастерская «Иис-ситис» специализируется на обучении детей основам шитья, конструирования и моделирования одежды. Здесь обучающиеся осваивают работу с тканями, швейным оборудованием, учатся создавать выкройки, кроить и шить различные изделия – от простых аксессуаров до сложных элементов гардероба. Эта студия прививает аккуратность, усидчивость и глубокое понимание материальной культуры.

Изостудия «Кустук» сфокусирована на развитии художественных способностей детей. Здесь они изучают основы композиции, цветоведения, различные техники рисования, создают иллюстрации, эскизы. Студия развивает воображение, эстетическое восприятие и способность выражать идеи через визуальные образы.

Именно на стыке этих двух, казалось бы, разных направлений, рождается мощная синергия, которая открывает уникальные возможности для продуктивной деятельности (все фотографии представлены в приложении № 1 к статье):

− Апсайклинг и редизайн. Создание уникальной одежды и аксессуаров из старых вещей или отходов;

− Капсульные коллекции. Разработка небольших партий одежды с уникальным дизайном, основанных на принципах устойчивости;

− Кастомизация. Персонализация вещей, добавление художественных элементов;

− Цифровые и медиа-продукты. Цифровые коллекции, связанных с коллекциями одежды;

− Креативный контент. Производство видео, фотосессий, блогов, посвященных эко-моде, с акцентом на эстетику переработанных материалов;

− Эко-маркетинг и коммуникации, брендинг;

− Образовательные проекты. Проведение мастер-классов по апсайклингу и ответственному потреблению;

− Коллаборации. Совместные проекты с художниками, ювелирами для создания лимитированных серий.

Интеграция студий «Иис-ситис» и «Кустук» уже показывает впечатляющие результаты. Подростки получают возможность не только углубить свои навыки в одном направлении, но и расширить кругозор, понять взаимосвязь различных креативных профессий. Они учатся мыслить как дизайнеры, художники, конструкторы, маркетологи.

Самое главное – обучающиеся создают реальные, осязаемые продукты, которые демонстрируются на выставках, участвуют в конкурсах, используются в мероприятиях, а иногда даже становятся предметами для личного использования или подарками. Это формирует у них чувство гордости, ответственности и уверенности в своих силах.

Такой подход закладывает прочный фундамент для будущих профессионалов креативной индустрии. Подростки, получившие подобный опыт, будут более конкурентоспособны при поступлении в вузы по направлениям дизайн, мода, искусство, а также смогут применять полученные навыки в различных сферах жизни, развивая свое дело или участвуя в творческих проектах.

Заключение

Опыт Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой по интеграции студий «Иис-ситис» и «Кустук» является ярким примером того, как такой подход может эффективно способствовать развитию продуктивной деятельности подростков в креативной инду-

стрии. Объединение практического мастерства и художественного видения не только расширяет творческие возможности, но и формирует ценные компетенции, необходимые для успешной самореализации в современном мире. Это инвестиция в будущее, в котором новое поколение будет не просто потребителями, а активными и талантливыми создателями.

Литература и источники:

1. Андрюхина Л.М. Креативность, креативный капитал и креативные практики в образовании: монография / Л. М. Андрюхина; под ред. А. Г. Кислова. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2019. – 238 с. – Текст: непосредственный.

2. Гордин В.Э. Анализ образовательного потенциала креативных пространств / В. Э. Гордин, К. А. Кузьмина, М.В. Никольская. – Текст: электронный // Международный журнал исследований культуры. – 2017. – № 1 (26). – С. 89–101. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-obrazovatelnogo-potentsiala-kreativnyh-prostranstv (дата обращения: 21.01.2026).

3. Зеленцова Е. В., Гладких Н. Творческие индустрии: теории и практики. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Т8 RUGRAM, 2021. – 210 с. – Текст: электронный. – URL: https://muslibrary.ru/teoriya_i_istoriya_muziki/nauchnie_issledovaniya/?id_book=08FE47 (дата обращения: 07.02.2026).

4. Сибирская ментальность как объект гуманитарных исследований [Электронный ресурс]: Материалы Всероссийской с международным участием научной конференции, посвященной 90-летию со дня рождения Василия Макаровича Шукшина (Бийск – Сростки, 28-29 июня 2019 г.) / Отв. ред. М.С. Власов. – Бийск: АГГПУ им. В.М. Шукшина, 2019. – 201 с. – URL: https://dev.biysk.altspu.ru/about_the_university/nauchnaya-deyatelnost/nauchnye-meropriyatiya/Proceedings_Siberian_Mentality-2019_1.pdf (дата обращения: 21.01.2026).

References:

1. Andryuxina L.M. Kreativnost`, kreativny`j kapital i kreativny`e praktiki v obrazovanii: monografiya / L. M. Andryuxina; pod red. A. G. Kislova. – Ekaterinburg: Izd-vo Ros. gos. prof.-ped. un-ta, 2019. – 238 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

2. Gordin V.E`. Analiz obrazovatel`nogo potenciala kreativny`x prostranstv / V. E`. Gordin, K. A. Kuz`mina, M.V. Nikol`skaya. – Tekst: e`lektronny`j // Mezhdunarodny`j zhurnal issledovanij kul`tury`. – 2017. – № 1 (26). – S. 89–101. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-obrazovatelnogo-potentsiala-kreativnyh-prostranstv (data obrashheniya: 21.01.2026).

3. Zelenczova E. V., Gladkix N. Tvorcheskie industrii: teorii i praktiki. – 2-e izd., ispr. i dop. – Moskva : T8 RUGRAM, 2021. – 210 s. – Tekst: e`lektronny`j. – URL: https://muslibrary.ru/teoriya_i_istoriya_muziki/nauchnie_issledovaniya/?id_book=08FE47 (data obrashheniya: 07.02.2026).

4. Sibirskaya mental`nost` kak ob``ekt gumanitarny`x issledovanij [E`lektronny`j resurs]: Materialy` Vserossijskoj s mezhdunarodny`m uchastiem nauchnoj konferencii, posvyashhennoj 90-letiyu so dnya rozhdeniya Vasiliya Makarovicha Shukshina (Bijsk – Srostki, 28-29 iyunya 2019 g.) / Otv. red. M.S. Vlasov. – Bijsk: AGGPU im. V.M. Shukshina, 2019. – 201 s. – URL: https://dev.biysk.altspu.ru/about_the_university/nauchnaya-deyatelnost/nauchnye-meropriyatiya/Proceedings_Siberian_Mentality-2019_1.pdf (data obrashheniya: 21.01.2026).

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1. АВТОРСКИЕ КОЛЛЕКЦИИ

Коллекция «Сказки детства»
Авторы: Климентов Дьулур, Ноева Ариадна
2025 г.

Коллекция сумок «Природа Якутии»
Авторы: Острелина Мария, Свешникова Настя, 2016 г.

Коллекция «Сайа»
Автор: Нестерова Лилия
2024 г.

Коллекция «Сказание Севера»
Автор: Токарева Татьяна
2015 г.

Коллекции проектной работы «Иис-ситис», «Кустук», 2024 г.

Серия «Мастер класс»
Современные платья халадай и жилеты для подростков»
«ОАО Медиа-холдинг Якутия», 2019 г.

Коллекция «Дьуегэлиилэр» (Подружки)
Авторы: Петрова Айза, Петрова Бэлла, Пухова Юлия, Нестерова Лилия, 2020 г.

Коллекция «Этно»
Автор: Бубякин Сахаяр
2013 г.

УДК 373.3.026.9

ПРИЕМЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Петрова Любовь Викторовна,
учитель начальных классов
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 9
им. М. И. Кершенгольца»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматриваются приемы театральной педагогики как эффективного средства развития познавательных способностей младших школьников. Автор обосновывает актуальность интеграции театральных методов в образовательный процесс, особенно на этапе адаптации первоклассников, когда наблюдается повышенная тревожность и недостаточный уровень развития когнитивных процессов. Описывается опыт применения театрализации на уроках литературного чтения (загадки, сказки), математики (инсценирование задач, математическое сказкосложение), русского языка (орфографические сказки с элементами драматизации), технологии и изобразительного искусства (изготовление масок и кукол).

Ключевые слова: театральная педагогика, познавательные способности, младшие школьники, игровая деятельность, творческое воображение, орфографические сказки, драматизация, речевое развитие, межпредметная интеграция.

THEATRE PEDAGOGY TECHNIQUES IN THE DEVELOPMENT OF COGNITIVE ABILITIES IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Petrova Lyubov Viktorovna,
Primary school teacher
Secondary School № 9 named after M. I. Kershengolts
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the techniques of theatre pedagogy as an effective means of developing the cognitive abilities of primary school pupils. The author justifies the relevance of integrating theatrical methods into the educational process, particularly during the adaptation phase for Year 1 pupils, when heightened anxiety and an insufficient level of cognitive development are observed. It describes the experience of using dramatisation in lessons on literary reading (riddles, fairy tales), mathematics (enacting problems, composing mathematical fairy tales), the Russian language (spelling fairy tales with elements of dramatisation), technology and visual arts (making masks and puppets).

Keywords: theatre pedagogy, cognitive abilities, primary school pupils, play-based activities, creative imagination, spelling fairy tales, dramatisation, speech development, cross-curricular integration.

Театр – это мысли свободный полет,
Театр – здесь фантазия щедро цветет!
В.Г. Миодушевский

Введение

Творчество всегда являлось необходимой частью жизни. Ежедневно мы сталкиваемся с множеством задач, для решения которых требуется исключительно творческий

подход. Театр – один из видов творчества. Первый год обучения – критический этап в развитии личности ребенка. В период психологической адаптации педагогическая практика часто сталкивается с такими проявлениями, как повышенная тревожность, эмоциональная лабильность и дефицит произвольной регуляции поведения. Кроме того, у ряда учащихся наблюдается недостаточный уровень развития когнитивных процессов. Эффективным инструментом преодоления данных трудностей, способствующим эмоциональному раскрепощению и развитию творческого воображения первоклассников, является игровая деятельность. В частности, интеграция приемов театральной педагогики в образовательный процесс позволяет успешно реализовать потенциал игрового моделирования, фантазирования и сочинительства для гармонизации психоэмоционального состояния обучающихся.

Опыт исследования

Развитие способности к созиданию напрямую связано с формированием высших психических функций – мышления и воображения. Как педагог, я убеждена, что театральное искусство является универсальным инструментом гармоничного развития личности, который не только пробуждает творческий потенциал, но и способствует эстетическому воспитанию, обогащая эмоционально-духовный мир ребенка

В основу уроков положена технология театральной педагогики, адаптированная с учетом возрастных особенностей младших школьников через расширение игрового компонента. Приоритетными методами выступают игра и импровизация, которые в начальной школе являются неразделимыми формами познания.

Развитие речевой деятельности младших школьников выступает приоритетным направлением начального образования, определяющим успешность дальнейшего освоения программного материала. Особое внимание в педагогической практике уделяется формированию как устной, так и письменной речи учащихся.

Одним из эффективных векторов работы на уроках литературного чтения является развитие творческого воображения посредством использования **жанра загадки.** Опыт реализации данного подхода подтверждает, что системная работа с загадкой способствует активизации познавательной деятельности и формированию навыков решения проблемных ситуаций. Кроме того, использование малых фольклорных форм эффективно стимулирует ассоциативное мышление, самостоятельность и творческий потенциал обучающихся, эффективно решает задачи по совершенствованию дикционной культуры и техники речи обучающихся.

В рамках преподавания русского языка особое внимание уделяется совершенствованию методики обучения орфографии. Период обучения грамоте является фундаментом для формирования орфографической зоркости, определяя успешность всего последующего обучения.

С целью формирования первичных представлений об орфограммах в педагогической практике активно используются **орфографические сказки**. Данная технология позволяет активизировать познавательный интерес и обеспечить высокий уровень усвоения материала через эмоциональное вовлечение учащихся. Работа со сказкой способствует не только идентификации орфограмм, но и освоению алгоритма орфографических действий: от обнаружения звука в слабой позиции до его проверки и осознанного выбора соответствующей буквы.

Особую ценность представляет интеграция орфографических сказок с элементами **драматизации**. Разыгрывание сюжетов не только закрепляет учебный навык, но и несет значительную воспитательную нагрузку, способствуя формированию коммуникативных компетенций и навыков взаимопомощи в коллективе.

На уроках математики методы театрализации, в частности, **инсценирование задачных ситуаций**, способствуют визуализации и глубокому осознанию условий математических задач. Данный подход актуален как в 1-м классе на этапе введения понятия «задача», так и при изучении сложных зависимостей (движение, стоимость) в 3–4-х классах. Кроме того, использование приемов математического сказкосложения позволяет закрепить абстрактные понятия и символику через развитие ассоциативно-образного мышления

На уроках технологии и изобразительного искусства практическая деятельность (изготовление масок, элементов костюмов и атрибутики) интегрируется с задачами психомоторного развития. Создание кукольных головок в технике папье-маше и последующая работа с ними выступают эффективным средством развития мелкой моторики, координации движений и концентрации внимания. Последующая театрализация с использованием созданных изделий позволяет перевести прикладной навык в плоскость творческого самовыражения.

Таким образом, внедрение элементов театрального искусства оптимизирует образовательный процесс, создавая благоприятный психологический климат и поддерживая высокую познавательную активность учащихся (фото 1-3).

Фото 1-3. Фотомоменты театральных уроков

Для поддержания устойчивой учебной мотивации и практической реализации полученных знаний образовательный цикл завершается театральной постановкой. Подготовка спектакля рассматривается как значимый творческий проект, который дает учащимся ясную перспективу реализации приобретенных навыков и позволяет продемонстрировать результаты освоения программы перед аудиторией.

Системная организация театрализованной деятельности в начальной школе оказывает комплексное влияние на нравственное, интеллектуальное и эстетическое развитие учащихся, позволяя эффективно решать ключевые воспитательные и познавательные задачи.

Заключение

По результатам внедрения методов и приемов театральной педагогики можно сделать следующие выводы:

1. Социализация и коммуникация. Театр как коллективное искусство формирует навыки межличностного взаимодействия, дисциплинирует и развивает чувство ответственности. Интеграция элементов театра в учебный процесс (в частности, на уроках литературного чтения) значительно повышает уровень коммуникативной компетенции учащихся.

2. Личностный рост. Театральные занятия создают условия для самопознания и самореализации обучающихся. Статистика успеваемости подтверждает, что вовлечение в театральную деятельность способствует более качественному усвоению школьного материала.

3. Развитие высших психических функций. Театрализованная игра стимулирует развитие когнитивных процессов: внимания, памяти и логического мышления. Учащиеся лучше осознают причинно-следственные связи и структуру художественных произведений.

4. Речевое развитие. В процессе театрализации расширяется активный словарный запас, совершенствуется дикция, нивелируются дефекты произношения и формируется культура публичного выступления.

5. Психологическое раскрепощение. Систематические занятия способствуют преодолению страха сцены и внутренней скованности. Дети демонстрируют уверенность в индивидуальном поведении и общении, у них активно проявляются творческие способности в различных областях (музыкальной, художественной, поэтической).

6. Межпредметная интеграция. Театральная педагогика выступает связующим звеном между дисциплинами гуманитарного, эстетического и естественно-научного циклов, обеспечивая целостность образовательного процесса

Литература и источники:

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальностям психологии / Д. Б. Богоявленская. – Москва: Academia, 2002. – 317 с. – Текст: электронный. – URL: https://bigenc.ru/b/psikhologiia-tvorcheskikh-spos-58bd35 (дата обращения: 21.04.2026).

2. Большаков А. В. Многообразие видов творческой деятельности / А. В. Большаков. – Текст: электронный // Аналитика культурологии. – 2007. – № 7. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/mnogoobrazie-vidov-tvorcheskoy-deyatelnosti (дата обращения: 08.04.2026).

3. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка / Л.С. Выготский. – Текст: электронный // Вопросы психологии. – 2005. – № 6. – С. 65–69. – Режим доступа: для авториз. пользователей. – URL: http://lib.mgppu.ru/ (дата обращения: 08.04.2026).

4. Лопатина И.А. Роль эмоций в творчестве / И. А. Лопатина // Одаренный ребенок. – 2008. – № 4. – С. 13 – 19. – Текст: непосредственный.

References:

1. Bogoyavlenskaya D.B. Psixologiya tvorcheskix sposobnostej: ucheb. posobie dlya studentov vuzov, obuchayushhixsya po napravleniyu i special`nostyam psixologii / D. B. Bogoyavlenskaya. – Moskva: Academia, 2002. – 317 s. – Tekst: e`lektronny`j. – URL: https://bigenc.ru/b/psikhologiia-tvorcheskikh-spos-58bd35 (data obrashheniya: 21.04.2026).

2. Bol`shakov A. V. Mnogoobrazie vidov tvorcheskoj deyatel`nosti / A. V. Bol`shakov. – Tekst: e`lektronny`j // Analitika kul`turologii. – 2007. – № 7. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/mnogoobrazie-vidov-tvorcheskoy-deyatelnosti (data obrashheniya: 08.04.2026).

3. Vy`gotskij L.S. Igra i ee rol` v psixicheskom razvitii rebenka / L.S. Vy`gotskij. – Tekst: e`lektronny`j // Voprosy` psixologii. – 2005. – № 6. – S. 65–69. – Rezhim dostupa: dlya avtoriz. pol`zovatelej. – URL: http://lib.mgppu.ru/ (data obrashheniya: 08.04.2026).

4. Lopatina I.A. Rol` e`mocij v tvorchestve / I. A. Lopatina // Odarenny`j rebenok. – 2008. – № 4. – S. 13 – 19. – Tekst: neposredstvenny`j.

УДК 373.5.018.4:51

МЕТАПРЕДМЕТНАЯ ОНЛАЙН-ОЛИМПИАДА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ

Туприна Розалия Дмитриевна,
Борисова Туйара Ивановна,
учителя английского языка
МАОУ «Хатасская средняя общеобразовательная школа
имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. Статья посвящена вопросам организации и проведения метапредметной онлайн-олимпиады как одной из форм внеаудиторной работы. Описан опыт организации олимпиады по математике на английском языке с национальным компонентом «Smart».

Ключевые слова: дистанционная олимпиада, термин CLIL – Contentand Language Integrated Learning, интеграция, национальный компонент, метапредметные компетенции.

INTERDISCIPLINARY ONLINE COMPETITION AS A MEANS OF DEVELOPING SCHOOLCHILDREN'S TRANSVERSAL COMPETENCIES

Tuprina Rozalia Dmitrievna,
Borisova Tuiara Ivanovna,
English teachers
Khatassy Secondary School named after P.N. and N.E. Samsonovs
Municipal autonomous general education institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article devotes to the organisation of a cross-curricular online competition as a form of extracurricular activity. It describes the experience of organizing a mathematics competition in English with the Smart national component.

Keywords: distance competition, CLIL (Content and Language Integrated Learning), integration, national component, cross-curricular competences.

Введение

В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» отмечено, что система поддержки талантливых детей должна быть подкреплена «...распространением электронных образовательных ресурсов, развитием дистанционных технологий образования с использованием различных сервисов сети Интернет» [1]. Это позволяет создать условия для развития познавательной активности школьников. Дистанционные технологии не только обеспечивают доступ к знаниям, но и предоставляют разнообразные формы соревновательной деятельности. Существует много способов стимулирования обучающихся, и одним из них является участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах.

Опыт исследования

Всероссийские дистанционные олимпиады, конкурсы – самая массовая и наиболее успешная форма развития одарённости школьников с помощью интернет – технологий.

Основными целями и задачами любой олимпиады являются выявление и развитие у обучающихся общеобразовательных учреждений творческих способностей и интереса к научной деятельности, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей, пропаганда научных знаний. Дистанционная олимпиада дает возможность всем желающим проявить свои способности на федеральном или региональном уровне, часто не выезжая с места. И это особенно важно именно для тех детей, которые живут в отдаленных уголках и зачастую не имеют возможности выезжать за пределы своего места проживания.

Дистанционный конкурс – увлекательная и эффективная форма занятий, любой человек из любой точки мира может принять участие в конкурсе, имея лишь компьютер и доступ к сети интернет. Именно возможность объединить огромное количество людей делает дистанционные конкурсы уникальными.

В МОБУ «Хатасская средняя общеобразовательная школа им. имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» в четвертый раз проводится математическая олимпиада на английском языке «СМАРТ», которая в первый год была проведена среди пригородных школ и со второго года является республиканской онлайн – олимпиадой. Следующую юбилейную олимпиаду планируем сделать международной.

Можно выявить следующие преимущества дистанционных олимпиад и конкурсов для школьников:

1. Доступность. В олимпиадах, конкурсах могут участвовать школьники с любым уровнем подготовки по предмету, не только хорошисты и отличники, но и ученики, имеющие тройки по итогам учебной деятельности.

2. Каждый ученик: и одарённый, и обычный – чувствует свою значимость и востребованность. Это также помогает ребенку раскрыться, проявить свои способности, повысить самооценку.

3. Пополнение личного портфолио ученика.

4. Кроме того, дистанционные конкурсы формируют настойчивость, мотивируют активность ученика.

5. Дистанционные конкурсы, олимпиады помогают углубить и расширить знания по школьному предмету, различным темам и разделам.

6. Участие в дистанционных конкурсах, олимпиадах способствуют установлению тесных контактов между младшим школьником и его родителями во время совместного творчества.

7. Дистанционная олимпиада дает возможность создать психологический комфорт для всех участников олимпиады, находящихся в привычной для себя школьной (или даже домашней) обстановке, не вызывающей дополнительной стрессовой нагрузки.

8. Конечно же, дистанционные олимпиады выявляют скрытые возможности и таланты учащихся. Мы знаем, что одаренные дети выделяются яркой познавательной активностью и хотят участвовать везде [3].

В нашей олимпиаде четко прослеживаются Принципы CLIL: Термин Contentand Language Integrated Learning сформулировал Дэвид Марш в 1994 году, но на самом

деле этот метод распространен еще с древних времен. Ключевые принципы подхода предметно-языкового интегрированного обучения базируются на двух основных понятиях – «язык» и «интеграция» [2].

Преподаватели английского языка используют soft CLIL, и их задача состоит в обратном: изучить иностранный язык, используя темы и материалы из других предметов.

24 октября 2019 года коллектив учителей МОБУ Хатасская СОШ им Н.Е. и П.Н. Самсоновых совместно с кафедрой иностранных языков ИРОиПК в рамках проекта «Английский для всех» организовала первую математическую олимпиаду на английском языке для учащихся пригородных школ города Якутска.

С каждым годом число участников росло (диаграмма 1):

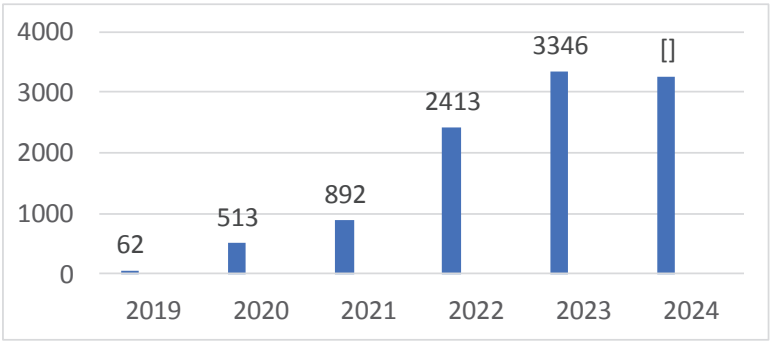


Диаграмма 1. Охват участников по годам.

