



№ 3-4
2024

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ . ЯКУТСК

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ISSN: 3034-3003

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ЯКУТСК

Электронное научно-методическое периодическое издание

Журнал выходит 4 раза в год

Учредители и издатели:

Управление образования Окружной администрации города Якутска

Муниципальное автономное нетиповое образовательное учреждение

«Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой» городского округа «город Якутск»

№ 3-4 2024

12+

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:

М.П. Петрова, главный редактор, начальник Управления образования Окружной администрации города Якутска, к.п.н.;

Т.И. Иванова, заместитель главного редактора, директор МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»;

Т.Н. Попова, ответственный редактор, заместитель директора по научно-методической работе МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»;

В.С. Новгородова, редактор, главный специалист МКУ «Управление образования» ГО «город Якутск»;

А.И. Попова, выпускающий редактор, старший методист МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой».

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

М.П. Петрова, главный редактор, к.п.н., начальник Управления образования Окружной администрации города Якутска

Члены редакционной коллегии:

А.Д. Николаева, профессор кафедры «Педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, д.п.н.; *А.В. Золотарева*, профессор кафедры педагогических технологий ЯГПУ им.

К.Д. Ушинского член-корреспондент РАН, д.п.н.; *К.Е. Андреева*, директор МОБУ «Городская классическая гимназия» г. Якутск, к.п.н.; *М.И. Васильева*, заведующий отделом «Материаловедение»

Института физико-технических проблем СО РАН, к.т.н.; *М.В. Винокурова*, методист МОБУ «Якутская городская национальная гимназия имени А.Г. и Н.К. Чиряевых», к.п.н.; *Р.Е. Герасимова*, доцент кафедры «Социальная педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова,

к.п.н.; *О.В. Жданова*, заместитель директора МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №33 им. Л.А. Колосовой», к.п.н.; *А.И. Захарова*, заведующий кафедрой «Технология» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *О.М. Ильина*, доцент кафедры «Общее языкознание и риторика» Филологического факультета СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *С.Е. Коврова*, доцент кафедры «Методика преподавания физики» Физико-технического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

С.М. Макарова, доцент кафедры «Теория и методика обучения математике и информатике» Института математики и информатики СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *Н.М. Мельникова*, доцент кафедры «Менеджмент» Финансово-экономического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *Н.А. Нахова*, доцент педагогического отделения Института естественных наук СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

А.Н. Неустроева, заведующий кафедрой «Начальное образование» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *Т.И. Никифорова*, доцент кафедры «Педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *В.С. Новгородова*, главный специалист отдела развития образования Управления образования Окружной администрации г. Якутск, к.п.н.; *О.И. Осипова*, учитель русского языка и литературы «Гимназия Айыы кыһата» г. Якутск, к.п.н.; *А.Г. Петрова*, профессор, заведующий кафедрой «Дизайн и декоративно-прикладное искусство народов Арктики» АГИКИ, кандидат искусствоведения;

М.С. Прокотьев, доцент кафедры «Информатика и вычислительная техника» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *И.И. Санникова*, доцент «Кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарного образования» АГИКИ, к.п.н.; *С.С. Семенова*, ведущий научный сотрудник Центра изучения родных языков Академии наук РС (Я), к.п.н.;

Л.В. Степанова, доцент кафедры «Социальная педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *Т.В. Толмачева*, заместитель директора СОШ № 33 им. Л.А. Колосовой г. Якутск, к.п.н.; *Е.А. Томтосова*, начальник отдела дошкольного образования Управления образования Окружной администрации г. Якутск, к.п.н.; *Ю.И. Трофимова*, заведующий «Детский сад № 82 «Мичээр» г. Якутск, к.п.н.; *А.Е. Ушницкая*, заместитель директора МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №6», к.п.н.

Адрес учредителя и издателя: 677000, г. Якутск, пр. Ленина, 15

Адрес редакции: 677027, г. Якутск, ул. Кирова, 20

Телефон: 8(4112) 400-342

8(4112) 219-515

Сайт: www.zhurnalyagu.ru

Электронная почта: zhurnalyagu@ddt-ykt.ru

CAPITAL EDUCATION. YAKUTSK

Electronic scientific-methodological periodical

The frequency of publication is 4 times a year

The founders and publishers:

The Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk

The F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution
№ 3-4 2024

12+

THE EDITORIAL BOARD:

M.P. Petrova, Head Editor, Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk;

T.I. Ivanova, Deputy chief editor, Director of the F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution;

T.N. Popova, Executive Editor, Deputy Director of the F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution;

V.S. Novgorodova, Editor, Senior Specialist of the Department of Education of the District Administration of the City of Yakutsk;

A.I. Popova, Production Editor, Senior Methodologist of the Avdeeva Children's Creativity Palace.

LIST OF THE EDITORIAL BOARD:

M.P. Petrova, Head Editor, Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk

The members of the Editorial Board:

A.D. Nikolaeva, Professor, Department of Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Doctor of Pedagogical Sciences; *A.V. Zolotareva*, Professor, Yaroslavskiy Department of Pedagogical Technologies, Ushinskiy State Pedagogical University, corresponding member of Russian Academy of Sciences, Doctor of Pedagogical Sciences; *K.E. Andreyeva*, Head, City Classical Gymnasium Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *M.I. Vasilyeva*, Head, Department of Materials Science, Institute of Physical and Technical Problems, Siberian branch of Russian Academy of Sciences, Cand.Sc (Technic); *M.V. Vinokurova*, Methodologist, A.G. and N.K. Chiryayevs Yakutsk City National Gymnasium Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *R.E. Gerasimova*, Associate Professor, Department of Social Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *O.V. Zhdanova*, Deputy Head for Scientific and Methodological work, L.A. Kolosova Secondary School №33 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.I. Zakharova*, Head, Department of Technology, Pedagogical Institute, NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *O.M. Ilyina*, Associate Professor, Department of General linguistics and Rhetoric, Faculty of Philology, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *S.E. Kovrova*, Associate Professor, Department of Methods of Teaching Physics, Institute of Physics and Technology, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *S.M. Makarova*, Associate Professor, Department of Theory and Methods of Teaching Mathematics and Informatics, Institute of Mathematics and Informatics, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *N.M. Melnikova*, Associate Professor, Department of Management, Institute of Economics and Finance, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *N.A. Nakhova*, Associate Professor, Department of Education, Institute of Natural Sciences, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *A.N. Neustroeva*, Head, Department of Primary Education, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *T.I. Nikiiforova*, Associate Professor, Department of Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *V.S. Novgorodova*, Senior specialist, Department of Education Development, Education Department of the District Administration of the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *O.I. Osipova*, Russian language and Literature Teacher, the Ayii Kyhata Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.G. Petrova*, Professor, Head, Department of Design and Decorative and Applied Arts of the Arctic Peoples, Arctic State Institute of Culture and Arts, Candidate of Art Studies; *M.S. Prokopyev*, Associate Professor, Department of Informatics and Computer Engineering, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *I.I. Sannikova*, Associate Professor, Department of Library and Information Activities and Humanitarian Education, Arctic State Institute of Culture and Art, Cand.Sc (Pedagogy); *S.S. Semenova*, Research Associate, branch of the Federal Institute of Native Languages of the Peoples of the Russian Federation in the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *L.V. Stepanova*, Associate Professor, Department of Social Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *T.V. Tolmacheva*, Deputy Head, L.A. Kolosova Secondary School №33 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *E.A. Tomosova*, Head, Department of Pre-School Education, Education Department of the District Administration of the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *Y.I. Trofimova*, Head, the Michyer Kindergarten № 82 Municipal Budget Pre-School Educational Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.E. Ushnitskaya*, Deputy Head for Scientific and Methodological work, Secondary School № 6 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy).

Address of the founder and publisher: 15, Lenina St., Yakutsk, 677000.

Address of the editorial office: 20, Kirov St., Yakutsk, 677027.

Phone: 8(4112) 400-342

8(4112) 219-515

Website: www.zhurnalyaguo.ru

E-mail: zhurnalyaguo@ddt-ykt.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Слово главного редактора 9

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА НОМЕРА

Атласова А.Н. Реализация мер государственной поддержки семей в Республике Саха (Якутия) 10

УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ

Андреева К.Е., Худаева Л.А. Взаимодействие семьи и школы в условиях гимназического образования 16

Аркадьева И.В. Смотр-конкурс родительских комитетов как способ эффективного сотрудничества 21

Васильева Г.П., Федотова Т.А., Молонова А.С. Формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений в образовательной среде: опыт школы № 13 города Якутска 25

Дубовская Е.В., Школьникова Е.И. Его поступкам и делам мы верность сохраняем 32

Жиркова С.Р. Краеведение как форма гражданско-патриотического воспитания детей ... 36

Иванова Т.И. Векторы развития дополнительного образования Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой: традиции и современность 42

Исагалиева Т.А. Организация семейного клуба во взаимодействии дошкольного учреждения и семьи 46

Мирошникова О. С. Пути совершенствования совместной работы педагога и родителя в детском саду 52

Чиряев А.Н. Реализация концепции воспитания гражданина России на примере деятельности Якутской городской национальной гимназии 57

Яковлева Е.Д., Степанова Л.И. Гражданско-патриотическое воспитание детей в призме регионализации дополнительных общеобразовательных программ на примере Дворца детского творчества имени Ф.И. Авдеевой 63

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Баранова Е.Н. Проведение мероприятий патриотического содержания в детском саду как условие приобщения детей к духовно-нравственным ценностям 69

Васильева В.П. Патриотическое воспитание дошкольников через организацию кружковой работы 73

Гончарова Е.Ю., Елфимова Е.А., Назарова А.В., Курбатова Н.М. Проект «Безграничные возможности дошкольников России» в системе патриотического воспитания 78

<i>Давтян Ш.Р.</i> Формирование здорового образа жизни как основа воспитательной деятельности дошкольного учреждения	83
<i>Ефимова М.С., Посельская В.И.</i> Проект «Народные игры предков» как средство нравственно-патриотического воспитания	89
<i>Иванова И.В.</i> Проект «Семейные конкурсы» как механизм вовлечения родителей в образовательную деятельность дошкольного учреждения	99
<i>Исакова Т.П., Павлова К.Н.</i> Реализация педагогического проекта «Две культуры рядом» по патриотическому воспитанию старших дошкольников	103
<i>Каймонова М.И., Николаева А.И.</i> Формирование духовно-нравственных основ в системе патриотического воспитания дошкольников	108
<i>Колпакова Г.В.</i> Дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности «С добротой в сердце»	110
<i>Королёва А.В.</i> Пути формирования читательского интереса детей в совместной работе с семьей	117
<i>Малахаева Н.А.</i> Психологическая акция как форма взаимодействия с родителями	122
<i>Назарова Р.Г., Бакарова Р.В.</i> Проект «Читаем вместе»: стимулирование чтения в семье и в детском саду	127
<i>Тимофеева В.Г., Семенова Ю.А., Сыроватская С.М.</i> Роль детского движения «Мичээр кынаттара» в социальной активности детей старшего дошкольного возраста	131
<i>Топоркова Л.П., Скуратова О.А.</i> Организация и проведение тематических дней и недель в дошкольном учреждении как способ взаимодействия с семьями воспитанников	135

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА

<i>Абдужаббарова Л.М.</i> Патриотическое воспитание школьников в контексте изучения литературы народов России	140
<i>Алексеева Е.Г.</i> Создание условий для инкультурации детей младшего школьного возраста на примере эвенкийского класса школы № 26	146
<i>Антипина А.А.</i> Школьный проект «Сдаем вместе»: сотрудничество семьи и школы при подготовке обучающихся к ГИА	152
<i>Борисова Н.П.</i> Роль кадетских классов в системе гражданско-патриотического воспитания	156
<i>Булатова И.А., Томский А.В.</i> Всероссийский проект «Парта героя» как аспект современного патриотического воспитания в школе	161
<i>Герасимова Е.И.</i> «Этика и психология семейной жизни»: из опыта преподавания	165
<i>Заозёрская А.Ю.</i> Культурологический проект «Русская изба» как элемент гражданско-патриотического воспитания школьников	170
<i>Игнатъева Н.Н., Шишигина А.А., Максимова Д.В., Давыдова А.А.</i> Сотрудничество с родителями при подготовке будущего первоклассника	178
<i>Корнилова М.А.</i> Использование советских мультфильмов на основе классических сказок на уроках Азбуки	183
<i>Попова М.Н., Иванова А.П.</i> Постулаты народа саха о воспитании ответственного семьянина	189
<i>Сидорова Х.Н.</i> Мультимедийное пособие «Мин удьуор утума ураанхай сахабын» как средство обучения младших школьников во внеурочной деятельности	199

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ

<i>Винокуров А.И.</i> Роль совета отцов в развитии сотрудничества семьи и школы	204
<i>Гоголева С.А.</i> Культурно-образовательная среда в школе как средство воспитания	207
<i>Жиркова Т.И.</i> Внедрение инноваций эколого-духовного созидания в учебной программе образовательных учреждений	212
<i>Колодезникова Т.Г.</i> Проектные технологии и инновационные формы работы с семьями в воспитательном пространстве народного ансамбля «Одун»	216
<i>Олесов П.Г.</i> Привитие навыков сельского труда подросткам-сиротам с умственной отсталостью в рамках школьной программы «Я – гражданин»	222
<i>Степанова С.Г.</i> Формы работы с родителями на занятиях по изобразительной деятельности детей в студии «Грани творчества»	228
<i>Якимова А.А.</i> Этнопедагогика: семейное воспитание в традиционных культурах	232

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

<i>Андреева С.С.</i> Семейные логопедические игры на развитие лексико-грамматического строя речи детей	236
<i>Аржакова Н.Н., Уланова С.Е.</i> Использование приемов геймификации в образовательном процессе как способ формирования гражданско-патриотического самосознания учащихся	241
<i>Белогова М.Н.</i> Использование технологий музыкально-творческого развития в нравственно-патриотическом воспитании детей	245
<i>Васильева А.В.</i> Бырайыак ньыматын нөнүө оҕоҕо дойдунаттыы өйү-санааны уһугуннары	250
<i>Жерготова А.И., Васильева М.И.</i> Уус-уран айымньыны аабыга туһаайыллыбыт уонна «Буккроссинг» принцибигэр олобурбут «Ийэ, аҕа, оҕо – бары бииргэ ааҕабыт» бырайыагынан оҕо саадыгар ситимнээх үлэни тэрийии	253
<i>Заболоцкая У.В.</i> Сетевое взаимодействие школ города Якутска с социумом как залог сохранения и развития родного языка	258
<i>Пахомов Н.П.</i> Использование методов генеалогического исследования на уроках географии	264
<i>Поротова В.Е.</i> Применение цифровых образовательных технологий в организации работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста	267
<i>Ушницкая Г.С.</i> Особенности работы с родителями в речевом развитии детей среднего дошкольного возраста	272

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

<i>Бурнашева Л.М.</i> Моя родная школа № 20	279
---	-----

CONTENTS

The column of Head Editor	9
---------------------------------	---

RELEVANT TOPIC OF ISSUE

<i>Atlasova A.N.</i> Realisation of measures of state support of families in the Republic of Sakha (Yakutia)	10
--	----

QUALITY MANAGEMENT OF EDUCATION

<i>Andreeva K.E., Khudayeva L.A.</i> Family and school co-operation in the conditions of gymnasium education	16
<i>Arkadyeva I.V.</i> Review – competition of parental committees in kindergarten	21
<i>Vasilieva G.P., Fedotova T.A., Molonova A.S.</i> Formation of patriotism and culture of interethnic relations in the educational environment: the experience of secondary school № 13 of Yakutsk city	25
<i>Dubovskaya Y.V., Shkolnikova E.I.</i> To his deeds and deeds we remain faithful	32
<i>Zhirkova S.R.</i> Local history as a form of civic and patriotic education of children	36
<i>Ivanova T.I.</i> Vectors of additional education development of Children’s creativity palace named after F.I. Avdeeva: traditions and modernity	42
<i>Isagaliyeva T.A.</i> Family club as a form of interaction preschool institution and family	46
<i>Miroshnikova O.S.</i> Ways of a teacher and a parent joint work improvement in kindergarten	52
<i>Chiryayev A.N.</i> Realisation of the concept of education of the citizen of Russia on the example of the activities of Yakutsk city national gymnasium	57
<i>Yakovleva E.D., Stepanova L.I.</i> Civic and patriotic education of children in the prism of regionalisation of additional general education programmes on the example of the Children’s creativity palace named after F.I. Avdeeva	63

PRESCHOOL EDUCATION

<i>Baranova E.N.</i> Organising activities with patriotic concept in kindergarten as a condition for introducing spiritual and moral values to children	69
<i>Vasilieva V.P.</i> Patriotic education of preschool children through the organisation of club work	73
<i>Goncharova E.Y., Yelfimova E.A., Nazarova A.V., Kurbatova N.M.</i> The limitless possibilities of preschool children in Russia project as a means of developing patriotic education	78
<i>Davtyan S.R.</i> Formation of healthy lifestyle as the basis of educational activity of preschool institution	83
<i>Efimova M.S., Poselskaya V.I.</i> The folk games of ancestors project as a means of moral and patriotic education	89

<i>Ivanova I.V.</i> The family contests project as a mechanism for involving parents in the educational activities of preschool institution	99
<i>Isakova T.P., Pavlova K.N.</i> Realisation Of the two cultures side by side pedagogical project on senior preschoolers patriotic education	103
<i>Kaimonova M.I., Nikolaeva A.I.</i> Forming spiritual and moral bases in the patriotic education system of preschool children	108
<i>Kolpakova G.V.</i> The with kindness in my heart additional general education programme with social and pedagogical focus	112
<i>Koroleva A.V.</i> The ways of forming the reading interest of children in joint work with families	
<i>Malakhaeva N.A.</i> Psychological action as a form of interaction with parents	117
<i>Nazarova R.G., Bakarova R.V.</i> The reading together project: stimulating reading in families and kindergarten	122
<i>Timofeeva V.G., Semenova Y.A., Syrovatskaya S.M.</i> The role of the Micher kynattara children movement in social activity of senior preschool children	127
<i>Toporkova L.P., Skuratova O.A.</i> Organising and holding thematic days and weeks in the preschool as a way of interacting with the families of the pupils	131

MODERN SCHOOL

<i>Abduzhabbarova L.M.</i> Patriotic education of schoolchildren in the context of studying literature of the peoples of Russia	135
<i>Alekseeva E.G.</i> Creating conditions for the enculturation of primary school age children on the example of evenk class of school № 26	140
<i>Antipina A. A.</i> The taking the exam together school project: family and school co-operation in preparing students for the state final examination	146
<i>Borisova N.P.</i> Role of cadet classes in the system of civic and patriotic education	152
<i>Bulatova I.A., Tomsky A.V.</i> All-russian project 'hero's desk' as an aspect of modern patriotic education at school	156
<i>Gerasimova E.I.</i> Ethics and psychology of family life: from teaching experience	165
<i>Zaozerskaya A.Y.</i> The cultural project 'Russian hut' as an element of civic and patriotic education of schoolchildren	170
<i>Ignatyeva N.N., Shishigina A.A., Maksimova D.V., Davydova A.A.</i> Co-operation with parents in preparing future first-grader	178
<i>Kornilova M. A.</i> Use of the soviet cartoons based on classic fairy tales at the abc classes	183
<i>Popova M.N., Ivanova A.P.</i> Sakha people's postulates on raising a responsible family man ...	189
<i>Sidorova K.N.</i> Min uduor utuma uraanhai sahabyn multimedia manual as means of teaching primary school students in extracurricular activities	199

ADDITIONAL EDUCATION

<i>Vinokurov A.I.</i> The role of fathers council in the development of family and school co-operation	204
<i>Gogoleva S.A.</i> Cultural and educational environment at school as a means of education	207
<i>Zhirkova T.I.</i> Introduction of innovations of ecological and spiritual creation in the curriculum of educational institutions	212
<i>Kolodeznikova T.G.</i> Project technologies and innovative forms of work with families in the educational space of the Odun folk ensemble	216

<i>Olesov P.G.</i> Imparting rural labour skills to orphaned adolescents with mental retardation as part of the I am a citizen school programme	222
<i>Stepanova S.G.</i> Forms of work with parents at classes on children’s visual arts activities in the facets of creativity studio	228
<i>Yakimova A.A.</i> Ethnopedagogy: family education in traditional cultures	232

METHODOLOGICAL WORK

<i>Andreeva S.S.</i> Family speech therapy games for the lexical and grammatical structure of children speech development	236
<i>Arzhakova N.N., Ulanova S.E.</i> Use of gamification techniques in the educational process as a way to form civic and patriotic self-consciousness of students	241
<i>Belonogova M.N.</i> Use of technologies of musical and creative development in moral and patriotic education of children	245
<i>Vasilyeva A.V.</i> Cultivating the sense of patriotism in children through project methodology ..	250
<i>Zhergotova A.I., Vasilyeva M.I.</i> Organization of interconnected work in kindergarten under the ‘Iye, aga, ogo – bary biirge aagabyt’ (Mother, father and child – all reading together) project of literary reading and the established principle of ‘Bookcrossing’	253
<i>Zabolotskaya U.V.</i> Cnetwork interaction of yakutsk city schools with the community as a guarantee of preservation and development of native language	258
<i>Pakhomov N.P.</i> Use of genealogical research methods in geography lessons	264
<i>Porotova V.E.</i> Application of digital educational technologies in the organisation of work on moral and patriotic education of senior preschool children	267
<i>Ushnitskaya G.S.</i> Peculiarities of work with parents in the speech development of middle preschool age children	272

PAGES OF HISTORY

<i>Burnasheva L.M.</i> My home school	279
---	-----

– СЛОВО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА –

Уважаемые читатели!

Очередной номер научно-методического журнала «Столичное образование. Якутск» посвящен актуальным вопросам семейного и гражданско-патриотического воспитания. Необходимо сразу отметить, что совмещение этих тем в рамках двух выпусков журнала позволяет рассмотреть эти важные аспекты современной педагогики в особом ракурсе.

В свете общественной трансформации, новых вызовов в образовательной системе происходит корректировка целей, задач и содержания процесса воспитания детей. Встают вопросы разработки и реализации инновационных моделей патриотического воспитания на федеральном, региональном, муниципальном и институциональном уровнях, которые должны соответствовать требованиям и вызовам XXI века.

Воспитание и развитие детей, социализация подрастающего поколения являются важнейшими функциями института семьи, где дети получают первые уроки добра, долга, милосердия и гражданственности. Моральные нормы общества первоначально предстают перед ребенком воплощенными в образе семьи и усваиваются ими как единственно возможный способ поведения. И в этой связи две ветви воспитания во взаимодействии семьи и образования на современном этапе воздействуют на формирование патриотического самосознания подрастающего поколения.

В текущий номер журнала вошли статьи, посвященные содержательным вопросам семейного и патриотического воспитания. Авторами представлены различные подходы в формировании семейственности, патриотизма и гражданственности, освещены новые тенденции в методике воспитания детей, в использовании современных технологий.

Мы уверены в том, что содержание статей вызовет читательский интерес, и все представленные материалы будут полезны каждому, кто, совершенствуя свой опыт, определяет новые пути в русле созидательных практик системы образования.

*С уважением, Петрова Мария Петровна,
кандидат педагогических наук,
главный редактор
научно-методического журнала
«Столичное образование. Якутск»*

– АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА НОМЕРА –

УДК 364.42/.44(571.56)

**РЕАЛИЗАЦИЯ МЕР ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКИ СЕМЕЙ
В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)**

*Атласова Алена Николаевна,
председатель постоянного комитета
Государственного Собрания (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия)
по социальной политике, труду и занятости*

Аннотация. Статья посвящена реализации государственной семейной и демографической политики в Республике Саха (Якутия). Изучены статистические данные и проанализированы основные тенденции в сфере демографии. Кратко проанализированы федеральные, региональные и муниципальные меры поддержки молодых семей и семей с детьми на примере Республики Саха (Якутия). Сделан вывод, что для повышения престижа семьи необходимо расширить меры поддержки многопоколенных семей, студенческих семей; усилить информационно-разъяснительную работу об имеющихся мерах государственной поддержки семей.

Ключевые слова: семейная политика, демографическая политика, меры государственной поддержки, многодетная семья, молодая семья.

**REALISATION OF MEASURES OF STATE SUPPORT OF FAMILIES
IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)**

*Atlasova Alena Nikolaevna,
chairperson of the standing committee
State Assembly (Il Tumen) of the Republic of Sakha (Yakutia)
on social policy, labour and employment*

Abstract. The article is devoted to the implementation of the state family and demographic policy in the Republic of Sakha (Yakutia). It analyses statistical data are studied and the main tendencies in the sphere of demography. The article briefly analyzes federal, regional and municipal measures of support for young families and families with children on the example of the Republic of Sakha (Yakutia). It concludes to increase the prestige of the family it is necessary to expand support measures for multigenerational families, student families; to strengthen information and awareness-raising work on available measures of state support for families.

Key words: family policy, demographic policy, state support measures, large family, young family.

Защита прав семей и создание условий для их благополучия являются одними из основных направлений государственной политики Российской Федерации. Конституцией РФ установлено, что «материнство и детство, семья находятся под защитой государства» [1]. Во исполнение данных конституционных положений совершенствуется система мер поддержки, обеспечивающая охрану интересов родителей и детей,

укрепление семьи, обеспечение семейных прав граждан. В качестве основных мер социальной поддержки семьи в России необходимо рассматривать единовременные выплаты («материнский капитал», «региональный капитал»), систему государственных пособий гражданам в связи с рождением и воспитанием детей, которая обеспечивает гарантированную государством материальную поддержку материнства, отцовства и детства, а также различные программы (льготная ипотека, социальный контракт, программы по занятости населения и др.).

Подчеркивая значимость семьи как общественного института сохранения и передачи традиционных ценностей, 2024 год был объявлен Президентом России В.В. Путиным Годом семьи. Глава государства подчеркивает, что «народосбережение, сохранение вековых ценностей и традиций являются ключевым приоритетом для России».

Являясь по занимаемой площади самым большим регионом Российской Федерации, Республика Саха (Якутия) остается одной из самых малонаселенных территорий. Суровые климатические условия, недостаточно развитая транспортная инфраструктура, сложная логистика влияют на демографические показатели республики. Благодаря системе мер поддержки семьи и детства, основа которой была заложена первым Президентом Республики Саха (Якутия) М. Е. Николаевым, республика входит в первую десятку субъектов Российской Федерации по показателю естественного прироста населения. По его инициативе были созданы региональный Фонд поддержки семьи, охраны материнства и детства, Комитет по делам семьи и детства при Президенте Республики Саха (Якутия); разработаны и утверждены «Концепция семейной политики в республике», «Концепция демографической политики». Сейчас эту политику продолжает Глава республики А. С. Николаев. В 2023 г. численность населения республики достигла 1 млн. человек. Сегодня в Якутии каждая пятая семья – многодетная, в 34,5 тысяч многодетных семей растут более 118 тысяч детей. По данным Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Республике Саха (Якутия) за 5 лет количество многодетных семей увеличилось на 7,2 тысяч семей, а численность детей в составе семей возросла на 26,4 тысяч человек. За январь-сентябрь 2024 г. число родившихся по сравнению с соответствующим периодом 2023 г. уменьшилось на 4,4% (на 364 человека) и составило 7,9 тысяч человек. В целом по республике число родившихся превысило число умерших в 1,3 раза (в январе-сентябре 2023 г. – в 1,5 раза) [2].

Несмотря на лидирующие позиции по демографическим показателям и естественный прирост населения, общая динамика рождаемости в республике имеет отрицательный характер, как по числу родившихся, так и по суммарному коэффициенту рождаемости (число детей в расчете на 1 женщину). Так, в 2023 г. в республике родилось 11,2 тысячи детей, что на 5,0% меньше, чем в 2022 г. (и на 30,5% меньше, чем в 2010 г.), суммарный коэффициент рождаемости в 2023 г. составил 1,55, что на 4,3% ниже показателя 2022 г. (и на 22,5% ниже показателя 2010 г.). Понимая стратегическую роль республики в развитии нашей страны, необходимо совершенствовать меры для стимулирования рождаемости и закрепления населения в республике.

В Республике Саха (Якутия) созданы нормативные правовые основы для укрепления семьи и семейных ценностей. В 2008 г. принят закон «Об охране семьи, материнства, отцовства и детства в Республике Саха (Якутия)», направленный на обеспечение охраны прав и интересов семьи, связанных с исполнением ею основных функций,

а в 2019 г. – базовый республиканский закон «О статусе многодетной семьи Республики Саха (Якутия)», инициированный народными депутатами республики. Закон включил в состав многодетной семьи, получающей государственную поддержку, детей в возрасте до 23 лет, обучающихся в образовательных организациях по очной форме обучения или проходящих военную службу по призыву [3]. Благодаря этому закону многодетные семьи республики получили право пользоваться льготами за 5 лет до принятия единого статуса многодетной семьи в стране указом Президента Российской Федерации «О мерах социальной поддержки многодетных семей».

В настоящее время в республике действуют более 50 мер поддержки семей, направленных на поддержку молодых семей, рождаемости, повышение благосостояния семей с детьми. Среди них:

- единовременная выплата молодым семьям до 25 лет, впервые вступающим в брак, в размере 50 тыс. рублей;

- целевой капитал «Дети столетия», который выдается всем детям, рожденным или усыновленным в период с 1 января 2022 г. по 31 декабря 2027 г. независимо от очередности рождения и уровня доходов семьи. В 2024 г. с учетом индексации семьи получают 110, 8 тыс. руб. (с 2025 г. – 116,8 тыс. руб.);

- денежное поощрение матерей при награждении их знаками Республики Саха (Якутия) «Высшая благодарность матери» – 100 тыс. рублей;

- республиканский материнский капитал «Семья», предоставляемый при рождении третьего ребенка в семье, размер которого в 2024 г. увеличен в два раза до 300 тыс. рублей (с 2025 г. – 316,2 тыс. руб.).

Необходимо отметить, что по предложению народных депутатов республики 6 созыва Ил Тумэн в 2021 г. впервые с 2017 г. была произведена индексация республиканского материнского капитала «Семья». В настоящее время региональный маткапитал индексируется ежегодно. По инициативе народных избранников также был расширен перечень направлений использования республиканского материнского капитала. С 2019 г. РМК можно использовать на оплату проезда ребенку и сопровождающему его лицу к месту лечения для оказания высокотехнологичной медицинской помощи и обратно, с 2021 г. – на подключение индивидуального жилого дома к сетям инженерно-технического обеспечения. В 2024 г. народными депутатами 7 созыва Ил Тумэн разработан законопроект о расширении перечня направлений распоряжения средствами республиканского материнского капитала «Семья» для получения ребенком (детьми) стоматологических и ортодонтических услуг. По данным Министерства здравоохранения республики стоматологическими заболеваниями страдают около 80-90% детей в возрасте от 4 до 14 лет. Особенно остро эта проблема стоит для детей, проживающих в сельской местности, в труднодоступных и отдаленных районах, где не хватает стоматологов и специалистов-ортодонтотв. Закон, которым установлена возможность пройти ортодонтическое лечение за счет средств республиканского материнского капитала, был подписан Главой Якутии А. С. Николаевым в мае 2024 г., и семьи в настоящее время могут воспользоваться данной мерой поддержки.

В год Семьи в России и в год Детства в Якутии Указом Главы Республики Саха (Якутия) «О дополнительных мерах поддержки многодетных семей в Республике Саха (Якутия)» введены льготы для многодетных семей, особенностью которых является предоставление поддержки без учета критериев нуждаемости семей: с 1 сентября 2024 г.

предоставлены льготы по оплате жилья и коммунальных услуг в размере не ниже 30 процентов от установленного размера оплаты, обеспечению бесплатным горячим питанием в общеобразовательных учреждениях и учреждениях среднего профессионального образования детей из многодетных семей, бесплатному проезду в городском и пригородном транспорте. получению родителями профессионального образования или профессиональной переподготовки [4].

19 декабря 2024 г., обращаясь с Посланием к Государственному Собранию (Ил Ту-мэн) Республики Саха (Якутия) Глава Якутии А.С. Николаев подчеркнул, что повышение благосостояния людей, обеспечение качества их жизни являются наивысшей ценностью. Айсен Сергеевич назвал рождение детей настоящим гражданским подвигом и заявил, что республиканский материнский капитал «Семья» с 2025 г. смогут получать семьи, в которых родились 4 и последующие дети, поручив Правительству республики в кратчайшие сроки разработать соответствующий законопроект. Таким образом, с учетом целевого капитала «Дети столетия» в 2025 г. единовременная поддержка при рождении четвертого и последующих детей в многодетной семье составит 433 тысячи рублей. Это справедливое решение, так как федеральную поддержку получают семьи при рождении 1 и 2 ребенка, региональную – с рождением 3 ребенка. Между тем, с увеличением количества детей, увеличиваются и расходы, возрастает необходимость в дополнительной жилплощади.

Одной из самых острых проблем семей с детьми является повышенный риск попадания в группу бедных не только вследствие иждивенческой нагрузки, но и в связи с низким уровнем заработной платы трудоспособных членов семьи. В многодетной семье у матерей зачастую ограниченные возможности занятости, особенно когда дети еще маленькие, что усугубляет материальное положение многодетных семей. Система детских пособий не покрывает реальные материальные потребности семьи. Поэтому в структуре бедного населения в республике большую часть представляют семьи с детьми – 88,4 % (в РФ – 78,8%), преимущественно многодетные семьи. При этом большинство малоимущих семей, 61,3% от общей численности малоимущих семей, проживают в сельской местности (в РФ – 52,2%).

В последние годы одним из эффективных механизмов преодоления бедности является социальный контракт. Наиболее востребованными направлениями социального контракта среди многодетных являются развитие индивидуальной предпринимательской деятельности и ведение личного подсобного хозяйства. Также разработан пакет с набором мер для кочевых семей. По данным Министерства труда и социального развития Республики Саха (Якутия) в республике за пятилетний период охвачено более 26 тысяч семей почти на 2,6 млрд рублей, в том числе 6,6 тысяч человек на сумму 822 млн рублей. Социальные контракты способствуют улучшению финансового положения и социализации семей с невысоким уровнем доходов.

Еще одна категория семей, нуждающихся во внимании государства – это студенческие семьи. По данным учреждений высшего и среднего специального образования в республике – более 300 семей, где оба супруга являются студентами. Меры поддержки, оказываемые таким семьям учебными заведениями, сильно различаются. Например, в СВФУ им. М. К. Аммосова студенческим семьям оказывается ежемесячная материальная поддержка, выплачивается пособие в связи с рождением ребенка, предоставляется комната в общежитии. А в некоторых колледжах студенты-супруги могут

рассчитывать только на бесплатный абонемент в спортзал. Такая ситуация характерна практически для всех регионов. Поэтому в настоящее время на федеральном уровне ставится вопрос о разработке единого стандарта поддержки для студенческих семей.

Существующие направления государственной социальной поддержки позволяют говорить о том, что в большей степени они ориентированы на стимулирование рождаемости, но не решают в полной мере проблем, связанных с функционированием многодетных семей. Сложившаяся ситуация обостряется в условиях нестабильности экономической сферы, приводящей к снижению уровня благополучия многодетных семей, что требует пересмотра сложившейся системы мер их социальной поддержки.

Наиболее острой и востребованной потребностью семей с детьми и молодых семей является обеспечение жильем и земельными участками для строительства дома и ведения подсобного хозяйства. По данным Министерства имущественных и земельных отношений Республики Саха (Якутия) в 2024 г. в очереди на получение бесплатного земельного участка состоят более 14,5 тысяч семей. В 2025-2026 гг. из государственного бюджета республики будет выделено 500 млн. руб. (2025 г. – 350 млн. руб., 2026 г. – 150 млн. руб.) на обеспечение инфраструктурой земельных участков для многодетных семей. Введение с 1 января 2023 г. альтернативной меры по возможности замены земельного участка единовременной выплатой в размере 200 тыс. рублей, которой воспользовались более 2 тысяч семей, не решило проблему сокращения очередности по данной мере поддержки.

На обеспечение жильем семей с 5 и более детьми в 2025 г. в государственном бюджете Якутии предусмотрено 250 млн. руб.

Органы местного самоуправления также внедряют меры поддержки семей. По инициативе Главы Республики Саха (Якутия) в Год семьи объявлен конкурс среди муниципалитетов на Грант по укреплению семейных духовно-нравственных ценностей и повышению престижа материнства и отцовства. Критериями конкурса учитывают 9 демографических показателей, 6 показателей, направленных на социальную поддержку различных категорий граждан и по переданным полномочиям, 2 показателя по профилактике сиротства, 5 показателей, направленных на сохранение и укрепление здоровья граждан, 4 показателя, направленных на сохранение традиционных семейных ценностей. Постоянным комитетом Ил Тумэн по социальной политике, труду и занятости предложено в 2025 г. ввести в критерии конкурса показатель по предоставлению земельных участков многодетным семьям.

Год семьи актуализировал необходимость совершенствования мер поддержки семей с детьми и оказания адресной поддержки не только многодетным, но и многопоколенным, молодым, студенческим семьям. В целом, меры поддержки семей должны реализовываться во всех сферах жизни и быть адресными. С 1 января 2025 г. по поручению Президента РФ В.В. Путина стартует национальный проект «Семья», который является продолжением Года семьи. В дальнейшем необходимо проводить целенаправленную работу по формированию ответственного родительства, повышению престижа многопоколенных семей, повышению культуры семейных отношений. Государственные меры поддержки семей с детьми также должны разрабатываться с учетом региональных и климатических, национальных и социокультурных особенностей, а также содержать превентивные меры для стимулирования рождаемости и закрепления населения в субъектах страны.

Литература

1. Конституция Российской Федерации: [принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01 июля 2020 г.] // Официальный интернет–портал правовой информации. – URL:<http://www.pravo.gov.ru> (дата обращения: 10.12.2024).
2. Социально–экономическое положение Республики Саха (Якутия). Официальное издание за январь–октябрь 2024 года // Официальный интернет–портал статистической информации. – URL: https://14.rosstat.gov.ru/storage/mediabank/5_merged.pdf (дата обращения: 10.12.2024).
3. Закон Республики Саха (Якутия) от 17 декабря 2008 года № 147-IV «Об охране семьи, материнства, отцовства и детства в Республике Саха (Якутия)» // Официальный интернет–портал правовой информации. – URL:<http://www.pravo.gov.ru> (дата обращения: 10.12.2024).
4. Указ Главы Республики Саха (Якутия) от 26.04.2024 № 300 «О дополнительных мерах социальной поддержки многодетных семей в Республике Саха (Якутия)» // Официальный интернет–портал правовой информации. – URL:[http:// http://publication.pravo.gov.ru/document/1400202405020002](http://publication.pravo.gov.ru/document/1400202405020002) (дата обращения: 10.12.2024).

References

1. Konstituciya Rossijskoj Federacii: [prinyata vsenarodnym golosovaniem 12 dekabrya 1993 g. s izmeneniyami, odobrennymi v khode obshcherossijskogo golosovaniya 01 iyulya 2020 g.] // Oficial'nyj interneT–portal pravovoj informacii. – URL:<http://www.pravo.gov.ru> (data obrashcheniya: 10.12.2024).
2. Social'no–ehkonomicheskoe polozhenie Respubliki Sakha (Yakutiya). Oficial'noe izdanie za yanvar'–oktyabr' 2024 goda // Oficial'nyj internet–portal statisticheskoy informacii. – URL: https://14.rosstat.gov.ru/storage/mediabank/5_merged.pdf (data obrashcheniya: 10.12.2024).
3. Zakon Respubliki Sakha (Yakutiya) ot 17 dekabrya 2008 goda № 147-IV «Ob okhrane sem'i, materinstva, otcovstva i detstva v Respublike Sakha (Yakutiya)» // Oficial'nyj interneT–portal pravovoj informacii. – URL:<http://www.pravo.gov.ru> (data obrashcheniya: 10.12.2024).
4. Ukaz Glavy Respubliki Sakha (Yakutiya) ot 26.04.2024 № 300 «O dopolnitel'nykh merakh social'noj podderzhki mnogodetnykh semej v Respublike Sakha (Yakutiya)» // Oficial'nyj internet–portal pravovoj informacii. – URL:[http:// http://publication.pravo.gov.ru/document/1400202405020002](http://publication.pravo.gov.ru/document/1400202405020002) (data obrashcheniya: 10.12.2024).

– УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ –

УДК 373.574.018.26 (571.56)

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ
В УСЛОВИЯХ ГИМНАЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Андреева Клара Егоровна,
директор,*

*Худаева Лариса Александровна,
заместитель директора по воспитанию и социализации
МОБУ «Городская классическая гимназия»*

Аннотация. Взаимодействие семьи и школы является важным аспектом образовательного процесса, который способствует гармоничному развитию детей и их успешной социализации. В статье рассматриваются формы взаимодействия семьи и школы, направления деятельности школы, в которых семья принимает активное участие, приводятся примеры совместных проектов, организуемых в Городской классической гимназии для укрепления школьно-родительского союза и всестороннего развития личности учащихся.

Ключевые слова: семья, школа, родительский комитет, нравственное воспитание, гармоничное развитие учащихся, успешная социализация, социальная активность, совместные проекты.

**FAMILY AND SCHOOL CO-OPERATION
IN THE CONDITIONS OF GYMNASIUM EDUCATION**

*Andreeva Klara Egorovna,
head,*

*Khudayeva Larisa Aleksandrovna
deputy director for education and socialization
Municipal budgetary general education institution
City Classical Gymnasium*

Abstract. The interaction between family and school is an important aspect of the educational process, which contributes to the harmonious development of children and their successful socialization. The article deals with the forms of interaction between family and school, directions of school activities in which the family takes an active part, gives examples of joint projects organized in the City Classical Gymnasium to strengthen the school-parent union and all-round development of students' personality.

Key words: family, school, parental committee, moral education, harmonious development of students, successful socialization, social activity, joint projects.

Введение

В динамично развивающемся мире очень важно сохранить традиционные нравственные ценности. Только союз семьи и школы в важном процессе воспитания и социализации может помочь вырастить успешного и счастливого человека. «В семье закладываются корни, из которых вырастают потом и ветви, и цветы, и плоды. На моральном здоровье семьи строится педагогическая мудрость школы», – говорил великий русский педагог В.А. Сухомлинский [1].

Методы и опыт исследования

Взаимодействие семьи и школы является важным аспектом образовательного процесса, который способствует гармоничному развитию детей и их успешной социализации. Вовлеченность родителей в образовательный процесс играет ключевую роль в успехах ребенка. В нашей гимназии, где под качеством образования подразумеваются не только академические достижения, но и всестороннее развитие личности, роль семьи приобретает особое значение. Гимназия традиционно использует следующие формы взаимодействия:

1. Родительские собрания. Регулярные встречи с педагогами, на которых обсуждаются успехи и трудности каждого ученика, а также планы на будущее. Родители получают возможность задать вопросы и высказать свои предложения.

2. Консультации специалистов. Педагоги-психологи, логопед, социальный педагог проводят индивидуальные консультации для родителей, помогая решить возникающие проблемы и дать рекомендации по воспитанию.

3. Участие в совместных школьных проектах. Родители участвуют в подготовке и проведении совместных мероприятий, праздников, спектаклей, концертов, что позволяет им лучше понять интересы своих детей и стать частью школьной жизни.

Направления традиционных проектов родительского комитета:

1. Творчество. Организация творческих проектов, при разработке которых дети совместно с родителями создают что-то уникальное, и этот процесс помогает развивать креативность, командную работу и укрепляет семейные связи. Силами родителей в нашей школе организуются большие традиционные мероприятия:

- Конкурс хоровых коллективов классов (учащиеся, родители, педагоги) на различную тематику («Славлю тебя, моя Якутия!», «Спасибо вам, учителя!», «А песни тоже воевали») инициирован родительским комитетом гимназии при поддержке руководства и педагогического коллектива с целью сплочения родительских и детских коллективов, патриотического воспитания, повышения интереса к хоровому искусству;

- Традиционный Гимназический ысыах, при организации которого весь коллектив детей, родителей и педагогов выезжает на природу, проводит красивый и яркий праздник встречи лета. Участие в играх, конкурсах, спортивных соревнованиях оставляют неизгладимое впечатление в душе каждого гимназиста, воспитывают любовь к своей родине;

- Ежегодный литературный бал с участием детей, родителей, учителей. На балу декламируют стихи, поют романсы, танцуют и взрослые, и дети, погружаясь в эпоху. Бал расширяет кругозор учащихся, сплавивает родителей, детей и учителей;

- В день рождения гимназии каждый класс проводит Уроки успеха с приглашением родителей, известных людей нашего города, выпускников гимназии, где каждый гость делится с учащимися своим секретом успеха;

- Совет отцов гимназии организуют мастер-классы для учащихся по разным направлениям прикладного творчества и обучают основам различных ремесел.

Мероприятия творческого характера позволяют укрепить отношения с ребенком, повысить роль семьи в формировании активной жизненной позиции учащихся.

2. Экология. Ежегодная акция родителей «Аллея первоклассников» по посадке деревьев и кустарников на территории гимназии, участие в акции «Любимый город – зеленый и чистый», распределение школьных клумб по классам помогают научить детей заботиться об окружающей среде и прививают им чувство ответственности за охрану природы. Родителями проводится работа по созданию уютного и комфортного внутреннего интерьера гимназии (зеленый сад, ажурные скамьи, стенды и т.д.), что, несомненно, влияет на воспитание эстетического вкуса обучающихся. Разработан проект благоустройства и озеленения территории, приобретены вазоны для цветов.

3. Спорт. Участие в эстафете «Мама, папа и я – спортивная семья», семейных соревнованиях по мини-ориентированию, совместных походах, участие в семейном спортивном фестивале «Семейная команда» помогают поддерживать здоровый образ жизни и укрепляют дух товарищества среди участников.

4. Профориентация. Образовательные профессиональные туры, экскурсии по историческим местам, музеям, выставкам вместе с учителями и родителями расширяют кругозор учащихся и способствуют более глубокому пониманию изучаемых предметов, также являются отличной возможностью заложить основы будущей профессии.

5. Волонтерство. В гимназии ежегодно проводятся различные благотворительные акции, волонтерские выходы. Родительский комитет гимназии распределяет для каждого класса подшефного ветерана и в течение года оказывает им помощь и поддержку. Волонтерский отряд «Путь добра» уже на протяжении многих лет совместно с активистами школы при поддержке родительского комитета школы участвует в акции «ГКГ – городу Якутску». Помощь оказывается МОКУ «Адаптивная школа-интернат № 28 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» и ГБОУ «Республиканская специальная (коррекционная) школа-интернат для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи». Участие в благотворительных акциях, помощь нуждающимся, волонтерская деятельность – все это развивает у детей чувство эмпатии и учит их быть полезными обществу.

Перспективы. В 2024-2025 учебном году в нашей гимназии состоялось яркое и вдохновляющее мероприятие – коммуникативная сессия родительского сообщества ГКГ № 8 «Вместе только ВПЕРЕД!» с целью демонстрации и обмена положительного опыта работы в родительских комитетах классов и обсуждения новых идей для дальнейшего развития.

Родители, активно вовлеченные в образовательный процесс своих детей, создали собственные проекты, отражающие их идеи и устремления. Каждый из них представлял результаты работы, делился опытом и полученными знаниями, что способствовало глубокой дискуссии. Выступления сопровождались наглядными материалами: плакатами и презентациями, которые ярко демонстрировали мысли и концепции. Защита проектов была азартной и эмоциональной, каждый родитель старался донести

до слушателей важность выбранной темы. Групповая работа и сотрудничество стали основой успешного взаимодействия, что позволило создать атмосферу доверия и поддержки (фото 1–3). Некоторые проекты были знакомы родителям и в разной степени реализованы в классах, были и проекты, которые стали открытием и рекомендованы для реализации:

- 1 классы. «Будем дружить!»;
- 2 классы. «Родительский спецназ»;
- 3 классы. «Управление конфликтами», «Тренинги», «Работа со школьным психологом»;
- 4 классы. «Счастье в каждом доме», «Волонтерство и благотворительность»;
- 5 классы. «Кружок выходного дня. Рыбалка. Рукоделие. Промыслы. Лыжня», «Наставники»;
- 6 классы. «Яркие школьные годы», «Повышение доверия», «Походы и спортивные состязания», «Шефство», «Киноквизы»;
- 7 классы. «Джи-коин»;
- 8 классы. «Книжный клуб»;
- 9 классы. «Битва поколений»;
- 10 классы. «Медиация. Решение конфликтов»;
- 11 классы. «Амбассадоры ГКГ. Продвижение гимназии».



Фото 1-2 – Фотоменты родительской сессии

По итогам сессии было принято множество конструктивных предложений, которые лягут в основу будущих инициатив. Участники сессии отметили, что такого рода мероприятия не только укрепляют связь между педагогами и родительской общественностью, но и создают возможность для коллективного роста и обмена опытом. Это событие стало не просто формальностью, а настоящим праздником для всех участников образовательного процесса.

Заключение

Таким образом, можно сделать вывод, что в гимназии проводится целенаправленная работа по укреплению школьно-родительского союза. Школьный родительский комитет – ядро и движущая сила этой многоплановой работы. В нашей школе всегда отмечается и поощряется инициатива родителей при проведении мероприятий, реализации проектов, их участие в конкурсах и соревнованиях. Совместные проекты семьи и школы позволяют объединить усилия педагогов, учеников и родителей для достиже-

ния общих целей, что положительно влияет на создание благоприятного психологического климата в школе и особой образовательной среды, способствующей повышению качества образования.

Литература

1. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения [Текст]: в 3 т. Т. 1. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – Москва: Педагогика, 1979. – 560 с.

References

1. Sukhomlinskij V.A. Izbrannye pedagogicheskie sochineniya [Tekst]: v 3 t. T. 1. Serdce otdayu detyam / V.A. Sukhomlinskij. – Moskva: Pedagogika, 1979. – 560 s.

СМОТР-КОНКУРС РОДИТЕЛЬСКИХ КОМИТЕТОВ КАК СПОСОБ ЭФФЕКТИВНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

*Аркадьева Ирина Валерьевна,
заведующий
МБДОУ «Детский сад № 77 «Сказка»*

Аннотация. В статье рассматривается опыт работы по организации смотра-конкурса родительских комитетов детского сада. Данный конкурс направлен на поддержку и развитие инициатив родительских комитетов, созданных дошкольными родительскими сообществами.

Ключевые слова: смотр-конкурс, родительский комитет, творческая активность, родительские инициативы, детский сад.

REVIEW-COMPETITION OF PARENTAL COMMITTEES IN KINDERGARTEN

*Arkadyeva Irina Valeryevna,
head
Municipal budget preschool educational institution
Skazka Kindergarten № 77*

Abstract. In the article the experience of work on the organization of the review-competition of parental committees of kindergarten is considered. This competition is aimed at supporting and developing the initiatives of parental committees created by preschool parental communities.

Key words: review-contest, parental committee, creative activity, parental initiatives, kindergarten.

Введение

Родительский комитет – это команда родителей, представляющая интересы группы детей или целого образовательного учреждения. Основная цель комитета – активное участие в жизни детского учреждения, помощь педагогам, это своего рода мост, который помогает наладить продуктивное общение, решать общие вопросы и принимать коллективные решения.

На первой ступени образования – дошкольной – родительский комитет играет самую важную роль. По сути, это первые помощники воспитателей и администрации детского сада. Активная совместная работа педагогов и родительского комитета позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений. Существует много интересных форм взаимодействия родительских комитетов и детского сада. Одной из таких форм взаимодействия является смотр-конкурс родительских комитетов.

Смотр-конкурс родительских комитетов – это замечательная возможность увидеть родителей, которые заинтересованы в раскрытии и развитии лучших качеств своих детей и в перенятии положительного родительского опыта, который можно использовать во благо всех воспитанников нашего детского сада.

Смотр-конкурс родительских комитетов проводился в целях привлечения внимания к деятельности родительских комитетов как общественной составляющей государственно-общественного управления образованием, поощрения и стимулирования

творческой и общественной активности родительских комитетов, выявления и распространения положительного опыта их работы. Участниками Смотра конкурса были родительские комитеты 7 дошкольных групп детского сада.

Основные задачи смотра-конкурса:

1. Выявление родительских комитетов, активно участвующих в жизни детского сада;
2. Стимулирование и поддержка родительских инициатив;
3. Создание информационного банка программ, технологий работы родительских комитетов;
4. Обобщение и распространение положительного опыта работы.

Смотр-конкурс среди родительских комитетов проводился в 2 этапа:

1 этап (заочный) – подготовка и демонстрация видеоролика «Визитная карточка родительского комитета группы».

Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов: титульный лист; списочный состав родкомитета с краткой информацией и каждом члене комитета; краткая информация о составе детей и родителей группы; план работы на учебный год; проведенные мероприятия с детьми, родителями (процентный охват родителей и обучающихся); видео отчет о работе; отличительная особенность родительского комитета; отзывы о работе комитета (если есть).

Критерии отбора работ:

1. Наличие эффективной системы самоуправления (да, нет, частично);
 2. Соответствие задач и проводимых мероприятий;
 3. Результативность функционирования родительского комитета;
 4. Социальные связи родительского комитета;
 5. Участие родительского комитета в создании единого воспитательного пространства «детский сад – дом – социум», вовлечение большого количества родителей к сотрудничеству с ДООУ;
 6. Особые отличия родительского комитета и популяризация собственного опыта.
- 2 этап (очный) – маршрутная квест-игра (табл. 1).

Таблица 1 – Маршрутная квест-игра

№		
1	Станция 1. «Визитная карточка родительского комитета»	Название, девиз, плакат на ватмане с лозунгом команды «Мы – вместе!»
2	Станция 2. «Талантливые родители – талантливые дети»	Изготовление наглядного сувенира, открытки.
3	Станция 3. «Психологическая»	Разбор ситуаций психологического характера.
4	Станция 4. «Спортивная»	Эстафета и физкультминутка.
5	Станция 5. «Правовая»	Блиц-опрос «Права и обязанности родителей»
6	Станция 6. «Игротека»	Проведение игр для детей
7	Станция 7. «Моя Якутия»	Демонстрация знаний о Якутии
8	Станция 8. «На страже здоровья»	Блиц опрос медицинского работника «Витамины для детей»

На каждой станции родители выполняли и творческие, и интеллектуальные задания. За правильное выполнение заданий в маршрутной карте получали баллы. Затем

подсчитывался общий балл с каждой станции и прибавлялся к баллам первого заочного конкурса. Команды родительских комитетов оценивало жюри. Победителем считается родительский комитет, набравший наибольшее количество баллов.

По итогам смотра-конкурса все участвующие команды получили номинации:

- «Лучший родительский комитет группы»
- «Самый сплоченный родительский комитет»
- «Самый инициативный родительский комитет»
- «Самый мобильный родительский комитет»
- «Самый спортивный родительский комитет»
- «Самый творческий родительский комитет»
- «Перспективный родительский комитет»

Данная форма работы дала определенные результаты: некоторые родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и дел группы и помощниками воспитателя, была создана атмосфера взаимоуважения (фото 1, 2). Таким образом, использование смотра-конкурса родительских комитетов способствовало повышению эффективности работы с родителями.



Фото 1-2 – Фотомоменты смотра-конкурса

Заключение

В последние десятилетия наметились новые подходы к педагогическому взаимодействию дошкольной образовательной организации и семьи. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и образовательных учреждений, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а, следовательно, помочь в определении его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка. Педагоги и родители должны вместе искать наиболее эффективные способы решения возникающих проблем, определять содержание и формы педагогического просвещения. Для максимальной эффективности такого сотрудничества недостаточно простого информативного монологического общения, нужно стремиться к ведению равноправного диалога с семьями воспитанников.

Литература

1. Антонова Т.В., Волкова Е.М., Мишина Н. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребенка // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 6. – С. 42. – 160 с.
2. Арнаутова Е.П. Диалогическая позиция педагога в сотрудничестве с семьей: сб. научн. тр. – Москва: МПГУ, 2013. – 208 с.
3. Белоногова Г. Педагогические знания – родителям / Г. Белоногова, Л. Хитрова // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 1. – С. 82-92.
4. Волкова И.В. Поддержка образовательной инициативы семьи // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2016. – № 2. – 28 с.
5. Емельянова М. От сосуществования к сотрудничеству и партнерству / М. Емельянова // Дошкольное образование. – 2009. – № 7. – С. 118.

References

1. Antonova T.V., Volkova E.M., Mishina N. Problemy i poisk sovremennykh form sotrudnichestva pedagogov detskogo sada s sem'ej rebenka. // Doshkol'noe vospitanie. 2013, № 6. – 42 – 160 s.
2. Arnautova E.P. Dialogicheskaya poziciya pedagoga v sotrudnichestve s sem'ej: sb. nauchn. tr. – Moskva: MPGU, 2013, 208 s.
3. Belonogova G. Pedagogicheskie znaniya – roditelyam / G. Belonogova, L. Khitrova // Doshkol'noe vospitanie, 2013. – № 1. – S. 82-92.
4. Volkova I.V. Podderzhka obrazovatel'noj iniciativy sem'i // Spravochnik starshego vospitatelya doshkol'nogo uchrezhdeniya. – 2016. – № 2. – 28 s.
5. Emel'yanova M. Ot sosushchestvovaniya k sotrudnichestvu i partnerstvu / M. Emel'yanova // Doshkol'noe obrazovanie. – 2009. – № 7. – S. 118.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА
И КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ:
ОПЫТ ШКОЛЫ № 13 ГОРОДА ЯКУТСКА**

*Васильева Галина Прокопьевна,
директор,*

*Федотова Татьяна Александровна,
заместитель директора по содержанию образования,*

*Молонова Агафия Семеновна,
педагог дополнительного образования
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 13»*

Аннотация. Статья посвящена исследованию опыта гражданско-патриотического воспитания и формирования культуры межнациональных отношений в школе № 13 города Якутска. Рассматриваются методы и подходы, применяемые в образовательном учреждении для достижения поставленных целей, а также приводятся данные анкетирования, проведенного среди старшеклассников. Особое внимание уделено роли внеклассной деятельности и участию социальных партнеров в воспитательном процессе. Результаты исследования позволяют сделать выводы о необходимости комплексного подхода к воспитанию патриотизма и толерантности в условиях многонациональной школы.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, культура межнациональных отношений, анкетирование, патриотизм, межнациональная толерантность, внеклассная деятельность.

**FORMATION OF PATRIOTISM AND CULTURE OF INTERETHNIC
RELATIONS IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT:
THE EXPERIENCE OF SECONDARY SCHOOL № 13 OF YAKUTSK CITY**

*Vasilieva Galina Prokopyevna,
Head,*

*Fedotova Tatyana Aleksandrovna,
Deputy director for educational content,*

*Molonova Agafiya Semyonovna,
supplementary education teacher
Municipal budgetary general education institution
Secondary school № 13*

Abstract. The article is devoted to the research of the experience of civic-patriotic education and formation of the culture of interethnic relations in school № 13 of Yakutsk city. The methods and approaches used in the educational institution to achieve the set goals are considered, as well as the data of the questionnaire conducted among high school students are given. Special attention is paid to the role of extracurricular activities and participation of social partners in the educational process. The results of the study allow us to draw conclusions about the need for a comprehensive approach to the education of patriotism and tolerance in the conditions of a multinational school.

Key words: civic-patriotic education, culture of interethnic relations, questionnaire, patriotism, interethnic tolerance, extracurricular activities.

Введение

В современных условиях глобализации и мультикультурализма особое значение приобретает процесс воспитания молодого поколения, способного жить в гармонии с людьми разных национальностей, уважительно относиться к их культуре и традициям. Важнейшим аспектом этого процесса является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, что способствует укреплению гражданского общества и духовного здоровья нации. Настоящее исследование посвящено изучению опыта школы № 13 города Якутска в области гражданско-патриотического воспитания и формирования культуры межнациональных отношений.

Многие педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на их многостороннее формирующее влияние. К.Д.Ушинский считал, что патриотизм является важной задачей воспитания и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

Истинный патриотизм включает в себя уважение к другим народам и странам, к их обычаям и традициям. Патриотизм и культура межнациональных отношений тесным образом связаны между собой, выступают в единстве и определяются в педагогике как нравственное качество, которое включает в себя потребность преданно служить своей родине, осознание и переживание её славы, проявление к ней любви и верности, стремление беречь её честь и достоинство, укреплять могущество и независимость.

Таким образом, содержание понятия «патриотизм» включает в себя:

- чувство привязанности к тем местам, где родился человек и вырос;
- уважительное отношение к языку своего народа;
- заботу об интересах Родины;
- осознание долга перед Родиной, отстаивание её чести и достоинства;
- проявление гражданских чувств;
- гордость за своё Отечество, за символы государства;
- ответственность за судьбу Родины и своего народа, их будущее;
- уважительное отношение к историческому прошлому Родины, своего народа;
- гуманизм, милосердие и общечеловеческие ценности.

Методы и опыт исследования

Исследование проводилось методом анкетирования среди учеников 9-11 классов школы № 13 г. Якутска (приложение: диаграммы 1-2, таблица 1). Всего в опросе участвовало 48 школьников в возрасте от 16 до 17 лет. Использовалась анкета Д.В. Григорьева «Отечество моё – Россия», которая содержит восемь блоков вопросов и утверждений, касающихся различных аспектов патриотизма и гражданской позиции. Дополнительно применялись методы наблюдения и анализа документов, включая отчёты о проведении внеклассных мероприятий и проекты школьных клубов.

Результаты анкетирования показали, что наиболее значимыми факторами влияния на формирование патриотических чувств оказались школа (33%), семья (15%), и окружающее общество (13%). Средства массовой информации сыграли менее заметную роль (6%). Когда речь зашла о понимании самого термина «патриотизм», мнения разделились следующим образом: 52% связывают патриотизм с любовью к родному

дому, городу и стране, уважением к национальной культуре и традициям; 48% видят в этом национальную идентичность и гордость за принадлежность к своему народу; 46% подчеркивают важность бескорыстной службы Родине и готовности к самопожертвованию; 37% акцентируют внимание на стремлении к труду для процветания Родины. Лишь незначительная часть опрошенных (4%) считает, что патриотизм сегодня утратил актуальность, а 2% воспринимают его как романтическую иллюзию. Исходя из данных исследования, можно утверждать, что школа играет основополагающую роль в формировании патриотических чувств у школьников. И тем самым на школу возлагается большая ответственность в деле воспитания истинного гражданина

Внеклассная деятельность и клубы

Одним из важных инструментов воспитания патриотизма и межнациональной толерантности в школе № 13 является организация внеклассных мероприятий и работа школьных клубов. Так, интернациональный клуб «В семье единой», созданный в 2017 г., проводит разнообразные мероприятия, направленные на укрепление межнационального единства и дружбы. Среди них:

- Народные праздники (русская Масленица, якутский Ысыах, бурятский Сагаалган и др.);
- Выставки декоративно-прикладного творчества («Мамины руки», «Папа умеет всё»);
- Спортивные состязания («Отец и сын», спартакиада по народным играм);
- Конкурс «Этно-краса» среди девочек и девушек;
- День народного единства, Международный день родного языка, День хомуса.

В школе ежегодно проводится фестиваль «В семье единой» (выставка декоративно-прикладного творчества, выставка «Моя Республика», выставка национальных блюд, конкурс национальных костюмов, интернациональный концерт, спортивные соревнования и народные игры).

В школе организованы театральная студия «М.И.Р.» (рук. Молонова А.С.), кружок «Говорим по-русски», ансамбль хомусистов «Сияние Севера» (рук. Павлова Э.П.), интернациональная студия танца «Контраст» (рук. Попова О.А.). Хомусисты стали лауреатами Международных фестивалей в городах Москва, Санкт-Петербург, Казань, Сочи и в г. Бэйдайхэ, КНР.

Мероприятия по патриотическому воспитанию в репертуаре школьного театра «М.И.Р.»:

- ежегодно в День Учителя старшеклассники читают в честь Учителя стихи классиков, инсценируют отрывки из художественных произведений;
- ко Дню Матери прозвучали монологи из повести В. Закруткина «Матерь человеческая», из повести Ч.Айтматова «Материнское поле», поставлена литературная композиция по К.Симонову «Русской женщине»;
- в школе проходят литературные вечера в честь писателей-юбиляров;
- школьный театр в 2019 г. на международном фестивале «Планета искусств» в г. Москве за постановку театрализованного представления по драме В. Харысхала «Холодное дыхание войны» получил диплом первой степени;
- участники клуба принимали участие на презентации альманаха одного стихотворения А.И. Софронова «Ыллым ээ, ыллым», где прочитали произведения на киргизском, бурятском, азербайджанском языках;

– ребята в 2024 г. встречались с членами клуба «Боевые шелкопряды Якутии». Прошли мастер классы по плетению маскировочных сеток;

– участники клуба ежегодно участвуют в акции «Свеча Памяти».

В школе создан класс юнармейцев (фото 1), класс спасателей, открыт школьный «Кванториум». Туристический клуб «Вершина» в мае проводит традиционный туристический поход в честь памяти погибших воинов СВО – выпускников школы № 13 Николая Леухина и Богдана Горбунова. С 2019 г. в школе проводится акция «Бессмертный полк». С каждым годом участников с портретами становится больше. В первой колонне всегда проходят представители народов, несущие портреты Героев Советского Союза, национальных Героев своего народа. В 2023 г. в городской деловой игре «Модель Ассамблеи народов» учащиеся школы удостоились звания «Народный дипломат» и «Лучший оратор».



Фото 1 – Посвящение в юнармейцы

Участие социальных партнёров

Значимую роль в достижении поставленных целей играют социальные партнёры школы, среди которых:

- Дом дружбы народов имени А.Е. Кулаковского;
- Ассамблея народов Республики Саха (Якутия);
- Молодёжная ассамблея народов Республики Саха (Якутия);
- Союз женских организаций Республики Саха (Якутия);
- Лига отцов Республики Саха (Якутия).

Совместные усилия педагогов, родителей и представителей общественных организаций помогают эффективно интегрировать поставленные позиции и способствовать успешной социализации детей.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что комплексный подход к гражданско-патриотическому воспитанию и формированию культуры межнациональных отношений в школе № 13 города Якутска приносит положительные плоды. Большинство учащихся демонстрируют высокий уровень осознания важности патриотизма

и уважения к другим культурам. Вместе с тем, остаются определённые вызовы, связанные с необходимостью дальнейшей работы над формированием целостной системы ценностей у молодёжи.

Важно отметить, что успех школы № 13 обусловлен не только внедрением инновационных методов обучения, но и активным участием социальных партнёров, а также вовлечённостью педагогического коллектива и родителей в воспитательный процесс. Такой подход создаёт благоприятные условия для социализации детей, развивает у них чувство ответственности и гордости за свою страну.

Заключение

Формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений в образовательной среде требует системного и многогранного подхода. Опыт школы № 13 города Якутска демонстрирует эффективность использования разнообразных методов и подходов, включая организацию внеклассных мероприятий, работу школьных клубов и сотрудничество с социальными партнёрами. Полученные результаты показывают, что подобные инициативы способны существенно повлиять на мировоззрение и поведение молодых людей, помогая им стать полноценными гражданами своей страны и мира.

Литература

1. Григорьев, Д.В. Гражданское образование: содержание и перспективы развития / Д.В. Григорьев // Педагогика. – 2000. – № 3. – С. 20–26.
2. Полонский, В.М. Словарь по образованию и педагогике / В.М. Полонский. – Москва: Высшая школа, 1983. – 256 с.
3. Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации: офиц. текст. – Москва: Юридическая литература, 1993. – 64 с.
4. Ушинский, К.Д. Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии / К.Д. Ушинский. – Санкт-Петербург: Типография Императорской Академии наук, 1868. – 512 с.
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года https://legalacts.ru/doc/273_FZ-ob-obrazovanii/ (Дата обращения: 22.11.2024)

References

1. Grigor'ev, D.V. Grazhdanskoe obrazovanie: sodержanie i perspektivy razvitiya / D.V. Grigor'ev // Pedagogika. – 2000. – № 3. – S. 20–26.
2. Polonskij, V.M. Slovar' po obrazovaniju i pedagogike / V.M. Polonskij. – Moskva: Vysshaya shkola, 1983. – 256 s.
3. Rossijskaya Federaciya. Konstituciya (1993). Konstituciya Rossijskoj Federacii : ofic. tekst. – Moskva: Yuridicheskaya literatura, 1993. – 64 s.
4. Ushinskij, K.D. Chelovek kak predmet vospitaniya: opyt pedagogicheskoy antropologii / K.D. Ushinskij. – Sankt-Peterburg: Tipografiya Imperatorskoj Akademii nauk, 1868. – 512 s.
5. Federal'nyj zakon «Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii» № 273-FZ ot 29 dekabrya 2012 goda https://legalacts.ru/doc/273_FZ-ob-obrazovanii/ (Data obrashcheniya: 22.11.2024)



Диаграмма 1 – Итоги анкетирования

Таблица 1 – По каким признакам или высказываниям вы определяете для себя понятие «патриотизм»?

№	Контрольные слова	Количество учащихся	% от общего количества участвующих в исследовании
1	Национальное самосознание, гордость за принадлежность к своей нации, народу.	23	48%
2	Непримиримость к представителям других наций и народов.	1	2%
3	Интернационализм, готовность к сотрудничеству с представителями других наций и народов в – интересах своей Родины – России.	9	19%
4	Бескорыстная любовь и служение Родине, готовность к самопожертвованию ради ее блага. или спасения.	22	46%
5	Любовь к родному дому, городу, стране, верность национальной культуре, традициям, укладу жизни.	25	52%
6	Стремление трудиться для процветания Родины, для того, чтобы государство, в котором ты живешь, было самым авторитетным, самым мощным и уважаемым в мире.	18	37%
7	Патриотизм сегодня не актуален, не современен, не для сегодняшней молодежи.	2	4%
8	Патриотизм – это лишь романтический образ, литературная выдумка.	1	2%
9	Другое	3	6%

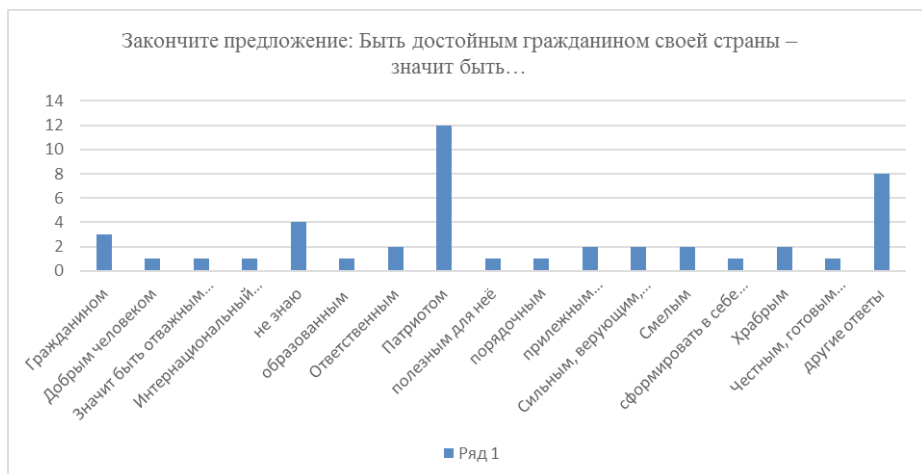


Диаграмма 2 – Итоги анкетирования

ЕГО ПОСТУПКАМ И ДЕЛАМ МЫ ВЕРНОСТЬ СОХРАНЯЕМ

*Дубовская Елизавета Васильевна,
заместитель директора по воспитательной работе,
Школьникова Елена Иосифовна,
педагог-организатор
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 16 им. С.Г. Черных»*

Аннотация. Статья посвящена вопросам практического применения положительного примера как важного средства воспитательной работы, формирования духовных потребностей и моральных установок. Авторами освещён опыт работы школы по патриотическому воспитанию и дается попытка проследить, как метод положительного примера оказывается эффективным в реализации государственной политики по патриотическому воспитанию.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, понятие, метод положительного примера, подход, проект.

