

– ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ –

МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ «V АВДЕЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ»,
ПОСВЯЩЕННОЙ 100-ЛЕТИЮ Ф.И. АВДЕЕВОЙ

УДК 37.035.6(571.56)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВТОРСКИХ ИГР
В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА
В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Алексеева Саргылана Ивановна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 6 «Олонхо кэскилэ»
Горный район, Республика Саха (Якутия)

Аннотация. В статье рассматривается роль авторских игр, которые направлены не только на формирование представлений о родном селе и республике, но и на развитие речевой активности детей, расширение их словарного запаса. Авторами также подчеркивается большое значение авторских дидактических игр в эстетическом воспитании детей, в развитии гражданского самосознания и познавательной деятельности.

Ключевые слова: авторские игры, гражданские чувства, Отечество, малая Родина, народ, патриотизм, символика, традиции, национальный уклад.

AUTHOR-CREATED GAMES IN IMPLEMENTING
THE REGIONAL COMPONENT OF EXTRACURRICULAR EDUCATION

Alekseeva Sargylana Ivanovna,
educator
Olonkho keskile kindergarten № 6
Municipal budget preschool educational institution
Gorny District, Republic of Sakha (Yakutia)

Abstract. The article considers the role of author's games, which are aimed not only at the formation of ideas about the native village and the republic, but also at the development of children speech activity, expansion of their vocabulary. The authors also emphasize the great importance of author's didactic games in the aesthetic education of children, in the development of civic consciousness and cognitive activity.

Key words: author's games, civic feelings, Fatherland, small homeland, people, patriotism, symbols, traditions, national way of life.

Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств является накопление детьми социального опыта жизни в своём Отечестве. И прежде всего необходимо дать

детям понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того места, где ты родился и живёшь. Если ребенок знает историю своего края, интересуется, чем он живет сейчас и хочет стать частью происходящих в нём событий, то он вырастет настоящим патриотом не только малой Родины, но и большой, великой страны под названием – Россия.

Успешность развития дошкольников при знакомстве с родным краем станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем, то есть через игру, предметную деятельность, общение, труд. Одним из эффективных средств формирования представлений дошкольников о родном селе, улусе и республики является игровая деятельность. В такой форме легче усваиваются понятия, закрепляются навыки и умения. В процессе игры ребёнок запоминает много интересного о своей малой родине, ее истории, животном и растительном мире, памятниках, достопримечательностях.

В содержании ФОП дошкольного образования отмечается острая необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольника. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Происходит формирование духовной основы ребёнка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире.

Национально-региональный компонент – это часть содержания образовательного процесса, отражающая национальное или региональное своеобразие культуры. Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации, развивающей предметно-пространственной среды, одним из элементов которой выступают дидактические игры.

Авторские игры направлены не только на развитие представлений о родном селе и республике, но и на формирование речевой активности детей, расширения словарного запаса. Большое значение авторские дидактические игры имеют в эстетическом воспитании детей в пополнении кругозора и в развитии познавательной деятельности.

Особая роль в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников в нашем детском саду отводится специально организованной среде: в группе оформлен центр по нравственно-патриотическому воспитанию, где расположен подобранный материал по ознакомлению детей с историей и традициями села, улуса, республики, страны с их символикой, историей, традициями, а также с известными людьми, героями войны, труда. Также в ДООУ имеется мини-музей, где дети знакомятся с особенностями национального уклада жизни, предметами быта, орудиями труда, одеждой, с обрядами, праздниками, народным творчеством.

Цель проекта: Воспитание нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста при реализации регионального компонента ФОП посредством авторских игр.

Задачи проекта:

Обучающие:

- познакомить с историей села, улуса, республики и их символикой;
- познакомить с картой страны, показать расположение на глобусе;
- познакомить детей с народными традициями и культурой.

Развивающие:

- обогащать и активизировать словарь детей, учить мыслить, фантазировать;

- развивать познавательный интерес к истории и культуре села, улуса, республики, родной страны, с её достопримечательностями;
- развивать мелкую моторику рук, кругозор, память, познавательный интерес, логическое мышление, внимание, связную речь.

Воспитательные:

- воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, малой родине;
- воспитывать у детей ценности гражданственности, патриотизма, толерантности;
- воспитывать чувство долга перед Родиной, чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос;

Патриотическое воспитание должно носить комплексный характер, пронизывать все виды детской деятельности, осуществляться в повседневной жизни и в непосредственной образовательной деятельности. От взрослого во многом зависит, чем интересуется ребенок, о чем он спрашивает. Поэтому особенно важна активная позиция воспитателя, его желание и умение сформировать у дошкольников потребность участвовать в делах на благо окружающих людей и живой природы, помочь им осознать себя неотъемлемой частью своей малой родины, гражданином России. В педагогическом аспекте под патриотическим воспитанием понимается процесс формирования сознательного человека, любящего свою Родину, гордящегося историческими свершениями своего народа, его культурой и традициями.

Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание дошкольника. В процессе такого разностороннего развития и воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств. Ориентиром в патриотическом воспитании дошкольников становятся: детская игра, проектно-поисковая деятельность взрослых с детьми, художественно-литературное творчество, общение, творческо-продуктивная деятельность, средства эстетического воспитания. Нами разработаны НОД по формированию у дошкольников духовно-нравственных качеств, в процессе которых дети получают соответствующие знания и навыки. Большинство НОД по ознакомлению с родным селом, улусом, республикой проводятся в форме экскурсий по достопримечательным местам малой Родины, также нами организуются экскурсии в музеи села.

Вид проекта: творческий.

Продолжительность: долгосрочный.

Участники проекта: родители, воспитатели, воспитанники.

Предполагаемый результат:

- у детей сформированы представления о родном наслеге, улусе, республике, стране, знают расположение России на карте;
- дети интересуются историей родного наслега, улуса, республики, родины, народными и культурными традициями;
- знают традиции родного народа, официальные и неофициальные символы республики и России;
- обогащены знания детей о музейной культуре;
- родители принимали активное участие в реализации проекта.

Этапы реализации проекта

1 этап – подготовительный:

- разработка стратегии реализации проекта;
- подбор литературы, методического инструментария (стихи, пословицы и поговорки о Родине, консультации для родителей, памятки);
- составление плана основного этапа.

II этап – основной:

- непосредственно образовательная деятельность;
- тематические беседы;
- просмотр презентаций;
- экскурсии;
- пополнение развивающей среды (патриотический уголок в группе);
- выставки детских и семейных работ (согласно календарно-тематическому планированию);
- рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий с изображением наслега, достопримечательностей и памятных мест, площадей, парков.

Нами были разработаны серии дидактических игр:

- Патриотического содержания: «Наш герб», «Цвета нашего флага», «Найди флаг Якутии», «Найди флаг Горного улуса», «Герб Якутии», «Герб Горного улуса», «Символика Республики», «Символика Горного улуса», «Моя Россия», «Мой Горный улус».
- Краеведческой тематики: «Дьиэ кэргэн», «Хомулук иһит», «Отонноох ыавҕыйа», «Эбэм иһиттэрэ»; «Дьыл кэмин маһа» «Чорооннору сааһылаа», «Творения народного мастера Августины Филипповой», «Писатели и поэты Горного улуса», «Музей галерея Мытахского наслега», «Достопримечательности и памятники Горного улуса».

Занятия по программе дополнительного образования сопровождаются проведением совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы). Разрабатывается наглядный материал: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы.

Взаимодействие с родителями:

- Родительские собрания на духовно-нравственные темы
- «Роль родителей в формировании патриотических чувств у детей»;
- «Как знакомить ребёнка с родным краем»
- «Нравственно – патриотическое воспитание детей средствами художественной литературы»
- Конкурс «Семейное древо»
- Банк идей «Баҕа саннаа холбуката»
- Привлечение родителей к изготовлению игр и атрибутов.

III этап – заключительный:

- Обобщение педагогического опыта по духовно – нравственному воспитанию дошкольников с применением дидактических игр;
- Изучение результатов диагностирования развития детей;
- Презентация педагогического опыта на педагогическом совете;
- Публикация опыта, составление методических рекомендаций для родителей и педагогов.

Практическое применение дидактических игр показало, что дети приучаются самостоятельно анализировать, делать умозаключения, развивается логическое мышление и связная речь приобретают важные качества, необходимые им в будущей жизни.

игры разной развивающей направленностью, где дети знакомятся с народными традициями, предметами обихода и уюта в быту, национальной посудой и одеждой стали эффективным видом игровой практики в нашем детском саду. Работа по приобщению детей к народной культуре ведется в тесном контакте с родителями, которые принимают активное участие в проводимых мероприятиях.

Благодаря систематической, целенаправленной работе дошкольники приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному наслегу, улусу, его истории, традициям, уважающими достижения своих земляков, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей.

Литература и источники

1. Васильева Л. Н. Роль дидактических игр в развитии детей старшего дошкольного возраста / Л. Н. Васильева, Е. А. Долгополова, Н. А. Саушкина. – Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире : материалы XI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, октябрь 2019 г.). – Санкт-Петербург: Свое издательство, 2019. – С. 1-2. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/343/15291/> (дата обращения: 25.01.2025).

2. Знакомим дошкольников с родным городом: Конспекты занятий, – ТЦ «Сфера», 1999. – 112 с.

3. Касимова Т.А., Яковлев Д.Е. Патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие. – Москва: Айрис – Пресс, 2005

References

1. Vasil'eva L. N. Rol' didakticheskikh igr v razvitií detej starshego doshkol'nogo vozrasta / L. N. Vasil'eva, E. A. Dolgopolova, N. A. Saushkina. – Tekst: neposredstvennyj // Teoriya i praktika obrazovaniya v sovremennom mire : materialy XI Mezhdunar. nauch. konf. (g. Sankt-Peterburg, oktyabr' 2019 g.). – Sankt-Peterburg: Svoe izdatel'stvo, 2019. – S. 1-2. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/343/15291/> (data obrashcheniya: 25.01.2025).

2. Znakomim doshkol'nikov s rodnym gorodom: Konspekty zanyatij, – TC «SferA», 1999. – 112 s.

3. Kasimova T.A., Yakovlev D.E. Patrioticheskoe vospitanie doshkol'nikov: Metodicheskoe posobie. – Moskva: Ajris – Press, 200