В олимпиаде, задания которой сформулированы на английском языке, могут принять участие учащиеся 4 – 11 классов общеобразовательных школ Республики Саха (Якутия).

Каждое задание является авторским и создается учителями-математиками именно для одной группы учащихся:

1) 4 – 5 классы; 2) 6 – 7 классы; 3) 8 – 9 классы; 4) 10 – 11 классы.

Затем задания переводятся учителями английского языка. К каждой группе классов составляется словарь ключевых слов. Задания имеют национальный компонент в виде имен, названий утвари и т.д.

Пример задания из 1 группы:

Michil and Sardana celebrate their birthday on March 16, but Michil was born when Sardana was 3 years old. How old will Michil be when Sardana is twice his age?

Рекомендации по организации онлайн-олимпиады

Всем нам хотя бы однажды приходилось организовывать какое-либо мероприятие. Грамотно разработанное положение призвано помочь организовать мероприятие, оговорить все условия и нюансы. Положение – это документ, регулирующий отношения между участниками и организаторами.

Выбор формы заявок тоже очень важен. Тут необходимо прописать все пункты, которые нужны будут при обработке данных. Рекомендуем использование GOOGLE-Forms или Яндекс-формы.

Кроме того, нужна платформа для заданий. Наш выбор пал на OnlineTestPad, на этой платформе быстрое создание различных тестов с широким выбором заданий.

1. Нужно собрать хорошую команду с четко разделенными обязанностями.

2. Найти техника, который будет работать на всех этапах.

3. Составить грамотное положение, на которое можно ссылаться во всех ситуациях.

4. Создать группу в социальных сетях без обратной связи для отправления необходимых объявлений.

5. Составить краткий и четкий алгоритм действий для участников.

6. Для начала организуйте локальную (городскую) олимпиаду, сделайте её дистанционной, разработайте свои задачи, и тогда найти решение будет сложнее, чем решить.

7. Финансирование олимпиады: электронные дипломы и сертификаты участника с факсимиле организатора.

8. Нужно придумать автоматизированную проверку и тогда придется просто сверить заявки.

9. Думаете будет мало участников? Разошлите электронные письма в школы города или республики. Всегда найдутся педагоги, которые очень заинтересованы в таких мероприятиях.

10. Смело проводите местные олимпиады, смотрите решения ваших учеников, делайте выводы для улучшения своей олимпиады.

Заключение

Шесть лет работы над проектом – это не просто цифра. Это путь, который олимпиада «Smart» проделала от локальной инициативы до события республиканского масштаба с перспективой на всероссийский уровень. Этот рост – доказательство того, что наша идея оказалась живой и нужной. Но главный итог мы видим не в масштабе, а в том, какие навыки приобретают школьники. Участвуя в олимпиаде, где математика переплетается с английским языком и культурой родного края, ребята по-настоящему учатся гибкости – быстро адаптироваться к новым, нестандартным условиям. Они развивают критическое мышление, разгадывая задачи, в которых нужно видеть не только числа, но и контекст. Организация такой работы с нуля – это всегда командная работа, где успех зависит от каждого. И, наконец, сам формат учит их решать комплексные проблемы, где нужно одновременно держать в уме несколько разных аспектов. Получается, что наша олимпиада – это больше, чем просто конкурс. Это проект, где школьники в действии осваивают те самые умения, которые будут востребованы в их будущем.

Литература и источники:

1. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» : [утверждена Президентом РФ 4 февраля 2010 г. № Пр-271]. – Текст: электронный // Официальный сайт Президента России: [сайт]. – URL: http://www.kremlin.ru/events/president/news/6683 (дата обращения: 08.11.2025).

2. Миронова И. Н. Основные принципы и причины внедрения предметно-языкового интегрированного обучения / И. Н. Миронова. – Текст: электронный // Научные труды Московского гуманитарного университета. – 2020. – № 4. – С. 1. –URL: https://journals.mosgu.ru/trudy/article/view/1221 (дата обращения: 08.11.2025).

3. Хамзин Х. Х. О подготовке и проведении математических олимпиад учащихся: (Методическое пособие для студентов физмат факультетов) / Х. Х. Хамзин, Л. З. Биктяшева // Математика в школе. – 2000. – № 9. – С. 45–51. – Текст: непосредственный.

References:

1. Nacional`naya obrazovatel`naya iniciativa «Nasha novaya shkola» : [utverzhdena Prezidentom RF 4 fevralya 2010 g. № Pr-271]. – Tekst: e`lektronny`j // Oficial`ny`j sajt Prezidenta Rossii: [sajt]. – URL: http://www.kremlin.ru/events/president/news/6683 (data obrashheniya: 08.11.2025).

2. Mironova I. N. Osnovny`e principy` i prichiny` vnedreniya predmetno-yazy`kovogo integrirovannogo obucheniya / I. N. Mironova. – Tekst: e`lektronny`j // Nauchny`e trudy` Moskovskogo gumanitarnogo universiteta. – 2020. – № 4. – S. 1. –URL: https://journals.mosgu.ru/trudy/article/view/1221 (data obrashheniya: 08.11.2025).

3. Xamzin X. X. O podgotovke i provedenii matematicheskix olimpiad uchashhixsya: (Metodicheskoe posobie dlya studentov fizmat fakul`tetov) / X. X. Xamzin, L. Z. Biktyasheva // Matematika v shkole. – 2000. – № 9. – S. 45–51. – Tekst: neposredstvenny`j.

УДК 372.879.6

ПРОФИЛАКТИКА ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК И ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Корякин Сергей Сергеевич,
учитель физической культуры
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 5
им. Н.О. Кривошапкина»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. Статья посвящена роли физической культуры в профилактике вредных привычек и девиантного поведения среди подростков. В статье рассматриваются теоретические аспекты использования занятий спортом для формирования здорового образа жизни, повышения социальной адаптации, развития личностных качеств, таких как самодисциплина, ответственность и эмоциональная устойчивость.

Ключевые слова: физическая культура, профилактика вредных привычек, девиантное поведение, социальная адаптация, командные игры, здоровый образ жизни, самодисциплина.

PREVENTION OF BAD HABITS AND DEVIANT BEHAVIOR BY MEANS OF PHYSICAL CULTURE

Koryakin Sergej Sergeevich,
Physical education teacher
Secondary school № 5 named after N. O. Krivoshapkin
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. The article is dedicated to the role of physical culture in the prevention of harmful habits and deviant behavior among adolescents. It explores the theoretical aspects of using sports activities to promote a healthy lifestyle, enhance social adaptation, and develop personal qualities such as self-discipline, responsibility, and emotional resilience. Special attention is given to the impact of team sports and modern technologies in preventing deviant behavior.

Keywords: physical culture, prevention of harmful habits, deviant behavior, social adaptation, team sports, healthy lifestyle, emotional resilience, self-discipline.

Введение

Физическая культура и спорт играют важную роль в воспитании подрастающего поколения, в их физическом, психологическом и моральном развитии. Проблема профилактики вредных привычек и девиантного поведения у подростков и молодежи всегда является актуальной. Курение, алкоголь, наркотики, агрессия, правонарушения – эти явления становятся частью социальной жизни многих подростков и молодых людей. В этой ситуации физическая культура и спорт могут и должны стать эффективным инструментом для формирования у молодежи здоровых жизненных ориентиров, преодоления пагубных зависимостей и девиантных установок, а также для укрепления личной и социальной ответственности

Опыт исследования

Для профилактики девиантного поведения важно понять, что многие проблемы подростков, такие как агрессия, депрессия, тяга к курению или алкоголю, связаны с недостаточной социальной адаптацией, низким уровнем самооценки и отсутствием конструктивных способов самовыражения. В этих условиях физическая культура, выступая как комплекс мероприятий, направленных на физическое, моральное и социальное развитие личности, становится не просто способом поддержания здоровья, но и важным инструментом для формирования стойких ценностей, связанных с ответственностью, дисциплиной и уважением к окружающим. Регулярные занятия физической культурой развивают такие важные личностные качества, как выносливость, настойчивость, стремление к преодолению трудностей, умение работать в команде, что, в свою очередь, помогает подросткам переживать трудности без обращения к деструктивным способам поведения. Важно отметить, что физическая культура в данном контексте должна включать как спортивные практики, так и образовательные мероприятия, которые направлены на формирование у подростков знаний о здоровье, ответственности и моральных ценностях. В результате регулярных занятий спортом у подростков возникает уверенность в себе, повышается уровень социальной адаптации, что служит надежной профилактикой от вовлечения в социальные отклонения, такие как насилие, правонарушения, употребление психоактивных веществ. Спорт и физическая активность становятся эффективной альтернативой деструктивным явлениям, создавая для подростков не только физическое, но и эмоциональное пространство для личностного роста.

Физическая культура оказывает глубокое влияние на психоэмоциональное состояние личности. Подростки, регулярно занимающиеся спортом, обладают более высокими уровнями стресса и эмоционального благополучия. Это напрямую связано с тем, что физическая активность способствует выработке эндорфинов – гормонов счастья, которые улучшают настроение и снижают уровень тревожности. Таким образом, занятия физической культурой являются важным элементом профилактики депрессий, нервных расстройств и эмоциональных срывов, которые могут служить основой для девиантного поведения, в том числе употребления психоактивных веществ. Кроме того, физическая активность способствует развитию эмоциональной устойчивости. Подростки, активно занимающиеся спортом, учат себя справляться с неудачами, преодолевать трудности, сохранять спокойствие и уверенность в себе даже в условиях стресса. Эти навыки чрезвычайно важны для формирования способности контролировать свои эмоции и избегать агрессивных проявлений, что играет важную роль в профилактике девиантного поведения. Регулярные тренировки помогают подросткам развивать позитивные психологические установки, такие как самодисциплина, стремление к достижению цели, способность адаптироваться к изменяющимся условиям, что делает их менее подверженными влиянию пагубных привычек. Систематические занятия спортом также способствуют укреплению социального взаимодействия и налаживанию межличностных отношений. Принцип взаимопомощи и уважения к партнерам по команде, соблюдение спортивной этики, правила игры помогают подросткам выработать здоровые социальные навыки, такие как способность к эмпатии, уважение к чужому мнению, сотрудничество. Эти навыки непосредственно влияют на

их поведение в реальной жизни, снижая риски антисоциальных поступков и нарушения закона.

Важным аспектом профилактики вредных привычек является воспитание у подростков ценностей здорового образа жизни. Сегодня, когда большинство подростков активно используют электронные устройства и имеют доступ к средствам массовой информации, где зачастую пропагандируются вредные привычки, важно создать альтернативу этим влияниям. Физическая культура как часть образовательного процесса предоставляет возможности для формирования у молодежи установки на здоровье, активный образ жизни и ответственное отношение к своему организму. Занятия физической культурой дают подросткам не только физическую нагрузку, но и важные знания о том, как поддерживать здоровье, как предотвратить травмы, как правильно питаться и восстанавливать силы после нагрузок. Важно, чтобы физическая культура в школах и спортивных учреждениях не ограничивалась только физическими упражнениями, но включала в себя и образовательную часть, направленную на просвещение в области гигиены, питания, психологии и физиологии. Объяснение того, как алкоголь, курение и наркотики негативно влияют на физическое и психическое состояние, становится важным элементом воспитания подростков в духе здорового образа жизни. Помимо этого, занятия физической культурой способствуют выработке позитивных привычек и установок. Например, подростки, которые регулярно занимаются спортом, имеют более высокий уровень самоконтроля и самодисциплины, что помогает им не поддаваться на соблазны, связанные с курением, алкоголем или наркотиками. К тому же регулярные тренировки укрепляют волевые качества и способности к выдержке, что помогает подросткам справляться с искушениями, не прибегая к деструктивным методам.

Одним из наиболее эффективных методов профилактики девиантного поведения через физическую культуру является вовлечение подростков в командные виды спорта. Такие игры, как футбол, волейбол, баскетбол, хоккей и другие, развивают у участников чувство ответственности, совместную работу, навыки взаимодействия с окружающими и умение решать конфликты мирным путем. Командные игры способствуют развитию таких социальных качеств, как взаимопомощь, лидерство, уважение к чужому мнению, а также учат принимать ответственность за коллективные результаты. Кроме того, командные игры дают подросткам возможность чувствовать себя частью социального круга, который поддерживает их и помогает избежать одиночества, которое часто становится причиной девиантного поведения. Молодежь, активно участвующая в спортивных командах, меньше подвержена агрессивным проявлениям и страдает от чувства социальной изоляции. Командный дух и командная ответственность становятся важным барьером против вовлечения в антисоциальные группы, где насилие и противоправное поведение часто считаются нормой.

Современные технологии и методы обучения открывают новые возможности для организации работы по профилактике девиантного поведения средствами физической культуры. Внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в процесс обучения физической культуре дает возможность улучшить результаты занятий и сделать их более доступными для подростков, интересующихся новыми технологиями. Использование виртуальных тренажеров, спортивных симуляторов и онлайн-платформ для мониторинга физической активности позволяет подросткам не только

следить за собственными достижениями, но и вовлечь их в процесс здорового самосовершенствования. Программы для отслеживания прогресса в физической активности, игры, в которых спортивные результаты мотивируют на физическое развитие, могут стать альтернативой вредным привычкам, предоставляя подросткам здоровые способы для получения удовольствия и удовлетворения. Кроме того, современное оборудование и спортивные технологии, такие как интерактивные тренажеры, мобильные приложения для фитнеса и спортивной активности, могут быть использованы для того, чтобы создать интересный и разнообразный тренировочный процесс. Эти методы привлекают молодежь, которая может быть не заинтересована в традиционных видах спорта, но готова попробовать что-то новое и необычное, что также способствует профилактике вредных привычек и девиантного поведения.

Заключение

Физическая культура играет ключевую роль в профилактике вредных привычек и девиантного поведения среди подростков. Она способствует не только физическому развитию, но и формированию социальных и психологических навыков, таких как самоконтроль, дисциплина, ответственность и умение взаимодействовать с окружающими. Систематические занятия спортом могут стать эффективным средством в борьбе с пагубными привычками, поскольку они помогают подросткам найти здоровую альтернативу деструктивному поведению, повысить уровень социальной адаптации и укрепить личную уверенность. Внедрение инновационных технологий, работа с социальными группами и использование командных видов спорта создают благоприятные условия для формирования у молодежи ценностей здорового образа жизни, снижения уровня девиантного поведения и укрепления социальной сплоченности.

Литература и источники:

1. Гончаров В. И. Психологические основы физического воспитания : учебное пособие / В. И. Гончаров. – Санкт-Петербург: Лань, 2024. – 188 с. – Текст: непосредственный.

2. Кузнецов В. С. Социальная психология и педагогика : [учебное пособие] / В. С. Кузнецов. – Москва: Академический проект, 2018. – 320 с. – Текст: непосредственный.

3. Николаева И. С. Психология подростков: теория и практика / И. С. Николаева. – Екатеринбург: УрФУ, 2021. – 310 с. – URL: https://elar.urfu.ru (дата обращения: 08.06.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

References:

1. Goncharov V. I. Psixologicheskie osnovy` fizicheskogo vospitaniya : uchebnoe posobie / V. I. Goncharov. – Sankt-Peterburg: Lan`, 2024. – 188 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

2. Kuzneczov V. S. Social`naya psixologiya i pedagogika : [uchebnoe posobie] / V. S. Kuzneczov. – Moskva: Akademicheskij proekt, 2018. – 320 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

3. Nikolaeva I. S. Psixologiya podrostkov: teoriya i praktika / I. S. Nikolaeva. – Ekaterinburg: UrFU, 2021. – 310 s. – URL: https://elar.urfu.ru (data obrashheniya: 08.06.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej. – Tekst: e`lektronny`j.

УДК 373.5.035.6

ПУТИ ВНЕДРЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА ЗАНЯТИЯХ ЦИКЛА «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Афанасьева Анна Кимовна,
учитель английского языка
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 9
им. М. И. Кершенгольца»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается важность внедрения регионального компонента на занятиях «Разговоры о важном». Автор подчеркивает, что такие занятия способствуют формированию у детей любви к родному краю, углубляют знания о достопримечательностях, культуре и истории Якутии. Включение краеведческого материала делает обучение более личностно значимым и практико-ориентированным, что способствует духовному и патриотическому воспитанию.

Ключевые слова: «Разговоры о важном», региональный компонент, краеведение, патриотическое воспитание, этнопедагогика, культура и история Якутии.

WAYS OF INTEGRATING THE REGIONAL COMPONENT INTO LESSONS OF THE CONVERSATIONS ABOUT IMPORTANT THINGS SERIES

Afanasyeva Anna Kimovna,
English teacher
Secondary School № 9 named after M. I. Kershengolts
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the importance of incorporating a regional component into the *Conversations about Important* lessons in schools in the Republic of Sakha (Yakutia). The author emphasises that such lessons help foster a love for their native land in children and deepen their knowledge of Yakutian landmarks, culture and history. The inclusion of local history material makes learning more personally meaningful and practice-oriented, which contributes to spiritual and patriotic education.

Keywords: *the Conversations about Important*, regional component, local history, patriotic education, ethnopedagogy, culture and history of Yakutia.

Введение

В современной системе образования Российской Федерации значительное внимание уделяется воспитанию гармонично развитой личности, обладающей чувством патриотизма, уважением к истории и культуре своей страны. Одним из ключевых инструментов решения этой задачи стал цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном», направленный на формирование у школьников ценностного отношения к Родине, её духовному и материальному наследию. Однако для достижения максимальной эффективности таких занятий необходимо учитывать региональную специфику: именно знание своего родного края, его выдающихся людей, традиций и природных

особенностей становится той основой, на которой выстраивается подлинная любовь к Отечеству.

Внедрение регионального компонента в содержание «Разговоров о важном» позволяет связать общероссийские темы с близким и понятным обучающимся краеведческим материалом, сделать обучение личностно значимым и практико-ориентированным. Особую актуальность это приобретает в таких уникальных по своему культурному и природному ландшафту регионах, как Республика Саха (Якутия), где этнопедагогические традиции органично дополняют современные воспитательные практики.

Опыт исследования

В якутской этнопедагогике есть такое понятие, как наставление (по-якутски−«такайыы»), что означает воспитание детей на личном примере, на рассказах о жизни знакомых, родных, известных людей. Знакомясь с фактами и людьми, живущими рядом, ребята начинают интересоваться лицами и событиями, происходящими вокруг и проецировать новые знания в дальнейшей продуктивной и созидательной деятельности. Это помогает детям расти духовно, нравственно, воспитывает в них чувство патриотизма, а в будущем они сумеют сохранить историю, культуру и наследие своего города и республики.

С внедрением цикла классных часов «Разговоры о важном» [1] у учителя появилась возможность включить, как дополнительный материал, информацию, которая будет интересна ученикам, будь то история видного политического деятеля Якутии, памятник, мимо которого они ежедневно проходят или рассказ о бойце – герое, который учился с ними в одной школе. В школе № 9 города Якутска цикл классных часов «Разговоры о важном» ведётся в различных направлениях: мы организуем беседы, виртуальные и реальные экскурсии, походы по значимым местам, встречи с интересными людьми. Также включаем элементы исследовательской деятельности, некоторые темы разговора можно даже дать им на самостоятельный поиск материала. Выполненное самостоятельно задание будет интересно не только выступающему, но и слушателям, поскольку дает пищу к размышлению, пробуждает интерес ко всему, что происходило и происходит рядом, начиная от истории героя, именем которого названа улица до памятников природы, находящихся на территории республики и включенных в реестр всемирного природного наследия Юнеско. Так, параллельно с предложенной разработчиками темой «Мирный атом» ребята узнали о создании в Якутии атомной станции малой мощности. А при изучении темы «Города России» дети узнают, что в Якутии есть один из самых маленьких городов России – Верхоянск. В разговорах о важном про науку мы с гордостью вспомнили ученых, выпускников нашей школы. Очень интересно прошел разговор о «Домашних питомцах», где ребята сумели узнать много нового о шотландской породе кошек на основе исследовательской работы одноклассницы. А в разговоре, приуроченном ко дню космонавтики, зашла речь про музей космонавтики в селе Дюпся, Усть-Алданского улуса. Опыт показал, что данный формат работы позволяет классному руководителю сделать «Разговоры о важном» не просто лекцией с показом уже заранее предложенных видеоматериалов, а увлекательным событием, способным научить действовать, чувствовать и принимать решения. Это вызывает неподдельный интерес у обучающихся через экскурсии, проектную и исследовательскую деятельность, обсуждение и рассказы [2].

В представленной ниже таблице показан цикл занятий «Разговоры о важном» с региональным компонентом (таблица 1).