TO HIS DEEDS AND DEEDS WE REMAIN FAITHFUL

*Dubovskaya Yelizaveta Vasilyevna,
deputy director for educational work,
Shkolnikova Elena Iosifovna,
organizer teacher
Municipal budgetary general education institution
Secondary school № 16 named after S.G. Chernykh*

Abstract. The article is devoted to the practical application of positive example as an important means of educational work, formation of spiritual needs and moral attitudes. The authors highlight the experience of school work on patriotic education and try to trace how the method of positive example is effective in the implementation of state policy on patriotic education.

Key words: patriotic education, concept, positive example method, approach, project.

Введение

Исторический опыт становления и развития нашего Отечества указывает на то, что важнейшим средством формирования гражданского общества является патриотическое воспитание граждан [1. с. 61].

Согласно Федеральному проекту «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» под патриотическим воспитанием понимается воспитание личности, характеризующееся развитием в гражданине фундаментальной личностной установки, которая мотивирует общественно значимую деятельность [2].

Важной частью направления патриотического воспитания в школе является формирование патриотизма. На его основе укрепляется любовь к Родине, проявляется чувство ответственности за её независимость [3. с. 74].

Методы и опыт исследования

В 90-е годы, когда практически не уделялось внимание патриотическому воспитанию, находились люди, которые всей душой болели за подрастающее поколение, создавали летние лагеря, где изучались основы военной, спортивной подготовки, им

удавалось личным примером мужества и величайшей доброты закладывать в детях чувство патриотизма. Таким человеком был Сергей Георгиевич Черных, командир ОМОН МВД, полковник милиции, кавалер ордена Мужества, имя которого было присвоено школе № 16 города Якутска в 2020 г. (фото 1).



Фото 1 – С.Г. Черных

Метод положительного примера служит важным средством воспитательной работы, формирования духовных потребностей и моральных установок. И одним из видов использования примера являются лучшие эпизоды из жизнедеятельности известных людей, вызывающие стремление школьников быть похожими на них.

С возрастом у школьников появляется критичность. В их глазах заслуживают одобрения и подражания только те поступки, которые совершены авторитетным и уважаемым человеком. Именно таким человеком был Сергей Георгиевич Черных.

В 2012 г. после того, как в школу перешли учащиеся из бывшей школы № 4, резко увеличилось количество «трудных» детей. Руководство школы решило наладить сотрудничество с региональным отделением ДОСААФ, полагая, что военные люди станут примером. Сергей Георгиевич откликнулся на просьбу. С того времени школа тесно связана с ДОСААФ, Ассоциацией ветеранов боевых действий, Якутским казачьим полком.

Когда 31 января 2020 г. жизнь Сергея Георгиевича трагически оборвалась, коллектив школы единодушно решил ходатайствовать о присвоении его имени школе.

Сергей Георгиевич Черных родился 5 ноября 1957 г. в городе Якутске. В 1988 г. окончил Якутский государственный университет по специальности юрист. С 2000 по 2010 г. – командир ОМОН МВД по Республике Саха (Якутия), полковник милиции. Выполнял более 9 служебно-боевых командировок в зону вооруженных конфликтов. В 2010 г. был избран Председателем регионального отделения ДОСААФ, являлся Председателем Совета ветеранов Управления Росгвардии по Республике Саха (Якутия).

31 января 2021 г. состоялась торжественная линейка, посвящённая присвоению школе имени Сергея Георгиевича Черных. Перед этим была проведена поисковая работа, в результате которой получено много материалов о нём, и в фойе 1 этажа школы был оформлен стенд. Также, ежегодно в день памяти 31 января организуются торжественные линейки, а в день рождения С.Г. Черных проводятся Уроки доброты, на которых обучающиеся формируют банк добрых дел.

Одной из основных идей для увековечивания памяти Сергея Георгиевича стало проведение соревнований по военно-прикладному многоборью на «Кубок имени С.Г. Черных». Первые соревнования проводились в ноябре 2022 г. (фото 2).



Фото 2 – Открытие соревнований по военно-прикладному многоборью

В ноябре 2023 г. в конференц-зале школы был создан мурал, автор – Алёна Семёнова. 29 февраля 2024 г. состоялись торжественные линейки, посвящённые открытию «Парты героя». Было решено посвятить «Парту героя» Сергею Черных, поскольку благодаря этому человеку, сумевшему заложить глубокое чувство патриотизма, наши выпускники достойно выполняют свой воинский долг.

Школа следует примеру Сергея Георгиевича в таких направлениях патриотического воспитания, как увековечивание памяти погибших военнослужащих, поисковая работа, работа с ветеранами и поддержка участников СВО. Наши ребята проявляют заботу о ветеранах, выезжают с концертами в дома престарелых, передают поделки, сувениры.

В конце 2020 г. в нашей школе тоже была издана Книга памяти об участниках, ветеранах тыла Великой Отечественной войны, чьи судьбы связаны со школой № 16. Инициатором издания книги стала Альбина Алексеевна Полушина.

Ещё один проект «Служите, ребята!», цель которого – пропаганда военной службы. Видеоролик даёт возможность больше узнать о близких людях, выпускниках школы, которые служили или служат в вооружённых силах Российской Федерации.

Так, по инициативе Сергея Георгиевича и коллектива школы с 29 января 2015 г. – в память 20-й годовщины гибели в Чечне выпускника школы Петра Лаврентьева традиционно проводятся «Открытые республиканские соревнования по военно-прикладному многоборью». Петр Лаврентьев был первым из якутян, погибших при исполнении воинской обязанности на северном Кавказе.

ВПК «Отечество», созданный при сотрудничестве с Сергеем Черных, отметивший в этом году 10-летие, является неоднократным победителем городских и республиканских конкурсах на лучшую подготовку к воинской службе среди образовательных учреждений.

В 2016 г. совместным решением администрации школы и Якутской республиканской общественной организации «Якутский казачий полк» был создан ВПК «Ертал», название которого было присвоено атаманом казачьего полка Александром Дми-

триевичем Козырь. За время своего существования ВПК «Ертаул» добился высоких результатов в республиканских соревнованиях. Руководителем ВПК «Отечество» и ВПК «Ертаул» является Алексей Николаевич Перминов.

Выпускники ВПК «Отечество», ВПК «Ертаул», проявляя отвагу и мужество, достойно служат на полях специальной военной операции и награждены орденами «Мужество», медалями «За отвагу», «За воинскую доблесть». Во время коротких отпусков они приходят в школу, проводят уроки мужества, занятия по тактической подготовке, тактической медицине в условиях боевых действий. Всегда с теплотой и добротой отзываются о годах, проведенных в составе ВПК «Отечество» и «Ертаул». В школе неоднократно проводятся Ярмарки, средства от которых передаются нашим выпускникам – участникам СВО.

В здании школы много стендов, баннеров, посвящённых Сергею Черных, Петру Лаврентьеву, Ярославу Грекову, якутянам-героям и ветеранам тыла Великой Отечественной войны.

Заключение

Опираясь на вышеизложенный опыт, можем утверждать, что метод положительного примера необходим, если таким примером для подрастающего поколения служат люди, искренне преданные служению Родине, заботящиеся о её благосостоянии, каким был Сергей Черных. В нашей школе, носящей его имя, большое внимание уделяется военно-патриотическому воспитанию, о чём свидетельствуют мероприятия по сохранению памяти, традиционные военно – спортивные соревнования в честь героев.

В школе возрастает интерес учащихся к поступлению в высшие военные и правоохранительные учебные заведения. В настоящее время выпускники школы участвуют в СВО, среди которых двое награждены высшей наградой – орденом Мужества. Мы полагаем, что в этом существенную роль играет приоритетность патриотического воспитания, и значительный вклад в этом направлении внёс своим положительным примером Сергей Георгиевич Черных.

Литература

1. Агапова И., Давыдова М. Патриотическое воспитание в школе. – Москва: Айрис-пресс, 2002. – 114 с.
2. Кукушин В.С. Литературное краеведение. – Ростов, 1997. – 204 с.
3. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года» // Российская газета, 2015, 8 июня. <http://www.kremlin.ru/acts/bank/35418> (Дата обращения: 27.10.2024).

References

1. Agapova I., Davydova M. Patrioticheskoe vospitanie v shkole. – Moskva: Ajris-press, 2002. – 114 s.
2. Kukushin V.S. Literaturnoe kraevedenie. – Rostov, 1997. – 204 s.
3. Rasporyazhenie Pravitel'stva RF ot 29 maya 2015 g. № 996-r «Strategiya razvitiya vospitaniya v RF na period do 2025 godA» // Rossijskaya gazeta, 2015, 8 iyunya. <http://www.kremlin.ru/acts/bank/35418> (Data obrashcheniya: 27.10.2024).

УДК 372.48:37.035.6(571.56-22)
37.018.523.035.6(571.56-22)

КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ФОРМА ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Жиркова Сардана Романовна

*заместитель директора по воспитательной работе
МОБУ «Маганская средняя общеобразовательная школа»*

Аннотация. В статье раскрывается специфика, содержание и формы реализации гражданско-патриотического воспитания в условиях сельской школы. Особое внимание уделяется роли краеведения в процессе патриотического воспитания и социализации подростков, возможности использования краеведческого материала в приобщении школьников к поисковой, исследовательской и социально-значимой деятельности по изучению и сохранению исторического, культурного, природного наследия родного края.

Ключевые слова: краеведение, социализация, экскурсии, походы, сопричастность, патриотизм, поисковая деятельность, исследование, Отечество.

LOCAL HISTORY AS A FORM OF CIVIC AND PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN

Zhirkova Sardana Romanovna

*deputy director for educational work
Municipal budgetary general education institution
Magan secondary school*

Abstract. The article reveals the specifics, content and forms of realization of civic-patriotic education in the conditions of rural school. Special attention is paid to the role of local lore in the process of patriotic education and socialization of teenagers, the possibility of using local lore material in introducing schoolchildren to search, research and socially significant activity on studying and preserving historical, cultural and natural heritage of the native land.

Key words: local lore, socialization, excursions, hikes, involvement, patriotism, search activity, research, Fatherland.

Введение

В современных условиях одним из важнейших приоритетов обновления содержания образования является модернизация и развитие гражданского и патриотического воспитания. Сегодня коренным образом меняются отношения гражданина России с государством и обществом. Поэтому при формировании личности необходимо сочетать гражданскую, правовую, политическую культуру, и ощутимый вклад должна внести именно современная школа. Воспитание гражданина является общей целью образовательной системы России и объединяет весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия и внеурочную деятельность обучающихся, разнообразные виды деятельности.

Методы и опыт исследования

Одним из важнейших направлений патриотического воспитания является краеведение. Изучение истории родного края способствует росту патриотического самосо-

знания учащихся, формированию гордости за свое село, в котором человек родился и вырос, где проходят его учеба и трудовая деятельность. Краеведческие экскурсии, посещение музеев, встречи с интересными людьми-земляками – все это путь к повышению эффективности патриотического воспитания. Педагоги школы учат уважать историю и культуру своей страны, народа, формировать и укреплять лучшие школьные традиции, воспитывают творческую активность у детей, создают условия для возможности выразить себя в разных видах деятельности. Мы стремимся к тому, чтобы все направления воспитательной системы были объединены в определенные блоки: учеба, творчество, здоровье, самоуправление.

В настоящее время учащиеся активно вовлекаются в научно-исследовательскую работу по изучению родного края. С 2006 г. по инициативе кандидата исторических наук Винокуровой Людмилы Егоровны коллектив школы единодушно одобрил проведение научной конференции, которая стала ежегодной, положив начало новой традиции. С этого времени в Маганской школе стала ежегодно проводиться научно-исследовательская конференция «Родной мой край». Она ориентирована на учеников, которые любят свой край и свое Отечество, знают русский и родной язык, уважают свой народ, его культуру и духовные традиции. Замечательно, что в качестве экспертов принимают участие выпускники и педагоги нашей школы, которые стали учеными в разных научных направлениях. Ниже представлена тематика исследовательских работ детей в двух краеведческих секциях конференции (таблица 1).

Таблица 1

Научно-практическая конференция «Родной мой край»	
Секция «Естествознание»	
<p>Эксперты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сидорова Зоя Михайловна, Отличник образования РС (Я), Почетный работник общего образования РФ, Заслуженный учитель РФ; – Алексеева Александра Дмитриевна, заместитель руководителя ГБУ РС (Я) «Служба земледелия»; – Атласова Людмила Григорьевна, кандидат сельскохозяйственных наук, старший научный сотрудник отдела ботанических исследований Института биологических проблем криолитозоны СО РАН; <p>Участники:</p> <p><u>1-4 классы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Анিকেев Алексей, 1а кл., исследовательская работа «Мой домашний питомец – шиншилла», рук-ль Татаринова Г.В., учитель начальных классов; ❖ Алексеева Анна, 1а кл., исследовательская работа «Чудо-молоко», рук-ль Татаринова Г.В., учитель начальных классов; ❖ Сыроватская Аурика, 3а кл., исследовательская работа «Влияние рациона питания на яйценоскость курицы и уток в летнее время», рук-ль Андреева Е.Н., учитель начальных классов; ❖ Романов Дмитрий, 3а кл., доклад «Медведь сказочный и настоящий», рук-ль Андреева Е.Н., учитель начальных классов; ❖ Атласов Тихон, доклад «Содержание и разведение лошадей в селе Маган», рук-ль Сивцева Е.И., учитель начальных классов; <p><u>8-11 классы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Санникова Юлия, Гусева Оля, 8а кл., доклад «Определение качества сливочного масла», рук-ль Данилова Н.Д., учитель химии и биологии; 	

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Сапов Ярослав, 8б кл., доклад «Фауна окрестности села Маган», рук-ль Шамаева М.В.; ❖ Кузьмина Виктория, 10 кл., доклад «Формирование экологической осознанности учащихся Маганской СОШ», рук-ль Архипкина В.К., учитель географии; ❖ Демченко Мирослава, 10 кл., доклад «Определение табачной зависимости учащихся школы», рук-ль Шамаева М.В. тьютор; ❖ Леонов Олег, 10 кл., доклад «Соответствие нормам СанПиН здания МОБУ «Маганская СОШ»», рук-ль Шамаева М.В. тьютор;
Секция «История»
<p>Эксперты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Винокуров Александр Данилович, младший научный сотрудник молодежной лаборатории «Человек и Север» Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН; – Дрон Павел Яковлевич, старший преподаватель Якутского экономико-правового института; – Татарина Варвара Романовна, заведующая МБДОУ Д/с № 69 «Брусничка» с.Маган; – Тимофеева Мария Раймондовна., заведующая Модельной библиотекой «Библиополе» с. Маган; <p>Участники:</p> <p><u>1-4 классы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Прокопьев Павел, 1а кл., проект «Мой класс. Моя школа», рук-ль Татарина Г.В., учитель начальных классов; ❖ Загудаев Иван, 2а кл., доклад «Заслуженные пилоты России, выходцы Маганского авиапредприятия», рук-ль Загудаева О.Г., учитель русского языка и литературы. ❖ Сизых Федор, 3а кл., доклад «Война и моя семья», рук-ль Андреева Е.Н., учитель начальных классов; ❖ Шиманович Николай, 3а кл., доклад «Танки СССР», рук-ль Андреева Е.Н., учитель начальных классов; <p><u>6-8 классы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Жамьянов Саян, 6 а кл., доклад «Учителя – выпускники Маганской школы», Спиридонова Т.В., учитель истории и обществознания; ❖ Тимофеева Анастасия, 7а кл., проект «Почетные жители села Маган», рук-ль Спиридонова Т.В., учитель истории и обществознания; ❖ Григорьева Диана, Чемезова Анастасия, 7а кл., проект «Улицы села Маган», рук-ли Лыткина В.Н., педагог-библиотекарь, Спиридонова Т.В., учитель истории и обществознания; ❖ Терешкина Айселена, 8б кл., доклад «Чорон – волшебный кубок народа саха», рук-ль Шамаева М.В., учитель якутского языка; ❖ Сметанина Амелия, 8б кл., доклад «Школьная федерация Маганской школы», рук-ль Шамаева М.В., учитель якутского языка.

Огромную роль в формировании духовных ценностей играют традиции школы. В течение многих лет в школе проводятся традиционные мероприятия: встречи с интересными людьми, общешкольные тематические линейки, единые классные часы в дни знаменательных дат, конкурсы, выставки, патриотические акции.

Как стать успешным человеком? Как правильно выбрать свой профессиональный путь? Над этими вопросами на определенном этапе жизни задумывается каждый человек. В рамках «Урока духовности» в школе организуются встречи с интересными людьми. С учениками в разное время встречались:

- Наталья Ивановна Харламьева, народный поэт Республики Саха (Якутия);
- Галина Ивановна Кэптукэ (Варламова), эвенкийская писательница, прозаик;
- Алена Николаевна Атласова, директор благотворительного фонда «Праздник жизни»;

– Нюргуяна Иннокентьевна Угарова, главный редактор и издатель журнала «Журфикс»;

– Андрей И, советский и российский актер, режиссер, сценарист, телеведущий, председатель комиссии по имиджу и развитию туризма Общественной палаты Республики Саха (Якутия);

– Антон Васильев, один из самых ярких добровольцев города Якутска.

7 сентября 2024 г. в День государственности Республики Саха (Якутия) была организована встреча с Героем России Евсеевым Филиппом Александровичем, участником специальной военной операции, который известен своим участием в составе героического экипажа танка Т-80 «Алеша», разгромившего колонну бронетехники. Отметим, что земляки-маганцы тоже являются участниками СВО, и по настоящее время в зоне боевых действий находится 29 человек (фото 1, 2).



Фото 1 – Встреча с Е.Ф. Евсеевым



Фото 2 – С Героем России Е.Ф. Евсеевым

Юнармейский отряд «Взлет» под руководством Николаева Руслана Револьевича, учителя физической культуры и ОБЗР, приняли участие в торжественной церемонии присвоения имени матери-героини Февронии Малгиной воздушному судну МИ-8 МТВ 1 «Полярных авиалиний», которое состоялось в аэропорту Маган на базе авиационно-технической базы авиакомпании (фото 3). В мероприятии приняли участие

автор инициативы, член общественной организации «Лига женщин города Якутска» Антонина Титова, заместитель председателя Государственного собрания Ил Тумэн Александр Подголо, председатель Союза женских организаций Анжелика Андреева, краевед и отличник просвещения СССР и РСФСР Татьяна Андросова, внук Февронии Малгиной – Василий Хатылаев, а также представители общественности, командный и личный состав авиакомпании.



Фото 3 – У воздушного судна МИ-8

Очень доброй традицией стало ежегодное участие учащихся, родителей и коллектива школы в проекте «Добрые дети, добрые дела!». Не секрет, что в современном высокотехнологичном и скоростном мире всё чаще человеческие чувства и моральные качества отходят на второй план, и доброты среди людей стало меньше – этот факт, к сожалению, очевиден. В рамках данного проекта организуются различные мероприятия, акции: так, детскому онкологическому центру города Якутска детьми собраны и переданы познавательные и развивающие игрушки, ежегодно организуется помощь пункту передержки животных «Четыре лапки», коллективом школы оказывается помощь участникам специальной военной операции, также коллектив школы ежегодно принимает участие в акции «Елка добра».

В дни празднования Победы в Великой Отечественной войне проводятся встречи с ветеранами – тыла и детьми войны, проживающими в селе Маган. В наши дни очень важно помнить о тех, кто встал на защиту нашей Родины, и наш долг не предать забвению историю тех героических событий, всеми силами стараться её сохранить.

В жизни каждого человека семья играет очень важную роль. Именно в семье формируются первые представления о любви, доброте, взаимопомощи и взаимовыручке. В семье складываются представления о родном доме, о Родине, о патриотизме. В 2024 г. было уделено особое внимание мероприятиям, посвященным Году семьи в Российской Федерации и Году детства в Республике Саха (Якутия), с целью повышения статуса семьи в обществе, укрепления института семьи, развития и сохранения семейных ценностей. В апреле 2024 г. в школе был организован Фестиваль «В семье единой», в котором приняли участие 13 семей учеников 1-11 классов. Участники представили свои семьи по следующим направлениям: семейное творчество, семейные традиции, семейная реликвия, семейный рецепт, семейный спорт. Каждый участник и слушатель мог посетить любое направление. Также во время Фестиваля была организована лекция по финансовой грамотности и консультация специалистов Управле-

ния социальной защиты населения города Якутска. На фестивале была организована выставка рисунков «Моя семья, мое богатство», все классные коллективы представили фотовыставку «Моя семья». Связь поколений помогает передавать накопленный жизненный опыт, знания, традиции, культурные ценности, события и личные истории, которые помогают выстраивать доверительные отношения между поколениями.

Заключение

Эффективное патриотическое воспитание сегодня – это путь к духовному возрождению общества, восстановлению величия страны в сознании людей. Результативность такого воспитания проявляется в системе отношений ребенка к действительности, его творческой самоотдаче. Будем надеяться, что светлые и славные традиции школы еще долгие годы будут способствовать укреплению гражданско-патриотических качеств учащихся и являться предметом гордости и уважения как учителей, так и учеников. Главное, чтобы в сердце каждого крепло чувство ответственности, гордости за свое село, республику, Отечество.

ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЦА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМ. Ф.И. АВДЕЕВОЙ: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Иванова Татьяна Ивановна,

директор

МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»

Аннотация. В статье представлен опыт преемственности в системе дополнительного образования детей, сформулированы основные тенденции развития дополнительного образования в структуре интеграционных процессов создания единого образовательного пространства в городе Якутске.

Ключевые слова: дополнительное образование детей, системно-деятельностный подход в дополнительном образовании, муниципальный опорный центр дополнительного образования, патриотизм, социально активная личность, ранняя профориентация, музей истории развития образования.

VECTORS OF ADDITIONAL EDUCATION DEVELOPMENT OF CHILDREN'S CREATIVITY PALACE NAMED AFTER F.I. AVDEEVA: TRADITIONS AND MODERNITY

Ivanova Tatyana Ivanovna,

Head

Municipal autonomous non-standard general education institution

Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva

Abstract. The article presents the experience of continuity in the system of supplementary education of children, formulates the main trends in the development of supplementary education in the structure of integration processes of creating a unified educational space in the city of Yakutsk.

Key words: additional education of children, system-activity approach in additional education, municipal support centre of additional education, patriotism, socially active personality, early career guidance, museum of the history of education development.

Введение

Педагогическое сообщество отмечает в 2024 г. 100-летие со дня рождения уникального человека, педагога, организатора, руководителя, любимца детворы, незабываемого их друга и наставника – Фатии Иннокентьевны Авдеевой. Она была многогранно интересна как личность, обладала богатейшими познаниями в области развития и воспитания детей и молодежи, умела предвидеть работу с детьми на десятилетия вперед.

В 1953 г. Фатия Иннокентьевна Авдеева стала директором Дворца пионеров. Прошел уже 71 год, но и сегодня, как и в прежние семь десятилетий, Дворец детского творчества находится в состоянии устойчивого развития, демонстрируя высокие результаты, оставаясь городом детства столицы Якутии.

Реализация стратегических и преемственных направлений

Как ресурсный центр, Дворец реализует приоритетные направления развития дополнительного образования, плотно сопряженного с основным образованием, теми ключевыми векторами развития, которые определены государством в сфере создания Единого образовательного пространства России. Остановимся на некоторых из них.

Воспитание патриотичной и социально-ответственной личности – одна из ключевых целей в работе Дворца. Еще в 1967 г. во Дворце пионеров был организован городской отряд – школа вожатых «Вега» под девизом «Вечная, единая, горящая армия». Это был лозунг старших пионервожатых города и пригородов, объединенных стремлением развивать детские общественные организации, формировать в детях активную гражданскую позицию. Сегодня Дворец является муниципальным координатором по развитию детского движения. В рамках российского молодежного сообщества «Движение первых» создан Детский общественный совет при главе города Якутска, активно продолжает работать детское общественное движение «Юный горожанин», впервые в истории Дворца создан военно-патриотический клуб «Юный патриот» для обучающихся начальной школы.

Большую работу по развитию гражданско-патриотического воспитания детей проводит Музей истории развития образования города Якутска – структурное подразделение Дворца детского творчества. Он объединяет фонды двух «хранителей истории»: Музея истории развития образования города Якутска (год создания – 1994) и Музея молодежного движения (год создания 1986 г.). Культурно-образовательная деятельность Музея направлена на расширение музейной аудитории и разработку новых форм работы с детьми, молодежью и педагогами столицы. Третий год музей инициирует и проводит конференцию «История Якутска – в истории школы». Общеизвестно, что образование в своем становлении и развитии неотделимо от истории города, поэтому конференция характеризуется большой активностью детей, педагогов и руководителей образовательных организаций, исследователей истории образования в Якутии.

Постижение истории, культуры, народных традиций Якутии и России всегда было и остается приоритетным делом Дворца. Начиная с 1975 г. и по 1986 г., коллектив «дворцовцев» – детей и педагогов – с композицией «Север мой – мой край родной» покорял зрителей Сибири, Дальнего Востока, приленских городов и сел, Москвы, где их называли «юными посланцами национальной культуры Якутии». Сегодня сохранение и укрепление духовно-нравственных ценностей и традиций национальной культуры заложено в основу программы воспитания Дворца детского творчества. Как известно, с 2025 г. в школах России вводится новый предмет «История родного края», и опыт Дворца в реализации краеведческого и образовательно-туристического направления становится актуально-значимым.

Дворец остается приверженцем идеи развития способностей и одаренности детей столицы. Это одно из ключевых направлений деятельности Дворца. С 1960-х гг. активно начинают работу технические кружки, театральные, художественные студии, создаются фольклорный коллектив хомусистов «Сардаана», оркестр народных инструментов, танцевальный коллектив «Сир симэбэ», уделяется большое внимание детям младшего школьного возраста, работает группа «Малышок» и многие другие. В 2003 г. при поддержке Правительства Республики открывается первая на Дальнем Востоке астрономическая обсерватория, которая активно продолжает свою работу, формируя

у воспитанников Дворца интерес и компетенции в области астрономии и исследовании Галактики.

Современное дополнительное образование организуется в контексте системно-деятельностного подхода. Освоение компетенций функциональной грамотности детей находит свое деятельное воплощение в исследовательских, творческих, научно-познавательных, инженерно-конструкторских формах занятий. В 2017 г. совместно с Республиканским ресурсным центром РС (Я) «Юные якутяне» и Малой Академией наук РС (Я) на базе Дворца детского творчества создан детский технопарк «Кванториум» Республики Саха (Якутия) – новая модель дополнительного образования по развитию технического творчества и научно-исследовательской деятельности школьников. Образовательные программы Дворца политехнической направленности – весомый вклад в реализацию профильного обучения старшеклассников и формирования интереса школьников среднего возраста к инженерно-технической профессии, современным цифровым технологиям.

Детский технопарк «Кванториум» является востребованным форматом развития и саморазвития обучающихся города Якутска по освоению универсальных навыков и предметных компетенций. Обучающиеся являются призерами WorldSkills Russia Juniors, Федерального проекта «Умный город», «Шаг в будущее», республиканских НПК, политехнической конференции «От ученических исследований до научных открытий». В этом направлении Дворец расширил свои границы, ежегодно организуя работу каникулярных смен «Инженерные каникулы», проводя политехнические образовательные сессии для учителей, школьников республики.

Одной из значимых составляющих современной российской системы образования становится ранняя профориентационная работа с обучающимися. Следует отметить, что эта работа всегда была вплетена в повседневную жизнь Дворца детского творчества. Дворец предоставляет широкие возможности воспитанникам испытать себя в разнообразных видах деятельности и правильно выбрать свой жизненный и профессиональный путь. В новых программах Дворца нашли продолжение творческие объединения юных журналистов, английского языка, экологии, объединение компьютерных классов, клуб «Лидер», астрономический кружок, активно реализуется инженерно-техническая компонента обучения и воспитания. Подросткам предлагаются увлекательные образовательные занятия в направлениях «Безопасная дорога детства» (создан автогородок в содружестве ГИБДД), «Гончарный круг надежды», Коворкинг-центре «62-я параллель», «Костер и палатка», «Лаборатория безопасности», «Юные экологи Севера» и др. Все они направлены на формирование навыков функциональной грамотности детей, образование «для жизни».

Важным направлением деятельности Дворца становится высокопрофессионально организованная работа методической службы, ориентированная на повышение эффективности традиционных и применение новых форм формирования профессиональных компетенций педагогов. Как Муниципальный опорный центр дополнительного образования детей Дворец взял ориентир на работу городского методического объединения дополнительного образования по кластерному принципу, на построение индивидуальной программы профессионального развития педагогов. 14 мая 2024 г. Дворец получил статус инновационной площадки Российской Академии образования. Это современный сетевой образовательный проект, партнерами Дворца детского твор-

чества стали Национальная политехническая средняя общеобразовательная школа № 2, средняя общеобразовательная школа № 31, Центр развития ребенка-Детский сад № 7 «Остров сокровищ». Реализация проекта продлится до 2028 г., в этой деятельности коллектив Дворца направляет свои усилия на развитие образовательной среды, расширение спектра образовательных программ для детей и педагогов, а также внедрение новых форматов образовательной деятельности.

Заключение

Одной из национальных целей развития Российской Федерации в указе Президента России от 07.05. 2024 г. обозначена реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности. Векторы развития Дворца детского творчества направлены на реализацию данной национальной цели, основываются на сохранении традиций для создания будущего. Будущее – это наши дети. Поэтому нельзя не помнить жизненный и профессиональный девиз Фатии Иннокентьевны Авдеевой: «Все лучшее – детям!»

Литература

1. Зуева Н.Д. Главная вожатая страны детства // Золотые страницы дополнительного образования детей в Якутии» – Якутск, 2018. – С. 24-26.
2. Дворец нашего детства / Мин-во образования Респ.Саха (Якутия), Управ. образованием мэрии г. Якутска, Дворец дет. творчества; [сост. В.С. Павлова]. – Якутск: Мир сувениров, 2007. – 128 с.
3. Остров детского счастья. / Мин-во образования и науки Респ. Саха (Якутия), Управление образования Окружной администрации г. Якутска, МБУ ДО «Дворец детского творчества» ГО «г. Якутск»; [сост. и отв. ред. В.С. Иванова (Зверева)]. – Якутск: Компания «Дани-Алмас», 2017. – 288 с.

References

1. Zueva N.D. Glavnaya vozhataya strany detstva // Zolotyie stranicy dopolnitel'nogo obrazovaniya detej v Yakutii» – Yakutsk, 2018. – S. 24-26.
2. Dvorec nashego detstva. / Min-vo obrazovaniya Resp.Sakha (Yakutiya), Uprav. obrazovaniem mehrii g. Yakutsk, Dvorec det. tvorchestva; [sost. V.S. Pavlova]. – Yakutsk: Mir сувениров, 2007. – 128 s.
3. Ostrov detskogo schast'ya. / Min-vo obrazovaniya i nauki Resp. Sakha (Yakutiya), Upravlenie obrazovaniya Okruzhnoy administracii g. Yakutsk, MBU DO «Dvorec detskogo tvorchestva» GO «g. Yakutsk»; [sost. i отв. red. V.S. Ivanova (Zvereva)]. – Yakutsk: Kompaniya «Dani-AlmaS», 2017. – 288 s.

ОРГАНИЗАЦИЯ СЕМЕЙНОГО КЛУБА ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ

*Исагалиева Татьяна Алексеевна,
старший воспитатель*

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 9 «Якутяночка»

Аннотация. В данной статье раскрывается тема формирования самостоятельности у младших дошкольников. Детская самостоятельность в последнее время все чаще становится объектом повышенного внимания ученых, преподавателей и педагогов. Это связано не столько с реализацией личностно-ориентированного и деятельностного подхода к развитию, воспитанию и обучению детей, сколько с необходимостью решения проблемы подготовки подрастающего поколения к условиям жизни в современном обществе, практико-ориентированным подходом к организации воспитательно-образовательного процесса. Автором отмечается, что семейный клуб является эффективной формой взаимодействия с семьей для развития самостоятельности детей, поскольку семья и дошкольные учреждения – два важных и равноценных по значимости института социализации детей, с различными воспитательными функциями.

Ключевые слова: семейный клуб, самостоятельность, взаимодействие, эффективная форма работы, индивидуальный подход.

FAMILY CLUB AS A FORM OF INTERACTION PRESCHOOL INSTITUTION AND FAMILY

*Isagaliyeva Tatyana Alekseyevna,
senior kindergarten teacher*

*Municipal budget preschool educational institution
Yakutyanochka Kindergarten № 9*

Abstract. This article reveals the topic of forming independence in younger preschool children. The children independence has recently become more and more often the object of increased attention of scientists, teachers and pedagogues. It is connected not so much with the implementation of the personality-oriented and activity-oriented approach to the development, upbringing and education of children as with the necessity of solving the problem of preparing the younger generation for the conditions of life in modern society, practice-oriented approach to the organization of the educational process. The author notes that the family club is an effective form of interaction with the family for the development of children's independence, since the family and preschool institutions are two important and equally important institutions of children socialization, with different educational functions.

Key words: family club, independence, interaction, effective form of work, individual approach.

Введение

Проблема взаимодействия ДОО и семьи, формирования самостоятельности как черты характера являются всегда актуальной. В сложившихся социально-культурных и экономических условиях взаимодействие, взаимопонимание и сотрудничество с семьей является важным направлением в формировании личности ребенка. В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским садом, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка» [1].

В целевых ориентирах Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования говорится, что ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.

Более детальное изучение проблемы самостоятельности можно найти в трудах К. Д. Ушинского, который утверждал, чтоб дети «по возможности трудились самостоятельно, а взрослый руководил этим самостоятельным трудом и давал для него материал» [12]. Семья и детский сад могут дать ребенку эффективный социальный опыт при создании оптимальных условий для комфортного и легкого вхождения в большой мир [11].

Методы и опыт исследования

Одной из эффективных форм работы с родителями по данному вопросу является работа в семейных клубах, которые позволяют сформировать навыки самостоятельности у ребенка. Данная форма интересна тем, что тематика встреч может варьироваться в зависимости от социального запроса родителей. В работе клуба могут принимать участие различные специалисты дошкольного учреждения. Такие широкие социальные контакты обогащают всех участников, создают положительную эмоциональную атмосферу, как для детей, так и для взрослых [5].

Семейный клуб – один из действенных каналов передачи, сохранения ценностей семейной культуры, а также интересная и результативная форма взаимодействия детского сада с семьей [6]. Целью работы семейного клуба является организация педагогических условий по формированию навыков самостоятельности младших дошкольников.

Для изучения состояния проблемы исследования мы провели пилотажное исследование по двум направлениям:

1. Работа с родителями: анкетирование родителей «Самостоятелен ли ваш малыш?» (Т.С. Козлова).

Цель: выявить уровень сформированности навыков самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста.

Анкета состояла из 20 вопросов. Все родители отметили, что пытаются приобщить своих детей к самостоятельности. У каждого ребенка в семье есть свои обязанности, дети стараются помогать родителям, выполняют маленькие поручения. Все родители ставят на первый план задачу воспитания самостоятельности (100%). На вопрос «Как вы воспитываете самостоятельность?» 60% ответили: «Своими примерами и мелкими поручениями». На вопрос «Какие трудности вы испытываете в воспитании самостоятельности у ребенка?» 85% родителей проигнорировали. Тем не менее, результаты анкетирования также показывают, что все ставят перед собой задачу формирования навыков самостоятельности (диаграмма 1).



Диаграмма 1 – Анкетирование родителей «Самостоятелен ли ваш малыш?»

2. Диагностика трудовых умений и навыков (разработка коллектива кафедры дошкольной педагогики Института детства Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена) и наблюдение за самообслуживанием детей в процессе режимных моментов с целью выявления уровня сформированности самостоятельности у младших дошкольников [5].

Для выявления успешности овладения детьми позицией субъекта в самообслуживании целесообразно использовать педагогическую диагностику. В ходе диагностики наблюдали за ребенком в процессе одевания, раздевания, пользования туалетом, фиксировали стремление малыша к самостоятельности и конкретные его проявления в самообслуживании. В диагностике участвовали 7 детей. Результаты диагностики в диаграмме 2.



Диаграмма 2 – Диагностика трудовых умений и навыков

Благодаря результатам диагностики можно сделать вывод, что дети имеют средний уровень сформированности навыков самообслуживания, то есть ребенок выполняет действия с помощью взрослого; стремится к самостоятельности недостаточно выражено; ожидает помощи даже в освоенных микропроцессах. Таким образом, проведенное пилотажное исследование позволяет выявить уровень сформированности навыков самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста. На основе диагно-

стики необходимо составить план работы семейного клуба по формированию навыков самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста.

На основе анализа проведенного пилотажного исследования нами был разработан план работы семейного клуба «Я сам» по формированию навыков самостоятельности у младших дошкольников.

Разработанный план основан на следующих принципах:

- Сохранение единой линии в целях и задачах воспитания и обучения детей в детском саду и семье;
- Обеспечение эмоционального благополучия и удовлетворения духовных и физических потребностей ребенка в детском саду и семье;
- Учет воспитателями условий семейного воспитания, а родителями воспитания общественного;
- Уважение личности ребенка родителями и педагогами.

Работа проводилась в течение 4 недель, 1 раз в неделю организовывались встречи с родителями в условиях семейного клуба «Я сам» и ежедневно – трудовые поручения детям как индивидуального, так и подгруппового характера с разной продолжительностью выполнения (эпизодические и длительные).

Нами были проведены следующие виды работ в условиях деятельности семейного клуба «Я сам»: диагностика трудовых умений и навыков детей младшего дошкольного возраста, анкетирование родителей «Самостоятелен ли ваш малыш?», родительское собрание «Формирование навыков самостоятельности детей младшего дошкольного возраста», круглый стол, мастер-класс по изготовлению лэпбуков, итоговое развлечение.

1. Родительское собрание на тему «Формирование навыков самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста». Цель собрания: повышение и развитие педагогической культуры у родителей;
2. Круглый стол, в котором были представлены и согласованы планы работ по изготовлению различных поделок детьми;
3. Мастер-класс с родителями;
4. Итоговое развлечение, в котором родители участвовали совместно с детьми.

Заключение

Таким образом, опираясь на вышеприведенный опыт, можно утверждать, что в результате такой работы родители видят, что вокруг них есть семьи, близкие им по духу и имеющие похожие проблемы, убеждаются на примере других семей, что активное участие родителей в развитии ребенка ведет к успеху, формируется активная родительская позиция и адекватная самооценка. Тесное взаимодействие вовлекает родителей в образовательный процесс, помогает родителям получать и применять новые знания и умения.

Взаимодействие современного детского сада и семьи направлено на обеспечение единства и согласованности в воспитании и обучении. Главный принцип взаимодействия – это открытость детского сада, всего учебно-воспитательного процесса. Отсюда и важно включение родителей в управленческий состав, обсуждение разных проблем воспитания, приглашение их в качестве гостей на открытые мероприятия, их участие в событийной жизни учреждения.

Литература

1. Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» [Текст] – Новосибирск: Норматика, 2013. (Кодексы. Законы. Нормы)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: [принят Прав.РФ] обрuch ФГОС-2014-№ 1
3. Абрамова Г. С. Возрастная психология [Текст]: Учеб. пособие для студ. вузов. – 4-е изд., стереотип. – Москва: Издательский центр «Академия», 2009.-672 с.
4. Борисова О.Ф. Самостоятельность как база формирования социальных компетенций дошкольника. // Детский сад от А до Я. – Москва: 2008. – № 1 – с. 124-132.
5. Герасимова Р.Е., Антонова М.И. Арт-терапия в профилактике стресса у детей младшего школьного возраста // Современные научные исследования в сфере педагогики и психологии. Сборник научных трудов Всероссийской научно-практической конференции. Киров, 2022. С. 125-127) – URL: [https:// https://el.ar.ufr.u/bitstream/10995/28026/1/philos_edu_5.pdf](https://el.ar.ufr.u/bitstream/10995/28026/1/philos_edu_5.pdf) (дата обращения: 28.01.2024)
6. Едалина Н.А. Проблемы личностно-ориентированной педагогики: Курс лекций / Рос. филос. о-во; Межвуз. центр проблем непрерыв. гуманитар, образования при Урал. гос. ун-те им. А.М. Горького. – Екатеринбург: Банк культурной информации, 1998. – 102 с.: ил. – (Сер. «Филос. образование» / Ред. совет: В.В.Ким (предс.) и др.; Вып. 5) – URL: https:// https://el.ar.ufr.u/bitstream/10995/28026/1/philos_edu_5.pdf (дата обращения: 01.02.2024)
7. Зорина А.А., Тюнников Ю.С. Взаимодействие ДОО и семьи по формированию у детей младшего дошкольного возраста навыков самообслуживания // Молодой ученый. – 2016. – № 9.3. – С. 13-15.
8. Коломийченко Л.В. Я – компетентный родитель. – Москва: Сфера, 2013. – 9-15 с.
9. Ноговицына Н.М. Повышение эффективности воспитательной работы в школе / Н.М. Ноговицына, З.Л. Сидорова // Молодой исследователь: вопросы науки и образования. Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), посвященной 85-летию юбилею члена-корреспондента РАО, заслуженного деятеля науки РФ, доктора педагогических наук, профессора Дмитрия Алексеевича Данилова. / Под редакцией А.Г. Корниловой. – Киров: МЦИТО, 2020. – С. 230-232
10. Прокопьева М.М., Находкина М.Д. Психология семьи: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2013. – 144 с.
11. Семья как хранитель традиционных духовно-нравственных ценностей российской цивилизации. По материалам «круглого стола». – Москва.: Издание Государственной Думы, 2023. – 112 с.) – URL: https:// https://el.ar.ufr.u/bitstream/10995/28026/1/philos_edu_5.pdf (Дата обращения: 01.02.2024)
12. Ушинский, К.Д. Педагогика. Избранные работы / К.Д. Ушинский. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 258 с. – (Антология мысли). – ISBN 978-5-534-07424-6. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/538242> (дата обращения: 11.02.2024).

References

1. Federal'nyj zakon «Ob obrazovanii Rossijskoj Federacii» [Tekst] – Novosibirsk: Normatika, 2013. (Kodeksy. Zakony. Normy)
2. Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart doshkol'nogo obrazovaniya [Tekst]: [prinyat Prav.RF] obruch FGOS-2014-№ 1
3. Abramova G.S. Vozrastnaya psikhologiya [Tekst]: Ucheb. posobie dlya stud. vuzov. – 4-e izd., stereotip. – Moskva.: Izdatel'skij centr «AkademiYA», 2009.-672 s.
4. Borisova O.F. Samostoyatel'nost' kak baza formirovaniya social'nykh kompetencij doshkol'nika. // Detskij sad ot A do YA. – Moskva: 2008. – № 1 – s. 124-132.

5. Gerasimova R.E., Antonova M.I. Art-terapiya v profilaktike stressa u detej mladshogo shkol'nogo vozrasta // *Sovremennye nauchnye issledovaniya v sfere pedagogiki i psikhologii*. Sbornik nauchnykh trudov Vserossijskoj nauchno-prakticheskoy konferencii. Kirov, 2022. S. 125-127) – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/28026/1/philos_edu_5.pdf (data obrashcheniya: 28.01.2024)
6. Edalina N.A. Problemy lichnostno-orientirovannoy pedagogiki: Kurs lekcij / Ros. filos. o-vo; Mezhvuz. centr problem nepreryv. gumanitar, obrazovaniya pri Ural. gos. un-te im. A.M. Gor'kogo. – Ekaterinburg: Bank kul'turnoj informacii, 1998. – 102 s.: il. – (Ser. «Filos. obrazovanie» / Red. sovet: V.V.Kim (preds.) i dr.; Vyp. 5) – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/28026/1/philos_edu_5.pdf (data obrashcheniya: 01.02.2024)
7. Zorina A.A., Tyunnikov YU.S. Vzaimodejstvie DOO i sem'i po formirovaniyu u detej mladshogo doshkol'nogo vozrasta navykov samoobsluzhivaniya // *Molodoj uchenyj*. – 2016. – № 9.3. – S. 13-15.
8. Kolomijchenko L.V. YA – kompetentnyj roditel'. – Moskva: Sfera, 2013. – 9-15s.
9. Nogovicyna N.M. Povyshenie ehffektivnosti vospitatel'noj raboty v shkole / N.M. Nogovicyna, Z.L. Sidorova // *Molodoj issledovatel': voprosy nauki i obrazovaniya*. Sbornik trudov Vserossijskoj nauchno-prakticheskoy konferencii (s mezhdunarodnym uchastiem), posvyashchennoj 85-letnemu yubileyu chlena-korrespondenta RAO, zaslužennogo deyatelya nauki RF, doktora pedagogicheskikh nauk, professora Dmitriya Alekseevicha Danilova. / Pod redakciej A.G. Kornilovoj. – Kirov: MCITO, 2020. – S. 230-232
10. Prokop'eva M.M., Nakhodkina M.D. Psikhologiya sem'i: ucheb. posobie dlya stud.vyssh. ucheb. zavedenij. – Yakutsk: Izdatel'skij dom SVFU, 2013. – 144 s.
11. Sem'ya kak khranitel' tradicionnykh dukhovno-nravstvennykh cennostej rossijskoj civilizacii. Po materialam «kruglogo stolA». – Moskva.: Izdanie Gosudarstvennoj Dumy, 2023. – 112 s.) – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/28026/1/philos_edu_5.pdf (Data obrashcheniya: 01.02.2024)
12. Ushinskij, K.D. Pedagogika. Izbrannye raboty / K.D. Ushinskij. – Moskva : Izdatel'stvo Yurajt, 2024. – 258 s. – (Antologiya mysli). – ISBN 978-5-534-07424-6. – Tekst: ehlektronnyj // *Obrazovatel'naya platforma Yurajt [sajt]*. – URL: <https://urait.ru/bcode/538242> (data obrashcheniya: 11.02.2024).

ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЯ В ДЕТСКОМ САДУ

*Мирошникова Ольга Семеновна,
заместитель заведующего
МБДОУ «Детский сад № 77 «Сказка»*

Аннотация. В статье рассматриваются пути педагогической деятельности во взаимодействии воспитателей с родителями. Автором подробно рассматривается курс дошкольного учреждения, направленный на создание единого пространства развития ребенка, освещаются формы и стили работы. По итогам анализа проведенной работы обозначены принципы и приведены определенные выводы.

Ключевые слова: воспитание, родитель, эффективность общения, взаимоотношения, характер детская психология, педагогическая практика.

WAYS OF A TEACHER AND A PARENT JOINT WORK IMPROVEMENT IN KINDERGARTEN

*Miroshnikova Olga Semenovna,
deputy head
Municipal budget preschool educational institution
Skazka Kindergarten № 77*

Abstract. The article deals with the ways of pedagogical work in the interaction of educators with parents. The author considers in detail the course of the preschool institution aimed at creating a unified space of child development, the forms and styles of work are highlighted. As a result of the analysis of the work carried out by the group, the results are outlined and certain conclusions are given.

Key words: education, parent, effectiveness of communication, relationships, child psychology, pedagogical practice.

*«Родительское требование к себе,
родительское уважение к своей семье,
родительский контроль над каждым своим шагом
– вот первый и самый главный метод воспитания!».*

А.С. Макаренко

Введение

Ежедневное общение с родителями детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение (далее – ДОУ), осуществляют воспитатели группы. Наблюдения и мониторинг сложившейся практики этого общения показывают, что не всегда взаимодействие педагогов и родителей эффективно направлено на решение задачи объединения усилий семьи и детского сада для воспитания и развития ребенка.

К числу недостатков можно отнести относительную стихийность этих контактов. Они складываются из:

- обращений родителей к воспитателю с вопросами о ребенке;
- обращений воспитателей к родителям по проблемам воспитания ребенка в ДОУ;
- общения по другим поводам, не связанным с ребенком.

В общении родителей с воспитателями можно отметить следующие особенности:

- разные родители с разной частотой обращаются к воспитателям, в результате одни из них общаются с педагогом чуть ли не ежедневно, а другие практически не общаются, и этот факт нередко остается вне поля внимания персонала;

- родители прежде всего интересуются тем, что и как ел ребенок, реже – его успехами в занятиях; вместе с тем зачастую не обсуждаются важные аспекты индивидуального развития ребенка, пути формирования его личности;

- воспитатели чаще обращаются к родителям в случаях негативного поведения ребенка, чем отмечают его успехи, что подсознательно формирует у родителей отрицательную установку на контакты с педагогами вообще, поскольку каждое их обращение связано с какой-либо неприятной ситуацией;

- воспитатели обращаются к родителям вмешаться в воспитательный процесс, но не дают конкретных рекомендаций, каким образом совместными усилиями достичь желаемого результата. Родители при этом нередко демонстрируют агрессивную реакцию, которая свидетельствует о том, что они не знают, как именно воздействовать на его поведение. В некоторых случаях проблема, с которой педагог обращается к родителям, на самом деле связана с его собственным неправильным поведением;

- воспитатели не всегда умеют психологически грамотно построить беседу, избегать оценочных суждений о ребенке, точно и понятно описать характер проблемы;

- значительное время занимает общение воспитателей с родителями на отвлеченные темы;

- не всегда правильно выбирают воспитатели и стиль общения с родителями.

Для того, чтобы избежать таких ошибок, необходима систематическая работа старшего воспитателя с педагогами. Она направлена на решение следующих задач:

- сбалансировать частоту общения воспитателей с родителями всех детей группы;

- планировать содержание общения с каждой семьей, его цели и ожидаемые результаты;

- обеспечить ежедневное информирование родителей о жизни детей в детском саду, а так же передачу каждому из родителей позитивной информации о его ребенке;

- планирование совместных мероприятий, интерактивных игр с родителями по решению проблемных ситуаций;

- работать над формированием стиля общения с родителями;

- повышать осознанность и психологическую культуру общения воспитателя с родителями;

- гарантировать защиту прав детей в дошкольном учреждении.

В. А. Сухомлинский подчёркивал, что задачи воспитания и развития могут быть успешно решены только в том случае, если детский сад будет поддерживать связь с семьей и вовлекать её в свою работу. Воздействие семьи и детского образовательного учреждения на развитие личности детей дошкольного возраста осуществляется в принципе совместной деятельности воспитателей, общественных организаций и семьи, которые требуют, чтобы все лица, организации, общественные институты, причастные к воспитанию, действовали сообща, предъявляли воспитанникам согласованные требования, помогая друг другу, дополняя и усиливая педагогическое воздействие. Если такое единство и координация усилий не достигаются, то на успех рассчитывать трудно.

В основе организации взаимодействия ДООУ с семьёй лежат принципы:

- единства воспитательных воздействий;
- преемственности согласованных действий;
- обратной связи;
- индивидуального подхода к каждой семье.

Таким образом, острой задачей современного периода становится поддержка психологической компетентности родителей. Совместная работа родителей и педагогов позволяет совместно выявлять и решать проблемы воспитания детей. Такое сотрудничество помогает в следующих аспектах:

- изучение обеими сторонами воспитательных возможностей;
- совместное с педагогом выявление достижений и трудностей;
- совместная проектная деятельность детей и взрослых в контексте актуальных проблем воспитания.

Методы и опыт исследования

Правильно построенное общение родителей и воспитателей – это залог успешного воспитания дошкольника. Внимательное отношение педагога к связям «родитель – ребёнок» позволяет увидеть сложный процесс становления родительского поведения. Детско-родительские отношения имеют важнейшее значение для осознания факторов, определяющих развитие ребёнка. Эмоциональное, поддерживающее родительское отношение способствует формированию у ребёнка доверия, интереса, усвоению форм взаимодействия с окружающими.

Для работы с семьёй можно выделить такие основные задачи перед ДООУ:

- изучение семей детей, изучение интересов, мнений родителей;
- использование опыта деятельности других доу по взаимодействию ДООУ с семьёй;
- расширение способов и методов работы с родителями;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДООУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Для скоординированной работы ДООУ и родителей требуется поставить следующие задачи:

- установление доверительных отношений с родителями;
 - вовлечение семьи в единое образовательное пространство;
 - активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
 - работа в тесном контакте с семьями воспитанников;
- поощрение родителей.

Важно вовлечь родителей в процесс воспитания и развития детей, чтобы они стали активными его участниками, а не пассивными слушателями. С этой целью используются разнообразные формы работы с ними: традиционные и нетрадиционные.

Традиционные формы делятся на следующие группы:

- коллективные – родительские собрания, групповые консультации, конференции;
- индивидуальные – индивидуальные консультации, беседы;
- наглядные – папки-передвижки, стенды, выставки, фото, дни открытых дверей.

Интересной формой налаживания доверительных отношений и взаимопонимания ДООУ с семьёй являются выставки совместного творчества детей, родителей и вос-

питателей на различные темы. Проведение таких выставок, как: «Осенняя ярмарка», «В гостях у сказки», «Нос морковкой», «Украшим яичко к пасхальному дню», изготовление поделок родителей с детьми к проекту «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды» и других стало стимулом развития эстетических чувств наших воспитанников, стимулом к совместной деятельности детей и родителей.

Важным звеном в системе совместной работы детского сада и семьи является общение родителей к непосредственному участию в работе детского сада; организация и участие в проведении праздников и развлечений: «Приготовим вместе с мамой», «День матери», «Встречаем Новый год», «Будущие защитники», «Масленица», «Пасхальная неделя».

Необходимую информацию по вопросам воспитания и обучения детей родители получают через наглядно – информационный материал: ширмы, стенды, папки-передвижки, статьи о воспитании через telegram канал, сайт детского сада.

Организация родительского клуба в детском саду «За руку с семьей», на котором родители проявляют свои способности в эрудиции, в творчестве, создавая свои композиции, узнают много новых и полезных советов для воспитания своих детей.

На этой основе анализа работы с родителями был разработан следующие критерии:

- Родители – активисты;
- Родители – исполнители;
- Родители – наблюдатели.

Был составлен паспорт каждой семьи, который содержал статистические данные. На основании полученных данных составлены социальные портреты семей.

Для информационно – аналитической формы, которая направлена на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми, применяются следующие приемы:

– опрос, тесты, интервьюирование, наблюдение, «Почтовый ящик», информационные корзины, куда родители могут помещать волнующие их вопросы.

Досуговые формы организации – это совместные развлечения, праздники, выставки. Они призваны устанавливать тёплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Эта форма общения самая интересная, но и самая трудная. Объясняется это тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям увидеть проблемы своего ребёнка изнутри, сравнить его с другими детьми, почувствовать трудности во взаимоотношениях, сравнить с другими, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребёнком, но и с родительской общественностью в целом. Праздники необходимо проводить не для родителей, а с привлечением родителей, чтобы они знали, сколько хлопот и труда надо вложить при подготовке любого торжества.

Ожидаемые результаты и их влияние на климат детско-родительских отношений:

- в лучшую сторону изменится эмоциональный климат в семье;
- укрепится социальный статус ребенка в семье, отношения с родителями станут более адекватными его возрасту;
- улучшится в сторону большей объективности родительская оценка талантов ребёнка, уровень родительских притязаний будет лучше соотноситься с его способностями;
- увеличится эмоциональная насыщенность и информативность контактов родителей с детьми.

- создали благоприятные условия для повышения педагогической и психологической грамотности родителей в воспитании и обучении детей;
- повысился уровень включения родителей в деятельность детского сада
- созданы благоприятные условия для привлечения родителей к планированию и организации деятельности ДОУ;
- привлекли родителей «сложных детей» к сотрудничеству.

Заключение

Работа, проводимая по повышению педагогической компетентности родителей-участников, показала свою эффективность. Повысился уровень родительской компетентности; улучшились семейные и родительско-детские отношения; повысилась ответственность родителей в воспитании ребенка и его активность в отношениях с педагогами ДОУ.

Родители стали проявлять искренний интерес к жизни группы: участвуют в планировании образовательного процесса, принимают активное участие в организации образовательной деятельности, научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка. 90% родителей посещают родительские собрания, активно участвуют в праздниках и развлечениях, проектной деятельности. По результатам повторной диагностики в группе нет родителей-наблюдателей; на 30% увеличилось число родителей-лидеров; до 67% выросло количество родителей-исполнителей. В учреждении сформировался не только дружный коллектив педагогов, детей, но и дружный коллектив родителей. Такие изменения позволяют нам говорить об эффективности использования современных форм в работе с родителями.

Таким образом, можно подчеркнуть, что семья и дошкольное учреждение – два важных социальных института социализации ребёнка. Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. Опыт работы с родителями показал, что в результате применения современных форм взаимодействия родители теперь не только зрители и наблюдатели, а активные участники в воспитании детей.

Литература

1. Евдокимова Н.В., Додокина Н.В., Кудрявцева «Детский сад и семья: методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей – Москва: Мозаика – Синтез, 2007. – 144 с.
2. Хабибуллина Р.Ш. Система работы с родителями воспитанников. Оценка деятельности ДОУ родителями // Дошкольная педагогика. – 2007. – № 7. – 70 с.
3. Панфилова М.А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры. – Москва: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.– 160 с.

References

1. Evdokimova N.V., Dodokina N.V., Kudryavceva «Detskij sad i sem'ya: metodika raboty s roditelyami. Posobie dlya pedagogov i roditel'ej – Moskva: Mozaika – Sintez, 2007. – 144 s.
2. Khabibullina R.SH. «Sistema raboty s roditelyami vospitannikov. Ocenka deyatel'nosti DOU roditelyami» // Doshkol'naya pedagogika. – 2007. – № 7. – 70 s.
3. Panfilova M.A. Igroterapiya obshcheniya. Testy i korrekcionnye igry. – Moskva: «Izdatel'stvo GNOM i D», 2001.– 160 s.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНИНА РОССИИ НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЯКУТСКОЙ ГОРОДСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГИМНАЗИИ

Чиряев Анатолий Николаевич,

заместитель директора по воспитанию и социализации

МОБУ «Якутская городская национальная гимназия им. А.Г. и Н.К. Чиряевых»

Аннотация. В условиях смешанной этнокультурной ситуации, в период общего подъема самосознания народов Якутии возникает необходимость разработки динамической модели якутской традиционной культуры в условиях столичного образования. Одним из вариантов такой модели стала Якутская городская национальная гимназия, являющаяся общеобразовательным учебным заведением, специфически ориентированным на воссоздание культурной среды, духовной, нравственно-эстетической атмосферы, учитывающим перспективы и тенденции промышленного и технического развития республики, предусматривающим синтез достижений академической педагогики, этнопсихологии и этнопедагогики.

Ключевые слова: творческий потенциал, самореализация, национальная гимназия, этнопедагогика.

REALISATION OF THE CONCEPT OF EDUCATION OF THE CITIZEN OF RUSSIA ON THE EXAMPLE OF THE ACTIVITIES OF YAKUTSK CITY NATIONAL GYMNASIUM

Chiryayev Anatoly Nikolayevich,

Deputy director for education and socialization

Municipal budgetary general education institution

Yakutsk City National Gymnasium

named after Antonina Gavrilyevna and Nikolay Konstantinovich Chiryayev

Abstract. In the conditions of difficult mixed ethno-cultural situation, in the period of general rise of self-consciousness of the peoples of Yakutia there is a need to develop a dynamic model of Yakut traditional culture in the conditions of metropolitan education. One of the variants of such a model became Yakutsk City National Gymnasium, which is a general educational institution, specifically oriented to the recreation of cultural environment, spiritual moral and aesthetic atmosphere, taking into account the prospects and trends of industrial and technical development of the republic, providing a synthesis of achievements of academic pedagogy, ethnopsychology and ethnopedagogy.

Key words: creative potential, self-realization, national gymnasium, ethnopedagogy.

Введение

Портрет выпускника гимназии отражает комплекс планируемых личностных результатов, заданных в базовой модели «Портрета Гражданина России 2035 года», конкретизированных применительно к уровню общеобразовательного учреждения. При разработке рабочих программ воспитания учитываются основные принципы Концепции воспитания гражданина России в системе образования:

- воспитание и развитие личности Гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;

- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового поля воспитательного процесса.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение интереса личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему «малой родины», Российской Федерации.

Миссия гимназии

За 32 года наша гимназия стала узнаваемым и конкурентоспособным образовательным учреждением. Миссия гимназии сегодня – создание передовой образовательной, научно-исследовательской и инновационной инфраструктуры, соответствующей современным требованиям и отвечающей мировым стандартам, продвижение новых знаний и технологий для формирования поколения народа саха, конкурентоспособного по приоритетным направлениям развития Якутии и Российской Федерации.

В основу деятельности ЯГНГ положены идеи гуманистической психологии:

- каждый человек уникален;
 - человек открыт миру, переживание человеком мира является главной психологической реальностью;
 - каждый человек наделен потенциалом к непрерывному саморазвитию, самореализации;
- каждый человек волен поступать в соответствии со смыслом и ценностями, которыми он руководствуется в своем выборе.

В настоящее время образовательная программа в гимназии строится на принципах деятельностного подхода, практикоориентированности и природосообразности, при этом актуализуются воспитательные методы народной педагогики и наследственные (генетические) факторы, обеспечение целостности общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития ребенка, что обуславливается системно-деятельностным, культурно-историческим подходом.

Образовательные программы, разрабатываемые и реализуемые гимназией совместно с другими субъектами социализации, должны обеспечивать полноценную и последовательную идентификацию обучающегося с семьёй, с культурно-региональным сообществом, с многонациональным народом Российской Федерации, открытым для диалога с мировым сообществом. Осуществление обучения и воспитания на родном (якутском) языке является первостепенной задачей современной национальной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования в условиях цифровизации и развития искусственного интеллекта.

В структуре воспитательной работы гимназии выделяются следующие направления деятельности:

1. **Патриотизм.** Патриотическое воспитание в школе играет основополагающую роль в становлении высоконравственной личности, человека с твердой социальной по-

зицей, истинного гражданина России. Гимназия 11-й год представляет республику во Всероссийском президентском спортивном состязании «Президентские состязания», ежегодно проводится смотр песни и строя, что воспитывает в гимназистах уважение к символам России, государственным праздникам, развивает патриотические чувства.

2. Художественное творчество личности. Функционирует Детский музейный Центр ЯГНГ, организуются театральные постановки на якутском, русском, иностранных языках; уроки ритмики с 1 по 9; открыты студия спортивно-бальных танцев, студия современного танца, искусствоведческая студия, вокально-эстрадная студия, фольклорные студии

3. Гражданская позиция и правосознание. Интеллектуальные модельные игры, проводимые совместно РЦЦ «Юные Якутяне», способствуют воспитанию активной жизненной позиции, человека, принимающего и учитывающего в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.

4. Социальная направленность и зрелость. Ученическое самоуправление «Совет старшеклассников», школьное движение «Урдэл», Федеральная программа «Орлята России» – в рамках этих направлений охвачены все обучающиеся начальных классов. С 2022 г. ведется активная работа по привлечению детей в Российское движение детей и молодежи «Движение первых», в коммунарские сборы. Также Детская телестудия ЯГНГ помогает проявлять самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей. Все эти формы работы формируют активность, честность и принципиальность, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельностное сострадание к другим людям, воспитывают личность, сознательно проектирующую свой жизненный путь, использующую для решения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.

5. Интеллектуальная самостоятельность. Участие в рейтинговых олимпиадах, НПК (Шаг в будущее) Детское научное общество «КВАРК», Интеллектуальный клуб (сагим), Брейн-ринг – в системе этих мероприятий проходит работа, воспитывающая мыслящих, целенаправленно познающих мир гимназистов.

6. Коммуникация и сотрудничество. В гимназии ведется постоянная работа со школами Китая (Шандунь № 5, Харбин № 6, Оренбургской средней школой № 5). Мы являемся кандидатами в члены Ассоциированных школ Юнеско, входим в сеть школ Первого президента и с 2023 г. получили статус Опорной школы Республики Саха (Якутия). Все это воспитывает доброжелательное, эффективное взаимодействие с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, формирует поколение гимназистов, уверенно выражающих свои мысли на русском, родном и английском языке.

7. Сетевое поведение. Гимназия входит в сеть школ развивающего обучения А.Б. Воронцова, работают кружки «Кибербезопасность и корпоративная защита от внутренних угроз», программирование, роботехника, киберспорт, организуется участие в детских хакатонах и уроки по угрозе киберпреступлений, открытые уроки по профилактике мошеннических действий. Данное направление способствует осуществлению сетевой коммуникации, воспитывает сетевую культуру и этику, управление собственной репутацией в сетевой среде, помогает формировать «здоровый» сетевой след.

8. **Экономическая направленность.** В 2019 г. в гимназии начал работу школьный бизнес-инкубатор с целью воспитания предприимчивых, мобильных, идущих в ногу со временем учеников. В 2024-25 учебном году начали проводиться уроки финансовой грамотности в 5-8 классах.

9. **Здоровый образ жизни.** В гимназии функционирует спортивный клуб «Дьулур». Спортивные секции – национальные виды спорта, шашки и шахматы, тайцзы, бокс, волейбол. Особое внимание уделяется интегрированному предмету ритмики. Двигательная активность влияет на общее развитие детей, укрепляет организм.

«Президентские состязания» – это одно из самых массовых спортивных соревнований среди школьников в нашей стране. Организаторами состязаний являются Министерство просвещения России, Министерство спорта России, Федеральный центр организационно-методического обеспечения физического воспитания, Всероссийский детский центр «Орленок», Российское движение детей и молодежи «Движение первых».

В 2024 г. в «Президентских состязаниях», проходивших 10-30 сентября в ВДЦ «Орленок», участвовали 87 городских и 81 сельская команда. Якутию представляли победители республиканского этапа – команда Якутской городской национальной гимназии им. А.Г. и Н.К. Чиряевых. Они состязались в многоборье (бег на 1000 м, 30 м, эстафета, прыжки с места, подтягивание, поднимание и отпускание туловища, наклон вперед из положения сидя, подвижные игры) в спортивном туризме, спортивной гребле, в теоретическом конкурсе. Дружная, креативная команда из ЯГНГ заняла 2-е место в творческом конкурсе «Моя семья – мой край родной». Юные спортсмены рассказали о Якутии, богатстве ее культуры и традиций, народах, проживающих на ее территории в дружбе и согласии (фото 1-2).



Фото 1-2 – Команда Якутской городской национальной гимназии им. А.Г. и Н.К. Чиряевых

Кроме вышеизложенных направлений в гимназии действуют долгосрочные программы:

- **«Семья и школа».** Родительский комитет и Совет отцов гимназии являются нашими единомышленниками. Живое, активное участие родителей в повседневных делах гимназии создает атмосферу творчества и взаимопонимания. Социально-психологическая служба ведет свою работу в тесном контакте с родительским комитетом. Родители-ученые выступают экспертами в различных школьных НПК, принимают активное участие в школьной жизни. Управляющий совет является вдохновителем новых идей, перспективных проектов. А также активно участвует в деятельности родной гимназии Совет выпускников. Совет «Эһэ, эбээ түмсүүтэ» (Совет бабушек и дедушек) способствует воссозданию культурной среды, духовной нравственно-эсте-

тической атмосферы, возрождению утраченных связей традиционных основ якутской самобытной культуры, предусматривающей синтез достижений академической педагогики, этнопсихологии и этнопедагогики.

- **«Воспитание языковой личности».** В этом году в гимназии открылись 3 языковых класса с изучением французского и китайского языков. Кроме изучения грамматики и устной речи, изучается культура, история, география страны изучаемого языка.

- **«Летние школы и деятельность экспедиций».** Большое внимание отводится организации занятости детей в летнее время. Ежегодно проводятся различные экспедиции, организуется работа летних школ и лагерей для гимназистов.

- **«Профориентация».** Ежегодно выпускники гимназии успешно поступают в ведущие вузы России: Российский государственный университет нефти и газа имени И. М. Губкина, Московский энергетический институт, Национальный исследовательский технологический университет МИСИС, Высшая Школа Экономики, Томский политехнический университет, Санкт-Петербургский государственный университет, ДВФУ, СВФУ и тд. В 2019 г. по количеству поступивших в ведущие вузы России Якутская городская национальная гимназия вошла в число 50 лучших школ России (рейтинг RAEX), а также занимает 4 место в списке «Топ-20 школ Дальневосточного федерального округа». В рейтинге гимназий и лицеев в Республике Саха (Якутия) занимает 3 место. Во всероссийском конкурсе «Профессионализм и гражданственность – приоритеты российского образования» ЯГНГ стала победителем в номинации «Лучший инновационный проект «Цифровая образовательная среда».

Заключение

Хотя новые общественно-политические, социально-экономические условия жизни, которые по всем своим характеристикам и законам ушли далеко от прошлого нашего народа, содержание учебно-воспитательной работы гимназии исходит из общечеловеческих, национально-региональных ценностей и традиций, обычаев, ценностей своего народа. Вся воспитательная работа команды Якутской городской национальной гимназии им. А.Г. и Н.К. Чиряевых направлена на воспитание счастливого ребёнка, выпускника – достойного гражданина своей малой родины, страны, мира.

Литература

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. [Электронный ресурс] // Законы, кодексы и нормативно-правовые акты в Российской Федерации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/GetImage?documentId=451b3e58-06be-45f4-b16a-0dadd4c64260&pageNumber=1> (Дата обращения: 10.10.2024 г.)

2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». [Электронный ресурс] // Законы, кодексы и нормативно-правовые акты в Российской Федерации. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_357927/ (Дата обращения: 10.10.2024 г.)

References

1. Rasporyazhenie Pravitel'stva Rossijskoj Federacii ot 12.11.2020 № 2945-r ob utverzhenii Plana meropriyatij po realizacii v 2021–2025 godakh Strategii razvitiya vospitaniya v Rossijskoj

Federacii na period do 2025 goda. [Ehlektronnyj resurs] // Zakony, kodeksy i normativno-pravovye akty v Rossijskoj Federacii. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/GetImage?documentId=451b3e58-06be-45f4-b16a-0dadd4c64260&pageNumber=1> (Data obrashcheniya: 10.10.2024 g.)

2. Ukaz Prezidenta Rossijskoj Federacii ot 21.07.2020 № 474 «O nacional'nykh celyakh razvitiya Rossijskoj Federacii na period do 2030 godA». [Ehlektronnyj resurs] // Zakony, kodeksy i normativno-pravovye akty v Rossijskoj Federacii. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_357927/ (Data obrashcheniya: 10.10.2024 g.)

УДК 371.398(571.56-25)
37.035.6(571.56-25)

**ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ
В ПРИЗМЕ РЕГИОНАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ НА ПРИМЕРЕ
ДВОРЦА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМЕНИ Ф.И. АВДЕЕВОЙ**

Яковлева Екатерина Дмитриевна

заместитель директора

Степанова Лидия Ивановна

старший методист

МАНОУ «Дворец детского творчества имени Ф.И. Авдеевой»

Аннотация. в статье рассматривается понятийная основа процесса регионализации образования, опыт работы учреждения по внедрению компонентов регионализации в дополнительные общеобразовательные программы., организации гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, регионализация, дополнительное образование, программа.

**CIVIC AND PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN
IN THE PRISM OF REGIONALISATION OF ADDITIONAL
GENERAL EDUCATION PROGRAMMES ON THE EXAMPLE OF THE
CHILDREN'S CREATIVITY PALACE NAMED AFTER F.I. AVDEEVA**

Yakovleva Ekaterina Dmitrievna

deputy director

Stepanova Lidia Ivanovna

senior methodologist

Municipal autonomous non-standard general education institution

Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva

Abstract. The article deals with the conceptual basis of the process of regionalization of education, highlights the experience of the institution in introducing the components of regionalization in additional general education programme, organization of civic and patriotic education of students.

Key words: civic-patriotic education, regionalization, additional education, programme.

Введение

В условиях регионализации образования российская школа возвращается к своим национальным культурно-историческим традициям. Именно поэтому актуальной становится целенаправленная работа по регионализации дополнительных общеобразовательных программ по воспитанию у обучающихся патриотизма с ориентацией на этнокультурные и гуманистические ценности.

Регионализация образования – это процесс взаимопроникновения интересов образования и региона, формирования у образовательной среды характерных черт региона и обретения регионом своей системы данного уровня образования; это превращение образования в важный фактор социально-культурного развития регионов, а регионов, в свою очередь, – в не менее значимый фактор развития образования [2].

Регионализация образования понимается как учет региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, социально-экономических, экологических и др.) в содержании и организации деятельности системы образования и как процесс обеспечения полноты и непрерывности образования (обучения, воспитания, развития) конкретного человека, проживающего на территории региона [3, с. 109].

Стратегия государственной национальной политики России направлена на укрепление единства и целостности страны, сохранение этнокультурной самобытности народов России, баланс общероссийских и региональных интересов, и обеспечение конституционных прав и свобод граждан, закреплённых в законодательстве.

В рамках национальной цели «Возможности для самореализации и развития талантов» (Указ Президента РФ № 474 от 21.07.2020 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года») целевым показателем к 2030 г. является создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности, основанного на духовно-нравственных ценностях, исторических и национально-культурных традициях народов России.

Указ Президента РФ № 809 от 09.11.2022 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» определяет совершенствование воспитания и образования детей и молодёжи как одно из основных направлений сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Развитие региональной системы образования, адекватной специфике региона, в том числе особенностям образовательных потребностей и интересов учащихся конкретного образовательного учреждения, есть движение в направлении его демократизации, возрождения его культурно-созидающей значимости в гражданско-патриотическом воспитании обучающихся в школах на базе национальных обычаев, региональных особенностей, общечеловеческих ценностей и идеалов. В этом смысле регионализация есть современное прочтение традиционного принципа народности образования, обоснованного К.Д. Ушинским [1].

Методы и опыт исследования

Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой в Якутске, опираясь на научные и практические достижения, разработал и успешно реализует программу гражданско-патриотического воспитания детей. Педагоги Дворца демонстрируют положительный опыт работы с обучающимися общеобразовательных школ города Якутска в рамках регионализации образования.

Формирование чувства принадлежности к малой родине и России в целом достигаются через следующие методы и технологии:

1. Изучение местной истории и культуры:

- Изучение истории своего региона, значимых событий, выдающихся личностей, вклад региона в историю страны через экскурсии, лекции, проектную деятельность;
- Знакомство с традициями, обычаями, фольклором, народными промыслами региона через мастер – классы, посещение музеев, участие в традиционных праздниках;
- Изучение природного богатства региона, осознания его уникальности и важности его сохранения через экскурсии на природу, экологические проекты.

2. Проектная деятельность:

- Выполнение исследовательских проектов по темам, связанным с историей, культурой или природой своего региона;
- Создание творческих работ (рисунки, поделки, видеоролики), отражающие культурное наследие региона;
- Участие в проектах, направленных на решение социальных задач в регионе.

3. Взаимодействие с местным сообществом:

- Организация встреч с выдающимися людьми региона, ветеранами Великой Отечественной войны, участниками специальной военной операции и другими;
- Посещение местных предприятий, организаций и учреждений для знакомства с их деятельностью и вкладом в развитие региона.

4. Включение регионального компонента в образовательные программы:

- Включение местного материала в дополнительные общеобразовательные программы по разным направленностям;
- Создание новых дополнительных общеобразовательных программ, специфичных для Якутии, например, кружки по традиционным ремеслам, вокалу с региональным репертуаром, театральные постановки на основе местного фольклора.

Во Дворце детского творчества им. Ф.И. Авдеевой реализуется более ста дополнительных общеобразовательных программ по шести направленностям, большинство из которых с обязательным региональным компонентом. Рассмотрим некоторые из них.

В кружке «Юный краевед» (диаграмма 1) реализуется программа «Моя Якутия», направленная на воспитание патриотизма и любви к родному краю. Программа охватывает историю Якутии и России, географию, топонимику, туризм, экологию и этнографию, позволяя детям изучать родной край, понимать взаимосвязь его природы, истории и культуры с историей и культурой страны и мира, и развитие исследовательских навыков – от простых описаний до проектных работ. Цель программы – формирование личности гражданина России, любящего свою малую родину и активно участвующего в её развитии, с высоким уровнем экологической культуры. Программа рассчитана на детей 8-13 лет, дети активно участвуют в экологических, волонтерских акциях, посещают музеи, достопримечательности города Якутска.

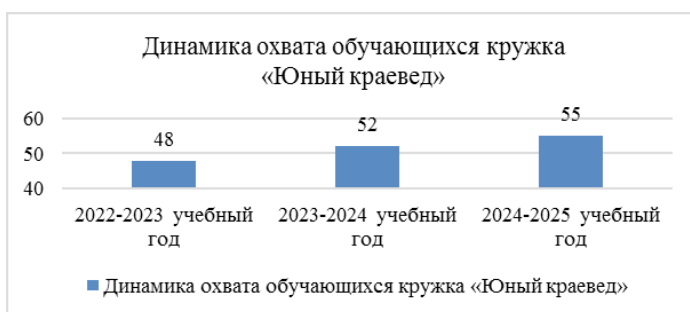


Диаграмма 1 – Динамика охвата обучающихся кружка «Юный краевед»

Программа студии изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Оуор ойуу» (диаграмма 2) развивает художественно-эстетический вкус, личностные качества и трудовые компетенции детей, формируя их духовную культуру через приобщение к национальному наследию Якутии. Программа способствует сохранению тради-

ций и возрождению народных промыслов, развивает интерес к народному прикладному искусству. В программу включены обязательные темы: «Великие сыны народа», «Традиции народа саха», «Олонхо – шедевр нематериального наследия ЮНЕСКО». Практическое освоение различных техник рукоделия является важной составляющей трудового воспитания, особенно актуально для городских детей, развивает у них трудолюбие, усидчивость и знакомит с истоками национального искусства. Программа предназначена для детей 7-12 лет и демонстрирует высокую эффективность: ежегодное участие в конкурсах, выставках и конференциях различного уровня (международном, всероссийском, республиканском и муниципальном) завершается присуждением призовых мест.

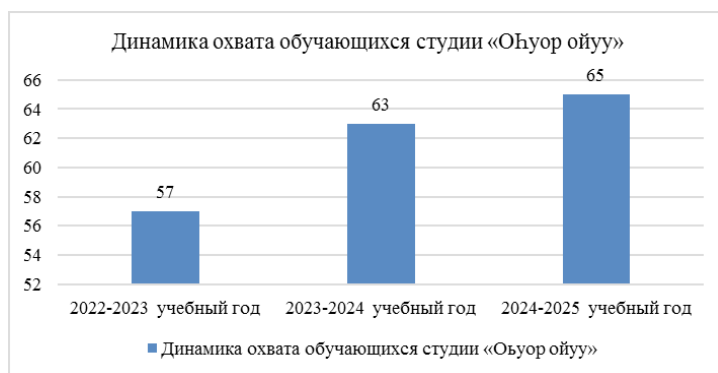


Диаграмма 2 – Динамика охвата обучающихся студии «Ойур ойуу»

Программа «Юные туристы – краеведы» (диаграмма 3) обеспечивает разностороннее развитие личности через туристско-краеведческую деятельность, эффективно воспитывая гражданственность и патриотизм. Программа способствует гражданско-патриотическому воспитанию у подростков путем изучения истории семьи, родного края и Отечества в игровых и социально значимых ситуациях, расширяя их социальный опыт.

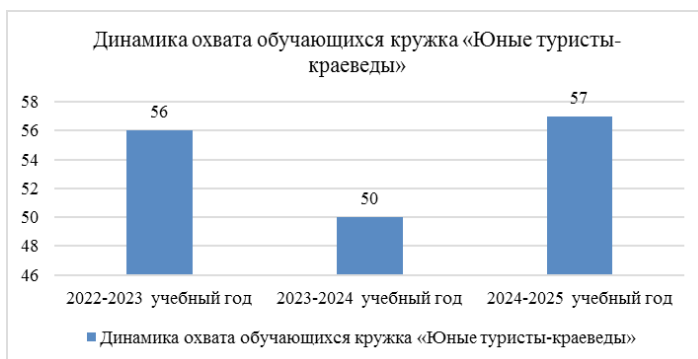


Диаграмма 3 – Динамика охвата обучающихся кружка «Юные туристы – краеведы»

Новизна программы в её практической направленности: экскурсии, походы по местным туристическим маршрутам, разработанным педагогами, презентации, встречи с интересными людьми, выезды групп и взаимодействие с природой. Цель программы

– совершенствование физического и интеллектуального развития, укрепление здоровья и воспитание патриотизма через освоение основ туризма и краеведения, включая туристическую подготовку, ориентирование, изучение туристического потенциала Якутии, её истории, природы и культуры, а также участие в соревнованиях. Программа разработана для подростков 10-17 лет и показывает высокую результативность: за последние три года более 50 её участников выполнили юношеские разряды по спортивному ориентированию, а также неоднократно побеждали и занимали призовые места на всероссийских, республиканских и муниципальных соревнованиях.

Одной из актуальных среди подростков является программа кружка «Школа лидера» (диаграмма 4), которая направлена на создание условий для реализации жизненной позиции обучающихся любого возраста, фокусируясь на подготовке социально активных подростков – потенциальных лидеров, формирование активной жизненной позиции у обучающихся, воспитание готовности к участию в социально-значимой деятельности (социальная активность, дисциплина, инициативность, нравственность, трудолюбие). Программа способствует тому, чтобы подростки становились активными участниками решения общественных проблем и агентами позитивных изменений в своём окружении. Она готовит обучающихся к участию в едином воспитательном пространстве, объединяющем детский совет при Главе городского округа «город Якутск» и партнеров Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», направленного на воспитание подрастающего поколения на основе российских ценностей по направлениям: творческое, волонтерское, гражданско-патриотическое и информационно-медийное. Программа для подростков 14–17 лет готовит активных участников всероссийских, республиканских и муниципальных мероприятий, таких как съезды и форумы «Движения Первых», коммунарские сборы, деловая игра «Дублер» Окружной администрации города Якутска.



Диаграмма 4 – Динамика охвата обучающихся кружка «Школа лидера»

Программа профориентационной каникулярной смены «Сатабыл кыһата», реализуемая в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», представляет собой практико-ориентированный проект. Он включает лекции, практические занятия (включая творческие задания и решение задач) и самостоятельную работу, направленную на приобретение практических навыков и изучение культурного наследия народов, населяющих Республику Саха (Якутия) в области декоративно-прикладного творчества. Участие в проекте помогает участни-

кам 12-18 лет раскрыть творческий потенциал, основанный на духовно – нравственных ценностях, исторических и национально-культурных традициях народов России, определиться с выбором будущей профессии в сфере художественного творчества и освоить базовые техники и технологии.

Заключение

Таким образом, регионализация дополнительных общеобразовательных программ позволяет организовать процесс гражданско-патриотического воспитания более эффективным, интересным и значимым для детей, связывая его с их непосредственным окружением и личным опытом. Гражданско-патриотическое воспитание – это комплексный процесс формирования патриотического мировоззрения и нравственных идеалов, передаваемых через поколения. Он включает в себя воспитание любви к родному краю, стремление сохранить и приумножить его богатую культуру, осознание важности сохранения культурного наследия и памяти о героическом прошлом Родины, а также создание условий для активного участия детей и подростков в деятельности на благо Родины.

Литература

1. Мордвинова Е.А. Воспитание патриотизма в условиях регионализации образования. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru> (Дата обращения: 22.11.2024).
2. Мухлынина Т. В. Регионализация современной системы дополнительного образования детей в условиях модернизации образования / Т. В. Мухлынина. –Иновационные педагогические технологии : материалы III Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2015 г.). – Казань: Бук, 2015. – С. 111-113. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/183/8780>
3. Шабанова М.М., Алиева Р.Р. Регионализация образования как важный фактор сбалансированного социально-экономического развития региона.[Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru> (Дата обращения: 22.11.2024).

References

1. Mordvinova E.A. Vospitanie patriotizma v usloviyakh regionalizacii obrazovaniya. [Ehlektronnyj resurs]. URL: <https://cyberleninka.ru> (Data obrashcheniya: 22.11.2024).
2. Mukhlynina T. V. Regionalizaciya sovremennoj sistemy dopolnitel'nogo obrazovaniya detej v usloviyakh modernizacii obrazovaniya / T. V. Mukhlynina. –Innovacionnye pedagogicheskie tekhnologii : materialy III Mezhdunar. nauch. konf. (g. Kazan', oktyabr' 2015 g.). – Kazan': Buk, 2015. – S. 111-113. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/183/8780>
3. Shabanova M.M., Alieva R.R. Regionalizaciya obrazovaniya kak vazhnyj faktor sbalansirovannogo social'no-ehkonomicheskogo razvitiya regiona.[Ehlektronnyj resurs]. URL: <https://cyberleninka.ru> (Data obrashcheniya: 22.11.2024).

– ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ –

УДК 373.24.035.6(571.56)

ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ КАК УСЛОВИЕ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫМ ЦЕННОСТЯМ

*Баранова Елена Николаевна,
воспитатель*

МБДОУ «Центр развития ребенка Детский сад № 11 «Подснежник»

Аннотация. В наши дни патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. В данной статье представлен опыт проведения мероприятий патриотического содержания в дошкольном образовательном учреждении. Автор подчеркивает, что организация подобных мероприятий способствует погружению детей в переживание социально значимых событий и активному взаимодействию с окружающими.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственные ценности, детский сад, мероприятия патриотического содержания, День защитника Отечества, День Победы, шествие «Бессмертный полк».

ORGANISING ACTIVITIES WITH PATRIOTIC CONCEPT IN KINDERGARTEN AS A CONDITION FOR INTRODUCING SPIRITUAL AND MORAL VALUES TO CHILDREN

*Baranova Elena Nikolayevna,
kindergarten teacher*

*Municipal budget preschool educational institution
Podsnzhnik Kindergarten № 11 Child Development Center*

Annotation. Nowadays patriotic education of a child is the basis for the formation of a future citizen. This article presents the experience of patriotic content events in a preschool educational institution. The author stresses that the organization of such events contributes to the immersion of children in the experience of socially significant events and active interaction with others.

Key words: civic-patriotic education, spiritual and moral values, kindergarten, patriotic events, Defender of the Fatherland Day, Victory Day, 'Immortal Regiment' procession

Введение

На современном этапе развития общества гражданско-патриотическое воспитание становится одним из приоритетных направлений в деятельности дошкольных образовательных организаций.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО) в области формирования основ гражданственности и патриотизма основными задачами образовательной деятельности являются воспитание патриотических чувств, уважительное отношение к Родине; расширение представлений детей о государственных праздниках и поддержка интереса детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости, служение и верность интересам страны; поощрение активного участия в праздновании событий, связанных с его местом проживания [3 с. 39]. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что на плечи педагогов и воспитателей возложена ответственная роль формирования и развития у детей дошкольного возраста духовно-нравственных и личностных качеств гражданина – патриота своей Родины.

Организация и проведение событийных патриотических мероприятий могут служить инструментом воспитания и возрождения духовных ценностей. Основными направлениями патриотической работы выступают гражданско-патриотическое, военно-патриотическое, духовно-нравственное, краеведческое, культурно-просветительское, спортивное [1, с. 66].

Патриотическое воспитание дошкольника требует соблюдения определенных педагогических условий:

- отбор наиболее интересного и доступного материала с опорой на опыт и чувства детей, методика формирования патриотических чувств у детей должна быть доступной, конкретной, образной;
- тесный контакт с семьей;
- выстраивание цикла праздников по патриотическому воспитанию;
- методика формирования патриотических представлений должна основываться на доступных, ярких, образных примерах из жизни и художественных произведений [2, с. 249].

Методы и опыт исследования

В рамках данной работы мы рассмотрим событийные мероприятия патриотической направленности МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 11 «Подснежник» городского округа «город Якутск».

С целью создания в ДОУ необходимых условий для эффективного гражданско-правового воспитания согласно годовому плану был проведен педагогический совет «Я – Гражданин». Форма проведения педагогического совета – диспут, на котором были обозначены основные позиции воспитательной работы по данному направлению.

Хотим отметить, что хорошей традицией нашего учреждения стала организация различных мероприятий внутри детского сада, в которых принимают активное участие и сотрудники детского сада, и родители, и дети:

- конкурсы «Мой папа самый лучший», «Я – будущий защитник»;
- спортивный праздник «День защитника Отечества»;
- выставка детских работ «Подвигу народа – жить в веках!»;
- проекты «Победный май», «День победы».

В рамках этих проектов были организованы и проведены разные формы работы: дети украсили окна, изготовили гвоздики, узнали о традициях, чтимых в День Победы. Наши воспитанники прониклись настроением праздника и в заключительный день

проекта все были одеты в военные костюмы. Такие мероприятия позволяют каждому проявить свои творческие способности, помогают педагогам разбудить нравственно-патриотические чувства у детей, приобщив детей к символам великого праздника Победы.

Также в феврале ежегодно в нашем детском саду проводится музыкально-спортивный праздник «Смотр песни и строя», посвященный Дню защитников Отечества, на котором наши дети демонстрируют свои навыки строевой подготовки и в торжественном марше приветствуют гостей смотра, исполняя песни военно-патриотической тематики. **Данное мероприятие доставляет нам всем заряд бодрости, спортивного духа и поднимает патриотический настрой.**

В сохранении памяти о великом подвиге народа в годы Отечественной войны большую роль играет акция «Окна Победы», в рамках которой весь коллектив учреждения – и дети, и родители, и педагоги – украшает окна рисунками и аппликациями на военную тематику. Это мероприятие позволяет детям и взрослым окунуться в атмосферу праздника, почувствовать гордость за свою страну и её героев.

8 мая 2024 г. в преддверии великого праздника «День Победы» в саду проводится шествие «Бессмертный полк». В этом патриотическом событии также все принимают участие, проходя в колонне вокруг здания детского сада. Воспитанники детского сада совместно с родителями готовят портреты своих родных – участников ВОВ, изготавливают транспаранты. Наблюдая за шествием, сразу можно заметить, что дети с особой гордостью и признательностью несли портреты своих героических родственников. В их глазах отражалось уважение и благодарность к тем, кто отдал свою жизнь за мирное небо над головой. Шествие «Бессмертный полк» напоминает всем о важности вечной памяти и глубокого почитания подвига народа в годы войны.

Также в целях методического сопровождения гражданско-патриотического воспитания в учреждении создается развивающая предметно-пространственная среда, оформляются картотеки дидактических игр и пособий.

Таким образом, можно прийти к выводу, что организуемые нами мероприятия развивают и укрепляют в детях чувство справедливости, помогают осознать свою национальную принадлежность, историю своей страны, призывают любить Родину и близких.

Заключение

Опираясь на опыт нашего учреждения, мы можем с уверенностью утверждать, что мероприятия патриотического содержания особенно важны для воспитания подрастающего поколения, поскольку сохраняют духовную культуру нации. Считаем, что патриотическое воспитание дошкольников будет эффективным, если процесс проведения и подготовки мероприятий патриотического содержания будет связан с атмосферой эмоциональной приподнятости и погружения детей в переживание социально значимых событий, а также активного взаимодействия с окружающими. Подготовка и проведение мероприятий патриотического содержания в детском саду требует совместной деятельности воспитателей, родителей и детей. Для успешной организации работы всем необходимо последовательно действовать по единому плану, проходя все этапы подготовки.

Литература

1. Ермакова Т.В. Воспитание чувств патриотизма у дошкольников / Т.В. Ермакова // Методист. – 2017. – № 3. – 66 с.
2. Кузьменко Е.В. Праздничное событие как фактор воспитания гражданственности и патриотизма / Е.В. Кузьменко, Г.Г. Плотникова // Стратегия социально-экономического развития общества: управленческие, правовые, хозяйственные аспекты. Сборник научных статей 12-й Международной научно-практической конференции. Курск, 2022. – 249 с.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – 39 с. – Режим доступа: <https://rused.ru/irk-mdou180/wp-content/uploads/sites> (дата обращения: 20.10.2024).

References

1. Ermakova T.V. Vospitanie chuvstv patriotizma u doshkol'nikov / T.V. Ermakova // Metodist. – 2017. – № 3. – 66 s.
2. Kuz'menko E.V. Prazdnichnoe sobytie kak faktor vospitaniya grazhdanstvennosti i patriotizma / E.V. Kuz'menko, G.G. Plotnikova // Strategiya social'no-ehkonomicheskogo razvitiya obshchestva: upravlencheskie, pravovye, khozyajstvennye aspekty. Sbornik nauchnykh statej 12-j Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii. Kursk, 2022. – 249 s.
3. Federal'naya obrazovatel'naya programma doshkol'nogo obrazovaniya [Ehlektronnyj resurs]. – 39 s. – Rezhim dostupa: <https://rused.ru/irk-mdou180/wp-content/uploads/sites> (data obrashcheniya: 20.10.2024).

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ

Васильева Виталина Петровна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 14 «Журавлик»

Аннотация. В статье представлен опыт организации кружковой работы по патриотическому воспитанию дошкольников в системе дополнительного образования при дошкольном учреждении. Авторами обозначены цель и задачи кружка патриотического воспитания, содержание работы, направленной на обогащение знаний об истории и культуре своей страны. Выделены необходимые условия патриотического воспитания, определены возможные организационные формы работы.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, дошкольное образовательное учреждение, дополнительное образование, кружок по патриотическому воспитанию, дошкольники.

PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THE ORGANISATION OF CLUB WORK

Vasilieva Vitalina Petrovna,

kindergarten teacher

Municipal budget preschool educational institution

Zhuravlik Kindergarten № 14

Abstract. The article presents the experience of organization of circle work on patriotic education of preschool children in the system of additional education at the preschool institution. The authors outline the aim and tasks of the patriotic education circle, the content of the work aimed at enriching knowledge about the history and culture of their country. The necessary conditions of patriotic education are highlighted, possible organizational forms of work are defined.

Key words: patriotism, patriotic education, preschool educational institution, additional education, patriotic education circle, preschool children.

Введение

В настоящее время особое внимание уделяется проблеме социально-личностного развития детей старшего и подготовительного дошкольного возраста. Подмена ценностей в современном обществе вызвала острейший дефицит культуры общения, доброты и внимания друг к другу. Все чаще нам, педагогам, приходится сталкиваться с такими негативными проявлениями у детей, как агрессия, эмоциональная холодность, неуступчивость. Кто же сможет оказать ребёнку квалифицированную помощь в сложном процессе вхождения в мир людей? Такими людьми являются родители дошкольников и воспитатель, непосредственно работающий с детьми. Главное – не упустить время, ведь именно дошкольный возраст является периодом начальной социализации ребенка, приобщения его к миру искусства и культуры, время установления начальных отношений с ведущими сферами бытия, миром людей, предметов, природы и собственным миром. Это период, когда формируется чувство патриотизма: любовь

и привязанность к родному краю, Родине и преданность её гражданам, желание беречь и умножать её богатство. И если в данном возрасте будет заложен фундамент положительного восприятия окружающего мира, это обеспечит благоприятное личностное развитие в целом и позволит ребенку адаптироваться в условиях современного мира.

Методы и опыт исследования

Патриотическое воспитание – это основа формирования будущего гражданина. Задача воспитания патриотических чувств очень сложна. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферы. Причем такие методы, которые не казались бы ребенку скучными, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрение содержанием.

Сегодня существует множество концепций, технологий, парциальных программ, в которых представлено в разных формулировках и объемах патриотическое воспитание («Наследие» М.Ю. Новицкой, система работы «Патриотическое воспитание дошкольников» Н.В. Алёшиной, «Мы живём в России» Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой и др.). Однако, ни одна из данных программ не раскрывает историю малых городов нашей страны. А работа по патриотическому воспитанию также предусматривает и знание своей малой Родины.

Одним из подходов к построению модели дошкольного учреждения, дающего возможность воспитывать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, знающего историю и традиции своей малой Родины является развитие кружковой работы детского сада. Работа кружков позволяет получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье.

В рамках работы по патриотическому воспитанию мною была разработана программа кружка дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста в рамках регионального компонента образовательной программы «С любовью к городу». Цель и задачи программы:

1. Цель: формирование гражданской позиции, патриотических чувств и любви к прошлому, настоящему, будущему своей семьи, детского сада, города на основе изучения традиций, литературы, культурного наследия.

2. Задачи:

- реализация способностей и развитие интереса, потребностей в самосовершенствовании, саморазвитии;
- содействие сплочению коллектива с семьями, учреждениями социума, укрепление их дальнейшего взаимодействия;
- ориентация детей на получение знаний об истории своей семьи, города для формирования патриотических чувств и развития гражданского сознания;
- формирование дружеских отношений, объединяющих детей и взрослых.

Ожидаемые результаты запланированной работы были обозначены в следующих показателях:

- сформированность осознанной принадлежности к коллективу, к истории своей семьи, детского сада, города;
- приобретение навыков толерантного (терпимого) отношения к людям старших поколений;

- формирование бережного отношения к природе, памятникам архитектуры, искусства;
- формирование активной позиции, ответственности за результаты своей деятельности.

Разработанная модель представлена в следующих направлениях (тематических блоках):

- сентябрь: «Здравствуй, детский сад!»
- октябрь: «Страницы истории родного города»
- ноябрь: «Семь+я»
- декабрь: «Город будущего»
- январь: «Культурное наследие»
- февраль: «Старшее поколение»
- март: «Мы – будущее нашего города»
- апрель: «В гармонии с природой»
- май: «С любовью к городу»
- июнь: «С пользой для города».

Программа кружка патриотического воспитания строится на основе реализации принципа единства деятельности детей и педагогов, сотрудничества с семьями воспитанников. Программа охватывает различные виды деятельности детей старшего дошкольного возраста, которые реализуются в таких формах работы, как беседы, экскурсии, походы, праздники-путешествия, составление фотоальбомов, выставка рисунков, игры-путешествия, конкурсы и викторины, целевые прогулки и посещение выставок, встречи с интересными людьми, совместные праздники с родителями, трудовые акции и десанты. В группе был создан центр по патриотическому воспитанию детей, оснащенный библиотекой с детской литературой, приобретены новые дидактические игры (лото, пазлы, парные картинки, набор солдатиков российской армии), наглядные пособия (карты, фотоальбомы, видео-материалы и др.), а также атрибуты, связанные с государственной символикой.

В рамках «Театральной недели» (Блок «Культурное наследие») мы проводили театрализованные представления на тему русских народных сказок: «Теремок», «Три медведя», «Гуси-лебеди» и др., а также народные развлечения – ярмарки, посиделки, в которых дети в интересной интегрированной форме приобщаются к народным промыслам и традициям. Кроме того, каждой осенью в детском саду проходит выставка «Дары осени» в рамках проведения осенней ярмарки, а весной – выставка пасхальных сувениров и яиц. Родители вместе с детьми каждый раз являются их активными участниками, лучшие работы отмечаются грамотами. Формирование таких чувств, как любовь к природе родного края, желание беречь её и защищать осуществляется в таких формах деятельности, как акции «Посади цветок», «Чистый детский сад – чистый город», «Помощь пернатым друзьям». Многие ребята совместно с родителями создают альбомы и фотогазеты «История моей семьи в истории моей страны». В них они рассказывают о своих близких родственниках, участвовавших в важных событиях истории нашей Родины, а также готовят им поздравительные открытки и поделки.

Кружковая работа по формированию патриотизма идет в тесной связи со всеми образовательными областями. Например, в рамках области «Художественно-эстетическое развитие» организуются беседы о народных промыслах, праздниках, беседы

о творчестве русских художников с рассматриванием репродукций картин. Полученные знания дети реализуют в продуктивной деятельности: лепке, декоративном рисовании, тематическом рисовании «Пейзажи родного края», «Дом, в котором мы живем», «Моя улица», конструировании «Моя улица», «Герб моей семьи». Приобщаясь к изобразительному искусству и архитектуре города, дети учатся не только выделять образы картин, видеть перспективу, определять цветовую гамму, получают знания о жанрах и видах изобразительного искусства, формируют умения использовать техники и приемы рисования и лепки, но и узнают историю родного города, особенности его природы и архитектуры, знакомятся с его жителями. И, конечно же, у детей рождается чувство любви и гордости за свою малую Родину.

Вся работа ведется в тесном сотрудничестве с родителями, формы взаимодействия с которыми также весьма разнообразны: тематические родительские собрания, круглый стол, праздники, выставки, создание фотоальбомов, плакатов, газет или статей с историей дома, в котором живет ребенок и его близкие. Интересным для детей и родителей стало задание создать герб своей семьи и генеалогическое древо. Всё это способствовало развитию в детях таких качеств, как любовь к родному дому, семье, детскому саду.

Заключение

Программа кружка была внедрена для работы с детьми старшего дошкольного возраста и рассчитана на один учебный год. Данная программа обеспечила благоприятные условия для удовлетворения потребностей детей в углубленном получении знаний о родном городе. Деятельность кружка создала условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок-ребёнок, ребёнок-педагог, ребёнок-родители, родители-педагог.

Личностно-ориентированный подход к детям на занятиях, установка на активизацию их опыта помогли в раскрытии творческого потенциала каждого ребёнка. Активной формой поощрения детей на занятиях кружка служило одобрение их действий, внимание к суждениям, терпение в ожидании результата.

Кружковая работа в детском саду дарит воспитанникам много ярких, незабываемых впечатлений. Радостные переживания поднимают жизненный тонус, поддерживают бодрое настроение взрослых и детей. Ребёнок начинает ценить красивое, а, чувствуя уважение к себе, как к равному, постепенно начинает раскрепощаться и начинает творить, познавать окружающий мир.

Таким образом, воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – это многогранный и трудоемкий процесс, который затрагивает все стороны жизнедеятельности детей. Участие в этом процессе должны принимать и семья, и образовательные учреждения. Только общими усилиями можно воспитать поколение людей, которые станут полноценными гражданами, патриотами своей страны.

Литература

1. Голицына Н.С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа. – Москва: Издательство «Скрипторий», 2008. – 32 с.
2. Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2013. – 96 с.

3. Кондрыкинская, Л. А. С чего начинается Родина? опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ / Л. А. Кондрыкинская. – Москва: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.

References

1. Golicyna N.S. Zanyatiya v detskom sadu. Perspektivnoe planirovanie. Starshaya grupa. – Moskva: Izdatel'stvo «SkriptoriJ», 2008. – 32 s.

2. Ivanova T.V. Sistema raboty po vospitaniyu chuvstva patriotizma. Podgotovitel'naya grupa. – Volgograd: ITD «KorifeJ», 2013. – 96 s.

3. Kondrykinskaya, L. A. S chego nachinaetsya Rodina? opyt raboty po patrioticheskomu vospitaniyu v DOU / L. A. Kondrykinskaya. – Moskva: TC Sfera, 2005. – 192 с.

**ПРОЕКТ «БЕЗГРАНИЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ
ДОШКОЛЬНИКОВ РОССИИ»
В СИСТЕМЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

*Гончарова Елена Юрьевна,
заведующий,
Елфимова Елена Александровна,
Назарова Айталина Владимировна,
воспитатели,
Курбатова Нина Михайловна,
учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад № 27 «Кораблик»*

Аннотация. В статье приводится опыт реализации туристско-краеведческого проекта «Безграничные возможности дошкольников России», направленного на решения задач патриотического воспитания с использованием интернет-пространства. Автор обзорно освещает особенности проекта и подчеркивает результативность внедрения такого проекта, что подтверждается данными итоговой диагностики.

Ключевые слова: проект, интернет-коммуникация, дошкольное образование, патриотическое воспитание.

**THE LIMITLESS POSSIBILITIES
OF PRESCHOOL CHILDREN IN RUSSIA PROJECT
AS A MEANS OF DEVELOPING PATRIOTIC EDUCATION**

*Goncharova Elena Yuryevna,
Head
Yelfimova Elena Aleksandrovna,
Nazarova Aytalina Vladimirovna,
kindergarten teachers,
Kurbatova Nina Mikhailovna,
speech teacher
Municipal budget preschool educational institution
Korablik Kindergarten № 27*

Abstract. The article presents the experience of implementation of the tourist and local history project 'Boundless possibilities of preschoolers of Russia' aimed at solving the problems of patriotic education. The author gives an overview of the thematic plan of the project activities and emphasizes the effectiveness of the implementation of such a project, which is confirmed by the data of the final diagnostics.

Key words: project, Internet communication, preschool education, patriotic education.

Введение

В настоящее время цифровизация является одним из стратегических направлений развития российского образования. В рамках национального проекта «Образование» идет реализация приоритетного проекта «Цифровая школа». В рамках проекта создана цифровая экосистема, благодаря которой стало возможным использование широкого спектра современных методик и технологий обучения.

Модернизация коснулась и дошкольного образования, в котором создаётся развивающее интернет – пространство. Этот процесс сопровождается заметными изменениями в организации процесса воспитания и обучения, который должен соответствовать современным техническим возможностям. Внедрение современных информационных технологий в сферу дошкольного образования позволяет качественно изменить методы и организационные формы обучения, сделав его более удобным и доступным. Эти положения легли в основу нашего проекта «Безграничные возможности дошкольников России».

Методы и опыт исследования

Ключевая идея проекта «Безграничные возможности дошкольников России»

Создание развивающего интернет-пространства в дошкольном учреждении и создание онлайн – сообщества педагогов из различных городов России для всестороннего развития личности ребенка, совершенствования его интеллектуального, духовного и физического развития, изучения Родного края и любви к малой родине.

Для воспитанников: развивающее интернет-пространство рассматривается как пространство, способное расширяться во внешний мир, развивать и обучать ребёнка посредством взаимодействия и организации совместной деятельности с воспитанниками других дошкольных учреждений.

Для педагогов ДОУ: развивающее интернет-пространство открывает возможности для создания эффективной модели обучения и воспитания дошкольников.

Для родителей: развивающее интернет-пространство рассматривается как форма взаимодействия педагогов и родителей для обмена информацией без ограничения пространственно-временными рамками и возможностью вовлечения семей воспитанников в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения посредством информационных и коммуникационных ресурсов интернета.

Цель проекта

Формирование и внедрение эффективной развивающей системы интернет-пространства для взаимодействия участников образовательного процесса из разных городов России.

Задачи проекта

Для педагогов:

- 1) создать организационно-методическую и дидактическую базу для развития образовательного интернет-пространства в учреждении;
- 2) повысить профессиональную компетентность педагогов в интерактивных технологиях посредством информационно-коммуникативных технологий;
- 3) организовать образовательное пространство, адекватное возрастным особенностям дошкольников и современным требованиям нормативных актов;
- 4) систематизировать и внедрить критерии результативности системы педагогической работы, основанные на предпосылках готовности дошкольников к интерактивному общению и взаимодействию посредством развивающего интернет-пространства.

Для детей:

- 1) формировать у детей дошкольного возраста основы интерактивного взаимодействия;

2) обогащать знания дошкольников о субъектах Российской Федерации, их культурном наследии;

3) развивать коммуникативные умения дошкольников в специфических условиях образовательного интернет-пространства;

4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными информационно-техническими объектами.

Для родителей:

1) обеспечить информационную поддержку воспитательно-образовательного процесса;

2) привлечь родителей к активному участию в организации, планированию воспитательно-образовательного процесса;

3) повысить компетентность взрослых в вопросах информационной грамотности; организовать межрегиональную связь между родителями воспитанников.

Ожидаемый конечный результат реализации проекта (в отношении различных субъектов образовательного процесса и участников проекта)

Для педагогов:

1) выстроена эффективная система виртуального образовательного пространства в дошкольных образовательных учреждениях, реализующих проект;

2) повышена профессиональная компетентность педагогов в вопросах интерактивных, информационно-технических и коммуникативных технологий; разработаны и внедрены авторские технологии для обучения детей дошкольного возраста в рамках образовательного интернет-пространства;

3) создана организационно-методическая, дидактическая, материально-техническая базы для развития виртуального пространства в ДООУ;

4) опубликован онлайн-сборник передового педагогического опыта по организации образовательного интернет-пространства с элементами региональных компонентов субъектов России.

Для детей:

1) проявляют инициативу в интерактивной коммуникации и во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

2) повысилась детская инициатива, любознательность и самостоятельность дошкольников;

3) контролируют свои действия в процессе общения во время онлайн-образовательной деятельности;

4) сформированы познавательные процессы: воображение, внимание, память, умение анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы;

5) появились дополнительные возможности получения информации об окружающем мире, субъектах России с их особенностями климата, традициями, культурой и т.п.

Для родителей:

1) повысилась родительская компетентность в вопросах воспитания и развития детей;

2) проявилась позиция активных участников воспитательно-образовательного процесса, выход на позиции партнеров.

Система организации контроля за исполнением проекта:

Виды контроля:

1. Самоконтроль (проводит каждый старший воспитатель (педагог) в своем учреждении по методической документации, образовательной деятельности детей, работы с родителями, отслеживает критерий результативности и т.п.).
2. Взаимоконтроль (проводит рабочая группа или ответственное лицо по направлению).
3. Итоговый контроль (проходит в виде итоговых отчетных мероприятий в конце учебного года).

Оценка качества дошкольного образования в условиях реализации сетевого проекта (подходы, критерии, показатели):

Для педагогов:

Для комплексной оценки качества дошкольного образования в условиях реализации сетевого проекта в учреждении выбрана «ECERS-Шкала» по 7 направлениям.

Для детей:

Индивидуальные результаты детей оцениваются с помощью наблюдения за взаимодействием, основанном на приобретенных навыках в рамках онлайн-образовательного пространства для детей 5-6 и 6-7 лет. Для определения динамики проводится педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДОУ, книга Л. Н. Лаврова, И. В. Чеботарева.

Ссылка на источник:

<https://tc-sfera.ru/upload/iblock/52f/52f9b070de3e8f19a6bf8bfd6c9241f9.pdf>

Для родителей:

Анкетирование «Интерактивные компьютерные технологии в детском саду», «Удовлетворенность родителей качеством предоставляемых услуг в рамках реализации проекта «Безграничные возможности современных дошкольников».

Состав проекта:

г. Якутск: МБДОУ Детский сад № 27 «Кораблик», МБДОУ Детский сад № 97 «Незабудка», МБДОУ Детский сад № 102 «Подснежник»

г. Екатеринбург: МБДОУ Детский сад компенсирующего вида № 466

Электронное сопровождение: ООО «Интерактивные системы»

В период внедрения проекта в наших учреждениях прошла интересная, насыщенная и плодотворная работа, которая благотворно воздействовала на познавательное, коммуникативное и речевое развитие наших воспитанников. У детей повысилась инициатива, любознательность, самостоятельность. Сформированы познавательные процессы, воображение, внимание и память. Дети умеют анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формируют выводы. Наблюдается желание детей участвовать в процессе общения, активизируется мыслительная и исследовательской деятельности. Прослеживается значительная, положительная динамика в знаниях о родном крае, его традициях, особенностях и культуре. Что подтверждается результатами итоговой диагностики (диаграмма 1).

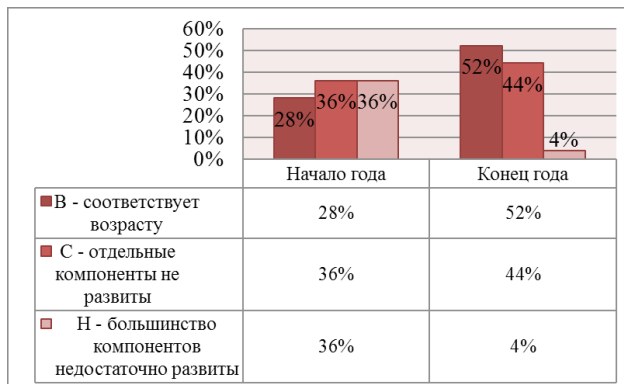


Диаграмма 1 – Мониторинг образовательного процесса по нравственно-патриотическому воспитанию

Заключение

Таким образом, мы пришли к выводу, что внедрение проекта «Безграничные возможности дошкольников России» с использованием развивающего интернет-пространства способствовало патриотическому воспитанию. Проект позволил нам познакомить детей не только с особенностями северного края, но и Урала. Приобщение детей к истории и культуре русского народа способствует воспитанию патриотических чувств, воспитания уважения к традициям и культуре своего народа и толерантного отношения к традициям и культуре других народов. Такие показатели подтверждают эффективность использования инновационных технологий по проекту «Безграничные возможности дошкольников России».

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ КАК ОСНОВА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Давтян Шушан Рафиковна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 45 «Земляничка»

Аннотация. В статье рассматривается совместная работа педагогов дошкольного учреждения и родителей по формированию у детей привычек здорового образа жизни. Внедрение положительного семейного опыта, участие родителей в спортивных состязаниях и различных мероприятиях, направленных на заботу о здоровье, создадут условия, способствующие воспитанию нового поколения ответственных и сознательных граждан, осознающих свои обязанности по охране собственного здоровья и здоровья окружающих.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, правильное питание, физическая активность, родитель, эмоциональное здоровье.

OF HEALTHY LIFESTYLE AS THE BASIS OF EDUCATIONAL ACTIVITY OF PRESCHOOL INSTITUTION

Davtyan Shushan Rafikovna,
kindergarten teacher
Municipal budget preschool educational institution
Zemlyanichka Kindergarten № 45

Abstract. The article deals with the joint work of preschool teachers and parents on the formation of healthy lifestyle habits in children. The introduction of positive family experience, parents' participation in sports competitions and various activities aimed at health care will create conditions conducive to the upbringing of a new generation of responsible and conscious citizens who are aware of their responsibilities to protect their own health and the health of others.

Key words: healthy lifestyle, proper nutrition, physical activity, parent, emotional health.

Введение

Актуальность темы семейного проекта «Быть здоровым – это модно!» заключается в возрастающем осознании важности здоровья как отдельного человека, так и общества в целом. В условиях современного мира, где высокие темпы жизни и круговорот информации затмевают многие аспекты бытия, проблема здоровья детей становится главной. Исследования показывают, что здоровье детей определяется не только генетическими факторами, но и той средой, в которой они растут, а также поведением, которое формируется в семье. Участие родителей в формировании привычек здорового образа жизни у детей значительно влияет на их развитие и будущее. Поэтому организация мероприятий, направленных на информирование родителей, создание условий для совместной активности и внедрение системы рекомендаций по правильному питанию, представляется крайне актуальной. Данная инициатива позволит формировать у детей новые, полезные привычки, которые они будут сохранять на протяжении всей жизни.

Семья является основным источником информации и образцом для подражания для ребенка, и поэтому поддержка родителей в вопросах здоровья жизненно необходима.

Родители должны понимать, что здоровье их детей во многом зависит от того, насколько активно они вместе с ними проводят время. Включение физических активностей в повседневную жизнь семьи не только положительно сказывается на здоровье детей, но и формирует крепкие семейные узы, взаимопонимание и доверие. Тем не менее, несмотря на очевидные преимущества совместной физической активности, согласно статистике, многие дети в возрасте от 3 до 7 лет регулярно испытывают дефицит физической активности. Это требует глубокого анализа и снижения барьеров для вовлечения как детей, так и родителей в спортивные и активные мероприятия. Таким образом, основной акцент нашего проекта был сделан на организации разнообразных спортивных занятий, турниров и праздников, которые проходят в дружелюбной и поддерживающей атмосфере.

Методы и опыт исследования

Цель данного семейного проекта «Быть здоровым – это модно!» заключается в создании активной платформы для повышения осведомленности родителей о значимости формирования здорового образа жизни у детей. Понимание того, что здоровье – это не просто отсутствие болезней, а образ жизни, полный активностей и правильного питания, является основой для разработки различных мероприятий. В рамках проекта планируется организовать спортивные и образовательные мероприятия, которые помогут родителям лучше понять, как важно вовлекать детей в физическую активность с раннего возраста.

Задачи проекта нацелены на комплексный подход к формированию здорового образа жизни в семье:

1. Разработка рекомендаций по правильному питанию, что позволит родителям обогатить семейный рацион сезонными овощами и фруктами, повысить витамины в рационе, а также минимизировать потребление переработанных продуктов;
2. Повышение осведомленности родителей о здоровье и создание устойчивой базы для дальнейшего развития культуры здоровья в дошкольных учреждениях;
3. Создание специализированного уголка здоровья, который станет ключевым элементом и поможет интегрировать образовательные компоненты в повседневную практику. В этом уголке родители изучали информационные стенды о здоровье, участвовали в мастер-классах, а также на открытых занятиях, которые были посвящены физкультуре, питанию и здоровому образу жизни. Такой подход помог увидеть практическое применение полученной информации и создать атмосферу, способствующую активному взаимодействию между семьей и образовательным учреждением.

В начале проекта мы ожидали следующие результаты:

1. Формирование более грамотного и ответственного подхода родителей к вопросам здоровья их детей и, как следствие, повышение качества жизни семей в целом;
2. Создание положительных эмоциональных связей, что, в свою очередь, повлияет на социальное и эмоциональное развитие детей;
3. Осознание того, что проект стал не единичным событием, а привел к формированию привычек и норм, которые родители будут использовать в своем воспитании и повседневной жизни.

Здоровье как основа воспитания

Здоровье – это основной ресурс, на котором строится успешное развитие ребенка как личности. Воспитание здорового образа жизни в семейной среде играет ключевую роль в создании фундамента для физического и психического благополучия. С самого раннего возраста необходимо формировать у детей осознание ценности здоровья, его значимости для жизни и счастья. В соответствии с этими постулатами нами был разработан следующий план мероприятий (таблица 1):

Таблица 1 – План мероприятий проекта

Тема: Значение правильного питания		
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
1. Круглый стол с родителями и детьми «Правильное питание – основа здорового и эффективного развития ребенка» 2. Осенняя ярмарка «Осенние витаминки»	1. Защита детских семейных проектов «Выбираем правильное питание» 2. Экскурсия в ближайший продуктовый маркет	1. Семейная конференция. «Роль витаминов в рационе ребенка» 2. Видеоинтервью с детьми «Что я люблю кушать»
Тема: Самая спортивная семья		
Декабрь	Январь	Февраль
1. Видеопрезентация «Наше бодрое утро» (конкурс видеороликов среди семей воспитанников)	Спортивные каникулы: 1. Развлечения с папами «Веселые старты» 2. Досуг «Подвижные игры наших бабушек и дедушек»	1. Праздник – 23 февраля «Смотр песни и строя» 2. Викторина «Зимний спорт»
Тема: Эмоциональное здоровье детей		
Март	Апрель	Май
1. Семинар практикум для родителей по нейроиграм 2. Семейные соревнования «Веселая лыжня»	1. Декада психологического здоровья: воспитатели, педагог-психолог, родители и дети	1. Спортивная семейная спартакиада «Здоровая семья – здоровый ребенок». 2. Выездная экскурсия в зоопарк Орто-Дойду

На первом этапе мы уделили внимание правильному питанию. Ведь это один из важных аспектов здоровья, который необходимо учитывать в процессе воспитания. Ребенок должен понимать, что еда не только наполняет его, но и является источником энергии и строительным материалом для организма. Для этой цели создали уголок здоровья, где дети могут узнавать о различных продуктах, их пользе и значении, что будет способствовать формированию у них интереса к здоровой пище. Важно, чтобы родители знали, какую пищу и в каком количестве нужно предлагать своим детям. Здоровый рацион включает разнообразные продукты, которые обеспечивают все необходимые витамины и минералы. Включение детей в процесс приготовления пищи помогает им усвоить основные правила здорового питания и развить навыки кулинарии. Также необходимо формировать у детей привычки к регулярному принятию пищи в определенные часы и минимизации потребления быстрых углеводов и продуктов с высоким содержанием сахара и жиров. Воспитатели и родители использовали различные игры и задания, чтобы дать детям знания о здоровом питании, делая процесс

обучения не только полезным, но и интересным. Таким образом, сосредоточили внимание на питании, повысили уровень здоровья детей и осознания ответственного подхода к своему образу жизни.

На следующем этапе нашего проекта стояла задача повысить физическую активность воспитанников. Физическая активность является неотъемлемой частью здоровья. Взаимодействие с родителями по вопросам физкультуры и спорта значительно повысила уровень физической активности детей. Родители старались быть примером для своих детей: совместные занятия спортом, прогулки на свежем воздухе, участие в спортивных мероприятиях способствовали не только укреплению здоровья, но и укреплению семьи. Спортивные игры и занятия развивают у детей не только физические способности, но и такие важные социальные навыки, как командная работа, коммуникация и умение проигрывать с достоинством. В рамках семейного проекта «Быть здоровым – это модно!» каждый родитель внес свой вклад, предлагая различные виды активностей, начиная от простых игр во дворе и заканчивая более организованными спортивными мероприятиями. Для реализации этой цели были организованы различные соревнования, марафоны.

Так же наш проект был нацелен и на развитие эмоционального интеллекта ребенка. Ведь все мы знаем, что активные занятия, особенно в коллективе, помогают развивать эмоциональный интеллект, учат понимать и сопереживать другим, что также играет важную роль в социальной адаптации и личностном развитии. Не стоит забывать о том, что роль физической активности также заключается в формировании привычек, которые останутся с ребенком на всю жизнь. Именно в детстве мы можем заложить основы для активного, здорового образа жизни во взрослой жизни.

Мы совместно с родителями постарались создать такие условия, при которых физическая активность будет не только поощряться, но и активно внедряться в повседневную жизнь детей. И это не только организация спортивных мероприятий, но и культурный выход на свежий воздух, что, в свою очередь, поможет детям не только развиваться, но и получать удовольствие от активного образа жизни, что является залогом здоровья и долголетия в будущем.

Важным аспектом нашего проекта «Быть здоровым – это модно!» является проведение семейных мероприятий, которые были направлены на улучшение понимания важности здоровья как для детей, так и для родителей. Семейные мероприятия, которые были организованы в рамках нашего проекта, позволили продемонстрировать, как здоровый образ жизни может стать увлекательным и доступным. Одним из запланированных событий стала «Семейная спартакиада», в которой приняли участие как дети, так и их родители.

Главная цель спартакиады «Здоровая семья – здоровый ребенок» – активизация сотрудничества между семьями воспитанников и детского сада для создания благоприятных условий физического развития детей.

Нами были поставлены следующие задачи:

1. Осуществлять взаимосвязь в вопросах физического воспитания детей между детским садом и семьей;
2. Пропагандировать здоровый образ жизни, способствовать приобщению семьи к физкультуре и спорту, укрепление семейных ценностей и традиций;

3. Повышать двигательную активность, совершенствовать уровень физической подготовки дошкольников;

4. Создать бодрое и радостное настроение у детей и их родителей.

Здоровый образ жизни должны вести все члены семьи и взрослые и дети. Ведь именно родители являются примером для подражания для своих детей. Азарт, ловкость, воля к победе, упорство – это те качества, которые демонстрировали участники спартакиады. Глядя на таких активных родителей, мы нисколько не засомневались в том, какими спортсменами могут вырасти их дети.

Мероприятие началось с торжественного гимна и приветственного слова участников. Первый этап начался с музыкальной разминки, которая помогла объединить всех участников спартакиады. Команды приняли участие в семи этапах, которые были весьма разнообразными. Все семейные команды показали высший пилотаж, все этапы прошли весело и интересно: бег – эстафета с кольцом, «посадка картофеля», комбинированная эстафета, великаны баскетболисты, прыгучая семья – прыжки всей семьей в длину, эстафета змейкой с ведением баскетбольного мяча, большая эстафета с применением разнообразных проходов, ответы на вопросы интеллектуальной викторины. До самого конца не было ясно, кто же победит. Болельщики и зрители следили за ходом событий и очень «громко переживали». Спортивно – семейный праздник прошёл на одном дыхании, царили смех, шум и веселье. Все участники спартакиады получили отличный заряд бодрости и море положительных эмоций.

Заключение

В рамках семейного проекта «Быть здоровым – это модно!» мы добились значительных результатов. Основная задача, которую мы ставили перед собой, заключалась в повышении осведомленности родителей о важности здоровья детей и активном вовлечении их в формирование здорового образа жизни в семье. За время реализации проекта было проведено множество мероприятий, которые не только позволили насытить досуг детей и их родителей, но и осуществить важный шаг к формированию крепкой и здоровой семьи. Мы организовали спортивные игры, соревнования и семейные мероприятия, которые привлекли внимание как детей, так и взрослых. Участие родителей в таких мероприятиях помогло нам создать атмосферу единения и сотрудничества, что благоприятно сказывается на формировании здоровых привычек у детей. Мы наблюдали, как с каждым новым мероприятием количество участников росло, и многие семьи стали активнее интересоваться здоровым образом жизни и его особенностями. Такие изменения не могут не радовать, ведь здоровье детей зависит не только от физических нагрузок, но и от их эмоционального наполнения, и мы стремились отразить это в каждой детали нашего проекта.

Семейный проект «Быть здоровым – это модно!» открывает новые горизонты для внедрения здорового образа жизни в повседневность наших детей и родителей. Отправившись в такое важное путешествие, мы сможем создать уникальную систему поддержки, которая позволит учитывать интересы и потребности как детей, так и их родителей. Широкий спектр мероприятий, от спортивных событий до мастер-классов по правильному питанию, не только демонстрирует положительный опыт, но и повышает уровень взаимопонимания и общения в семье, что является важным аспектом в воспитании гармоничного и здорового поколения.

Литература

1. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. – Москва: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.
2. Змановский Ю.Ф. Воспитаем детей здоровыми. – Москва, 1989. – 112 с.
3. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. – Москва, 2000. – 105 с.
4. Рунова М. Помогите ребенку укрепить здоровье! // Дошкольное воспитание – № 9 – 2004.

References

1. Evdokimova E.S. Pedagogicheskaya podderzhka sem'i v vospitanii doshkol'nika. – Moskva: TC Sfera, 2005. – 96 s.
2. Zmanovskij YU.F. Vospitaem detej zdorovymi. – Moskva, 1989. – 112 s.
3. Kudryavcev V.T., Egorov B.B. Razvivayushchaya pedagogika ozdorovleniya (doshkol'nyj vozrast): Programmno-metodicheskoe posobie. – Moskva, 2000. – 105 s.
4. Runova M. Pomogite rebenku ukrepit' zdorov'e! // Doshkol'noe vospitanie – № 9 – 2004.

УДК 373.29.035.6:394.3(571.56)

ПРОЕКТ «НАРОДНЫЕ ИГРЫ ПРЕДКОВ» КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Ефимова Матрена Степановна,

воспитатель,

Посельская Валентина Илларионовна,

воспитатель

МБДОУ «Центр развития ребёнка – Детский сад № 16 «Золотинка»

Аннотация. Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации развивающей предметно-пространственной среды, одним из элементов решения которой выступают дидактические игры. В статье представлен опыт использования дидактических игр «Народные игры предков» в образовательно-воспитательном процессе. Авторами подчеркивается, что данные игры – это обязательная часть содержания дошкольного образования, отражающая национальное или региональное своеобразие культуры.

Ключевые слова: региональный компонент, дидактическая игра, проект, народные игры, патриотическое воспитание.

THE FOLK GAMES OF ANCESTORS PROJECT AS A MEANS OF MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION

Efimova Matrena Stepanovna,

kindergarten teacher

Poselskaya Valentina Illarionovna,

kindergarten teacher,

Municipal budget preschool educational institution

Zolotinka Kindergarten № 16 – Child Development Center

Abstract. Realization of the regional component makes special requirements to the organization of the developing subject-spatial environment, one of the elements of which solution is didactic games. The article presents the experience of using didactic games ‘Folk games of ancestors’ in the educational process. The authors emphasize that these games are an obligatory part of the content of preschool education, reflecting the national or regional originality of culture.

Key words: regional component, didactic game, project, folk games, patriotic education.

Введение

Современное общество характеризуется ростом национального самосознания, стремлением понять и познать историю, культуру своего народа. Особенно остро встает вопрос глубокого и научного обоснования национально-региональных факторов в воспитании детей, ибо сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры. В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы педагогов с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Следует отметить, что патриотические чувства не возникают сами по себе – это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека с самого раннего возраста. Чувство

патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам и гордость за свой народ, ощущение неразрывности с окружающим и желание сохранить, приумножить богатство своей страны. В свою очередь, именно дошкольный возраст является сензитивным периодом становления личности и имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, в том числе и чувства патриотизма.

В условиях демократизации общества закономерен процесс пробуждения национального самосознания народов России. Значит, система образования должна быть переориентирована на возрождение и удовлетворение национально-культурных запросов общества.

Без любви к Родине и уважения к ее истории и культуре невозможно воспитать гражданина и патриота своей Родины, сформировать у ребенка чувство собственного достоинства, положительные личностные качества. Но также все прекрасно понимают и другое: ребенка легче научить решать задачи и правильно писать, чем любить Родину. Встает вопрос, как научить ребенка любить свою Родину?

Ребенку нужно донести, что он является частью народа, огромной и богатой страны, что он гражданин России, маленький россиянин. Для этого лучше начать знакомить ребенка с малой родиной – с местом, где он живет. Познакомить его с районом, в котором он живет, с улицей по которой он проходит каждый день. Затем нужно подводить к пониманию того, что город – часть большой страны, а дети жители России – ее граждане. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление принятых в нем норм поведения, взаимоотношения, приобщение к миру его культуры. Любовь к отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек. В этой связи огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, природно-экологическим своеобразием родного региона. Известно, что любовь к Родине начинается с любви к своему родному краю – месту, где родился человек. Академик Д.С. Лихачёв справедливо отмечал: «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству» [1].

Методы и опыт исследования

Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, развивать интерес к истории своего края и родной республике. Народные игры предков – это часть содержания образовательного процесса, отражающая национальное или региональное своеобразие культуры. Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации развивающей предметно – пространственной среды, одним из элементов её решения которой выступают **дидактические игры.**

Игра, как известно, – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Успешность развития дошкольников при знакомстве с родной республикой станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем, то есть через игру, предметную деятельность, общение, труд. Одним из эффективных средств формирования представлений дошколь-

ников о родном городе и республике является игровая деятельность. В такой форме легче усваиваются понятия, закрепляются навыки и умения. В процессе игры ребенок запоминает много интересного о своей малой родине, ее истории, животном и растительном мире, памятниках, достопримечательностях. Такие игры направлены не только на развитие представлений о родном городе и республике, но и на развитие речевой активности детей, расширении словарного запаса. Большое значение дидактические игры имеют в эстетическом воспитании детей, в обогащении кругозора и развитии познавательной деятельности. Также игры развивают мелкую моторику, кругозор, память, познавательный интерес, логическое мышление, внимание.

Гипотеза:

Патриотическое воспитание должно носить комплексный характер, пронизывать все виды деятельности дошкольника, осуществляться в повседневной жизни, на непосредственно-образовательной деятельности по познанию окружающего мира. Наличие таких деятельностей является неперенным условием полноценного патриотического воспитания, осуществляемого в системе. В противном случае знания детей останутся путанными, отрывчатыми, неполными.

Новизна опыта заключается в создании организационно-педагогических условий нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста при использовании дидактических игр с региональным компонентом.

Участники проекта: педагоги, родители, дети.

Вид проекта: познавательно-творческий.

Сроки реализации: долгосрочный.

Продукт проекта: Игры для детей своими руками. Презентация педагогического опыта на педсовете.

Практическая значимость: Проект может быть использован другими педагогами ДОУ, студентами педагогических заведений.

Цель: Создание условий реализации ФОП для формирования нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста в процессе игры.

Задачи:

- формировать бережное отношение к историческому наследию своего народа через дидактические игры;
- прививать любовь к национальному наследию, к родной земле, природе, народным праздникам и обычаям через дидактические игры;
- способствовать формированию патриотических чувств, поддерживать преемственность поколений через дидактические игры;
- воспитывать чувство уважения и толерантности к жизни, традициям и обычаям народов, живущих на нашей земле;
- развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях своей республики, о природном разнообразии своего региона через дидактические игры;
- развивать мелкую моторику рук, кругозор, память, познавательный интерес, логическое мышление, внимание, связную речь.

Основными целями регионального компонента являются:

- создание педагогических условий для успешной социализации личности в условиях региона, профессионального самоопределения и непрерывного образования;

- ориентация общего образования на реализацию социально-экономической стратегии развития региона;
 - обеспечение единства образовательного пространства.
- Введение регионального компонента направлено на решение следующих задач:
- развитие вариативности общеобразовательных программ и образовательных услуг;
 - обновление содержания образования;
 - овладение детьми знаниями в области экологии, истории и культуры своего региона;
 - воспитание патриотизма и чувства гражданственности у подрастающего поколения.

Учитывая возраст своих воспитанников, целесообразно приобщать детей к культурному наследию через игру, особенно через игру дидактическую. Так как информации по материалу мало, мы педагоги стараемся постепенно разработать систему работы, которая способствует развитию у детей целостного восприятия окружающего мира, наглядно-образного мышления, творческого воображения, связной речи, непосредственного эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира.

Наблюдая за детьми своей группы, с целью выявления их познавательных способностей в организованной и самостоятельной деятельности мы отметили, что у детей свои взгляды на окружающий мир. Поэтому пришли к выводу, что необходимо выстроить педагогический процесс, который включал бы в себя:

- организацию развивающей предметно-пространственной среды с использованием регионального компонента;
- совместную игровую деятельность с детьми старшего дошкольного возраста через дидактические игры с региональным компонентом;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей, знакомство с предметами и явлениями окружающего мира, отражающего региональный компонент.

В группе создана полноценная развивающая среда, которая оказывает влияние на познавательно-игровое развитие детей. Имеется познавательный уголок с дидактическими играми, который находится в доступном для детей месте.

Все дидактические игры условно разделены на несколько групп:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- предметное и социальное окружение;
- ознакомление с природой.

Основное содержание проекта

При реализации проекта основываемся на Программу воспитания по ФОП дошкольного образования, которая построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие **принципы**:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

1 этап. Организационный.

- Подбор методической, справочной литературы по технологиям нравственно-патриотического воспитания применительно к дошкольному возрасту;
- Составление картотеки дидактических игр по проблеме;
- Теоретический анализ материалов передового педагогического опыта по данной теме.

2 этап. Основной.

При работе с детьми использовались такие формы и методы работы:

- Организация мини-музея;
- Совместная проектная деятельность;
- Ручной труд;
- Беседа;
- Театрализация;
- Игры (дидактические, народные подвижные, настольно-печатные, игры-сотрудничества);
 - Развлечения, досуги, праздники, концерты;
 - Выставка детских рисунков «Миру – мир, войны не нужно!»;
 - Просмотр презентаций и слайдов;
 - Создание коллекций; «Флаги России», «Птицы Якутии», «Животный мир Якутии», «Магнитики Якутия»;
 - Создание альбома «Национальные костюмы»;
 - Выставка кукол в национальных костюмах.

Беседы с детьми 5-6 лет по темам:

- «Улица, на которой я живу»;
- «Я люблю свой город»;
- «Памятники и достопримечательности Якутска»;
- «Моя малая Родина»;
- «Якутск – наша столица»;
- «Народы России»;
- «Москва – столица нашей Родины»;
- «Защитники Родины»;
- «Символы России»;
- «Знаешь ли ты герб и флаг Якутии».

Дидактические игры:

Все дидактические игры условно разделены на несколько групп (приложение № 1):

- Игры на развитие познавательно-исследовательской деятельности: чепрак (украшения для лошади), варежки «Чысхаана», настольная игра «Балыксыттар», «Кутурук» (Игрушка из коровьего хвоста), пазлы « Ньургун Боотур ата»
- Игры на ознакомление предметного и социального окружения: «Плетение волос», шахматы из оленьих костей, «Три мира Олонхо» – настенный ковер, этэрбэстэр – Торбаза «Оһуор ойор тарбахтар», «Кыл мээчик» – мячики из конских волос, домино « Герои Олонхо»
- Игры для ознакомления с природой: кубики-пазл «Животные Севера», «Поймай оленя», «Дьүүка», дидактическая игра «Парные картинки Рыбы Якутии».

Работа с родителями

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Ведь те культурные эталоны, духовные ценности, которых придерживается семья, как правило, усваивает и ребёнок. Работа с родителями всегда была существенной частью деятельности детского сада.

Формы сотрудничества с семьями воспитанников: анкетирование, родительские собрания, консультации, оформление стендовой информации, совместные праздники, выставки народно-прикладного творчества, совместные акции, реализация совместных проектов, изготовление настольных игр и атрибутов.

3 этап. Заключительный.

- Обобщение педагогического опыта по духовно-нравственному воспитанию дошкольников с применением дидактических игр по региональному компоненту;
- Изучение результатов диагностирования развития детей;
- Презентация педагогического опыта на педсовете;
- Публикация опыта на сайтах, составление методических рекомендаций для родителей и педагогов по теме.

Ожидаемый результат:

- Обогащение и систематизация знаний детей старшего дошкольного возраста о своей республике, ее природных богатствах, представлениях и народных традициях;

- Проявление любознательности к родной республике, ее истории, проявление инициативы в социально значимых делах;
- Воспитание любви к своей республике, чувства гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, формирование бережного отношения к традициям и обычаям;
- Обогащение предметно-развивающей среды по нравственно – патриотическому развитию детей.

Заключение

Включение регионального компонента в учебно-воспитательный процесс стимулирует речевую активность детей, развитие коммуникативных навыков, совершенствование лексико-грамматического строя, её семантической стороны, формирует навыки понимания и построения развернутых речевых высказываний, развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Реализация регионального компонента в развитии дошкольников, построенная в такой системе, способствует достижению следующих целевых ориентиров ФГОС:

- ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Литература

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников // Н.В. Алешина, Москва, «ЦГЛ», 2004 г. – 250 с.
2. Маханева М.Д. Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – Москва: Мозаика – Синтез, 2004. – С. 104.

References

1. Aleshina N.V. Patrioticheskoe vospitanie doshkol'nikov // N.V. Aleshina, Moskva, «CGL», 2004 g. – 250 s.
2. Makhaneva M.D. Nравstvenno – patrioticheskoe vospitanie detej starshego doshkol'nogo vozrasta. – Moskva: Mozaika – Sintez, 2004. – S. 104.

Паспорт содержания авторских дидактических игр

№	Название игры	Материал	Цель игры	Ход игры
1	«Дьүүка»	Ветки карликовой березки (тырынка)	Знакомить детей с образом жизни и бытом коренных жителей тундры.	Палочки из березы. Длина составляет 15 см диаметром 0,5 см., количество палочек 30 шт. Участник, держа тырынка вертикально в одной руке, упирает их нижними концами в стол и резко ослабляет их захват. Затем он собирает свободно лежащие палочки, и делает чум. Очень осторожно вытаскивает остальные. В случае даже малейшего движения других палочек-игра данного участника прекращается, и палочки передаются следующему игроку. После сбора участниками всех палочек состязание прекращается. Победитель определяется по наибольшему количеству набранных палочек.
2	Дидактическая игра «Парные картинки. Рыбы Якутии»	Картинки рыб.	Знакомство детей с видами рыб. Познакомить с названиями рек и озер Якутии. Формировать знания о внешнем виде рыб. Учить детей обобщать и классифицировать.	Карточки перевернуть рисунком вниз, перемешать. С помощью кубика выбирается игрок, который делает первый ход. Первый игрок выбирает 2 любые карточки и показывает. Если карточки идентичны, игрок забирает их себе, называет как называется рыба и открывает еще 2 карточки. В случае, если карточки не одинаковы, игрок возвращает карточки на место. ход передается следующему игроку. Дети должны стараться запомнить, где расположена.
3	«Эгэрбэстэр» (Торбоза)	Торбаза: замша, сукно, металлические украшения. Имеется два поля, сшитые из тонкого сукна.	Знакомство детей с национальной обувью якутов – «торбаза». Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческое мышление.	«Оһуохай». Дети садятся вокруг круглого стола берут по одной паре торбазов и одевают на пальцах, завязывают. Здесь используют зеленое поле, в середине ставят сэргэ. запевала начинает петь оһуохай, остальные повторяют

		Зеленое поле и футбольное поле. Сэргэ деревянное. Маленький мяч из конского хвоста.		за запевалой и «ходят» вокруг сэргэ. «Футбол». Используют футбольное поле и мяч. Ворота на поле вышиты.
4	«Кыл мээчик»	Мячи из конских волос	Развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения. Формировать знания о якутской лошади и ее пользе	Используются для игры с паданием в цель, для массажа.
5	Кукла «Сыаһыйа» Куклы коренных жителей	«Сыаһыйа» – кукла из локутков материала, замши, тесьмы с узорами, Вязаная кукла – из пряжи.	Углубить знания детей о традициях и быте коренных народов Якутии. Познакомить с народной куклой «Сыаһыйа»	Игра в куклы.
6	Плетение волос «Уһун суһуох»	Волосы, сделанные из конского хвоста.	Учить плести косу. Развивать мелкую моторику рук и координацию пальцев.	Плетение волос.
7	Шахматы	Поле из замши. Фигуры из костей оленя.	Развивать логическое мышление, внимательность, усидчивость, память. Учить соблюдать правила игры.	Играют как в шахматы.
8	«Кутурук»	Кости коровьего хвоста.	Развивать мелкую моторику рук и координацию пальцев	В различных подвижных играх.
9	Домино «Герои олонхо»	Ламинированные фигурки героев из олонхо.	Углублять знания детей о жанре фольклора – олонхо Знакомство с тремя мирами олонхо и их обитателями.	
10	«Чепрак» – украшение для лошади.	Силуэт чепрака из фетра с национальными узорами.	Знакомство детей с национальной культурой и традициями. Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческое мышление.	Украшают чепрак готовыми узорами и орнаментом.
11	Варежки «Чысхана»	Силуэты варежек из фетра, вышитые узоры.	Знакомство с якутскими узорами, способность к исследованию и творческому поиску.	Украшение варежки.