Таблица 1. «Программа «Разговоры о важном» с региональным компонентом»

№	Месяц	Тема занятия	Тема регионального компонента
1	Сентябрь	Зачем человеку учиться?	
2		Русский язык в эпоху цифровых технологий	
3		Творчество, которое объединяет	Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия) имени В. А. Босикова https://cloud.mail.ru/public/iuip/ofrdMCQzj
4		Мирный атом	О создании Якутской АСММ https://cloud.mail.ru/public/JdMS/B46Z5c7c8
5		Цифровой суверенитет страны	
1	Октябрь	Что такое уважение? Ко Дню учителя	Встреча с ветераном педагогического труда
2		Как понять друг друга разным поколениям?	Родословная Афанасьевой А.К. https://cloud.mail.ru/public/8yGU/Nt6U6o7ch
3		О городах России	Самый маленький город России – Верхоянск https://cloud.mail.ru/public/wvpk/VBGYHdoSQ
4		Что такое уважение?	
1	Ноябрь	Общество безграничных возможностей	
2		Селекция и генетика. К 170-летию И.В. Мичурина	Ботанический сад РС (Я) https://cloud.mail.ru/public/GT3A/zhF4Ko9eP
3		Как решать конфликты и справляться с трудностями? Ко Дню психолога	
4		Профессия – жизнь спасать	Встреча со спасателями МЧС
1	Декабрь	Домашние питомцы	Работа Карины о вислоухом шотландце https://cloud.mail.ru/public/F2mS/WY8iYTG8Z
2		Россия – страна победителей. Ко Дню Героев Отечества	Герои России из Якутии Дьячковский Максим – выпускник СОШ № 9 им. М. И. Кершенгольца https://cloud.mail.ru/public/9jHf/ptMBqPnWf
3		Закон и справедливость. Ко Дню Конституции Российской Федерации	
4		Что говорит совесть?	
5		Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	
1	Январь	Как создают мультфильмы?	Якутский мультфильм. Анимационные студии в Якутске https://cloud.mail.ru/public/7jum/vBqofUR3Z

2		Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее	Музей мамонта в Якутске https://cloud.mail.ru/public/Y3sM/boAZHm5pc
3		Как создавать свой бизнес?	
1	Февраль	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки	Ученые – выпускники СОШ№ 9 https://cloud.mail.ru/public/w4PA/hLZbdwATT
2		Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	
3		Герой из соседнего двора. Региональное занятие ко Дню защитника Отечества	Презентация о Губине В.С. https://cloud.mail.ru/public/E3f2/bnSDsqQiA
1	Март	Цифровой щит. Основные правила безопасности в сети Интернет	
2		Заводы России	Заводы в Якутске https://cloud.mail.ru/public/EzrV/kJA3yeXPq
3		Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России	Золотая Маска в театре Оперы и Балета им. Д. К. Сивцева Суоруна Омоллооно https://cloud.mail.ru/public/c6FW/D4ZwsQhwr
4		Как справляться с волнением?	
1	Апрель	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики	Музей Космонавтики с. Дюпся Усть-Алданский улус РС (Я) https://cloud.mail.ru/public/aPtv/s5o9TjPxj

Внедрение регионального компонента в образовательную программу существенно изменило сознание детей, повысив их интерес к изучению родного края и культурному многообразию региона. У ребят отмечается рост познавательной активности. Дети стали лучше ориентироваться в природных и культурных особенностях своего региона, знать достопримечательности своего города, проявлять уважение к традициям и многонациональности, а также демонстрировать доброжелательное отношение к представителям других народов. Более наглядно это можно видеть на диаграмме 1:

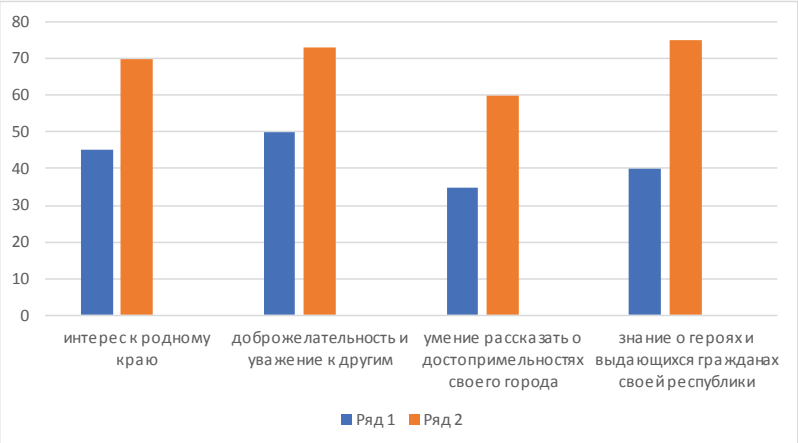


Диаграмма 1. Результаты мониторинга внедрения регионального компонента

Визуализация данных показывает значительный рост по всем ключевым направлениям: от интереса к родной республике до умения рассказать о ней. Это подтверждает эффективность внедрения регионального компонента в формировании у детей устойчивых представлений о родном крае, развитии уважения к культурному разнообразию и повышении мотивации к обучению.

Заключение

В завершении можно опереться на слова В. В. Путина: «Патриотизм – это любовь к Родине. Любовь нельзя ни купить, ни подарить, нельзя заставить любить. Можно создать условия, чтобы молодой человек дорожил тем, что ему досталось от своих дедов и прадедов. Это все должно быть в нашей душе, в нашем сердце. Это то, без чего человек не может существовать, если хочет быть человеком» [3]. Эти слова в наше время как никогда отражают мотивы введения регионального компонента в цикл классных часов «Разговоры о важном».

Источники:

1. Разговоры о важном: официальный сайт. – Москва: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2022. – URL: https://разговорыоважном.рф/ (дата обращения: 08.04.2026). – Текст: электронный.

2. Пикулева И. Н. Выступление на РУМО на тему: «Региональный компонент на занятиях внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (из опыта работы)» // Инфоурок: [сайт]. – URL: https://infourok.ru/vstuplenie-na-rumo-na-temu-regionalnyj-komponent-na-zanyatiyah-vneurochnoj-deyatelnosti-razgovory-o-vazhnom-iz-opyta-raboty-7305911.html (дата обращения: 08.04.2026). – Текст: электронный.

3. Патриотизм – в характере нашего народа [Электронный ресурс] // Союзное Вече. – Режим доступа: https://www.souzveche.ru/articles/politics/87544/ (дата обращения: 08.04.2026).

References:

1. Razgovory` o vazhnom: oficial`ny`j sajt. – Moskva: FGBNU «Institut izucheniya detstva, sem`i i vospitaniya», 2022. – URL: https://razgovory`ovazhnom.rf/ (data obrashheniya: 08.04.2026). – Tekst: e`lektronny`j.

2. Pikuleva I. N. Vy`stuplenie na RUMO na temu: «Regional`ny`j komponent na zanyatiyax vneurochnoj deyatel`nosti «Razgovory` o vazhnom» (iz opy`ta raboty`)» // Infourok: [sajt]. – URL: https://infourok.ru/vstuplenie-na-rumo-na-temu-regionalnyj-komponent-na-zanyatiyah-vneurochnoj-deyatelnosti-razgovory-o-vazhnom-iz-opyta-raboty-7305911.html (data obrashheniya: 08.04.2026). – Tekst: e`lektronny`j.

3. Patriotizm – v xaraktere nashego naroda [E`lektronny`j resurs] // Soyuznoe Veche. – Rezhim dostupa: https://www.souzveche.ru/articles/politics/87544/ (data obrashheniya: 08.04.2026).

– ЦИФРОВАЯ ПРАКТИКА ПЕДАГОГА –

УДК 372.891(571.56)

ВОЗМОЖНОСТЬ ЦОР ДЛЯ КАЧЕСТВЕННОГО УСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ ЯКУТИИ

Бадяева Ирина Викторовна,
учитель географии
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 24
им. С.И. Климакова»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается необходимость повышения качества образовательного процесса посредством внедрения современных цифровых образовательных ресурсов (ЦОР). Предлагается разработанный автором комплект презентаций как средство эффективного освоения учебной программы по курсу. Описаны методы разработки и особенности применения электронных материалов, приведены рекомендации по организации уроков с использованием представленных разработок.

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, физическая география, методика преподавания, географическое образование, образовательные технологии.

THE POTENTIAL OF DIGITAL EDUCATIONAL RESOURCES FOR EFFECTIVE LEARNING IN GEOGRAPHY LESSONS IN YAKUTIA

Badyayeva Irina Viktorovna,
Geography Teacher
Secondary School № 24 named after S.I. Klimakov
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the need to improve the quality of the educational process through the implementation of modern digital educational resources (DER). The author proposes a set of presentations developed by the author as a means of effectively delivering the curriculum for this course. The article presents the methods of development and features of the application of electronic materials, and provides the recommendations on organization of a lesson using the presented materials.

Keywords: digital educational resources, physical geography, teaching methodology, geographical education, educational technologies.

Введение

Физическая география является важным компонентом школьной образовательной программы, однако отсутствие специализированных учебных пособий существенно затрудняет процесс формирования географических компетенций учащихся. Для реше-

ния данной проблемы предлагается использование комплекта презентаций, созданных специально для сопровождения уроков физической географии Якутии. Эти цифровые ресурсы позволяют сделать уроки более интересными и доступными для понимания школьников, способствуют развитию пространственного мышления и формированию целостного представления о природных особенностях региона.

Опыт исследования

Цель настоящей работы заключается в разработке и внедрении электронного сопровождения уроков физической географии Якутии, обеспечивающего качественное усвоение учебного материала учащимися средних школ. Поставленные задачи включают создание комплекта презентаций, содержащих интерактивные карты, схемы, фотографии и анимационные ролики, а также разработку рекомендаций по их применению в учебном процессе.

Новизна и оригинальность предлагаемого подхода заключаются в создании специальных мультимедийных продуктов, адаптированных именно под региональный компонент изучения физической географии.

Методологическая основа работы базируется на концепции активного и интерактивного обучения, предусматривающей широкое внедрение информационно-коммуникационных технологий в учебный процесс. Анализ существующих подходов показывает, что большинство учителей испытывают трудности при подготовке собственных цифровых материалов, особенно в условиях недостатка готовых решений для регионального компонента курса.

Для устранения указанных недостатков разработана система цифрового сопровождения уроков, включающая тематически организованные презентации, каждая из которых охватывает определенный аспект изучаемого материала. Например, презентация «Природные зоны Якутии» включает интерактивные карты климатических зон, растительности и животного мира, что позволяет не только наглядно демонстрировать характерные природные ландшафты региона, но и успешно выполнять практические работы с использованием подготовленных автором ЦОР.

Методика подготовки и проведения занятий предусматривает поэтапное изучение каждой темы с опорой на демонстрационный материал, разработанный в рамках проекта. Ученики получают возможность самостоятельно исследовать представленные электронные материалы, сравнивать разные регионы, выделять общие черты и отличия, проводить сопоставительный анализ полученных сведений.

Практическая реализация методики осуществлялась в общеобразовательных учреждениях города Якутска: Хатаской СОШ, Тулагинской СОШ, СОШ № 32, СОШ № 33, СОШ № 5 и других школах Республики Саха (Якутия).

Учебный процесс проходил в два этапа: сначала учитель вводил новую тему с помощью традиционных методов, затем учащиеся знакомились с материалами электронной презентации, выполняли задания, направленные на закрепление и углубленное понимание пройденного материала [1].

Экспериментальные занятия показали значительное повышение интереса учеников к предмету, улучшение уровня усвоения теоретического материала, развитие познавательной активности и критического мышления. Учащиеся стали активно проявлять инициативу, задавали больше уточняющих вопросов, предлагали собственные идеи по

изучению особенностей своего края, с удовольствием делали презентации о Якутии. Каждый класс делал цикл визитных карточек о природе улусов республики, например, 9 классы включали в визитные карточки экономические черты улусов [2].

Обзор содержания подготовленных презентаций выявляет наличие всех необходимых компонентов, позволяющих эффективно решать учебные задачи: интерактивные иллюстрации, схематичные рисунки, аудиозаписи звуков природы, видеоролики путешествий по живописным местам республики. Все это способствует созданию атмосферы погруженности в природный мир Якутии и стимулирует интерес к самостоятельному поиску дополнительной информации. В целом, составлены более 45 презентаций о Якутии, которые могут быть использованы как по географии, так и в рамках патриотического воспитания.

Проведённое исследование подтвердило эффективность предложенного метода введения электронных ресурсов в практику преподавания физической географии Якутии. Разработанные презентации оказались полезными инструментом для активизации познавательного интереса обучающихся, развития творческих способностей и умения анализировать природно-географические явления. Данные авторские разработки были представлены на семинарах городского методического объединения учителей естественнонаучного цикла в 2023-2025 гг., также был проведен мастер-класс в рамках фестиваля ГМО, на котором была дана высокая оценка коллег и отмечена особая важность представленного опыта [3].

Заключение

Предложенная нами система интерактивного обучения открывает новые перспективы для дальнейшего совершенствования педагогического мастерства учителей географии и реализации принципа индивидуализации образования. Использование разработанного комплекта презентаций позволит значительно повысить качество преподавания физической географии Якутии, сформировать устойчивый интерес учащихся к изучению родного края и обеспечить условия для глубокого осмысления ключевых аспектов геополитического положения и природного богатства Республики Саха (Якутия).

Литература и источники:

1. Методические разработки и презентации: [электронный архив] // Яндекс Диск: облачный сервис хранения данных. – URL: https://disk.yandex.ru/d/NcnjPgfnp4RTdA

2. Методические разработки и презентации: [электронный архив] // Яндекс Диск: облачный сервис хранения данных. – URL: https://disk.yandex.ru/d/xZrTp48PLi5sfA

3. Методические разработки и презентации: [электронный архив] // Яндекс Диск: облачный сервис хранения данных. – URL: https://disk.yandex.ru/d/ZdxiVEFo79jYBQ

4. Атлас сельского хозяйства Якутской АССР / Гос. агропром. ком. Якут. АССР, Гос. ком. РСФСР по нар. образованию, Якут. гос. ун-т; [редкол.: И. А. Матвеев и др.]. – Москва: ГУГК, 1989. – 115 с. – Текст: электронный. – URL: https://school.e.nlrs.ru/open/10640 (дата обращения: 21.04.2026).

5. Атлас Республики Саха (Якутия) : географический учебный атлас / Министерство образования Республики Саха (Якутия), Якутский государственный университет им. М.К. Аммосова. – Якутск ; Москва : Роскартография, 2000. – 65 с. – URL (рецензия на атлас): https://geo.1sept.ru/article.php?ID=200102307 (дата обращения: 21.04.2026).

6. География Якутии : учебник для 9 класса средней школы / И. И. Жирков, К. И. Жирков, Г. Н. Максимов, О. М. Кривошапкина. – 2-е изд., перераб. – Якутск : Бичик, 2013. – 300 с. – Текст: непосредственный.

7. 6 класс: [материалы к урокам] // Geomania.net: образовательный географический портал / авт. проекта К. С. Назаров. – Обновляется в течение года. – URL: https://geomania.net/6-class/ (дата обращения: 09.04.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

8. Методические пособия по географии для 9 кл. // Просвещение: официальный сайт группы компаний. – Москва: ГК «Просвещение», 2026. – URL: https://prosv.ru/catalog/metodicheskie-posobiya-geografiya45-9-kl/ (дата обращения: 09.04.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

9. Geomania.net || кс на связи!: [видеоканал] // VK Видео: [социальная сеть]. – 2021–2026. – URL: https://vkvideo.ru/@geomania_net (дата обращения: 09.04.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ВКонтакте.

References:

1. Metodicheskie razrabotki i prezentacii: [e`lektronny`j arxiv] // Yandeks Disk: oblachny`j servis xraneniya danny`x. – URL: https://disk.yandex.ru/d/NcnjPgfnp4RTdA

2. Metodicheskie razrabotki i prezentacii: [e`lektronny`j arxiv] // Yandeks Disk: oblachny`j servis xraneniya danny`x. – URL: https://disk.yandex.ru/d/xZrTp48PLi5sfA

3. Metodicheskie razrabotki i prezentacii: [e`lektronny`j arxiv] // Yandeks Disk: oblachny`j servis xraneniya danny`x. – URL: https://disk.yandex.ru/d/ZdxiVEFo79jYBQ

4. Atlas sel`skogo xozyajstva Yakutskoj ASSR / Gos. agroprom. kom. Yakut. ASSR, Gos. kom. RSFSR po nar. obrazovaniyu, Yakut. gos. un-t; [redkol.: I. A. Matveev i dr.]. – Moskva: GUGK, 1989. – 115 s. – Tekst: e`lektronny`j. – URL: https://school.e.nlrs.ru/open/10640 (data obrashheniya: 21.04.2026).

5. Atlas Respubliki Saxa (Yakutiya) : geograficheskij uchebny`j atlas / Ministerstvo obrazovaniya Respubliki Saxa (Yakutiya), Yakutskij gosudarstvenny`j universitet im. M.K. Ammosova. – Yakutsk ; Moskva : Roskartografiya, 2000. – 65 s. – URL (recenziya na atlas): https://geo.1sept.ru/article.php?ID=200102307 (data obrashheniya: 21.04.2026).

6. Geografiya Yakutii : uchebnik dlya 9 klassa srednej shkoly` / I. I. Zhirkov, K. I. Zhirkov, G. N. Maksimov, O. M. Krivoshapkina. – 2-e izd., pererab. – Yakutsk : Bichik, 2013. – 300 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

7. 6 klass: [materialy` k urokam] // Geomania.net: obrazovatel`ny`j geograficheskij portal / avt. proekta K. S. Nazarov. – Obnovlyaetsya v techenie goda. – URL: https://geomania.net/6-class/ (data obrashheniya: 09.04.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej. – Tekst: e`lektronny`j.

8. Metodicheskie posobiya po geografii dlya 9 kl. // Prosveshhenie: oficial`ny`j sajt gruppy` kompanij. – Moskva: GK «Prosveshhenie», 2026. – URL: https://prosv.ru/catalog/metodicheskie-posobiya-geografiya45-9-kl/ (data obrashheniya: 09.04.2026). – Rezhim dostupa: svobodny`j. – Tekst: e`lektronny`j.

9. Geomania.net || ks na svyazi!: [videokanal] // VK Video: [social`naya set`]. – 2021–2026. – URL: https://vkvideo.ru/@geomania_net (data obrashheniya: 09.04.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej VKontakte.

УДК 37.035.6

ПУТИ СОЗДАНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕРАКТИВНОЙ СРЕДЫ В ФОРМИРОВАНИИ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Мочкина Лилия Семеновна,
учитель математики
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 19
им. Д.И. Ягодкина»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается опыт проектной группы учителей по разработке и использованию виртуальной реальности (VR) для формирования региональной идентичности и патриотизма у школьников Республики Саха (Якутия). Описываются особенности создания интегрированного VR модуля на платформе VarWin, включающего географические, исторические, математические и культурные составляющие, а также результаты апробации данного подхода в двух направлениях: в рамках повседневного учебного процесса и в формате масштабных мероприятий – школьных событий и региональных праздников Республики Саха (Якутия).

Ключевые слова: интерактивная среда, виртуальная реальность, региональная идентичность, VR-модуль, цифровая трансформация образования, этнопедагогика, региональное образование, иммерсивное обучение.

WAYS OF CREATING AN INTERDISCIPLINARY INTERACTIVE ENVIRONMENT IN THE FORMATION OF SCHOOLCHILDREN'S REGIONAL IDENTITY

Mochkina Liliya Semenovna,
Mathematics teacher
Secondary School № 19 named after D.I. Yagodkin
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the experience of a project group of teachers in developing and using virtual reality (VR) to foster regional identity and patriotism among schoolchildren in the Republic of Sakha (Yakutia). It describes the features of creating an integrated VR module on the VarWin platform, incorporating geographical, historical, mathematical and cultural components, as well as the results of testing this approach in two areas: within the daily teaching process and in the format of large-scale events – school events and regional festivals of the Republic of Sakha (Yakutia).

Keywords: interactive environment, virtual reality, regional identity, VR module, digital transformation of education, ethnopedagogy, regional education, immersive learning.

Введение

В современных условиях цифровизации образования особую актуальность приобретает создание интегрированных образовательных пространств, способствующих формированию целостной картины мира у учащихся. Интерактивные технологии позволяют эффективно решать задачи патриотического воспитания и формирования региональной идентичности через погружение в аутентичную культурно-историческую среду.

Цифровизация образования открывает новые горизонты для развития современных методик обучения, где традиционные подходы органично сочетаются с инновационными технологиями виртуальной реальности. Интегративный подход в образовании становится ключевым фактором повышения качества обучения и формирования у учащихся системного мышления.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью разработки эффективных инструментов для изучения историко-культурного наследия региона в условиях цифровой трансформации образования. VR-технологии предоставляют уникальные возможности для создания иммерсивной образовательной среды, где теоретические знания обретают практическую значимость, а абстрактные понятия становятся осязаемыми.

Научная новизна работы заключается в разработке и апробации интегрированного VR-модуля, объединяющего различные предметные области в едином образовательном пространстве.

Практическая значимость исследования определяется возможностью использования разработанных материалов в образовательном процессе для повышения мотивации учащихся и углубления их знаний о родном крае.

Таким образом, создание интегрированных образовательных пространств на базе VR-технологий представляет собой перспективное направление развития современного образования, способствующее решению важных социально-педагогических задач.

Опыт исследования

В свете актуальности интеграции новейших методов обучения для формирования патриотических чувств и региональной идентичности у молодёжи проект СОШ № 19 «Интерактивная образовательная VR-среда как инструмент формирования региональной идентичности и патриотизма», реализованный в МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 19 имени Д.И. Ягодкина», ставит перед собой цель создать интерактивное пространство, где учащиеся могут погрузиться в уникальный культурно-исторический контекст своей родины через призму разных предметов.

Опыт показывает, что методы преподавания в школах часто не успевают за развитием молодежной аудитории. Традиционные формы краеведческой работы не всегда удерживают внимание учащихся, что способствует фрагментарному восприятию знаний о регионе [6]. В эпоху доминирования коротких видеоформатов (таких как TikTok) и активного использования социальных мессенджеров у школьников формируется особый тип восприятия информации: предпочтение коротких, визуально насыщенных сообщений; высокая восприимчивость к интерактивным и игровым форматам; ожидание мгновенной обратной связи и возможности взаимодействия [7].

Использование VR-технологий позволяет создать эффект присутствия, что отвечает этим запросам и способствует повышению мотивации и вовлечённости школьников, улучшению усвоения краеведческого материала за счёт погружения в аутентичную среду, формированию целостного образа региона через эмоционально окрашенные впечатления [8].

Цель проекта – разработать и внедрить VR модуль для интегрированного изучения Якутии, который поможет школьникам осознать связь с родным краем. Для достижения этой цели были поставлены следующие задачи:

– Разработка 3D контента по ключевым областям знаний;

– Применение VR технологий для создания уроков, интегрирующих различные предметные области;

– Оценка эффективности полученных знаний и навыков, сформированных благодаря новому формату.

Интегрированный VR-модуль представляет собой инновационное решение, объединяющее географические, исторические, математические и культурные компоненты в единую образовательную среду. Использование платформы VarWin позволяет создать максимально реалистичную виртуальную среду с возможностью интерактивного взаимодействия, что способствует более глубокому усвоению материала и формированию устойчивых знаний о регионе.

Актуальность разработки обусловлена необходимостью создания современных образовательных инструментов, отвечающих требованиям цифровой эпохи и способствующих формированию у учащихся системного представления о родном крае, развитию патриотических чувств и укреплению региональной идентичности через погружение в аутентичную культурно-историческую среду.

Созданный на платформе VarWin интегрированный VR-модуль характеризуется модульной архитектурой с возможностью бесшовной интеграции географического, исторического, математического и культурного контента, где каждый тематический блок включает интерактивные 3D-сцены с системой навигации и взаимодействия, набор образовательных заданий различной сложности, тестовые материалы с автоматической проверкой, мини-квесты на поиск артефактов и восстановление исторической хронологии, а также творческие модули для создания пользовательского контента.

Структура VR модуля включает четыре тематических блока, каждый из которых курируется педагогом соответствующей предметной области:

1. География Якутии: изучение уникальных природных условий и географических особенностей (Яковлева Д.Н., учитель географии);

2. История Якутии: знакомство с ключевыми историческими событиями и фигурами (Филиппова И.Г., учитель истории);

3. Якутский язык: укрепление языковых навыков через взаимодействие с культурными контекстами (Павлова В.С., учитель якутского языка);

4. Математика Якутии: применение математических методов для анализа данных о регионе (Мочкина Л.С., учитель математики)

Современная образовательная парадигма требует от педагогов создания условий для формирования у учащихся целостного восприятия окружающего мира. Достижение этой цели возможно через реализацию междисциплинарного подхода в обучении, когда знания из различных предметных областей объединяются в единый образовательный контекст. Так, проект предусматривает интеграцию предметов: каждое задание должно задействовать минимум два учебных направления (например, география + математика, история + язык, история + математика и т. д.) (таблица 1).