12	Пазл «Конь богатыря Ньургун Боотура»	Образцы картин	Развивать мышление, ориентировку в пространстве, память, речь.	Собрать пазл по картинке.
13	Кубики-пазл «Животные Севера»	Кубики, распечатанные картины животных	Развивать мышление, ориентировку в пространстве, память, речь.	Собрать картину.
14	«Три мира олонхо»	Фетр, клей.	Знакомство детей с национальной культурой и традициями. Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческое мышление.	В этих играх объекты крепятся к карточкам с помощью липучек. Ребенок должен найти, какие объекты прикрепить к определенной карточке и точно прикрепить липучки, чтобы фигурка крепко держалась на картинке.
15	«Поймай оленя»	Бумага, нитка.	Знакомство детей с национальной культурой и традициями об оленеводстве. Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческое мышление.	На столе раскладывают бумажных оленей, оленевод (ребенок) арканом должен поймать оленя и перетащить на свою сторону. Победителем считается тот, кто поймал больше оленей.
16	Настольная игра «Рыбалов»	Фигурки рыб из веточек березы	Знакомство детей с национальной культурой и традициями о рыболовстве. Развивать мелкую моторику рук, ориентировку в пространстве, память, речь.	Ветки с двух концов завязывают тонкой замшевой тесьмой. «Рыбки» раскладывают на столе. Для удочек используют березовую ветку с сучком. Играют по очереди, пойманную рыбу забирают себе.

ПРОЕКТ «СЕМЕЙНЫЕ КОНКУРСЫ» КАК МЕХАНИЗМ ВОВЛЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Иванова Ирина Валерьевна

педагог-психолог

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 16 «Золотинка»

Аннотация. В статье рассматривается проект «Семейные конкурсы» как механизм вовлечения родителей в образовательную деятельность дошкольного образовательного учреждения. Реализация проекта позволила расширить образовательно-воспитательный процесс, в котором участвуют ребенок, родитель и педагог, так как конкурсы позволяют быстро, интересно и комфортно знакомиться с работой детского сада, участвовать в жизни группы, дают возможность делиться положительным опытом.

Ключевые слова: семейные конкурсы, проект, конкурсное движение, положение конкурса, семья, дошкольное учреждение.

THE FAMILY CONTESTS PROJECT AS A MECHANISM FOR INVOLVING PARENTS IN THE EDUCATIONAL ACTIVITIES OF PRESCHOOL INSTITUTION

Ivanova Irina Valeryevna

teacher-psychologist

*Municipal budget preschool educational institution
Zolotinka Kindergarten № 16 – Child Development Center*

Abstract. The article considers the project ‘Family contests’ as a mechanism of parents’ involvement in the educational activity of preschool educational institution. Realization of the project allowed to expand the educational process in which the child, the parent and the teacher participate, as competitions allow quickly, interestingly and comfortably to get acquainted with work of kindergarten, to participate in life of group, give the chance to share positive experience.

Key words: family contests, project, competition movement, competition regulations, family, preschool institution.

Введение

В соответствии с положениями статьи 138 «Кодекса об образовании» и ФГОС дошкольного образования родители являются полноправными участниками образовательного процесса. Данные документы ориентируют их на взаимодействие с учреждением: родители обязаны сотрудничать с образовательным учреждением, содействуя реализации образовательных целей и задач образования, совместно с педагогами создавать условия для полноценного и своевременного развития ребенка в дошкольном возрасте, чтобы не упустить важнейший период в развитии его личности. Родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, независимо от того, какая деятельность в них доминирует, а не просто сторонними наблюдателями.

Ребенок – это маленький исследователь, он активно развивается и, играя, познает мир. В своей практике, решая задачи развития и обучения детей, я внедрила органи-

зацию и проведение семейных конкурсов. Семейные конкурсы – это увлекательная и эффективная форма занятий, которая дает возможность родителям при помощи педагогов эффективно и грамотно организовать развитие детей.

Методы и опыт исследования

Конкурсное движение представляет собой организованную деятельность, в рамках которой семьи воспитанников принимают участие в различных конкурсах, направленных на развитие способностей детей: творческих, познавательных, литературных, музыкальных.

Главной целью работы педагога-психолога в дошкольном учреждении является создание условий для сохранения и укрепления психологического здоровья участников образовательного процесса. В рамках реализации данного проекта **основной целью** является создание условий для приобретения социального опыта у семей воспитанников в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка.

Задачи реализации проекта:

1. Создание условий для привлечения семей воспитанников к взаимодействию с дошкольным учреждением;
2. Удовлетворение потребностей детей и родителей в получении образования, расширение образовательного пространства;
3. Повышение качества и эффективности образования путем внедрения семейных конкурсов;
4. Распространение педагогических знаний среди родителей, педагогов и повышение уровня их компетенции.

Новизна проекта состоит во внедрении конкурсного движения в дошкольном учреждении.

Практическая значимость данного проекта заключается в расширении основных форм работы педагога-психолога с участниками образовательного процесса через внедрение семейных конкурсов, а также в описании опыта работы по их организации и проведении.

Целевая аудитория реализации проекта – это дети, члены их семей и педагоги. Вся работа строится на совместном взаимодействии педагога-психолога с семьями воспитанников через педагогов, так как именно они транслируют своим родителям информацию о мероприятиях, а также активизируют семьи на конкурсное участие.

Основной путь реализации проекта осуществляется через разработку Положения к каждому конкурсу, в котором обозначены: актуальность выбранной темы, цели и задачи, определяются участники, порядок и условия проведения, предлагаемые номинации, требования к содержанию и оформлению конкурсного материала, критерии оценки конкурсных работ, информация о подведении итогов и награждении.

Разработчиком Положений конкурсов и их куратором является автор проекта – педагог-психолог.

Цели и задачи конкурсов:

1. Побуждение родителей и педагогов к совместной творческой деятельности с детьми;
2. Выявление и развитие познавательных и творческих способностей детей, расширение кругозора воспитанников;

3. Развитие чувства солидарности у семей, здорового соперничества при подготовке и поддержке своего ребенка;
4. Укрепление престижа семьи, повышение статуса семьи в обществе;
5. Пропаганда семейных ценностей и традиций.
6. Укрепление связей дошкольного учреждения с семьей.

Данный проект позволил расширить взаимодействие психолога с семьями воспитанников и творчески подойти к реализации образовательных задач. Так как совместное взаимодействие детей и родителей в результате творческого процесса способствует их сближению и позволяет им лучше узнать друг друга, и задача психолога состояла в том, чтобы предложить родителям разнообразные и эффективные по тематике и видам деятельности конкурсы. Виды и тематика конкурсов подбираются так, чтобы каждый родитель мог найти что-то интересное и увлекательное для развития своего ребенка и распространения опыта семьи. При выборе и планировании конкурсов и их тематики учитываются потребности и возможности разных семей, а также методические задачи образовательного процесса на учебный год. Основной площадкой для проведения конкурсов стали социальные сети и официальный сайт дошкольного учреждения.

Номинации конкурсов разнообразны по видам деятельности: фотография, рисунок, творческие поделки, конкурсы чтецов, песенное исполнение, видеоролики и другие.

Большой охват участников в конкурсах говорит о заинтересованности родителей и педагогов в участии в проекте, их активности в совместной работе. Родители раскрывают своего ребенка как маленького создателя, который чувствует себя взрослым и способным самому что-то придумать и сделать.

В рамках реализации основного проекта проведены тематические подпроекты:

- фотоконкурс «Читающая Золотинка»;
- конкурс самодельных игрушек «Антистрессовая игрушка»;
- конкурсы «Твои бескрайние просторы», «Моя Якутия» ко Дню Народного единства; «Мой любимый персонаж мультфильма» к всемирному дню анимации; «Папа и я – добрые друзья»; «Новогодняя поделка» к празднованию нового года; «Признание в любви своей семье», посвященный году семьи, «Детский сад – дом уютный для ребят»;
- викторины «Знайки мультфильмов», «День Победы», «Ко дню космонавтики», «Как праздновали Новый год в СССР», «Про семью из разных сказок», «Знаете ли вы сказки», «Сладости для радости» к международному дню конфет.

Анализ проведенной работы позволил сформулировать следующие выводы:

1. В учреждении были созданы условия для привлечения семей воспитанников к взаимодействию через участие в семейных конкурсах;
2. Данный проект позволил найти новые формы работы с семьями воспитанников для реализации образовательных задач;
3. Проект способствовал повышению уровня педагогических знаний и умений у родителей.

Заключение

Таким образом, семейные конкурсы можно рассматривать как многофункциональный инструмент взаимодействия «педагог-ребенок», «педагог-родитель», «педагог-пе-

дагог». Они способствуют открытости образовательного процесса в дошкольном учреждении, а также служат методом проведения оценки качества образования семьями воспитанников.

Конкурс – это не просто мероприятие, это продолжение и расширение образовательного процесса, в котором участвуют ребенок, родитель и педагог. Воспитатели помогают семье подготовиться к участию в конкурсе, ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к конкурсам серьезно, знакомясь с положениями и системой оценки. Взаимодействие с семьями воспитанников через семейные конкурсы находят широкое применение в практике детских садов, так как позволяют быстро, интересно и комфортно знакомиться с работой учреждения, участвовать в жизни группы, что соответствует современным требованиям ФГОС дошкольного образования.

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА
«ДВЕ КУЛЬТУРЫ РЯДОМ»
ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Исакова Татьяна Павловна,

воспитатель,

Павлова Ксения Николаевна,

педагог дополнительного образования,

МБДОУ «Детский сад № 69 «Брусничка»

Аннотация. В статье рассматриваются аспекты воспитания основ патриотизма у старших дошкольников при ознакомлении с культурой русского народа и культурой народа саха. Авторы освещают этапы, формы и методы реализации педагогического проекта «Две культуры рядом» по патриотическому воспитанию детей на основе ознакомления с культурой двух народов.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, Россия, малая родина, культура, народные традиции.

**REALISATION OF THE TWO CULTURES SIDE BY SIDE PEDAGOGICAL
PROJECT ON SENIOR PRESCHOOLERS PATRIOTIC EDUCATION**

Isakova Tatiana Pavlovna,

kindergarten teacher

Pavlova Ksenia Nikolayevna,

teacher of additional education

Municipal budget preschool educational institution

Brusnichka Kindergarten № 69

Abstract. The article deals with the aspects of upbringing the basics of patriotism in senior preschool children while familiarizing them with the culture of the Russian people and the culture of the Sakha people. The authors highlight the stages, forms and methods of implementation of the *Two Cultures Nearby* pedagogical project on patriotic education of children on the basis of acquaintance with the culture of two peoples.

Key words: patriotism, patriotic education, Russia, small homeland, culture, folk traditions.

Введение

Патриотическое воспитание подрастающего поколения было востребовано всегда, и особенно оно актуально в наше время. Понятия «патриотизм», «гражданственность», «толерантность» приобретают особый смысл и огромное значение.

Одним из действенных средств патриотического воспитания является приобщение подрастающего поколения к традициям отечественной культуры. Наибольшую роль в патриотическом воспитании детей играют аспекты народной педагогики: природа, религия, труд, традиции, родной язык, народное искусство, фольклор.

Воспитание в детях чувств патриотизма – процесс, требующий от педагога личной убежденности и вдохновения. Невозможно воспитать патриота своей страны, не воспитав в ребенке чувств привязанности, сочувствия, сопереживания, ответственности и другие качества, без которых человек не может состояться как личность.

Период старшего дошкольного возраста благоприятствует воспитанию патриотических чувств, так как именно в это время происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребенка, развития его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Также период старшего дошкольного возраста благоприятен для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень яркие и сильны и поэтому остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь.

Методы и опыт исследования

В связи с тем обстоятельством, что наш сад посещают дети русской и якутской национальности, акцент в работе с дошкольниками делается на формировании интереса к культуре этих двух народов. Детям предоставляется возможность познакомиться с самобытной культурой, традициями, особенностями жизни и быта русского народа и народа саха.

С целью повышения уровня сформированности патриотических чувств у старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения нами было проведено экспериментальное исследование. На первом констатирующем этапе эксперимента была подобрана методика диагностики, которая включает в себя комплекс методов, направленных на выявление особенностей, представлений детей о Родине и характера отношения к ней, развития у старших дошкольников интереса к событиям прошлого и настоящего. Детям было задано несколько вопросов, проведена беседа с целью выявления проблем по патриотическому воспитанию и определения путей их решения.

Выявили, что дошкольники проявляют положительное отношение к Родине, большинство детей знает название страны, в которой живут, но не могут рассказать, что им в ней нравится. Называют столицу родины, но затрудняются назвать достопримечательности. Узнают флаг, но не знают герб, гимн России и Якутии. Неправильно называют предметы быта и народные игрушки и затрудняются при ответе на вопрос, для чего они использовались. Могут проявлять заботу о близких, дружелюбие, но затрудняются в объяснении своих чувств и личностного отношения к окружающей действительности.

Можно сделать выводы, что большинство воспитанников имеют средний и низкий уровни сформированности знаний о культуре, традициях русского и якутского народов, но не проявляют интерес к истории своей Родины.

Исходя из результатов обследования и в связи с актуальностью данного вопроса был разработан педагогический проект «Две культуры рядом», направленный на воспитание у старших дошкольников интереса и любви к Родине на основе ознакомления с культурой и традициями русского и якутского народов. Своеобразие проекта заключается в интеграции краеведческих знаний в системе воспитательно-образовательной работы через разные виды детской деятельности: игровую, познавательную, творческую.

Целью проекта является:

- стимулирование познавательной деятельности дошкольников;
- духовное обогащение и познание окружающего мира;

- развитие ценностных ориентаций на основе положительного опыта, культуры;
- традиций и быта русского и якутского народов;
- воспитание патриотических чувств и любви к Родине.

Основные задачи проекта:

– воспитывать нравственные качества детей, гуманистическую систему ценностей на основе ознакомления с ценностями народов, накопленными поколениями и отраженными в предметном мире культуры, в духовном наследии (обрядов, обычаях, верованиях, образцах устного и народного творчества);

– воспитывать чувство уважения к традициям и обычаям другого народа;

– развивать интерес, бережное отношение к природе родного края, способность видеть красоту природы и эмоционально откликаться на нее;

– учить устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, сравнивать, развивать воображение, фантазию, творческие способности, обогащать словарь детей:

– способствовать повышению активности у родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю.

Работа по проекту осуществлялась по четырем направлениям: работа с детьми, родителями, педагогами и работа над организацией предметно-развивающей среды.

В соответствии с поставленными задачами были определены этапы работы, что способствовало эффективной реализации проекта:

1 этап – диагностико-прогностический (информационно-аналитический). На данном этапе был проведен анализ программ по патриотическому воспитанию, анализ программно-методического обеспечения, анализ предметно-развивающей среды групп и учреждения, изучение передового педагогического опыта, подбор диагностических методик.

2 этап – организационный. На этом этапе были определены содержание и формы работы с воспитанниками, родителями, педагогами; составлен перспективный план работы; организована предметно-развивающая среда; разработана серия конспектов непосредственно образовательной деятельности, мероприятий, досуга.

3 этап – практический, в ходе которого шла реализация педагогического проекта.

4 этап – итоговый (результативный), содержащий анализ, творческий отчет, внедрение опыта экспериментальной деятельности в работу других педагогов.

Содержание проекта представлено тематическими блоками, в каждом из которых прослеживается интеграция краеведения в воспитательно-образовательный процесс:

– «Национальная изба»: знакомство с историей жилища как феномена культуры. Семейный бытовой уклад и его связь с интерьером традиционного русского и традиционно северного жилища;

– «Декоративно-прикладное искусство»: знакомство со способами изготовления посуды, узорное ткачество и вышивка в быту, орнаментальное искусство, украшение изделий в национальном стиле;

– «Фольклор»: знакомство с устным народным творчеством (мифы, легенды сказания, игры, песни, предания, загадки, скороговорки, считалки, театрализация);

– «Народные игры»: знакомство с эффективными средствами физического воспитания (подвижные игры, состязания).

Для реализации педагогического проекта было разработано перспективно-тематическое планирование, предназначенное для расширения знаний детей о родном крае,

культуре, обычаях и формировании на этой основе духовного, экологического, нравственного и личностного отношения к действительности.

Особенностью плана проекта является ряд интересных и эффективных приемов и методов работы с дошкольниками. Это творческие выставки работ детей и родителей, экскурсии в музей детского сада, игровые действия с предметами утвари, совместные развлечения и досуг:

- «Русская красавица», «Поэзия народного костюма»;
- фестиваль русского фольклора;
- конкурс рассказов на родном языке: «Мин Дьокуускайым» (Мой Якутск), «Я горжусь своей Родиной», «Мин оонньуурум» (Моя игрушка);
- городской фестиваль якутского фольклора «Туой, хомус! Дуорай, тойук!»;
- мероприятие ко Дню народного единства «Вместе дружная семья».

Родители совместно с детьми участвовали в различных творческих конкурсах, акциях:

- «Синичкин день»;
- «Герои народных сказок»;
- «Герои сказок Олонхо»;
- «Национальный костюм на празднике Ысыах»;
- «Знатоки народных традиций и предметов старины»;
- Конкурс «Мини-музей группы по патриотическому воспитанию»;
- «Дни русской и якутской культуры».

В ходе реализации «Две культуры рядом» повысился интерес педагогического коллектива к краеведению как к образовательному и воспитательному источнику. Диагностическое исследование детей, с которыми проводилась работа, показала, что у них появился интерес к родному краю, городу, в котором живут. Повышение интереса детей можно было отследить в беседах, рисунках, рассказах. У детей отмечено уважительное отношение к людям другой национальности, обычаям, истории и культуре.

Заключение

Таким образом, формирование патриотизма у детей старшего дошкольного возраста в нашем детском саду стал аспектом национально – регионального компонента общеобразовательной программы учреждения, и при этом основной акцент делается на воспитании любви к родному краю, окружающей природе, культуре русского и якутского народов. Практическая значимость представленной работы состоит в возможности применения ее результатов в повседневной практике любого дошкольного образовательного учреждения.

Литература

1. Андреев В.И. Педагогика. Учебный курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. – Казань, 2003. – С. 608.
2. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. – Мозаика-Синтез, 2017. – С. 125.
3. Программа обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах / Мин-во образования РС (Я), Управление образования г. Якутска; Сост. В.М. Петрова, Е.М. Сергеева, Ю.И. Трофимова. – Якутск: Бичик, 2006. – С. 48.

4. Зеленова П.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – Москва: Издательство СКРИПТОРИЙ. 2016. – С. 96.

References

1. Andreev V.I. Pedagogika. Uchebnyj kurs dlya tvorcheskogo samorazvitiya / V.I. Andreev. – Kazan', 2003. – S. 608

2. Komratova N.G., Gribova L.F. Patrioticheskoe vospitanie detej 4-6 let. – Mozaika-Sintez, 2017. – S. 125.

3. Programma obucheniya razgovornomu yakutskomu yazyku v russkoyazychnykh detskikh sadakh / Min-vo obrazovaniya RS (YA), Upravlenie obrazovaniya g. Yakutsk; Sost. V.M. Petrova, E.M. Sergeeva, YU.I. Trofimova. – Yakutsk: Bichik, 2006. – S. 48.

4. Zelenova P.G., Osipova L.E. My zhivem v Rossii. Grazhdansko-patrioticheskoe vospitanie doshkol'nikov. Podgotovitel'naya grupa. – Moskva: Izdatel'stvo SKRIPTORIJ. 2016. – S. 96.

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВ В СИСТЕМЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Каймонова Марина Иннокентьевна,
воспитатель

Николаева Александра Ивановна,
воспитатель

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 13 «Светлячок»

Аннотация. В статье описываются основные характеристики патриотического воспитания как одного из основных направлений социального воспитания дошкольников. Приводятся примеры педагогических методов и инструментов, используемых педагогами дошкольного образования в процессе патриотического воспитания. Определены основные специфические характеристики педагогического воздействия в рамках патриотического воспитания дошкольников. Подчеркивается важность патриотического воспитания в период дошкольного образования современных детей.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, формы работы, педагогические методы, дошкольное образование.

FORMING SPIRITUAL AND MORAL BASES IN THE PATRIOTIC EDUCATION SYSTEM OF PRESCHOOL CHILDREN

Kaimonova Marina Innokentyevna,
kindergarten teacher

Nikolaeva Alexandra Ivanovna,
kindergarten teacher

*Municipal budget preschool educational institution
Svetlyachok Kindergarten № 13 – Child Development Center*

Abstract. The article describes the main characteristics of patriotic education as one of the main directions of preschoolers' socialization. It gives the examples of pedagogical methods and tools used by preschool teachers in the process of patriotic education. The article defines the main specific characteristics of pedagogical influence within the framework of patriotic education of preschool children.

Key words: patriotic education, forms of work, pedagogical methods, preschool education.

Введение

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

Методы и опыт исследования

Работу по патриотическому воспитанию в детском саду мы начали с создания для детей тёплой и уютной атмосферы. Каждый день ребёнка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, весёлыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, улице, семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать чувство любви к своему Отечеству. Под руководством взрослых у детей постепенно формируются элементы патриотических и гражданственных чувств и общественных отношений.

В группе создана предметно-развивающая среда патриотической направленности (фото 1):

- оборудовали центр «Моя страна – Россия», «Якутия – Родина моя»;
- подобрали дидактические игры: «Защитники России», «Военная техника», «Наша страна», «Малая красная книга», «Страны и народы»;
- собрали фотографии и иллюстрации: «Мой город», «Республика Саха (Якутия)», «Моя семья», «Государственная символика России», «Природа нашего края»;
- оформили сюжетно-ролевые игры: «Моя семья», «Армия», «Космонавты», «Летчики»;
- подобрали методическую, художественную литературу, музыкальные произведения, через которые дети совершенствуют свои знания об истории, традициях своего народа, о подвигах и героях, о России и Республики, о российской армии;
- создали коллекцию изделий народных мастеров и народных промыслов, куклы в национальных костюмах;
- разработали конспекты занятий, развлечений, утренников.



Фото 1 – Центр «Моя страна – Россия», «Якутия – Родина моя»

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. Чувство любви и уважения к Родине начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, к отцу, бабушке, дедушке, к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, городу. Формирование патриотических чувств происходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьей.

Взаимосвязь с семьями осуществляется через следующие формы работы:

- совместное творчество детей и родителей (выставки поделок и рисунков на тему «Моя семья», «Моя мама – самая лучшая», «Мой папа служил в Армии», «Герои нашей семьи» «Бабушка рядышком с дедушкой» «Детский сад будущего»);
- участие на развлечениях, праздниках и утренниках;
- участие родителей и детей в окружных, городских мероприятиях, посещение библиотек и музеев, в акциях, в ярмарках, в благоустройстве детского сада;
- участие в конкурсе «Супер-мама», «Конкурс флэшмобов», «Семейная сказка» и других.

В «Уголках для родителей» выставлены графики консультаций, рекомендации, памятки по вопросам патриотического воспитания. Среди родителей проводятся анкетирования «Традиции семьи», «Приоритетные ценности семьи», «Достопримечательности нашей Родины», родительские собрания «Воспитываем патриотов», «Роль отца в воспитании патриота». Родители – активные участники во всех мероприятиях, проводимых в группе и детском саду.

В рамках патриотического воспитания используем различные формы работы с детьми:

- изучение государственных символов Российской Федерации и Республики Саха (Якутия);
- познавательные беседы о городе, родном крае, стране;
- экскурсии, наблюдения за деятельностью людей и общественными событиями; рассматривание иллюстраций, видео-уроки об особенностях природы родного края, страны, мира;
- знакомство с элементами национальной культуры, традициями родного края, с историей родного города, достопримечательностями;
- знакомство с подвигами российских солдат, проявивших героическое мужество;
- чтение художественных произведений: сказок, рассказов, стихов о природе, загадок, пословиц, поговорок;
- экскурсии в краеведческий музей, в музей «Царство вечной мерзлоты», к монументам, к вечному огню с возложением цветов;
- утренники и развлечения: «День Матери» «Защитники Отечества», «День Победы», «Масленица», «Пасха», «БСыях» (фото 2, 3).



Фото 2-3 – Участники утренников и развлечений

Большое значение в своей работе уделяем физическому воспитанию. Формирование патриотических чувств детей дошкольного возраста осуществляется в процессе

использования различных форм и методов работы с ними: на занятиях по физкультуре, в подвижных, народных играх, показательных выступлениях. Наибольший воспитательный эффект оказывают спортивные праздники и развлечения. Данная форма работы позволяет закрепить и обобщить знания и умения детей в рамках определенной темы. В нашем детском саду проходят такие мероприятия, как «Мама, папа, я – спортивная семья», «А ну-ка, мальчики», «День Победы», «Защитники Родины», «День России», «Малые олимпийские игры», «Игры боотуров». Эти праздники и развлечения являются в детском саду традиционными. В их подготовке принимают участие дети, родители, педагоги. Знания, полученные на тематических спортивно-развлекательных мероприятиях, позволят подвести ребенка к пониманию неповторимости культуры своего народа, уважения и гордости к защитникам Родины, к истории страны.

Заключение

Вся целенаправленная деятельность учреждения способствует формированию патриотических чувств дошкольников. Дети проявляют интерес ко всему, что связано с родным краем, городом, семьей. Они стали более рассудительными, узнают и называют улицы города, его достопримечательности, с восторгом воспринимают красоту окружающего мира, с сочувствием относятся ко всему живому.

Воспитать патриота своей страны – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Плановая, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи могут дать положительные результаты и стать основой для совершенствования работы по патриотическому воспитанию.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«С ДОБРОТОЙ В СЕРДЦЕ»**

*Колпакова Галина Владимировна,
воспитатель*

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 104 «Ладушка»

Аннотация. В статье автором представлена дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности «С добротой в сердце», в которой отражен комплекс мероприятий, помогающий детям с тяжелыми нарушениями речи социализироваться в обществе и развить необходимые общечеловеческие ценности.

Ключевые слова: программа социально-педагогической направленности, дети с тяжелыми нарушениями речи, общечеловеческие ценности, воспитание человечности, милосердие.

**THE WITH KINDNESS IN MY HEART ADDITIONAL
GENERAL EDUCATION PROGRAMME WITH SOCIAL
AND PEDAGOGICAL FOCUS**

*Kolpakova Galina Vladimirovna,
kindergarten teacher*

*Municipal budget preschool educational institution
Ladushka Kindergarten № 104 – Child Development Center*

Abstract. In the article the author presents an additional general education programme of social and pedagogical orientation ‘With kindness in the heart’, which reflects a set of activities that helps children with severe speech disorders to socialize in society and develop the necessary universal values.

Key words: social and communicative orientation programme, children with severe speech disorders, universal values, education of humanity, mercy.

Введение

В современном обществе остро встает потребность в интеллигентных, духовно богатых людях, способных вникать в сущность экономических, социальных проблем и самостоятельно решать их. Реалии сегодняшнего времени таковы, что надежда возлагается на молодое поколение. Настроения недоверия, равнодушие друг к другу, социальная апатия особенно остро проявляются в молодежной среде. В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение обвиняют в бездуховности, безверии, агрессивности.

Методы и опыт исследования

Целью программы «С добротой в сердце» является обеспечение в компенсирующей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) определенного уклада, который будет способствовать воспитанию человечности и самоопределению ребенка и создаст условия для развития толерантности в детском коллективе.

При этом под укладом понимается специальным образом организованное пространство жизнедеятельности, отвечающее потребностям ребенка с ТНР в общении и взаимодействии с педагогическими работниками и другими детьми, а также обеспечивающее интересную и комфортную жизнь.

Задачи дополнительной образовательной программы:

Обучающие:

- Знакомство с элементарными представлениями об основных частных качествах человечности (с учетом возрастных возможностей ребенка, системного усложнения подачи материала, индивидуальными запросами каждого ребенка);
- Формирование знания об основных ценностях качеств человечности через призму гражданских прав и обязанностей;
- Приобщение к социально ценностным установкам поведения, соответствующим постулатам человечности;
- Обучение с малых лет представлению о том, что есть общечеловеческие ценности, которые связаны с простейшими формами взаимоотношений людей: человеколюбие, взаимопомощь;
- Формирование знания об основных ценностях качеств человечности через призму нравственно-патриотического воспитания.

Развивающие:

- Приобщение к нормам человеческого поведения;
- Обеспечение специальных условий для проявления таких качеств личности как честность, смелость, великодушие, скромность;
- Формирование нравственного убеждения против жестокости, зависти, трусости;
- Предоставление возможности для участия в акциях добра, милосердия для помощи тем, кто в ней нуждается;
- Поддержка потребности детей получить представление о культуре народов России.

Воспитательные:

- Способствовать укреплению любви детей к родителям и родителей к детям, как одному из проявлений человечности;
- Обеспечить условия для воспитания чувства равнодушия (готовности ребенка поделиться с другом сладостями, игрушками; умения не пройти мимо голодного котенка, сломанного дерева);
- Предоставление возможности для формирования и развития качества характера: благородства, выдержки, трудолюбия, умения ладить с людьми;
- Приобщение к умению слушать музыку, слушать и наблюдать природу, видеть прекрасное.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Результатом программы предполагается достижение ребенком того уровня человечности, на который ему позволяют встать возрастные особенности индивидуального развития. Выпускники будут владеть ценностными представлениями о «человечности», «любви», «дobre», «зле», «милосердии», «честности», «правдивости». Будут знать, что отношения с людьми нужно строить на любви, дружбе, искренности, доверии, справедливости, что добро значимее зла, что сердечность значительнее бессердечия, что кротость влиятельнее гордыни, что щедрость благороднее жадности.

К программе предлагается алгоритм, который состоит из четырех блоков (таблица 1).

Таблица 1 – Алгоритм для составления учебно-тематического плана

Ценности	Возраст детей	
	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет
<p>Частные качества человечности: благожелательность, уважение к людям, сочувствие и доверие к ним, великодушные, скромность, честность, искренность, совесть, умение прощать</p>	Блок А. Формирование человечности в социальных отношениях	
	<p>Отношение к членам семьи и друзьям; Способствовать углублению чувства любви, уважения к близким; Формировать чувства уважения к окружающим людям; Углублять представления о человеке, его социальной роли в семье, обществе; Создавать ситуации для коррекции самооценки ребенка своей значимости в семье; Формировать уважение к людям, сочувствие и доверие к ним; Воспитывать уважение и почитание к родителям, пожилым близким, родственникам; Воспитывать уважение и почитание к родителям, близким родственникам</p>	<p>Отношение к членам семьи, друзьям, людям; Углублять представления о человеке, его социальной роли в семье, обществе; Создавать ситуации для коррекции самооценки ребенка своей значимости в семье; Формировать уважение к людям, сочувствие и доверие к ним; Воспитывать уважение и почитание к родителям, пожилым близким, родственникам; Развивать способность эмпатии: восприятие чужих проблем и нужд; Формировать бескорыстие в отношениях с людьми как опоры человечности.</p>
<p>Частные качества человечности: любовь к Родине; уважение к людям её населяющим; гордость за Родину; взаимопомощь, великодушные, самопожертвование ради Родины</p>	Блок Б. Отношение к родному городу, республике, стране	
	<p>Формирование отношения к родному городу; Воспитывать любовь к городу; Углублять представления о родном городе; Формировать чувство гордости за свой род;</p>	<p>Формирование отношения к родному краю; Углублять представления о Республике Саха (Якутия) Учить гордиться возможностями республики.</p>

Блок В. Любовь к животным, милосердие, отзывчивость, сострадание.			
Частные качества человечности: любовь к животным; милосердие, отзывчивость, сострадание.	Отношение к домашним животным: Формировать внутренние стимулы человечности: долг, честь, совесть, достоинство; Интегрировать чувство любви к природе, к животному миру с сопереживанием за неё – безусловно не обижать животных.	Формирование желаний ухаживать за домашними животными: Формировать чувство ответственности за животное, которое поселили в своём доме; Воспитывать убеждение, что человек отвечает за все живое перед природой, перед обществом, перед собственной совестью	Отношение к диким животным: Расширять убеждение, что человек отвечает за все живое перед природой, перед обществом, перед собственной совестью
Блок Г. Воспитание человечности к природе, окружающей среде			
Частные качества человечности: Воспитание гуманного отношения к природе, Благожелательность ко всему живому, Желание заботиться о тех, кто слабее и беззащитнее; Умение видеть красоту природы; Сочувствие к природе; Нетерпимость к людям, наносящим вред природе. Ощущение жизни природы как чужда; Способность ухода за растениями	Воспитание желаний заботиться о комнатных растениях: Формировать понятие о том, что природа – наш дом, жилище, родина; Формировать элементарные представления о человеке как части природы, как о самом разумном существе; Развить восприятие комнатных растений как живых существ (замечают неблагоприятное состояние растения, сочувствуют растениям, сообщают воспитателю о замеченных изменениях); Интегрировать чувство любви к природе с сопереживанием за неё (не будет бездумно рвать цветы, разорять гнезда) обижать животных.	Знакомство с природой родного края: Формировать элементарные представления о человеке как части природы, как о самом разумном существе, от которого в значительной степени зависит будущее биосферы; Интегрировать воспитание качеств человечности: переживания, способности к сочувствию, состраданию; Активное развитие у детей таких качеств, как доброта, терпение, трудолюбие и милосердие.	Знакомство с природой России: Формировать любовь к природе России как определенному душевному состоянию; Расширять представления о человеке как части природы, как о самом разумном существе, от которого в значительной степени зависит будущее биосферы.

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: выставки, фестивали, соревнования, акции, творческие проекты.

Исходя из вышеизложенного, можем констатировать, что за три года обучения по данной программе дети нашей группы социализировались, научились друг с другом дружить, приобщились к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, что подтверждается данными исследования (диаграмма 1).



Диаграмма 1 – Уровни социально-коммуникативного развития детей

ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ В СОВМЕСТНОЙ РАБОТЕ С СЕМЬЕЙ

Королёва Анастасия Викторовна,

воспитатель

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 9 «Якутяночка»

Аннотация. Данная статья показывает актуальность проблемы развития познавательного интереса к чтению у детей старшего дошкольного возраста. Именно чтение оказывает большое влияние на формирование личности, способствует умственному и духовному развитию ребенка. Автором раскрываются вопросы формирования у дошкольников интереса к книге, приводятся данные исследования об отношении детей и родителей к чтению.

Ключевые слова: чтение, сотрудничество, детская библиотека, книга, детская литература, читательский интерес.

THE WAYS OF FORMING THE READING INTEREST OF CHILDREN IN JOINT WORK WITH FAMILIES

Koroleva Anastasia Viktorovna,

kindergarten teacher

*Municipal budget preschool educational institution
Yakutyanočka Kindergarten № 9 – Child Development Center*

Abstract. This article shows the relevance of the problem of development of cognitive interest in reading in children of senior preschool age. It is reading that has a great influence on the formation of personality, contributes to the mental and spiritual development of the child. The author reveals the issues of formation of preschool children's interest in the book, the data of the research on the attitude of children and parents to reading are given.

Key words: reading, co-operation, children's library, book, children's literature, reading interest.

Введение

Интерес к чтению в обществе в последние десятилетия неуклонно снижается. Называют разные причины этого явления: влияние средств массовой информации телевидения, компьютера; изменение жизненных ценностей; изменение позиции взрослого к совместной читательской деятельности с детьми. Согласно ФГОС дошкольного образования, работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, принимать во внимание социальный статус, родительские требования и уровень заинтересованности родителей деятельностью дошкольного учреждения, повышение культуры педагогической грамотности семьи. [4, с. 2]. Президент РФ В.В. Путин выразил тревогу по поводу падения в России интереса к книге среди молодежи, о чем свидетельствует падение уровня общей культуры. «Главная и, я уверен, общая тревога – это сегодняшнее падение интереса к книге, особенно среди молодежи. Наша страна, некогда самая читающая в мире, уже не может претендовать на это почетное звание. По статистике, российские граждане отводят чтению книг в среднем лишь девять минут в сутки», – сказал Путин на Российском литературном собрании. Люди перестают чи-

тать все чаще и чаще, заменяя чтение просмотрами фильмов и использованием социальными сетями [3].

Методы и опыт исследования

Воспитание читательского интереса – очень важная составляющая развития личности, оказывающая влияние на восприятие человеком мира, а значит на его жизнь в целом и на то, что он привнесет в этот мир, что передаст следующим поколениям. Для решения этой проблемы нами было проведено анкетирование родителей и составлен перспективный план по работе с родителями и детьми.

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями следует учитывать следующие принципы:

1. Открытость детского сада для семьи, то есть от родителей не скрывают условия развития и пребывания их ребенка в учреждении;
2. Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
3. Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
4. Диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Эффективным методом взаимодействия родителей с сотрудниками детского сада по формированию у дошкольников интереса и потребности в чтении и восприятии книг может стать система социального партнерства.

Л.М. Гурович и О.В. Акулова выделяют следующие методы литературного развития детей старшего дошкольного возраста:

- чтение взрослого по книге или наизусть, при котором происходит дословная передача текста;
- рассказывание педагога, допускающее относительно свободную передачу текста с возможной заменой слов, их перестановкой, включением пояснений;
- прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;
- беседа после чтения;
- беседы о книгах, в процессе которых воспитатель может познакомить детей с историей создания книги;
- проектная деятельность;
- тематические выставки в книжном уголке, способствующие более полному ознакомлению с творчеством писателей или поэтов. [1, с. 192].

Так же для эффективного решения задачи приобщения дошкольников к чтению и восприятию книг можно заключить договор с детской библиотекой, разработать совместный план еженедельных тематических встреч для детей и родителей в выходные и будние дни. [2].

Таким образом, при ознакомлении дошкольников с художественной литературой используются разные методы и приемы формирования полноценного восприятия произведения детьми.

Для того, чтобы выявить отношение родителей и детей к книге в целом, мы провели данную диагностику. В данной работе мы использовали такой метод исследования как анкетирование. Цель исследования: проанализировать информацию об отношении детей и родителей к чтению и восприятию книги в целом. В анкетировании участвовали родители детей старшего дошкольного возраста (диаграмма 1).

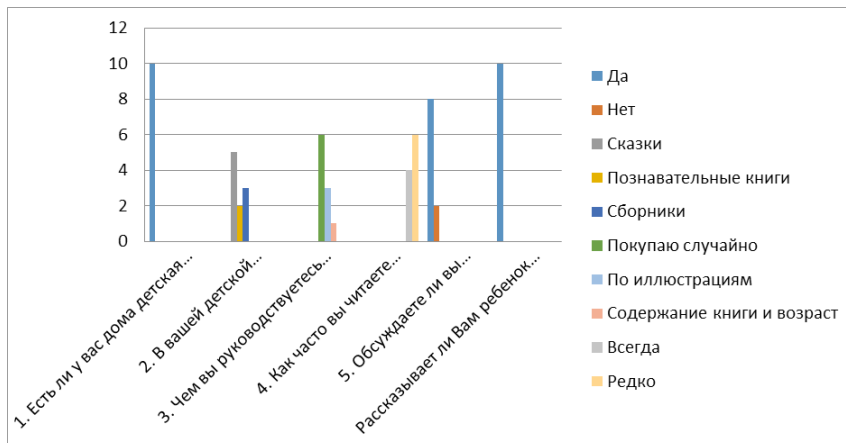


Диаграмма 1 – Данные анкетирования родителей

1. Есть ли у вас дома детская библиотека?

Вывод: У 100% семей дома имеется детская библиотека, хоть и маленькая, но не все пользуются ею в полной мере.

2. Какая литература в вашей детской библиотеке преобладает?

Вывод: У 50% семей в домашней библиотеке преобладают сказки, что являются самыми популярными книгами среди детей. У 30% – это сборники, в которых имеются и сказки, и стихи, и рассказы. У 10% семей – дети увлечены познавательными книгами.

3. Чем вы руководствуетесь при покупке литературы ребенку?

Вывод: 70% семей приобретают книги случайно, что понравится. 20% семей отбирают по иллюстрациям, и лишь 10% семей учитывают возраст и содержание книги.

4. Как часто вы читаете ребенку книги?

Вывод: 40% семей читают книги детям всегда. И остальные 60%, к сожалению, не читают и не проявляют инициативу для прочтения той или иной книги.

5. Обсуждаете ли вы содержание прочитанного с ребенком?

Вывод: В основном почти 80% семей обсуждают с детьми содержание прочитанного, но остальные 20% не считают это нужным.

6. Рассказывает ли вам ребенок о художественных произведениях, с которыми он познакомился в детском саду?

Вывод: Здесь 100% семей ответили, что их ребенок всегда рассказывает о том, что им сегодня читали в детском саду.

На основании проведенного анкетирования было выявлено, что все опрошенные семьи имеют дома детскую библиотеку, но не знают ее содержания и ее применения. И поэтому мы пришли к выводу, что необходимо создать и внедрить комплекс мероприятий для работы с родителями для возникновения интереса к чтению у детей и ответственного выбора книг родителями, чтобы умели целесообразно пополнять свою детскую библиотеку.

Для этого нами разработан комплекс мероприятий для детей и родителей, который поможет повысить интерес детей к чтению. В этот комплекс входят наиболее интересные мероприятия, посвященные детской литературе. Например, можно устраивать

дни чтения ко дню рождения известных авторов детской литературы, тем самым сближать ребенка не только с литературой, но и с авторами различных произведений. Так же можно устраивать литературные развлечения и краткосрочные проекты, в которых дети будут погружаться в мир литературы. Например, краткосрочный проект «Книга своими руками». В этом проекте родители и дети должны создать книгу своими руками, и это будет сплоченная работа родителей и детей, которая поможет им вместе пробуждать интерес к книге. И самое главное – это привлечь родителей в эти мероприятия, чтобы ребенок видел, что родителю это тоже интересно, и тем самым ребенок будет видеть достойный пример. Таким образом, мы думаем, что с помощью этих совместных мероприятий интерес к чтению будет расти. В ходе диагностики нами подобраны следующие рекомендации:

1. Дайте ребёнку понять, что чтение – это огромное удовольствие, не сравнимое ни с чем. При этом самым эффективным будет ваш личный пример. Читайте для себя. Расскажите ребёнку, о чём книга. Дети любят подражать взрослым;
2. Даже когда ребёнок научится читать, не прекращайте читать ему вслух как можно дольше. Выразительное чтение взрослых поможет связать слова с образами, возникающими в его воображении;
3. В 5-7 лет читайте «с продолжением», прерывая чтение на интересном месте. Это заинтригует ребёнка, вызовет у него желание узнать, что будет дальше;
4. Прочитав книгу, не «забывайте» о ней. Пусть она станет предметом обсуждения, спора, обмена впечатлениями;
5. Читайте книги с яркими, запоминающимися иллюстрациями;
6. Покупайте развивающие книги и детские энциклопедии с наиболее интересной для ребёнка информацией;
7. Воспитывайте бережное отношение к книге;
8. Можно «оживить» персонажей сказок и рассказов, вылепив их из пластилина или склеив из бумаги и устроить домашний театр;
9. Отведите специальное место в комнате, где будут находиться книги ребёнка, чтобы он сам мог брать их, когда захочет;
10. Можно завести традицию семейного чтения – 2-3 раза в неделю, по вечерам, устраивать час чтения.

Заключение

В ходе данного исследования был сделан вывод, что приобщение ребёнка к чтению является приоритетной проблемой нашего общества. Мы узнали, что все же половина опрошенных родителей не знают, как правильно использовать и применять книгу для формирования читательского интереса. Исходя из этого, можно констатировать, что работа с родителями крайне необходима, чтобы в семье были созданы условия для привития любви и интереса к книге, и для этого в каждом дошкольном учреждении надо организовать совместную работу с родителями. Таким образом, мы заложим основы формирования интереса к чтению у детей, чтобы в дальнейшем этот уровень не снижался так ускоренно, как сейчас.

Литература

1. Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство» [Текст]: учебно-методическое пособие / научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство-пресс»; Москва: ТЦ «Сфера», 2013. – С. 192.
2. Данилина Т.А. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей [Текст]: Т.А. Данилина // Дошкольное воспитание. – 2015 – № 1 – С. 41-49.
3. СТОЛЕТИЕ. Информационно – аналитическое издание фонда исторической перспективы [Электронный ресурс] / «Владимир Путин: падение интереса к книге – общая тревога» URL: https://www.stoletie.ru/na_pervuiu_polosu/vladimir_putin_padenije_interesa_k_knige--obshhaja_trevoga_428.htm (дата обращения: 15.10.24)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: письма и приказа Минобрнауки [Текст]. – Москва: ТЦ Сфера, 2014 – С. 2.

References

1. Akulova O.V., Gurovich L.M. Obrazovatel'naya oblast' «Chtenie khudozhestvennoj literatury». Kak rabotat' po programme «Detstvo» [Tekst]: uchebno-metodicheskoe posobie / nauchn. red. A.G. Gogoberidze. – Sankt-Peterburg: ООО «Izdatel'stvo «Detstvo-presS»; M.: TC «SferA», 2013. – S. 192.
2. Danilina T.A. Sovremennye problemy vzaimodejstviya doshkol'nogo uchrezhdeniya s sem'ej [Tekst]: T.A. Danilina // Doshkol'noe vospitanie. – 2015. – № 1 – S. 41-49.
3. STOLETIE. Informacionno – analiticheskoe izdanie fonda istoricheskoy perspektivy [Ehlektronnyj resurs] / «Vladimir Putin: padenie interesa k knige – obshchaya trevoga» URL: https://www.stoletie.ru/na_pervuiu_polosu/vladimir_putin_padenije_interesa_k_knige--obshhaja_trevoga_428.htm (data obrashcheniya: 15.10.24)
4. Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart doshkol'nogo obrazovaniya: pis'ma i prikaza Minobrnauki [Tekst]. – Moskva: TC Sfera, 2014 – S. 2.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ АКЦИЯ КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

*Малахаева Нарыйа Анатольевна,
педагог-психолог
МБДОУ «Детский сад № 4 «Айылгы»*

Аннотация. Взаимодействие с семьями воспитанников – одно из важнейших направлений деятельности дошкольного учреждения. Как создать условия, чтобы сотрудничество родителей с детским садом было эффективным и интересным? Отвечая на этот вопрос, автор статьи приводит современные формы работы с родителями – психологическая акция в детском саду. Основная цель акции – создание благоприятного психологического климата, положительного эмоционального настроения, укрепление детско-родительских отношений.

Ключевые слова: психологическая акция, семья, воспитанник, педагогическое воздействие, психологический климат, доверительные отношения.

PSYCHOLOGICAL ACTION AS A FORM OF INTERACTION WITH PARENTS

*Malakhaeva Narya Anatolievna,
educational psychologist
Municipal budget preschool educational institution
Ayilgy Kindergarten № 4*

Abstract. Interaction with families of pupils is one of the most important directions of activity of preschool institution. How can we create conditions for effective and interesting parents and kindergarten co-operation? Answering this question, the author of the article gives modern forms of work with parents – psychological action in kindergarten. The main purpose of the action is to create a favourable psychological climate, positive emotional mood, strengthening of child-parent relations.

Key words: psychological action, family, pupil, pedagogical influence, psychological climate, trusting relations.

Введение

Актуальность. В последнее время наиболее остро возникла необходимость в новых подходах к педагогическому взаимодействию детского сада и семьи с детьми дошкольного возраста. Взаимодействие с семьей – одно из важнейших направлений деятельности детского сада. Чтобы оно было эффективным необходимо использовать новые формы работы с родителями.

Планируя ту или иную форму работы, необходимо исходить из представлений о современных родителях, как о современных людях, готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству. С учетом этого выбирать формы взаимодействия с семьей, ориентируясь на следующие критерии: оригинальность, востребованность, интерактивность форм.

Методы и опыт исследования

В нашем детском саду используется такой метод взаимодействия с родителями как психологические акции.

Психологическая акция – это инновационная форма работы с родителями, вид психологической работы, где в пространстве на определенное время создается игровая среда всего детского сада. Целью данного метода является создание благоприятного психологического климата, установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно решать их.

Акция охватывает всех родителей группы и имеет свой алгоритм подготовки и создания, как любая форма работы с родителями. На месячнике психологического здоровья психолог, педагоги и родители определяем цели и задачи, составляем план акций и выбор интерактивных форм (консультации, игры, домашние задания, конкурсы, выставки), а также срок проведения (1 акция не более 2-х недель).

В нашем детском саду были проведены акции различной направленности:

➤ Акция «**Почта доверия**». Акция проводилась в целях создания условий для обращений, предложений и пожеланий к педагогам детского сада. Создали почтовый ящик. Было очень много писем с пожеланиями педагогам от родителей, рисунки детей, также родители написали слова благодарности, задавали волнующие вопросы на тему воспитания детей (фото 1).



Фото 1 – Почта доверия

➤ Акция «**Радужная неделя**». Цель: создание благоприятного эмоционального микроклимата, усвоение сенсорных эталонов цвета. Каждый день дети одевались по определенным цветам недели. В каждой группе проводились дидактические игры, занятия по изучению, закреплению цвета. Акция стала прекрасным способом развития и радости детям, наполнившей их дни теплом и яркими воспоминаниями о веселых и красочных моментах (фото 2).



Фото 3 – Ежегодная благотворительная акция



Фото 2 – Акция «Радужная неделя»

➤ Акция «**Подари радость – подари сладость**». Акция проводилась в целях благотворительности в виде сбора сладостей для детей семьи СВО, многодетных и семей-опекунов. Цель – формирование ценностного отношения к людям, укрепление детско-родительских отношений. В акции с удовольствием участвовали родители, дети и сотрудники детского сада (фото 3).

➤ Акция «Подари книгу в группу». Цель – пополнение познавательными и художественными книгами. Родители стали непременно участниками нашей веселой акции. Книги были разными, интересными. С помощью акции в наших группах воспитатели создали книжный уголок «Читаем вместе».

➤ Акция «День Бантиков». Цель – создание веселого настроения, условия для сплочения детского коллектива и развития воображения. День бантиков стал неповторимым и веселым днем. Родители активно участвовали в создании красивых образов. Дети и воспитатели были украшены бантиками всевозможных фасонов. Педагоги провели разные веселые игры, развлечения, рассказали истории создания бантиков (фото 4).



Фото 4 – Акция «День бантиков»

➤ Акция «Письмо любви к своему ребенку». Цель – развитие чувства ценности ребенка. Наша самая душевная акция, приуроченная ко дню матери в России, в рамках которой родители писали очень трогательные письма с рисунками своим детям (фото 5).



Фото 5 – Счастье в письме

➤ Акция «Доброта начинается с нас». Цель проведения – формирование у детей социально-нравственных ценностей, привлечение детей к значимой самостоятельной деятельности во благо других людей и животных, развитие умений совершать добрые поступки и дела в семье, в детском саду, на улице. Наши дети с удовольствием рассказывали о добрых поступках, родители отправляли свои видеоролики, фото как они понимают слово «Доброта». Итоговым мероприятием была выставка плакатов доброты.

➤ Акция «С любовью к маме». Цель нашей акции – отметить значение в нашей жизни главного человека – матери. Дети поблагодарили мам, бабушек, поздравили с праздником. Итоговым мероприятием был видеоролик «Устами ребенка».

➤ Акция «Приятные признания». Цель – создание комфортной психологической среды в педагогическом и родительском коллективе, сплоченности. Педагоги и родители написали друг к другу пожелания, слова поддержки, комплименты. Были собраны сердечки с признаниями в специальную коробку, после раздали участникам акции. (фото 6).



Фото 6 – Акция «Приятные признания»



Фото 7 – Выставка счастья

➤ Акция «Счастливые моменты». Цель акции – сбор фотографий от родителей, сотрудников детского сада, в которых запечатлены их счастливые моменты, радостные события. Все с удовольствием участвовали в акции. Дети были приятно удивлены увидеть свою фотографию на «Выставке счастья» (фото 7).

Такой способ взаимодействия с родителями способствовал вовлеченности родителей в процесс воспитания своего ребенка, они стали ближе к своим детям, у них возрос интерес к жизни детского сада. Ежегодно охват психологических акций всегда составляет 100%.

Заключение

Таким образом, хотелось бы еще раз подчеркнуть, без родительского участия процесс воспитания невозможен или не полноценен. А с помощью такой формы, как психологическая акция, реализуется не только принцип партнерства и диалога, но и формируется активная позиция родителей, которые становятся активными участниками образовательного процесса.

СТИМУЛИРОВАНИЕ ЧТЕНИЯ В СЕМЬЕ И В ДЕТСКОМ САДУ

Назарова Раиса Геннадьевна,

воспитатель,

Бакарова Рада Владимировна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 91 «Росток»

Аннотация. Статья посвящена анализу проекта «Читаем вместе», направленного на развитие навыков чтения у детей дошкольного возраста. В статье рассматриваются цели и задачи, а также его методологические основы реализации проекта. Авторы акцентируют внимание на интеграции семейного и дошкольного образования, что позволяет создать гармоничную среду для развития ребенка. В статье представлены основные этапы реализации проекта и формы работы с детьми и родителями.

Ключевые слова: дошкольное образование, развитие речи, чтение, проект «Читаем вместе», семейное образование.

THE READING TOGETHER PROJECT: STIMULATING READING IN FAMILIES AND KINDERGARTEN

Nazarova Raisa Gennadyevna,

kindergarten teacher,

Rada Vladimirovna Bakarova,

kindergarten teacher

Municipal budget preschool educational institution

Rostok Kindergarten № 91

Abstract. The article is devoted to the analysis of the project ‘Reading together’ aimed at the development of reading skills in preschool children. The article deals with the goals and objectives, as well as its methodological basis of the project implementation. The authors focus on the integration of family and preschool education, which allows creating a harmonious environment for child development. The article presents the main stages of the project implementation and forms of work with children and parents.

Key words: preschool education, speech development, reading, the *Reading Together* project, family education.

Введение

Раннее развитие ребенка, включая формирование навыков чтения, является важным фактором успешного обучения и личностного роста. Проект «Читаем вместе» направлен на создание и укрепление взаимоотношений между родителями и детьми, семьей и детским садом. Более того, он стимулирует чтение у дошкольников, что предоставляет основу для развития словарного запаса, освоения базовых грамматических правил и улучшения связной речи, способствует формированию любви к чтению, развитию воображения, расширению кругозора. Как известно, дети лучшим образом интерпретируют и понимают художественные образы, нежели сложные тексты. «Детское восприятие впитывает всю информацию, содержащуюся в книге, и перерабатывает ее в соответствии с небольшим жизненным опытом» [1, с. 220].

Совместное чтение родителей и детей позволяет создать теплую семейную атмосферу, укрепить эмоциональную связь между взрослыми и детьми. Совместные задачи педагогов и родителей, связанные с воспитанием ребенка, повышают эффективность обучения и создают более гармоничную среду для развития. Ю. П. Мелентьева выделяет семейное чтение как одну из особых моделей чтения. Она считает, что в основе лежит практика «чтения вслух», в отличие от «чтения про себя», данная модель предполагает совместное действие, здесь одновременно реализуются важнейшие функции чтения (такие, как познавательная, воспитательная, развивающая, развлекательная, коммуникационная) [2, 11].

Методы и опыт исследования

Проект «Читаем вместе» отражает ключевые принципы современной педагогики. В данном ключе личностно-ориентированный подход заключается во внимании к индивидуальным потребностям и интересам каждого ребенка, выбор материала, книг, соответствующих возрасту и уровню развития ребенка. Системно-деятельностный подход предполагает активную познавательную деятельность детей, участвующих в процессе выбора книг, чтения, обсуждения, а также в занятиях, проводимых воспитателем. Проект развивает у детей навыки самостоятельности, критического мышления, аналитических и коммуникативных навыков. Если говорить об интегрированности, то проект сочетает в себе различные образовательные области: развитие речи, чтение, творчество, социально-коммуникативное развитие, а также взаимосвязь между домашним и дошкольным образованием с целью гармоничного развития ребенка.

По мнению исследователей, обратить внимание к этому процессу, вызвать интерес, удержать его является важной задачей педагога [3]. Именно поэтому на базе подготовительной группы «Кустук» МБДОУ «Детский сад № 91 «Росток» на протяжении двух лет (2022-2023 уч.г., 2024-2025 уч.г.) реализуется проект «Читаем вместе». Проектная деятельность в образовательном учреждении позволяет углубить знания, а также стимулирует креативный подход, который делает учебный процесс для детей увлекательным и нестандартным. Целями нашего проекта являются:

- повышение интереса детей к чтению;
 - развитие у детей навыков чтения, понимания текста и умения выразить свои мысли;
 - укрепление связи между родителями и детьми посредством совместного чтения.
- Задачи:
- развивать у детей любознательность и интерес к книгам через знакомство с разнообразными жанрами детской литературы;
 - создать в детском саду библиотечный уголок с интересными книгами, доступными для свободного выбора детьми;
 - использовать игровые методы для вовлечения детей в чтение, например, чтение вслух, драматизация сказок, театральные постановки;
 - учить детей анализировать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту, формулировать собственное мнение;
 - проводить творческие задания по прочитанным произведениям: рисование, лепка, сочинение рассказов;
 - проводить родительские собрания, встречи, мастер-классы по теме семейного чтения;

– стимулировать родителей к активному участию в проекте, организовав конкурсы и выставки детских работ.

Проект «Читаем вместе» реализуется в течение учебного года. В рамках проекта осуществляется следующий цикл действий:

1) Выбор книг: воспитатель отбирает книги, соответствующие возрастным особенностям детей и их интересам;

2) Выдача книг: родителям предлагается взять книгу из детского сада для домашнего чтения;

3) Домашнее чтение: родители читают выбранную книгу со своими детьми;

4) Возврат книги и обсуждение в детском саду: на занятии в детском саду дети обсуждают прочитанную книгу с воспитателем. Обсуждение включает в себя:

- ответы на вопросы по содержанию книги;
- выражение своих эмоций и впечатлений от прочитанного;
- игры, связанные с темой книги;
- рисование или лепка по мотивам прочитанного.

Вышеперечисленные педагогические методы являются общепринятыми. Уникальность их использования заключается в их целенаправленном объединении и интеграции. Это помогает добиться творческой составляющей, индивидуализации обучения, а также социализации детей.

Ожидаемые результаты проекта «Читаем вместе» предполагают комплексное читательское развитие детей и родителей. В детях ожидается повышение интереса к чтению и книгам, развитие навыков чтения, понимания текста, умения выражать свои мысли и чувства, расширение кругозора и словарного запаса, развитие воображения, фантазии и творческих способностей, улучшение коммуникативных навыков и умения работать в команде, а также формирование положительной мотивации к обучению. Родители смогут укрепить эмоциональную связь с ребенком через совместное чтение, повысить свою компетенцию в области развития речи и чтения у детей, активно участвовать в образовательном процессе ребенка и формировать положительные традиции семейного чтения.

Заключение

Мы считаем, что проект «Читаем вместе» является эффективным механизмом в деле воспитания и развития дошкольников. Взаимодействие семейного и дошкольного образования в рамках данного проекта позволяет создать гармоничную среду для развития ребенка, которая укрепляет эмоциональную связь между родителями и детьми, а также способствует становлению личности, способной к активному взаимодействию с окружающим миром. Важно отметить, что проект «Читаем вместе» – это не просто набор мероприятий, а целостная система, которая требует системного подхода, четкой организации и постоянного совершенствования. Следует отметить, что проект имеет большой потенциал для развития и может быть использован не только в дошкольных учреждениях, но и в других образовательных учреждениях, а также в семейном кругу. Чтение – это не только способ получения информации, но и ключ к познанию мира, развитию личности и успешной адаптации к жизни в современном обществе.

Литература

1. Воропаева А. А. О важности совместного семейного чтения для формирования у детей старшего дошкольного возраста интереса к чтению / А. А. Воропаева // Молодежь – науке и практике: Взгляд в будущее: Сборник материалов международной научно-практической конференции, Калуга, 12–13 декабря 2017 года / Под редакцией И.П. Краснощеченко. – Калуга: ФБГОУ ВПО «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского», 2017. – С. 218-223.
2. Мелентьева Ю.П. Семейное чтение: теоретический аспект // БИБЛИОСФЕРА. – 2011. – № 4. – С. 11-14.
3. Педагогическая деятельность в современном образовательном пространстве / Н. В. Антонов, Е. И. Бражник, Ю. М. Гибадуллина [и др.] // Вестник ТОГИРРО. – 2021. – № 1(46). – С. 1-192. – EDN OXAZOQ.

References

1. Voropaeva A. A. O vazhnosti sovmestnogo semejnogo chteniya dlya formirovaniya u detej starshego doshkol'nogo vozrasta interesa k chteniyu / A. A. Voropaeva // Molodezh' – nauke i praktike: Vzgl'yad v budushchee: Sbornik materialov mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii, Kaluga, 12–13 dekabrya 2017 goda / Pod redakciej I.P. Krasnoshchechenko. – Kaluga: FBGOU VPO «Kaluzhskij gosudarstvennyj universitet im. K.EH.Ciolkovskogo», 2017. – S. 218-223.
2. Melent'eva YU.P. Semejnoe chtenie: teoreticheskij aspekt // BIBLIOSFERA. – 2011. – № 4. – S. 11-14.
3. Pedagogicheskaya deyatel'nost' v sovremennom obrazovatel'nom prostranstve / N. V. Antonov, E. I. Brazhnik, YU. M. Gibadullina [i dr.] // Vestnik TOGIRRO. – 2021. – № 1(46). – S. 1-192. – EDN OXAZOQ.

РОЛЬ ДЕТСКОГО ДВИЖЕНИЯ «МИЧЭЭР КЫНАТТАРА» В СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Тимофеева Варвара Григорьевна,
воспитатель,

Семенова Юлия Альбертовна,
учитель-логопед,

Сыроватская Саргылана Михайловна,
воспитатель

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 82 «Мичээр»

Аннотация. Статья посвящена анализу педагогических основ развития начал социальной активности у детей дошкольного возраста. Социальная активность рассматривается автором как сквозной целевой ориентир в дошкольном воспитании. Авторами делается вывод о том, что эффективное формирование социальной активности в обществе возможно, если начинать систематическую работу в этом направлении уже в период дошкольного детства. Выявляются условия, необходимые для развития начал социальной активности дошкольников.

Ключевые слова: дошкольный возраст, социальная активность детей, педагогические условия.

THE ROLE OF THE MICHER KYNATTARA CHILDREN MOVEMENT IN SOCIAL ACTIVITY OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Timofeeva Varvara Grigoryevna,
kindergarten teacher,

Semenova Yulia Albertovna,
speech therapist,

Syrovatskaya Sargylana Mikhailovna,
kindergarten teacher

*Municipal budget preschool educational institution
Micheer Kindergarten № 82 – Child Development Center*

Abstract. The article analyses the pedagogical basis for the development of social activity beginnings in preschool children. It considers social activity as a cross-cutting target reference point in preschool education. The authors conclude that the effective formation of social activity in society is possible if systematic work in this direction begins in the preschool childhood period. The article reveals the conditions necessary for the development of the social activity beginnings of preschool children.

Key words: preschool age, social activity of children, pedagogical conditions.

Введение

Под социальной активностью мы понимаем активность личности дошкольника, его способность включаться в специфическую для данного возраста деятельность по решению общественных задач, проявлять такой уровень психической активности, который бы способствовал получению результатов, значимых для других и для себя в плане становления личности. Детское движение – это становление различных групп, объединений, в которых консолидируются дети или дети и взрослые по принципу общности их личных и общественных устремлений. Согласно Федеральному закону

от 14.07.2022 № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи» предусматривается проведение воспитательной работы с участниками движения, стать которыми могут дети, родители и их наставники.

Детское движение способствует самовыражению, самоопределению и социализации личности ребенка. В детском движении ребенок приобретает социальный опыт общения и деятельности.

Опираясь на вышеперечисленные вызовы общества можно сделать вывод о том, что необходимо создавать детское движение уже начиная с дошкольного возраста.

Методы и опыт исследования

Проект «Мичээр кынаттара» направлен на развитие социальной активности у детей старшего дошкольного возраста в процессе деятельности патриотической направленности через создание детского движения. Название движения связано с наименованием нашего детского сада «Мичээр», а крылья «кынаттар» символизируют маленьких орлят, готовых взлететь к вершинам.

Целевую группу проекта составляют дети от 6 до 7 лет – это будущие первоклассники, которые в перспективе в школе примкнут к всероссийскому движению «ОРЛЯТА РОССИИ».

Этапы реализации проекта:

1 этап – поисково-теоретический

Цель: повышение профессиональной компетенции педагогов, педагогическое просвещение родителей, создание условий для реализации проекта.

2 этап – деятельностный

Цель: внедрение в практику модели совместной практики «Педагог-Ребенок-Родитель-Социальный институт» через апробацию проекта «Мичээр кынаттара».

3 этап – обобщающий

Цель: анализ полученных результатов эффективности, выявление динамики в развитии детей, обобщение результатов, определение перспектив дальнейшей работы.

Цель проекта: развитие у старших дошкольников социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира посредством создания детского движения.

Задачи проекта:

- развитие у детей дошкольного возраста самосознания как основы индивидуальной системы ценностей и мировоззрения, формирование гражданской идентичности, деятельностного патриотизма;
- развитие навыков, направленных на оказание помощи другим людям, а также навыков сотрудничества с ними и уважения к ним;
- развитие инициативы, самостоятельности и ответственности.

Механизм реализации проекта:

I. Создание условий для реализации проекта.

Развивающая предметно-пространственная среда создана совместно с родителями:

- патриотические уголки в каждой группе (символы республики и страны, наглядно-дидактический материал, игры и игрушки);
- уголок «Мичээр кынаттара» (текст клятвы посвящения, гимн детского сада «Мичээр», правила и законы детского движения и т.д.);
- уголок «Мои достижения», в котором фиксируются достижения детей;

– атрибуты детского движения: флаги республики и страны, флаг детского движения «Мичээр кынаттара», вымпелы треков, галстуки; атрибуты, например цвет галстука, дети выбрали сами. Он светло-синий, символизирует светлое, мирное небо. Галстуки надевают во время коллективной творческой деятельности;

– стенд «Лидеры движения», в котором по итогам учебного года выставляются фотографии лидеров по трекам;

– общее оформление детского сада также отражает региональные особенности и нацелено на формирование патриотизма у детей.

II. Проект реализуется посредством организации в учреждении коллективной творческой деятельности. При этом педагог выступает в качестве организатора и помощника, создает условия для активного участия детей и взрослых в планировании, подготовке и проведении совместных дел, помогает работать в команде.

Мероприятия проходят по 7 трекам: «Волонтер «Күн киһитэ көмүскэс – Айыы киһитэ аһыныгас», «Лидер – «Албан ааттаах – суон сурахтаах», «Эколог «Киһи айылҕа оҕото, айылҕа киһи сорҕото», «Мастер «Күн сири, үөрэх киһини сырдаталлар», «Спортсмен «Кус быһый, ат бөбө», «Эрудит – «Күн сири, үөрэх киһини сырдаталлар», «Патриот – «Киһи дойдулаах – алаас ахтылҕаннаах».

Примерное содержание деятельности треков:

1. Сентябрь. Лидер «Ким добордоох, ол дьоллоох». Значимые качества, ценности направления: команда, уверенность, ответственность, открытость, смелость, честность. Примерные мероприятия: игры на командообразование, сплочение, на выявления лидеров, командные игры, состязания командиров, посвящение в «Мичээр» кынаттара);

2. Октябрь. Эрудит «Күн сири, үөрэх киһини сырдаталлар». Значимые качества, ценности направления: знания, смекалка, любознательность, изобретательность, внимательность. Примерные мероприятия: викторины, конкурсы, защита проектов, квиз-игры;

3. Ноябрь. Волонтер «Күн киһитэ көмүскэс – Айыы киһитэ аһыныгас» Волонтер – это помощники, люди, которые делают добрые дела бескорыстно, от всего сердца. Примерные мероприятия: участие в акциях, волонтерство, помощь детям младшей группы;

4. Декабрь – Январь. Мастер «Күн сири, үөрэх киһини сырдаталлар». Значимые качества, ценности направления: уважение к труду, ремеслам Родины. Примерные мероприятия: творческие мастерские, изготовление открыток, поделок, игрушек – самоделок, коллективные работы с младшими группами, показ сказок, организация выставок;

5. Февраль. Патриот «Киһи дойдулаах – алаас ахтылҕаннаах». Значимые качества, ценности направления: Родина, гордость за свое отечество и его защитников. Примерные мероприятия: флешмоб, участие в акциях, видеорепортажи «Памятники нашего города», оформление мини-музеев для детей младшей группы;

6. Март. Спортсмен «Кус быһый, ат бөбө». Значимые качества, ценности направления: спорт, здоровый образ жизни, закалывание силы духа. Примерные мероприятия: беседы о пользе спорта, ЗОЖ. Защита проектов, газет, плакатов. Спортивные соревнования, квесты;

7. Апрель Эколог «Киһи айылҕа оҕото, айылҕа киһи сорҕото». Значимые качества, ценности направления: любовь, бережное отношение к природе родного края.

Примерные мероприятия: акции «Сортировка мусора», «Вторичная переработка», «Мой огород на окне», изготовление кормушки, развлечения;

8. Май. Лидер «Албан ааттаах, суон сурахтаах». Чувствование детей по достижениям, активному участию в проекте «Мичээр» кынаттара». Традиционное ежегодное мероприятие «Кыайыылаахтар түһүлгэлэрэ».

Мероприятия проекта «Мичээр кынаттара» проводятся каждый четверг, 4 раза в месяц, в свободное от образовательной деятельности время.

В целях развития у дошкольников навыков командной работы, взаимодействие с детьми происходит преимущественно в формате групповой работы или группа может разбиваться на подгруппы. Каждая из подгрупп получает индивидуальные задания, при этом все подгруппы интегрированы и готовятся к финальной деятельности. В финальной части – презентация идей, показ, защита проектов, поделок, квиз-игры, викторины.

В конце коллективной творческой деятельности проводится рефлексия. В рефлексии используются разные методы: вопросы, «Смайлики» «Лесенка успеха», метод «Светофор», «Закончи предложение», «Карта маршрута» и т.д.

Также в целях накопления опыта мы зарегистрировались во Всероссийском движении детей и молодежи «Движение первых», также вошли в состав общественного добровольческого движения «Волонтеры саха дети».

Заключение

В ходе реализации проекта «Мичээр» кынаттара» достигнуты следующие результаты:

Дети:

- активно участвуют в коллективно-творческой деятельности, в содружестве со взрослыми и сверстниками;
- интересуются историей родного края, обычаями, традициями предков;
- у них формируется чувство гордости за родину;
- повышается уровень социальной активности, патриотизма, гражданственности.

Родители:

- повышается интерес к изучению истории и культуры родного края, страны в совместной деятельности с детьми;
- гармонизируются взаимоотношения между всеми участниками образовательного процесса;
- активно участвуют в коллективно-творческой деятельности, проводимой в группе и в учреждении.

Педагоги:

- в воспитательно-образовательной деятельности реализуются ценностные ориентиры программ «Орлята России» и «Движение первых»: родина, команда, семья, здоровье, природа, познание;
- повышается уровень теоретического и практического знания педагогов в вопросах формирования патриотизма, социальной активности у детей старшей дошкольного возраста;
- обогащается предметно-развивающая среда, материально-техническое и программно-методическое обеспечение по организации детского движения;
- устанавливается тесный контакт с социальными институтами города, республики.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ТЕМАТИЧЕСКИХ ДНЕЙ И НЕДЕЛЬ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КАК СПОСОБ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

*Топоркова Любовь Павловна,
Скуратова Оксана Анатольевна,
воспитатели
МБДОУ «Детский сад № 102 «Подснежник»*

Аннотация. В статье обосновывается эффективность организации тематических дней и недель в дошкольных образовательных учреждениях для повышения качества образования и воспитания, освещены различные формы мероприятий с родителями в рамках тематических дней. Авторами подчеркивается необходимость привлечения родителей в совместную творческую деятельность с детьми, поскольку именно взаимодействие детей со взрослыми способствует их личностному развитию.

Ключевые слова: дошкольное образование, воспитательная работа, тематические дни, тематические недели, работа с родителями, совместное творчество.

ORGANISING AND HOLDING THEMATIC DAYS AND WEEKS IN THE PRESCHOOL AS A WAY OF INTERACTING WITH THE FAMILIES OF THE PUPILS

*Toporkova Lubov Pavlovna,
Skuratova Oksana Anatolyevna,
kindergarten teacher
Municipal budget preschool educational institution
Podsnezhnik Kindergarten № 102*

Abstract. The article substantiates the effectiveness of the organization of thematic days and weeks in preschool educational institutions to improve the quality of education and upbringing, highlights various forms of activities with parents within the framework of thematic days. The authors emphasise the need to involve parents in joint creative activities with children, as it is the interaction of children with adults that contributes to their personal development.

Key words: preschool education, educational work, theme days, theme weeks, work with parents, joint creativity.

Введение

На современном этапе дошкольное образование рассматривается как система, в которой центральное место занимает процесс взаимодействия педагога с детьми, а также с родителями, ориентированный на интересы и возможности каждого ребёнка.

Одной из эффективных форм работы такого взаимодействия является проведение тематических дней и тематических недель, которые проводятся с целью систематизации, углубления и обобщения знаний воспитанников.

Основная идея тематического дня – погружение детей, которое позволяет объединить их в разнообразной деятельности.

Методы и опыт исследования

Мероприятия, организуемые в рамках тематической недели, позволяют интегрировать всевозможные виды детской-взрослой деятельности, способствуют творческому взаимодействию детей, педагогов, специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников. Проводятся подобные мероприятия в форме познавательных занятий, наблюдений, экскурсий, игр – путешествий, экспериментирования, выставок. В ходе тематической недели удаётся решить несколько задач. Так, новый материал для соответствующего мероприятия подбирается с учетом реализуемой в учреждении основной общеобразовательной программы дошкольного образования и возрастных особенностей воспитанников разных групп. Детальное изучение определенной темы помогает детям лучше усваивать новые знания.

Наряду с этим участие в мероприятиях тематической недели дошкольников разных возрастов и их родителей способствует социализации воспитанников и улучшению детско-родительских отношений.

Так как построение образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом принципе, то в начале учебного года педагогический коллектив обсуждает планирование тематических дней и недель в течение учебного года. Затем вся тематика фиксируется в годовом плане, в календарно-тематическом плане и в образовательной программе. Но бывает и так, что тема дня возникает спонтанно, исходя из интересов воспитанников и их родителей.

При этом все образовательные задачи реализуются не только на занятиях, но и в других режимных этапах, поэтому педагоги используют технологию «сценирования» дня. Это новое направление в педагогической практике, когда воспитатели отходят от традиционного написания плана-конспекта занятия и составляют сценарий всего дня (утренний прием, тематическая прогулка, тематическая беседа, занятия, подбор игр). План-сценарий тематического дня должен обеспечивать единство целей и задач, а также интеграцию всех образовательных областей.

Тематические недели в основном приурочены к сезону, знаменательному дню или празднику. Чаще всего тематические недели организуются как итоговые по разделу календарно-тематического плана. При планировании образовательного процесса одной теме уделяем внимание не меньше одной недели.

Немаловажным является взаимодействие педагогов с родителями дошкольников в период подготовки и проведения тематического дня и тем более тематической недели. В задачи воспитателя входят своевременное информирование родителей о предстоящем мероприятии, разъяснение его целей и задач, а также помощь в подготовке проведения занятий, бесед с детьми, проведение практикумов по изготовлению поделок, семейных творческих работ, газет, подготовка к семейным конкурсам.

Творчески работающие воспитатели каждый день превращают в необычную и увлекательную игру, яркий праздник, который запоминается детям и их родителям. Благодаря этому на мероприятиях в рамках тематических дней и недель родители воспитанников становятся не только зрителями, но и активными участниками.

Во время тематических дней воспитатели должны проявлять творчество, учитывать уровень знаний и умений детей своей группы, придумывать сюрпризные моменты, элементы включения дошкольников в игры и занятия.

Важно правильно оснастить предметно-развивающую среду в группах в соответствии с темой дня. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Раскрывать тему дня следует в эмоционально-образной форме. Важно не только сообщить новые знания, но и организовать «проживание» темы в разных видах детской деятельности.

Итоговыми мероприятиями в конце тематической недели могут стать показы спектаклей, развлечения, концерты, которые собирают талантливых детей и родителей в один сплочённый коллектив. Кроме того, в рамках тематических дней с дошкольниками организуются экскурсии, например, в краеведческий музей, на выставки, к городским памятникам архитектуры, в детскую библиотеку, где дети знакомятся с родным краем и трудом взрослых.

Итогом каждого тематического дня или недели является организация выставок детских рисунков или поделок, семейных творческих работ. Именно продукты детского творчества наглядно демонстрируют то, чем заняты воспитанники в дошкольном учреждении. Важно, чтобы тематические дни и недели наполнялись не только организованными мероприятиями, но и достаточным временем для свободной самостоятельной деятельности детей, особенно для игры.

Эффективно организовать подготовку детского сада к проведению тематической недели помогает электронная картотека тематических дней и недель, в которой собраны необходимые материалы. Работать с этими материалами легко и удобно. Картотеки помогают педагогу использовать различные варианты форм, методов в работе с детьми, дают возможность моделировать образовательный процесс с учетом потребностей и предпочтений детей.

Преимущества использования картотеки состоят в том, что:

- накапливается содержание педагогического процесса, вариантов форм, методов работы и возможность многократно использовать собранный материал;
- гибкость, подвижность образовательного процесса – возможность моделировать его с учетом потребностей и предпочтений детей;
- систематическое хранение информации, позволяющее понять логику, зависимость между различными материалами.

С использованием серии «Картотека воспитателя» у педагога появляется целостное представление о педагогическом процессе, возможность динамично и с наименьшими затратами реагировать на изменяющуюся обстановку в группе.

Тематические недели МБДОУ «Детский сад № 102 «Подснежник»

Неделя: «Пусть всегда будет Солнце»

Цель: создание благоприятных условий для всестороннего развития детей; освоение социальных представлений и развитие познавательного интереса к солнцу как звезде, символу света и источнику тепла; развитие наблюдательности, любознательности; обогащение словарного запаса.

В течение тематической недели проведено очень много мероприятий по плану: солнечная зарядка, познавательно-исследовательская деятельность «Кто нуждается в солнце?», беседы, разучивание стихов, слушание музыки, чтение книг, рассматрива-

ние иллюстраций, рисование, аппликация, конкурс на лучшую сказку о Солнце, подвижные и настольные игры, тематические прогулки. Дети всю неделю ходили в яркой солнечной одежде.

Родители тоже подошли очень творчески. Для них проводились консультации «Как развивать познавательную активность?», предложено сшить солнечные подушки для выставки и провести конкурс совместный родителей с детьми на лучшее сочинение сказки.

Итоговым мероприятием стало костюмированное развлечение «Ярче солнышко свети!».

Неделя космонавтики

Цель: уточнить знания и представления детей о Дне космонавтики, о роли людей в освоении космоса, о выдающихся ученых, космонавтах. Сформировать элементарные представления о Солнечной системе; привести детей к пониманию значимости нравственных и волевых качеств, необходимых космонавтам; учить детей рассуждать, связно излагать мысли.

На этой неделе проводились беседы, ситуативные разговоры, чтение художественной литературы. Дети заучивали стихи о космосе, просматривали фильмы и презентации о космонавтах, о солнечной системе, разгадывали загадки о звездах и планетах. Проводились дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые игры.

Был организован детско-родительский проект «Что мы знаем о космосе». Родителям было предложено оформить космические уголки дома, сделать макеты солнечной системы.

Итоговое мероприятие: Выставка рисунков и участие в конкурсе.

Неделя «75 лет Великой Победе»

Цель: сформировать представление о празднике, посвященном Дню Победы; расширять знания детей о героях ВОВ, о победе нашей страны, об основных сражениях; познакомить с памятниками героям войны и городами-героями; воспитывать уважение к ветеранам войны; осуществлять патриотическое воспитание; воспитывать любовь к Родине.

На этой неделе мы проводили тематические занятия, беседы, читали художественную литературу, учили стихи и песни, дети подготовили маленькие презентации, где они рассказывали о детях-героях. Рассматривали иллюстрации с изображением различных родов войск, военной техники времен войны. Проводились ситуативные игры «Хотим быть смелыми».

Итоговое мероприятие: Литературная гостиная «Вспоминая военные годы». На этом мероприятии прозвучали стихи и песни военных лет, которые читали педагоги, родители и дети, были показаны слайды, видеоролики военной хроники.

Неделя, посвященная советским мультфильмам

Советские мультипликационные фильмы популярны и в нынешнее время, они интересны и познавательны, воспитывают у детей порядочность, учат уважению, правильному отношению к миру. Цель: сформировать у детей элементарные представления о тайнах мультипликации, развивать искренность, открытость и доброту.

Неделя мультипликации прошла очень увлекательно. Мы посмотрели фильм «Как делаются мультики». После просмотра мультфильма или чтения определенной книжки дети строили домики для героев, сооружали крепости и все это обыгрывали, ри-

совали, лепили. Родители оказали помощь в пополнении картотеки видео- и аудио-записей мультфильмов. Приготовили сюрпризный момент для детей, переодевшись в мультипликационного героя Карлсона.

Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Мои любимые герои» и участие в российском конкурсе, на котором дети заняли призовые места.

Неделя «Моя родина – Россия»

Цель: закрепить знания детей о нашей Родине; воспитывать интерес к своей стране, чувство гордости; знакомить с географической картой, расположением России на ней; обогащать словарный запас детей; активизировать активную речь.

Вся неделя была посвящена изучению и закреплению знаний о России. С детьми проводились тематические беседы, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций, фотографий, иллюстраций с изображением большой и малой Родины, городов Москва и Якутск. По виртуальной карте познакомились с достопримечательностями города Москвы и города Якутска. В центрах детской активности были оформлены уголки «Моя Россия», «Природа России», «Мастера России».

Для родителей проводились консультации «Как ознакомить детей с малой и большой Родиной?». Ими организованы экскурсии по нашему городу для ознакомления с памятниками, о которых говорили на занятиях.

Итоговое мероприятие: выставка рисунков

Заключение

Подводя итог вышеизложенному опыту работы, можно утверждать, что организация образовательного процесса в форме тематических дней и недель – это оптимальное средство решения актуальных проблем, связанных с обучением современных дошкольников, так как именно в рамках такого взаимодействия всех участников образовательного процесса решаются вопросы социализации воспитанников, их личностного развития.

Литература

1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности:– Москва: Мозаика-Синтез, 2015. – С. 134
2. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – Москва: ТЦ Сфера, 2005. – 160 с.

References

1. Gubanova N.F. Razvitie igrovoj deyatel'nosti:– Moskva: Mozaika-Sintez, 2015. – S. 134
2. Tematicheskie dni i nedeli v detskom sadu: Planirovanie i konspekty. – Moskva: TC Sfera, 2005. – 160 s.

– СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА –

УДК 37.035.6:82(=1.571.56)

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
В КОНТЕКСТЕ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ**

*Абдузжаббарова Лейла Мадаминжоновна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 20 им. Ф.К. Попова»*

Аннотация. В статье рассматривается важность наличия в школьной программе часов, посвященных литературе коренных народов России. Выявлена проблема изучения мифологии и фольклора, актуальность которой обусловлена тем, что миноритарные литературы находятся в уязвимом положении. Несмотря на появляющиеся научные работы, они остаются неизвестными для массового читателя. В целях сохранения многовековой культуры коренных народов, в частности народов Севера, предлагается их репрезентация в рамках школьной программы.

Ключевые слова: литература народов Севера и Дальнего Востока, мифология, фольклор, патриотическое воспитание.

**PATRIOTIC EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN
IN THE CONTEXT OF STUDYING LITERATURE
OF THE PEOPLES OF RUSSIA**

*Abduzhabbarova Leyla Madaminjonovna,
Russian language and literature teacher
Municipal budgetary general education institution
Secondary School № 20
named after the Hero of the Soviet Union F.K. Popov*

Abstract. The article deals with the importance of having hours devoted to the literature of indigenous peoples of Russia in the school programme. The problem of studying mythology and folklore is revealed, the urgency of which is caused by the fact that minority literatures are in a vulnerable position. Despite the emerging scientific works, they remain unknown to the mass reader. In order to preserve the centuries-old culture of indigenous peoples, in particular the peoples of the North, their representation within the framework of the school programme is proposed.

Key words: literature of the peoples of the North and the Far East, mythology, folklore, patriotic education.

Введение

На протяжении многих лет школьная программа по литературе была замкнута на русском и западноевропейском словесном искусстве. Раздел «Литература народов России» не был или представлен, или достаточно разработан. Однако в школах субъ-

ектов Российской Федерации воспитательный процесс при изучении литературы не должен осуществляться без национального компонента. Вопросы изучения родной литературы поднимались методистами К.В. Мальцевой, М.В. Черкезовой, И.Х. Майоровой, М.Ш. Муслимовой. В их трудах особое внимание уделяется сопоставительному изучению родной и русской литератур, а также их типологической общности.

Методы и опыт исследования

Литература народов России, в частности Севера, в школьной программе по литературе не представлена. Так, например, изучение фольклора ограничивается русскими былинами, сказками, поговорками и пословицами. Авторы учебных пособий могут предложить ознакомиться с поговорками разных народов, с фрагментами эпических сказаний. Однако для сохранения культуры коренных народов, проживающих на территории современной России, важно обеспечить их репрезентацию. Для этих целей мы предлагаем выделить часы внеклассного чтения или сопоставительное изучение с русским фольклором на уроках литературы.

В первую очередь следует обратить внимание на содержание литератур народов Севера и Дальнего Востока России (саамская, чукотская, якутская, эвенкийская, эвенская, юкагирская, долганская, нивхская, корякская, ительменская, нанайская, удэгейская, хантыйская, мансийская, ненецкая литературы). Многие учащиеся школ нашей республики остаются в неведении о произведениях северных, в частности якутских, авторов, поэтому рассмотрение мифологии и фольклора должно предварять знакомство с ними.

Структура плана каждого урока будет строиться по требованиям обновленного федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) и включать в себя целеполагание, актуализацию знаний, теоретическую и практическую части, рефлексию.

Целеполагание начинается с задания, которое заставит учащихся поразмышлять о том, какие народы населяют Россию и с какими мифами они знакомы. Актуализация знаний на уроке начинается с беседы о мифологии и фольклоре и их разнице. Важно объяснить учащимся, что мифология стала первой формой коллективного сознания народа, это картина мира. Фольклор в свою очередь – художественное устное творчество народа, которое произрастает из мифологии. Изучение литературы народов России, их мифологии и фольклора может происходить без отрыва от изучения русской словесности. Именно попытки сопоставления и сравнения позволят учащимся осознать уникальность каждого народа, проживающего в нашей стране, важность сохранения родной культуры. Уроки литературы и внеклассного чтения, посвященные национальным литературам, воспитывают нравственные качества, толерантность, трудолюбие и любовь к Родине, так как именно художественная литература народов нашей страны содержит в себе разнообразный материал для воспитания подрастающего поколения. Рассмотрим на примере урока в 5 классе (таблица 1):

Таблица 1 – Технологическая карта урока

Учитель	Абдужаббарова Лейла Мадаминжоновна
Класс	5
Предмет	Литература
Тема урока	«Ворон, Карась, Медведь и Лиса»: нанайская сказка
Тип урока	Урок изучения нового
Цель урока	Воспитать нравственные качества, толерантность, трудолюбие и любовь к Родине
Универсальные учебные действия	
Регулятивные	Высказывать предположения на основе наблюдений. Формулировать тему, проблему урока и искать её решения. Соотносить цели и результаты своей деятельности. Определять степень успешности работы.
Познавательные	Выделять главное, свёртывать информацию до ключевых понятий. Преобразовывать информацию (составлять алгоритм рассуждения на основе правила и действовать по нему).
Коммуникативные	Планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, соблюдать правила речевого поведения. Уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения, быть готовым корректировать её, слушать и слышать других.
Планируемые образовательные результаты	Личностные: оценивание содержания рассказа «Ворон, Карась, Медведь и Лиса»; развитие таких черт, как трудолюбие, толерантность, любовь к родине. Метапредметные: применение приобретённых знаний, умений, навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне, в повседневной жизни, способность использовать знания литературного материала как средство получения знаний по другим предметам. Предметные: использовать знания, умения, навыки при работе с текстом художественной литературы.
Материально-технические средства	Компьютер, проектор, экран, презентация к уроку.

Основные этапы урока	Деятельность учителя		Деятельность учащихся	ФОУД	Формируемые УУД
1. Мобилизующий этап. Создание доброжелательной атмосферы. Эмоциональная подготовка учащихся к освоению изучаемого материала.	Приветствует класс, настраивает на урок	– Ребята, какие ваши любимые сказки? Знаете ли вы какие-нибудь сказки народов Крайнего Севера?	Слушают учителя. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку. Обмениваются впечатлениями.	Фронтальная Индивидуальная Фронтальная	Л. Самоопределение. Положительно настраиваются на учение, на познавательную деятельность.

<p>2. Целеполагание, формулировка темы и цели урока. Формировать умение самостоятельно формулировать тему и цель урока</p>	<p>Предлагает посмотреть слайд-шоу с иллюстрациями к произведению</p>	<p>Посмотрите на экран и подумайте, какой народ придумал сказку? – О чём мы будем сегодня говорить? -Попробуйте сформулировать цель урока.</p>	<p>Формулируют цель урока: проследить поведение героя в тайге, отметить его достоинства и самые напряженные моменты</p>	<p>Индивидуальная работа</p>	<p>П. Поиск необходимой информации. Установление причинно-следственных связей. К. Инициативное сотрудничество. Умение выражать мысли. Р. Постановка учебной задачи.</p>
<p>3. Актуализация знаний. Анализ имеющихся знаний. Открытие новых знаний</p>	<p>Предлагает вспомнить, что такое сказка. Предлагает ответить на ряд вопросов, связанных с актуализацией знаний учеников о различиях фольклора и мифологии.</p>	<p>– Чем отличается фольклорная сказка от мифа? – Как вы думаете, сказка а «Ворон, Карась, Медведь и Лиса» – это фольклорное произведение или миф?</p>	<p>Рассказывают о разнице между фольклором и мифом, вспоминают легенды. Отвечают на вопросы учителя.</p>	<p>Монолог</p>	<p>Поиск необходимой информации. Установление причинно-следственных связей. К. Инициативное сотрудничество. Умение выражать мысли. Р. Постановка учебной задачи.</p>
<p>4. Теоретическая часть Цель: развивать умение анализировать прочитанное, группируя основные образы и понятия</p>	<p>Определяет задания по парам: определить основные признаки сказки.</p>		<p>Осознанно читают вслух, анализируют прочитанное, определяют элементы композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● зачин; ● троекратный повтор; ● волшебный сюжет; ● разделение героев на положительных и отрицательных; ● волшебные превращения; ● сверхъестественные силы; ● использование специальных слов для напевности; ● концовка. 	<p>Работа в парах</p>	<p>К. Осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретно-познавательных задач.</p>

<p>5. Практическая часть Цель: развивать умение исследовать прочитанный материал</p>	<p>Предлагает ученикам выполнить самостоятельное задание.</p>	<p>– Напишите своими словами, в чем, по вашему мнению, заключается мораль сказки?</p>	<p>Отвечают на проблемный вопрос.</p>		
<p>6. Рефлексия. Обобщить полученные на уроке сведения. Осмыслить выполненную на уроке работу,</p>	<p>Предлагает прочитать или пересказать самые запомнившиеся строчки рассказа.</p>	<p>Пересказывают самые запомнившиеся строчки сказки, сравнивают со знакомыми русскими сказками.</p>	<p>Читают или пересказывают любимые строчки рассказа. Оценивают работу на уроке.</p>		

Заключение

Сравнительное изучение мифологии, фольклора и литературы вообще позволит учащимся увидеть взаимодействие народов России и прийти к выводу о диалоге культур как важнейшем факторе развития и культурного обогащения этносов. Чтение мифов, работа над проектами по изучению фольклору среди учащихся способствует формированию интереса к изучению как родной, так и иностранной культуры. Изучение литератур народов России должно быть специализированным и предполагать целенаправленный отбор материала, соотношение русской, родной и зарубежной литератур, выявление их общности и взаимосвязей, привлечение исторического и теоретико-литературного материала, использование такого подход, как диалог культур (М.М. Бахтин). На уроках литературы учащиеся смогут устанавливать межпредметные связи с русской литературой и литературами народов России, а также воспитывать в себе уважение к другим народам и их к культуре.

Литература

1. Абдухаликова А.Г. Сопоставительное изучение произведений русской и татарской литературы в средней школе с русским (неродным) языком изучения (этнологический аспект): дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Абдухаликова Альфия Гайсовна ; науч. рук А.Г. Прокофьева; ОГПУ. – Оренбург, 2003. – 273 с.
2. Влащенко В.И. Детские рассказы В.И. Астафьева и Н. Попова. Сравнительно-типологическое изучение произведений русской и родной литературы в современной национальной школе. / В.И. Влащенко // Литература в школе. – 2010. – № 1. – с. 20-22.
3. Кольчикова Н.Л. Диалог русской и родной культур на уроках литературы в национальной школе. / Н.Л. Кольчикова // Вестник Томского государственного университета. – 2011. – № 1. – С. 38-43.
4. Найденова Е.А. Литература народов России в решении задач поликультурного образования. / Е.А. Найденова // Вестник Российского университета дружбы народов. – 2018. – № 2. – С. 210-224.

5. Таежные сказки. – Москва: Речь, 2016. – 144 с.

References

1. Abduhalikova A.G. Sopotavitel'noe izuchenie proizvedenij russkoj i tatarskoj literatury v srednej shkole s russkim (nerodnym) yazykom izucheniya (ehtnologicheskij aspekt): dis. ... kand. ped. nauk : 13.00.02 / Abduhalikova Al'fiya Gajsovna ; nauch. ruk A.G. Prokof'eva; OGPU. – Orenburg, 2003. – 273 s.
2. Vlashchenko V.I. Detskie rasskazy V.I. Astaf'eva i N. Popova. Sravnitel'no-tipologicheskoe izuchenie proizvedenij russkoj i rodnoj literatury v sovremennoj nacional'noj shkole. / V.I. Vlashchenko // Literatura v shkole. – 2010. – № 1. – s. 20-22.
3. Kol'chikova N.L. Dialog russkoj i rodnoj kul'tur na urokakh literatury v nacional'noj shkole. / N.L. Kol'chikova // Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. – 2011. – № 1. – S. 38-43.
4. Najdenova E.A. Literatura narodov Rossii v reshenii zadach polikul'turnogo obrazovaniya. / E.A. Najdenova // Vestnik Rossijskogo universiteta družby narodov. – 2018. – № 2. – S. 210-224.
5. Taehzhnye skazki. – Moskva: Rech', 2016. – 144 s.

УДК 373.3.013.42(=512.212)(571.56)

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ИНКУЛЬТУРАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ПРИМЕРЕ ЭВЕНКИЙСКОГО КЛАССА ШКОЛЫ № 26

Алексеева Евдокия Гавриловна,

учитель начальных классов

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 26 им. Е.Ю. Келле-Пелле»

Аннотация. Статья посвящена исследованию процесса инкультурации детей младшего школьного возраста посредством организации интегрированных уроков и внеурочной деятельности в эвенкийском классе школы № 26 города Якутска. Автором представлена система работы в эвенкийских классах, рассмотрены формы и модели процесса инкультурации детей.

Ключевые слова: инкультурация, эвенки, традиционная культура, интегрированный урок, внеурочная деятельность.

CREATING CONDITIONS FOR THE ENCULTURATION OF PRIMARY SCHOOL AGE CHILDREN ON THE EXAMPLE OF EVENK CLASS OF SCHOOL № 26

Alekseeva Evdokiya Gavrilovna,

primary school teacher

Municipal budgetary general education institution

Secondary School № 26 named after E.Y. Kelle-Pelle

Abstract. The article is devoted to the study of the process of enculturation of primary school children through the organization of integrated lessons and extracurricular activities in the Evenk class of school № 26 of Yakutsk city. The author presents the system of work in Evenk classes, considers the peculiarities of the process of children's enculturation.

Key words: enculturation, Evenk, traditional culture, integrated lesson, extracurricular activities

Введение

Традиционная культура играет важную роль в жизни этноса. В ней аккумулируется опыт, знания, национальная самобытность народа. В современных условиях и быстрых темпах урбанизации механизмы ее передачи от поколения к поколению нарушены. Современные дети, обучающиеся в городских школах, часто не знают истоков родной культуры. Особенно остро эта проблема касается учащихся из числа коренных малочисленных народов Севера.

Одним из основных направлений инкультурации в городской среде является популяризация традиционной культуры путём проведения эффективных мероприятий по пропаганде народного творчества. Эффективное применение управленческих методов обеспечит наиболее высокий уровень приобщения детей к эвенкийской культуре. Исследование учитывает историко-культурную и этническую специфику Республики Саха (Якутия), эвенкийского народа, потребности обучающихся и их родителей.

Методы и опыт исследования

Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью создания условий для инкультурации детей младшего школьного возраста в классе с эвенкийским языком обучения.

Цель – исследование процесса инкультурации младших школьников на примере эвенкийского класса школе № 26 города Якутска.

В соответствии с поставленной целью исследования выдвигаются следующие **задачи**:

1. Выявить элементы традиционной эвенкийской культуры, через приобщение к которым возможно осуществлять инкультурацию младших школьников.
2. Рассмотреть методы приобщения детей младшего школьного возраста к культуре эвенков.
3. Разработать последовательность инкультурации младших школьников на основе использования интегрированных уроков и внеурочной деятельности в эвенкийском классе школы № 26 города Якутска.

Объект исследования. Инкультурация младших школьников.

Предмет исследования. Создание условий для инкультурации детей младшего школьного возраста в формировании эвенкийской культуры.

Методы исследования. В исследовании были использованы следующие методы: теоретико-методологический анализ, историко-культурологический метод, организационно-административный метод, метод сравнительного анализа и метод социологического опроса.

Гипотеза исследования: При процессах редукции традиционной культуры эвенков остро встает вопрос ее сохранения в современных условиях. В этой связи необходимо обратить особое внимание на создание среды для погружения представителей коренных малочисленных народов Республики Саха (Якутия), а именно эвенков в родную культуру. В итоге выдвигается гипотеза, что создание условий для младших школьников будет способствовать процессу инкультурации данной возрастной группы и восприятию элементов и форм традиционной культуры эвенков.

Основным социальным институтом в Республике Саха (Якутия) являются образовательные учреждения, а именно общеобразовательные школы, которые должны учитывать вопросы инкультурации детей коренных малочисленных народов, в частности, эвенков.

Под «инкультурацией» понимается процесс вхождения ребенка в определенную этническую культуру, изучение и передача культуры от одного поколения к другим. Конечный результат процесса инкультурации – человек, компетентный в языке, ритуалах, ценностях своей культуры.

Методом опроса нами исследован процесс инкультурации детей в районах компактного проживания эвенков Республики Саха (Якутия), в таких как с. Оленек, с. Хатыстыр, с. Иенгра, г. Нерюнгри. В районах компактного проживания эвенков дети с раннего возраста усваивают традиционный образ жизни, обычаи, нормы родной культуры, которые передаются из рода в род. Дети, живущие в своем родном крае, больше приближены к своей исконной этнической среде, к самобытным укладам жизни, основам национальной культуры, нежели от городских детей. Здесь в приорите-

те воспитание учеников с учетом сохранения этноса, традиционного образа жизни и с необходимостью возрождения родного языка.

Двумя главными направлениями инкультурации в современной городской среде являются, во-первых, школьное образование и, во-вторых, популяризация традиционной культуры путём проведения неформальных мероприятий и поддержания народного творчества.

Внеурочная деятельность – самый эффективный способ для инкультурации детей к определенной этнической культуре. Она ставит в приоритете цель для приобщения детей к постижению культурных традиций и ценностей.

Для сохранения культуры малочисленных народов Севера 22 января 2020 г. Управлением образования совместно с Ассоциацией коренных малочисленных народов РС (Я), Институтом национальных школ РС (Я) и администрацией МОБУ СОШ № 26 было решено открыть в Муниципальном общеобразовательном бюджетном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 26» (с углубленным изучением отдельных предметов) городского округа г. Якутска дополнительный первый класс с изучением эвенкийского языка в качестве экспериментальной площадки.

Реализация процесса инкультурации подрастающего поколения к эвенкийской культуре возможна путем обучения, образования и дополнительного образования. Для достижения данной цели нами выбрана методика интегрированного обучения в предметах обязательной части учебного плана.

На уроках русского языка и математики используется методика чистописания с элементами эвенкийских орнаментов. В начальной школе главной задачей является формирование каллиграфического навыка письма младших школьников. Каждый орнамент имеет свое значение. Основой эвенкийского орнамента является окружающая природа. Мы используем для письма книгу Сафьянниковой Т.М. «Орнаменты и украшения эвенков»[7].

Учебные предметы «Технология» и «Изобразительное искусство» тесно связаны со многими науками, как окружающий мир, культурой народов Республики Саха (Якутия), математика, русский язык и так далее. Курс «Культура народов Республики Саха (Якутия)» является одним из основных механизмов формирования этнокультурной и региональной идентичностей. Культурологическими задачами этого курса являются: приобщение детей к вековым традициям своего народа с целью формирования у них патриотического чувства, воспитание у детей любви к родному краю, направление творческой деятельности учащихся на освоение традиционной культуры своего народа.

На курсах «Физическая культура» мы используем элементы традиционных игр и состязаний эвенков, такие как: «Прыжки через нарты», «Ноори», «Ловля хариуса», «Бег с грузом»[2]. Физические упражнения и игры издавна были неотъемлемой частью в жизни человека, которые были тесно связаны с традиционными обрядами, трудовой деятельностью народа, и использовались в качестве воспитания и физического развития подрастающего поколения. Учебный предмет содействует возрождению национальной духовной культуры и игр коренных малочисленных народов эвенков, повышению физической подготовленности учеников, совершенствованию двигательных умений и навыков, формированию здорового образа жизни.

Учебный предмет «Музыка» включает пение на эвенкийском языке. Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства. Музыкальная культура эвенков активно развивается и в настоящее время, обогащаясь элементами современной музыки. На уроках мы используем сборник «Обрядовая поэзия и песни эвенков» Г.И. Варламовой, А.Н. Мыреевой, Ю.И. Шейкина. Курс «Музыка» формирует у учащихся интерес к музыкальному фольклору народов Севера.

На основании выдвинутой гипотезы нами была разработана модель внеурочной деятельности для инкультурации детей младшего школьного возраста (таблица 1).

Таблица 1 – Модель внеурочной деятельности

Модель внеурочной деятельности для инкультурации детей младшего школьного возраста	
Направление внеурочной деятельности	
Духовное	Кружок «Гиркилэн» (танцевальный) Кружок «Сигункан» (северные напевы)
Общекультурное	Кружок «Кэргэнми» (эвенкийские сказки)
Декоративно-прикладное	Кружок «Северное сияние» (традиционное рукоделие)

Духовное – нравственное направление: нами разработана рабочая программа «Гиркилэн». Программа включает традиционные эвенкийские танцы. Она тесно связана с окружающей природой и воплощает в себе различных духов, тотемные обожествления, различные явления природы, традиционные обряды и верования эвенков. Таким образом, внедрение в учебно-воспитательный процесс традиционных танцев эвенков способствуют детей не только в повышении правильного физического развития, но и приобщают подрастающее поколение к этнической культуре.

Мы разработали программу курса «Сигункан», которая включает знакомство с музыкальной культурой эвенков. Цель программы обусловлена в сохранении, изучении и пропаганды народного творчества эвенков, знакомстве с музыкальным фольклором эвенков и особенностями эвенкийских песен.

Общекультурное направление: программа курса «Кэргэнми» включает в себя изучение эвенкийских сказок, представляющая собой богатый материал для постижения богатства родного языка и его фольклорных истоков. В них содержится богатый материал о родной природе, животном и растительном мире. На курсе младшие школьники знакомятся с эвенкийской сказкой, составляют монолог на основе прочитанного, обязательным моментом является инсценировка сказки.

Декоративно-прикладное: для сохранения декоративно-прикладного искусства эвенков мы разработали программу курса «Северное сияние» по обучению традиционным видам рукоделия эвенкийского народа. Традиционное декоративно-прикладное искусство – это бесценное наследие народов Севера, этнографическое богатство, сакральная ценность предметов и их декора [3].

Заключение

Таким образом, через внеурочную деятельность и интегрированные уроки можно осуществить индивидуальный процесс инкультурации, который выражает собой повседневное общение с себе подобными. Здесь происходит неразрывная связь с эвенкийской культурой и формирование устойчивой культурной идентичности младшего школьника. Этнопедагогические ценности латентны в культуре повседневности, поэтому они являются естественной предпосылкой и обязательным условием инкультурации.

Обобщая сказанное выше, необходимо заключить, что в контексте городской среды, где дети редко имеют возможность на практике столкнуться с традиционными элементами собственной культуры. Проведение такого рода мероприятий является крайне важным.

Исходя из выше изложенного, предлагаем следующие организационные методы:

1. Необходимо открыть дополнительные эвенкийские классы во многих городских школах для поддержания сохранения культуры эвенков;
2. Разработать модель формирования культурологических ценностей у младших школьников во внеурочной деятельности;
3. Внедрить изучение эвенкийской культуры в качестве интегрированных уроков и внеурочной деятельности в многонациональных школах города.
4. Разработать дополнительную литературу по изучению языка в средней и основной школе.

Литература

1. Анисимова А.А. Формирование культурологических ценностей у младших школьников. – Пенза, 2018. – С. 197.
2. Варламов А.Н. Традиционные игры и состязания эвенков. – Якутск: Изд-во «Северовед», 1997. – С. 12.
3. Дугарова Ц.Д. Воспитательная работа как средство инкультурации личности школьника // Материалы международной научно-практической конференции «Образование и воспитание в XXI веке: глобальные и региональные аспекты» (25-28 ноября 2003 г.). Часть II. – Чита: Изд-во ЗабГПУ, 2003. – С. 130.
4. Жапова Н.А. Роль культурологии в современном образовании. Социально-культурные процессы в условиях интеграции и дезинтеграции: материалы всероссийской научной конференции с международным участием. – Улан-Удэ, 2007. – С. 143.
5. Марфусалова В.П. Функциональные проблемы языков коренных малочисленных народов Севера и создание условий для эффективной организации процесса обучения детей [Электронный ресурс] / В.П. Марфусалова // Интернет-журнал «Мир науки» 2017, Том 5, № 4 – URL: <http://mir-nauki.com.pdf>.
6. Мыреева А.Н. / В.П. Марфусалова / Ж.В. Захарова / Министерство образования Республики Саха (Якутия) // Традиционная культура эвенков: Учебное пособие для школ Севера. – Якутск: Офсет, 2005. – С. 92.
7. Сафьянникова Т. М. Орнаменты и украшения эвенков [Текст] / Т. М. Сафьянникова – Красноярск: Сибирские промыслы, 2007. – 423 с.

References

1. Anisimova A.A. Formirovanie kul'turologicheskikh cennostej u mladshikh shkol'nikov. – Penza, 2018. – S. 197.

2. Varlamov A.N. Tradicionnye igry i sostyazaniya ehvenkov. – Yakutsk: Izd-vo «SeveroveD», 1997. – S. 12.
3. Dugarova C.D. Vospitatel'naya rabota kak sredstvo inkul'turacii lichnosti shkol'nika // Materialy mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii «Obrazovanie i vospitanie v XXI veke: global'nye i regional'nye aspektY» (25-28 noyabrya 2003 goda). Chast' P. – Chita: Izd-vo ZaBGPU, 2003. – S 130.
4. Zhapova N.A. Rol' kul'torologii v sovremennom obrazovanii. Social'no-kul'turnye processy v usloviyakh integracii i dizintegracii: materialy vserossijskoj nauchnoj konferencii s mezhdunarodnym uchastiem. – Ulan-Udeh, 2007. – S. 143.
5. Marfusalova V.P. Funkcional'nye problemy yazykov korennykh malochislennykh narodov Severa i sozdanie uslovij dlya ehffektivnoj organizacii processa obucheniya detej [Ehlektronnyj resurs] / V.P. Marfusalova // Internet-zhurnal «Mir nauki» 2017, Tom 5, № 4 – URL: <http://mir-nauki.com.pdf>.
6. Myreeva A.N. / V.P. Marfusalova / Zh.V. Zakharova / Ministerstvo obrazovaniya Respubliki Sakha (Yakutiya) // Tradicionnaya kul'tura ehvenkov: Uchebnoe posobie dlya shkol Severa. – Yakutsk: Ofset, 2005. – S 92.
7. Saf'yannikova T. M. Ornamenty i ukrasheniya ehvenkov [Tekst] / T. M. Saf'yannikova – Krasnoyarsk: Sibirskie promysly, 2007. – 423 s.

УДК 373.27(571.56)
373.5.018.26(571.56)**ШКОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «СДАЕМ ВМЕСТЕ»:
СОТРУДНИЧЕСТВО СЕМЬИ И ШКОЛЫ
ПРИ ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ГИА**

*Антипина Александра Андреевна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 13»*

Аннотация. Одним из актуальных, не рассмотренных в педагогической практике вопросов является взаимодействие учащихся, учителей и родителей в ходе подготовки к экзаменам. Именно родители могут помочь своему ребенку наиболее эффективно распорядиться своим багажом полученных знаний и временем. И тут возникает вопрос: а насколько сами родители готовы к этому испытанию? В статье автор освещает опыт работы по организации школьного проекта «Сдаём вместе», который призван привлечь родителей обучающихся к подготовке к государственной итоговой аттестации.

Ключевые слова: государственная итоговая аттестация, школьный проект, сотрудничество школы и семьи, повышение качества образования.

**THE TAKING THE EXAM TOGETHER SCHOOL PROJECT:
FAMILY AND SCHOOL CO-OPERATION IN PREPARING STUDENTS
FOR THE STATE FINAL EXAMINATION**

*Antipina Alexandra Andreyevna,
Russian language and literature teacher
Municipal budgetary general education institution
Secondary school № 13*

Abstract. One of the topical issues not considered in pedagogical practice is the interaction of students, teachers and parents in the course of preparation for examinations. It is parents who can help their child to use their knowledge and time in the most effective way. Therefore, the question arises: how prepared are parents themselves for this challenge? In the article the author highlights the experience of work on the organization of the school project 'Let's pass together', which is designed to involve parents of students in preparation for the state final certification.

Key words: state final certification, school project, school and family co-operation, improving the quality of education.

Введение

Взаимодействие семьи и школы – это процесс совместной деятельности и общения родителей, учителей и учащихся. Важнейшими социальными институтами, формирующими подрастающую личность, являются школа, семья и социальное окружение (среда). Результаты (личность выпускника) определяются совместным действием всех трех источников воспитания.

Часто родители снимают с себя всю ответственность за развитие, воспитание и обучение своего ребенка, и считают, что этим должна заниматься школа, и это не совсем верное суждение. В формировании личности ребенка участвовать должны обе стороны и основное условие полноценного сотрудничества – это наличие представления

о деятельности друг друга, которое необходимо для их взаимопонимания. Сотрудничество семьи образовательного учреждения обусловлено наличием общих целей, задач воспитания, единым субъектом воспитания, возможностью взаимного обогащения, условием согласованности своих действий.

Методы и опыт исследования

Так, в школе № 13 города Якутска в январе текущего года был создан школьный проект «Сдаём вместе», приуроченный к Году Детства в Российской Федерации и Году Семьи в Республики Саха (Якутия), суть которого заключается в следующем: привлечь родителей обучающихся выпускных классов (и не только выпускных) к подготовке к ГИА.

Цель проекта заключается в следующем: вышеупомянутое взаимодействие школы и семьи; повышение мотивации детей к выбору активной жизненной позиции, повышение уровня значимости и важности экзаменов; повышение качества образования; психологический настрой учащихся и их родителей. Задачами проекта было определено следующее: развить у школьников умений и навыков, востребованных на экзамене; ознакомить родителей с заданиями и критериями оценивания экзамена; дать родителям будущих выпускников возможность на собственном опыте познакомиться с правилами, процедурой, заданиями ОГЭ и помочь своим детям. То есть выпускники с родителями проходят процедуру ГИА по предметам ВМЕСТЕ, таким образом, родители получают представление о структуре предстоящих экзаменов и возможность обсуждать ее со своими детьми, также это снимает психологическую нагрузку с обеих сторон. На реализацию данного проекта мы отвели определенные сроки – с 01.01.2024 г. по 31.05.2025 г.

В ходе создания проекта был определен примерный план работы (таблица 1):

Таблица 1 – Календарный план проекта

№	Наименование мероприятия в рамках задачи	Сроки проведения мероприятия	Содержание и место проведения мероприятия (подробная информация о мероприятиях, целевая группа)	Ожидаемый результат (это ответ на вопросы «Что будет сделано? Сколько?», «Что изменится? Как?», «Запланировано и участие представителей целевых групп и в каком количестве?»)
1	Русский язык (Семейные ценности)	Январь, 2024	– изложение, сочинение	– повышение качества образования; – укрепление семейных отношений с родителями.
2	Математика (Семейная экономика)	Февраль, 2024	– Тест на практико-ориентированные задания на бюджет семьи	– повышение качества образования; – укрепление семейных отношений с родителями.
3	География (Семейные путешествия)	Март, 2024	– работа с картой и викторины	– повышение качества образования; – укрепление семейных отношений с родителями.
4	Биология (Мир вокруг нас)	Апрель, 2024	– Своя игра	– повышение качества образования; – укрепление семейных отношений с родителями.
5	Все предметы	Сентябрь, 2024	– установочные родительские собрания	– организационные вопросы

6	Русский язык, математика	Октябрь, 2024	Пробные ОГЭ по предметам	– оценивание, анализы результатов сдачи.
7	Русский язык, математика	Ноябрь, 2024	Решаем вместе: что из себя представляют экзамены?	– ознакомление родителей с процедурой сдачи и оценивания ГИА.
8	Русский язык (устный экзамен, текст «Семейные ценности»)	Декабрь, 2024	Итоговое собеседование: чтение текста, пересказ текста (цитата), рассказ по картине, вопросы собеседника.	– повышение качества образования, – укрепление семейных отношений с родителями.
9	Русский язык (письменный экзамен)	Январь, 2025	изложение, сочинение	– повышение качества образования; – укрепление семейных отношений с родителями.
10	Математика (Семейная экономика)	Февраль, 2025	Тест на практико-ориентированные задания на бюджет семьи	– повышение качества образования; – укрепление семейных отношений с родителями.
11	География (Семейные путешествия)	Март, 2025	– работа с картой и викторины	– повышение качества образования; – укрепление семейных отношений с родителями.
12	Биология (Мир вокруг нас)	Апрель, 2025	– Своя игра	– повышение качества образования; – укрепление семейных отношений с родителями.

Реализация проекта: время проведения одного мероприятия – 1 час 30 минут; участники: с каждого класса по 10 учащихся с родителями и каждый учитель – предметник готовит задания по ГИА к мероприятию. Здесь важно отметить, что мероприятия проводятся на общешкольном уровне с привлечением администрации школы.

Также для методического сопровождения подготовки к государственным экзаменам в нашей школе постоянно работает «Кабинет ГИА» – это уголок в библиотеке с компьютерами с выходом в интернет, где учащиеся в любое свободное время могут подойти и заниматься самостоятельно, «прорешать» тестовые задания на платформах «Решу ОГЭ», «Решу ЕГЭ», так как не у всех семей есть необходимые условия дома.

Заключение

В результате работы с января по сентябрь 2024 г. мы определили промежуточные результаты деятельности данного проекта: родители были заинтересованы в данном проекте, активно принимали участие вместе с детьми; мы получили много положительных отзывов. Таким образом, поставленные цели и задачи были достигнуты: те дети, чьи родители принимали участие, успешно сдали экзамены в 2024 г.

Таким образом, опираясь на наш опыт, можно утверждать, что успешная работа по воспитанию и обучению детей возможна лишь тогда, когда все участники образовательного процесса – педагоги, дети, родители – становятся единым целым, большим и сплоченным коллективом. Мы видим, как на наших глазах растет авторитет и влияние на окружающий социум родительского комитета и успешных родителей. Набираясь опыта работы, используя новые формы, актив школы разрабатывает и реализует новые социальные проекты.

Литература

1. Гошин М.Е., Мерцалова Т.А. Типы родительского участия в образовании, социально-экономический статус семьи и результаты обучения // Вопросы образования. 2018. № 3. – С. 68–90.
2. Константиновский Д.Л., Вахштайн В.С., Куракин Д.Ю., Рощина Я.М. Доступность качественного общего образования: возможности и ограничения. – Москва: Логос, 2006.
3. Любичкая К.А. Родительская вовлеченность в формирование образовательного пространства детей // Педагогика. 2019. № 8. – С. 64–72.

References

1. Goshin M.E., Mercalova T.A. Tipy roditel'skogo uchastiya v obrazovanii, social'no-ehkonomicheskij status sem'i i rezul'taty obucheniya // Voprosy obrazovaniya. 2018. № 3. – S. 68–90.
2. Konstantinovskij D.L., Vakhshajtjn V.S., Kurakin D.YU., Roshchina YA.M. Dostupnost' kachestvennogo obshchego obrazovaniya: vozmozhnosti i ogranicheniya. – Moskva: Logos, 2006.
3. Lyubickaya K.A. Roditel'skaya vovlechnost' v formirovanie obrazovatel'nogo prostranstva detej // Pedagogika. 2019. № 8. – S. 64–72.

РОЛЬ КАДЕТСКИХ КЛАССОВ В СИСТЕМЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Борисова Наталья Петровна,

классный руководитель

7 «в» кадетского МЧС класса им. Судоргина А.Г.,

учитель русского языка и литературы

МОБУ «Средняя общеобразовательная № 20

им. Героя Советского Союза Ф.К. Попова

Аннотация. В статье отражены основные направления, специфика и сущностные характеристики патриотического воспитания в кадетском классе МЧС. Дана характеристика целей, задач и действий, направленных на создание и апробацию модели кадетского класса и освещены вопросы организации урочной и внеурочной деятельности. Автор акцентирует внимание на задачах воспитательной работы, подчеркивая особую актуальность кадетского образования на современном этапе образовательной системы.

Ключевые слова: кадетские классы, воспитательный процесс, социально активная личность, гражданин, патриотическое воспитание.

ROLE OF CADET CLASSES IN THE SYSTEM OF CIVIC AND PATRIOTIC EDUCATION

Borisova Natalya Petrovna,

form teacher

7 'c' cadet MES class named after Sudorgin A.G.,

Russian language and literature teacher

Municipal budgetary general education institution

Secondary School № 20 named after the Hero of the Soviet Union F.K. Popov

Abstract. The article reflects the main directions, specificity and essential characteristics of patriotic education in the cadet class of the Ministry of Emergency Situations. The characteristic of goals, tasks and actions aimed at creation and approbation of the cadet class model is given and the issues of organization of lesson and extracurricular activities are highlighted. The author focuses on the tasks of educational work, emphasizing the special relevance of cadet education at the present stage of the educational system.

Key words: cadet classes, educational process, socially active personality, citizen, patriotic education.

Введение

В последние годы кадетское обучение и воспитание становится популярным как среди детей, так и среди родителей. Создание модели правовых кадетских классов как структур общеобразовательных учебных заведений позволяет повысить доступность кадетского образования и создать структуру для организации и реализации воспитательного процесса на принципах кадетского воспитания, предусматривающих формирование образованной и воспитанной личности для социально активной деятельности в различных сферах жизни общества.

Одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования процесс образования должен пониматься не только как процесс усвоения системы знаний, умений, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Современное общество России остро поставило задачу духовного возрождения нации. Особую актуальность этот вопрос приобрёл в сфере патриотического воспитания молодёжи. Программа патриотического и гражданского воспитания молодёжи всё чаще определяется как одна из приоритетных в современной молодёжной политике. Нам, педагогам, исключительно важно, каким будет человек будущего, в какой мере он освоит две важные социальные роли – роль гражданина и роль патриота.

Решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа и всех народов России. Патриотизм ещё не стал в полной мере объединяющей основой общества. Всё это свидетельствует о необходимости продолжения работы, направленной на решение комплекса проблем патриотического воспитания.

Методы и опыт исследования

Цель воспитательной работы: Создание и апробация модели функционирования системы кадетского МЧС класса в социально-педагогическом пространстве общеобразовательной школы, сотрудничество с ГУ МЧС России по Республике Саха (Якутия), методического инструментария и концептуальных подходов для повышения доступности кадетского образования.

Задачи воспитательной работы:

- формирование образованной личности на принципах гражданственности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей;
- формирование профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества;
- формирование верности конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени, высокой ответственности, дисциплинированности, высокая степень социализации и общественной активности кадетов;
- способность к групповому активному взаимодействию;
- выраженная сформированность нравственной базы личности.

Данная программа рассчитана не на один год, так как жизнь вносит и будет вносить свои коррективы в содержание деятельности человека. Программа представляет собой комплекс подпрограмм и проектов по различным направлениям воспитательной работы, нацеленных на решение поставленных задач, на формирование и развитие личности ребенка.

В 7 «в» классе 26 учеников, из них 17 мальчиков и 8 девочек (фото 1). 7 «В» является общеобразовательным, дети в нем обучаются по той же программе, что и другие ученики.



Фото 1 – 7 «в» кадетский класс МЧС

В 5 классе нами во взаимодействии с родителями была разработана программа сотрудничества с ГУ МЧС. Долго выбирали, какое ведомство выбрать и после анкетирования и ряда родительских собраний, выбрали МЧС, так как среди родителей есть работники МЧС, даже династия пожарных. В тот же год мы вошли в «Реестр федеральных кадетских классов», прошло торжественное посвящение в кадеты с приглашением наших кураторов с вручением настоящего удостоверения кадета, в 6 классе также с целью повышения дисциплины и порядка мы провели торжественное присвоение классу имени погибшего сотрудника МЧС Андрея Георгиевича Судоргина с приглашением вдовы Героя Ирины Владимировны и руководства ГУ МЧС и наших кураторов с открытием стенда Героя в кабинете, где обучается класс. Помимо основной программы, в рамках внеурочной деятельности на протяжении всех пяти лет обучения, с 5 по 9 класс, ученики класса МЧС изучают следующие дисциплины: пожарно-прикладное искусство, основы пожарного и спасательного дела; проходят общефизическую и медицинскую подготовку, общевойсковую подготовку, которая включает строевую и огневую, основы комплексной безопасности.

Внеурочная деятельность по дополнительной подготовке проводится один раз в неделю и длится от одного часа до полутора. Кроме того, два раза в неделю ребята осуществляют утреннее построение перед началом уроков. Назначается командир взвода, который отвечает за дисциплину, докладывает обстановку в классе. Каждый раз назначается новый командир, чтобы все попробовали себя в этой роли. Если в обычном классе, когда заходит учитель, все дети встают разом, то у кадетов сначала встает командир, затем он дает команду классу: «Встать! Смирно!», и после того, как учитель приветствует детей, они в ответ четко произносят: «Здравия желаю!».

Помимо школы, у юных кадетов есть другие занятия. Несмотря на усиленную нагрузку, никто из ребят не перестал заниматься своими увлечениями. ГУ МЧС ежегодно проводит такие конкурсы, как «Конкурс детского творчества среди детей сотрудников МЧС и кадетских классов», в 2023 г. Кельциев Марк занял 1 место в конкурсе лепки и аппликации «Безопасная Арктика», Хохлов Андрей и Константинов Алик стали победителями онлайн-конкурса по ПБ. В 2024 г. ГУ МЧС России по Республике Саха

(Якутия) наградили наиболее активных учащихся специальными призами – Качан Настю, Кельдиева Марка, Мазурик Милу, Дардакееву Адилю, Семенова Эдгара.

Кроме того, школьники стали участниками проекта «Будущие спасатели для героических поступков». Этот проект разработан совместно с работниками МЧС. Также в прошлом году дети вступили в ряды «Движение первых», «Хранители времени».

Основная цель проекта – мотивирование учеников заниматься спортом, вести здоровый образ жизни, но главное – это патриотическое воспитание, формирование с детских лет верности воинскому долгу, высокой ответственности и дисциплинированности.

Проект направлен и на профориентацию школьников – им хотят привить характерные профессиональные качества спасателя, которые в дальнейшем смогут применять в различных сферах жизни. В образовательном процессе принимают участие сотрудники МЧС. Наши кураторы – ПЧ № 4 и ПЧ № 5, в лице Григория Алексеевича Едрийского, начальника караула 4 ПСЧ 5 ПСО ФПС ГПС ГУ МЧС России по РС (Я), старшего лейтенанта внутренней службы.

Особым отличием и предметом гордости в кадетском классе МЧС является специальная форма: рубашка, футболка с надписью: «МЧС», брюки, берет; девочкам можно носить брюки или юбку, по понедельникам – парадная форма, а в прошлом году наши кураторы – 4 и 5 Пожарно-спасательные части – подарили нам зеленую форму сотрудников. Разработаны и внедрены в работу (6,7 классы – 2 года) первые в Российской Федерации «Дневники кадетов МЧС» вместо обычного школьного дневника.

В кадетском классе МЧС регулярно организуются встречи учеников с сотрудниками МЧС. Квалифицированные и опытные пожарные проводят беседы с ребятами, рассказывают о специфике работы, о мерах пожарной безопасности. Сотрудники пожарной части помогают изучить кадетам некоторые запрещающие и предупреждающие знаки, такие как «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Запрещается тушить водой» или «Осторожно! Легковоспламеняющиеся вещества». Кроме того, на занятии ребята узнают о способах ликвидации возгораний, в том числе в тех случаях, когда не представляется возможным использование воды. Ребята встречаются также с ветеранами боевых действий, которые рассказывают о том, как они участвовали в военных событиях. Также юных кадетов школа вовлекает в волонтерскую и юнармейскую деятельность.

Заключение

Обучение в кадетском классе МЧС несет определенные преимущества. Во-первых, это хорошая физическая подготовка. Для тех юношей и девушек, которые в дальнейшем после окончания школы решат продолжить образование по профилю МЧС, обучение в таком классе даст преимущество. В дальнейшем обучение в кадетском классе МЧС поможет ученикам развить такие качества, как стойкость, выносливость и умение приходить на помощь другим. Ребятам придется действительно много трудиться, но результат должен того стоить.

Таким образом, исходя из вышеизложенного, можно с уверенностью утверждать, что именно сейчас особенно необходимо и важно воспитывать в молодежи такие качества, как гражданственность, трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к Родине и окружающей природе, семье – все то, что является одним из осно-

вополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об образовании» Российской Федерации.

Литература

1. Основы Концепции и Государственного стандарта кадетского образования в России [Электронный ресурс] // Сайт московского содружества суворовцев, нахимовцев и кадетов. – Режим доступа: http://kadet.ru/doc/PISMO_RKB.html/ (Дата обращения: 24.10.2024)

2. Филиппов Э.М. Кадетское образование в России: прошлое и современность. – Санкт-Петербург, 1997. – С. 24-26.

References

1. Osnovy Konceptii i Gosudarstvennogo standartnogo obrazovaniya v Rossii [Elektronnyj resurs] // Sajt moskovskogo sodruzhestva suvorovcev, nakhimovcev i kadetov. – Rezhim dostupa: http://kadet.ru/doc/PISMO_RKB.html/ (Data obrashcheniya: 24.10.2024)

2. Filippov E.H.M. Kadetskoe obrazovanie v Rossi: proshloe i sovremennost'. – Sankt-Peterburg, 1997. – S. 24-26.

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОЕКТ «ПАРТА ГЕРОЯ»
КАК АСПЕКТ СОВРЕМЕННОГО ПАТРИОТИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ В ШКОЛЕ**

*Булатова Ирина Алексеевна,
Томский Афанасий Владимирович,
учителя истории и обществознания
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 3»*

Аннотация. «Парта Героя» – образовательный проект «Единой России», цель которого – сохранение памяти о земляках, совершивших доблестный поступок и проявивших личное мужество в прошлой и новой истории России. Авторы статьи представили опыт внедрения такого проекта в школе № 3 города Якутска.

Ключевые слова: «Парта героя», историческая память, история России, героизм, патриотическое воспитание.

**ALL-RUSSIAN PROJECT ‘HERO’S DESK’
AS AN ASPECT OF MODERN PATRIOTIC EDUCATION AT SCHOOL**

*Bulatova Irina Alekseevna,
Tomsky Afanasiy Vladimirovich,
History and social studies teachers
Municipal budgetary general education institution
Secondary School № 3*

Abstract. The Hero’s desk is an educational project of the United Russia, the purpose of which is to preserve the memory of fellow countrymen who committed a valiant deed and showed personal courage in the past and new history of Russia. The authors of the article presented the experience of implementation of such a project in school № 3 of Yakutsk city.

Key words: the Hero’s desk, historical memory, Russian history, heroism, patriotic education.

*Историческое значение каждого
русского человека измеряется его заслугами Родине,
его человеческое достоинство – силой его патриотизма.
Н.Г. Чернышевский*

Введение

Школа в современных реалиях давно перестала быть только образовательным учреждением, это, прежде всего, один из важнейших социализаторов подрастающей личности. Именно школа может своим примером, грамотно выстроенной систематической деятельностью помочь семье, обществу воспитать настоящего Гражданина. Есть традиции, которые передаются из поколения в поколения и в нашей школе: проведение Уроков Мужества, различных акций, тематических мероприятий по патриотическому воспитанию.

Современные реалии диктуют педагогу, особенно учителям истории и обществознания, классным руководителям, являться проводниками детей в огромном потоке неупорядоченной, бессистемной, не имеющей структурно-содержательной связи инфор-

мации. Следует отметить, что это сочетается с обострением социальных противоречий в обществе. И зачастую в потоке этой информации современные дети задают «неудобные» или сложные вопросы, на которые педагогу предстоит достойно ответить.

История России – это история воинского подвига. Уже не раз Россия выступала гарантом реализации прав и свобод мирных жителей. Героизм наших предков и современников должен стать бездонным источником для педагогической деятельности. В воспитании патриотизма необходимо следовать не только преемственности поколений, но и проводить параллели с событиями современности. Зачастую используются примеры подвига только героев давно ушедших времен, не всегда и вызывают активное восприятие примеры из «сухих» учебников. Поэтому важно воспитывать молодежь на примерах современников наших детей.

Методы и опыт исследования

В нашей школе, как и во многих образовательных учреждениях, так же есть свой пример воспитания современного патриотизма и гражданственности. Российская Федерация с 2022 г. участвует в проведении Специальной военной операции на территории Украины. Героев, отдавших свою жизнь за то, чтобы люди спокойно жили под мирным небом, мы будем всегда помнить и гордиться ими. Обучаясь в школе № 3, учащиеся могут и не знать, что один из выпускников родной школы является примером такого героизма – участник Специальной военной операции Алексей Александрович Кашин. 6 апреля 2023 г. Гранатометному отделению Кашина А.А. было поручено выполнять боевое задание по защите позиций в районе населенного пункта Приютное в Запорожье. В результате его группа дала возможность приостановить прорыв линии обороны и передислоцировать положение основных частей, сохранив жизнь сослуживцам. Кашин А.А. получил осколочное ранение и скончался во время эвакуации от большой кровопотери. Награжден орденом Мужества (посмертно).

В целях увековечения памяти Алексея Кашина было решено присоединиться к проекту Парта Героя. Данная парта была изготовлена с использованием всех методических рекомендаций. Парта должна содержать следующую информацию о Герое:

- фотографию;
- главную информацию (описание жизненного пути), включая годы жизни;
- наград (изображений);
- описания героического пути: описание подвига или главного достижения;
- ссылку на сайт или QR –код, где можно посмотреть подробную информацию.

Приводим необходимые показатели масштаба (рис. 1 и 2):



Рисунок 1 – Основное полотно: столешница Парты



Рисунок 2 – Нижнее полотно парты

Для создания Парты Героя были сделаны необходимые замеры, изготовлен электронный макет и отправлен. После получения распечатанного макета, лично учителями истории и обществознания Томским А.В., Булатовой И.А. был произведен монтаж данного полотна на парту (фото 1).



Фото 1 – Процесс монтажа Парты Героя

На торжественное открытие Парты Героя были приглашены сослуживец Алексея Александровича и супруга Героя – Юлия Прокопьевна (фото 2).

Воинский подвиг Алексея Кашина стал достойным примером героизма и самоотверженности наших граждан, содействуя преемственности поколений. Учащиеся проявляют активный познавательный интерес к памяtnому материалу, сканируют QR-код и задают дополнительные вопросы.



Фото 2 – Вдова А. Кашина, Юлия Прокопьевна, с учениками 11 класса на открытии Парты Героя

Заключение

В заключении хочется добавить, что только истинный патриот своей Родины может зажечь в детях искру любви, уважения и безоговорочной преданности своему государству. И такими патриотами стали современники наших детей – герои, которые совершили и совершают подвиги во имя своего народа. И всероссийский проект «Парта Героя» становится уникальным средством патриотического воспитания.

Литература

1. Методические рекомендации по реализации патриотического проекта «Парта Героя». <https://er.ru/> (Дата обращения: 07.11.2024)

2. О награждении орденом Мужества Банк документов · Документы · Президент России (kremlin.ru) Указ Президента Российской Федерации от 12.05.2023 № 339 · Официальное опубликование правовых актов <http://pravo.gov.ru/> (Дата обращения: 15.10.2024)

References

1. Metodicheskie rekomendacii po realizacii patrioticheskogo proekta «Parta GeroYA». <https://er.ru/> (Data obrashcheniya: 07.11.2024)

2. O nagrazhdenii ordenom Muzhestva Bank dokumentov · Dokumenty · Prezident Rossii (kremlin.ru) Ukaz Prezidenta Rossijskoj Federacii ot 12.05.2023 № 339 · Oficial'noe opublikovanie pravovykh aktov <http://pravo.gov.ru/> (Data obrashcheniya: 15.10.2024)

**«ЭТИКА И ПСИХОЛОГИЯ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ»:
ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ**

*Герасимова Евдокия Ивановна,
кандидат педагогических наук,
учитель
МОКУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа № 4»*

Аннотация. Семейные отношения формируют основу нашего эмоционального, социального, психологического состояния. Семья и семейные отношения – это предмет психологии брака и семьи, принципы которых до сих пор обсуждаются людьми разного возраста и статуса. Цель статьи – обозначить важность преподавания предмета для формирования у подростков взаимоуважения в семейных отношениях и осветить тему этических обязательств для сохранения здоровой семьи.

Ключевые слова: взаимное уважение, доверие, поддержка, понимание и забота, эмоциональная связь, честное общение, семейные отношения, семья, брак.

**ETHICS AND PSYCHOLOGY OF FAMILY LIFE:
FROM TEACHING EXPERIENCE**

*Gerasimova Evdokia Ivanovna,
Candidate of Pedagogical Sciences,
teacher
Municipal general education public institution
Special (Correctional) secondary school № 4*

Abstract. Family relations form the basis of our emotional, social, psychological state. Family and family relations are the subject of marriage and family psychology, the principles of which are still discussed by people of different age and status. The purpose of the article is to outline the importance of teaching the subject to develop mutual respect in family relationships among adolescents and to highlight the topic of ethical obligations to maintain a healthy family.

Key words: mutual respect, trust, support, understanding and care, emotional connection, honest communication, family relations, family, marriage.

Введение

Этика в семейных отношениях основана на взаимоуважении и этических обязательствах. Взаимоуважение способствует поддержанию гармонии и доверия в семье, а этические обязательства определяют нормы и ценности, которые члены семьи должны соблюдать. Соблюдение этических принципов помогает создать здоровье и успешные семейные отношения, которые способствуют благополучию и счастью каждого члена семьи.

С этого учебного в школах года вводится новый предмет «Семьеведение» – это дисциплина, целью которой является знакомство подростков с социальным институтом семьи, основами ее функционирования и типами семей. За период изучения курса школьники получают базовые знания по психологии и педагогике, научатся лучше по-

нимать и принимать себя, а также выстраивать здоровые отношения с противоположным полом. Все это должно сформировать у подрастающего поколения положительное отношение к созданию семьи. Программа дисциплины разработана для младших подростков (5-7 классы) и для старших подростков (8-9 классы). Также разрабатывается программа для 10-11 классов и студентов СПО.

В данной статье приводится опыт ведения предмета «Этика и психология семейной жизни», на основе которой и строится новая программа дисциплины «Семьеведение». Программа курса предусматривает целенаправленную просветительскую и воспитательную деятельность, которая предполагает:

- осознание семьи и традиционных семейных отношений как ценности в жизни современного человека;
- приобщение к системе традиционных духовно-нравственных ценностей;
- формирование у школьников культуры семейных отношений, уважения к старшим поколениям;
- приобретение подростками опыта выстраивания моделей поведения и межличностных отношений в семье, соответствующих принятым в российском обществе традиционным духовно-нравственным ценностям.

Главной целью курса станет укрепление традиционных семейных ценностей среди молодежи, помощь в самоопределении и в построении «здоровых отношений между парнями и девушками, направленных на создание брака».

Новый курс поможет сориентировать подростков в сохранении и укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных президентом России.

Методы и опыт исследования

С 2003 г., будучи преподавателем кафедры социальной педагогики педагогического института Якутского государственного университета им. М.К. Аммосова, я преподавала для студентов, будущих социальных педагогов, предмет «Этика и психология семейной жизни» и для старшеклассников общеобразовательной школы № 35 и школы № 13 города Якутска. При составлении программы руководствовалась учебным пособием для студентов высших учебных заведений «Психология семейных отношений с основами семейного консультирования» под редакцией Силяевой Е.Г. и книгой доктора педагогических наук Зайцева Г.К. «Педагогика счастья» (Валеология семьи), где рассматриваются с здравосозидающей позиции вопросы подготовки к браку, супружеские отношения и вопросы воспитания детей в семье. Программа была рассчитана на 2 года, всего 70 часов, для 10-11 классов. В программу были включены следующие основные разделы:

- Исторические изменения семьи и брака;
- Семья как социальный институт;
- Функции семьи;
- Формирование супружеской пары;
- Факторы семейного благополучия;
- Супружеские конфликты;
- Типы семьи;
- Воспитание в семье;
- Зрелая семья;

- Развод. Психология супружеской измены;
- Бюджет семьи;
- Законодательство, регулирование семейных отношений в РФ.

Предмет «Этика и психология семейных отношений» сформирован на стыке таких наук как психология, педагогика, социология, демография, экономика. Нужно было составить программу таким образом, чтобы она соответствовала возрастным особенностям старшеклассников, включала интересные для них материалы. Старшеклассники при обучении данному предмету получали систематизированное представление о психологии супружеских отношений, об этапах развития и кризисных периодах семейной жизни, о типичных проблемах детско-родительских отношений.

В ходе проведения уроков мною замечено, что предмет вызывает неподдельный живой интерес у обучающихся, они узнавали себя и родителей в приводимых ярких примерах, много задавали вопросов по интересующей тематике, оставались после уроков и обращались, если что случалось в семье. Было заметно, что урок ожидают, после урока много обсуждают, спорят и даже пересказывают содержание уроков друзьям и родителям.

В разделе об исторических изменениях семьи и брака рассматривались вопросы появления семьи, национальных особенностей семейных отношений. Эта тема всегда вызывала особый интерес у обучающихся. Главной темой в программе была тема создания современной семьи: любовь и формирование супружеской пары, факторы семейного благополучия, стадии и кризисные периоды брака, супружеские конфликты и выход из кризисных ситуаций. Также особо актуальной оставалась всегда тема взаимоотношений поколений в семье. Дети, недавно перенесшие сложные периоды подросткового максимализма, узнавали себя с высоты прожитых и пережитых периодов, смотрели на себя уже понявшими и повзрослевшими глазами. Ниже приводятся отзывы обучающихся:

1. Нагапетян А.: «Мне кажется, что предмет «Этика и психология семейной жизни» просто необходимо преподавать для обучающихся старшего звена. Эта дисциплина готовит предприимчивых, активных, здравомыслящих людей. Нужно, пожалуй, два урока в неделю.»;

2. Дустова Л.: «Я бы очень хотела, чтобы этот предмет остался в нашей школе навсегда, потому что именно он учит нас как жить во взрослой жизни. После каждого урока я размышляю о своем будущем, чтобы оно было хорошим. Благодарна за то, что у нас есть этот предмет в школе.»;

3. Ибрагимова Д.: «Когда я услышала об этом предмете от 11-классников, скорее захотела учиться на нем. Каждый урок я впитывала в себя, как стоит поступать, а как не стоит. Этот урок поможет ребятам в будущем.»;

4. Баграева Т.: «Это действительно интересный и полезный урок. Мы стали более грамотными в некоторых юридических вопросах. Наш класс всегда с интересом наблюдал за ходом этого урока. У меня не было чувства, что передо мной стоит директор школы. Мы получили знания, которые понадобятся в любом возрасте.»;

5. Золотовская Ю.: «Это было больше как не урок, а наше общение, наши мысли вслух. Спасибо за этот предмет.»;

6. Жильцов О.: «Я считаю, что предмет «Этика и психология семейной жизни» полезный, так как учит основам будущей взрослой жизни, с которыми всем придется

столкнуться, а также дает много пищи для размышлений, и возможность в теории посмотреть на жизнь со стороны и не делать серьезных ошибок в жизни. Если человек заранее, со школьных лет, начнет потихоньку готовиться и саморазвиваться в этом направлении, то в жизни ему будет намного легче, и в итоге такая семья будет счастливая, развитая и в каком-то смысле сильная. Таких семей в стране станет больше и как итог в будущем страна окрепнет и станет сильнее».

Особенностью преподавания предмета «Этика и психология семейной жизни» является открытость, которая позволяет поговорить с подростками на темы интимной жизни. Так начиналось воспитание сексуальной культуры у старшеклассников, формировалось здоровое понимание сексуальности человека. Было видно, что ни в одной семье родители не могли (не умели или не хотели) затрагивать столь сложные вопросы интимной жизни именно в правильном русле.

Сложно было затрагивать с детьми вопросы развода и супружеской измены, так как в классе были дети, которые пережили развод родителей. От педагога в этом случае требуется особая чуткость и тактичность. В связи с этим хочется подчеркнуть, что не всякий педагог может взять на себя ответственность преподавать данный предмет. На многих уроках мы затрагивали волнующие детей вопросы, а внутри класса образовывалась особенная интимная атмосфера, в воздухе ощущалось, что все это останется между нами. Мы доверяли друг другу, открыто разговаривали, могли поспорить, иногда вопрос нависал в воздухе, заставляя детей раздумывать, все понимали, что не на всякий вопрос можно найти ответ в жизни. А на следующем уроке диспут продолжался.