Таблица 1. Интеграция предметных областей

Блок	VR-сцены	Интегрируемые предметы	Учебные задачи	Критерии оценки
Математика	Задачи на расчёт маршрутов; графики температур; статистика	Математика, информатика, география	Моделирование, сбор и интерпретация данных, графический анализ	Правильность решений; умение интерпретировать данные
География	Вид с орбиты; Ленские столбы; путешествие по рекам	География, математика, якутский язык	Анализ ландшафта, расчёт площадей, работа с топонимами	Точность расчётов; понимание географических особенностей
История	Реконструкция острога; музейная экспозиция; маршруты землепроходцев	История, обществознание, якутский язык	Реконструкция событий, анализ источников, сопоставление фактов	Глубина исторического понимания; аргументация выводов
Якутский язык и фольклор	Сцена Ысыаха; интерактивный словарь; аудио олонхо	Якутский язык, литература, музыка	Развитие устной речи, понимание фольклора, локализация сюжетов	Коммуникативные навыки; лексическая активность

Каждый блок состоит из VR-сцен и заданий, что интегрирует разные предметы и делает процесс обучения более комплексным. Требования к структуре: VR-сцена – интерактивная 3D-среда с возможностью перемещения, осмотра объектов и взаимодействия с элементами (например, «поднять» артефакт, «открыть» событие); набор заданий к сцене (3–5 типов); тестовые вопросы с выбором ответа или вводом данных; задачи на сопоставление (объект – описание, дата – событие); мини-квесты (найти артефакты, восстановить хронологию); творческие модули (создать метку на карте, записать аудиокомментарий); групповые сценарии (совместное решение задачи в VR).

Рассмотрим на конкретном примере, как интеграция математического и историко-географического контента в VR-среде позволяет создать эффективную образовательную среду для изучения историко-культурного наследия Якутии. На примере VR-сцены «Природное наследие Якутии» мы продемонстрируем, как математические инструменты помогают глубже понять исторические процессы развития региона, а исторические и географические данные приобретают новое измерение через призму количественного анализа.

В рамках математико-исторического блока VR-модуля реализована уникальная интеграция трех предметных областей через создание иммерсивной образовательной среды, где учащиеся могут исследовать природные и исторические объекты Якутии посредством математических инструментов. Например, в VR-сцене «Ленские столбы» (Рис. 1) ученики решают задачи на вычисление площади заповедных территорий, определяют координаты уникальных природных объектов, строят графики изменения климатических показателей; особое внимание уделяется мини-квестам, где необходимо восстановить хронологию формирования природных объектов через решение математических задач – например, определить возраст скал по геологическим данным, рассчитать временные промежутки между этапами формирования рельефа региона; творческие задания включают создание математических моделей природных явлений, разработку интерактивных карт заповедных территорий, составление статистических отчётов о состоянии окружающей среды; групповая работа реализуется через совместное решение комплексных задач, где требуется применить как естественнонаучные знания, так и математические методы анализа, что способствует формированию целостного представления о природном богатстве региона и укреплению экологической культуры учащихся (таблица 2).

Рис. 1. Фрагмент VR-сцены «Ленские столбы»

Таблица 2. Задания на VR-сцене «Ленские столбы»

Комплексные задания	Комплексные задания
Измерить высоту скальных образований с помощью виртуальной рулетки (в метрах и километрах)	Вычисление площади заповедных территорий (в гектарах и квадратных километрах)
Рассчитать расстояния между отдельными столбами, используя теорему Пифагора	Определение координат уникальных природных объектов с использованием системы координат
Проанализировать геологические данные через интерактивные графики изменения высот за тысячелетия	Построение графиков изменения климатических показателей (температуры, осадков)
Определить площадь поверхности отдельных столбов	Расчёт скорости эрозии горных пород, вычисление объёма пещер и гротов

Групповая работа реализуется через совместное решение комплексных задач, где требуется применить как естественнонаучные знания, так и математические методы анализа, что способствует формированию целостного представления о природном богатстве региона и повышения экологической культуры учащихся.

Практическая значимость внедрения VR-технологий наглядно демонстрируется на примере изучения природных объектов Якутии. Так, при исследовании Ленских столбов учащиеся могут не только увидеть их виртуальную модель, но и измерить высоту скал (до 200 метров), рассчитать расстояния между ними (например, между самыми высокими столбами – около 300 метров), проанализировать углы наклона поверхностей (варьирующиеся от 60 до 90 градусов).

Междисциплинарный подход позволяет объединить математические расчёты с изучением природных явлений. Например, при исследовании процесса формирования скал ученики могут рассчитать скорость эрозии горных пород (около 0,5 мм в год), определить возраст отдельных образований (достигающий 400 тысяч лет), построить графики изменения рельефа за тысячелетия (Рис. 2). Рассмотрим несколько примеров практических заданий с решениями (таблица 3):

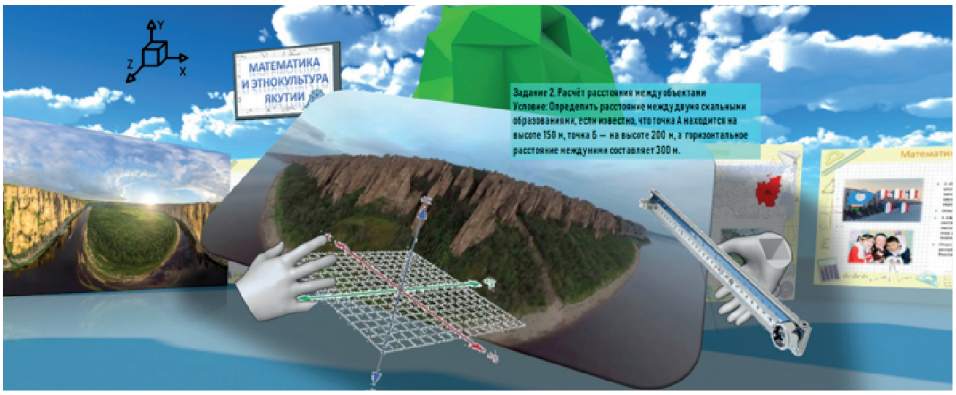


Рис. 2. Фрагмент VR-сцены «Ленские столбы»

Таблица 3. Примеры заданий

Задание 1. Определение высоты скальных образований. Условие: В VR-сцене «Ленские столбы» необходимо измерить высоту самого высокого столба, используя виртуальную рулетку. Известно, что средняя высота столбов составляет 200 метров, а исследуемый столб на 50 метров выше среднего значения.	*Решение:* $h = 200 + 50 = 250$ (м)
Задание 2. Расчёт расстояния между объектами. Условие: Определить расстояние между двумя скальными образованиями, если известно, что точка А находится на высоте 150 м, точка Б – на высоте 200 м, а горизонтальное расстояние между ними составляет 300 м.	*Решение:* По теореме Пифагора: $d = \sqrt{(200 - 150)^2 + 300^2} = \sqrt{50^2 + 300^2} = \sqrt{2500 + 90000} = \sqrt{92500} \approx 304$ (м)
Задание 3. Вычисление площади заповедной территории Условие: Определить площадь природного парка, имеющего форму трапеции, где: a = 8 км (верхнее основание) b = 12 км (нижнее основание) h = 5 км (высота)	*Решение:* $S = \frac{(a+b)}{2} \cdot h = \frac{(8+12)}{2} \cdot 5 = 10 \cdot 5 = 50$ (км²)

Созданная образовательная среда открывает новые возможности для изучения сложных математических и естественнонаучных концепций, делая процесс обучения более эффективным и увлекательным. Перспективность данного подхода заключается в его универсальности и возможности адаптации под различные образовательные задачи, что делает его ценным инструментом в арсенале современного педагога.

Исследование проводилось в школе № 19 города Якутска с участием 86 учащихся 7–9 классов. Использовались следующие методы:

– наблюдение за учебным процессом;

– анкетирование учащихся;

– экспертная оценка педагогов;

– анализ учебных достижений.

Апробация модуля продемонстрировала высокую эффективность как в рамках учебного процесса (рост мотивации учащихся на 87%, улучшение качества знаний со средним приростом балла на 18%, развитие языковых компетенций на 76%), так и при

проведении масштабных мероприятий: успешное внедрение в программу национального праздника «Ысыах Олонхо», эффективное использование на республиканском конкурсе «Шаг в будущее», активное применение во время фестиваля «Зима начинается с Якутии» и патриотических акциях ко Дню Победы, что подтвердило универсальность и практическую значимость разработанного образовательного решения для формирования региональной идентичности учащихся.

Одним из ключевых показателей успешности внедрения инновационных образовательных технологий является рост учебной мотивации учащихся. Для оценки влияния разработанного VR-модуля на вовлеченность школьников в процесс обучения было проведено сравнительное исследование.

На диаграмме № 1 «Уровень мотивации» наглядно представлены результаты анкетирования, проведенного в два этапа: до начала работы с виртуальной средой и после завершения образовательного блока.

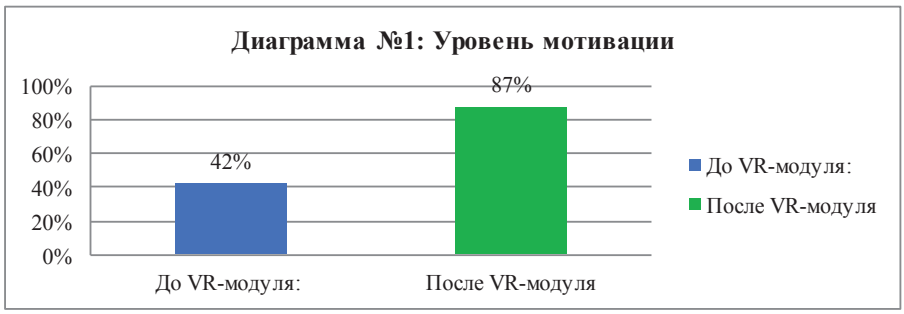
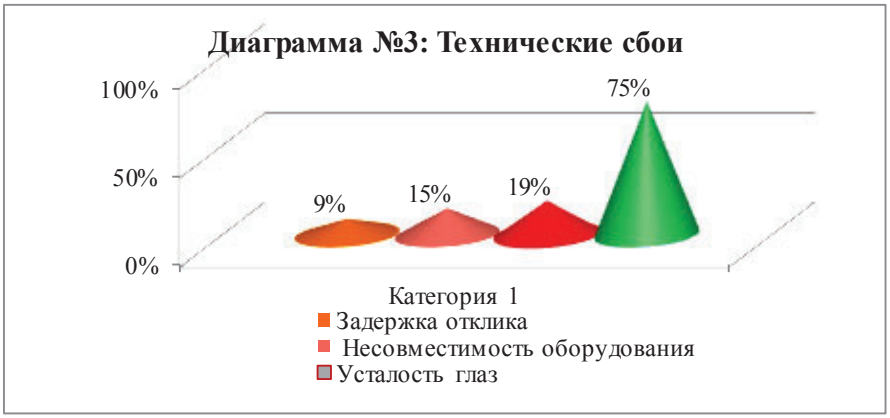


Диаграмма № 2 демонстрирует структуру распределения вовлечённости учащихся по различным учебным дисциплинам в рамках эксперимента с использованием VR-технологий. На круговой диаграмме наглядно сопоставлены доли интереса к пяти предметам: географии, истории, якутскому языку, математике и другим. Данная визуализация позволяет выявить приоритетные области, вызывающие наибольший интерес у школьников, а также определить дисциплины, требующие дополнительного методического внимания для повышения вовлечённости.

Ключевым показателем надёжности внедрения новых технологий является стабильность их работы. Диаграмма № 3 наглядно демонстрирует результаты мониторинга технических сбоев.

Из представленных данных видно, что большинство сессий прошло без проблем (самый высокий показатель), однако зафиксированы и отдельные трудности. Эта диаграмма позволяет нам точечно определить узкие места: например, проблемы с задержкой отклика или несовместимостью оборудования, – чтобы в дальнейшем устранить их и повысить качество образовательного процесса.



Педагогическая эффективность внедрения VR-модуля проявилась в следующих показателях:

• Повышение мотивации учащихся (87% отметили рост интереса к предмету) (Диаграмма № 1)

• Улучшение качества знаний (рост среднего балла на 18%)

• Развитие языковых компетенций (76% улучшили владение якутским языком)

• Формирование патриотических установок (91% отметили рост гордости за родной край)

Технические показатели реализации проекта (Диаграмма № 3):

• Стабильность работы системы – 94%

• Средняя продолжительность занятия – 25–30 минут

• Популярность среди учащихся – 89%

Опыт МОБУ СОШ № 19 им. Д. И. Ягодкина демонстрирует эффективность VR-технологий в краеведении через призму разных предметов гуманитарных и естественно-математических. По данным анкетирования учителей за 2025 год, внедрение VR-модуля способствовало: росту учебной активности; углублению понимания регионального содержания [1].

Заключение

Реализация проекта демонстрирует высокую эффективность внедрения VR технологий в образовательный процесс для формирования патриотизма и региональной идентичности у школьников. Результаты апробации показывают, что VR среда способствует углублению знаний о родной культуре, истории и природе, взаимодействию школьников с современными технологиями и преодолению барьеров в восприятии учебного материала.

Таким образом, модно констатировать, что работа с внедрением VR технологий является важным шагом к созданию более привлекательной и интерактивной образовательной среды, способствующей формированию активной гражданской позиции у молодежи, осознающей свою связь с родным краем Республики Саха (Якутия).

Литература и источники:

1. Интерактивная образовательная VR среда как инструмент формирования региональной идентичности и патриотизма: [инновационный образовательный проект] // VR-Платформа для

дополнительного образования : официальный сайт. – URL: https://vrvr.ru/vr_platforma_dlya_dop_obrazovaniya (дата обращения: 09.06.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.

2. Современные образовательные технологии: учебное пособие для студентов пединститутов / под редакцией В. С. Кукушина. – Ростов-на-Дону: Издательский центр «МарТ», 2003. – 384 с. – Текст: непосредственный.

3. Цифровая трансформация образования : монография / под редакцией А. А. Коровина. – Москва: ИНФРА-М, 2024. – 215 с. – Текст: непосредственный.

4. Педагогические технологии дистанционного обучения: учебник для вузов / под редакцией Е. С. Полат. – 3-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2026. – 392 с. – (Высшее образование). – URL: https://urait.ru/bcode/587828 (дата обращения: 09.06.2026). – Режим доступа: по подписке ЭБС Юрайт. – Текст: электронный.

5. Инновационные технологии в образовании: коллективная монография / под редакцией И. И. Иванова. – Якутск: Издательство СВФУ, 2026. – 180 с.

6. Бортничук Н. Н. Методика организации и реализации краеведческих проектов / Н. Н. Бортничук. – 2020. – URL: https://www.1urok.ru/categories/8/articles/25343 (дата обращения: 09.04.2026) // Современный урок: образовательный портал. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. Солдатова Г. У. Цифровое поколение России: компетентность и безопасность : монография / Г. У. Солдатова, Е. И. Рассказова, Т. А. Нестик. – Москва: Смысл, 2017. – 375 с. – URL: https://istina.msu.ru/publications/book/86591580/ (дата обращения: 09.04.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

8. Кузнецов А. В. Иммерсивные технологии в краеведческом образовании / А. В. Кузнецов // Информатика и образование. – 2022. – № 5. – С. 45–52. – Текст: непосредственный.

References:

1. Interaktivnaya obrazovatel`naya VR sreda kak instrument formirovaniya regional`noj identichnosti i patriotizma: [innovacionny`j obrazovatel`ny`j proekt] // VR-Platforma dlya dopolnitel`nogo obrazovaniya : oficial`ny`j sajt. – URL: https://vrvr.ru/vr_platforma_dlya_dop_obrazovaniya (data obrashheniya: 09.06.2026). – Rezhim dostupa: svobodny`j. – Tekst : e`lektronny`j.

2. Sovremenny`e obrazovatel`ny`e texnologii: uchebnoe posobie dlya studentov pedinstitutov / pod redakciej V. S. Kukushina. – Rostov-na-Donu: Izdatel`skij centr «MarT», 2003. – 384 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

3. Cifrovaya transformaciya obrazovaniya : monografiya / pod redakciej A. A. Korovina. – Moskva: INFRA-M, 2024. – 215 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

4. Pedagogicheskie texnologii distancionnogo obucheniya: uchebnik dlya vuzov / pod redakciej E. S. Polat. – 3-e izd. – Moskva : Izdatel`stvo Yurajt, 2026. – 392 s. – (Vy`sshee obrazovanie). – URL: https://urait.ru/bcode/587828 (data obrashheniya: 09.06.2026). – Rezhim dostupa: po podpiske E`BS Yurajt. – Tekst: e`lektronny`j.

5. Innovacionny`e texnologii v obrazovanii: kollektivnaya monografiya / pod redakciej I. I. Ivanova. – Yakutsk: Izdatel`stvo SVFU, 2026. – 180 s.

6. Bortnichuk N. N. Metodika organizacii i realizacii kraevedcheskix proektov / N. N. Bortnichuk. – 2020. – URL: https://www.1urok.ru/categories/8/articles/25343 (data obrashheniya: 09.04.2026) // Sovremenny`j urok: obrazovatel`ny`j portal. – Rezhim dostupa: svobodny`j. – Tekst: e`lektronny`j.

7. Soldatova G. U. Cifrovoe pokolenie Rossii: kompetentnost` i bezopasnost` : monografiya / G. U. Soldatova, E. I. Rasskazova, T. A. Nestik. – Moskva: Smy`sl, 2017. – 375 s. – URL: https://istina.msu.ru/publications/book/86591580/ (data obrashheniya: 09.04.2026). – Rezhim dostupa: svobodny`j. – Tekst: e`lektronny`j.

8. Kuzneczov A. V. Immersivny`e texnologii v kraevedcheskom obrazovanii / A. V. Kuzneczov // Informatika i obrazovanie. – 2022. – № 5. – S. 45–52. – Tekst: neposredstvenny`j.

УДК 372.811.111

FLIPACLIP КАК ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ СОЗДАНИЯ АНИМАЦИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Антонова Наталья Павловна,
учитель английского языка
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 38»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема повышения мотивации школьников в процессе изучения английского языка через внеурочную деятельность. Предлагается использование мобильного приложения Flipaclip для создания анимационных роликов как эффективного инструмента обучения. Описывается методология, включающая анализ педагогического потенциала Flipaclip, разработку и апробацию внеурочного курса по созданию анимации на английском языке. Представлены примеры разработанных проектов и результаты оценки эффективности применения данного подхода в образовательном процессе.

Ключевые слова: Flipaclip, анимация, внеурочная деятельность, мотивация, английский язык.

FLIPACLIP AS A TOOL FOR CREATING ANIMATIONS IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES FOR ENGLISH

Antonova Natalya Pavlovna,
English teacher
Secondary School № 38
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the issue of increasing motivation of students in the process of learning English through extracurricular activities. It proposes the use of the Flipaclip mobile app for creating animated videos as an effective teaching tool. The article presents the methodology including an analysis of pedagogical potential of the Flipaclip, and the development and testing of an extracurricular course on creating animations in English. It describes examples of the projects developed and the results of the evaluation of the effectiveness of this approach in the educational process.

Keywords: Flipaclip, animation, extracurricular activities, motivation, English.

Введение

В современном образовательном процессе все больше внимания уделяется развитию творческих способностей и мотивации учащихся. Актуальным становится поиск эффективных форм внеурочной деятельности, способствующих углубленному изучению предметов и формированию ключевых компетенций по ФГОС. Особую значимость в этом контексте приобретает сочетание изучения иностранных языков и применения информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). В данной статье рассматривается возможность использования мобильного приложения Flipaclip для создания анимационных роликов во внеурочной деятельности по английскому языку в школе № 38 города Якутска.

Предмет исследования – процесс формирования образовательной среды для повышения интереса к английскому языку посредством анимационного творчества.

Цель работы – обоснование эффективности использования Flipaclip в качестве инструмента для создания анимации во внеурочной деятельности по английскому языку.

Задачи исследования:

– Анализ теоретических основ использования анимации в образовательном процессе;

– Изучение возможностей приложения Flipaclip для создания анимационных роликов;

– Разработка и апробация методики организации внеурочной деятельности по английскому языку с использованием Flipaclip;

– Оценка эффективности предложенной методики.

Новизна предлагаемой работы заключается в систематизации и практическом применении подхода, интегрирующего изучение английского языка и овладение навыками создания анимации с применением современного, доступного инструмента – приложения Flipaclip.

Опыт исследования

По мнению Баженовой Н. Г. анимация обладает высоким потенциалом для визуализации сложных концепций и абстрактных идей, что значительно облегчает понимание материала для учащихся [1, с. 45]. Иванова Е. В. утверждает, что создание анимационных роликов способствует развитию креативности, воображения и навыков работы в команде [2, с. 112]. Интеграция ИКТ в образовательный процесс является одним из приоритетных направлений современной педагогики, а использование Flipaclip позволяет учащимся активно применять современные технологии для создания образовательного контента.

Обзор исследований показывает, что анимация успешно используется в различных областях образования, включая изучение иностранных языков. Однако, чаще всего речь идет о применении профессионального программного обеспечения, требующего значительных затрат времени и ресурсов на обучение. Flipaclip, в свою очередь, представляет собой доступный и интуитивно понятный инструмент, позволяющий создавать анимационные ролики даже начинающим пользователям. Методология проведения работы включает в себя следующие этапы: теоретический анализ литературы по теме исследования; изучение возможностей приложения Flipaclip; разработка и апробация методики организации внеурочной деятельности с использованием Flipaclip; анализ результатов апробации методики и формулировка выводов.

На первом этапе работы проводилось изучение литературы по истории и технологиям мультипликации, а также освоение программы FlipaClip. Были созданы несколько коротких анимационных роликов для ознакомления с возможностями программы и отработки технических навыков.

Затем было проведено анкетирование среди 23 учеников с целью оценки их знаний о процессе создания мультфильмов. Анкета состояла из 7 вопросов. Анализ анкет показал, что большинство респондентов (6 из 23) не осведомлены об истории возникновения мультипликации, 18 человек выразили желание научиться создавать мультфильмы, хотя и не знают, как это делается. 19 участников опроса предпочита-

ют зарубежные мультфильмы, и никто из них не пробовал самостоятельно снимать мультфильмы дома. Многие учащиеся слабо знакомы с инструментами и оборудованием, необходимыми для создания мультфильмов, хотя некоторые из них им известны. В качестве техник анимации были названы пластилиновая, кукольная, рисованная и компьютерная, причем наибольшую популярность приобрела рисованная анимация. Чтобы популяризировать создание анимации на английском языке было решено попробовать создать свой мультфильм. В дальнейшем система работы эволюционировала: мы перешли к созданию собственных анимаций, обучению школьников работе в FlipaClip, разработке анимационных проектов на основе пройденных тем и интеграции с английским языком.