Животрепещущие психологические моменты, разрешенные проблемы во взаимоотношениях с родителями, надежда на будущее в чистом юношеском порыве – вот что значит уроки этики и психологии семейной жизни. Это урок, который действительно готовит к настоящей жизни, остается в памяти, заставляет задумываться о своем будущем. После урока ощущалось, что звонок почему-то рано дали, что еще что-то недосказано, не задано. Было приятно услышать от ученика, что конспект по «Этике и психологии семейной жизни» является самой дорогой тетрадью в его ученической истории в школе.

Заключение

Таким образом, исходя из опыта преподавания данного предмета можно сделать следующие выводы:

- Безусловно, предмет «Этика и психология семейной жизни» необходим и его нужно включить в учебный план школы за счет регионального компонента;
- Нужно преподавать в 10-11 классах по одному часу в неделю.
- Программа предмета должна быть сквозной, то есть в 11 классе должно идти продолжение;
- К выбору учителя следует подходить особенно тщательно, важно желание самого учителя и его самоуверенность;
- Программу предмета составить с учетом изменений в социальной сфере, учитывая актуальные проблемы современного общества.

Семья – первая в жизни человека социальная общность, в которой формируется новый человек, закладываются основы человеческого общения. Счастливая семья –

это неустанная работа души и ума, основанная на взаимной любви и уважении друг к другу, где царят эмоциональное тепло, поддержка, забота и взаимопонимание. Если мы обучим наших старшеклассников основам общения между полами, дадим понятие о необходимости создания семьи, об особенностях супружеского общения, то заложим фундамент их будущей сознательной семейной жизни.

Литература

1. Психология семейных отношений с основами семейного консультирования: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений/Е.И. Артамонова, Е.В. Екжанова, Е.В. Зырянова и др.; Под ред. Е.Г. Силяевой. – Москва: Издательский центр «Академия», 2002. – 192 с.
2. Зайцев А.Г., Зайцев Г.К. Педагогика счастья (Валеология семьи). – Санкт-Петербург: Издательство «Союз», 2002. – 320 с.
3. Целуйко В.М. Психология современной семьи: Кн. для педагогов и родителей. – Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. 2004. – 288 с.

References

1. Psikhologiya semejnykh otnoshenij s osnovami semejnogo konsul'tirovaniya: Uchebnoe posobie dlya studentov vysshikh uchebnykh zavedenij/E.I. Artamonova, E.V. Ekzhanova, E.V. Zyryanova i dr.; Pod red. E.G. Silyaevoj. – Moskva: Izdatel'skij centr «AkademiYA», 2002. – 192 s.
2. Zajcev A.G., Zajcev G.K. Pedagogika schast'ya (Valeologiya sem'i). – Sankt-Peterburg: Izdatel'stvo «Soyuz», 2002. – 320 s.
3. Celujko V.M. Psikhologiya sovremennoj sem'i: Kn. dlya pedagogov i roditel'ej. – Moskva: Gumanit. izd. centr VLADOS. 2004. – 288 s.

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «РУССКАЯ ИЗБА» КАК ЭЛЕМЕНТ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

*Заозёрская Алёна Юрьевна,
учитель русского языка и литературы
АОНО «Гуманитарный лицей»*

Аннотация. В статье обосновывается место и роль проектов, направленных на получение знаний о нашей стране, а значит являющихся частью патриотического воспитания в современном образовательном процессе. Раскрывается содержание познавательных, регулятивных, личностных универсальных учебных действий (УУД), представлены некоторые планируемые результаты в области овладения УУД в начале работы над проектом и по его окончании. Автором акцентируется внимание на сохранении традиций, привязанности к традиционному образу жизни, любви к истории и культуре своего Отечества.

Ключевые слова: патриотизм, мини-музей, универсальные учебные действия, фольклор.

THE CULTURAL PROJECT 'RUSSIAN HUT' AS AN ELEMENT OF CIVIC AND PATRIOTIC EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN

*Zaozerskaya Alyona Yuryevna,
Russian language and literature teacher
Autonomous general education non-profit organization
Humanities Lyceum*

Abstract. The article substantiates the place and role of projects aimed at obtaining knowledge about our country, and thus being a part of patriotic education in the modern educational process. The content of cognitive, regulatory, personal universal learning activities (ULA) is revealed, some planned results in the field of mastering ULA at the beginning of work on the project and at its end are presented. The author emphasizes the preservation of traditions, attachment to the traditional way of life, love for the history and culture of the Fatherland.

Key words: patriotism, mini-museum, universal learning actions, folklore.

Введение

Закон об образовании № 273-ФЗ трактует понятие «воспитание» как деятельность, направленную на «развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» [5].

Подход к организации образовательного процесса, включающий различные варианты взаимодействия учебного заведения со средой, стал на сегодня одним из решающих условий формирования и развития эффективных воспитательных систем как на уровне образовательных учреждений, так и на макроуровне в социуме. Необходимость таких систем вытекает из самой природы воспитания, требующей объединения усилий всех социальных институтов – семьи, школы, внешкольных организаций, общественности. «Развиваясь под воздействием разноуровневых воспитательных систем, воспитательный процесс становится заметно результативнее, так как при

этом включаются ключевые механизмы позитивной социализации личности» [4, 3]. Развитие пытливости, любознательности каждого ученика, интереса к познавательной деятельности, воспитание любви к родному краю являются важными и необходимыми задачами, стоящими перед учителем.

Внеурочная деятельность, являясь частью образовательного процесса, направлена на общеинтеллектуальное и общекультурное развитие учащихся. Педагоги являются главными организаторами воспитательного процесса, берущего начало на уроке. Воспитательный эффект урока развивает внеурочная досуговая сфера, выводящая ребёнка за пределы школы, заменяющая классное обучение погружением в мир изучаемого.

Процесс образования – это механизм передачи ценностей науки, культуры и исторического опыта поколений, а это значит, что музейные пространства (в том числе архитектурные), отдельные экспонаты становятся важными объектами исследования учащихся, формируют основы воспитания.

Методы и опыт исследования

В городе Якутске, в Доме Культуры им. А. Е. Кулаковского, силами членов Русской общины Республики Саха (Якутия) и работников Дома культуры, народных мастеров, жителей города создано пространство «Русская изба». Являясь коренной жительницей города Якутска и членом Русской общины, я принимала посильное участие в возведении этого культурологического арт-объекта. Родилась идея – создать проект с одноимённым названием «Русская изба» с учащимися Гуманитарного лицея, где веду уроки русской и зарубежной литературы, а также в рамках внеурочной деятельности преподаю риторику. Было решено наглядно представить ребятам элементы деревенского быта, рассказать об укладе жизни наших предков, поведать об обрядах и праздниках и, конечно, вовлечь учащихся в процессы познавательного, творческого, в чём-то исследовательского характера при знакомстве с символами прошлого.

Пространство «Русская изба». Проект внеурочных мероприятий

Актуальность. В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. Остро стоит вопрос утраты традиционного российского патриотизма, снижения воспитательного воздействия культуры и образования. Поэтому и стало важно, уместно, актуально популяризовать традиционную русскую культуру. С помощью участия в подобных проектах дети смогут брать пример с людей, которые своим трудом, природной смекалкой, добротой меняли нелегкую жизнь к лучшему. Ребёнок должен впитывать культуру своего народа через пословицы и загадки, колыбельные и прибаутки, игры-забавы, произведения декоративно-прикладного народного искусства – все это раскрывает исконные истоки духовной жизни народа, наглядно демонстрирует моральные, эстетические ценности, художественный вкус.

Новизна проекта в том, что учащиеся Гуманитарного лицея первыми получили возможность с помощью своего непосредственного участия «вдохнуть жизнь» в новый музейный культурологический объект «Русская изба».

Цели: ознакомление с традициями русского народа; формирование представления о русской деревне, предметах старинного быта; закрепление знаний о русском фольклоре, воспитание духовной личности посредством приобщения к народным традициям.

Задачи: познакомить с устройством избы, многообразием предметов и их назначением; обогатить словарь детей пословицами, загадками, потешками; совершенствовать коммуникативные умения при помощи прикосновения к русскому гостеприимству, групповой работы, проведения игр-забав; формировать умение испытывать эстетическое наслаждение от участия в театрализованной деятельности, иллюстрировании, лепке; формировать эмоциональную отзывчивость к звучанию русских народных инструментов, песен, частушек; организовать знакомство с декоративной росписью и прикладным искусством.

Тип, вид проекта: образовательно-социальный, межпредметный, информационный, творческий, групповой.

Заказчик проекта: Совет правления Русской общины Республики Саха (Якутия), культмассовый отдел Дома культуры им. А. Е. Кулаковского.

Проектанты: учащиеся 4, 5, 6, 7 классов Гуманитарного лицея.

Продукты проекта: 4 класс – изготовление орнаментов для украшения ткани, рисунка; 5 класс – иллюстрирование и озвучивание игры-загадки; 6 класс – изготовление куклы-оберега и ее словесное описание; 7 класс – защита мини-проектов по заданной теме в рамках общего проекта «Русская изба».

Прогнозируемые/планируемые результаты (предметно-познавательные, коммуникативно-личностные, регулятивные): обретение целостной смысловой сформированности представлений о русском старинном жилище – избе; отражение любви к родине в художественной, декламационной деятельности; побуждение к устойчивой потребности в общении с прекрасным, обогащение словарного запаса; совершенствование представлений о моральных ценностях: доброте, правде, трудолюбию, красоте; развитие коммуникативных навыков, в том числе уважительного отношения к взрослым, ровесникам; обогащение представлений о культурном наследии своего народа.

План проекта

1 этап – подготовительный (планирование) (таблица 1).

4 класс. Цель: посетить пространство «Русская изба», обдумать, какой вклад можно внести в этот мини-музей, установить критерии оценки результата. Слово учителя о правилах поведения в общественном месте, в гостях.

5 класс. Цель: посетить пространство «Русская изба», «наполнить» его устным и художественным фольклором, распределить обязанности, установить критерии оценки результата. Слово учителя о правилах поведения в общественном месте, в гостях.

6 класс. Цель: посетить пространство «Русская изба», познакомиться с некоторыми обрядами, изготовить символ обряда и сделать его описание, распределить обязанности, установить критерии оценки результата. Беседа о правилах поведения в общественных местах, в частности, в музейном пространстве, о речевом этикете.

7 класс. Цель: посетить пространство «Русская изба», в рамках мини-проекта подготовить рисунок – русский пейзаж, русское жилище, русская одежда и комментарий в стиле экскурсовода, распределить обязанности, установить критерии оценки результата. Беседа о правилах поведения в общественных местах, в частности, в музейном пространстве, о речевом этикете.

Таблица 1

4 класс	5 класс	6 класс	7 класс
Цель: посетить пространство «Русская изба», обдумать, какой вклад можете внести в этот мини-музей, установить критерии оценки результата	Цель: посетить пространство «Русская изба», «наполнить» его устным и художественным фольклором, распределить обязанности, установить критерии оценки результата	Цель: посетить пространство «Русская изба», познакомиться с некоторыми обрядами, изготовить символ обряда и сделать его описание, распределить обязанности, установить критерии оценки результата	Цель: посетить пространство «Русская изба», в рамках мини-проекта подготовить рисунок – русский пейзаж, русское жилище, русская одежда (комментарий в стиле экскурсовода), распределить обязанности, установить критерии оценки результата

2 этап – основной (исследование, выполнение заданий) (таблица 2).

4 класс. Урок-экскурсия в мини-музей «Русская изба»; игра-викторина «Русская изба в народных сказках». Урок-беседа-презентация «Русские орнаменты, их смысл». Изготовление «продукта» – рисование или аппликация орнаментов по образцам, по клише. Подготовка устного описания орнамента в соответствии с его назначением.

5 класс. Выразительное прочтение и обсуждение музейной сказки И. Вологодина «Русская изба», выявление новых (незнакомых) слов и выражений, нахождение лексического значения по Толковому словарю В. И. Даля. Коллективная беседа – определение тем и идеи, жанровой особенности данной музейной сказки. Индивидуальная работа для создания общего «продукта» – изготовление иллюстрации, предмета (-ов) к заданной строфе в виде рисунка, лепки, аппликации, папье-маше, фото.

6 класс. Урок-экскурсия-диалог в пространство «Русская изба»; участие в костюмированном, музыкальном действе, представляющем убранство избы, обрядовых кукол-символов, русские народные частушки, обрядовые песни в сопровождении игры на русских народных инструментах. Индивидуальная работа – изготовление кукол-символов и подготовка комментария-описания (как выглядит одежда куклы, назначение этого символа для людей).

7 класс. Перед экскурсией – повторение правил работы в группе. Урок-экскурсия-диалог в пространство «Русская изба»; участие в костюмированном, музыкальном действе, представляющем убранство избы, обрядовых кукол-символов, русские народные частушки, обрядовые песни в сопровождении игры на русских народных инструментах. Подготовка мини-проектов – по группам. Темы: пейзаж перед изгородью и во дворе дома, внутреннее убранство русской избы, русский народный костюм (домашняя, праздничная одежда).

Таблица 2

4 класс	5 класс	6 класс	7 класс
<p>Урок-экскурсия в мини-музей «Русская изба»; игра-викторина «Русская изба в народных сказках»</p> <p>Урок беседа-презентация «Русские орнаменты, их смысл»</p> <p>Изготовление – рисование или аппликация орнаментов по образцам, по клише.</p> <p>Подготовка устного описания орнамента в соответствии с его назначением.</p>	<p>Выразительное прочтение и обсуждение музейной сказки И. Вологодина «Русская изба», выявление новых (незнакомых) слов и выражений, нахождение лексического значения по Толковому словарю В.И. Даля.</p> <p>Коллективная беседа – определение тем и идеи, жанровой особенности данной музейной сказки.</p> <p>Индивидуальная работа – изготовление иллюстрации, предмета(ов) к заданной строфе в виде рисунка, лепки, аппликации, папье-маше, фото.</p>	<p>Урок-экскурсия-диалог в пространство «Русская изба»; участие в костюмированном, музыкальном действе, представляющем убранство избы, обрядовых кукол-символов, русские народные частушки, обрядовые песни в сопровождении игры на русских народных инструментах.</p> <p>Индивидуальная работа – изготовление кукол-символов и подготовка комментария-описания (как выглядит одежда куклы, назначение этого символа для людей).</p>	<p>Перед экскурсией – повторение правил работы в группе. Урок-экскурсия-диалог в пространство «Русская изба»; участие в костюмированном, музыкальном действе, представляющем убранство избы, обрядовых кукол-символов, русские народные частушки, обрядовые песни в сопровождении игры на русских народных инструментах.</p> <p>Подготовка мини-проектов – по группам.</p> <p>Темы: пейзаж перед изгородью и во дворе дома, внутреннее убранство русской избы, русский народный костюм (домашняя, праздничная одежда).</p>

3 этап – обобщающий (представление «продукта», защита мини-проектов и оценка результатов) (таблица 3).

4 класс. Показ-презентация русского старинного орнамента на бумаге, ткани, изделиях и описание (какие краски, виды фигур выбраны и почему). Привлечение к оцениванию учителей ИЗО, труда.

5 класс. Представление стихотворно-иллюстрированного монтажа по музейной сказке И. Вологодина «Русская изба»: выразительное чтение наизусть и демонстрация рисунка/поделки. Рефлексия-оценивание работы каждого ученика по совместно выработанным на подготовительном этапе критериям.

6 класс. Представление изготовленной самостоятельно куклы-оберега (зимние: Спиридон-Солнцеворот, Коза, Коляда, Масленица; весенние: Веснянка, Птица Радость, Пасхальная голубка, Вербница, Зерновушка; летние: Русалка, Купавка, Покосница, Кубышка-травница; осенние: Рябинка, Десятиручка, Кузьма и Демьян, Неразлучники), описание одежды, роли этого символа в жизни русского народа. Рефлексия-оценивание работы каждого ученика по совместно выработанным на подготовительном этапе критериям.

7 класс. Защита мини-проектов по группам и следующим темам: 1) Пейзаж около и во дворе избы. 2) Внутреннее убранство русской избы, 3) Русский народный костюм (и/или одежда). Рефлексия-оценивание работы каждого ученика по совместно выработанным на подготовительном этапе критериям.

Таблица 3

4 класс	5 класс	6 класс	7 класс
Показ-презентация русского старинного орнамента на бумаге, ткани, изделиях и описание (какие краски, виды фигур выбраны и почему). Привлечение к оцениванию учителей ИЗО, труда.	Представление стихотворно-иллюстрированного монтажа по музейной сказке И. Вологодина «Русская изба»: выразительное чтение наизусть и демонстрация рисунка/поделки. Рефлексия-оценивание работы каждого ученика по совместно выработанным на подготовительном этапе критериям.	Представление изготовленной самостоятельно куклы-оберега (зимние: Спиридон-Солнцеворот, Коза, Коляда, Масленица; весенние: Веснянка, Птица Радость, Пасхальная голубка, Вербница, Зерновушка; летние: Русалка, Купавка, Покосница, Кубышка-травница; осенние: Рябинка, Десятиручка, Кузьма и Демьян, Неразлучники), описание одежды, роли этого символа в жизни русского народа. Рефлексия-оценивание работы каждого ученика по совместно выработанным на подготовительном этапе критериям	Защита мини-проектов по группам и следующим темам: 1) Пейзаж около и во дворе избы. 2) Внутреннее убранство русской избы, 3) Русский народный костюм (и/или одежда). Рефлексия-оценивание работы каждого ученика по совместно выработанным на подготовительном этапе критериям.

Формы и методы работы: наглядный метод (выразительное чтение педагогами, учащимися; наблюдение-рассматривание, разыгрывание мини-сценок: педагогами, культмассовыми работниками, детьми; проведение дидактических игр-забав; целевая прогулка; моделирование ситуаций по пословице, загадке, символу; словесный метод (чтение стихотворений, частушек, сказок, пропевание частушек; беседы с элементами диалога, ответы учащихся на вопросы викторины, рассказы-комментарии-представления «продукта» учащимися в виде описаний, повествований, рассуждений; разбор житейских ситуаций); практический метод используется при организации продуктивной деятельности, проведении игр (элементов игры), при оформлении/изготовлении детьми рисунков, предметов, символов, иллюстрирующих быт русского народа, обряды, опыт.

Планируемые/ожидаемые результаты (метапредметные УУД) проекта «Русская изба» в 4-7 классах Гуманитарного лицея:

4 класс. Коммуникативные: умение слушать и слышать друг друга, умение (первоначальное) составлять устное высказывание по образцу, данному учителем. Регулятивные: с помощью учителя выделять познавательную цель. Познавательные: умение

формировать познавательный интерес к новой информации, в том числе патриотического характера.

5 класс. Коммуникативные: умение слушать и слышать друг друга, взаимодействовать при выполнении обычных учебных задач, готовить конкретное задание (представлять его содержание) и сообщать в устной форме. Регулятивные: умение определять цель деятельности, искать необходимую информацию с помощью учителя или самостоятельно, умение (первоначальное) оценивать свою работу. Познавательные: умение формировать познавательный интерес к предмету мини-исследования, в том числе историко-патриотического характера, объяснять связи, выявляемые в ходе работы. Личностные: осознавать ответственность перед всеми участниками проекта за свой вклад в общее дело

6 класс. Коммуникативные: слушать друг друга, умение представлять конкретное содержание своей работы (части проекта), сообщать его в письменной (в виде плана) и устной форме. Регулятивные: умение формулировать цель, производить само- и взаимооценку (по заранее совместно разработанным критериям) Познавательные: умение формировать познавательный интерес к предмету мини-исследования, в том числе историко-патриотического характера; объяснять связи и отношения, выявляемые в ходе работы; самостоятельно отбирать источники информации (в том числе предложенные учителем), критически ее оценивать и использовать. Личностные: осознавать ответственность перед всеми участниками проекта за свой вклад в общее дело

7класс. Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; умение формировать навыки речевых действий: использовать уместные языковые средства для отображения в форме письменных (план, тезисы) и устных высказываний. Регулятивные: формировать навыки работы в группе, производить само- и взаимооценку (по заранее совместно разработанным критериям). Познавательные: умение формировать познавательный интерес к предмету мини-исследования, в том числе историко-патриотического характера; объяснять процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы, самостоятельно отбирать источники информации (в том числе предложенные учителем), критически ее оценивать, сопоставлять и использовать. Личностные: осознавать ответственность перед всеми участниками проекта за свой вклад в общее дело.

Заключение

Изучая родное село, город, страну, ребёнок растёт нравственно, развивается гармонично. При этом можно отметить определённые показатели его умственного и психического развития: усложнение речи (ведь словарный запас обогащается посредством терминов, архаизмов, историзмов); умение анализировать предметы, действия людей, события прошлого, умение ориентироваться в историческом времени; у школьников постарше – это умение эмоционально оценивать культурологические факты, умение личного восприятия прошлого; умение внимательно выслушивать, рассматривать, запоминать; применять на экскурсии знания, полученные в школе, и, наоборот, полученными на экскурсии дополнять школьный материал. Воспитательным результатом участия ребёнка во внеурочной деятельности становятся духовно-нравственные приобретения – «развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (Человек, Семья, Отечество, Природа, Мир, Знание, Труд, Культура)» [1, 4].

Данный проект – это ещё одна возможность удержать интерес к изучению истории, быта, традиций родного края, семьи с целью формирования основ гражданской идентичности учащихся, включая чувство гордости за свою страну, народ, историю, город, село, семью, школу.

Литература

1. Григорьев Д.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д.В. Григорьев, П. В. Степанов. – Москва: Просвещение, 2011. – 96 с.
2. Мацефук Е.А. Разбегаев П.В. Духовно-нравственные ценности как основа воспитания патриотизма. Журнал «Мир науки, культуры, образования» 2020; № 2, с.129 – 133.
3. Нечаев М.П. Экскурсионная деятельность в образовательном процессе. Справочное пособие. 2007. – 25 с.
4. Турик Л.А. Педагогические технологии в теории и практике: учебное пособие / Л.А. Турик, Н.А. Осипова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. – 281 с.
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция от 08.06.2020) https://legalacts.ru/doc/273_FZ-ob-obrazovanii/ (Дата обращения: 15.10.2024)

References

1. Grigor'ev D.V. Programmy vneurochnoj deyatel'nosti. Poznavatel'naya deyatel'nost'. Problemno-cennostnoe obshchenie: posobie dlya uchitelej obshcheobrazovatel'nykh uchrezhdenij / D.V. Grigor'ev, P. V. Stepanov. – Moskva: Prosveshchenie, 2011. – 96 s.
2. Macefuk E.A. Razbegaev P.V. Dukhovno-nravstvennyye cennosti kak osnova vospitaniya patriotizma. Zhurnal «Mir nauki, kul'tury, obrazovaniYA» 2020; № 2, s.129 – 133.
3. Nechaev M.P. Ehkskursionnaya deyatel'nost' v obrazovatel'nom processe. Spravochnoe posobie. 2007. – 25 s.
4. Turik L.A. Pedagogicheskie tekhnologii v teorii i praktike: uchebnoe posobie / L.A. Turik, N.A. Osipova. – Rostov-na-Donu: Feniks, 2009. – 281 s.
5. Federal'nyj zakon «Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii» ot 29.12.2012 № 273-FZ (poslednyaya redakciya ot 08.06.2020) https://legalacts.ru/doc/273_FZ-ob-obrazovanii/ (Data obrashcheniya: 15.10.2024)

СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩЕГО ПЕРВОКЛАССНИКА

Игнатъева Надежда Николаевна,

Шишигина Антонина Алексеевна,

Максимова Дария Валериевна,

учителя начальных классов

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 39 им. Н.И. Шарина»,

Давыдова Альбина Андреевна,

учитель начальных классов

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 1»

Аннотация. В статье авторами предложена программа «Я – будущий первоклассник» для подготовки дошкольников к школе. Программа состоит из учебного плана четырёх основных предметов и практической части. Теоретическая часть включает различные виды занятий деятельностного характера. В практической части авторами предложены различные формы занятий: занятие-игра, занятие-путешествие, занятие-исследование, занятие-конкурс, занятие-экскурсия, занятие-соревнование, интегрированные занятия.

Ключевые слова: принцип подготовки к школе, учебная деятельность, дошкольный возраст, система понятий, учебный план, планируемые результаты.

CO-OPERATION WITH PARENTS IN PREPARING FUTURE FIRST-GRADER

Ignatyeva Nadezhda Nikolaevna,

Shishigina Antonina Alekseevna,

Maksimova Dariya Valerievna,

primary school teachers

Municipal autonomous general education institution

Secondary school № 39 named after N.I. Sharin,

Davydova Albina Andreevna,

primary school teacher

Municipal budgetary general education institution

Secondary school № 1

Abstract. In the article the authors propose the programme named as «I am a future first-grader» to prepare preschool children for school. The programme consists of a curriculum of four main subjects and a practical part. The theoretical part includes various types of activities. In the practical part the authors offer various forms of classes: class-game, class-travelling, class-research, class-competition, class-excursion, class-competition, integrated classes.

Key words: concept of preparation for school, learning activity, preschool age, system of concepts, curriculum, planned results.

Введение

В настоящее время современные родители перестали заниматься досугом и развитием своих детей. У многих детей нет эмоциональной близости с родителями, что естественно влияет на качество учебной деятельности. В связи с этим остро стоит

вопрос успешного приспособления ребенка к школе. К моменту поступления в школу ребенок должен иметь представления о том, что его ждет, каким образом происходит обучение. И самое главное – у него должно быть желание учиться. Если ребенок не готов к новому социуму, то даже при наличии необходимого запаса умений и навыков ему будет трудно.

Методы и опыт исследования

Целью нашей работы является сотрудничество с родителями для подготовки детей к школе по программе «Я – будущий первоклассник», которая направлена на развитие познавательных процессов при подготовке детей к обучению в школе и успешной адаптации детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям.

Задачи:

1. Формировать у детей положительное отношение к обучению в школе;
2. Формировать познавательную активность и учебную мотивацию детей подготовительной группы;
3. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье, создать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого ребенка;
4. Создавать необходимые условия, способствующие формированию предпосылок общеучебных умений и навыков, познавательному, эмоциональному, нравственному развитию ребёнка.

Основными принципами подготовки к обучению являются:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- единство развития, обучения и воспитания;
- уважение к личности ребенка, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- комплексный подход при разработке занятий;
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- систематичность и последовательность занятий.

Общая характеристика программы

Для выполнения поставленных задач программой предусмотрены следующие виды занятий:

- занятие-игра;
- занятие-путешествие;
- занятие-исследование;
- занятие-конкурс;
- занятие-экскурсия;
- занятие-соревнование.

В качестве ведущей деятельности ребенка рассматриваются интегрированные занятия, игра и продуктивная деятельность.

Программа «Я будущий первоклассник» предлагает систему адаптационных занятий и состоит из следующих учебных блоков:

- «Золотое пёрышко» (развитие речи, готовим руки к письму);
- «Мир математики» (математика);
- «Я познаю мир» (окружающий мир);
- «Сурук-бичик» (родной язык).

Адаптационные занятия организуются на базе школы и имеют следующую структуру:

4 занятия в день, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом. Период реализации программы: с февраля по май 2024 года. Общее количество занятий – 64 занятия (таблица 1).

Таблица 1. Учебный план программы «Я – будущий первоклассник»

№	Название раздела, темы	Количество часов
Мир математики		
1	Математика вокруг нас	4
2	Знакомство с цифрами.	4
3	Счет предметов от 1 до 10 в прямом и обратном порядке.	4
4	В стране задач	4
	Итого	16

№	Название раздела, темы	Количество часов
Золотое пёрышко		
1	Урок знакомства.	4
2	Речь устная и письменная.	4
3	Предложение. Составление предложений по картинке.	4
4	Слово. Составление предложений по картинке	4
	Итого	16

№	Название раздела, темы	Количество часов
Я познаю мир		
	Мир вокруг меня.	4
2.	Моя семья. С кем я живу. У меня дома в свободное время.	4
3.	Весёлый светофор.	4
4.	Я будущий школьник.	4
	Итого	16

№	Название раздела, темы	Количество часов
Сурук-бичик		
1.	Сурукка бастакы хардылар.	8
2.	Ситимнээх сана.	8
	Итого	16

Наш проект направлен, в первую очередь, на становление саморазвивающейся личности. Психоэмоциональное состояние будущего первоклассника взаимосвязано с его готовностью к школе. И этому способствует реализация данной программы. Продуктивность и целесообразность внедрения доказывают наши результаты (диаграмма 1).

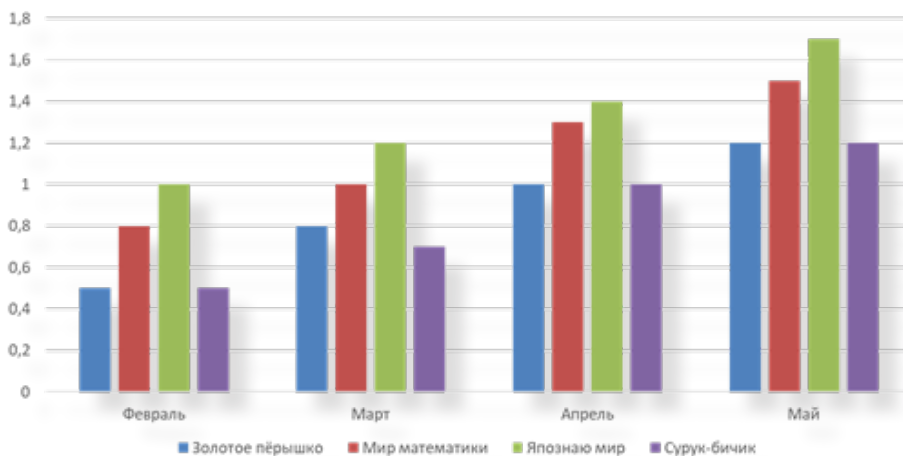


Диаграмма 1 – Динамика развития детей

Согласно данным можно утверждать следующее:

- сформировано мотивационное и коммуникативное единство при подготовке к обучению в школе;
- сложилось положительное отношение к школьному обучению;
- наблюдается мотивация, общая готовность к школе, умение видеть в тетрадях рабочую строку, клетку, знают алфавит;
- различают звуки согласные и гласные, знают состав чисел до 10;
- стали более усидчивыми, внимательными, аккуратными, самостоятельными, умеют себя обслуживать.

Заключение

Таким образом, подводя итоги работы по разработке и реализации программы «Я – будущий первоклассник», можно отметить, что работа по данному направлению необходима и действительно приносит положительные результаты. Дети, которые посещали подготовительные курсы, прошли адаптацию в 1 классе без затруднений. Они уверенно и комфортно вошли в коллектив, что отразится на качестве нового этапа жизнедеятельности в школе. Мы убеждены, что такой интенсивный курс необходим для будущих первоклассников. В дальнейшем планируем выпустить авторское пособие «Я будущий первоклассник» и рабочие тетради для подготовки к школе будущих первоклассников.

Литература

1. Ааѳарбын ордоробун: ааѳы уроугар көмө матырыйаал / (хомуян онордо А.А. Шишигина). – Дьокуускай: Бичик, 2013. – 72 с.
2. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. Кн. для воспитателя детского сада . – 2-е изд., дораб. – Москва: Просвещение, 1991 – 160 с.
3. Васильева П. К., Охлопков М. К. Сахалы оонньуулар: Детсад иитээччилэригэр уонна учууталларга аналлаах пособие. – Дьокуускай: Якутполиграфиздат, 1992. – 80 с.

4. Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога. 2-е изд., дораб. – Москва: «Прогресс», «Учебная литература», 1996.

References

1. Ааҕарбын ordorobun: ааҕуу uruogar kme matyryjaal / (khomujan onordo A.A. Shishigina). – D’okuuskaj: Bichik, 2013. – 72s.
2. Bondarenko A. K. Didakticheskie igry v detskom sadu. Kn. dlya vospitatelya detskogo sada . – 2-e izd., dorab. – Moskva: Prosveshchenie, 1991 – 160 s.
3. Vasil’eva P. K., Okhlopkov M. K. Sakhalyy oonn’uular: Detsad iitehehchhilehrigehr uonna uchuutallarga anallaakh posobie. – D’okuuskaj: Yakutpoligrafizdat, 1992. – 80 s.
4. Ovcharova R.V. Spravochnaya kniga shkol’nogo psikhologa. 2-e izd., dorab. – Moskva: «ProsveshcheniE», «Uchebnaya literaturA», 1996.

УДК 372.882:791.43-252.5(571.56)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВЕТСКИХ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА ОСНОВЕ КЛАССИЧЕСКИХ СКАЗОК НА УРОКАХ АЗБУКИ

Корнилова Марина Алексеевна,

учитель начальных классов

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Аннотация. В статье рассматриваются возможности использования советских отечественных мультфильмов на основе классических сказок на уроках литературного чтения «Азбуки» в 1 классе как средства развития речи и духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Ключевые слова: мультфильмы, образовательная деятельность нравственное поведение мультипликационный герой, познавательный интерес, мультипликационный материал, литературное чтение, азбука, учебная мотивация, учебные медиасредства.

USE OF THE SOVIET CARTOONS BASED ON CLASSIC FAIRY TALES AT THE ABC CLASSES

Kornilova Marina Alekseevna,

Elementary school teacher

Municipal budgetary general education institution

Secondary school № 6

Abstract. The article considers the possibilities of using the Soviet domestic cartoons on the basis of classical fairy tales at the ABC Literary Reading classes for the first graders as a means of speech development, spiritual and moral education of primary school students.

Key words: cartoons, educational activity moral behavior cartoon hero, cognitive interest, cartoon material, Literary Reading, the ABC, educational motivation, educational media.

Введение

В XXI веке влияние цифровых технологий на человека возросло. Отметим, что средства массовой информации и интернет-ресурсы могут воздействовать на ребёнка по-разному. Бесконтрольный доступ детей к сценам насилия, криминальным сводкам и другому материалу подобного рода может нанести непоправимый вред психическому здоровью, снизить уровень их духовности и нравственности.

Мультипликационные фильмы обладают значительным обучающим и воспитательным ресурсом, поэтому могут быть включены в образовательный процесс на разных его этапах (уроки, классные часы, общешкольные мероприятия). Правильно и своевременно подобранный педагогом сюжет мультфильма поможет воздействовать на эмоциональную сферу ребёнка, заставит его задуматься о важных жизненных проблемах и ценностях, стать более ответственным. Мультипликационный герой может стать образцом нравственного поведения для обучающегося. Образовательный потенциал имеют мультфильмы, созданные в период с 1930 по 1990 гг. Это мультфильмы, преимущественно созданные киностудиями «Союзмультфильм» и «Экран», так называемые «советские мультики».

Но необходимо отметить, что не все мультфильмы можно считать эффективными образовательными медиа-средствами. Согласно требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10 [2] продолжительность непрерывного применения технических средств обучения для учащихся 1-4 классов не должна превышать 15-20 минут. Советские мультфильмы обладают приемлемой продолжительностью от 3 до 20 мин, носят наставнический, поучительный характер, по своему содержанию просты и понятны для восприятия детьми, отличаются качественно нарисованными персонажами и литературной речью.

Методы и опыт исследования

Данная работа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Примерными программами начального общего образования, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях.

Цель: повышение эффективности образовательного процесса через использование советских мультипликационных фильмов, как средства обучения, способствующего повышению уровня познавательного интереса и учебной мотивации.

Задачи:

1. Образовательные:

- формирование новых знаний и представлений об окружающем мире, законах природы;
- формирование представлений о литературе как искусстве слова;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование навыков культуры письменной и устной речи, умений участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания.

2. Воспитательные:

- обеспечение социализации личности через демонстрацию примеров поведения и образа жизни, соответствующих общепринятым нормам морали и нравственности;
- формирование гражданской идентичности младшего школьника через просмотр мультфильмов.

3. Развивающие:

- развитие познавательных психических процессов (память, внимание, мышление и др.) путём наблюдения за причинно-следственными связями между событиями и явлениями природы;
- развитие эстетического вкуса;
- развитие чувства юмора;
- развитие речи.

Планируемые результаты обучения с использованием советских мультфильмов

Предметные:

- представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- представления о нормах русского и родного литературного языка и правилах речевого этикета;

– умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Метапредметные:

- умение ставить учебную задачу и осуществлять поиск средств её достижения;
- навыки начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими операциями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Личностные:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирующиеся этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- установка в поведении на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду.

Предлагаемая методическая разработка адресована учителям начальных классов, педагогам дополнительного образования, родителям.

В 1 классе в учебнике «Азбука» преобладают классические сказки: русские народные и авторские (А.С. Пушкин, Г.Х. Андерсен, К.И. Чуковский и др.). Процесс подготовки и проведения уроков должен включать в себя не только просмотр и обсуждение мультипликационных фильмов, но и передачу обучающимся знаний в области теории и истории мирового киноискусства, особенностей его образного языка, что будет способствовать обогащению зрительского восприятия и культуры детей.

Мультфильм – наиболее эффективный воспитатель от искусства и медиасреды, поскольку сочетает в себе слово и картинку, то есть включает два органа восприятия: зрение и слух. Если к этому добавить еще и совместный с ребенком анализ увиденного, мультфильм станет мощным воспитательным инструментом и одним из эффективных наглядных материалов.

При работе с мультфильмами используются такие методы, как:

- метод рассуждения о содержании мультфильма, поступках героев, позволяющий ребёнку отразить личностный смысл содержания мультфильма;
- метод сопереживания, предполагающий через обращение к собственному жизненному опыту и опыту других людей понимание детьми поступков героев мультфильма;
- метод сравнения и обобщения, позволяющий сравнивать ребёнку собственные эмоции, пережитые им в процессе просмотра, с эмоциями героев.
- закрепление полученных впечатлений и знаний в игровой форме.
- рисунок, аппликация сказочных персонажей.

Мультфильмы можно показывать разными способами:

- показ картинки к сказке «Угадай»;
- показ начала мультфильма «Что произойдёт дальше?»
- показ до самого интересного момента;
- показ отрывка.

Систематизация мультипликационного материала приведена в формате таблиц с указанием страницы в учебнике «Азбука» 1 класс, названия мультфильма (таблица 1).

Особенности советских мультфильмов

1. Советские мультфильмы развивают речь.

Ребёнку важно слышать правильную, красивую, родную речь, чувствовать все интонации, чувства, передаваемые речью. Герои советских мультиков говорят понятным русским языком, они поют замечательные песни, которые легко запоминаются детьми.

2. Советские мультфильмы развивают познавательные способности.

Необходимо показывать ребёнку только те мультфильмы, в которых есть какая-либо поучительная ситуация. По окончании просмотра желательно обсудить с ребёнком мультфильм. Вместе разобрать ситуацию, поступки героев, почему они так или иначе поступили, то есть проанализировать мультфильм, что даёт возможность потренировать мышление ребёнка, решая различные ситуации. Большинство мультфильмов содержат такие ситуации. Главное – учитывать то, что в процессе просмотра нужно удерживать интерес и внимание ребёнка, обсуждая с ним ход сюжета, главных героев, но при этом не утомлять и подбирать вопросы правильно.

3. Советские мультфильмы воспитывают.

Через мультфильмы ребёнок усваивает модели поведения, способы действий, учится тому, как себя вести. Они учат осмысливать происходящее, заставляют переживать за героев, помогать, уважать родителей, дружить друг с другом, делать добро.

4. Советские мультфильмы учат красоте.

Просмотр мультфильмов даёт возможность ребёнку увидеть красоту природы, герои мультфильмов учат любить и беречь её. Дети понимают, что нужно охранять природу, ухаживать за растениями, животными. Дети видят, что герои мультфильма хорошо относятся к природе.

5. Советские мультфильмы учат труду.

Некоторые мультфильмы учат ребёнка любить труд, помогать друзьям, родителям. Герои «советских» мультфильмов всегда содержат в чистоте свой дом, они работают на огороде, а тот, кто ленится – всегда высмеивается другими и, в конце концов, понимает, что труд – это полезное дело.

Переживая разные эмоции вместе с героями мультфильмов, дети создают для себя модель окружающего мира, учатся различать добро и зло, примеряют на себя разные роли и формируют образы для подражания. Это связано с тем, что психика человека устроена таким образом, что мы бессознательно подражаем тому, кто нам нравится. А для детей подражательное поведение – один из основных способ освоить разные социальные роли. Копировать поведение окружающих свойственно детям, поэтому использование потребности в стереотипии позволит с помощью героев мультфильмов выработать стереотипы образцов поведения в обществе.

Заключение

Таким образом, опираясь на вышеприведенный опыт, можно сделать вывод, что использование советских мультфильмов на уроках и во внеурочной деятельности очень положительно влияют на развитие школьников. События, происходящие в мультфильмах, позволяют воспитывать детей, повышать их осведомленность, развивать мышление и воображение, формировать его мировоззрение. Сравнивая себя с любимыми героями, ребёнок имеет возможность научиться позитивно воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим.

Таблица 1 – Систематизация мультипликационного материала в учебнике «Азбука» 1 класс

Страница в учебнике и название сказки	Год издания мультфильма
С. 5 «Гуси-лебеди»	1949 г.
С. 5, 72 «По щучьему велению»	1957 г.
С. 6 «Теремок»	1071 г.
С. «Репка»	1971 г.
С. 9 «Колобок»	1956 г.
С. 11 «Сказка о мертвой царевне...»	1951 г.
С. 16-17 «Волк и семеро козлят»	1975 г.
С. 19 «Муха-Цокотуха»	1960 г.
С. 22 «Доктор Айболит»	1984 г.
С. 23 «Лиса и волк»	1958 г.
С. 27 «Маша и медведь»	1960 г.
С. 31 «Лиса и Журавль»	1958 г.
С. 43 «Заячья избушка»	1975 г.
С. 48 «Кот в сапогах»	1968 г.
С. 52 «У лукоморья дуб зеленый»	1969 г.
С. 64 «Сказка о рыбаке и рыбке»	1937 г.
С. 96 «Сказка о царе Салтане...»	1984 г.
С. 16 «Сказка о Золотом Петушке»	1967 г.
С. 24 «Дюймовочка»	1964 г.
С. 28 «Мужик и медведь»	1974 г.
С. 29 «Волк и семеро козлят»	1957 г.
С. 46 «Сказка о глупом мышонке»	1940 г.
С. 57 «Мойдодыр»	1954 г.
С. 74 «Грибок-теремок»	1958 г.
С. 93 «Сказка о рыбаке и рыбке»	1937 г.
С. 96 «Телефон»	1954 г.
С. 97 «Путаница»	1982 г.

Литература

1. Атрихалова Е. В., Ключникова И. В. Использование потенциала фильмов духовно-нравственной направленности в современной школе: методическое пособие для начальных классов / Е. В. Атрихалова, И. В. Ключникова. – Калуга: КГИМО, 2011. – 64 с.
2. Ившина Е., Куц Н.В. Влияние телевидения на эмоциональное развитие ребенка дошкольного возраста // Вестник педагогического опыта. – 2013. – № 23. – С. 22-24.

References

1. Atrihalova E. V., Klyuchnikova I. V. Ispol'zovanie potenciala fil'mov dukhovno-nravstvennoj napravlenosti v sovremennoj shkole: metodicheskoe posobie dlya nachal'nykh klassov / E. V. Atrihalova, I. V. Klyuchnikova. – Kaluga: KGIMO, 2011. – 64 s.
2. Ivshina E., Kushch N.V. Vliyanie televideniya na ehmocional'noe razvitie rebenka doshkol'nogo vozrasta // Vestnik pedagogicheskogo opyta. – 2013. – № 23. – S. 22-24.

ПОСТУЛАТЫ НАРОДА САХА О ВОСПИТАНИИ ОТВЕТСТВЕННОГО СЕМЬЯНИНА

Попова Марфа Николаевна,

кандидат педагогических наук,

учитель русского языка и литературы

Иванова Айталина Петровна,

учитель Основ духовно-нравственной культуры народов России

МОБУ «Якутская городская национальная гимназия имени А.Г. и Н.К. Чиряевых»

Аннотация. Целью данной статьи является выявление и анализ якутских изречений-постулатов о семье. Авторы подчеркивают, что их изучение и пропаганда являются важным условием сохранения традиционных семейных ценностей якутского народа. Предметом данного исследования выступают якутские афоризмы и крылатые выражения о семье, рассматриваемые как постулаты воспитания ответственного семьянина. Практическая значимость работы заключается в том, что собранные и проанализированные изречения якутского народа могут быть использованы на занятиях по учебному предмету «Семьеведение».

Ключевые слова: семья, этнопедагогика, ответственный семьянин, воспитание, семьеведение, постулат.

SAKHA PEOPLE'S POSTULATES ON RAISING A RESPONSIBLE FAMILY MAN

Popova Marfa Nikolaevna,

Candidate of Pedagogical Sciences,

teacher of Russian language and literature,

Ivanova Aytalina Petrovna,

teacher of Spiritual and Moral culture of the peoples of Russia basics

Municipal budgetary general education institution

Yakutsk City National Gymnasium

named after Antonina Gavriilyevna and Nikolay Konstantinovich Chiryayev

Annotation. The purpose of this article is to identify and analyze Yakut sayings-postulates about family. The authors emphasize that their study and propaganda is an important condition for preserving traditional family values of the Yakut people. The subject of this study is Yakut aphorisms and winged expressions about family, considered as postulates of education of a responsible family man. The practical significance of the work lies in the fact that the collected and analyzed sayings of the Yakut people can be used in classes on the subject 'Family Studies'.

Key words: family, ethnopedagogy, responsible family man, upbringing, family studies, postulate

Семья – колыбель народа.

К.С. Чиряев

Введение

Семья как социальная форма эффективной самоорганизации жизни двух разнополых людей, ведение ими общего быта, совместное воспитание потомства продолжает сохранять актуальность во всём мире, но в последние годы особенно среди молодежи

под влиянием культуры западной цивилизации наблюдается тенденция разрушения классических форм семьи: однополые, полиаморные браки, семьи «чайлд-фри» (без детей по собственному желанию), культивирование идей искусственного зачатия ребёнка, суррогатного материнства, агрессивного феминизма - что обуславливает угрозу исчезновения традиционных семейных ценностей и канонов, которые всегда считались гарантом благополучия институтов детства, материнства, отцовства и государства в целом. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России одной из главных, базовых ценностей называется семья: «Семья - любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода». В новых нормативных документах, регламентирующих организацию современного образовательного процесса, встречаются такие понятия как «ориентация на принятие ценностей семьи», «нравственные устои семьи», «ответственность перед семьей». Поэтому возникает необходимость поиска педагогических средств, которые помогут сохранить традиционные семейные ценности. Целью данной статьи является выявление и анализ якутских изречений-постулатов о семье, так как нами предполагается, что культура народа и её пропаганда является важным условием сохранения традиционных семейных ценностей. Предметом данного исследования выступают якутские афоризмы и крылатые выражения о семье, рассматриваемые нами как постулаты и средство воспитания ответственного семьянина. Практическая значимость работы заключается в том, что собранные и проанализированные нами изречения якутского народа о семье как учебно-методический материал могут быть использованы на занятиях по Семействоведению. С этого учебного года в школах Республики Саха (Якутия) проводится внеурочной деятельности «Семьеведение», в связи с этим отмечается дефицит учебно-методического характера. В Якутской городской национальной гимназии имени А.Г. и Н.К. Чиряевых в 5-9 классах успешно проходит этап апробации разработанной региональной программы (под редакцией Прокопьевой М.М.) и учебно-методического материала по семействоведению.

Опыт исследования

Воспитание ответственного семьянина, патриота невозможно без использования основ этнопедагогике – исконных знаний о воспитании и многовекового опыта народа в формировании и развитии достойного подрастающего поколения [3]. Об этом утверждают последователи одного из основоположников этнопедагогике Г. Н. Волкова, который пишет: «Народная педагогика – это совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, сохранившихся в устном народном творчестве, обычаях и обрядах, детских играх, игрушках и т. д. Народная педагогика предполагает исследование педагогической культуры народных масс, выработанной тысячелетним опытом человечества и бытующей в народе до наших дней» [1]. Этнопедагогика состоит из народных педагогических традиций, которые несут в себе не просто набор абстрактных законов, а комплекс нравственно-этических понятий, положений, выработанных тысячелетиями [5]. Таким образом, они отражают историю, философию народа, специфику природного ареала его существования, ментальные особенности мировосприятия, психологии.

Этнопедагогика влияет на специфику регионального образования как педагогически адаптированный значимый культурно-исторический опыт народа [7]. В современном контексте этнопедагогические традиции исследователи воспринимают не только как достояние исторической и культурной памяти, но и рассматривают как живые источники воспроизводства духовно-нравственных ценностей [2].

Основные положения этнопедагогики народа саха в контексте рассматриваемой темы можно сформулировать следующим образом:

- внимательное и заботливое отношения к детям, табу на наказание детей, стремление в воспитании к сочетанию любви, уважения, доверия с требовательностью, привитие им трудовых обязанностей с учётом возраста;
- воспитание почтительного отношения к родителям, пожилым, граничащее с культом предков, поощрение знаний своей родословной, как основы единения рода и связи поколений;
- привитие любви, привязанности к месту проживания, рождающее бережное, мудрое отношение к природе, животному и растительному миру, к сородичам, развивающее ум, наблюдательность, формирующее патриотизм;
- обеспечение соучастия детей в различных видах домашнего и производительного труда с учётом возраста и пола, освоение трудовых навыков через совместную деятельность взрослого и ребенка.

Сегодня особое внимание в воспитании детей следует уделить формированию ответственного семьянина, который рассматривается нами не только как приверженец интересам семьи, но и как личность способная создать и поддерживать благополучную семейную жизнь. Понятие «ответственный семьянин» включает в себя:

- осознание безусловной ценности традиционной формы семьи как первоосновы нашей принадлежности к народу, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев, как любовь к родным, взаимопомощь в семье, почитание родителей, забота о старших и младших;
- бережное отношение к семье, забота о продолжении рода, потомстве.

Также проблемой современного мира является воспитание человека, владеющего этнокультурными ценностями своего народа, обладающего национальным (этническим) самосознанием, что обуславливает наше обращение к родной якутской культуре, а именно к постулатам о семье. Постулат – (лат. *postulatum* – требование) принцип, который служит основанием для осуществления содержательных рассуждений и выводов. Жизненный постулат – это камень фундамента картины мира человека, утверждение, что «это так и не иначе». Постулатами жизни принято считать афоризмы, цитаты, пословицы, поговорки, меткие выражения, фразеологизмы, которые содержат нормы морали, отражают духовно-нравственные взгляды народа на жизнь, отношения, действия человека, дают им оценку, предупреждают о последствиях дурных поступков.

Далее представим в виде таблицы анализ якутских изречений-постулатов, собранных нами из разных источников (таблица 1).

Таблица 1. Якутские изречения-постулаты

№	Якутский постулат	Перевод/Тылбааһа	Суолтата	Толкование	Как понимают подростки
1	Сон сабатынан тулсар, ыал абатынан көстүүллээх.	Шубу оценивают по воротнику, а семью – по отцу.	Аҕа батылык хайдах дьиз тас-ис өгтүн тутан, салаан онороруттан тупсабай көстүүттэн дьиз кэргэн көстүүтэ улахан суолталаах, ол иһин сон сабатыгар холоон уопсай тас көстүү туһунан этиллэр.	Каждый хозяйский двор, дом строится отцом.	
2	Үчүгэй кэргэн эрин үс бүк үрдэтэр.	Хорошая жена мужа в три аршина возвышает.	Дьахтар эрин үс төгүл үрдүктүк тутан, харыстан сыаналыыр буоллабына, сон-чонон кэргэнин таптыыра, харыстыыра үс бүк улахан буолар.	Если жена ценит мужа в три раза больше, то муж ответит тем же.	
3	Үтүө абааттан үтүө дьон үөскүүр.	У доброго отца достойные сыновья.	Аҕа бэйэтин тус холобуранан оҕолоругар тулалыыр эйгэбэ, олоххо, үлэбэ, төрөөбүт дойдуга сыһыаны көрдөрөн иитэр.	Пример отца – секрет воспитания доблестного сына и хорошей дочери. Отец своим примером и поведением показывает сыну и дочери как относиться к окружающим.	
4	Элбэх оҕолоох ыалтан уот иччитэ үөрэр.	От многодетной семьи дух огня радуется.	Элбэх оҕолоох ыалга өрүү ас астанан аһыыр буолан, уот иччитигэр элбэхтик арылаах алаадьыга тиксэр, ол иһин уот иччитэ үөрэр.	В многодетной семье мама часто готовит еду, поэтому дух огня много угощается оладушками с маслом, поэтому он радуется, когда в семье много детей.	
5	Оҕону аҕабаастыан – Айыһыты кэлэтиэн.	Обидишь ребенка, богиня Айыһыт (богиня любви и плодородия в якутской мифологии) отвернется от тебя.	Оҕо кутун биэрэр Айыһыт Айыы оҕону аҕабаастыылларын себүлээбэт уонна ол дьонтон кэлээн төннөр, кэлин көмөлөспөг, көрдөнүүгэ эппиэттээбэт буолар. «Айыһытын кэлэппит.» диян мээһэбэ эппэттгэр.	В якутской мифологии очень сильно почитали богиню Айыһыт, она дарила любовь и детей. Если обидеть ребенка, она отворачивалась от этого человека и не давала своего благословения. Лишала продолжения рода.	

6	Аға дьиз эркинэ – ийэ дьиз сылааһа.	Отец стена для семьи, а мать душа и тепло дома.	Эр киһи, аға дьиз эркинин курдук дурда – хахха. Барыгыттан харыстыыр киһи буолар. Дьахтар, ийэ дьиз сылааһын, таптальын, оҕо кутун тутан олорор киин буолар.	Мужчина и отец в доме это как стены защита и опора семьи, от всех невзгод с внешней стороны. А женщина и мать хранительница тепла, любви и уюта в доме.	
7	Ийэ харыһымсах.	Бережливость матери	Араас кыыллар, көтөр кынаттаах арааһа, киһи, сүөһү ийэлэрэ оҕолорун көмүскэлэригэр өлөөллөрүн-тиллэллэрин кэрэйбэккэлэр наһаа харысыһаллар, киинлэр оҕолоругар саба түһээччилэри араастаан утарсаллар.	Защита матери остается до её смерти. Мать не жалует жизни ради своего ребенка. Любовь матери как талисман оберегает дитя.	
8	Ийэ сүрүбэ оҕоҕо...	Сердце на месте, когда семья вместе.	Ийэ долгуйуута, толкуйа , күннэби түбүгэ барыта ийэ сүрүбүттэн тахсар.	Сердце матери бьется для детей и семьи.	
9	Оҕом көрөр харабым дьүккэтэ, көтүрдэр тийһим миилэтэ, туллар сүрүбүм чыычааба.	Самый драгоценный и милый птенец. Лучший друг – дорожке сокровища.	Ийэ, аға саамай долгуйар, куттанар, харыстыыра оҕо буолар. Ыччат, оҕо истин доҕоро.	Самое драгоценное сокровище для родителей – это ребенок. Лучший друг и истинное сокровище	
10	Уол оҕо төрөөтөбүнэ суор үрэр, кыыс оҕо төрөөтөбүнэ ыт үрэр.	Когда рождается мальчик радуется ворон, а когда рождается девочка радуется собака.	Уол улаатан булчут буолабына булдугтан тийһээри, суор үрэр, кыыс оҕо таһаһынан кытгыһын кырадаһынан таһаһы сиэри, иһит сууйуутун, ас тобобун сиэри ыт үрэр. Оҕо төрөөтөбүнэ тула эйгэ үрэр.	От остатков охотничьего трофея всегда полакомится ворон, поэтому он радуется рождению сына, а собаку накормит хозяйка дома.	
11	Кыыс оҕо тэллэбин анньгар уон уоттаах.	Под одеялом девочка десять огней танцует.	Кыыс оҕо олоҕо биир түмүгүнэн бүппэт, икки суолга арахсар. 1. Киини оҕотун куччугуйуо сэнэниэ суохтаах, киини араас олоххо олуруон сөп, үчүгэй до олоххо, куһаҕан эрэйдээх да олоххо.	В жизни девочки встречаются разные пути, к которым она должна быть готова. Поэтому огни олицетворяют энергию жизни. Она отдает энергию для продолжения рода, для тепла очага, должна стать путеводным светом для своих детей.	

			2. Кыыс оҕо ыччата, кинигтэн төрөөбүттэр үөскээн-тэнийэн барыллара, ыал – күүс буолуулара, ыал уотунан олоруу. Ол иһин алаһа дьизэни тиэрэннин, аал уот оттоннун диэн алгыс тылын этэллэр. Кыыс оҕо оттуох уота иннигэр кэлэрин быһытынан быһа билиллибэт, онон кини олоҕо тэллээбин анныгар диэн быһаараллар.		
12	Оҕо киһи дьоло, эрэл.	Дитя счастье и веру приносит..	Киһи оҕолоннобуна эрэ олох толору дьолун билэр буолар.	Только ребенок красит жизнь разными красками, дарует надежду и веру в будущее.	
13	Ыал ийэтинэн. (Багдарыын Сүлбэ)	Семья матерью счастлива.	Ыал ийэтинэн күнүтэ дьоллоох уонна сарсыннылаах.	Мать – светило семьи, радость и тепло каждого дня.	
14	Оҕо – ыал ыммыта, омук эрэлэ.	Ребенок – талисман жизни и надежда народа.	Омук инникитэ оҕоҕо. Оҕону хайдах иитэн-такайан таһаарыан, сарсынны омук эрэлин иитиэн.	Для каждого народа дитя – это будущее продолжение жизни, вера, надежда.	
15	Оҕо – өлбөөдүйбэт үрүн күн, өлбөт – сүпүэт улун үйэ. (С Васильев)	Ребенок – белое солнце жизни, вечная жизнь народа. (С. Васильев)	Былыр оҕону өлбөт мэнэ уутугар тэнтээн, инники олоххо эрэллээх, сарсынны күнүтэ итэҕэллээх буолаллара.	Ребенок – это вечное солнце бессмертия народа. Только ребенок является продолжателем рода.	
16	Уол оҕо – аал уоту оттоочу, алаһа дьизэни тэрийээччи, ас – танас булааччы, суон дурда-халын хаһа.	Мальчик с детства символ присутствия огня в очаге дома, крепкая стена семьи.	Уол оҕо төрөөтүбүнэ кэлэр кэскиллээх олоххо итэҕэл күүһүрэр, алаһа дьизэ уота-күөлэ, эрэллээх эркинэ уол оҕонун салҕанар.	Мальчик с рождения символ продолжение рода семьи, вера и надежда предков, хранитель семейного очага.	
17	Ийэ – урууну, аймаҕы тэнитээччи..	Мать – продолжатель родственных.	Ийэ элбэхтик оҕолоноро сана урууну – аймаҕы тэнитэр-ууһатар. Ол иһин элбэх оҕолоох дьизэ-кэргэн элбэх уруулаах-кэскиллээх буолар.	По материнской линии разветвляется родственная линия. Мать, рожая детей, обогащает родственную линию новыми членами семьи.	

18	Кыяс аал уоту арагаччылгыр, төрөтөр оёону телкөлүүр, нитэр сүөбүнү куруөлүүр.	Девушка – будущая мать, хранительница очага – судьбоносная жрица будущих детей. Хозяйка дворового скота.	Кыяс оёо итиллииттэн айылба айбытынан ийэ буолан, олоххо дьолу тэрийэргэ дьбулуһар.	От девочки в будущем зависят продолжение рода, хозяйство, сохранение традиций семьи.
19	Ийэни ытгыктыр күндүттэн күндү ыраас – сырдык санаа. (Иван Гоголев-Кындыл)	Почитая свою родную мать, мы почитаем все светлое, доброе в жизни. Иван Гоголев-Кындыл.	Олох олоорор дьолугар, ийэ бэлэбэр, күндүттэн күндү дьол сырдык изийитэ – ийэбэ махтал !	Самая главная светлая благодарность матери за бесценный дар – жизнь.
20	Төрөпүт ийэбин ытгыктаа, үтүө, сырдык олохтоох буолуон.	Только через благодарность к матери можно иметь счастливую жизнь	Ийэбэр махталаах буоллаххына эн дьол суолтатын өйдүүр кыахтаах буолабын	Только через внутреннюю благодарность к матери за жизнь, мы понимаем значение счастливой жизни.
21	Ийэ сүрүбэ уйан.	Самое трепетное сердце у матери	Ийэ оёотугар харыһымсах буолан наһаа аһыннык, тулуура суох буолааччы.	Все действия, которые делает ребенок, волнуют только мать.
22	Кэргэннээх киһи кэскиллээх.	Будущее есть в семье.	Кэргэннээх дьону сэргииллэр, инникилээх диэн ааттыыллар.	Жениться значит стать человеком или в люди выйти.
23	Кыяс оёо киргэн-хахтан харыстана улаатыхтаах.	Девочка должна расти чистой и опрятной. Береги честь с молодю, а платье с нову.	Кыяс оёо ыраас, чэбэр буола улааттабына, дыэттин – уота мэлды сырдык ыраас тыыннаах буолар.	С раннего возраста девочка должна научиться держать себя и дом в чистоте и порядке.
24	Оёо баарына аахсыман.	В присутствии ребенка взрослым не стоиг спорить.	Оёо кута көтөр, кутамсах буолар. Ол иһин улахан киһи кыһырарын көрүнүөхтээх.	Из-за споров взрослых ребенок пугается и вырастет пугливым и неуверенным в себе.
25	Өйдөөх дьахтар эрин сүбэллэр Мөлтөх кыйахыыр. Петр Тихонов – Тэрчи.	Умная жена мужа вдохновляет, а дура жена мужа дразнит и попрекает.	Кэргэн тахсар эргин бэйэн талан баран киһи үтүө ерутгарин куруук бэлиттээ, сүбэлээ. Кэргэнни ситийиитэ бииргэ үлэлээтэххинэ кэлэр. Эр киһини үөбэр, намтатар кэрээнэ суох.	Вдохновляя мужа, можно добиться благосостояния, а унижая его, можно остаться у старого корыта, как в сказке А.С. Пушкина «Сказка о золотой рыбке».

26	Уол оҕо саадабын үстэ ыйаан баран киһи буолар.	В жизни парень три раза вешивает свою судьбу и только после этого становится человеком.	Киһи тыһынаах үйүгүгэр араас кыһалбалаах – мүлчүргэннээх сырыыны сылдьар, олобу олорор, ол иһигэр өлө сыһар, быста-быста салбанан киһи буоларын, өрүһүнэрин этэллэр.	В жизни молодой человек попадает в разные ситуации, он может оказаться на коне или при смерти. И, каждый раз преодолевая трудности, он становится настоящим мужчиной.	
27	Аҕа – ыал олобун сүрүннээчи, уустук өйү-санааны киллэрээчи. К.С. Чиряев	Отец – стержень развития семьи.	Аҕа – ыараханы кыайааччы, ырааҕы чугаһааччы. Аҕа – дьиз-кэргэнгэ обществоны чугаһааччы.	Отец отвечает за развитие семьи, благосостояние и взаимодействие с обществом.	
28	Уол оҕо дьоло – сир түөрт өтүгүр.	Счастье юноши в четырех сторонах земли.	Норуот уолга үчүгэй сиэри-майгыны иитиигэ болдомто. Хорсун быһыыта дьулуура көстөр.	Где бы ни был юноша, своим храбрым сердцем найдет свое счастье в подвигах.	
29	Эбээлэр-эһээлэр – олох утумнаһытын, уруу-аймах бөбүргөтүүтүн туттаахтара.	Бабушки и дедушки – предки связанные со всеми историями родни и родственниками.	Кырдьар саастарын сиэннэрин иитиигэ – такайыыга анаабыт дьон аймах – уруу үөскээнинин дьолун хааччыйаллар.	Только бабушки и дедушки передают в наследство народные традиции своим внукам.	
30	Аймахтаһы – омук сайдан кэлбит мэктиэтэ.	Родственные связи – это символ процветания народа.	Өбүгэлэрбит кийити-күтүөтү үрдүктүк тутан кэлбит үгэстээхтэр, төрдү-ууһу, төрүчүнү ытыктыыр бэлэз.	По традиции чтим невесту и зятя, от них зависела будущая жизнь семьи, рода.	

Анализ изречений народа саха позволяет нам сделать вывод о том, что семья считается основой воспитания и воспитанности детей, где через доверительные взаимоотношения и любовь родители обучают детей жизни. Также анализ демонстрирует, что в культуре коренных народов Якутии ярко представлена тема материнства. Мать – дарующая жизнь. В тяжелых условиях жизни на севере мать окружает свое дитя абсолютным вниманием, ежечасной заботой, иначе не выжить ребёнку. «Күн күбэй Ийэ» – солнцеподобная Мать, источник тепла и душевного спокойствия. Тема матери глубоко прозвучала в поэзии народного поэта Якутии С.Р. Кулачикова – Эллэя. Его стихотворение «Таптыабыҥ ийэни» – «Любите маму» стала народной песней, которая воспевает любовь, героизм матерей.

Как показывают изречения-постулаты, в якутской культуре отец воспитывает своих детей на собственном примере. Мужчина является продолжателем рода, главным добытчиком, кормильцем семьи. Именно отцовская забота на протяжении многих веков, тысячелетий являлась гарантом выживания якутской семьи на севере. На отца возлагается большая ответственность за создание благополучных условий жизни детей и супруги, что утверждают якутские пословицы: «Үтүө аҕаттан үтүө дьон үөскүүр» (У хорошего отца дети достойные); «Сон сабатынан – ыал абатынан» (Шубу оценивают по воротнику, а семью почитают по отцу).

Дети, ребёнок в семье являются залогом счастья якутской семьи. Дети в якутской культуре воспринимаются как дар богини Айыысыт и радость духа огня Хатан Тэмизрийэ. Воспитание мальчика отличается от воспитания девочки, так как это связано с их предназначением: мальчик – будущий добытчик, защитник, девочка – мать, хозяйка. С детьми связывают будущее, лучшие надежды рода, а благополучие семьи зависит от общих усилий мужа и жены, взаимопонимания, взаимоподдержки. Также в постулатах внимание уделяется родственным узам, подчеркивается важность и необходимость поддержания родственных связей.

Заключение

Таким образом, обобщая вышесказанное, хочется отметить, что включение национальной культуры, принципов этнопедагогике в процесс формирования ответственного семьянина способствует развитию у ребёнка духовности, самоидентификации, чувства сопричастности к народу, принятию семейных ценностей. Безусловно, под влиянием родной культуры человек овладевает всеми свойствами родного языка, общается к обычаям и традициям народа, к его ценностям, осваивает уклад жизни, впитывает мудрость предков, рисует образ мира и рождает свое уникальное мировоззрение.

Литература

1. Волков Г. Н. Этнопедагогическая пансофия. – Элиста: Изд-во Калм. гос. ун-та, 2009. – 574 с.
2. Панькин А. Б. Этнокультурная коннотация содержания образования. – Элиста: Изд-во Калм. гос. ун-та, 2009. – 380 с.
3. Попова М.Н. Национальная культура как условие воспитания старшекласников (на материалах Республики Саха (Якутия)) / М.Н. Попова // Народное образование. – 2019. – № 1 (1472). – С. 151-153.

4. Поштарева Т. В. Формирование этнокультурной компетентности учащихся в полиэтнической образовательной среде : автореферат дис. ... доктора педагогических наук : 13.00.01 / Поштарева Татьяна Витальевна; [Место защиты: Сев.-Осет. гос. ун-т им. К.Л. Хетагурова]. – Владикавказ, 2009. – 40 с.
5. Прокопьева М. М. Этнопедагогизация самоорганизации семьи северных народов как социокультурный феномен / М. М. Прокопьева, Т. Г. Васильева // Сборник научных трудов Sworld. – 2012. – Т. 16. – № 2. – С. 7-11.
6. Федоров Г.Е. Быһаарыллаах өс хоһоонноро уонна тыл номохторо. Дьокуускай к., 1993 с. - 39 с.
7. Федоров И.Г., Васильева П.К. Өбүгэбит олоҕо-дьаһаҕа / Уклад жизни народа саха: иллюстрированный словарь, Бичик, 2012 г. – 128 с.
8. Чиряев К.С. Норуот педагогикатынан дьарыктанар хайысхалар // Программа по народной педагогике. Якутск, 2010 г., - 256 с.
9. Этнопедагогика любви и национального спасения = Ethnic pedagogy of love and national salvation : В честь 100-летия доктора педагогических наук В.Ф. Афанасьева-Алданского, 90-летия академика РАО, основателя российской этнопедагогике Г.Н. Волкова, 90-летия организатора первого в России музея народной педагогики К.С. Чиряева : коллективная монография / М-во образования и науки Респ. Саха (Якутия) ; под общ. ред. У.А. Винокуровой, д. соц. н. – Якутск : Медиа-холдинг «Якутия», 2017. – 480 с.

References

1. Volkov G. N. Ehtnopedagogicheskaya pansofiya. – Ehlista: Izd-vo Kalm. gos. un-ta, 2009. – 574 s.
2. Pan'kin A. B. Ehtnokul'turnaya konnotaciya sodержaniya obrazovaniya. – Ehlista: Izd-vo Kalm. gos. un-ta, 2009. – 380 s.
3. Popova M.N. Nacional'naya kul'tura kak uslovie vospitaniya starsheklassnikov (na materialakh Respubliki Sakha (Yakutiya) / M.N. Popova // Narodnoe obrazovanie. – 2019. – № 1 (1472). – S. 151-153.
4. Poshtareva T. V. Formirovanie ehtnokul'turnoj kompetentnosti uchaschchikhsya v poliehtnicheskoj obrazovatel'noj srede : avtoreferat dis. ... doktora pedagogicheskikh nauk : 13.00.01 / Poshtareva Tat'yana Vital'evna; [Mesto zashchity: Sev.-Oset. gos. un-t im. K.L. Khetagurova]. – Vladikavkaz, 2009. – 40 s.
5. Prokop'eva M. M. Ehtnopedagogizaciya samoorganizacii sem'i severnykh narodov kak sociokul'turnyj fenomen / M. M. Prokop'eva, T. G. Vasil'eva // Sbornik nauchnykh trudov Sworld. – 2012. – Т. 16. – № 2. – С. 7-11.
6. Fedorov G.E. Byhaaryllaakh өс khohoonnoro uonna tyl nomokhtoro. D'okuuskaj k., 1993 s. □ 39 s.
7. Fedorov I.G., Vasil'eva P.K. Өбүгэбит олоҕо-д'аһаҕа / Uklad zhizni naroda sakha: illyustrirovannyj slovar', Bichik, 2012 g. – 128 s.
8. Chiryayev K.S. Noruot pedagogikatynan d'aryktanar khajyskhalar // Programma po narodnoj pedagogike. Yakutsk, 2010 g., – 256 s.
9. Ehtnopedagogika lyubvi i nacional'nogo spaseniya = Ethnic pedagogy of love and national salvation : V chest' 100-letiya doktora pedagogicheskikh nauk V.F. Afanas'eva-Aldanskogo, 90-letiya akademika RAO, osnovatelya rossijskoj ehtnopedagogiki G.N. Volkova, 90-letiya organizatora pervogo v Rossii muzeya narodnoj pedagogiki K.S. Chiryayeva : kollektivnaya monografiya / M-vo obrazovaniya i nauki Resp. Sakha (Yakutiya) ; pod obshch. red. U.A. Vinokurovoj, d. soc. n. – Yakutsk : Media-kholding «YakutiYA», 2017. – 480 s.

МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ПОСОБИЕ «МИН УДУОР УТУМА УРААНХАЙ САХАБЫН» КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сидорова Христина Николаевна,

учитель начальных классов

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Аннотация. В статье рассматривается мультимедийное пособие, которое предназначено для изучения и ознакомления с якутским фольклором во внеурочной деятельности учащихся начальных классов. Пособие создавалось в помощь учителям якутского языка и литературы, национальной культуры, изобразительного искусства, трудового обучения, начальных классов, педагогам дошкольного образования, руководителям кружков, а также для родителей. Пособие состоит из серии внеурочных занятий, посвящённых якутским фольклорным жанрам. Применение средств мультимедиа, к которым относятся гипертекст, звук, графика, диафильм – позволяет донести внеурочный материал в полном объёме.

Ключевые слова: мультимедийное пособие, фольклор, родной язык, духовная культура, развивающие игры, развитие речи.

MIN UDUOR UTUMA URAANHAI SAHABYN MULTIMEDIA MANUAL AS MEANS OF TEACHING PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Sidorova Khristina Nikolaevna,

Primary school teacher

Municipal budgetary general education institution

Secondary school № 6

Abstract. The article deals with a multimedia manual designed for studying and familiarizing with Yakut folklore in the extracurricular activities of primary school students. The manual was created to help teachers of Yakut language and literature, national culture, fine arts, labor education, elementary classes, preschool teachers, circle leaders and parents. The manual consists of a series of extracurricular activities devoted to Yakut folklore genres. The use of multimedia means, which include hypertext, sound, graphics, diafilm, allows conveying the extracurricular material in full.

Key words: multimedia manual, folklore, native language, spiritual culture, educational games, speech development.

Введение

Воспитание будущего гражданина всегда было и есть приоритетным направлением государственной образовательной политики нашей страны. В настоящее время одним из острых проблем является слабое владение родным языком и низкий уровень знания духовной культуры своего народа. Многие педагогические коллективы включились в инновационную работу по сохранению языков, приобщению подрастающего поколения к материальной и духовной культуре своего народа, его традициям, по формированию национального самосознания. Первостепенная функция – надо делать всё возможное для сохранения своего языка и культуры, больше и активнее внедрять свой национальный язык и культуру в жизнь. Только тот народ, который имеет свой родной

язык и культуру, национальное самосознание и духовные корни, может сохранить себя как нация. Родной язык, культура, фольклор – главное духовное богатство каждого народа. Воспитание и обучение духовно богатого человека – залог долголетия целого народа. От духовно богатого человека – к духовно богатому народу.

В связи с переходом от традиционных средств обучения в пользу интерактивных, особое место отведено средствам наглядности, таким как: аудиозаписи, мультимедиа, иллюстративный материал, видеофрагменты. Эта идея нашла отражение в труде «Великая дидактика» Я.А. Коменского, который считал обучение наглядным, если предмет усвоения был представлен в чувственной форме. [5]. Буторина Н.И. раскрывая в своей статье специфику применения электронных обучающих средств, пишет о том, что современные информационные технологии приобретают особую ценность при создании различных учебно-методических средств. [2]

Методы и опыт исследования

Электронное пособие «Мин удьур утума ураанхай сахабын» является дидактическим материалом для организации в интерактивном режиме.

Актуальность: Современные технические средства обучения, одним из которых является мультимедийное пособие, выступают незаменимыми помощниками в образовательно-воспитательном процессе.

Тема исследования: Мультимедийное пособие «Мин удьур утума ураанхай сахабын» как средство обучения младших школьников во внеурочной деятельности «Фольклор».

Цель работы: Обосновать, разработать и внедрить мультимедийное пособие как средство обучения младших школьников во внеурочной деятельности «Фольклор».

Объектом исследования является процесс занятия учащихся начальных классов во внеурочной деятельности «Фольклор»

Предмет исследования: применение мультимедийного пособия как средство обучения младших школьников во внеурочной деятельности «Фольклор».

Гипотеза исследования состоит в том, что успешное использование данного мультимедийного пособия как средство обучения младших школьников во внеурочной деятельности возможно при условиях, если:

- 1) пособие будет разработано в соответствии с ФГОС и рабочей программой внеурочной деятельности «Фольклор»;
- 2) при создании мультимедийного пособия будут применяться мультимедийные технологии (аудио, текст, а также исторические, иллюстративные материалы), раскрывающие специфику внеурочной деятельности;
- 3) будут выполняться технические и технологические требования, необходимые для создания и применения мультимедийного пособия.

Задачи исследования:

- 1) дать характеристику мультимедийного пособия;
- 2) рассмотреть средства обучения учащихся во внеурочной деятельности;
- 3) обосновать особенности применения мультимедийного пособия во внеурочной деятельности;
- 4) разработать содержание мультимедийного пособия по теме «Мин удьур утума ураанхай сахабын»;

5) охарактеризовать технологию создания мультимедийного пособия по теме «Мин удьур утума ураанхай сахабын»;

б) провести апробацию и проанализировать результат применения пособия «Мин удьур утума ураанхай сахабын» как средства обучения учащихся во внеурочной деятельности.

Методологической основой исследования являются труды по общей педагогике (Я.А. Коменский, Н.И. Буторина), теория применения информационных технологий в образовании (Г.Н. Волков, Д.Б. Эльконин), теория и практика этнопедагогике, психология игры, развитие речи. (И.Е. Алексеев) игры на хомусе, (А.И. Чахов) музыкальные инструменты.

Методы исследования:

- теоретические – анализ научной и учебной литературы, обобщение, систематизация материала по вопросам современного образовательного пространства; изучение учебно-методической литературы по вопросам использования информационных технологий в фольклорных занятиях и методике преподавания;

- эмпирические – разработка содержания мультимедийного пособия по теме «Мин удьур утума ураанхай сахабын», беседа.

Теоретическая значимость работы заключается в уточнении понятия «мультимедийное пособие», описании структуры данного вида дидактических материалов и возможностей их применения для обучения младших школьников во внеурочной деятельности «Фольклор».

Практическая значимость состоит в создании мультимедийного пособия «Мин удьур утума ураанхай сахабын», которое использовано как средство формирования культуроведческой компетенции в системе дополнительного образования детей, на уроках якутского языка, музыки, технологии, рисования, ОРКСЭ, НКНЯ. Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялись в школе № 6 города Якутска.

Новизна данного пособия состоит в том, что ребенку предлагается не только читать текст, а действовать с ними разными способами. Такой интерактивный и деятельностный подход способствует лучшему запоминанию и усвоению материала. Мультимедийное пособие дает возможность совмещать лекционный материал с показом демонстрационного материала. Презентации, сопровождаемые иллюстративным материалом, поддерживают должный эмоциональный уровень, дополняют представляемый материал. Наличие в пособии видеоматериала дает возможность понять сложные процессы и легче усвоить принцип их работы.

Использование современных образовательных технологий является необходимым условием достижения нового качества образования. Мультимедиа (англ. multimedia «многосредность») – область компьютерной технологии, связанная с одновременным использованием нескольких форм представления информации, имеющих различное физическое представление. К этому относится графика, текст, анимация, звук, видео [8]. Таким образом, главным свойством всех мультимедийных средств обучения является их художественная привлекательность.

Технология создания мультимедийного пособия «Мин удьур утума ураанхай сахабын»

Создание мультимедийного учебного пособия с применением различных средств наглядности (аудио- и видеоматериала, текста, а также исторического, иллюстративно-

го и игрового материала) предполагает сложный подготовительный процесс. Мультимедийное пособие как средство обучения учащихся опирается на рабочую программу во внеурочной деятельности «Фольклор». Такой подход требует визуального структурирования материала в иерархическом виде. Для этого удобнее было использовать программу подготовки и просмотра презентаций – Microsoft PowerPoint и AutoPlay Media Studio которая позволила:

- создать желаемую стилистику;
- структурировать разделы, так чтобы было доступно для освоения и навигации;
- обеспечить возможность взаимодействия различного материала;
- корректировать элементы в соответствии с дальнейшей программой для создания мультимедийного пособия.

Пособие состоит из 4 разделов:

Первый раздел: Введение, где описывается краткое содержание методического пособия.

Второй раздел: «Удьур утума». Цель подраздела: Ознакомление с историей предков. Включает в себя следующие подразделы:

1. «Үрүн тунах ыһаах»;
2. «Как красив мой узор»;
3. «Посуды предков»;
4. «По тропинке предков»;
5. «О божестве якутов».

Третий раздел: Якутский фольклор. Все богатство родного языка сосредоточено в фольклоре, в устном народном творчестве (загадки, пословицы, поговорки, народная песня, народные инструменты, олонхо). Считаю, что изучение нашего фольклора является необходимым звеном всей воспитательной работы в школах.

Четвертый раздел: Олонхо. Сегодня общепризнанным неисчерпаемым источником обогащения словарного запаса и духовной культуры является языковое полотно нашего национального эпоса Олонхо. Олонхо – основа фольклора, высшее достижение, духовная память якутского народа. Олонхо развивает художественную речь, образное мышление, учит различать добро и зло, философствовать о жизни на земле. Олонхо – это история культуры, жизни наших предков. В олонхо имеются полезные советы, народные традиции, мудрость народа по отношению к природе, семье, обществу. Поэтому следует изучать все вопросы, относящее к олонхо, что привело меня к мысли о том, что наиболее эффективным для решения данной проблемы было бы работа над содержанием и текстом олонхо с младшими школьниками.

1. Первый подраздел «Олонхо» состоит из 4 частей: чтение, игры, рисунки, настольная развивающая игра «Богатыри Айыы и богатыри абаасы»;

2. Второй подраздел «Пословицы и поговорки» состоит из 4 частей: рисунки, инсценировки по пословицам, доклад по теме «Пословицы», книга пословиц по алфавиту А.Е.Кулаковского. [6];

3. Третий подраздел «Загадки»;

1. Четвертый подраздел «Народные песни».

Заключение

Анализ апробации мультимедийного пособия позволил сделать следующие выводы:

1) учащиеся проявили значительный интерес к данному пособию, а также проявили положительную мотивацию к освоению материалов внеурочной деятельности с применением мультимедийного пособия;

2) использование мультимедийного пособия при организации самостоятельной работы младших школьников имеет ряд преимуществ, обусловленных интеграцией мультимедийных средств (игры, аудио, рабочая интерактивная тетрадь и т. д.);

3) викторины и практические задания мультимедийного пособия являются необходимыми средствами самоконтроля при освоении младшими школьниками данного предмета;

4) мультимедийное пособие может с успехом применяться не только в самостоятельной домашней работе, но и на кружках, что позволяет применять единые подходы к организации самостоятельной работы.

Литература

1. Буторина Н.И. Некоторые аспекты применения мультимедийных технологий в современном музыкальном образовании [Текст] // Искусство и личность: материалы Междунар. интернет-конф / Редактор Т.С. Багданова. – Минск: БДПУ им. М. Танка; 2012. – С. 303-309.

2. Волков Г.Н. Нравственное воспитание учащихся IV-VIII классов сельской национальной школы : Пособие для учителя. – Москва: НИИ нац. шк., 1986. – 102 с.

3. Ойунский П.А. Дьулуруйар Ньургун Боотур. – Якутск: Бичик, 2003. – 552 с.

4. Чахов А. И. Старинные якутские музыкальные инструменты : Технология изготовления / А. И. Чахов. – Якутск : Алаас, 2012. – 80 с.

5. Чехордуна Е.П. Олонхо эйгэтэ орто саастаах оҕолорго. – Якутск: Бичик, 2005. – 108 с.

6. Эльконин Д. Б. Психология игры. – Москва: Педагогика, 1978. – 304 с.

7. Ядрихинский П.П. Дьырыбына Дьырылыатта Кыыс богатырка, – Якутск : Кн. изд-во, 1981. – 200 с.

References

1. Butorina N.I. Nekotorye aspekty primeneniya mul'timedijnykh tekhnologij v sovremennom muzykal'nom obrazovanii [Tekst] // Iskusstvo i lichnost': materialy Mezhdunar. internet-konf / Redaktor T.S. Bagdanova. – Minsk: BDPU im. M. Tanka; 2012. – S. 303-309.

2. Volkov G.N. Nравstvennoe vospitanie uchashchikhsya IV-VIII klassov sel'skoj nacional'noj shkoly : Posobie dlya uchitelya. – Moskva: NII nac. shk., 1986. – 102 s.

3. Ojuns'kij P.A. D'uluru'jar N'urgun Bootur. – Yakutsk: Bichik, 2003. – 552 s.

4. Chakhov A. I. Starinnye yakutskie muzykal'nye instrumenty : Tekhnologiya izgotovleniya / A. I. Chakhov. – Yakutsk : Alaas, 2012. – 80 s.

5. Chekhorduna E.P. Olonkho ehjgehteh orto saastaakh oҕolorgo. – Yakutsk.: Bichik, 2005. – 108 s.

6. Ehl'konin D. B. Psikhologiya igry. – Moskva: Pedagogika, 1978. – 304 s.

7. Yadr'ikhinskij P.P. D'yrybyna D'yrylyatta Kyys bogatyрка, – Yakutsk : Kn. izd-vo, 1981. – 200 s.

– ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ –

УДК 37.018.26(571.56)

РОЛЬ СОВЕТА ОТЦОВ В РАЗВИТИИ СОТРУДНИЧЕСТВА СЕМЬИ И ШКОЛЫ

*Винокуров Александр Ильич,
учитель физической культуры
МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»*

Аннотация. В статье рассматривается роль совета отцов в развитии сотрудничества семьи и школы. Автор подчеркивает, что решения вопросов воспитания будут успешны при активности общественного объединения неравнодушных родителей при образовательной организации – Совете отцов. Совместная деятельность родителей, школы и детей приведет к комфортным условиям для успешной адаптации детей к жизни в обществе. Все это станет важным воспитательным компонентом, способствующим формированию гражданина России.

Ключевые слова: совет отцов, жизненный опыт, институт семьи, образовательная организация, укрепление взаимодействия с семьей.

THE ROLE OF FATHERS COUNCIL IN THE DEVELOPMENT OF FAMILY AND SCHOOL CO-OPERATION

*Vinokurov Alexander Ilyich,
physical education teacher
Municipal autonomous non-standard general education institution
Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva*

Abstract. The article deals with the role of the council of fathers in the development of co-operation between family and school. The author emphasizes that the solutions of educational issues will be successful in case of activity of the public association of concerned parents at the educational organization – the Council of Fathers. Joint activities of parents, school and children will lead to comfortable conditions for successful adaptation of children to life in society. All this will be an important educational component contributing to the formation of a citizen of Russia.

Key words: fathers council, life experience, family institution, educational organization, strengthening interaction with family.

Введение

История движения отцов началось еще в конце XX века, когда в 1999 г. в Якутии был учрежден День Отца. Сегодня – этот день отмечается в первое воскресенье апреля, когда в сельской местности начинается новый виток жизненного цикла: укрепление оградительных конструкций, подготовка к посевным работам, ремонт сельскохозяйственной техники, заготовка дров на следующий год, весенняя охота. Все это как

ничто другое сближает сына и отца: совместный полезный труд – основа для передачи жизненного опыта старшего поколения – молодому.

В апреле 2017 г. решением II съезда отцов Якутии была создана НКО «Совет отцов города Якутска». В том году в 34 районах республики был объявлен Год отца. Основной целью мероприятий Года отца было укрепление института семьи, повышение значимости отцовства, привлечение внимания к роли мужчины в обществе. Начался новый этап в общественном движении отцов: участие в грантовых программах, проведение общественно полезных мероприятий, сотрудничество с государственными, муниципальными и частными предприятиями для оказания спонсорской помощи семьям.

Опыт исследования

Деятельность Совета отцов города в сфере взаимодействия с семьями является хорошим подспорьем для воспитания современной молодежи, подготовки молодых людей к семейной жизни, оказания материальной помощи нуждающимся и предоставления психолого-педагогической помощи отдельным категориям семей. Молодые семьи принимают самое активное участие в семинарах Академии молодого отца, занятиях клуба «Отец и сын».

Совет отцов города тесно взаимодействует с образовательными организациями, где начали функционировать свои собственные Советы отцов – добровольные общественные организации, которые сплотили не только родителей между собой, но и с педагогическим коллективом. Такое сотрудничество способствует формированию здоровой (эффективной) среды, где каждый участник образовательного процесса – ребенок, педагог, родитель – вносит свой вклад в общее дело и так же получает обратную связь, помощь, поддержку.

В МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой» в 2023 г. также был создан Совет отцов при начальной школе. Это общественный родительский орган, который в своей деятельности руководствуется Конвенцией о правах ребенка, ФЗ N273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., Уставом и Положением о родительском комитете образовательного учреждения.

Основной целью Совета отцов является укрепление связи семьи и школы в деле воспитания и обучения, обобщение и распространение опыта успешных семей, способствующих функционированию и развитию образовательного учреждения, повышение уровня ответственности родителей за воспитание детей.

Одним из задач Совета отцов является оказание помощи школе в организации воспитательной работы с детьми в военно-патриотическом, туристско-краеведческом, культурно-массовом, физкультурно-оздоровительном направлениях, пропаганда семейного воспитания, повышение ответственности родителей за воспитание детей и др.

В октябре 2023 г. проведено мероприятие «Кыстыкка кирири» («Вступление в зиму») с участием школьников начальных классов. Это красочное мероприятие воссоздало ту торжественную, ответственную и волнительную атмосферу, чувства, которые чувствовали наши предки, когда готовились к долгой суровой якутской зиме. В этот день все пришли на праздник в национальных костюмах.

Мероприятие получилось масштабное, включало несколько этапов, в подготовке к которым приняли участие как педагоги, так и родители. Традиционно дети и взрослые получили благословение от духовного наставника, а бабушки и мамы накрыли вкусный стол с вкусными угощениями якутской кухни.

Очень важным аспектом в воспитании ребенка в семье является привитие уважительного отношения к природе, ее дарам. Так, дети ознакомились с церемонией прошения у бога охоты Байаная благословения и разрешения на утиную охоту. Испокон веков весенняя охота на уток была самым долгожданным событием для якутской семьи – эта дичь была первым свежим мясным угощением, порою спасением от голодной смерти, для наших предков. Это еще был урок мастерства, передаваемый от отца к сыну, от поколения к поколению. Дети на мероприятии узнали названия уток на якутском языке, а то, что беседа состоялась с применением наглядных пособий и предметов, способствовало более глубокому усвоению содержания материала.

Еще одним видом охоты, который до сих пор является хорошим подспорьем для здорового питания – это рыбалка. Благодаря тому, что наш народ сохраняет этот вид промысла, дети хорошо знают разные виды рыбалки: на удочке, сетями, неводом. То, что дети называли разные снасти для рыболовства – туу, илим – обрадовало взрослых. Ведь многие школьники на летние каникулы разъезжаются в деревни, где отцы и деды берут их с собой на рыбалку. Школьников также очень заинтересовали названия речных и озерных рыб на родном языке.

Отцы, состоящие в Совете, принесли с собой инструменты, орудия труда, которыми пользуются в повседневной жизни, продемонстрировали, как ими пользоваться. Кроме того, состоялись состязания в стрельбе из лука. Оказалось, многие дети хотели бы профессионально заниматься этим видом спорта, который становится все популярнее среди детей и молодежи.

Особый интерес присутствующих вызвала выставка фотографий «Я и мой отец», продемонстрировавшая преемственность семейных традиций и ценностей. Эти фотографии из семейных альбомов являются свидетельством патриотического воспитания в семье, передачи культурных знаний, моральных устоев и нравственных принципов.

Заключение

Таким образом, за годы своего функционирования Совет отцов г. Якутска подтвердил свою актуальность, стал той объединяющей и вдохновляющей силой, которая собирает вокруг себя единомышленников, становится эффективной площадкой для обмена опытом, выходит на новый уровень своего развития.

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ

Гоголева Светлана Алексеевна,

кандидат педагогических наук,

руководитель Детского музейного центра,

заместитель директора

по воспитательной работе 1997-2021 гг.

МОБУ «Якутская городская национальная гимназия им. А.Г. и Н.К. Чиряевых»

Аннотация. Автором представлена статья о роли Детского музейного центра в духовном, нравственном, патриотическом, эстетическом воспитании детей. В статье освещены вопросы создания культурно-образовательной среды в школе, использования педагогического потенциала изобразительного искусства Якутии в воспитательной работе, культурологического образования обучающихся.

Ключевые слова: культурно-образовательная среда, музейный центр, воспитание, изобразительное искусство.

CULTURAL AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT AT SCHOOL AS A MEANS OF EDUCATION

Gogoleva Svetlana Alekseevna,

Candidate of Pedagogical Sciences,

Head of the Children Museum centre,

deputy director for educational work 1997-2021

Municipal budgetary general education institution

Yakutsk City National Gymnasium

named after Antonina Gavrilyevna and Nikolay Konstantinovich Chiryayev

Abstract. The author presents an article about the role of the Children's Museum Centre in spiritual, moral, patriotic and aesthetic education of children. The article highlights the issues of creating cultural and educational environment at school, using the pedagogical potential of fine arts of Yakutia in educational work, cultural education of students.

Key words: cultural and educational environment, museum centre, education, fine arts.

Введение

Педагогическое значение искусства как аккумулятора мировой культуры и как источника культурологических достижений в системе воспитания детей, легко усваивающих образный язык, исключительно. Благодаря искусству, дети входят в контекст мировой и национальной культуры естественно, легко и незаметно осваивая, усваивая и присваивая ценности современной культуры.

Специфический язык художественного образа определяет особое место искусства среди аккумуляторов культуры: благодаря интернациональному языку, доступному любому человеку, произведения искусства приобретают широчайшую возможность фиксировать, хранить и передавать через границы национальные, государственные и региональные всю совокупность культурных достижений человечества.

Педагогически организованное общение детей с искусством является духовным освоением мира. «Человековедением», «наукой о человеческой душе» часто называют искусство. И это очень верно. Конечно же, в способности оказывать воздействие на душу человека, на его чувства, а не только на сознание и заключено самое важное свойство искусства. Ни одному школьному предмету недоступно эмоциональное воздействие на детей и подростков в такой же мере, в какой это доступно искусству. Нет таких предметов и нет таких учебников, которые могли бы выполнить ту особую воспитательную роль, какую способно выполнить искусство.

Еще древнее изречение гласило, что мысль входит в душу воротами чувств. Постигание мира возможно посредством произведений изобразительного искусства только в том случае, если ребенок начинает видеть тайный, скрытый мир художественного образа. А к тому, что прочувствовано, учащийся постоянно возвращается мыслью и сердцем.

Опыт исследования

Детский музейный центр изобразительного искусства в Якутской городской Национальной гимназии им. А.Г. и Н.К. Чиряевых существует 25 лет. В результате интеграции взаимодействия общественной организации «Союз художников Якутии» и Якутской городской национальной гимназии города Якутска в 1999 г был создан Детский Музейный центр изобразительного искусства, где ведется музейно-педагогическая деятельность по активному приобщению детей к изобразительному искусству. С тех самых пор в стенах гимназии систематически экспонируются работы известных и молодых художников Якутии из фондов Национального художественного музея РС (Я) и личных собраний художников, проводятся персональные и тематические выставки, наряду с профессиональными художниками выставляются работы наших гимназистов. Работу по активному приобщению детей к изобразительному искусству начали с первых лет основания гимназии (1992 г.). Все эти годы имелись постоянные экспозиции: дарственные работы художников Якутии, галерея портретов известных художников, «Якутская графика». Сейчас фонд ДМЦ насчитывает более 50 произведений художников Якутии, это дарственные работы самих авторов и родителей выпускников гимназии разных лет. С первых лет открытия гимназии, мы были убеждены, что активное приобщение к искусству родного народа, использование его образовательно-воспитательного потенциала помогает нравственному становлению детей, способствует духовному развитию, нравственному и эстетическому воспитанию наших детей и освоению ими ценностей национальной культуры.

Музейные экспозиции, находясь в свободном доступе, представляют целенаправленно созданную культурно-образовательную среду. Музейная среда в школе, выступая как специфическое образовательное пространство, создает условия и предпосылки для духовного развития личности. Образовательный потенциал искусства заложен в его способности к одновременному воздействию на интеллектуальную, эмоциональную, нравственную сферы ребенка. Специфика задач организации процесса художественного восприятия, приобщения детей к искусству состоит в том, что при этом мы имеем дело не только с образованием как таковым, сколько со сложным и многогранным процессом преемственности культуры и передачи духовного опыта, вхождения в особый мир искусства.

Первые выставки уже вошли в историю гимназии (таблица 1):

№	Наименование выставки	Год
1	«Песнь о Якутии» (выставка произведений графики, живописи современных художников Якутии)	1999 г.
2	«Якутяне – члены Российской Академии художеств» (выставка произведений академика РАХ А.Н. Осипова, членов-корреспондентов РАХ живописца А.Д. Васильева, искусствоведа И.А. Потапова.)	2000 г.
3	«Родные просторы» (выставка пейзажей заслуженного художника РФ Владимира Карамзина, из частной коллекции художника)	2000 г.
4	Персональная выставка А.Н. Осипова (из частной коллекции художника)	2000 г.
5	«Натюрморт» (тематическая выставка из фондов НХМ)	2001 г.
6	«Пейзаж» (тематическая выставка из фондов НХМ)	2001 г.
7	«Мир вокруг меня» (выставка гимназистов-участников студии шелкографии по технике «батик»)	2001 г.
8	Персональная выставка народного художника России А.П. Мунхалова (из фондов НХМ)	2002 г.
9	«Образы Арктики» – персональная выставка заслуженного художника РФ, народного художника РС (Я) Спиридонова (из фондов НХМ)	2002 г.
10	«Моя Якутия» (выставка произведений графики, живописи, из фондов НХМ)	2003 г.
11	«Страна маленьких мастеров» (совместная выставка изостудии ЯГНГ с подростковыми клубами г. Якутска)	2003 г.
12	«Образ П.А. Ойунского в произведениях художников Якутии» (к 110 – летию со дня рождения)	2003 г.
13	«Взгляд через столетие». Джезуповская экспедиция (1897-1902г.г.). (Дар Нью-Йоркского музея Естественного знания. Из фондов НХМ) из фондов НХМ –	2004 г.
14	«Мой Якутск» (из фондов НХМ)	2005 г.
15	«Великая Отечественная война в изобразительном искусстве» (Из фондов НХМ)	2005 г.
16	«Якутия индустриальная» (выставка из частных коллекций художников А.Н.Осипова, М.В. Лукиной, В.Г.Петрова)	2005 г.
17	«Солнечные поводыя Олонхо» (Из фондов НХМ)	2006 г.
18	«Времена года в графике В.Д. Иванова» (из фондов НХМ)	2007 г.
19	«Нити, связующие прошлое, настоящее и будущее» (Из фондов НХМ)	2008 г.
20	«Гималаи – обитель снежных вершин». Выставка живописи академика живописи А.Н. Осипова (Из частного собрания художника)-	2007 г.

При Детском музейном центре в разные годы работали и работают кружки и студии: студия юных искусствоведов (рук. Васильев И.Э.), студия экскурсоводов на иностранных языках (рук. Степанова Н.Е., Николаева Л.В., Егорова Д.Е., Мацукава Н.М.), кружок национального шитья (рук. Пахомова И.К.), студия шелкографии по технике «батик» (рук. Павлова Э.В.), искусствоведческая студия народного прикладного искусства (рук. Алексеева Т.В.), дизайн-студия (рук. Готовцева В.А.), студия японской мультипликации «Аниме» (рук. Гаврильева Л.И.).

Детский музейный центр является постоянным участником, инициатором и организатором научно-практических конференций таких как Международная конференция «Диалог: музей и общество», Международный семинар «Современные аспекты образовательной деятельности музеев» под эгидой ЮНЕСКО, Научно-практическая конференция ученического научного общества «Кварк», Джезуповская экспедиция

(1897-1902 гг.), Научно-практическая конференция «Мой Якутск: прошлое, настоящее, будущее».

Занятия проводятся и вне школы: в Национальном художественном музее, Арт-галерее «Ургэл», в творческих мастерских художников. Гимназисты принимают активное участие в культурно-образовательных проектах Национального художественного музея, Союза художников Якутии. Ведутся интеграционные музейные уроки национальной культуры, русского языка и литературы, якутского языка и литературы, иностранных языков и страноведения, географии, музыки, рисования и ритмики. Проводятся интерактивные занятия по изобразительному искусству. Издан учебно-методический комплекс по изобразительному искусству Якутии.

С первых лет деятельности национальной гимназии художники открывали перед нами двери своих творческих мастерских, приглашали на свои персональные выставки, делились со своими мыслями о жизни, творчестве. По результатам таких уроков-встреч в 1998-1999 гг. создана галерея портретов якутских художников, снят учебный видеофильм «Незабываемые встречи».

2021 г. открылся выставочный зал при Детском музейном центре, где систематически каждую учебную четверть проводятся тематические, персональные выставки художников:

1. Люция Слепцова. «Оҕо саас мөссүөнэ» (акварель);
2. Иннокентий Корякин. «Саха эйгэтэ» (живопись);
3. «Моя Якутия». Выставка из Золотого фонда Национального художественного музея;
4. Мира Аргунова. «Красоты Якутии» (живопись);
5. Юрий Спиридонов. «Образ Арктики» (живопись);
6. Александра Неустроева. «Көр» (живопись, ДПИ, фотография);
7. Андрей Чикачев. «Ойор-тэбэр оҕо саас» (живопись);
8. Сергей Колесов. «Дойдум Энсиэли хочото» (живопись);
9. «Дьүкээбил суһума». Выставка художников-северян (живопись, графика);
10. «Сахам Сириҥ самаан сайына» («Вспоминая лето»). Групповая выставка художников Якутии (живопись);
11. Саргылана Борисова. «Дойдум ахтылбана» (живопись)
12. «Лик Монголии». Выставка монгольских художников Шатарсайхан Бизьяа, Болдбаатар Сандаг, Сонинбаяр Амгаланбаатар (живопись, графика);
13. Юлия Голикова. «Осенняя рапсодия» (живопись);
14. Диана Полятинская «Күөх далай» (живопись).

Кроме выставочной деятельности, старшеклассники ведут работу над сохранением и увековечением музейных фондов нашей коллекции, которая выставлена в постоянной экспозиции.

Заключение

Мы рассматриваем образование как целенаправленный процесс инкультурации. Инкультурация – срастание с родной культурой, становление человека воспитанного. Конечный результат инкультурации – интеллигент. Социализация, по мнению петербургского культуролога Э.В. Соколова, связана с усвоением некоторого обязательного культурного минимума. Речь идет об усвоении основных социальных ролей, норм,

языка, черт национального характера. Напротив, термин «инкультурация» подразумевает более широкое явление, а именно приобщение личности ко всему культурному наследию человечества. А значит, не только к своей национальной культуре, но и к культуре других народов.

Важная задача педагогов – научить школьников глубже вникать в подтекст произведений искусства, чтобы у них рождалось эмоциональное отношение к героям произведений. Тогда то, что черпается в созданиях художников, не только станет толчком к размышлениям о жизни, о себе, но и войдет в эмоциональный опыт школьника как начало, побуждающее к поступкам. Без интенсивности переживаний, без утонченности эмоциональных реакций, без развития эстетических чувств невозможен полноценный мыслительный процесс.

Литература

1. Каган М.С. Философия культуры / М.С. Каган. – Санкт-Петербург, 1996. – 310 с.
2. Лихачёв Д. С. Письма о добром и прекрасном / Сост. и общая ред. Г. А. Дубровской. – 3-е изд. – М.: Дет. Лит., 1989. – 167 с.
3. Неменский Б.М. Мудрость красоты. – Москва: Просвещение, 1981. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ... – М., 1988. – 144 с.
4. Ильин И.А.. Путь к очевидности. (Серия «Мыслители XX века»). Москва, 1993. – С. 257.

References

1. Kagan M.S. Filosofiya kul'tury / M.S. Kagan. – Sankt-Peterburg, 1996. – 310 s.
2. Likhachyov D. S. Pis'ma o dobrom i prekrasnom / Sost. i obshchaya red. G. A. Dubrovskoj. – 3-e izd. – M.: Det. Lit., 1989. – 167 s.
3. Nemenskij B.M. Mudrost' krasoty. – Moskva: Prosveshchenie, 1981. EHSTETICHESKOE ... – M., 1988. – 144 s.
4. Il'in I.A.. Put' k ochevidnosti. (Seriya «Mysliteli XX vekA»). Moskva, 1993. – S. 257.

ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИЙ ЭКОЛОГО-ДУХОВНОГО СОЗИДАНИЯ В УЧЕБНУЮ ПРОГРАММУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Жиркова Татьяна Ильинична,

руководитель

Центра народной педагогики «Олох үөрэҕэ»

МОБУ «Якутская городская национальная гимназия имени А.Г. и Н.К. Чиряевых»

Аннотация. В статье рассматривается внедрение образовательной программы эколого-духовного созидания в учебный план общеобразовательных учреждений на примере Якутской городской национальной гимназии имени А.Г. и Н.К.Чиряевых. Предложенная автором «Научно-дидактическая концепция эколого-духовного восхождения личности к идеалу Высшего Разума – Ноосфере» построена на принципе триединства экологии Природы-Человека-Души и впервые поднимает основной вопрос этнопедагогики «С чего начинается интеллектуальная личность?». Автор предлагает модернизацию системы общего образования путем экологизации и одухотворения технической (технологической) мысли. Все это в совокупности связано с экологической миссией образования.

Ключевые слова: экологизация образования, духовность, национальная идея, общество, экодуховное воспитание, программа созидания.

INTRODUCTION OF INNOVATIONS OF ECOLOGICAL AND SPIRITUAL CREATION IN THE CURRICULUM OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Zhirkova Tatyana Ilyinichna,

Head of the Olokh yorege

Folk Pedagogy Centre

Municipal budgetary general education institution

Yakutsk City National Gymnasium

named after Antonina Gavrilyevna and Nikolay Konstantinovich Chiryayev

Abstract. The article deals with the introduction of the educational programme of ecological and spiritual creation in the curriculum of general educational institutions. The author proposed the scientific and didactic concept of ecological-spiritual ascent of a personality to the ideal of the Supreme Reason – Noosphere. The concept is based on the principle of ecology trinity of Nature-Human-Soul. The author proposes modernization of the general education system through ecologization and spiritualization of technical (technological) thought. All this in aggregate is connected with the ecological mission of education.

Key words: ecologization of education, spirituality, national idea, society, ecospiritual education, creation programme.

Введение

Первый Президент Республики Саха (Якутия) М.Е. Николаев уделял особое внимание изучению внутренней сути человека. Он писал: «Я всегда считал, что богатство душевно-духовных недр нашего народа превосходят богатства земных недр» (2000 г.).

Автор Концепции эколого-духовного восхождения личности Иоган Максимов предлагает ввести в систему образования вопросы психологической подготовки и ак-

тивации природного развития будущих студентов. Он предлагает выпускникам школ вместе с аттестатом зрелости необходимо вручать штурвал управления судьбою, ориентирующий к идеалу высшего разума – Ноосфере.

Инновация экодуховного созидания построена на фундаменте тех природно – этноментальных задатков развития, которые закладываются в детские годы родной землей, традициями предков и этнокультурой народа. Эти «три источника и три составные части» экодуховности особо четко выражены в экстремальной климатической и этнографической зоне земного шара.

Методология экодуховности построена на анализе системы взаимосвязей «Природа – Человек – Общество». Изучение этих «трех источников и трех составных частей» жизни (в экодоме «Биосфера») в школе проводится в рамках предметов «Естествознание» и «Обществоведение». В школьной программе не выделяется предмет человековедения и этот пробел заполняет экодуховность. Однако при всей очевидности задачи пересмотра деструктивного отношения человека к природе, продвижение инновации идет медленно из-за инерции мышления масс и ряда привычек.

Методы и опыт исследования

Центр народной педагогики при Якутской городской национальной гимназии имени А.Г. и Н.К. Чиряевых стал экспериментальной площадкой для внедрения данной Концепции, то есть проведения интегрированных уроков и занятий экодуховности для учащихся.

На основе разработки лаборатории народной педагогики ЯГНГ и творческой инициативы Т.И. Жирковой в 2022-2023 гг. разработана программа «Экодуховность «Кут Дабаан үөрэбэ»» и начата интеграция в учебные предметы по схеме анализа системы взаимосвязей «Природа – Человек – Общество».

Перспектива внедрения уроков экодуховного воспитания возникла на основе научного обобщения уникального опыта интеллектуально-духовного восхождения провинциала Северной Сибири Максимова И.Е. Его жизненный путь охватывает все ступени передовой советской системы образования, начиная со средней школы (1946-1958), включая годы высшего технического и политического образования, аспирантуры (1958-1973) и завершая работу новатором-наставником студентов Якутии в Новосибирске (1997-2019). В трудовой биографии он известен своим вкладом в развитии атомной отрасли и цветной металлургии СССР. Беспрецедентный пример ветерана ценен тем, что он на склоне лет написал монографию «Ступени эколого-духовного восхождения личности к идеалу высшего разума – Ноосфере».

Задача воспитания состоит в изменении деструктивно-иждивенческого отношения человека к природе. Перевоспитать «хозяина природы» уже невозможно, его можно только заменить. Для выращивания поколения созидателей предлагаем поднять требование стандарта образования – ФГОС от экологической культуры на высоту экологической духовности. Мы предлагаем ввести уроки экодуховного воспитания подрастающего поколения. Все это описано в программе и в Концепции эколого-духовного восхождения личности к идеалу высшего разума – Ноосфере [2].

В целях внедрения данной программы в течение 2 лет (2023-2024 гг.) в Якутской городской национальной гимназии было проведено 200 уроков экодуховности в начальных классах. Эти уроки интегрировались с предметом окружающей среды «Ту-

лалыыр эйгэ». В ходе проведения таких живых уроков, которые по настоящему дают созидательные результаты, ребенок начинает сам думать и начинает мыслить «эт мэй-иитинэн».

Темы уроков по экодуховности разные, потому они интересные. Например, «Күн уруога», «Халлаан куйаарын уруога», «Эко-Биһик дьиэбит», «Үс кут», «Дьэнкир глобус», «Эбээ үөрэбэ», «Эһээ үөрэбэ», «Култуура диэн тугуй?», «Духуобунас диэн тугуй?».

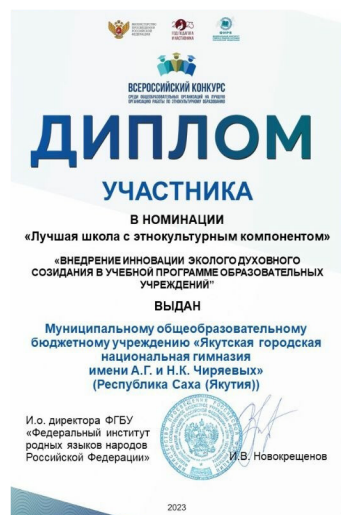
В средних и старших классах было охвачено всего 7 классов (5, 6, 8, 9 и 11 классы). По программе мы им предложили «Уроки Судьбы», таким образом, каждый ребенок еще с школьной скамьи начинает думать о том, как выстроить стратегию своей судьбы. По окончании средней школы мы им должны вручить вместе с аттестатом зрелости «Аттестат своей Судьбы» (Дьылбабын салайынар аттестатым).

Рассмотрим на примере преподавания дисциплины «История» (таблица 1):

Таблица 1

Предмет	Класс	Тема	Содержание	Методы обучения
история	5-9 и 11 кл.	Исторические корни кризиса технократической цивилизации. Общество потребления: конфликт человека с природой. Этапы деградации.	Аграрная цивилизация. Максимум гармонии связи «человек – биосфера». Индустриальная эпоха. Искусственная техносфера. Постиндустриальная НТР. Информатика и телекоммуникации. Биотехнологии. Цифровое подавление экодуховности.	Схема 1. Вектор ноосферного восхождения «Биосфера – Техносфера – Ноосфера» Схема 2. Человек в ловушке «Техносфера – Алкосфера – Лжесфера»

Предложенная автором «Научно-дидактическая концепция эколого-духовного восхождения личности к идеалу Высшего Разума – Ноосфере» построена на принципе триединства экологии Природы-Человека-Души и впервые поднимает основной вопрос этнопедагогике «С чего начинается интеллектуальная личность?». Наша задача состоит в том, чтобы пересмотреть практику безоглядного потребления невозобновляемых природных ресурсов планеты и изменить деструктивное отношение человека к природе. Это означает настоящую целесообразность преобразования потребительского сознания в созидательный разум. Отсюда вытекает новая историческая миссия образования в воспитании экодуховно продвинутых личностей, способных преодолеть противоречия технократического потребления и изменить мир в пользу торжества высшего разума – Ноосферы.



Заключение

Перспективность практического осуществления научно-образовательной программы показывают следующие результаты работы (рис. 1):

Во-первых, инновационная программа воспитания получила высокую оценку на уровне Евросоюза (2010 г.), комиссии по делам ЮНЕСКО (2012 г.), многочисленных представителей научно-педагогического сообщества Якутии и России (2018-2023 гг.);

Во-вторых, в 2011-2021 гг. создана научно-информационная основа, достаточная для внедрения уроков экодуховного воспитания в образовательных учреждениях;

В-третьих, в 2022-2023 гг. впервые созданы инициативные центры внедрения уроков экодуховного воспитания в образовательных учреждениях и приняты в ВУЗах для научного исследования проблем духовной экологизации образовательных процессов.

Универсализм философии (концепции) экодуховности проявляется не только как образовательная технология (методология). Инновация экодуховного созидания имеет перспективу стать национальной идеей духовного возрождения России и парадигмой природо-центристской консолидации человечества и устойчивого развития мира.

УДК 371.383:37.018.26(571.56)

ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ НАРОДНОГО АНСАМБЛЯ «ОДУН»

*Колодезникова Туяра Гаврильевна,
старший педагог дополнительного образования
руководитель народного ансамбля «Одун»
МБОУ ДО «Детский (подростковый) центр»*

Аннотация. В статье рассмотрены основные аспекты взаимодействия с семьями, обозначены направления и принципы работы педагогов народного ансамбля «Одун» с родителями учащихся. На основе обобщения накопленного опыта приводятся инновационные методы и формы работы с родителями. Авторами освещен успешный опыт реализации совместных проектов с участием семей учащихся, общеобразовательных школ и различных социальных институтов.

Ключевые слова: фольклор, ансамбль, семейный клуб, социум, сотрудничество, сотворчество, взаимодействие, воспитание, проектная технология, инновация.

PROJECT TECHNOLOGIES AND INNOVATIVE FORMS OF WORK WITH FAMILIES IN THE EDUCATIONAL SPACE OF THE ODUN FOLK ENSEMBLE

*Kolodeznikova Tuyara Gavriilyevna,
senior teacher of additional education
Head of the Odun folk ensemble
Municipal budgetary educational institution of additional education
Child (adolescent) center*

Abstract. In the article the basic aspects of interaction with families are considered, directions and principles of work of teachers of folk ensemble 'Odun' with parents of pupils are marked. On the basis of generalization of the accumulated experience the innovative methods and forms of work with parents are given. The authors highlight the successful experience of realization of joint projects with participation of families of pupils, secondary schools and various social institutes.

Key words: folklore, ensemble, family club, society, cooperation, co-creation, interaction, education, project technology, innovation.

Введение

Политическое и экономическое реформирование вызвало социальное расслоение общества, снижение жизненного уровня большинства населения, особенно многодетных семей, что крайне неблагоприятно отразилось на их детях. Социально-экономическая, политическая ситуация в обществе оказала негативное влияние на семью: изменился уровень взаимопонимания в семье, культура общения родителей и детей находится в критическом состоянии, авторитет родителей теряет прежнюю однозначность. В таких семьях не было прочных межличностных связей между родителями и детьми и, как следствие, «авторитетом» становилось внешнее, зачастую негативное окружение, что приводило к «выходу» ребенка из-под влияния семьи. Другой негативной тенденцией являлось то, что многие родители, не владея педагогическими знани-

ями в достаточной мере, знаниями возрастных и индивидуальных особенностей развития детей, порой осуществляли воспитание интуитивно, а это не всегда приносило положительные результаты.

Методы и опыт исследования

Работа ансамбля началась в 2001 г. в Детском (подростковом) центре города Якутска с авторской образовательной программы, разработанной основателем коллектива Пестеревой Зоей Романовной. Суть программы – во всемерной поддержке детей из многодетных и социально незащищенных семей. В качестве основы авторской программы был выбран фольклор. Это решение было связано с глубокой духовностью, мудростью фольклора и его огромными воспитательными возможностями. Дети в ансамбле не просто посещали занятия по фольклору, танцам, песням и игре на национальных инструментах, а проходили школу жизни на базе бесценной кладези народной мудрости и традиций воспитания. Именно веками сложившиеся культурное наследие и традиции использовались в сочетании с новыми педагогическими знаниями и современными методиками в данной программе как наиболее действенный метод воспитания и формирования человека – носителя культуры с активной жизненной позицией, способного адаптироваться в любой культурной среде.

Работа с семьей является самой важной задачей образовательно-воспитательной системы, принятой в образцовом фольклорном ансамбле «Одун». Именно положительная роль семьи и благоприятные семейные отношения являются системообразующим ядром разработанной педагогами ансамбля образовательной программы «Социальная адаптация детей из социально незащищенных семей через приобщение к национальной культуре, фольклору и обычаям родного края».

Учитывая достоинства фольклора как огромного духовного богатства народа, педагоги ансамбля всемерно старались привлечь внимание родителей к вопросам сотрудничества. При этом педагоги исходили из глубокого убеждения, что без тесного сотрудничества с семьей положительных результатов по воспитанию не может быть. Творчество несет в себе огромные функции, но в данном случае творчество помогает найти точки соприкосновения родителей, педагогов и детей.

На опыте разработки и реализации авторской программы педагоги ансамбля «Одун» внедрили новую технологию в работе с семьями учащихся. В 2001 г. при создании ансамбля проводили беседы с родителями о возможных формах, методах воспитания и направлениях работы ансамбля. На основе проведенного опроса и анкетирования был оформлен социальный заказ на образовательные услуги ансамбля. Социальный заказ предполагал создание системы по художественно-эстетическому воспитанию детей на базе основных направлений народного творчества и жанров фольклора, в сочетании с возможностями народной и современной педагогики. В результате в фольклорном ансамбле была создана эффективная развивающая и воспитательная среда.

Для обеспечения активного участия в воспитательном процессе родителей при ансамбле в 2001 г. был создан клуб многодетных семей «Кэнчээри». Тогда клуб «Кэнчээри» объединял в своих рядах около 30 многодетных семей. Все члены клуба являлись творческими, активными родителями обучающихся ансамбля «Одун», делающие упор на достойное воспитание своих детей. Члены клуба стали самыми активными помощниками педагогов ансамбля в организации образовательной и воспитательной работы,

в установлении доверительных взаимоотношений между родителями и педагогами ансамбля. В этом отношении члены клуба «Кэнчээри» – не просто помощники педагогов, а равноправные участники процесса развития своих детей.

В основе, принятой в ансамбле «Одун» концепции взаимодействия семьи и педагогов лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность в первую очередь родители, а педагоги ансамбля признаны поддержать и дополнить их воспитательную деятельность.

Разработанная модель сотрудничества в ансамбле – эта модель взаимодействия «родитель – ребенок – педагоги ансамбля – социум», где родителям отводятся ведущие роли, им принадлежит инициатива. При этом главная задача педагогов – содействие активной позиции родителей в воспитании детей. В данной модели педагоги ансамбля выполняют роль консультантов, обеспечивающих родителей необходимыми специальными знаниями, умениями и приемами взаимодействия с ребенком. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и педагогов ансамбля. Новизна этих отношений определяется такими понятиями, как «сотрудничество», «сотворчество» и «взаимодействие». Следствием такого педагогического взаимодействия является участие родителей в воспитании не только своего ребенка, но и коллектива ансамбля в целом.

При разработке модели взаимодействия с родителями были положены следующие методические принципы:

- Принцип этнопедагогического подхода. Данный принцип основывается на глубоко убеждении педагогов ансамбля, что воспитание должно строиться с опорой на народную педагогику и традиции воспитания, как наиболее близкой и понятной родителям;

- Принцип поддержки и развития эмоциональных отношений в семьях, в основу которого положены идеи развития положительных эмоциональных отношений родителей и ребенка;

- Принцип позитивного взаимодействия ребенка с родителями при участии педагогов ансамбля. Обучение и развитие во взаимодействии ребенка с родителями направлено на достижение цели: создание совместными усилиями оптимальных условий успешной адаптации детей в ансамбле, в обществе, эмоционального развития детей, формирование у детей таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность, доброжелательное отношение к людям.

В зависимости от цели при решении задач педагогами ансамбля активно используются такие методы и формы:

- Проведение совместных тренингов детей и родителей по коррекции семейных взаимоотношений с использованием авторской технологии арт-терапии, основанной на возможностях жанров народного творчества. Практически такая работа осуществляется через разработанные педагогами на основе танцев народов Севера структурированные танцевальные композиции. За основу структурированного танца в совместных тренингах родителей и детей берутся якутский круговой танец осуохай и корякский импровизационный танец «Норгали». Практически родители и дети через невербальное общение и свободное самовыражение познают друг друга с другой стороны;

- Индивидуальные и групповые занятия детей с участием родителей воспитанников;

- Совместные выступления детей и родителей на крупных концертных площадках. Традиционным стало совместное выступление детей и родителей в крупных мероприятиях Детского (подросткового) центра «Веселый концерт» и «Дебют»;

- Просмотр родителями занятий, концертов, мероприятий с участием их детей;
- Круглые столы в рамках работы клуба «Кэнчээри» при ансамбле «Одун»;
- Совместная разработка и реализация детьми, родителями и педагогами совместных проектов.

Принятая модель взаимодействия способствует формированию у родителей потребности в частом общении с детьми и педагогами ансамбля, повышению педагогических знаний у родителей воспитанников, помогают им осознать важность творческого и духовного развития ребенка, как базовой основы развития личности ребенка. Педагоги ансамбля понимают необходимость выработки собственного положительного мнения о каждом ребенке: видеть в его развитии, прежде всего положительные черты, создать условия для их проявления, привлекать к ним внимание родителей. Доверительная методика взаимоотношений достаточно хорошо отработана педагогами ансамбля. Выделено четыре этапа формирования системы доверительного взаимодействия:

1 этап. «Доведение родителям положительного образа ребенка». Беседы с родителями проходят под девизом «Ваш ребенок лучше всех»;

2 этап. «Раскрытие родителям знаний о ребенке, которые они не могли бы получить в семье в домашних условиях». Раскрываются успехи ребенка, показываются достижения и снова под девизом «Ваш ребенок лучше всех»;

3 этап. «Ознакомление педагогов с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, педагоги только поддерживают диалог, не давая оценочных суждений;

4 этап. Совместное исследование и формирование личности ребенка». Завоевавший доверие родителей педагог только на данном этапе может давать советы родителям.

Задачами данных этапов работы с родителями являются:

- Оптимизация детско-родительских отношений;
- Гармонизация межличностных отношений в семьях;
- Формирование позиции «заинтересованного родителя», сознательно участвующего в творческом и духовном развитии ребенка.

Совместная работа педагогов ансамбля и клуба многодетных семей «Кэнчээри» основана на проектном методе. Актив клуба «Кэнчээри» совместно с педагогами в начале каждого учебного года представляет общему собранию для утверждения проект. Горизонт планирования обычно рассчитан на календарный год. В проекте определяются цели, задачи по основным направлениям деятельности клуба и ансамбля, мероприятия, этапы и способы по достижению конечных результатов и ресурсное обеспечение.

По нашему глубокому убеждению, успех совместной работы педагогов и родителей во многом определяется нашей способностью организовать совместную деятельность ансамбля и клуба как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей. Проектная деятельность ансамбля «Одун» и клуба «Кэнчээри» – совместная образовательно-воспитательная, творческая и хозяйственная деятельность педагогов, родителей и воспитанников ансамбля, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности.

Ансамблем «Одун» и семейным клубом «Кэнчээри» разработаны и успешно реализованы следующие образовательные проекты:

- **Проект ансамбля «Одун» и клуба «Кэнчээри» – «Наши дети – будущее нашей республики».** Цель проекта – адресная поддержка одаренных и талантливых детей из многодетных и малообеспеченных семей в реализации творческого потенциала, подготовка будущей творческой элиты города и республики. Проект «Наши дети – будущее нашей республики», удостоен гранта Правительства Республики Саха (Якутия) в области молодежной политики за 2010 г.

- **проект ансамбля «Одун» и клуба «Кэнчээри» – «Талантливые дети».** Цель проекта – создание системы выявления талантливых детей, обеспечение благоприятных условий для развития и адресной поддержки одаренных и талантливых детей, находящихся в трудной жизненной ситуации в различных направлениях народного творчества, обеспечение каждому ребенку равных стартовых возможностей в реализации творческого потенциала, стимулирование мотивации развития способностей. Проект «Талантливые дети», удостоен гранта Правительства Республики Саха (Якутия) в области молодежной политики за 2011 г.

- **проект ансамбля «Одун» и клуба «Кэнчээри» с участием МОБУ «Мархинская СОШ № 1», МОБУ СОШ № 27, № 29 и № 33, ПАО «Якутскэнерго» и ООО «Строительный рынок» – «Сотрудничество во имя и ради детей».** Главная стратегическая цель данного проекта – объединение всех имеющихся ресурсов общества в интересах ребенка, ради ребенка, его развития и социального самоопределения. Проект позволяет вывести инициативу ансамбля и клуба в социальное пространство, согласовать содержание и способ продвижения проекта с его участниками. Проект «Сотрудничество во имя и ради детей» удостоен гранта Президента Республики Саха (Якутия) в конкурсе проектов детских общественных объединений за 2013 г.

При реализации указанных проектов отработывались варианты и формы сотрудничества и взаимодействия ансамбля с семьями, школами, бизнес-структурами и социумом, проводились мероприятия по повышению педагогических знаний родителей, проходили апробацию современные методики и инновационные технологии в целях наиболее полного использования воспитательных возможностей всех жанров фольклора, проводились интересные совместные мероприятия по организации полезного досуга семей.

В настоящее время в клубе «Кэнчээри» и ансамбле «Одун» накоплен значительный опыт работы по организации эффективного взаимодействия с родителями и социумом. Плодотворная совместная работа педагогов ансамбля и родителей – неотъемлемая часть успеха работы всего коллектива народного ансамбля «Одун». И только совместными усилиями, дополняя и поддерживая друг друга, клуб и ансамбль достигают больших результатов.

Заключение

Народный ансамбль «Одун» вырос в уникальный детский коллектив из маленького фольклорного ансамбля из 25-ти детей. Сегодня в ансамбле по 10-ти образовательным модулям с уникальными авторскими программами обучается более 700 детей, представляющих разные народы нашей республики. Воспитанники народного ансамбля «Одун» – неоднократные обладатели Гран-при, лауреаты, победители многих пре-

стижных республиканских, российских и международных конкурсов по народному творчеству. Ансамбль «Одун» является трехкратным обладателем грантов Правительства Республики Саха (Якутия) в области молодежной политики за 2004 г., 2010 г., 2011 г. и обладателем гранта Президента Республики Саха (Якутия) за 2013 г. В 2018 г. ансамбль «Одун» стал обладателем гранта Федерального агентства по делам молодежи России в 1 млн. рублей. Ансамбль два раза становился лауреатом Международного детского фонда «Дети Саха-Азия» за 2009 и 2012 гг. За высокие достижения в российских и международных конкурсах в 2011 г. ансамблю «Одун» присвоено высокое звание «Образцовый детский коллектив Республики Саха (Якутия)». В 2016 г. ансамблю «Одун» присвоено почетное звание «Народный коллектив Республики Саха (Якутия)». В сентябре 2019 г. народный ансамбль «Одун» стал обладателем Гран-При Всероссийского фестиваля культур народов России с участием лучших народных и образцовых коллективов страны. В марте 2024 г. народный ансамбль «Одун» стал лучшим творческим коллективом Республики Саха (Якутия) и обладателем диплома и кубка «Грани алмаза Республики Саха (Якутия). За высокие достижения во всероссийских и международных конкурсах девять учащихся ансамбля стали обладателями именных стипендий Президента и Главы Республики Саха (Якутия) и шесть воспитанников обладателями стипендий Главы города Якутска.

Успешная совместная работа педагогов народного коллектива и клуба «Кэнчээри», основанная на мудрости и личном опыте, на самоотдаче и взаимопомощи, на личном примере и доверии определяет высокую эффективность воспитательной работы в народном ансамбле «Одун».

ПРИВИТИЕ НАВЫКОВ СЕЛЬСКОГО ТРУДА ПОДРОСТКАМ-СИРОТАМ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ В РАМКАХ ШКОЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «Я – ГРАЖДАНИН»

*Олесов Павел Гаврильевич,
учитель адаптивной физкультуры
МОКУ «Адаптивная школа-интернат № 28»*

Аннотация. В статье представлен опыт гражданского воспитания подростков-сирот с умственной отсталостью. Автором рассматриваются пути решения вопросов формирования семейных ценностей у воспитанников интерната, даются способы ознакомления с ролью мужчины в семье как главы, защитника, добытчика. Изложен опыт практической работы педагогов по привитию навыков сельскохозяйственного труда.

Ключевые слова: дети-сироты с умственной отсталостью, воспитанники, интернат, социализация, социальное поведение, гражданские качества, навыки жизни в сельской местности.

IMPARTING RURAL LABOUR SKILLS TO ORPHANED ADOLESCENTS WITH MENTAL RETARDATION AS PART OF THE I AM A CITIZEN SCHOOL PROGRAMME

*Olesov Pavel Gavrilyevich,
teacher of adaptive physical education
Municipal general education public institution
Adaptive Boarding School № 28*

Abstract. The article presents the experience of civic education of teenage orphans with mental retardation. The author considers ways of solving the problems of formation of family values in boarding school pupils, gives ways of familiarizing them with the role of a man in the family as the head, protector and provider. The experience of practical work of teachers on imparting skills of agricultural labour is stated.

Key words: orphans with mental retardation, pupils, boarding school, socialization, social behavior, civic qualities, rural life skills.

Введение

Проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения сегодня одна из актуальных задач государства и общества. В Национальной доктрине образования в Российской Федерации определена не только государственная политика в области образования, но и дан социальный заказ государства на воспитание человека с активной жизненной позицией, трудолюбивого и высоконравственного, патриота своей Родины, уважающего права и свободы личности, традиции и культуру других народов, проявляющего национальную и религиозную терпимость.

В современном обществе заметно увеличилось число неполных семей, где воспитание возложено на одинокую мать. В школах и других учебных заведениях не учат, как стать настоящим мужчиной, как стать заботливым сыном или дочерью, отцом или матерью, как предотвратить развод, как преодолевать жизненные трудности. Особенно это можно определить по бывшим семьям наших воспитанников-сирот, они практи-

чески все пришли в школу-интернат из малоимущих, асоциальных, неполных семей, имели негативный семейный опыт.

Также практика и специальные исследования (И.В. Дубровина, В.С. Мухина, А.М. Прихожан, Н.Н. Толстых и др.) показали, что воспитание в учреждениях интернатного типа оказывает негативное влияние на развитие детей и подростков. Так, Столяров Л.П., заместитель директора крупного Сафоновского детского дома Смоленская области, признавал, что «наряду с ... возможностями и преимуществами в организации учебно-воспитательного процесса в школах-интернатах есть и свои негативные стороны» [1]. В частности, он отмечал: «Постоянное, из дня в день, на протяжении многих лет пребывание в большом коллективе гнетуще действует на неустойчивую психику ребенка, исподволь формирует в нем такие черты, как потребительство, социальная пассивность, неуверенность в себе».

В качестве факторов, отрицательно влияющих на развитие воспитанников подобных образовательных структур, исследователи называют следующие:

- ориентация воспитания на усредненные официальные нормативы, которые далеко не всегда адекватны реальным индивидуальным особенностям каждого ребенка, что затрудняет возможность реализации индивидуального подхода;
- жесткая регламентация всей жизнедеятельности образовательного учреждения, приводящая к нивелировке, подавлению активности, инициативности воспитанников;
- дефицит общения со взрослыми, поскольку один воспитатель, как правило, приходится в российских учреждениях интернатного типа на несколько детей;
- преобладание в учреждении интернатного типа воспитанников из социально-неблагополучных семей, родители которых лишены родительских прав, помещены в места заключения. Число таких детей иногда превышает 50% всех воспитанников в одном учреждении. Они привносят и утверждают в детском коллективе асоциальный образ жизни, аморальные ценности, негативные, неформальные отношения между воспитанниками. Имея зачастую негативную наследственность, врожденные физиологические и психические патологии, низкий уровень общего развития, они пытаются закрепить свое ведущее положение в учреждении путем запугивания и физического принуждения более слабых;
- высокая интенсивность и экстенсивность общения с большим числом сверстников, что усиливает эмоциональное напряжение и чувство тревожности, агрессивность воспитанников;
- ограниченность социальных контактов воспитанников учреждения интернатного типа с внешним миром, что заметно снижает возможности закрепления ребенком позитивных нравственных установок, социально приемлемых ценностей в повседневном поведении;
- дефицит моделей и образцов социального поведения, что заметно замедляет формирование полноценного личного опыта, социальных навыков, реальных жизненных планов воспитанников [1].

Методы и опыт исследования

Проанализировав исследования педагогов и опираясь на наш опыт инновационной работы школы, мы решили показать своим воспитанникам (подросткам) модели и образцы гражданского поведения, расширить социальные контакты с внешним ми-

ром. Для этого в школе был создан и реализован проект клуба подростков «Легион». Вначале рассчитали на 3 года, затем проект расширился, менял направления, сначала относился к программе «Школа – территория ЗОЖ», затем вошел в школьную воспитательную программу «Я – гражданин». Цели и задачи поставили следующие:

- Создание условий, способствующих трудовому, духовному и физическому развитию личности, гражданских качеств, реализации социальной активности;
- Формирование семейных ценностей, ознакомление с ролью мужчины в семье как главы, защитника, добытчика; выработка мужских знаний и умений;
- Воспитание гражданственности, патриотизма и любви к Родине; Воспитание коллективизма, взаимовыручки, сопереживания;
- Подготовка к успешной социализации детей с умственной отсталостью. Коррекция имеющихся недостатков развития.

Одним из направлений стало обучение простым навыкам самостоятельной жизни на природе, в деревне. **Это проект «Остров»** (полуавтономное проживание на природе, сельскохозяйственные работы на острове, сенокос, рыбалка, обустройство походного жилья и пр.). В рамках клуба «Легион» организовали выезды старшеклассников на остров Чкалов в Хангаласский улус. В деревне Чкалов живет большая семья нашего учителя физкультуры, также живет выпускница – бывшая воспитанница школы. Чкалов – сельский населенный пункт на территории Тит-Аринского наслега Хангаласского улуса Якутии. Расположен на острове Тит-Арыы посреди Лены. По данным местной администрации здесь проживает 280 человек. В селе – производственный участок коллективного хозяйства «Тит-Арыы», основные производства – молочное скотоводство, мясное табунное коневодство.

Наш проект способствует профориентации и социальной адаптации учащихся, умению жить в естественных условиях, соблюдать технику безопасности в природе, развивает основы гражданского поведения. Знакомит учащихся с жизнью в сельской местности, с сельскохозяйственными профессиями (дойярки, тракториста, овощевода, работой по заготовке сена), ориентирующими учащихся на продуктивную работу в сельской местности, обучению навыкам автономного существования в природе и пропаганду здорового и безопасного образа жизни.

Цель проекта. Создание условий для становления и развития социально активной личности, обладающей практическими умениями и навыками для жизни в сельской местности, культурой поведения в природе, ответственным отношением к своему здоровью.

Задачи:

- Формирование знаний о жизни в сельской местности, о сельскохозяйственных профессиях (дойярки, тракториста, овощевода, работой по заготовке сена), ориентирующими учащихся на продуктивную работу в сельской местности;
- Ознакомление детей-сирот с моделями и образцами социального поведения, расширение социальных контактов с внешним миром;
- Обучение навыкам поведения на природе;
- Пропаганда здорового и безопасного образа жизни.

Сроки реализации: ежегодно в летнее время

Участники – старшеклассники школы-интерната.

Формы деятельности:

- Зимняя и летняя рыбалка, заготовка льда, сенокос, сбор ягод и грибов (летний и зимний выезды)
 - работа на огороде;
 - труд на подворье (заготовка дров, помощь в постройке забора и др.)
 - пропаганда ЗОЖ, отказ от вредных привычек, индивидуальная работа с подростками девиантного поведения, освоение детьми и подростками правил безопасного поведения в повседневной жизни и чрезвычайных ситуациях; освоение методов контроля и самоконтроля, страховки и самостраховки; усвоение способов оказания первой медицинской помощи; воспитание культуры здорового отношения к себе и окружающим.

Подготовительный этап (май).

Было проведены занятия по технике безопасности на воде, с огнем, при использовании сельхозтехники (инструктажи). Подсчитана смета расходов на питание, приготовлено обмундирование, снаряжение, медицинская аптечка и др. Был сделан опрос по умениям и навыкам.

До выезда на остров был сделан опрос старшеклассников (диаграмма 1), умеют ли они косить сено, доить коров, могли бы построить забор для животных и смогут ли выловить рыбу из реки. Большинство воспитанников интерната никогда не видели процесса сенокоса, в жизни не доили коров, но построить забор из жердей и словить рыбу – половина опрошенных смогла бы.

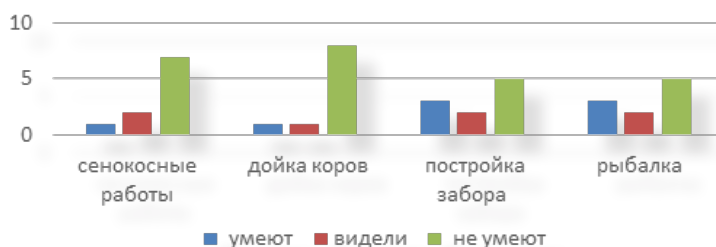


Диаграмма 1 – Результаты первичного опроса

Основной этап (летние месяцы). На основном этапе учащиеся учатся выполнять сенокосные работы на поле, подсобные работы на подворье, ухаживать за домашними животными (коровы и куры), работать на сенокосилке и тракторе, ловить рыбу, различать и собирать ягоды и грибы, выполнять несложную работу (постройка забора, копка ям и др.). Ребята самостоятельно готовят по очереди еду под контролем взрослых.

До выезда знакомятся с картой Хангаласского улуса, учатся ориентироваться по карте, строить маршрут. К месту прибытия проезжают 10 населенных пунктов, посещают различные памятники, знакомятся с историей края. По возможности посещают краеведческие музеи.

– По приезде учатся ставить палатки, разжигать костры, выкапывать ямы под туалет, работать топором и пилой.

– Осваивают навыки рыбной ловли, сбора ягод. Выловленную рыбу учатся очищать и готовить на углях. Из ягод учатся варить морсы, варенье.

- Знакомятся с сенокосной работой, учатся ездить на тракторе, работать на сенокосилке.
- Делают копны, стога, перевозят сено.
- Учатся работать с сенокосилкой, справляться с мелким ремонтом техники.
- Пробуют доить коров, помогают ухаживать за домашними птицами.
- Обучаются правилам техники безопасности на воде, с огнем. Учатся пользоваться спасательным снаряжением, бытовыми приборами.
- Много купаются и загорают после сенокосных работ.
- Строили будку-туалет, забор из жердей.
- В зимний период знакомятся с разделкой мяса, уборкой снега, зимней рыбалкой, заготовкой льда. Водили коров на водопой (пруть), ездили в лес рубить дрова.

Заключительный этап (сентябрь).

Осенью был проведен повторный опрос (диаграмма 2) по умениям и навыкам, приобретенным на выездном проекте «Остров». Все воспитанники наблюдали в реальных условиях за проведением сельскохозяйственных работ, участвовали в них, но некоторые учащиеся признались в том, что полностью не освоили навыков из-за короткой продолжительности выезда, сложностей работы. Желают выезжать ежегодно для закрепления навыков. Рыбалка понравилась всем, каждый вечер ловили рыбу, жарили на углях, варили уху.



Диаграмма 2

Заключение

Конечной целью нашей работы является формирование у членов клуба духовных, нравственных и физических качеств и их способности проявить эти качества в будущей семейной жизни. Мальчишки заметно взрослеют, постепенно меняется отношение к жизни, к девочкам. Видна положительная динамика у детей «группы риска», отсутствие вредных привычек. Выезды на остров помогают мальчикам осваивать сельскохозяйственные профессии, учат практическим умениям и навыкам для автономного существования, культуре поведения в природе, ответственному отношению к своему здоровью, а также знакомят воспитанников с моделями и образцами социального поведения, расширяют социальные контакты с внешним миром.

Литература

1. Газарян С.С. Ты выбираешь профессию. – 2-е изд., дораб и доп. – Москва: Молодая гвардия, 1985. – 175 с.

2. Митяев Л.Л. Детская деревня SOS как развивающая среда для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей // Диссертация канд. пед. наук. – Москва, 2005. – 146 с.
3. Учебно-методический кабинет профессиональной ориентации: Кн. для учителя / Л.В. Ботякова, А.Е. Голомшок, С.С. Гриншпун и др. – Москва: Просвещение, 1986. – 127 с.

References

1. Gazaryan S.S. Ty vybiraesh' professiyu. – 2-e izd., dorab i dop. – Moskva: Molodaya gvardiya, 1985. – 175 s.
2. Mityaev L.L. Detskaya derevnya SOS kak razvivayushchaya sreda dlya detej-sirot i detej, ostavshikhsya bez popечeniya roditelej // Dissertaciya kand. ped. nauk. – Moskva, 2005. – 146 с.
3. Uchebno-metodicheskij kabinet professional'noj orientacii: Kn. dlya uchitelya / L.V. Botyakova, A.E. Golomshok, S.S. Grinshpun i dr. – Moskva: Prosveshchenie, 1986. – 127 s.

УДК 371.398:75/76(571.56)
37.018.26(571.56)**ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА ЗАНЯТИЯХ
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ
В СТУДИИ «ГРАНИ ТВОРЧЕСТВА»**

*Степанова Светлана Григорьевна,
педагог дополнительного образования
МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»*

Аннотация. В статье приводится пример обучения ребенка начальной технике рисования. Автором освещаются технологии, методы и приемы, используемые на практике работы студии «Грани творчества» в рамках проектов «Родители и дети» и «Семейная мастерская». Также в статье приводится интерпретация понятия «фасилитация» на примере организации дистанционной работы с детьми.

Ключевые слова: творческая среда, геометральный метод, ситуация успеха, творчество детей и родителей, фасилитация.

**FORMS OF WORK WITH PARENTS AT CLASSES ON CHILDREN'S
VISUAL ARTS ACTIVITIES IN THE FACETS OF CREATIVITY STUDIO**

*Stepanova Svetlana Grigoryevna,
teacher of additional education
Municipal autonomous non-standard general education institution
Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva*

Abstract. The article gives an example of teaching primary drawing techniques to children. The author highlights the technologies, methods and techniques used in the practice of the studio 'The Edge of Creativity' within the framework of the projects 'Parents and Children' and 'Family Workshop'. The article also gives an interpretation of the concept of 'facilitation' on the example of organizing distance work with children.