Для анимационного производства потребовались следующие инструменты: графический планшет и микрофон для записи голосов персонажей. Процесс создания анимации включал в себя следующие шаги: разработка сценария, создание фона, видеосъемка сцен, запись звука и финальный монтаж мультфильма. Первым делом разрабатывалась сюжетная линия, затем следовала подготовка фона, включая декорации и характер персонажей. Декорации были созданы заранее. Так, чтобы оживить героев, требовалось нарисовать их и создать подходящий фон, все персонажи и предметы были нарисованы самостоятельно. Съемка сцен осуществлялась с использованием специализированного программного обеспечения. Затем был произведен переход к озвучиванию, с подключением микрофона и началом записи реплик персонажей. Процесс озвучивания потребовал нескольких дублей. После завершения анимации было добавлено звуковое сопровождение и синхронизировано с видеорядом. Монтаж мультфильма на английском языке был произведен с помощью компьютерной программы FlipaClip, которая предназначена для создания видео. Сохранили мультфильм на компьютере и подобрали музыкальное сопровождение (фото 1-2). В результате получились мультипликационные фильмы на английском языке. Ознакомиться можно по ссылке: https://drive.google.com/drive/folders/1DOTHOxYDu934NFyobvZw49OLHnb8jfuH?usp=sharing .

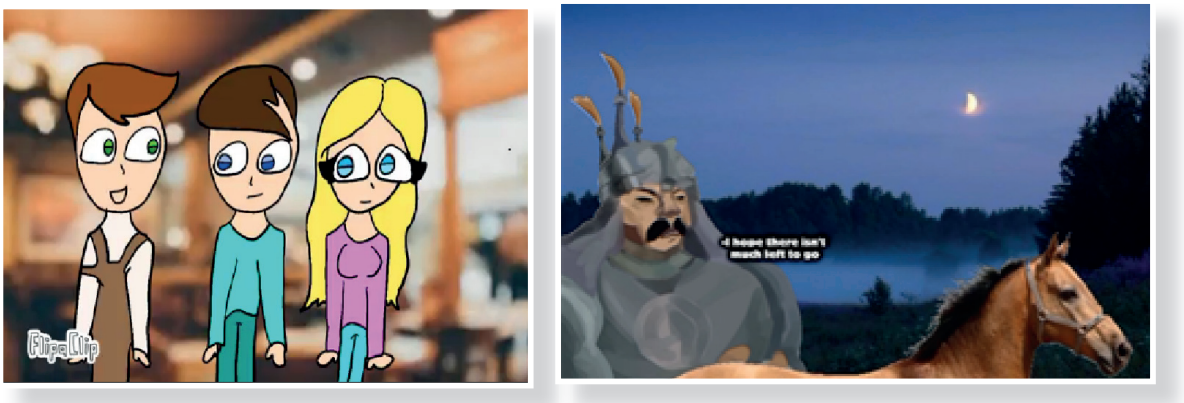


Фото 1-2. Отрывки мультфильмов

Для оценки эффективности использования Flipaclip был проведен сравнительный анализ результатов обучения учащихся, занимавшихся внеурочной деятельностью с использованием анимации, и учащихся, занимавшихся традиционными методами. Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1. Результаты эффективности внеурочной деятельности с использованием анимации

Показатель	Группа с использованием Flipaclip (n=12)	Контрольная группа (n=11)
Средний балл по английскому языку (до начала занятий)	3.8	3.7
Средний балл по английскому языку (после окончания занятий)	4.5	4.1
Уровень мотивации к изучению английского языка (по результатам анкетирования, в баллах)	4.2	3.5
Уровень развития ИКТ-компетенций (по результатам тестирования, в баллах)	4.7	3.9

Данные таблицы показывают, что учащиеся, занимавшиеся внеурочной деятельностью с использованием Flipaclip, продемонстрировали более высокий рост среднего балла по английскому языку, повышение уровня мотивации к изучению языка и развитие ИКТ-компетенций по сравнению с учащимися контрольной группы.

Заключение

В результате проведенного исследования было подтверждено, что использование FlipaClip является эффективным инструментом для создания анимации во внеурочной деятельности по английскому языку. Разработанная и апробированная методика показала свою эффективность в повышении мотивации и вовлеченности учащихся в изучение английского языка, развитии их творческих способностей и ИКТ-компетенций.

Литература:

1. Баженова Н. Г. Анимация как средство развития творческих способностей младших школьников / Н. Г. Баженова // Начальная школа. – 2025. – № 1. – С. 44-47. – Текст: непосредственный.

2. Иванова Е. В. Развитие творческих способностей учащихся средствами мультипликации: методическое пособие / Е. В. Иванова. – Москва: Просвещение, 2020. – 128 с. – Текст: непосредственный.

3. Петрова О. В. Формирование социокультурной компетенции учащихся на уроках английского языка / О. В. Петрова // Иностранные языки в школе. – 2018. – № 3. – С. 75-80. – Текст: непосредственный.

References:

1. Bazhenova N. G. Animaciya kak sredstvo razvitiya tvorcheskix sposobnostej mladshix shkol`nikov / N. G. Bazhenova // Nachal`naya shkola. – 2025. – № 1. – S. 44-47. – Tekst: neposredstvenny`j.

2. Ivanova E. V. Razvitie tvorcheskix sposobnostej uchashhixsya sredstvami mul`tiplikacii: metodicheskoe posobie / E. V. Ivanova. – Moskva: Prosveshhenie, 2020. – 128 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

3. Petrova O. V. Formirovanie sociokul`turnoj kompetencii uchashhixsya na urokax anglijskogo yazy`ka / O. V. Petrova // Inostranny`e yazy`ki v shkole. – 2018. – № 3. – S. 75-80. – Tekst: neposredstvenny`j.

УДК 372.881.111

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ СРЕДСТВ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ГРАММАТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Познякова Ксения Владимировна,
учитель английского языка
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 10
им. Д. Г. Новопашина»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. Статья посвящена анализу педагогического потенциала цифровых средств визуализации при обучении английскому языку учащихся основной школы. Рассматриваются теоретические основы использования цифровых технологий в образовательном процессе и педагогические условия их эффективного применения в рамках требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Особое внимание уделяется использованию анимированных презентаций как инструмента формирования грамматической компетенции учащихся. В практической части описана модель серии уроков по теме «Каникулы», демонстрирующая возможности интеграции лексического и грамматического материала с использованием средств цифровой визуализации.

Ключевые слова: цифровизация образования, обучение иностранному языку, цифровые технологии, визуализация обучения, грамматическая компетенция, английский язык.

THE USE OF DIGITAL VISUALISATION TOOLS IN DEVELOPING GRAMMATICAL COMPETENCE IN ENGLISH LESSONS

Poznyakova Ksenia Vladimirovna,
English teacher
Secondary School № 10 named after D.G. Novopashin
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article analyses the pedagogical potential of digital visualisation tools in teaching English to secondary school pupils. It examines the theoretical foundations of using digital technologies in the educational process and the pedagogical conditions for their effective application within the framework of the requirements of the Federal State Educational Standard for Basic General Education. The article highlights the use of animated presentations as a tool for developing grammatical competence of a student. The practical section describes a model of a series of lessons on the Holidays topic, demonstrating the possibilities for integrating lexical and grammatical material using digital visualisation tools.

Keywords: digitalization of education, foreign language teaching, digital technologies, visualisation in teaching, grammatical competence, English language.

Введение

Современная система образования развивается в условиях активной цифровой трансформации, что приводит к пересмотру традиционных педагогических подходов и методов организации учебного процесса. Внедрение цифровых образовательных

технологий становится важным фактором повышения эффективности обучения и формирования у обучающихся навыков самостоятельной познавательной деятельности.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ориентирует педагогов на достижение не только предметных, но и метапредметных результатов обучения, включая развитие коммуникативных навыков, критического мышления и способности к самостоятельному освоению знаний. В обучении иностранным языкам одним из ключевых компонентов коммуникативной компетенции является грамматическая компетенция. Недостаточное осмысление грамматических закономерностей приводит к фрагментарности знаний и затрудняет формирование речевых навыков учащихся.

Современные исследования показывают, что использование цифровых образовательных ресурсов способствует повышению эффективности обучения иностранным языкам за счёт повышения наглядности и интерактивности учебного процесса [1; 2].

Опыт исследования

Цель настоящего исследования – определить педагогические возможности использования анимированных презентаций для формирования грамматической компетенции учащихся 6 класса на уроках английского языка.

Методологическую основу исследования составляют положения деятельностного подхода А. Н. Леонтьева и теория поэтапного формирования умственных действий П. Я. Гальперина. Согласно деятельностному подходу, обучение рассматривается как процесс активного освоения знаний через систему учебных действий, в ходе которых учащийся постепенно формирует новые способы деятельности [6].

Теория поэтапного формирования умственных действий П. Я. Гальперина предполагает последовательный переход от внешних форм деятельности к внутренним мыслительным операциям [5]. В современной педагогике особое внимание уделяется использованию информационных и коммуникационных технологий. По мнению И. В. Роберт, цифровые технологии создают новые условия для моделирования образовательных процессов и повышения эффективности усвоения знаний [1].

Е. С. Полат отмечает, что мультимедийные средства обучения позволяют объединить различные каналы восприятия информации, что способствует более глубокому пониманию учебного материала [2]. В методике обучения иностранным языкам визуализация рассматривается как эффективное средство формирования языковых навыков и умений. Е. Н. Соловова подчеркивает, что использование наглядных средств обучения облегчает усвоение грамматических структур и способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся [3].

Кроме того, использование цифровых образовательных ресурсов способствует повышению учебной мотивации обучающихся и развитию их самостоятельности [4].

Анализ научной литературы позволил выделить следующие педагогические условия эффективного использования цифровых средств обучения:

– системная интеграция цифровых средств в структуру урока;
– соответствие цифровых материалов содержанию учебной программы;
– поэтапная организация учебной деятельности;
– использование визуализации для моделирования языковых явлений;
– учет возрастных особенностей учащихся.

Реализация данных условий способствует формированию устойчивых грамматических навыков и повышению эффективности учебного процесса.

Практическая реализация: серия уроков по теме «Каникулы»

Практическая часть исследования предполагает использование анимированных презентаций при изучении темы «Каникулы» в 6 классе. Серия уроков включает три взаимосвязанных занятия.

Урок 1. Планирование каникул

Цель урока – введение лексики по теме и формирование навыков использования конструкции going to для выражения планов. Анимированная презентация демонстрирует персонажа, планирующего летние каникулы. На экране появляются различные виды деятельности: путешествие, посещение родственников, занятия спортом, отдых на природе. Каждое действие сопровождается анимацией, что позволяет учащимся установить связь между словом и обозначаемым действием. При введении грамматики презентация поэтапно демонстрирует структуру предложения:

– I am going to travel.

Анимация показывает последовательное формирование грамматической конструкции: подлежащее → глагол to be → конструкция going to → смысловой глагол.

Урок 2. Описание действий во время каникул

Цель урока – введение и закрепление грамматической конструкции Present Continuous. Анимация демонстрирует сцену отдыха на пляже. Персонажи выполняют различные действия: плавают, играют в волейбол, читают книги. Наблюдая за происходящими действиями, учащиеся формируют высказывания:

– The boy is swimming.

– The girl is reading a book.

Презентация поэтапно демонстрирует формирование грамматической модели:

subject → to be → verb + ing.

Урок 3. Рассказ о прошедших каникулах

Цель урока – развитие навыков связной речи и закрепление грамматических конструкций Past Simple. Анимированная презентация демонстрирует последовательность событий:

– сбор вещей

– поездка

– отдых на море

– возвращение домой

Учащиеся составляют устные и письменные высказывания:

– Last summer I went to the sea.

– We swam and played games.

Использование анимации помогает учащимся выстраивать логическую последовательность событий и структурировать высказывание. Дайте примеры такого высказывания

Наблюдение за учебной деятельностью учащихся в процессе проведения серии уроков показало положительное влияние использования анимированных презентаций на качество усвоения учебного материала. Применение цифровых средств визуализации способствовало повышению учебной мотивации учащихся, поскольку динамиче-

ские изображения и анимационные элементы создавали эмоционально благоприятную образовательную среду и вызывали устойчивый интерес к изучаемой теме.

Использование анимации позволило наглядно представить грамматические структуры английского языка и продемонстрировать процесс их формирования. Учащиеся могли наблюдать последовательность построения грамматической конструкции, что способствовало более глубокому пониманию её структуры и функций. В результате учащиеся быстрее усваивали новые грамматические модели и легче применяли их в устной и письменной речи.

Кроме того, применение визуализации способствовало активизации познавательной деятельности обучающихся. Учащиеся чаще проявляли инициативу при выполнении заданий, активно участвовали в обсуждении учебных ситуаций и демонстрировали более высокий уровень самостоятельности при формировании высказываний.

Отмечено также снижение количества грамматических ошибок при выполнении тренировочных упражнений и коммуникативных заданий. Это свидетельствует о том, что визуальное моделирование языковых структур облегчает процесс их осмысления и способствует формированию более устойчивых грамматических навыков.

Разработанная серия уроков по теме «Каникулы» демонстрирует возможности интеграции лексического и грамматического материала посредством цифровых технологий.

Заключение

Таким образом, практика подтверждает эффективность использования анимированных презентаций как средства формирования грамматической компетенции учащихся в процессе обучения английскому языку. Использование цифровых средств визуализации является эффективным инструментом формирования грамматической компетенции учащихся при обучении английскому языку. Анимированные презентации позволяют моделировать языковые ситуации, повышают наглядность учебного материала и способствуют активному включению учащихся в учебный процесс.

Литература:

1. Теория и практика обучения иностранным языкам: традиции и инновации: сборник статей международной научно-практической конференции памяти академика РАО Инессы Львовны Бим. – Москва: Тезаурус, 2013. – 331с. – Текст: непосредственный.

2. Гальперин П. Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка / П. Я. Гальперин. – Москва: Издательство Московского университета, 1985. – 45 с. – Текст: непосредственный.

3. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность : учебное пособие / А.Н. Леонтьев. – 2-е издание, стереотипное. – Москва: Смысл: Академия, 2005. – 352 с. – Текст: непосредственный.

4. Пассов Е. И. Урок иностранного языка / Е. И. Пассов, Н. Е. Кузовлева – Ростов на Дону : Феникс; Москва : Глосса-Пресс, 2010. – 640 с. – Текст: непосредственный.

5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е. С. Полат. – Москва: Издательский центр «Академия», 1999. – 224 с. – Текст: непосредственный.

6. Роберт И. В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогический и технологический аспекты) / И. В. Роберт. – Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2014. – 398 с. – Текст: непосредственный.

7. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам : базовый курс лекций / Е. Н. Соловова. – 3-е изд. – Москва: Просвещение, 2005. – 239 с. – Текст: непосредственный.

8. Сысоев П. В. Информационные и коммуникационные технологии в обучении иностранному языку / П. В. Сысоев. – Москва: Глосса-Пресс, 2012. – 251 с. – Текст: непосредственный.

References:

1. Teoriya i praktika obucheniya inostranny`m yazy`kam: tradicii i innovacii: sbornik statej mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii pamyati akademika RAO Inessy` L`vovny` Bim. – Moskva: Tezaurus, 2013. – 331s. – Tekst: neposredstvenny`j.

2. Gal`perin P. Ya. Metody` obucheniya i umstvennoe razvitie rebenka / P. Ya. Gal`perin. – Moskva: Izdatel`stvo Moskovskogo universiteta, 1985. – 45 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

3. Leont`ev A.N. Deyatel`nost`. Soznanie. Lichnost` : uchebnoe posobie / A.N. Leont`ev. – 2-e izdanie, stereotipnoe. – Moskva: Smy`sl: Akademiya, 2005. – 352 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

4. Passov E. I. Urok inostrannogo yazy`ka / E. I. Passov, N. E. Kuzovleva – Rostov na Donu : Feniks; Moskva : Glossa-Press, 2010. – 640 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

5. Novy`e pedagogicheskie i informacionny`e texnologii v sisteme obrazovaniya: Ucheb. posobie dlya stud. ped. vuzov i sistemy` povy`sh. kvalif. ped. kadrov / E. S. Polat, M. Yu. Buxarkina, M. V. Moiseeva, A. E. Petrov; pod red. E. S. Polat. – Moskva: Izdatel`skij centr «Akademiya», 1999. – 224 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

6. Robert I. V. Teoriya i metodika informatizacii obrazovaniya (psixologo-pedagogicheskij i texnologicheskij aspekty`) / I. V. Robert. – Moskva: Binom. Laboratoriya znanij, 2014. – 398 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

7. Solovova E. N. Metodika obucheniya inostranny`m yazy`kam : bazovy`j kurs lekcij / E. N. Solovova. – 3-e izd. – Moskva: Prosveshhenie, 2005. – 239 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

8. Sy`soev P. V. Informacionny`e i kommunikacionny`e texnologii v obuchenii inostrannomu yazy`ku / P. V. Sy`soev. – Moskva: Glossa-Press, 2012. – 251 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

УДК 372.881

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРЕПОДАВАНИЮ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В КОНТЕКСТЕ КОНЦЕПЦИИ «ПЕДАГОГ 2.0»

Попов Афанасий Дмитриевич,
учитель английского языка
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 33
им. Л.А. Колосовой»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается концепция «Педагог 2.0», отражающая современные подходы к преподаванию иностранных языков с использованием цифровых технологий. Обсуждаются ключевые качества современного педагога, а также разнообразные инструменты, такие как онлайн-платформы, видеоконференции и интерактивные материалы, которые делают обучение более интерактивным и доступным. Подчеркиваются преимущества технологий в образовании, включая гибкость и персонализацию обучения. В заключении предлагаются рекомендации для педагогов по эффективной интеграции технологий в учебный процесс, что способствует созданию увлекательной и мотивирующей образовательной среды.

Ключевые слова: концепция «Педагог 2.0», преподавание иностранных языков, цифровые технологии, интерактивное обучение, персонализированный подход, онлайн-платформы, интерактивные задания, мотивация обучающихся.

MODERN APPROACHES TO FOREIGN LANGUAGE TEACHING IN THE CONTEXT OF THE 'TEACHER 2.0' CONCEPT

Popov Afanasy Dmitrievich,
English teacher
Secondary School № 33 named after L.A. Kolosova
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the *Teacher 2.0* concept, which reflects modern approaches to foreign language teaching using digital technologies. It discusses the key qualities of a modern teacher, as well as various tools such as online platforms, video conferencing and interactive materials, which make learning more interactive and accessible. The benefits of technology in education are highlighted, including flexibility and personalized learning. In conclusion, the article offers the recommendations to teachers on the effective integration of technology into the teaching process, which contributes to the creation of an engaging and motivating educational environment.

Keywords: the *Teacher 2.0* concept, foreign language teaching, digital technologies, interactive learning, personalized approach, online platforms, interactive tasks, learner motivation.

Введение

Современное образование все более стремительно преобразуется, что ставит перед педагогами новые вызовы и задачи. Одна из наиболее ярких концепций, которая стала основой для изменения подходов к обучению, – это концепция «Педагог 2.0». Она направлена на использование современных технологий и инновационных методов в преподавании, что особенно актуально для обучения иностранным языкам. В данной

статье мы подробно рассмотрим эту концепцию, ее основные принципы, а также современные подходы к преподаванию иностранных языков в рамках этого направления.

Опыт исследования

Педагог 2.0: ключевые идеи и принципы

Концепция «Педагог 2.0» возникла в ответ на стремительное развитие информационных технологий и их интеграцию в образовательный процесс. Основной акцент делается на непрерывном обучении, активной педагогической практике и вовлечении учащихся в процесс обучения. Педагог становится не только проводником знаний, но и наставником, который создает условия для самостоятельного обучения обучающихся.

Во-первых, «Педагог 2.0» предполагает использование современных технологий. Это не только компьютеры и проекторы, но и мобильные устройства, онлайн-платформы, приложения для изучения языков и другие ресурсы. Такие инструменты позволяют сделать уроки более динамичными и интерактивными. Во-вторых, это философия совместного обучения. Педагог совместно с учениками разрабатывает учебные модули, ориентируясь на их интересы и потребности. Таким образом, акцент смещается с традиционного запоминания грамматических правил на практическое использование языка в реальных ситуациях. В-третьих, концепция ориентирована на формирование критического мышления и креативных способностей обучающихся. Это достигается через проектные работы, групповые дискуссии и другие виды деятельности, которые требуют анализа и синтеза информации.

Технологии в обучении иностранным языкам

С уходом от консервативных методик и внедрением новых подходов основное внимание уделяется современным технологиям. Использование компьютерных технологий при обучении иностранным языкам становится неотъемлемой частью учебного процесса. Давайте рассмотрим какие виды современных ресурсов помогают работе учителя.

1. Онлайн-платформы и приложения

Сегодня существует множество онлайн-ресурсов для изучения языков: Duolingo, Memrise и другие. Эти платформы предлагают интерактивные упражнения, игры, аудио- и видеоматериалы, что позволяет учиться в любое время и в любом месте. Например, Duolingo [3] использует игровые элементы для повышения мотивации учащихся, а Memrise [4] предлагает уникальные методы запоминания слов через ассоциации.

2. Видеоконференции и виртуальные классы.

Сервисы ЯндексТелемост [5] и Сферум [6] обеспечивают безопасное пространство для учёбы и общения. Звонки, чаты, рабочие конференции и другие полезные функции позволяют проводить живые занятия. Это способствует развитию навыков устной речи и понимания живой речи. Виртуальные классы также открывают доступ к международным образовательным программам, позволяя учащимся общаться с людьми из разных культур.

3. Интерактивные задания

В своей работе часто использую такого рода задания. Данные ресурсы служат отличным инструментом обратной связи и проверки усвоения материала учащимися.

В ходе усвоения таких инструментов выделил для себя наиболее удобные для работы. Во-первых, https://quizizz.com [7] – ресурс для создания бесплатных тестов и интерактивных уроков для ваших учащихся. Его можно использовать как дома в качестве инструмента для самостоятельного изучения, так и в классе. Online Test Pad [8] – простой и удобный инструмент, где можно учить и тестировать ваших учеников. Это образовательный онлайн-сервис для создания тестов, опросников, кроссвордов, логических игр и комплексных заданий. В качестве заданий могут быть использованы как свои, так и общедоступные задания в любом количестве, а также их комбинация. Еще и онлайн-конструктор интерактивных рабочих листов: www.liveworksheets.com/ [9] позволяет превращать свои рабочие листы в форматах pdf, jpg и png в интерактивные рабочие онлайн-листы. Использовать рабочие листы других авторов по интересующим вас темам. Выбрав лист можно задать его, например, в качестве домашнего задания и получить обратно результат.

4. Федеральные образовательные порталы

ЯКласс [10] – платформа интерактивного обучения и отработки навыков; Учи.ру [11] – интерактивная образовательная онлайн-платформа с интерактивными заданиями на основе пособий для самостоятельной работы, разработанных АО Издательство «Просвещение» к учебникам из федерального перечня; Решу ОГЭ / ЕГЭ [12] – мультимедийный интернет-ресурс интерактивного, наглядного, занимательного, характера, с моментальной обратной связью, который помогает усвоить или закрепить изучаемый материал.

Принципы интерактивного обучения

Интерактивное обучение – это еще один важный элемент концепции «Педагог 2.0».

В отличие от традиционных методов, основанных на передаче знаний от учителя к ученику, интерактивный подход акцентирует внимание на возможности учащихся активно участвовать в учебном процессе. Интерактивные технологии могут быть также внедрены через использование обучающих игр. Они превращают урок в увлекательный процесс, который не только мотивирует студентов, но и способствует лучшему запоминанию и пониманию учебного материала.

Персонализированный подход к обучению является одним из ключевых аспектов педагогики 2.0. Каждый ученик имеет свои уникальные потребности и способности, следовательно, подход к обучению должен варьироваться в зависимости от каждого конкретного случая. Персонализированное обучение может включать в себя различные формы оценки и обратной связи. Например, регулярные тестирования и письменные задания помогают не только отслеживать прогресс, но и выявлять слабые и сильные стороны каждого ученика. Это позволит педагогу адаптировать материал к потребностям учащихся.

Сегодня также широко распространены технологии, с внедрением искусственного интеллекта, которые позволяют анализировать результаты учащихся и формировать индивидуальные учебные планы. Также различные онлайн-платформы на основе искусственного интеллекта для помощи в общении на английском языке помогают писать и выдает рекомендации касательно правильности, четкости, увлекательности и тона сообщения, также способны подстраиваться под уровень знаний ученика и предлагать наиболее подходящие задания. Кроме того, мотивация играет ключевую

роль в персонализированном подходе. Педагог может влиять на мотивацию своих учащихся через адаптацию содержания уроков в зависимости от интересов обучающихся.

Влияние социальных медиа на обучение

Социальные медиа также играют важную роль в концепции «Педагог 2.0». Они предоставляют возможности для коммуникации, взаимодействия и изучения языка в неформальной обстановке. Участие в языковых группах, обмен сообщениями и участие в обсуждениях могут значительно улучшить навыки общения на изучаемом языке. Ведущие преподаватели эффективно используют социальные сети, чтобы публиковать интересные материалы и рекомендации по изучению языка. Это способствует поддержанию интереса у студентов и позволяет им находить новые источники для дополнения учебного материала. К тому же, социальные медиа могут служить платформой для организации виртуальных мероприятий – вебинаров, онлайн-курсов и других форм обучения, которые позволяют студентам оставаться на связи и делиться своим опытом в изучении языка.

Вызовы и рекомендации

Несмотря на очевидные преимущества, использование технологий требует от педагога новых компетенций: умения работать с цифровыми инструментами, создавать интерактивный контент и поддерживать мотивацию учеников дистанционно.

Исходя из этого современному учителю необходимо придерживаться следующих рекомендаций, которые на мой взгляд необходимы для дальнейшего развития системы образования в целом, а также и каждого учителя лично:

– постоянно повышать квалификацию в области цифровой педагогики через курсы повышения квалификации или вебинары.

– сочетать традиционные методы с инновационными технологиями, чтобы создать сбалансированный подход к обучению.

– учитывать индивидуальные особенности учеников при выборе инструментов; важно понимать уровень подготовки каждого студента.

– обеспечивать обратную связь для контроля прогресса; регулярная оценка результатов помогает корректировать учебный процесс.

– создавать сообщества учащихся, где они могут делиться опытом друг с другом; это способствует развитию навыков общения на иностранном языке.

Заключение

Концепция «Педагог 2.0» является ответом на вызовы современного образования, предложив прагматичный и инклюзивный подход к обучению. Этот подход, который делает акцент на использовании технологий, интерактивности, коммуникации и персонализации, открывает новые горизонты в преподавании иностранных языков. Педагоги должны быть готовы внедрять новые методы и адаптироваться к изменениям. Важно помнить, что каждое новое поколение учащихся уникально, и подход к обучению должен постоянно эволюционировать. Успешное обучение иностранным языкам требует не только использования технологий, но и активного вовлечения студентов в процесс. Технологии, интерактивность и персонализация – ключевые элементы, которые в совокупности создают мощную образовательную среду, позволяющую детям

развиваться и достигать успеха в изучении иностранных языков. Однако, важно помнить, что технологии – это лишь инструмент, и главное в образовании всегда остается отношение между учителем и учеником.

Литература и источники:

1. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта...» // СПС КонсультантПлюс или Гарант. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/ (дата обращения:13.02.2026). – Текст : электронный.

2. Филатова З. М. Педагогика 2. 0: перезагрузка. Ч. 1 : учебное пособие / З. М. Филатова, Н.Р. Закирова, О. П. Михайлова. – ЗАО «Университетская книга», 2025. – 100 с. – Текст: непосредственный.

3. Duolingo : образовательная платформа для изучения иностранных языков : сайт. – Pittsburgh : Duolingo, Inc., 2011– . – URL: duolingo.com (дата обращения: 10.02.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

4. Memrise : образовательная платформа для запоминания слов и обучения языкам : сайт. – London : Memrise Ltd, 2010– . – URL: memrise.com (дата обращения: 10.02.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

5. Яндекс Телемост [Электронный ресурс] : сервис видеоконференцсвязи. – URL: https://telemost.yandex.ru/. – Режим доступа: свободный.

6. Сферум: информационно-коммуникационная образовательная платформа : сайт. – – URL: https://sferum.ru/ . – Режим доступа: свободный.

7. Quizizz : образовательная платформа для создания викторин, опросов и тестов : веб-сайт. – URL: https://quizizz.com. – Режим доступа: свободный.

8. Online Test Pad : образовательный онлайн-сервис для создания тестов, опросов, кроссвордов и логических игр : веб-сайт. – URL: https://onlinetestpad.com/. – Режим доступа: свободный.

9. LiveWorksheets : онлайн-конструктор интерактивных рабочих листов : веб-сайт. – URL: https://www.liveworksheets.com / – Режим доступа: свободный.

10. ЯКласс: образовательная платформа : веб-сайт. – URL: https://www.yaklass.ru . – Режим доступа: свободный.

11. Учи.ру» : интерактивная образовательная онлайн-платформа [Электронный ресурс] / ООО «Учи.ру». – URL: https://uchi.ru/. – Режим доступа: свободный.

12. Решу ОГЭ : образовательный портал для подготовки к экзаменам / рук. проекта Д. Д. Гущин. – URL: https://oge.sdamgia.ru/. – Режим доступа: свободный.

13. Смирнов Д. А. Использование онлайн-платформ для изучения иностранных языков / Д.А. Смирнов, Т.И. Федорова. – Текст: непосредственный // Вестник образовательных технологий. – 2022. – № 12(1). – С. 78-85.

References:

1. Prikaz Mintruda Rossii ot 18.10.2013 № 544n (red. ot 05.08.2016) «Ob utverzhdenii professional`nogo standarta...» // SPS Konsul`tantPlyus ili Garant. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/ (data obrashheniya:13.02.2026). – Tekst : e`lektronny`j.

2. Filatova Z. M. Pedagogika 2. 0: perezagruzka. Ch. 1 : uchebnoe posobie / Z. M. Filatova, N.R. Zakirova, O. P. Mixajlova. – ZAO «Universitetskaya kniga», 2025. – 100 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

3. Duolingo : obrazovatel`naya platforma dlya izucheniya inostranny`x yazy`kov : sajt. – Pittsburgh : Duolingo, Inc., 2011– . – URL: duolingo.com (data obrashheniya: 10.02.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej. – Tekst : e`lektronny`j.

4. Memrise : obrazovatel`naya platforma dlya zapominaniya slov i obucheniya yazy`kam : sajt. – London : Memrise Ltd, 2010– . – URL: memrise.com (data obrashheniya: 10.02.2026). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej. – Tekst : e`lektronny`j.

5. Yandeks Telemost [E`lektronny`j resurs] : servis videokonferenczsvyazi. – URL: https://telemost.yandex.ru/. – Rezhim dostupa: svobodny`j.

6. Sferum: informacionno-kommunikacionnaya obrazovatel`naya platforma : sajt. – – URL: https://sferum.ru/ . – Rezhim dostupa: svobodny`j.

7. Quizizz : obrazovatel`naya platforma dlya sozdaniya viktorin, oprosov i testov : veb-sajt. – URL: https://quizizz.com. – Rezhim dostupa: svobodny`j.

8. Online Test Pad : obrazovatel`ny`j onlajn-servis dlya sozdaniya testov, oprosov, krossvordov i logicheskix igr : veb-sajt. – URL: https://onlinetestpad.com/. – Rezhim dostupa: svobodny`j.

9. LiveWorksheets : onlajn-konstruktor interaktivny`x rabochix listov : veb-sajt. – URL: https://www.liveworksheets.com / – Rezhim dostupa: svobodny`j.

10. YaKlass: obrazovatel`naya platforma : veb-sajt. – URL: https://www.yaklass.ru . – Rezhim dostupa: svobodny`j.

11. Uchi.ru» : interaktivnaya obrazovatel`naya onlajn-platforma [E`lektronny`j resurs] / OOO «Uchi.ru». – URL: https://uchi.ru/. – Rezhim dostupa: svobodny`j.

12. Reshu OGE` : obrazovatel`ny`j portal dlya podgotovki k e`kzamenam / ruk. proekta D. D. Gushhin. – URL: https://oge.sdamgia.ru/. – Rezhim dostupa: svobodny`j.

13. Smirnov D. A. Ispol`zovanie onlajn-platform dlya izucheniya inostranny`x yazy`kov / D.A. Smirnov, T.I. Fedorova. – Tekst: neposredstvenny`j // Vestnik obrazovatel`ny`x texnologij. – 2022. – № 12(1). – S. 78-85.

УДК 372.853

ТРАЕКТОРИЯ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КУРСА «ДОСТУПНАЯ ФИЗИКА В ОПЫТАХ И ИГРАХ»

Леонтьева Валентина Владимировна,
учитель физики
МОБУ «Национальная гимназия «Айыы Кыһата»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье раскрываются особенности электронного образовательного курса «Доступная физика в опытах и играх». Автором отобраны темы физики, которые вызывают у учеников наибольшие затруднения или в школьном курсе физики не изучаются. Курс содержит достаточное количество экспериментов, самостоятельных заданий для учащихся, иллюстраций, проектов, чтобы обеспечить систематическое применение информационных технологии в учебном процессе.

Ключевые слова: доступная физика, образовательный курс, практическая направленность, самостоятельная работа, информационные технологии.

LEARNING TRAJECTORY FOR SCHOOLCHILDREN WITHIN THE FRAMEWORK OF AN ELECTRONIC EDUCATIONAL COURSE «ACCESSIBLE PHYSICS IN EXPERIMENTS AND GAMES»

Leontyeva Valentina Vladimirovna,
physics teacher
of the National Gymnasium «Aiyy Kyhata»
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. The article reveals the features of the electronic educational course «Accessible Physics in Experiments and Games». The author has selected physics topics that cause the greatest difficulties for students or are not studied in the school physics course. The course contains a sufficient number of experiments, independent tasks for students, illustrations, and projects to ensure the systematic use of computers in the educational process. The result of the courses is the defense of practical work in the form of a speech. Each student presents his individual project.

Keywords: accessible physics, educational course, practical orientation, independent work, information technology.

Введение

Современное школьное физическое образование сталкивается с рядом вызовов: снижение познавательного интереса учащихся, абстрактность многих тем, недостаток экспериментальной базы, а также необходимость индивидуализации обучения. Особенно остро эти проблемы проявляются при изучении разделов, которые слабо подкреплены практикой или выходят за рамки базовой программы. В этих условиях эффективным инструментом становится использование электронных образовательных курсов, позволяющих организовать самостоятельную работу учеников в удобном темпе, с опорой на наглядные опыты и игровые формы.

Опыт исследования

Для улучшения качества образования и повышения интереса учащихся к изучаемому предмету был разработан электронный образовательный курс по физике. Методическими целями использования данного курса являются: индивидуализация, дифференциация траектории обучения; компьютерная визуализация учебной информации; формирование информационной культуры, подготовка к профильному образованию учащихся.

Актуальность курса «Доступная физика в опытах и играх» состоит в том, что в результате занятий у ученика формируется стремление к самостоятельному мышлению, логичному рассуждению и рациональности, а также вырабатывается умение анализировать наблюдаемую ситуацию и приходить к правильному решению.

Электронный образовательный курс «Доступная физика в опытах и играх» содержит:

– эксперименты, проводимые в домашних условиях из подручных материалов;

– задания для самостоятельной работы учащихся;

– компьютерные иллюстрации.

При создании данного курса выбраны те вопросы физики, которые вызывают у учеников наибольшие затруднения или в школьном курсе физики не изучаются. Курс не является электронным, но содержит достаточное количество экспериментов, самостоятельных заданий для учащихся, иллюстраций, проектов, чтобы обеспечить систематическое применение компьютеров в учебном процессе.

При разработке курса использована программа Moodle [1] – электронная система управления курсами, также известная как система управления обучением или виртуальная обучающая среда. Представляет собой веб-приложение, предоставляющее возможность создавать сайты для онлайн-обучения. Курс ориентирован на интерактивное взаимодействие между преподавателем и учениками, хотя подходит и для поддержки традиционного обучения. Структура курса состоит из нескольких элементов: учебная программа, электронный учебник, типовой комплект средств информационной поддержки учебной дисциплины, а также системы контроля и оценки знаний учащихся. Каждый элемент не просто носит информацию, но и выполняет специфические функции, определенные замыслом учителя. Раскроем дидактические функции, реализуемые каждым элементом курса.

Учебная программа представляет собой нормативный документ, определяющий назначение и место учебной дисциплины, ее содержание и организационно-структурное построение.

Электронный учебник является основным носителем содержания учебной дисциплины. Текстовая часть электронного учебника представляет собой курс лекций, методические рекомендации по самостоятельному изучению учебного материала. Дидактическими функции электронного учебника – информационная, координирующая, самообразовательная, а также функция управления познавательной деятельностью учащихся.

Типовой комплект средств информационной поддержки учебной дисциплины представлен информационно-справочной системой, электронным практикумом. Назначение системы – расширение личностного тезауруса учащихся. Электронный практикум по предмету также представляет собой гипертекстовую структуру, в которую включены темы, по которым программой предусмотрены самостоятельные и практи-

ческие занятия. Для каждого из них указаны учебные вопросы, тематика, задания для самостоятельной работы и рекомендованная литература.

Данный электронный курс по физике можно представить как целостную дидактическую систему, которая позволит:

– организовать разнообразные формы деятельности учащихся по самостоятельному извлечению и представлению знаний;

– применять возможности современных информационных и телекоммуникационных технологий в процессе выполнения разнообразных видов учебной деятельности;

– создавать условия для осуществления индивидуальной самостоятельной учебной деятельности учащихся, формировать навыки самообучения, саморазвития, самосовершенствования, самообразования и самореализации;

– создать основу для постоянного и оперативного общения учителя и учащихся, нацеленного на повышение эффективности обучения.

Курс «Доступная физика в опытах и играх» является дистанционным курсом по физике. В дистанционном образовании нет жесткого календарного плана учебного процесса, ученик может обучаться по данному курсу в удобное для него время. Исходя из этого курс составлен в том числе и для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. В программе учитываются следующие здоровьесберегающие компоненты:

1. Разнообразие учебной деятельности, предлагаемое ученикам;

2. Чередование используемых учителем видов обучения – вербальный, визуальный, аудиальный;

3. Использование методов, вовлекающих учащихся в процесс обучения и способствующих активизации их инициативы и творческого самовыражения;

4. Рациональное использование технических средств обучения в соответствии с гигиеническими нормами;

5. Использование физкультминутки, включая упражнения для глаз;

6. Включение в содержательную часть урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни; формирование отношения к своему здоровью как к ценности; формирование потребности в здоровом образе жизни;

7. Создание благоприятного психологического климата для обеспечения позитивных эмоций учащимся, что определяет позитивное воздействие на здоровье.

Главное содержание курса – экспериментальная деятельность ученика, ибо через практическую деятельность глубже познаются физические явления, законы и понятия. Все опыты выполняются на подручном материале, не требуют специального оборудования и материальных затрат. Научной лабораторией на время становятся письменный стол, ванная комната или кухня. Опыты просты в исполнении, увлекательны по форме, безопасны. Более 70 % времени учащийся ведет поисковую работу: выполняет лабораторный эксперимент, наблюдает физические явления, пишет реферат, работает с литературой, отвечает на вопросы, решает задачи, защищает проект.

Ожидаемые результаты обучения:

– Повышение качества знаний учащихся;

– Повышение познавательного интереса к предмету;

– Формирование конкретных практических умений и навыков;

– Формирование физической картины мира;

– Создание проектной работы.

По итогам курса учащиеся представляют проектную работу: фильм, презентация, доклад, отчет с фотографиями (по желанию учащихся).

Календарно-тематический план курса на учебный год рассчитан на 68 учебных часов 2 часа в неделю.

Содержание курса представлено в таблице 1:

Таблица 1. Содержание курса «Доступная физика в опытах и играх»

Раздел	Тематика занятий	Основные демонстрации	Практические работы
Механические явления (15 ч.)	Инерция. Взаимодействие тел. Центробежная сила. Равновесие. Сила поверхностного натяжения. Реактивное движение. Механические волны.	Движение по инерции, реактивное движение, мыльный пузырь, центробежная сила, «Монетка в воздушном шаре».	«Слабое звено», «Яйцо в стакане»,«Вращающийся зонтик», «Центр тяжести», «Упрямый шарик», «Реактивный сосуд», «Опыт с шариком», «Картинка на воде».
Тепловые явления. (5 ч.)	Внутренняя энергия. Тепловое движение. Теплопередача. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.	Тепловое движение, теплопроводность тел, процесс кипения, испарения, конденсации.	«Танцующая змея», «Физика в гостях».
Кристаллы (3 ч.)	Что такое кристалл. Выращивание кристалла. Вечная мерзлота. Снежинка – кристаллическое тело	Процесс кристаллизации.	«Выращивание кристалла», «Рисунок из кристалла»
Световые явления (9 ч.)	Свет. Закон распространения света. Отражение света. Преломление света. Виды отражения. Оптические приборы. Обман зрения.	Прямолинейное распространение света, образование тени и полутени, отражение, преломление, отражение в плоском зеркале.	«Солнечное затмение», «Невидимая монета», «Отражение света», «Обман зрения», «Цыпленок в яйце».
Электрические явления (5ч.)	Электризация. Два рода заряда. Электроскоп.	Электризация тел, взаимодействие разноименных и одноименных зарядов.	Живые предметы», «Заколдованные шарики», «Электроскоп своими руками»
Магнитные явления (5ч.)	Магнитное поле. Постоянный магнит. Магнитное поле Земли.	Действие магнита, магнитное поле с помощью железных опилок, магнитное поле проводника с током.	«Плавающая игла», «Волчок», «Сортировка»
Физика на кухне. (12 ч.)	Обобщение и закрепление физических явлений.	Домашние эксперименты.	«Живые дрожжи», «Спички сладкоежки», «Запуск ракеты», «Джин в бутылке», «Отличная форма».
Заключительное занятие (4 ч.)	Выступление учащихся с сообщениями и отчетами о выполненных практических работах.		

Заключение

Разработанный электронный образовательный курс «Доступная физика в опытах и играх» представляет собой целостную дидактическую систему, направленную на преодоление типичных затруднений школьников в изучении физики. Благодаря использованию платформы Moodle курс обеспечивает индивидуализацию траектории обучения, компьютерную визуализацию информации и активное взаимодействие между учителем и учеником. Содержательное наполнение курса охватывает широкий круг явлений – от механики до магнетизма, причём более 70% времени отводится на поисковую и практическую работу с доступными материалами.

Таким образом, предложенная методика может быть рекомендована для внедрения в практику как эффективное средство повышения мотивации и углубления физических знаний через экспериментальную деятельность.

Литература и источники:

1. Moodle : модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда: сайт. – URL: https://moodle.org (дата обращения: 10.12.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

2. Физика в школе: научно-методический журнал / Учредитель Министерство образования и науки Российской Федерации. – 2005. – № 8. – Текст: непосредственный.

3. Перышкин А.В. Физика 7 класс / А.В. Перышкин. – Москва: Дрофа, 2006. – Текст: непосредственный.

4. Перышкин А.В. Физика 8 класс / А.В. Перышкин. – Москва: Дрофа, 2006. – Текст: непосредственный.

5. Перышкин А.В. Физика 9 класс / А. В. Перышкин, Е. М. Гутник. – Москва: Дрофа, 2005. – Текст: непосредственный.

6. Перельман Я.И. Занимательные задачи и опыты / Я. И. Перельман. – Москва: Детгиз, 1959. – Текст: непосредственный.

7. Гальперштейн А. 100 веселых фокусов / А. Гальперштейн. – Москва: «РОСМЭН-Издат», 2001. – Текст: непосредственный.

8. Ланина И. Я. 100 игр по физике / И.Я. Ланина. – Москва: «Просвещение», 2000. – Текст: непосредственный.

References:

1. Moodle : modul`naya ob``ektno-orientirovannaya dinamicheskaya uchebnaya sreda: sajt. – URL: https://moodle.org (data obrashheniya: 10.12.2025). – Rezhim dostupa: dlya zaregistrir. pol`zovatelej. – Tekst: e`lektronny`j.

2. Fizika v shkole: nauchno-metodicheskij zhurnal / Uchreditel` Ministerstvo obrazovaniya i nauki Rossijskoj Federacii. – 2005. – № 8. – Tekst: neposredstvenny`j.

3. Pery`shkin A.V. Fizika 7 klass / A.V. Pery`shkin. – Moskva: Drofa, 2006. – Tekst: neposredstvenny`j.

4. Pery`shkin A.V. Fizika 8 klass / A.V. Pery`shkin. – Moskva: Drofa, 2006. – Tekst: neposredstvenny`j.

5. Pery`shkin A.V. Fizika 9 klass / A. V. Pery`shkin, E. M. Gutnik. – Moskva: Drofa, 2005. – Tekst: neposredstvenny`j.

6. Perel`man Ya.I. Zanimatel`ny`e zadachi i opy`ty` / Ya. I. Perel`man. – Moskva: Detgiz, 1959. – Tekst: neposredstvenny`j.

7. Gal`pershtejn A. 100 vesely`x fokusov / A. Gal`pershtejn. – Moskva: «ROSME`N-Izdat», 2001. – Tekst: neposredstvenny`j.

8. Lanina I. Ya. 100 igr po fizike / I.Ya. Lanina. – Moskva: «Prosveshhenie», 2000. – Tekst: neposredstvenny`j.

УДК 372.862

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ: ПРИКЛАДНОЕ ОБУЧЕНИЕ 3D-МОДЕЛИРОВАНИЮ В СРЕДЕ OPENSCAD

Ноговицына Марфа Николаевна,
учитель математики и информатики
МОБУ «Городская классическая гимназия»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития пространственного мышления учащихся в условиях профильного обучения. Автор предлагает использовать среду OpenSCAD, основанную на скриптовом языке, для прикладного обучения трёхмерному моделированию. В статье представлена типология заданий на создание пространственных образов, соотнесение изображений, реконструкцию прототипа, мысленное преобразование объектов и приведены конкретные примеры упражнений, включая практические работы по моделированию традиционных якутских предметов. Обосновывается эффективность применения 3D-печати для повышения вовлечённости учащихся и превращения абстрактных задач в осязаемый результат.

Ключевые слова: тренды образования, пространственный интеллект, трехмерная графика (3D), среда OPENSCAD, разработка задач.

DEVELOPING STUDENTS' SPATIAL THINKING: APPLIED TRAINING IN 3D MODELLING USING OPENSCAD

Nogovitsyna Marfa Nikolaevna,
Mathematics and Computer Science Teacher
City Classical Gymnasium
Municipal general education budget institution
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article examines the issue of developing spatial thinking of students within the context of specialised education. The author proposes using the OpenSCAD environment, based on a scripting language, for applied training in three-dimensional modelling. The article presents a typology of tasks for creating spatial images, matching images, reconstructing prototypes and mentally transforming objects, and provides specific examples of exercises, including practical work on modelling traditional Yakut objects. It considers the effectiveness of using 3D printing to increase student engagement and transform abstract tasks into tangible results.

Keywords: educational trends, spatial intelligence, three-dimensional graphics (3D), OpenSCAD environment, task design.

Введение

Современный мир невозможно представить без повсеместного использования компьютерной графики и инструментов визуализации данных, которые охватили все сферы – от искусства до науки. Однако в методике преподавания существуют противоречия. Несмотря на высокий интерес к развитию пространственного мышления со стороны психологии и педагогики, система упражнений и задач, необходимая для эффективного развития этого навыка, пока не сформирована в полной мере и не интегрирована в образовательную программу профильных классов.

Профилизация школьного образования и внедрение дифференцированного подхода актуализируют задачу разработки новых учебных курсов в сфере информационных технологий. Это необходимо для реализации принципа доступности качественного образования с учетом склонностей учащихся (например, к компьютерному моделированию). Владение инструментами 3D-графики является ключевым для будущих специалистов (аниматоров, текстурщиков), однако в действующих образовательных стандартах наблюдается дисбаланс: учебные программы не адаптированы под эти нужды, а объем часов недостаточен для полноценного развития компонента пространственного мышления.

Ситуация усугубляется недостаточной разработанностью диагностического инструментария: в арсенале педагогов мало методик для оценки уровня пространственного мышления старшеклассников. Кроме того, ощущается острый дефицит разнообразных упражнений и дидактических приемов, целенаправленно развивающих этот навык.

Опыт исследования

Анализ теоретических источников (И. Я. Каплунович, Ф. Н. Шемякин) [1, 2] показывает, что пространственное мышление формируется как совокупность усваиваемых знаний. Каждая образовательная область накладывает свои требования на этот процесс. В развитии личности этот вид мышления проходит стадии от наглядно-действенного к теоретическому. Переход к более сложным формам происходит через овладение специфическими системами работы с графикой и формирование соответствующих умений.

Хорошо известно, что учащиеся запоминают 10-20% того, что они слышат, 50% того, что они видят, и 90% того, что они делают. Поэтому, как говорил К.Д. Ушинский, необходимо «дать ему занятия, которые наполнят его душу, которые наполнят его навсегда, ибо в этом истинная цель воспитания, цель жизни, и эта цель есть сама жизнь» [3].

Актуальность применения 3D-технологий в работе с детьми в системе дополнительного образования неуклонно растет. Эта тенденция соответствует целям, заложенным в стратегических документах страны: национальном проекте «Образование» и федеральных программах («Цифровая образовательная среда», «Современная школа»), что подчеркивает государственный приоритет данной сферы.

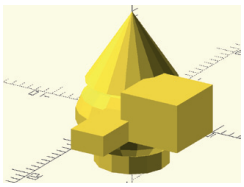
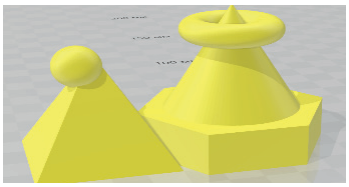
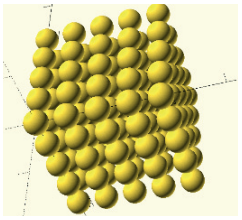
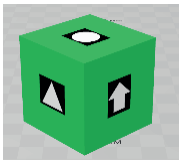
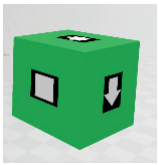
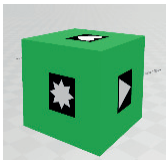
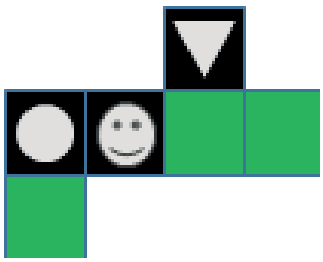
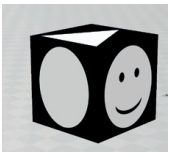
Введение профильного обучения в школах ставит перед педагогическим сообществом задачу обеспечения выпускников качественной подготовкой, соответствующей современным требованиям. Это диктует необходимость создания системы специализированного обучения для старшеклассников. В частности, требуется разработка и внедрение в учебные планы факультативов и модулей по 3D-моделированию. На данный момент развитию пространственного мышления на базовом и профильном уровнях уделяется дефицитное количество времени.

Пространственное мышление выступает основой для практической деятельности во многих сферах. Под этим термином понимается способность человека ориентироваться в трехмерном пространстве, визуализировать объекты и совершать с ними мысленные манипуляции. Владение этим навыком является обязательным условием для успешной работы архитекторов, инженеров, геодезистов, дизайнеров и специалистов по 3D-графике.

В исследованиях методистов-математиков (А.Б. Василевский, Г.Д. Глейзер, С.В. Петров и др.) [4] предлагаются решения задач по чертежу, на воображение, мысленного представления трехмерных фигур отдельными элементами, построения разверток трехмерных фигур, построения изображений нескольких трехмерных фигур на плоскости и построения сечений пространственных фигур. Исследователи обнаружили, что наиболее эффективным средством развития пространственного представления и воображения является решение задач, связанных с представлением пространственных фигур.

Основываясь на работах выдающихся ученых, я разработала виды задач на уроках по изучению раздела «Компьютерное 3d-моделирование»: для развития пространственного мышления учащихся составлены задания, относящиеся к реальным объектам, их изображениям, моделям и т.д. (таблица 1):

Таблица 1. Задания для развития пространственного мышления

1 тип: Задания на создание пространственных образов.	
Найдите, какие фигуры присутствуют на рисунке (Рис. 1 и Рис. 2)	Рис. 1  Рис. 2 
Сколько шаров на рисунке? (Рис. 3):	 Рис. 3
2 тип: Задачи на соответствие между изображением и его прототипом или между двумя различными изображениями.	
Составьте развертку данного куба (Рис. 4)	   Рис. 4 а) б) с)
	 Рис. 5. Пример развертки
	а)  б) в) г)

3 тип: Задачи, в которых решение начинается с рассмотрения изображения, для которого уже определено решение и заключается либо в реконструкции прототипа, либо в определении свойств прототипа.

1. Изобразите фигуру, получающуюся при вращении равностороннего треугольника вокруг прямой, параллельной оси треугольника и проходящей через его вершину.
2. Создайте два цилиндра с разными диаметрами, расположите вертикально горизонтально, проведите плоскость, параллельно Oxy, через диаметр большого цилиндра. Удалите верхнюю часть и вертикальный цилиндр. (Рис. 6).

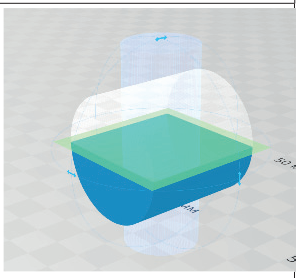
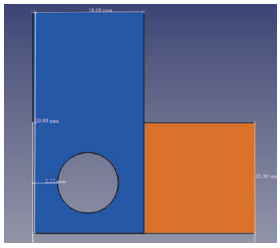
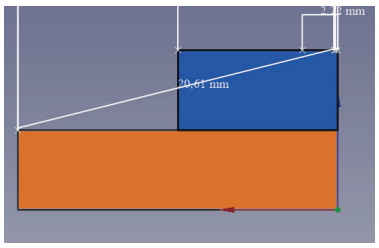
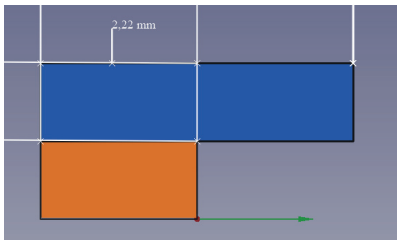


Рис. 6. Решение задачи

4 тип: Задания, предполагающие мысленное преобразование пространственных образов.

1) Создать конструкцию модели, по трем его измерениям (Рис. 7):
Рис. 7. Отображение объекта в трех проекциях

а)  б)  в) 

2) Создайте модель структуры, которая точно вписывается в заданное отверстие. Ответ на эту задачу является не единичным, а многогранным. В результате это обеспечивает развитие у учеников пространственного мышления и воображения. (Рис. 8) [5].

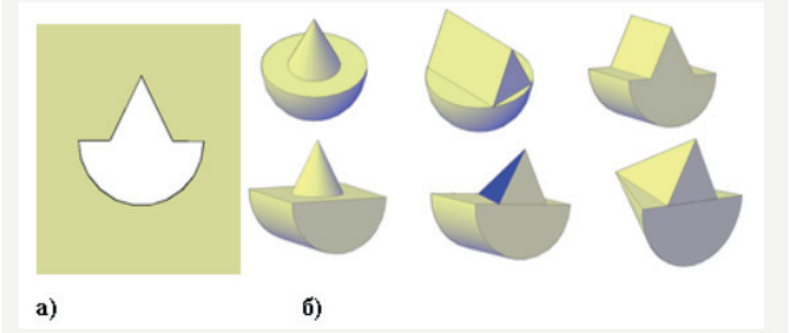


Рис. 8. Пример задания. Провести визуально фигуру через отверстие специальной формы.

Задачи должны обладать необходимыми характеристиками, такими как: связность элементов в системе, полнота, целевая достаточность, целевая ориентация, последовательность расположения задач по уровням: базовому и профильному [5].

Наиболее результативным способом развития пространственного восприятия является решение практических задач с использованием стереометрических объектов. Важно понимать, что развитие этого навыка должно быть встроено в основную учебную программу, а не оставаться прерогативой кружков и секций.

Педагогическая практика выделяет ряд эффективных приемов работы:

1. Стартовые упражнения: занятия рекомендуется начинать с коротких заданий на пространственную ориентацию («разминка»);

2. Визуализация: для объяснения материала необходимо использовать объемные демонстрационные модели;

3. Динамическая наглядность: полезным приемом является сборка сложного объекта из отдельных фрагментов (по принципу мозаики) непосредственно на доске;

4. Конструирование: важным этапом является создание учащимися макетов тел из разверток или сборка сложных деталей вручную;

5. Проектная деятельность: творческие задания, требующие логического анализа и создания уникальных проектов, способствуют раскрытию потенциала учеников, подготавливая их к решению задач по техническому конструированию в финале курса;

6. Цифровые инструменты: программы для трехмерного моделирования помогают понять устройство реальных тел, визуализировать невидимые связи и создавать реалистичные образы объектов.

Фото 1. Работа ученика на 3Д принтере

Внедрение технологии 3D-печати становится мощным стимулом для повышения качества образования. Главное достоинство этого инструмента – высокая вовлеченность учащихся. Возможность подержать в руках физический объект, созданный своими руками, превращает абстрактную задачу в осязаемый результат. Это позволяет проводить анализ ошибок на практике и превращает учебный процесс в активную исследовательскую работу (фото 1).

Учащиеся старших классов, осваивающие профильные программы, при знакомстве с материалами по 3D-технологиям на уроках информатики неизбежно сталкиваются с необходимостью оперировать геометрическими терминами и понимать свойства объемных тел. Этот процесс представляет собой переход от простых пространственных представлений к умению создавать и визуализировать сложнейшие конструкции.

Достижение этой образовательной цели реализуется через выполнение практических работ разного уровня сложности. Ключевым инструментом здесь выступает среда OpenSCAD. Ее главное преимущество – использование скриптового языка для описания моделей (Рис. 9). Кодирование позволяет с высокой точностью задавать размеры объектов. Интерфейс программы дает возможность легко выполнять базовые трансформации: перемещать, вращать, а также комбинировать фигуры (сложение, вычитание) и применять цветовые заливки (Рис. 10). Кроме того, среда поддерживает использование математических выражений для генерации форм.

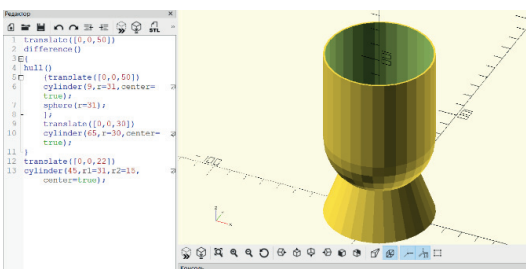


Рис. 9. Пример вытягивания фигур и создание оболочки

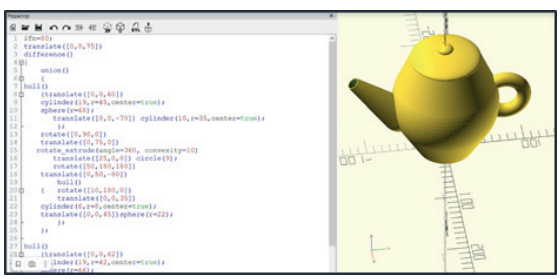


Рис. 10. Пример создания объекта со сложными вращениями, вычитаниями и объединениями

В результате такой работы, учащиеся осваивают основной синтаксис для построения 3D-моделей. Задания носят комплексный характер и направлены на развитие творческих способностей, формирование алгоритмического мышления и совершенствование пространственного воображения.

Изучение этой программы положительно влияет на формирование межпредметных связей. Изучение основ 3D-моделирования требует хорошего уровня знаний по математике, физике и информатике, у учащихся появляется мотивация для дальнейшего их углубления [6, с. 5].

Ниже демонстрируется один из примеров урока по теме: «Экструзия. Двухмерные объекты. Полигоны».

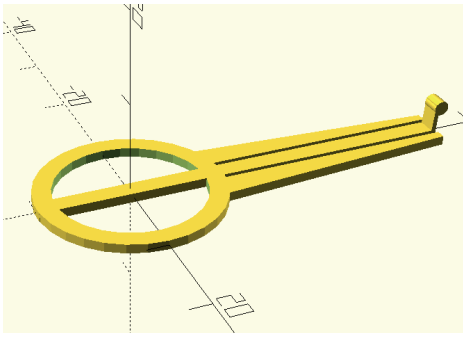
Из теории: Экструзия – это способ превращения 2D-формы в 3D-объект путём её вытягивания в третьем измерении. В OpenSCAD для создания плоских геометрических фигур используются примитивы:

• square – прямоугольник
• circle – круг
• polygon – произвольный многоугольник

Круги рисуются командой circle.

Если необходимо создать фигуру, которая не встроена в OpenSCAD, – используют команду polygon, задав вершины фигуры.

Пример: polygon([[0, 0], [10, 0], [10, 10]); этот код рисует треугольник с вершинами в точках [0, 0], [10, 0], [10, 10].



Практическое задание: Создайте модель якутского варгана – «хомуса», используя полигоны и 2D-объекты, а затем выполните их экструзию для получения объёмной формы (Рис. 11). Для примера можно показать оригинальный хомус для лучшего визуального представления.

Рис. 11. Пример хомуса в OpenSCAD

Еще один пример практического занятия: «Экструзия с вращением и контуры».

Краткая теория: Функция rotate extrude используется для создания тел вращения на основе двумерных контуров. Она осуществляет вращение плоской модели вокруг оси Z, что позволяет получать объемные объекты. Основные моменты работы функции: перед тем, как применять rotate_extrude, необходимо подготовить 2D-модель, расположенную полностью в позитивной части оси X (Рис. 12).

У функции всего три основных параметра:

angle – угол поворота вокруг оси Z. Позволяет настраивать полный или частичный вращающийся профиль.

convexity – параметр, который отвечает за правильное отображение сложных моделей в окне просмотра. Помогает корректно визуализировать модели с вырезами или остроконечными деталями.

$fn – уровень детализации кривых. По умолчанию его значение низкое, из-за чего кривые выглядят угловатыми. Чтобы сделать их более плавными, рекомендуется указывать больший $fn.

Практическое задание: создайте якутскую посуду – чорон (Рис. 13)

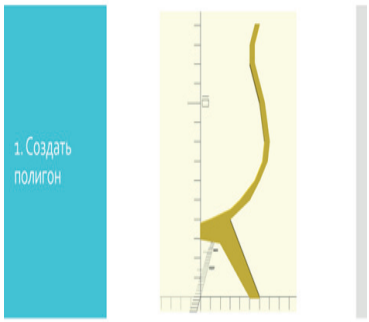


Рис. 12. Плоская модель до вращения оси

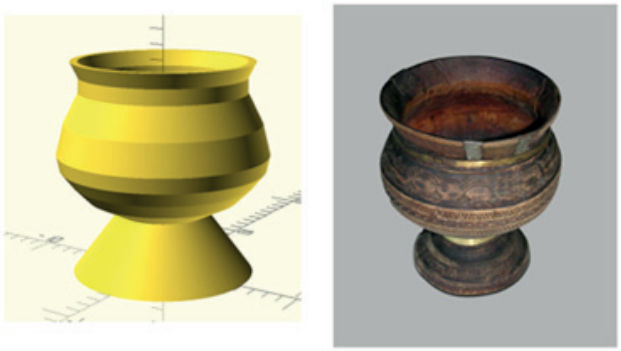


Рис. 13. Чороон после вращения объекта вокруг оси

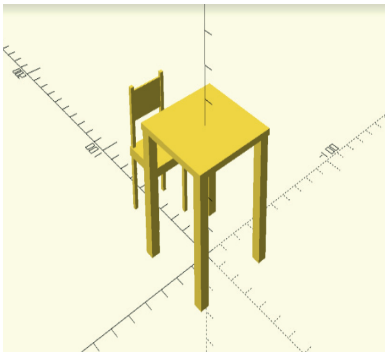


Рис. 14. Пример творческой работы по 3D-моделированию в OpenSCAD

В конце модуля ученикам дается творческая работа с применениями полученных знаний, где самостоятельно реализуют свои идеи в программе OpenSCAD (Рис. 14).

Учащиеся с удовольствием изучают и осваивают материал. Системность и творческая деятельность способствуют повышению уровня знаний учащихся по данной теме, влияет развитию пространственного мышления.

Заключение

Предложенный в работе подход, основанный на прикладном обучении 3D-моделированию в среде OpenSCAD, позволяет органично интегрировать развитие пространственного мышления в учебный процесс. Использование скриптового языка программирования для создания трёхмерных объектов не только формирует у учащихся навыки работы с геометрическими фигурами, их трансформацией и композицией, но и укрепляет межпредметные связи с математикой, информатикой и физикой. Разработанная типология заданий (от создания пространственных образов до мысленного преобразования объектов) обеспечивает системность, последовательность и доступность обучения на базовом и профильном уровнях.

Литература и источники:

1. Каплунович И. Я. Развитие пространственного мышления школьников в процессе Развитие пространственного мышления школьников в процессе обучения математике : учебное пособие / И. Я. Каплунович. – Новгород : Новгородский региональный центр развития образования, 1996. – 100 с. https://lib.mgppu.ru/opacunicode/index.php?url=/notices/index/IdNotice:177613/Source:default

2. Шемякин Ф. Н. Ориентация в пространстве // Психологическая наука в СССР : в 2 т. / Ред. колл.: Б. Г. Ананьев и др. – М. : Изд-во АПН РСФСР, 1959. – Т. 1. – С. 140–192.
https://psychinedu.ru/index.php/main/article/view/145

3. Ушинский К. Д. Избранные педагогические сочинения : в 2 т. Т. 1 : Вопросы воспитания / К. Д. Ушинский. – Москва : Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1953. – 640 с. – Текст: непосредственный.

4. Василевский А. Б. Параллельные проекции и решение задач по стереометрии : пособие для учителей математики IX–X классов / А. Б. Василевский ; НИИ педагогики М-ва просвещения БССР. – Минск : Нар. асвета, 1978. – 104 с. – Текст: непосредственный.

5. Василенко А. В. Развитие пространственного мышления учащихся в процессе обучения геометрии: психологический аспект / А. В. Василенко // Преподаватель XXI век. – 2010. – № 2, ч. 1. – С. 170–174. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-prostranstvennogo-myshleniya-uchaschihsya-v-protsesse-obucheniya-geometrii-psihologicheskiy-aspekt (дата обращения: 10.03.2026). – Текст : электронный.

6. Цукарь А. Я. Уроки развития воображения : [пособие для учителей, воспитателей и родителей] / А. Я. Цукарь. – Москва : Айрис-Пресс, 2000. – 203 с. – Текст: непосредственный.

7. Якиманская И. С. Развитие пространственного мышления школьников / И. С. Якиманская. – Москва : Педагогика, 1980. – 240 с. – Текст: непосредственный.

References:

1. Kaplunovich I. Ya. Razvitie prostranstvennogo my`shleniya shkol`nikov v processe Razvitie prostranstvennogo my`shleniya shkol`nikov v processe obucheniya matematike : uchebnoe posobie / I. Ya. Kaplunovich. – Novgorod : Novgorodskij regional`ny`j centr razvitiya obrazovaniya, 1996. – 100 s. https://lib.mgppu.ru/opacunicode/index.php?url=/notices/index/IdNotice:177613/Source:default

2. Shemyakin F. N. Orientaciya v prostranstve // Psixologicheskaya nauka v SSSR : v 2 t. / Red. koll.: B. G. Anan`ev i dr. – M. : Izd-vo APN RSFSR, 1959. – T. 1. – S. 140–192.

https://psychinedu.ru/index.php/main/article/view/145

3. Ushinskij K. D. Izbranny`e pedagogicheskie sochineniya : v 2 t. T. 1 : Voprosy` vospitaniya / K. D. Ushinskij. – Moskva : Gosudarstvennoe uchebno-pedagogicheskoe izdatel`stvo Ministerstva prosveshheniya RSFSR, 1953. – 640 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

4. Vasilevskij A. B. Parallel`ny`e proekcii i reshenie zadach po stereometrii : posobie dlya uchitelej matematiki IX–X klassov / A. B. Vasilevskij ; NII pedagogiki M-va prosveshheniya BSSR. – Minsk : Nar. asveta, 1978. – 104 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

5. Vasilenko A. V. Razvitie prostranstvennogo my`shleniya uchashhixsya v processe obucheniya geometrii: psixologicheskij aspekt / A. V. Vasilenko // Prepodavatel` XXI vek. – 2010. – № 2, ch. 1. – S. 170–174. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-prostranstvennogo-myshleniya-uchaschihsya-v-protsesse-obucheniya-geometrii-psihologicheskiy-aspekt (data obrashheniya: 10.03.2026). – Tekst : e`lektronny`j.

6. Czukar` A. Ya. Uroki razvitiya voobrazheniya : [posobie dlya uchitelej, vospitatelej i roditelej] / A. Ya. Czukar`. – Moskva : Ajris-Press, 2000. – 203 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

7. Yakimanskaya I. S. Razvitie prostranstvennogo my`shleniya shkol`nikov / I. S. Yakimanskaya. – Moskva : Pedagogika, 1980. – 240 s. – Tekst: neposredstvenny`j.

УДК 372.862

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ГЕНЕРАТИВНЫХ НЕЙРОСЕТЕЙ: ТРЕХУРОВНЕВАЯ МОДЕЛЬ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ

Попова Татьяна Ивановна,
старший педагог дополнительного образования
Центра цифрового образования детей «IT-куб»
МБУ ДО «Центр технического творчества»
городской округ «город Якутск»

Аннотация. В статье представлен практический опыт интеграции нейросетевых технологий в проектную деятельность обучающихся 5-8 классов в рамках работы кружка «Пресс-центр: МЕДИАПРО». Рассматривается методическая модель трехуровневого освоения инструментов искусственного интеллекта: от базового знакомства с генерацией изображений до создания комплексных мультимедийных проектов. Описаны конкретные педагогические приёмы, включая авторскую методику «паспортизации» персонажа и двуязычного промпт-инжиниринга. Статья содержит практические рекомендации по выбору бесплатных нейросервисов, разбор реализованных кейсов и педагогические инсайты, возникшие в ходе работы.

Ключевые слова: дополнительное образование, нейросети в образовании, медиаграмотность, проектная деятельность, искусственный интеллект, промпт-инжиниринг, цифровое творчество.

DEVELOPING SCHOOLCHILDREN'S METACOGNITIVE COMPETENCES USING GENERATIVE NEURAL NETWORKS: A THREE-LEVEL MODEL AND PEDAGOGICAL TECHNIQUES

Popova Tatyana Ivanovna,
Senior Tutor in Continuing Education
IT-Cube Centre for Digital Education of Children
Centre for Technical Creativity
Municipal Budgetary Institution for Continuing Education
The city of Yakutsk municipal distric

Abstract. This article presents practical experience of integrating neural network technologies into the project-based activities of pupils in Years 5–8 as part of the *Press Centre: MEDIA PRO*. It examines a methodological model for the three-stage mastery of artificial intelligence tools: from a basic introduction to image generation to the creation of complex multimedia projects. Specific teaching techniques are described, including the author's methodology for 'character profiling' and bilingual prompt engineering. The article contains practical recommendations on selecting free neural network services, an analysis of implemented case studies, and pedagogical insights gained during the work.

Keywords: continuing education, neural networks in education, media literacy, project-based learning, artificial intelligence, prompt engineering, digital creativity.

Введение

Современный педагог дополнительного образования, который работает в медиасфере, находится на передовой цифровых изменений. С одной стороны, мы должны да-

вать детям устойчивые, классические навыки – это и работа с кадром, светом, звуком, логику монтажа, но также не можем игнорировать стремительно развивающийся мир, где инструменты искусственного интеллекта становятся новым языком творчества.

Современные исследования показывают, что использование технологий искусственного интеллекта в образовании способствует развитию творческого мышления, цифровой грамотности и проектных навыков обучающихся. В частности, в работе Уваровой Н.Н., Высоцкой Т.П. и Саидова З.А. [2] отмечается, что внедрение искусственного интеллекта в образовательный процесс способствует развитию у школьников практических цифровых компетенций, навыков анализа информации и работы с современными цифровыми инструментами.

А.А. Судин [1] подчёркивает, что развитие технологий искусственного интеллекта усиливает роль педагога как наставника и проводника в цифровой среде, помогающего обучающимся осмысленно использовать новые технологии.

Опираясь на данные теоретические положения, мы выстроили маршрут проектной деятельности по внедрению нейросетевых технологий в рамках кружка «Пресс-центр: МЕДИАПРО».

Опыт исследования

Направление «Пресс-центр: МЕДИАПРО» МБУ ДО «Центр технического творчества» адресовано детям с 11 до 16 лет. Продолжительность всего обучения составляет 128 часов, и за это время необходимо сформировать у обучающихся знания и навыки в области видеомонтажа, развить творческие способности, обучить основным техникам работы с видео, звуком и графикой для создания качественного контента.

В работе мы используем камеру DJI Osmo Pocket 3, петличные микрофоны BOYA, видеосвет, рассеиватели. С обучающимися снимаем новости нашего центра, берём интервью с обучающихся и педагогов, делаем фото и видеоотчёты с различных мероприятий. Традиционные способы часто требуют специальных навыков – умения рисовать на компьютере, работать в 3D-программах – или дополнительных финансовых затрат. И тогда родилась наша педагогическая задача: не запрещать новые технологии, не бояться их, а интегрировать как естественное расширение творческого инструментария. Мы решили перевести фокус с технических ограничений на развитие креативной мысли и критического осмысления результата**.**

Нейросети и их использование в учебном процессе для нас не является главной и основной целью, а служит только как инструмент, через который мы будем развивать важные универсальные навыки у детей. И мы выделили для себя основные компетенции на которых направлена наша работа:

1. Умение правильно формулировать запрос для нейросети. т.е. промпт-инжиниринг (искусство точной коммуникации с машиной). Мы учим детей из обычной идеи (Например: дети говорят «хочу что-то красивое и фантастическое») превращать в понятный точный запрос. Используем простой шаблон: объект (что изображено) + действие (что делает) + контекст/детали + стиль.

Например: «Молодой исследователь в скафандре берёт пробу льда возле космической базы на фоне оранжевого неба. Стиль фантастического фильма. Детализированное изображение, вид сбоку».

Такой подход развивает речь, мышление и умение ясно выражать свои мысли.

2. Умение работать с ошибками. т.е. итеративное мышление (культура работы с ошибкой).

Нейросети не всегда выдают хороший результат с первого раза. Мы учим не расстраиваться, а анализировать: что получилось не так и как исправить запрос, чтобы получить нужный нам результат.

Например: если изображение вышло странным, нужно добавить больше деталей или изменить стиль.

Таким образом обучающиеся учатся терпению, анализу и поиску решений.

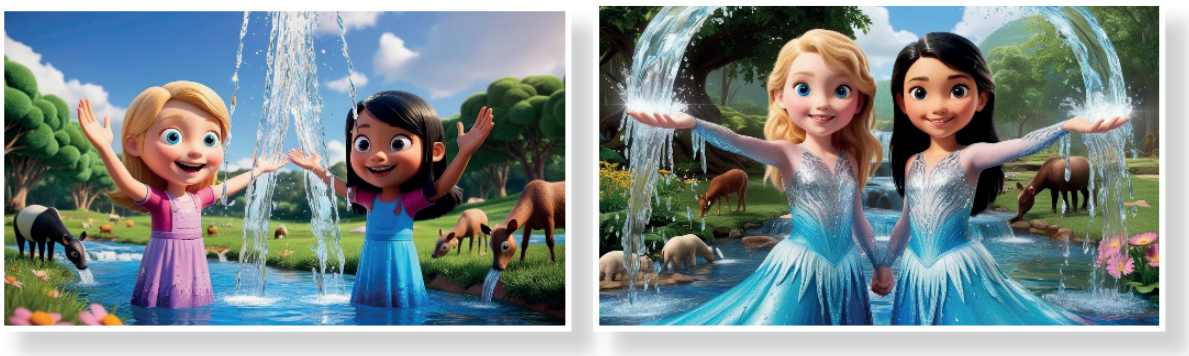


Рис. 1-2. Пример генерации кадра на платформе Leonardo.ai по заданию «Создание персонажа для видеоролика»

На изображениях (Рис. 1-2) представлен результат работы обучающегося в рамках уровня 3: «Создаём свой проект». Сначала был получен пробный (неудачный) вариант изображения, после чего обучающийся уточнил текст запроса, добавил детали и получил более качественный результат.

Данный пример демонстрирует формирование у обучающихся навыков анализа результата, работы с ошибкой и поэтапного улучшения цифрового продукта.

3. Проектное мышление.

С помощью нейросети дети учатся видеть свой проект не линейно, а как цикл, учатся понимать, что любой проект создаётся по этапам:

Идея ® сценарий ® создание материалов ® монтаж ® итоговая работа ® анализ результата.

Это помогает учиться планированию, распределению времени и видеть всю работу целиком.

4. Цифровая грамотность и ответственность.

Очень важно учить детей безопасно и правильно пользоваться современными технологиями. Мы обсуждаем с детьми: можно ли выдавать чужую работу за свою, нужно ли указывать использование нейросети, как отличить настоящее фото от созданного и почему важно критически относиться к информации в интернете. Так формируется ответственное и осознанное отношение к цифровому миру. И чтобы это развитие навыков происходило постепенно и системно, нами была разработана трёхуровневая модель обучения, рассчитанная на один учебный год:

1. Уровень 1: «Нейросеть – мой помощник». На этом уровне необходимо познакомить обучающихся с новым инструментом и показать, что пользоваться им просто и интересно.

Задания, которые даются на этом уровне:

1. «Настроение в картинке» – описать своё настроение словами и получить изображение. Например: радость как яркий салют;

2. «Обложка книги» – придумать название книги и сделать для неё обложку.

Результат уровня: дети перестают бояться новых программ, начинают смело пробовать и фантазировать.

2. Уровень 2: «Оживляем картинки». Этот уровень учит детей делать простые анимации и рассказывать историю через изображение.

Задания:

1. «Живая открытка» – создают открытку и добавляют движение: дождь, листья, облака, воду.

2. «Говорящая картина» – придумывают слова героя картины и делают картинку живой.

Результат: дети учатся создавать движение, передавать эмоции и сюжет.

3. Уровень 3: «Создаём свой проект». Этот уровень учит работать детей в команде и создать свой собственный готовый продукт.

Итоговое задание – детям нужно создать короткий ролик о школьном событии. Например: история класса, экскурсии, праздник и т.д.

Этапы, из которых состоит проект:

идея→ написание сценария → генерация «паспорта» персонажа → создание фонов и героев → анимация → монтаж → показ проекта

Результат: дети учатся работать вместе, распределять задачи, выступать перед аудиторией и доводить дело до конца. Поэтому выбор сервисов основывался не на популярности, а на реальных потребностях учебного процесса.

Основными критериями стали: наличие бесплатной версии, безопасность и фильтры контента, простой и понятный интерфейс для школьников, а также стабильный и предсказуемый результат работы.

Наши основные инструменты в работе:

Для занятий мы используем доступные и понятные сервисы, которые подходят для школьников и помогают решать разные творческие задачи.

1. Для генерации изображений и анимации: Leonardo.ai, Kling.ai, Canva AI.

У Leonardo.ai главное преимущество – это ежедневные бесплатные кредиты («кредиты» – это внутренняя валюта, которая используется для оплаты выполняемых задач искусственным интеллектом), позволяющие работать с качественными моделями без финансовых вложений. Это учит детей ресурсному планированию: «У меня сегодня 50 кредитов – нужно продумать промпты, чтобы не потратить их впустую».

Также эти сервисы позволяют создавать картинки, персонажей, фоны и короткие анимации. Некоторые функции доступны бесплатно, что удобно для обучения без дополнительных затрат.

2. Для первого знакомства с нейросетями: Шедеврум, Алиса, Bling Image Creator.

Это простые и понятные сервисы, с которых удобно начинать. Они помогают детям быстро увидеть результат своей идеи и заинтересоваться процессом.

3. Для текста, идей и сценариев: ChatGPT, DeepSeek, GigaChat.

Эти нейросети мы используем для создания сценариев, названий проектов, слоганов, описаний персонажей, идей для роилков и презентаций.

4. Для музыки и звука: Suno.ai, CapCut AI – инструменты.

Помогают создавать музыку, звуковые эффекты, озвучку и оформлять видеоролики.

5. Для монтажа видео: CapCut, Vn, Premiere Pro.

Используем эти инструменты для сборки роликов, добавления текста, эффектов и финального оформления проектов.

Важно, чтобы у программы была бесплатная версия, понятный для детей интерфейс, безопасное содержание и возможность быстро получить результат. Это помогает сохранить интерес школьников и сделать занятия более доступными.

Такая работа с бесплатными версиями сервисов также имеет воспитательное значение. Благодаря этому обучающиеся учатся разумно использовать цифровые ресурсы, заранее продумывать свои действия и ценить время. Все инструменты применяются только для конкретных учебных задач: создать персонажа проекта, подобрать фон, оформить видеоролик или придумать сценарий. Такой подход помогает направить детское творчество в полезное и развивающее русло.

Также в процессе работы мы заметили и выделили другие полезные возможности использования нейросетей в обучении. Одной из них стал интересный и эффективный приём, который мы начали применять на занятиях.

1. Приём «Двуязычный промпт».

Многие сервисы лучше выполняют задания, если запрос написан на английском языке. Мы решили использовать это как полезный приём на занятиях.

Как проходит наша работа:

1. Ребёнок сначала пишет детальное описание кадра на русском языке: кто изображён, что происходит, где это происходит, в каком стиле.

2. Затем переводит описание на английский сам или с помощью переводчика.

3. В процессе перевода ребёнок еще раз продумывает текст и уточняет его («cinematic lighting» вместо просто «красивый свет»).

4. После этого готовый запрос используется в программе.

Польза: такой способ помогает получить более качественный результат, развивает речь, внимание к деталям и интерес к английскому языку.

2. Приём «Паспорт персонажа»

Если ребёнок создаёт мультфильм или серию картинок, важно, чтобы герой везде выглядел одинаково. Для этого мы используем приём «паспорт персонажа».

Как проходит наша работа:

1. Перед генерацией первого кадра подробно описываем персонажа**.** Например, не просто «рыжий кот», а «рыжий кот с густой шерстью, большими голубыми глазами, одним надорванным ухом, небольшого роста». Можно добавить еще особенности характера.

2. Это описание используем каждый раз при создании новых кадров.

3. При получении идеального образа фиксируем Seed (уникальный числовой код генерации) и используем его для последующих кадров как техническое закрепление.

Польза: дети понимают, что хороший результат зависит от точности, внимательности и последовательности.

3. Общий алгоритм работы над проектом

В итоге наш алгоритм выглядит так:

1. Придумываем идею и сценарий.

2. Разбиваем его на ключевые кадры.
3. Создаём героя.
4. Для каждого кадра пишем детальный промпт на русском.
5. Переводим на английском.
6. Генерируем кадр в нейросети.
7. Анализируем результат, при необходимости корректируем промпт.
8. При получении удачного варианта фиксируем Seed.
9. Повторяем шаги 4-8 для каждого кадра.
10. Оживляем ключевые кадры.
11. Монтируем финальный ролик, добавляем музыку и звук.

Так дети видят весь путь от идеи до готовой работы.

В ходе занятий обучающиеся создают собственные творческие проекты: видеоролики, анимации, социальные сюжеты и тематические видеосюжеты. Работа строится поэтапно: от появления идеи и написания сценария до создания визуальных материалов, монтажа и итоговой презентации. Такой формат помогает детям увидеть весь процесс создания проекта, научиться планировать работу, распределять обязанности в команде и доводить начатое дело до результата. Готовые работы могут использоваться на различных мероприятиях, тематических неделях, конкурсах и в информационном пространстве образовательной организации. Главный итог мы видим не только в создании готового продукта, но и в том, что дети прежде всего получают практический опыт современной творческой и проектной деятельности.

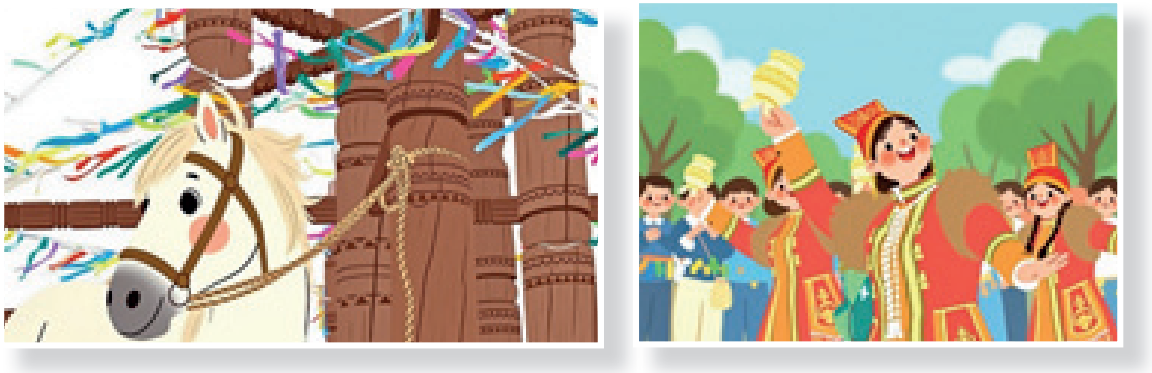


Рис. 3. Примеры творческих работ обучающихся

На изображениях представлены работы, выполненные в рамках заданий уровней 2 и 3 с использованием сервисов Leonardo.ai, Kling.ai и CapCut. Обучающиеся демонстрируют результаты создания визуальных сцен, анимации и видеопроектов с применением нейросетевых и мультимедийных инструментов. Примеры показывают, как современные цифровые технологии позволяют школьникам реализовывать творческие идеи без необходимости владения профессиональными художественными навыками

Заключение

Наблюдая за работой детей, мы сделали несколько важных выводов о возможностях использования нейросетей в объединении «Пресс-Центр: МЕДИАПРО».

Инсайт 1. Нейросети помогают раскрывать творчество детей. Когда исчезают сложности, на первый план выходит самая идея. Дети начинают больше думать над тем, что они хотят сказать, а не над тем, как это технически исполнить.

Инсайт 2. Меняется роль педагога. Педагог становится не только источником знаний, но и наставником, который направляет детей, помогает анализировать результат, задаёт вопросы и поддерживает поиск лучших решений.

Инсайт 3. Происходит межпредметная интеграция. В рамках одного проекта дети работают с текстом, изображением, музыкой, дизайном, обсуждают различные темы и учатся работать по этапам. Это делает обучение более интересным и целостным.

Инсайт 4. Главный результат – позиция ученика. Обучающиеся учатся использовать современные технологии осознанно, понимая их суть работы, возможности, которые они могут дать и оценивать свой полученный результат.

Подводя итог, можно сказать, что интеграция нейросетей в дополнительное образование – это не упрощение пути, а наоборот, его содержательное усложнение. В кружке «Пресс-центр: МЕДИАПРО» нейросеть не заменяет ученика и не делает работу за него – она становится инструментом в руках ребёнка – таким же, как кисть у художника или камера у режиссёра. А главным остаётся человек: его идеи, фантазия, эмоции и умение задавать главный вопрос – зачем мы это делаем?

Литература и источники:

1. Судин А.А. Так ли важно образование в эпоху искусственного интеллекта? / А.А. Судин. – Текст: электронный // Проблемы современного образования. – 2025. – № 4. – С. 45-52. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tak-li-vazhno-obrazovanie-v-epohu-iskusstvennogo-intellekta (дата обращения: 17.03.2026).

2. Уварова Н.Н. Анализ отечественного опыта формирования компетенций в области искусственного интеллекта у обучаемых / Н.Н. Уварова, Т.П. Высоцкая, З.А. Саидов. – Текст: электронный // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 79-1. – С. 214-217. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-otechestvennogo-opyta-formirovaniya-kompetentsiy-v-oblasti-iskusstvennogo-intellekta-u-obuchaemyh (дата обращения: 17.03.2026).

3. OpenAI. ChatGPT : веб-сайт генеративной AI-платформы. – URL: https://chat.openai.com/ – Режим доступа: свободный.

4. DeepSeek AI. веб-сайт генеративной AI-платформы. – URL: https://www.deepseek.com/ – Режим доступа: свободный.

5. GigaChat [Электронный ресурс] : сайт / ПАО «Сбербанк». – Электрон. дан. – Москва, 2023. – URL: https://giga.chat/ . – Режим доступа: свободный.

6. Leonardo.Ai [Электронный ресурс] : генеративная AI-платформа для создания изображений, искусства и видео. – URL: https://leonardo.ai/. – Режим доступа: свободный.

7. Kling AI : генеративная нейросеть для создания видео : [сайт]. – Пекин, 2024 – URL: https://klingai.com/ . – Режим доступа: свободный.

8. Suno AI : генеративная нейросеть для создания музыки : [сайт]. – Кембридж, 2023 – . – URL: https://suno.ai/. – Режим доступа: свободный.

9. Canva : онлайн-платформа для графического дизайна с AI-инструментами : [сайт]. – Сидней, 2013. – URL: https://www.canva.com/ – Режим доступа: свободный.

References:

1. Sudin A.A. Tak li vazhno obrazovanie v e`poxu iskusstvennogo intellekta? / A.A. Sudin. – Tekst: e`lektronny`j // Problemy` sovremennogo obrazovaniya. – 2025. – № 4. – S. 45-52. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tak-li-vazhno-obrazovanie-v-epohu-iskusstvennogo-intellekta (data obrashheniya: 17.03.2026).

2. Uvarova N.N. Analiz otechestvennogo opy`ta formirovaniya kompetencij v oblasti iskusstvennogo intellekta u obuchaemy`x / N.N. Uvarova, T.P. Vy`soczkaya, Z.A. Saidov. – Tekst:

e`lektronny`j // Problemy` sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya. – 2023. – № 79-1. – S. 214-217. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-otechestvennogo-opyta-formirovaniya-kompetentsiy-v-oblasti-iskusstvennogo-intellekta-u-obuchaemyh (data obrashheniya: 17.03.2026).

3. OpenAI. ChatGPT : veb-sajt generativnoj AI-platformy`. – URL: https://chat.openai.com/ – Rezhim dostupa: svobodny`j.

4. DeepSeek AI. veb-sajt generativnoj AI-platformy`. – URL: https://www.deepseek.com/ – Rezhim dostupa: svobodny`j.

5. GigaChat [E`lektronny`j resurs] : sajt / PAO «Sberbank». – E`lektron. dan. – Moskva, 2023. – URL: https://giga.chat/ . – Rezhim dostupa: svobodny`j.

6. Leonardo.Ai [E`lektronny`j resurs] : generativnaya AI-platforma dlya sozdaniya izobrazhenij, iskusstva i video. – URL: https://leonardo.ai/. – Rezhim dostupa: svobodny`j.

7. Kling AI : generativnaya nejroset` dlya sozdaniya video : [sajt]. – Pekin, 2024 – URL: https://klingai.com/ . – Rezhim dostupa: svobodny`j.

8. Suno AI : generativnaya nejroset` dlya sozdaniya muzy`ki : [sajt]. – Kembridzh, 2023 – . – URL: https://suno.ai/. – Rezhim dostupa: svobodny`j.

9. Canva : onlajn-platforma dlya graficheskogo dizajna s AI-instrumentami : [sajt]. – Sidnej, 2013. – URL: https://www.canva.com/ – Rezhim dostupa: svobodny`j.

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ЯКУТСК
Электронное научно-методическое
периодическое издание
№ 2. 2026

Выпускающий редактор *А.И. Попова*
Компьютерная верстка *А.М. Соловьева*
Оформление обложки *С.Е. Андреева*

Формат 70x108/16.
Дата выхода в свет 30.06.2026.