Key words: creative environment, geometrical method, situation of success, creativity of children and parents, facilitation.

Введение

Среди актуальных направлений современного дополнительного образования – поиск новых педагогических путей развития индивидуальности каждого ребенка через познание и освоение мира различными методами и приемами. «Как пробудить творческое начало, заложенное в каждом маленьком человеке и помочь понять и найти себя» [5, с. 22-36] Такие задачи ставит и стремится их решить любой педагог в меру своих сил и способностей. Хочу привести близкую нам мысль писателя Василия Белова: «Каждый ребенок хочет играть, то есть жить творчески. Почему творчество понемногу исчезает из нашей жизни, почему творческое начало сохраняется и развивается не в каждом? Грубо говоря, потому что мы либо занялись не своим делом (не нашли себя, своего лица, своего таланта), либо не научились жить и трудиться (не развили талант)» [2, с. 293].

Методы и опыт исследования

Программа «Грани творчества» разработана для обучения детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста рисованию. Апробирована в течение 30 лет во Дворце детского творчества города Якутска.

Она направлена, во-первых, на освоение учащимися элементарных основ реалистичного рисунка, на овладение начальной техники живописного рисунка. Данная программа формирует особую установку сознания, которая позволяет ребенку комплексно подходить к оценке и созданию окружающей среды в целом и любого ее компонента. Основной целью программы является освоение детьми элементарных основ реалистичного рисунка. Обучение начальной технике рисования с использованием геометрического метода рисования и приемам живописи. Геометрический метод реалистического рисования. Истоки: титаны Возрождения, воззрения Гете, работы А. Дюрера, П. П. Чистякова, программа В.С. Кузина. Способствует правильности и точности рисунка, является основой вдумчивого, аналитического рисования.

Занятия «Родители и дети»

На первых занятиях всегда задается вопрос родителям умеют ли они рисовать, и почти всегда родители отвечают отрицательно. А нам надо научить рисовать их детей. И этот процесс будет успешным при взаимном желании родителя, ребенка и грамотном обучении педагога.

Такая форма занятий раскрывает особым образом способности детей, создает у них «ситуацию успеха». Они вовлекают родителей в воспитательный процесс. Совместное сотворчество не только сближает родителей и детей, но и тем самым у обеих сторон рождается потребность творить. Занятия становятся более познавательными и яркими. Как признаются сами родители, и у них появляется желание и рисовать и дальше творить вместе с детьми. Исходные принципы программы очень близки к принципам педагога-новатора И.П. Волкова:

1. «Знания – фундамент творчества. До начала обучения творческой деятельности у детей практически отсутствуют необходимые для выполнения работ знания. Следовательно, надо детям сообщить эти необходимые основные знания, показать приемы работы».

2. Строгий отбор учебного материала. В единицу времени ребенок может усвоить определенное количество информации. Всякая другая информация, не имеющая прямого или косвенного отношения к четкой цели, отодвигает ее достижение на длительное время, резко снижая эффективность обучения.

3. Обучение грамотному выполнению работ под руководством взрослого, в нашем случае, родителя. Бесполезно ждать от ребенка творческих и сколько-нибудь грамотных работ без руководства взрослых, даже если это и «сверходаренный» ребенок. Фантазия у ребенка достаточно богата, но фантазия и творчество не одно и то же. И если развивать у ребенка только фантазию, не связывая ее с грамотным выполнением работы, мы можем получить беспочвенных фантазеров, прожектеров, которые все знают, но ничего не умеют.

4. Постоянный контроль (родителя) за работой ребенка. Все действия ребенка при выполнении работ должны находиться под контролем взрослого, даже если навык вроде бы уже и осмыслен. В случае ослабления контроля навык может или исчезнуть совсем, или трансформироваться в неправильный.

5. Индивидуальный подход. Дети отличаются друг от друга и уровнем умственного развития, и интересами, и способностями, и психическими качествами. И если всех «стричь под одну гребенку», можно многим детям нанести большой ущерб в обучении и воспитании. Их интересы и особенности надо учитывать при выполнении работ» [3].

Проект «Семейная мастерская»

Цель проекта: содействие возрождению семейного воспитания и организация совместной деятельности с семьей.

Задачи: проекта:

1. Организовать совместную продуктивную деятельность детей, родителей, педагогов.

2. Вовлечь родителей в творческий процесс реализации проекта.

3. Налаживание эмоционального контакта.

4. Использование инновационной формы работы с родителями.

Прогнозируемый результат:

- возрождение и сохранение семейных традиций;
- активизация педагогического и культурного осознания родителей и педагогов;
- создание активной системы поддержки творческого развития ребенка;
- формирование доверительных, партнерских отношений между педагогами, детьми и родителями;
- раскрытие творческих способностей детей и родителей.

Дистанционные образовательные технологии в обучении.

Кризис, выведший учебный процесс в дистанционный режим, стал мотивом для пересмотра отношения к средствам и инструментам информационных технологий в организации образовательной работы в дополнительном образовании. В течение очень короткого времени нужно было решить следующие задачи:

1. Определить для обучающихся и их родителей основной источник информации об организации и реализации дистанционных занятий;

2. Определить средства и инструменты организации образовательной деятельности студии;

3. Определить формы работы обучающихся;

4. Определить эффективные способы и формы организации обратной связи.

В таких условиях работы очень актуальным стало применение технологии фасилитации (от англ. to facilitate) [5,78-82]. В педагогической науке это означает «облегчать, способствовать, содействовать, создавать благоприятные условия». Целью фасилитации, в данном случае, стало сохранение продуктивности образования и дальнейшее развитие творческих способностей за счет новых технологий, форм, способов педагогического процесса и другого стиля общения с детьми и родителями. При фасилитации педагог получает возможность использовать не традиционные методы и приемы, а те из них, которые способствуют творческому продуктивному процессу. В дистанционном обучении это подразумевает интерактивные методы и технологии обучения.

Трудности перехода работы студии заключались прежде всего в перезагруженности детей школьными заданиями. Творческие занятия отодвинулись на второй план. И остро встала проблема удержания контингента студии. Надо было дать время роди-

телям и детям на упорядочивание режима дня с учетом всех трудностей, моральных и технических. Настало время активно изучить и ввести в работу новые формы взаимодействия с учетом задач фасилитации обучения. Фасилитация реализации обучающего процесса и фасилитация поиска средств познания заключалась в создании условий для выбора обучающихся различных форм обучения [5,78-82].

На практике работы постепенно были введены разные формы взаимодействия «педагога – обучающийся – родитель». Активно стали использоваться мессенджеры и социальные сети, электронные ресурсы, электронная почта, сайты, образовательные платформы, электронный журнал. В студии «Грани творчества» на основе анкетирования детей и родителей был разработан план организационной работы и намечены следующие формы дистанционной работы:

1. Объединить творческие группы в мессенджере WhatsApp для упрощения обратной связи. Анкета в гугл-форме: [docs.google.com/forms\](https://docs.google.com/forms/)
2. Создание в видеохостинге – сайте YouTube канала студии. Канал был зарегистрирован под названием «Студия творчества»
3. Регистрация и создание в социальной сети канала Телеграмм студии Tvorimvmsteddt. На странице выставка всех работ обучающихся https://t.me/+32wYnEh_0C5iNDVi

По желанию родителей учебные занятия ознакомления с новым материалом стали проводиться по прямому эфиру по субботам. В этот день родителям удобно заниматься творчеством вместе с детьми. Работы родителей также выставляются в Телеграмм-выставке. Записи занятия автоматически сохраняются в IGTV, поэтому кто не успел на прямой эфир занятия, работают по ним. В середине недели обучающиеся могут заниматься по видеозанятиям в YouTube канале. Для разнообразия проводились и фотозанятия по WhatsApp. Аттестационная работа, мониторинг проводились на платформе YouTube. Дети снимали видеодемонстрации своих творческих портфолио. На выставке в Телеграмм-студии уже выложено свыше 2000 работ. Некоторые выложены в форме карусели, и поэтому работ значительно больше.

Заключение

Таким образом, опираясь на вышеизложенный опыт, можно заключить, что формы обратной связи и организации дистанционной работы в студии были выбраны наиболее удовлетворяющие потребностям обучающихся и их родителей. Кризис, выведший учебный процесс в удаленный режим, способствовал активизации интерактивных технологий обучения, соответствующих современным требованиям в обществе, и подтолкнул педагогов к поиску и быстрому внедрению в свою практику различных форм интернет-образования. Отличительной чертой такого вида обучения является изменение характера взаимодействия педагога и обучающихся: активность педагога уступает место активности учащихся, а задачей педагога становится создание условий для их инициативы, он становится их помощником. В будущем нарабатанная практика и опыт дистанционной работы с помощью интерактивных технологий должны стать базой для непрерывного образования, которая сохранится и будет развиваться наряду с традиционными формами обучения и воспитания в дополнительном образовании.

ЭТНОПЕДАГОГИКА: СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ТРАДИЦИОННЫХ КУЛЬТУРАХ

*Якимова Александра Анатольевна,
воспитатель
«Детский сад № 40 «Солнышко»*

Аннотация. В данной статье рассмотрены теоретические особенности этнопедагогических традиций, также предложены методические рекомендации, которые могут послужить значительному повышению уровня педагогического потенциала родителей. Автор подчеркивает, что этнопедагогические традиции обладают значительным педагогическим потенциалом и могут служить эффективным средством духовно-нравственного воспитания дошкольников. В народной педагогике большая роль отводилась практическому использованию воспитательного потенциала фольклора: эпоса, сказок, загадок, пословиц и поговорок. Детей необходимо знакомить с народными сказками, легендами, эпосами, поскольку в них содержатся нравственные, духовные идеалы, поведенческие нормы.

Ключевые слова: этнопедагогика, ценности, семья, воспитание, традиция, родители, педагогический потенциал.

ETHNOPEDAGOGY: FAMILY EDUCATION IN TRADITIONAL CULTURES

*Yakimova Alexandra Anatolyevna,
kindergarten teacher
Municipal budget preschool educational institution
Solnyshko Kindergarten № 40*

Abstract. In this article the theoretical features of ethnopedagogical traditions are considered, also methodical recommendations are offered, which can serve as a significant increase in the level of pedagogical potential of parents. The author emphasizes that ethnopedagogical traditions have a significant potential and can serve as an effective means of spiritual and moral education of preschool children.

Key words: ethnopedagogy, values, family, upbringing, tradition, parents, pedagogical potential.

Введение

Актуальность выбранной темы связана с тем, что проблема воспитания традиционной культуры на сегодняшний день является одной из самых актуальных в России, стране многонациональной, с множеством разнообразных и не похожих друг на друга культур. На современном этапе развития общества возникла необходимость формирования культуры и традиции у подрастающего поколения уже с дошкольного возраста. Воспитание толерантности как важнейшего качества происходит уже в детстве в условиях семьи и образовательных учреждений и продолжается на протяжении всей жизни.

В Федеральном законе «Об образовании в РФ», ссылающемся на «Декларацию принципов толерантности» [1], подчеркивается гуманистический характер образования, объявлен приоритет общечеловеческих ценностей, где уделяется особое внимание изучению проблем духовно-нравственного воспитания, формирующего внутренний мир личности, которое необходимо рассматривать как процесс формирования культуры толерантности [3, с. 19].

Период старшего дошкольного детства сенситивен для развития личности ребенка: на протяжении всего дошкольного периода интенсивно развиваются психические функции, формируются сложные виды деятельности, закладываются основы познавательных способностей. В этом возрасте активно формируются личностные механизмы поведения, формируется самосознание в форме адекватной оценки собственных личностных качеств, усвоение норм и форм поведения через становление внутренней саморегуляции поступков.

Дошкольное детство – это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, умение воспринимать окружающее как результат сотрудничества людей разных национальностей, разного этнического происхождения. Они положительно влияют на человека, преображают его, возвышают, возвращают в более гармоничное состояние.

Методы и опыт исследования

Работа по воспитанию толерантности не может осуществляться без участия родителей ребенка. Именно в сотрудничестве и ними можно успешно приобщать дошкольников к культуре народов совместного проживания: эта работа в дошкольном учреждении может вестись в каждом случае по-разному, но комплексно с использованием разнообразных форм работы, с учетом возрастных особенностей детей. Традиционно привлекаются к этой проблеме родители детей разных национальностей. В детском саду № 40 «Солнышко» для просвещения детей в этом направлении выделяются несколько форм работы.

День открытых дверей дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, заинтересовать или привлечь к участию, провести экскурсию по дошкольному учреждению с посещением группы, где воспитываются дети пришедших родителей. Обычно также показывается фрагмент работы ДОУ («Знакомство с культурой бурятского народа», «Уголок якутского балагана», «Рукодельница»).

Следующей формой работы с родителями оправдала себя консультация, которая может проводиться как индивидуально, так и для подгруппы родителей. На подгрупповые консультации желательно приглашать родителей, имеющих одинаковые проблемы или, наоборот, успехи в воспитании (дети с ярко выраженной способностью, любознательностью к стихам, песням). Формы проведения консультаций различны (обсуждение статьи заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию по теме «Календарные праздники народа»). Мы также предлагаем обсудить какие праздники народной культуры (масленица, Пасха, проводы Зимы, вечер танха и т.д.), родители всегда активно принимают участие во всех этих событиях.

Родительские конференции проходят обычно в рамках ДОУ, но практикуются и внутри группы. Важным является в данной форме работы с родителями определение актуальности темы конференции, например, «Приобщение детей к национальной культуре». К конференции мы подготовили выставку детских работ, педагогическую литературу, материалы, отражающие работу дошкольных учреждений. Завершили конференцию совместным концертом детей, сотрудников дошкольного учреждения, членов семей.

Для приобщения родителей к педагогической литературе мы создали библиотеки-передвижки, подбирая в специальные папки статьи на определенную тему («Традиции и обряды различных национальных культур»). После прочитанной литературы беседовали с родителями, выясняли, что заинтересовало, что можно позаимствовать для воспитания ребенка.

В образовательном процессе, связанном с народной культурой, должно быть меньше воспитательных мероприятий, а должны преобладать воспитывающие, так как необходимо совместное проживание жизненных ситуаций. Этот опыт приобщения к духовному богатству наших предков необходим, так как народ, не знающий своего прошлого, не понимает настоящего и не видит будущего.

Следующее направление воспитания в традиционных культурах в нашей работе было связано с использованием игр, направленных на формирование позитивных коммуникативных умений в общении с разными людьми и сближение детей на эмоциональном уровне. В этом направлении нами использовались режиссерские игры, подвижные игры.

Центральной фигурой в игре с правилом на первых этапах ее становления является воспитатель, родители (или старший ребенок, уже овладевший правилом). Роль воспитателя здесь двойка. Во-первых, он организует игру детей, является образцом и носителем правил игры. Во-вторых, он должен быть ее непосредственным участником. В своей первой роли взрослый обычно ставит задачу, формулирует правила игры и контролирует их выполнение. Вторая роль взрослого способствует тому, что игра с правилом и само правило становятся субъективно-значимыми и привлекательными для ребенка: он не просто узнает, как надо делать, но заражается интересом к игре.

В совокупности эти две роли воспитателя приводят к тому, что правила-действия выделяются в сознании ребенка и приобретают мотивирующую, побудительную силу. Перед началом формирующего эксперимента выяснялись показатели произвольности поведения детей в самых разных ситуациях: на занятиях, при решении познавательных задач, в действиях по образцу и т.д. На формирующем этапе с детьми экспериментальной группы в течение двух месяцев систематически и интенсивно проводились игры.

Все они имели совместный характер и проходили не просто под руководством, но и при активном участии взрослого. Оказалось, что после проведения системы игр произвольность детей существенно возросла.

Воспитание в традиционных культурах является важнейшей стороной нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Нравственное воспитание ребенка рассматривается как процесс усвоения заданных обществом образцов поведения, в результате чего эти образцы становятся регуляторами поведения ребенка. В этом случае он действует ради соблюдения самой нормы как принципа отношений между людьми, а не ради, например, получения одобрения. С этой точки зрения представленная нами работа воспитания в традиционных культурах основывается на положении о двухкомпонентной структуре нравственности и включает в себя:

– когнитивный компонент (полиэтническое сознание) – знания и представления о культуре народов совместного проживания и осознание себя субъектом полиэтнического общества;

– эмоциональный компонент (нравственные чувства) – чувства, которые возникают в процессе межнационального общения;

Знание не всегда принимается ребенком на эмоциональном уровне и не всегда реализуется им в поведении. Поэтому педагогам и родителям необходимо не только дать знания и представления о принятых в обществе правилах, но и способствовать их принятию, одобрению со стороны ребенка и как следствие – их реализации в повседневных поступках ребенка.

Заключение

Наше исследование позволило увидеть необходимость совершенствования воспитательной работы на дошкольном этапе непрерывного образования в сфере межличностных отношений детей с полиэтническим составом.

В целом, считаем возможным сделать общие выводы для создания условий по семейному воспитанию в традиционных культурах.

1. Нужно обеспечить педагогические условия в организации предметно-игровой среды, для чего надо активизировать эмоционально и информационно наполненные формы работы с родителями, повышающие их педагогическую культуру и этнографическую грамотность;

2. Для воспитания и поведения необходимо использовать традиционные средства этнопедагогике в эмоциональном сближении детей разных этносов;

3. Необходимо побуждать детей к проявлению любви и доброты по отношению к родным и близким, к сверстникам, ко всем людям независимо от их национальной принадлежности;

4. Важно разъяснять все непонятное в культуре иного народа для профилактики отчуждения между детьми на национальной почве;

5. Необходимо создать в педагогических коллективах здоровую нравственно-психологическую атмосферу доверия, доброты и терпимости к инокультурным ценностям.

Таким образом, основным результатом воспитания в традиционных культурах у детей старшего дошкольного возраста должно стать формирование базовых элементов терпимого поведения в рамках приоритетов нравственности. Для этого необходимы, во-первых, знания о моральных нормах (принципах и правилах), а, во-вторых, собственное эмоциональное отношение к этим нормам. Учитывая, что эмоциональная регуляция поведения и деятельности является ведущей в данном возрасте, именно социальные эмоции играют важнейшую роль в семейном воспитании.

Литература

1. Аркин Е.А. Ребенок в дошкольные годы / Е.А. Аркин. – Москва: Педагогика, 2009. – 182 с.
2. Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А.В. Петровского. – Москва: Сфера, 2014. – 422 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Москва: Наука, 2012. – 94 с.

References

1. Arkin E.A. Rebenok v doshkol'nye gody / E.A. Arkin. – Moskva: Pedagogika, 2009. – 182 s.
2. Vozrastnaya i pedagogicheskaya psikhologiya / Pod red. A.V. Petrovskogo. – Moskva: Sfera, 2014. – 422 s.
3. Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart doshkol'nogo obrazovaniya. – Moskva: Nauka, 2012. – 94 s.

– МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА –

УДК 372.46-053»465.05/.06»(571.56)

СЕМЕЙНЫЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ

*Андреева Симона Семеновна,
учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад № 1 «Звездочка»*

Аннотация. В статье представлены логопедические игры, отобранные из методической литературы и разработанные автором, направленные на развитие лексико-грамматического строя речи у детей старшего дошкольного возраста. Эти игры могут применяться в семейной обстановке, на прогулках и в рамках повседневных занятий. Благодаря игровому процессу познавательный материал усваивается и закрепляется эффективнее. Для успешного развития лексико-грамматической стороны речи требуется совместное и регулярное участие педагогов и родителей.

Ключевые слова: совместная работа с родителями, развитие лексико-грамматических навыков, дидактические игры, речевые затруднения.

FAMILY SPEECH THERAPY GAMES FOR THE LEXICAL AND GRAMMATICAL STRUCTURE OF CHILDREN SPEECH DEVELOPMENT

*Andreeva Simona Semenovna,
speech therapist
Municipal budget preschool educational institution
Zvezdochka Kindergarten № 1*

Abstract. The article presents speech therapy games, selected from methodical literature and developed by the author, aimed at the development of lexical and grammatical structure of speech in children of senior preschool age. These games can be used in a family environment, on walks and as part of everyday activities. Thanks to the play process, cognitive material is learnt and consolidated more effectively. The successful development of lexical and grammatical side of speech requires joint and regular participation of teachers and parents.

Key words: joint work with parents, development of lexical and grammatical skills, didactic games, speech difficulties.

Введение

Как показывает практика логопедической работы с детьми, фонетические нарушения речи имеют тенденцию ежегодно увеличиваться в количественном соотношении. Именно по этой причине в коррекционно-развивающей работе логопед уделяет значительное внимание всестороннему развитию фонематического восприятия и слуха

детей. Специалисту крайне важно своевременно оказать квалифицированную логопедическую помощь для корректного речевого развития ребенка в перспективе. Деятельность логопеда «должна осуществляться в рамках интегративного подхода к общему и речевому развитию ребенка» [1, с. 26–27]. Отметим, что достаточно часто «у детей, имеющих речевые нарушения, отсутствует мотивация к познавательной деятельности, и, как следствие этого, снижается активность на занятии, увеличиваются сроки всей коррекционной работы» [2, с. 46]. Логопед вынужден находить индивидуальные подходы и средства для того, чтобы заинтересовать ребенка. Мотивация – залог эффективной организации коррекционно-развивающей работы с детьми. Развитию мотивации способствуют словесные игры.

Джанни Родари утверждал, что именно в игре ребёнок свободно владеет речью, говорит то, что думает, а не то, что надо. В игре нет схем и правильных образов, ничто не сковывает ребёнка. Не поучать и обучать, а играть с ним, фантазировать, сочинять, придумывать.

Методы и опыт исследования

К 4-м годам у детей впервые отмечается пристрастие к играм в слова. Это естественное желание необходимо всячески поощрять, пусть игры будут интересными, весёлыми и даже азартными, именно благодаря словесным играм происходит становление культуры речи и общения. Игра – это основной вид деятельности дошкольников. Играя, ребёнок обогащает свой словарный запас, расширяет кругозор, развивает связную речь, у него формируется грамотность, создаются предпосылки письма. Игра является ключевым инструментом для всестороннего развития детей. В любой свободный момент – будь то прогулка или время дома – можно использовать игры и упражнения, направленные на взаимодействие слов в словосочетаниях и предложениях. Это особенно важно перед школой, когда речь ребёнка ещё не всегда бывает чёткой и грамматически правильной. Дети часто испытывают трудности с передачей своих мыслей, неправильным использованием предлогов, заменой окончаний слов и несогласованием слов друг с другом. Причина этого кроется не столько в состоянии здоровья, сколько в сложностях освоения грамматических систем русского языка. Ребёнок перенимает от взрослых не только верные, но и ошибочные формы слов, речевые конструкции и общий стиль общения. Речь окружающих оказывает значительное влияние на формирование его речевых навыков. Эти игры можно адаптировать под себя и создавать новые (таблица 1):

Таблица 1 – Логопедические игры

№	Название игры	Характеристика игры
1	«Расхвали»	Цель этой игры – назвать как можно больше определений для одного предмета. Например: платье новое, красивое, розовое, удобное, нежное, теплое.
2	«Один-много»	Взрослый называет один предмет, а ребёнок – множество таких же предметов. Можно использовать картинки или реальные объекты. Примеры: машина – машины, сок – соки.

№	Название игры	Характеристика игры
3	«Волшебный мешочек»	Положите разные мелкие предметы или игрушки в непрозрачный мешочек. Попросите ребёнка вытащить что-то наугад и описать этот объект, следуя установленным вами правилам. Вопросы могут быть такими: «Какого цвета?», «Какой размер?», «Из какого материала сделан?» и т.д.
4	«Назови ласково»	Взрослый произносит слово, а ребёнку нужно придумать его уменьшительно-ласковую форму. Например: дом – домик. Примерами слов для игры могут служить такие понятия, как снег, вода, солнце, облако, ветер.
5	«Чье это?»	Ребенку предлагается преобразовывать словосочетания в притяжательные прилагательные. Например: хвост лисы – лисий хвост; перо воробья – воробьиное перо. Другие примеры: лапы медведя, зубы волка, копыта лошади, шерсть кролика, рога оленя, усы собаки, следы белки.
6	«Посчитай»	Сначала считаем предметы вокруг нас до пяти, затем возвращаемся назад. Постепенно добавляем еще предметы. Например: одна конфета, две конфеты, три конфеты... и так далее до десяти.
7	«Добавь словечко»	Взрослый начинает предложение, а ребенок заканчивает его подходящим словом. Примером могут быть следующие фразы: автобус выезжает в гараж, девочка выходит из садика, водитель подходит к машине, мальчик съезжает с горы, Маша перепрыгивает через лужу, птичка вылетает из клетки.
8	«Есть – нет»	Взрослый говорит предложение со словами «У меня есть...», а ребенок отвечает фразой «У меня нет...». Например: «У меня есть большая пушистая кошка», «У меня нет большой пушистой кошки».
9	«Великаны, люди, лилипуты»	Игровая ситуация: представляем, что мы оказались в стране, где живут великаны и лилипуты. Придумываем названия для частей тела, одежды и предметов быта этих персонажей. Например: у людей – руки, у великанов – ручки, у лилипутов – ручки, ручонки.
10	«Исправь ошибки»	Задача ребенка – услышать и исправить неверные утверждения. Примеров может быть несколько: «У зайца самые длинные уши», «Медведь живет в берлоге», «Ствол у ели коричневый», «Рыбак ловит рыбу», «Летом тепло».
11	«Скажи наоборот»	Взрослый называет словосочетание, а ребёнок подбирает слово с противоположным значением. Например: капуста большая, а свекла ... (маленькая); помидор гладкий, а ананас... (шероховатый), апельсин большой, а мандарин... (маленький). Ошибки: часто дети употребляют слова «большой», «маленький» вместо «высокий», «длинный», «узкий» и т.д.
12	«Мой, моя, мое, мои»	Ребенок должен правильно сочетать местоимения «мой», «моя», «моё», «мои» с существительными. Примеры: мой папа, моя машинка, моё одеяло, мои друзья.
13	«Веселый счет»	Считать до 5 и обратно любые окружающие предметы. Затем по мере усвоения добавлять по 1. И так до 10.
14	«Хвалилочка»	Расхваливать предметы, называя как можно больше слов-определений. Валенки новые, кра сивые, пушистые, белые, удобные, шерстяные, тёплые.
15	«Исправь ошибки Незнайки»	Научить слышать и исправлять данные ошибки. У медведя самые <u>большие</u> уши. Белка живет в <u>норе</u> . Ствол у березы <u>черный</u> . Рыбак ловит <u>птиц</u> . Зимой очень <u>жарко</u> .

Игры и задания, которые можно использовать в любую свободную минуту дома. Это система взаимодействия слов в словосочетаниях и предложениях. К моменту поступления в школу речь ребенка не всегда безупречна и правильна в грамматическом отношении. Дети с трудом могут подобрать нужные слова при выражении мыслей, неправильно употребляют предлоги, изменяют окончания слов, не согласовывают слова между собой. Причина в основном заключается в сложности грамматической системы русского языка, которые ребенок еще не в состоянии усвоить. Речь окружающих может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние. В силу большой подражательности ребенок заимствует от взрослых не только правильные, но и ошибочные формы слов, речевые обороты, стиль общения в целом. Моделируйте данные игры, придумывайте новые. Играйте каждый день, используя 2-3 игры. Поощряйте ребенка жетонами или наклейками, которые он будет приклеивать в импровизированный дневник. Моделируйте данные игры, придумывайте новые. Играйте каждый день, используя 2-3 игры. Поощряйте ребенка жетонами или наклейками, которые он будет приклеивать в импровизированный дневник.

Заключение

Процесс коррекционной работы по формированию лексико-грамматической стороны речи у детей дошкольного возраста с нарушениями речи будет наиболее успешным и эффективным, если сделать особый акцент на специальных играх и упражнениях по развитию лексико-грамматической стороны речи. Использование специальных игр и упражнений во время досуга для развития и формирования лексико-грамматической стороны речи у детей дошкольного возраста будет наиболее успешным и эффективным. Такие игры и упражнения помогают:

- повысить познавательную активность детей;
- освоить грамматические системы русского языка;
- поддерживают положительный эмоциональный настрой;
- позволяют разнообразить ежедневное выполнение домашних заданий;
- одновременно способствуют формированию доброжелательного отношения к окружающим, инициативности и выразительности общения.

дошкольного

Литература

1. Войнова Е.А. Расширение индивидуального лексикона дошкольников с общим недоразвитием речи с использованием игровых технологий / Е.А. Войнова, Е.А. Косыгина // Проблемы общественных наук в России и за рубежом: история и современность: Сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции. – Йошкар-Ола: Межрегиональный открытый социальный институт, 2023. – С. 22–28.
2. Гвоздев А. Н. Формирование у ребёнка грамматического строя русского языка // Вопросы изучения детской речи. Москва, 1961, – С. 467.
3. Гущина И.Ю. Интерактивные игровые технологии как средство коррекционной работы логопеда с детьми дошкольного возраста / И.Ю. Гущина // Вопросы педагогики. – 2023. – № 12–2. – С. 46–49.
4. Новиковская. О.А. Логопедическая грамматика для малышей. Пособие для занятий с детьми 4-6 лет. – Санкт-Петербург: КОРОНА принт, 2004, – 80 с.
5. Пятница. Т.В. Лексика + Грамматика: Пособие по развитию лексико-грамматического строя речи детей 4-6 лет. В 3 ч. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2004. – 124 с.

References

1. Vojnova E.A. Rasshirenie individual'nogo leksikona doshkol'nikov s obshchim nedorazvitiem rechi s ispol'zovaniem igrovykh tekhnologij / E.A. Vojnova, E.A. Kosygina // Problemy obshchestvennykh nauk v Rossii i za rubezhom: istoriya i sovremennost': Sbornik statej po materialam Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii. – Yoshkar-Ola: Mezhhregional'nyj otkrytyj social'nyj institut, 2023. – S. 22–28.
2. Gvozdev A. N. Formirovanie u rebyonka grammaticheskogo stroya russkogo yazyka // Voprosy izucheniya detskoj rechi. Moskva, 1961, – S. 467.
3. Gushchina I.YU. Interaktivnye igrovyje tekhnologii kak sredstvo korrekcionnoj raboty logopeda s det'mi doshkol'nogo vozrasta / I.YU. Gushchina // Voprosy pedagogiki. – 2023. – № 12–2. – S. 46–49.
4. Novikovskaya. O.A. Logopedicheskaya grammatika dlya malyshej. Posobie dlya zanyatij s det'mi 4-6 let. – Sankt-Peterburg: KORONA print, 2004, – 80 s.
5. Pyatnica. T.V. Leksika + Grammatika: Posobie po razvitiyu leksiko-grammaticheskogo stroya rechi detej 4-6 let. V 3 ch. – Mozyr': OOO ID «Belyj veteR», 2004. – 124 s.

УДК 37.035.6:811.111(571.56)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ГЕЙМИФИКАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО САМОСОЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Аржакова Наталия Нохавна,

Уланова Сахая Егоровна,

учителя английского языка

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 21»

Аннотация. В статье рассматривается использование разных приемов геймификации в образовательном процессе при обучении английскому языку как способа формирования гражданско-патриотического самосознания учащихся. Авторами представлен опыт работы проведения разных викторин, игр и мероприятий, направленных на развитие духовно-нравственных качеств личности, формирование человека-патриота

Ключевые слова: геймификация, интеллектуально-познавательные игры, воспитание, обучение, патриот, образовательный процесс.

USE OF GAMIFICATION TECHNIQUES IN THE EDUCATIONAL PROCESS AS A WAY TO FORM CIVIC AND PATRIOTIC SELF-CONSCIOUSNESS OF STUDENTS

Arzhakova Nataliya Nokhavna,

Ulanova Sakhaya Egorovna,

English teachers

Municipal budgetary general education institution

Secondary School № 21

Abstract. The article deals with the use of different gamification techniques in the educational process of teaching English as a way of forming civic and patriotic self-consciousness of students. The authors present the experience of different quizzes, games and activities aimed at the development of spiritual and moral qualities of personality, the formation of a patriotic man.

Key words: gamification, intellectual and cognitive games, education, training, patriot, educational process.

Введение

Главное преимущество геймификации состоит в том, что она позволяет сделать скучные и монотонные задания веселыми и увлекательными. Образовательный процесс может быть более эффективным, если он основан на принципах и механиках игры, например, системах заданий и наград, символов прогресса, таких как баллы и поощрения достижений. Игровой сценарий содержит в себе ряд элементов, который включает цель игры, правила, противников, задачи, механики, интерфейс, награды и штрафы. Все эти элементы объединены вместе, чтобы создать вдохновляющую и увлекательную игровую среду для игроков. Примером может служить использование учителем геймификации на уроках истории или географии с целью сделать процесс обучения более интересным для учеников. В процессе вместе с учителем могут быть созданы уровни или квесты, при выполнении которых ученики могут заработать очки.

Методы и опыт исследования

В связи с переходом на новые образовательные стандарты третьего поколения появилась необходимость уделять особое внимание гражданско-патриотическому воспитанию. Обучение в нашем образовательном учреждении ведется в виде комплекса взаимосвязанных мероприятий согласно ежегодным праздникам, знаменательным датам (юбилейные даты, события в жизни родного города и нашей Родины), учебным темам. В данной статье предлагаем подборку мероприятий, посвященных празднованию 80летия Великой Победы через призму английского языка:

- проведения школьных викторин;
- организации внеклассных мероприятий, нетрадиционных уроков;
- упражнения из раздела «Занимательные задания» могут быть использованы в качестве сменного материала для стендов.

Все материалы представляют собой авторские разработки для учащихся 2 – 8 классов, направленные на развитие духовно-нравственных качеств личности, формирование человека-патриота. Методическое объединение учителей английского языка ведет систематическую воспитательную работу. Мы считаем, что наиболее эффективно организовывать воспитательную работу с привлечением классов-параллелей или всех учащихся начального или среднего звена. Так как почти все дистанционные конкурсы и олимпиады являются платными, мы проводим подобные конкурсы на школьном уровне, чтобы представить возможность всем желающим попробовать свои силы.

Учащимся 2-х классов предлагается конкурс рисунков (с условием использования на выбор слов, фраз, предложений таких, как STOP WARS, WE ARE AGAINST WARS, VICTORY DAY)

Учащимся 3-х классов предлагается конкурс презентаций «Children heroes».

Учащимся 4-х классов предлагается конкурс презентаций «Hero cities»

Викторины для всех – направлены на развитие поисковой и исследовательской деятельности учащихся.

Приобретает актуальность совершенствование внеклассного обучения, внедрение его в процесс новых педагогических технологий. Культурно-массовые формы внеклассной работы предусматривают проведение музыкально-литературных вечеров, квеста, интеллектуально-познавательной игры.

Для учащихся 5 классов – Квест «Поисковый отряд «Память»

Квест-игры – новое веяние в педагогике. Участвуют в квесте несколько команд, каждая из которых состоит из 5-6 человек. Выбирается капитан, который поддерживает связь с координатором игры. Команда проходит маршрут, состоящий из семи основных этапов, каждый из которых подразумевает решение исторической головоломки, связанной с биографией снайпера Ф. Охлопкова. Время на прохождение каждого из семи этапов ограничено 10 минутами и подразумевает возможность получения одной автоматической подсказки на 5-й минуте. Ответ на задание информирует игроков о следующем задании. И так до финиша. Победившая команда получает недорогие призы, как-то связанные с тематикой квеста. Итог – собрана папка с информацией о якутском снайпере – папка обменивается на «билеты» в школьный виртуальный тир, а также для ребят организуется ознакомление с учебным оружием (сбор – разбор).

Для учащихся 6 классов – Интеллектуально-познавательная игра «MEMORY FIELD», посвященная празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне

Правила игры: перед нами игровое поле в виде пятиконечной звезды и, соответственно, пять категорий: Top secret, Children heroes, Guess a melody, Video quiz, Hero Cities по теме: «THE GREAT PATRIOTIC WAR».

Для учащихся 7 классов – Литературно-музыкальная композиция «Souvenir de la guerre»

Цель: познакомить учащихся с литературными произведениями, посвященными второй мировой войне (на фоне музыки звучат слова песни «Вставай страна огромная» на разных языках).

Задачи:

1. Формирование навыков слушателя классической музыки, воспитание художественного вкуса;
2. Создание творческой атмосферы в классе;
3. Развитие интереса учащихся к литературно – музыкальному наследию страны;
4. Расширение кругозора учащихся.

Форма урока: музыкально-литературная гостиная.

Для учащихся 8 классов – урок по теме: «Героями не рождаются – героями становятся»

Цель: рассказать о героях нашего времени, сформировать у подрастающего поколения активную гражданскую позицию, показать примеры всеобщего героизма людей в современное время; воспитание таких качеств, как порядочность, честь, верность долгу.

Задачи:

Познавательные:

1. Найти информацию о войне, который прославился своим подвигом;
2. Провести отбор информации по заранее выбранному критерию и её обработку;
3. Создать проект: «Героями не рождаются – героями становятся»: о героях СВО, живущих рядом с нами, рассказы о подвигах, совершенных детьми-героями в наше время;
4. Поделиться результатами работы с учащимися 8-11 классов своей школы.

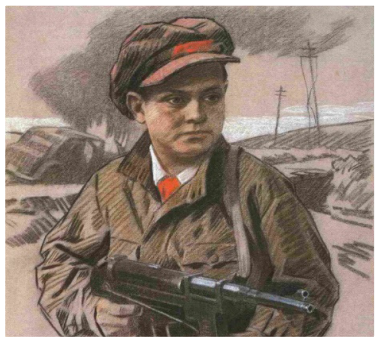
Развивающие:

1. Развитие навыков чтения и аудирования на основе предложенных текстов;
2. Развитие познавательной активности учащихся и способности к догадке;

Воспитательные: Формирование уважительного отношения к героям войны.

Примеры работ:

«Leonid Golikov was born in 1926 in the village of Novgorodskaya oblast'. He finished 7 classes, he had a pioneer. At the age of 15 he decided to become a partisan. In 1942 he became a member of Komsomol. Leonid participated in 27 battle operations, he destroyed 78 fascist soldiers and officers, he blew up 14 bridges and 9 cars of enemy».

**TASK:**

1. $5 + 2 =$ how many classes he had finished
2. $5 \cdot 3 =$ the age when Leonid decided to become a partisan
3. $4 \cdot 4 =$ the age when Leonid became a member of Komsomol
4. $40 - 13 =$ the number of battles where he participated
5. $28 : 2 =$ how many bridges he blew up (7,15,16,27,14)

Заключение

Процесс включения методов геймификации в образовательный процесс весьма специфичен, и поэтому необходимо принимать во внимание некоторые специфические черты метода, а также следовать основным его принципам. При обеспечении грамотного методического сопровождения геймифицированных занятий можно достичь высоких результатов в обучении.

Литература

1. Безымянцева В.И. Методика преподавания иностранного языка в школе / В.И. Безымянцева. – Москва: Куб, 2015. – 288 с.
2. Волоснова, В.В. Изучение и формирование мотивации учащихся [Электронный ресурс] / Сайт преподавателя спецдисциплин В.В. Волосновой. – Режим доступа: <http://volosnova.rusedu.net/post/1591/8706>. (Дата обращения: 01.11.2024).

References

1. Bezymyanceva V.I. Metodika prepodavaniya inostrannogo yazyka v shkole / V.I. Bezymyanceva. – Moskva: Kub, 2015. – 288 s.
2. Volosnova, V.V. Izuchenie i formirovanie motivacii uchashchikhsya [Ehlektronnyj resurs] / Sajt prepodavatela specdisciplin V.V. Volosnoj. – Rezhim dostupa: <http://volosnova.rusedu.net/post/1591/8706>. (Data obrashcheniya: 01.11.2024).

УДК 372.878.016:37.035.6(571.56)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

*Белоногова Мария Николаевна,
музыкальный руководитель
МДОБУ «Детский сад № 79 «Лучик»*

Аннотация. Музыка естественно соприкасается со всеми образовательными областями и задача педагога, осуществляющего музыкальное воспитание детей, в тесном контакте с воспитателями, родителями и педагогами систематизировать и активизировать деятельность и способствовать рождению нравственного и духовного мира ребенка, его личного отношения к окружающему миру. В статье автор освещает опыт работы по использованию технологий музыкально-творческого развития в контексте патриотического воспитания детей.

Ключевые слова: музыка, патриотизм, образовательные технологии и методы, духовные ценности, дошкольное образование.

USE OF TECHNOLOGIES OF MUSICAL AND CREATIVE DEVELOPMENT IN MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN

*Belonogova Mariya Nikolayevna,
music director
Municipal budget preschool educational institution
Luchik Kindergarten № 79*

Abstract. In the article the author highlights the experience of work on the use of technologies of musical and creative development in the context of patriotic education of children. Music naturally touches all educational areas and the task of the teacher is to systematize and activate joint activity and promote the birth of moral and spiritual world of the child, his personal attitude to the surrounding world.

Key words: music, patriotism, educational technologies and methods, spiritual values, preschool education.

Введение

Воспитывать чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Это чувство не возникает само по себе. Большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств необходимо вести в дошкольном учреждении, и музыкальные занятия являются необходимой частью в целостном образовательном процессе дошкольника. Это результат целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства и то, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят. Поэтому огромную роль в становлении личности ребенка играет любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране.

Музыка является одним из богатейших и действенных средств в развитии нравственно-патриотических чувств ребенка. Поскольку она способна воздействовать на

чувства, настроения ребенка, постольку она способна преобразовывать его нравственный и духовный мир. Процесс восприятия музыки помогает ребенку избавиться от психологического напряжения, снимает стресс, настраивает на волну радости, счастья, удовольствия.

Методы и опыт исследования

Работая с детьми, появилась потребность в использовании новых подходов к формированию духовно-нравственных ценностей. Многие музыкальные руководители в работе используют современные образовательные технологии такие, как:

Здоровьесберегающие технологии

Особенно эффективно оздоровительную работу проводить с использованием такого могучего средства в решении воспитательных, образовательных и коррекционных задач, как музыка. Когда педагог в своей работе использует такие современные методы, как ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, самомассаж, физкультурные праздники на улице, то формируется двигательная культура, совершенствуется чувство ритма и музыкальности, создается эмоциональный настрой ребенка.

Ритмопластика включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, что обеспечивает развитие естественных психомоторных способностей дошкольника. Знакомясь с произведениями русских, советских классиков: П. Чайковского («Марш деревянных солдатиков», «Вальс»), С. Прокофьева («Марш», «Вальс»), Д. Кабалевского («Клоуны», «Плакса», «Резвушка»), Д. Шостаковича («Вальс», «Полька»), И. Дунаевского («Колыбельная» из к/ф «Цирк», «Марш») и других композиторов, музыкальный руководитель приобщает детей старшего дошкольного возраста к музыкальной культуре нашей страны. Так, для младшего дошкольного возраста используется репертуар: «Аты-баты», «Я построю самолет», «У оленя дом большой», «С барабаном ходит ежик».

Примером ритмопластики в работе музыкального руководителя также можно назвать и различные композиции с предметами. Это флешмобы с султанчиками и лентами, символизирующими цвета государственных флагов. Массовые перестроения с флажками под военные марши или современные патриотические песни.

Динамические паузы, пальчиковые гимнастики, валеологические песенки-распевки, упражнения на развитие чувства ритма – все эти разделы музыкального воспитания, в музыкальный руководитель по своему выбору может применить в богатом, разнообразном и доступном народном фольклоре, и это позволяет познакомить детей с народными потешками, прибаутками, распевками: «Андрей-воробей», «Коза-рогатая», «Кот Мурлыка», «Сел комарик под кусточек», «Скок-поскок». Разучивание текста потешек, обыгрывание характеров героев прибауток, озвучивание их с помощью шумовых инструментов, сочетание текста с движениями, даже придумывание новых мелодии – такой синтез форм вызывает большой интерес к народному творчеству и развивает у детей память, внимание, речь, расширяет кругозор. Если в традиционную народную игру привнести элемент современности, то она становится актуальной и востребованной. К примеру, всем известные «Воротики», «Ручеек», «Ворон», «Займи место» были дополнены музыкальной инструментальной аранжировкой. Теперь они звучали по-новому в новой современной аранжировке и стали более понятны

детям. А игры-хороводы «Серенький козлик», «Плетень», «Калина-малина», «Журавель», «Во поле береза стояла» благодаря костюмированию, танцевальным движениям, современной фонограмме, из простых мелодий они превратились в самостоятельные яркие песни-театрализации.

Доступным и необходимым дополнением к базовой программе в ДОУ для музыкального руководителя являются такие парциальные программы как «Ритмическая мозаика» А. И. Бурениной, «Полихудожественный подход к воспитанию дошкольников» К. А. Самолдиной, учебно-методические пособия: «Музыка в детском саду» под редакцией Н. А. Ветлугиной; «Ожидание чуда» под редакцией Л. Гераскиной; «Учим петь детей» под редакцией С. Мерзляковой; разнообразные тематические сборники о временах года, Программа «Музыкальные шедевры» О. П. Радыновой, «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

Поиски новых путей приобщения дошкольников к произведениям мировой и художественной классики дают нам понимание в дошкольном образовании, как активизация работы души ребёнка и заставляет нас выбирать более эффективные средства обучения и воспитания на основе современных методов и новых интегрированных технологий. И один из инновационных методов, способствующих решению такой проблемы, является проектный метод. Использование такого проектного метода предполагает интеграцию видов искусств на основе единого проекта. В соответствии с задачами по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников, нужно научить детей слышать, видеть, понимать.

Проектная деятельность усиливает эстетические эмоции, активизирует развитие ассоциативного мышления, воображения, помогает осваивать искусство перевоплощения, вхождения в образ, а также стимулирует самостоятельность и ответственность у детей дошкольного возраста.

Информационно-коммуникативные технологии

Окружающий мир, расширение опыта и знаний, повышение мотивации к познанию – все эти компоненты используются в информационно-коммуникативных технологиях не только для развития музыкального воображения, но и для повышения эффективности нравственно-патриотического воспитания. Внедрение в образовательный процесс новых информационных технологий наряду с другими средствами призвано способствовать обогащению представлений детей об ИКТ, которые не заменяют традиционные формы и средства приобщения детей к истории и культуре родного края, а успешно их дополняют и восполняют.

К примеру, во время слушания музыки детям непросто сосредоточить внимание на оценке услышанного и дать характеристику фрагменту. На помощь приходит видеоряд, поддерживающий ту или иную мелодию. Это актуально при ознакомлении с произведениями русских и зарубежных композиторов, народных мелодий, песен нравственного и патриотического содержания. Так, в своей работе педагог может включать музыкальные произведения наших композиторов – современников: А. Журбина, Л. Олифиной, С. И. Ек. Железновых, Т. Морозовой, З. Роот, Н. Гизбрехт и др.

Для проведения досуговых мероприятий, утренников создаются презентации, кадры документальной кинохроники, фрагменты фильмов и клипов, в основе которых лежит работа по формированию чувства патриотизма у дошкольников. Так, успешно

украшают праздники мультимедийные презентации ко Дню республики, 23 февраля и 9 мая, Дню матери.

Использование на занятиях мультимедийного оборудования и гаджетов делает детей более активными за счет высокой динамики, эффективней проходит усвоение материала, тренируется внимание и память, активно пополняется словарный запас. После таких занятий, в свободной деятельности, дети с удовольствием слушают песни о Родине и играют в народные игры.

Игровые технологии

Игру, как метод обучения, передачи опыта старших поколений младшим, люди использовали с древности. Народные игры являются неотъемлемой частью **патриотического воспитания дошкольников**. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, проявлять смекалку, выдержку, находчивость. Радость движения сочетается с духовным обогащением **детей**. Особенность русских народных игр, в том, что они, имея нравственную основу, обучают развивающуюся личность социальной гармонизации. Важное место в **патриотическом воспитании дошкольников занимают игровые формы**, такие как, ролевые и **игровые ситуации**.

Музыкально-театрализованная деятельность в нашей работе занимает особое место. Театральное искусство является важным фактором художественного развития, оказывает большое воздействие на эмоциональную сферу ребенка. Учитывая интерес **детей** к играм-драматизациям и их доступность детскому **восприятию**, надо приобщать их к театру, который имеет большое значение для духовно-нравственного и **патриотического воспитания дошкольников**.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для **детей дошкольного возраста** всегда имеет и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем, учится видеть прекрасное в жизни и в людях.

Технологии досуговой деятельности

Всем взрослым известно, что наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники и другие массовые мероприятия.

Совместными усилиями в детском саду нужно проводить народные и фольклорные праздники: Масленица, Ряжение в Рождественские колядки; Государственно-гражданские: День республики Саха (Якутия), День защитника Отечества, День космонавтики, День победы; День знаний, Новый год, 8 марта, День Матери. Бытовые и семейные праздники: Выпускной, День семьи, День защиты детей.

Особое значение в рамках нравственно-патриотического воспитания имеет тема «Защитников Отечества». Песни этой тематики легко запоминаются ребятами, особенно популярны у них такие песни как: «Мы пока что дошколята», «Служить России», «Ты не бойся, мама», «Принимаю я парад», «Бравые солдаты». Они написаны в темпе марша, содержание их созвучно с желанием ребят быть сильными и смелыми, как защитники нашей Родины. Работу по данному направлению можно представить как интеграцию различных видов деятельности. Это рассказы о традициях воинской доблести и славы России, исполнение песен на военную тематику, слушание музыкальных произведений по данному направлению, разучивание флешмобов и военных танцев.

Говоря о защитниках нашей Родины, нельзя оставить без внимания и тему Великой Победы. В этой теме музыкальный руководитель должен раскрыть детям величие подвига советского солдата, знакомя их с песнями тех времен. Музыкальные впечатления дошкольников опираются на знания, полученные на занятиях по ознакомлению с окружающим, на впечатления от экскурсий к памятникам.

Заключение

Использование инновационных технологий в нравственно – патриотическом воспитании дошкольников создают необходимые условия для того, чтобы каждый ребенок вырос талантливым, умным, добрым, мог жить и трудиться в новом обществе. Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дети приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей. То, что мы вложим в наших детей сегодня, завтра даст соответствующие результаты. В этом заключается подход каждого педагога к делу патриотического воспитания подрастающего поколения.

Литература

1. Архипова В.В. Патриотическое воспитание детей среднего дошкольного возраста в проектной деятельности / В.В. Архипова, Г.И. Мороховец // Детство как антропологический, культурологический, психолого-педагогический феномен : материалы III Междунар. науч. конф. в рамках проекта «А.З.В.У.К.А. детства». Ч. 1 / отв. ред. Т.А. Чичканова. – Самара: Науч.-техн. Центр, 2014. – 201 с.
2. Кузьмина К.П. Вопросы духовно-нравственного воспитания в современной системе дошкольного образования // Наука и образование. – 2022. – № 4. – С. – 1-6.

References

1. Arhipova V.V. Patrioticheskoe vospitanie detej srednego doshkol'nogo vozrasta v proektnoj deyatel'nosti / V.V. Arkhipova, G.I. Morokhovec // Detstvo kak antropologicheskij, kul'turologicheskij, psikhologo-pedagogicheskij fenomen : materialy III Mezhdunar. nauch. konf. v ramkakh proekta «A.Z.B.U.K.A. detstva». CH. 1 / отв. red. T.A. Chichkanova. – Samara: Nauch.-tekhn. Centr, 2014. – 201 s.
2. Kuz'mina K.P. Voprosy dukhovno-nravstvennogo vospitaniya v sovremennoj sisteme doshkol'nogo obrazovaniya // Nauka i obrazovanie. – 2022. – № 4. – S.– 1-6.

БЫРАЙЫАК НЬЫМАТЫН НӨНҮӨ ОҢОҢО ДОЙДУНААТТЫ ӨЙҮ-САНААНЫ УҢУГУННАРЫ

Васильева Анна Васильевна,

итээччи

Муниципальной бюджет

оскуола иннинээби үөрэбин тэрилтэтэ

«Оҕону сайыннарар киин – «Мичээр» № 82-дээх оҕо саада»

Аннотация. Билинги дьалхааннаах кэмгэ дойдуга бэриниилээх буолууга иитии инники кирбиигэ табыста. Дойдугар бэриниилээх дойдунат эрэ киһи, төрөөбүт сиринэн киэн туттар, таптыыр уонна кыһалҕалаах кэмгэ кинини көмүскүүргэ бэлэм буолар. Оҕо уһууааныгар иитии үлэтин биир сүрүн хайысхатынан дойдуга бэриниилээх буолууга иитии буолар. «Мичээр» уһууааммытыгар төрөппүттэри кытта үлэбэ араас ньымалары уонна технологиялары туттабыт. Чуолаан дойдуга бэриниилээх буолууга иитиигэ төрөппүттэри кытыннарарга бырайыак ньымата үтө түмүкэри биэрэр. Бырайыак ньымата – бу иитэр-үөрэтэр үлэни уонна оҕо сайдар эйгэтин тэрийэр, оҕолору, төрөппүттэри кытта алтыһар уонна туруоруллубут соругу түһүмэхтэринэн ситиһэр үлэ көрүнгэ.

Күлүүс тыллар: Дойдуга бэриниилээх буолуу, дойдунат, бырайыак.

CULTIVATING THE SENSE OF PATRIOTISM IN CHILDREN THROUGH PROJECT METHODOLOGY

Vasilyeva Anna Vasilyevna,

kindergarten teacher

Municipal budget preschool educational institution

Micheer Kindergarten № 82 – Child Development Center

Abstract. In our turbulent times devotion to the Motherland has become of paramount importance. Only a person loyal to the Motherland, proud and loving the place of his birth, will be ready to defend it in times of need and necessity. One of the main directions of educational work with children is devotion to their Motherland. In our kindergarten we apply different methods and technologies in work with parents. Project methodology involving parents in the education of the sense of loyalty and devotion to the Motherland leads to favourable results. This methodology is a type of educational work, organizing an environment for children's development, uniting parents and children to achieve the goal step by step.

Key words: to be loyal to the Motherland, compatriot, Motherland, native land, project, project work.

Кирии тыл

Билинги дьалхааннаах кэмгэ патриотической иитии инники кирбиигэ табыста. Ол курдук, Анал байыаннай дьайыы саҕалананыта дойдуга бэриниилээх буолуу өйдөбүлэ өлбөөдүйбүтэ, киһилии сиэр-майгы сатарыйбыта арылхайдык көстүбүтэ. Онон үөрэх тиһигэ ити этиллибит кыһалҕаны быһаарарга дьулуһар. Ол курдук, дойдубут инники кэскилэ педагогтар ыччакка дойдуга бэриниилээх буолуу өйдөбүлүн инэрэллэриттэн быһаччы тутулукутанна. Тоҕо диэтэр, дойдугар бэриниилээх эрэ киһи төрөөбүт сиринэн киэн туттар, таптыыр уонна кыһалҕалаах кэмгэ кинини көмүскүүргэ бэлэм буолар.

Сэбиэскэй педагог-новатор, нуучча педагогическай тиһигин үөскэппит Василий Александрович Сухомлинский: «Сир үрдүнэн быган эрэр кыра мас уонунан сыллар тухары силигилии үүнэрэ силиһиттэн тутулуктаах, бу мас силиһин садовник кыһамньылаахтык бөбүргөтөрүн курдук, учуутал оҕолоругар Ийэ дойдуга мунура суох тапталы иитэргэ кыһалыахтаах», – диэн эппитэ. Киһиэхэ дойдунааттыы өйү-санааны иитии адьас кыра эрдэбиттэн саҕаланар. Онон оҕо уһуяаныгар иитии үлэтин биир сүрүн хайысхатынан дойдуга бэриниилээх буолууга иитии буолар.

Дойдунааттыы иэһии оҕоҕо бэйэтигтэн үөскээн баар буолбат. Кини уһун кэмнээх үлэ түмүгэр үөскүүр. Дойдуга бэриниилээх буолуу тулалыыр эйгэттэн, дьэ кэргэннэ, уһуяанна, оскуолаҕа иитииттэн тутулуктаах. Маньаха, кыра оҕо аан бастаан «мин киһибин», «мин дьэ кэргэннээхпин», «мин дойдулаахпын» диэн санааны инэринэр. Онон иитээчилэр уонна төрөппүттэр оҕоҕо төрөөбүт дойдутугар тапталы уһугуннарар сыалтан, бастатан туран, чугас дьонугар, дьэ кэргэнигэр, олорор дьэтигэр, тэлгэһэтигэр, уулуссатыгар, куоратыгар, өрөспүүбүлүкэтигэр, дойдутугар тапталы инэриэхтээхтэр.

Чинчийэр ньыма тылбааһа

Маньык иитии тиһигэ, биллэн туран, уһуяан уонна төрөппүт бииргэ үлэлээһиннэрин түмүгэр көдүүстээх буолар. Биһиги «Мичээр» уһуяаммытыгар төрөппүттэри кытта үлэҕэ араас ньымалары уонна технологиялары туттабыт. Чуолаан дойдуга бэриниилээх буолууга иитиигэ төрөппүттэри кытыннарарга бырайыак ньымата үтүө түмүкэри биэрэр эбит диэн түмүккэ кэлиим. Бырайыак ньымата иитээччи уонна оҕо, төрөппүт уонна оҕо, оҕо уонна оҕо, иитээччи уонна төрөппүт бииргэ үлэлиллэригэр төһүү күүс буолар. Араас бырайыактары онорон туруоруллубут соруу көдүүстээхтик ситиһиэххэ сөп. Бырайыак ньымата – бу иитэр-үөрэтэр үлэни уонна оҕо сайдар эйгэтин тэрийэр, оҕолору, төрөппүттэри кытта алтыһар уонна туруоруллубут соруу түһүмэхтэринэн ситиһэр үлэ көрүнэ. Бырайыакка кыттыһан оҕо тулалыыр эйгэтин чинчийэр, билиэн-көрүүн баҕата уһуктар, атын оҕолору, улахан дьону, төрөппүттэрин кытта ыкса алтыһар, бэйэтин кыаҕар эрэл үрдүүр. Оттон төрөппүт оҕотун кытта араас бырайыактары онорон оҕотунаан иллэн кэмнэрин бииргэ атаарар, оҕотун сайдытыгар, уһуяан иитэр-үөрэтэр үлэтигэр быһаччы кыттыһар. Оттон иитээччи бу сайыннарылыах үөрэх ньыматын нөнүө үлэтигэр айымньылаах сыһыаны үөскэтэр, идэтиийитин таһымын үрдэтэр, мантан сиэттэрэн иитэр-үөрэтэр үлэтин хаачыстыбатын тупсарар.

Ол курдук, мин былырынныттан бөлөхпөр оҕо төрөппүтүнэн онорор бырайыактарын тэрийэммин үлэлэтэбин. Бу бырайыактарбыт бэйэ-бэйэлэрин кытта ыкса ситимнээхтэр уонна оҕо дойдунааттыы өйө-санаата уһуктарыгар туһайыллаллар, о.э. чугас дьонугар, дьэтигэр-уотугар, төрөөбүт дойдутугар тапталы иитэр, киэн туттар иэһиини инэрэр аналлаахтар. Бу үлэбин орто бөлөхтөн саҕалаабытым уонна оҕолорум уһуяаны бүтэриэхтэригэр диэри салҕанан барар.

Бырайыактарбытын оҕону сайыннарар эйгэбитин байытыга туһанабыт. Ол эбэтэр, хас биирдии оҕо бырайыага бөлөхпүт эйгэтигэр көрдөрөр-иһитиннэрэр магырыйаал быһыытынан туттуллар.

Дойдумсах буолуу дьэ кэргэнтэн саҕаланар. Онон бырайыакпытын оҕо төрүчүтүн үөрэтииттэн саҕалаабыппыт. Манна, төрөппүттэр оҕолорун кытта төрүчүлэ-

рин онорбуттара. Бу төрүччүгэ бастаан оҕо чугас дьонун (ийэ, аҕа, бииргэ төрөөбүттэр, эбэ, эһэ) киллэрбиппит. Быйыл төрүччүнү кэнэтэн хос эбээни, эһээни эптибит. Оҕолорбут дьоннорун толору ааттарын этэр буоллулар. Эһиил төрүччүбүт кэнээн, диригээн бизириэ, ол курдук, аймахтарын (тастын эдьиий, убай, таай, абаҕа, санас, күтүөт) үөрэтиини саҕалыахпыт.

Төрүччүнү сэргэ, оҕолор төрөппүттэрин кытта «Мин дьиэ кэргэним дьаралыга» диэн бырайыак онорбуттара. Манна дьиэ кэргэттэр хантан төрүттээхтэрин, туох дьарыктаахтарын, үлэлээхтэрин, туох уратылаахтарын көрдөрөр дьаралыктары онорон аҕалбыттара уонна быһааран кэпсээбиттэрэ.

Бу дьиэ кэргэн төрүччүтүн уонна дьаралыгын кытта үлэлэһэрибитигэр оҕо төрөппүттэрэ хантан төрүттээхтэрин туһунан ыйытык үөскээн тахсыбыта. Мантан сизэттэрэн, «Төрүт дойдум» бырайыак үөскээбитэ. Манна «Мин сайыным» диэн хартысканан коллаж онорон оҕолор төрөппүттэрин дойдуларыгар тахсан сынньаммыт түгэннэрин кэпсээбиттэрэ. Бу кэпсииллэригэр кинилэр ханнык дэриэбинэбэ, ийэтин дуу, аҕатын дуу дойдутугар сылдыбытын быһаарбыттара. Кэпсииллэригэр оҕолор үксүлэрэ дэриэбинэ аатын биллэллэрэ, ол гынан баран ол дэриэбинэ, ханнык улууска баарын кыайан быһаарбаттара биллибитэ. Ол иһин, саха сиригэр хаартатын уонна онно сыстар улуустар дьаралыктарын онорбутум. Манна эбии оҕо төрөппүтэ хантан сылдыарын бэлиэтиригэр анал бэлиэлээбитим. Бу үлэ түмүгэр оҕолорбут туһааннаах улуустарын дьаралыгын ылан, улуустара хаартаҕа ханан баарынан булан иилэр буоллулар, мин аҕам-ийэм бу улуустан төрүттээх, бу дэриэбинэбэ эбэм-эһэм олоһоллор диэн быһаарар буоллулар.

Оҕо төрөөбүт дойдутун айылҕатын уратытын билэригэр, кэрэтин кэрэхсиригэр туһаайыллыбыт «Сахам сиригэр үүнээйитэ» бырайыак онорбуппут. Бу үлэ оҕолор ыскааптарын маркировкатын саха сиригэр үүнээйитинэн бэлиэтээһинтэн саҕаламмыта. Ол курдук, хас биирдии оҕо анал үүнээйилээхтэр. Орто бөлөххө оҕолор ыскааптарыгар иилилэн турар үүнээйилэрин аатын, көрүнүн (отон, от, мас) араарар буолбуттара. Маныаха, оҕолорго үүнээйилэрин көрүннэринэн бөлөхтүүллэригэр көмө буоллун диэн, кирири аанна ыйанар, үүнээйи көрүнүнэн бэлиэлээх сизэптэрдээх истиэндэ онорбуппут. Бу истиэндэбит «Мин кэлим!» диэн ааттаах, сизэбигэр оҕо уһууаанна кэллэбинэ хаартыскатын угар. Онтон быйыл, улахан бөлөххө, оҕолор төрөппүттэрин кытта үүнээйилэрин туһатын туһунан көрдөрөр-иһитиннэрэр матырыйаал онорон ыйаатылар. Бу матырыйаалынан сирдэтэн, оҕолор үүнээйилэрин туһунан кэпсииллэр.

Түмүк тылбааһа

Түмүкпэр оҕону иитиигэ дьиэ кэргэн уонна үөрэх тэрилтэтэ бииргэ үлэлээһиннэригэр көдүүстээх ньыманан бырайыак ньымата буолар диэн эрэллээхтик этэбин. Оҕо төрөппүтүнэн бырайыактары онороро иитэр, сайыннарар, үөрэтэр үлэбэ улахан туһалаах. Ол курдук, бастатан туран, манньк үлэ көрүнэ оҕо билиитин-көрүүтүн ханатар, тылын саппааһын байытар, кэпсиир дьобурун сайыннарар. Иккиһинэн, «оҕо оҕоттон үөрэнэр» диэн этии чаччытын оҕолор бэйэ-бэйэлэригэр бырайыактарын кэпсииллэрин көрөн итэҕэйэбин. Оҕо оҕоттон истибит иһитиннэриитин быдан түргэнник ылынар буолар эбит. Үсүһүнэн, бырайыак онорор кэмнэ ыкса алтыһы ситимэ үөскүүр. Ол эбэтэр, бырайыагы онорууга оҕо, төрөппүт, иитээчи тэннэ үлэлэһэллэр. Төрдүһүнэн, оҕону сайыннарар эйгэ кэниир, байар.

**УУС-УРАН АЙЫМНЬЫНЫ ААҢЫЫГА ТУҢААЙЫЛЛЫБЫТ
УОННА БУККРОССИНГ ПРИНЦИБИГЭР ОЛОҢУРБУТ
ИЙЭ, АҢА, ОҢО – БАРЫ БИИРГЭ ААҢАБЫТ БЫРАЙЫАГЫНАН
ОҢО СААДЫГАР СИТИМНЭЭХ ҮЛЭНИ ТЭРИЙИ**

*Жерготова Аида Иннокентьевна,
Васильева Марианна Ивановна,*

иттээччилэр

«ОҢону сайыннараар киин – «Мичээр» № 82-дээх оҢо саада»

Аннотация. Ыстатыйаҕа дьэ кэргэн уонна уһуяан ситимнээх үлэлэрин түмүгэр оҢо оҢо кинигэни таптыырга, кинигэни убаастыырга үөрэтии бастакы хардыыларын, олуктарын туһунан суруллар. Уһуяанна ытыллар бырайыак хаамытынан оҢо төрөппүтүн кытта бииргэ кинигэни ааҢа, кинигэни сэргии, аахпыттан кэпсии үөрэниэхтээх диэн сыалы ситиһэргэ дьулуһабыт.

Күлүүс тыллар: буккроссинг, бырайыак, кинигэҕэ таптал, ситимнээх сананы сайыннарыы, дьэ-кэргэн, ый тиэмэлэринэн былаан.

**ORGANIZATION OF INTERCONNECTED WORK
IN KINDERGARTEN UNDER THE 'IYE, AGA, OGO –
BARY BIIRGE AAGABYT' (MOTHER, FATHER AND CHILD –
ALL READING TOGETHER) PROJECT OF LITERARY READING
AND THE ESTABLISHED PRINCIPLE OF 'BOOKCROSSING'**

*Zhergotova Aida Innokentyevna,
Vasilyeva Marianna Ivanovna,*

kindergarten teachers

*Municipal budget preschool educational institution
Micheer Kindergarten № 82 – Child Development Center*

Abstract. The article presents the results of methods of joint work of family and kindergarten in the education of love and respect for books, the first steps to reading. In the project work carried out in kindergarten we strive to ensure that the child learns to read a book together with the parent, to be interested in reading, to retell what they have read.

Key words: bookcrossing, project, love for books, developing a new bond, family, calendar and thematic plan.

Кириитыл

Дьокуускай куорат 82 №-дээх «Мичээр» уһуяанна 2022 үөрэх дьылыттан «Буккроссинг» принцибигэр олобуран оҢоһуллубут «Ийэ, аҢа, оҢо – бары бииргэ ааҢабыт» диэн бырайыагы үлэлэтэбит.

«Буккроссинг» диэн кинигэни хардарыта уларсыһыны ааттыллар. 2001 сыллаахха Америкаҕа интернет-технология специалиһа Рон Хонбекер диэн киһи санаатынан (идеятынан) «Буккроссинг» тэриллит уонна литератураны сэнээрээччилэр аан дойдутаагы уопастыбаннай хамсааһыннарыгар тийэ сайдыбыт.

Сүрүн идеята: киһи кинигэни ааҢан баран уопастыбаннай миэстэҕэ турар анал кинигэ долбууругар хаалларар, хаалларбыт кинигэтин атын киһи ылан ааҢар, ити кур-

дук салбанан бара турар. Кинигэ хамсааһынын кэтээһин Интернет ситимнэ социальнай сервис нөнүө оноһулар. Буккроссинг кыттыылааҕа анал сайтка бэлиэтэнэр уонна кинигэтин регистрациялыыр. Хас биирдии регистрацияламмыт кинигэҕэ тустаах код инэриллэр. Буккроссинг кыттыылааҕа сайтка кинигэтин «босхолуур» (о.э. кинигэ ханна, хаһан босхолонорун туһунан биллэри суруйар), интэриэһиргиир киһи ол сиргэн тийээн кинигэни ылар.

Билигин информация техникэскэй өттүнэн балысханнык сайдар, сыыппара эйгэтэ баһылыыр үйэтигэр кинигэни ааҕы курдук интэриэһинэй дьарык сүтэ быһыытыйда. Наадыар информациябытын Интернет ситимин нөнүө талбыт булабыт, онон хаһыаты, кинигэни ааҕы ардыгар наадата суох дии саныбыт. Дьинэ кинигэни тыыннаахтыы ааҕы умсулҕана диэн туспа иэйиилээх дьикти дьарык буоллаҕа. Уопустубаҕа ааҕы култууратын намтааһынын хайдах гынан туоратабыт диэн кыһалҕа сытыытык турар. Оҕону адьас кыра сааһыттан ааҕыга уһуйуохтаахпыт дии саныбыт. Маныаха оҕо саада уонна төрөппүт ситимнээх үлэлэрин сана халыыпка киллэрэн тэрийии тоҕоостоох. «Оҕону кыра сааһыттан ааҕыга уһуйуу үлэтин дьыссаакка «Буккроссинг» принцибигэр олобуран тэрийдэххэ хайдах буолуой?» диэн санааттан «Ийэ, аҕа, оҕо – бары бииргэ ааҕабыт» диэн бырайыагы толкуйдаатыбыт.

«Буккроссинг» бириинсибигэр олобурут «Ийэ, аҕа, оҕо – бары бииргэ ааҕабыт» бырайыак сыала-соруга:

- уус уран айымньыны ааҕыны көбүлүүр үлэни оҕо саадыгар тэрийии;
- төрөппүт оҕотун кытта дьиэлэригэр кинигэни ааҕалларын ситиһии;
- оскуола иннинээҕи саастаах оҕоҕо ааҕы бастакы олуктарын инэри, кинигэҕэ интэриэһи, тапталы үөскэтии.
- Оҕолорго сөптөөх кинигэлэри тиэмэлэринэн талыы, кинигэ муннугун оноруу;
- Дьэ кэргэннэ оҕоҕо аналлаах айымньыны ааҕан, көрдөрөн, быһааран, ис хоһоонун уруһуйдатан оноттороллоругар көбүлээһин;
- Оҕо истибит айымньытын табаарыстарын иннигэр уруһуйунан, немотаблицанан сирдэтэн ситимнээхтик кэпсии үөрэнэригэр усулуобуйаны тэрийии;
- Ким төһө кэпсээни кэпсээбитин фишкаларынан бэлиэтээһин.

Сабаҕалааһын:

Ийэ,аҕа оҕолоругар болҕомто ууран оҕоҕо сөптөөх араас остуоруйалары, иитэр-үөрэтэр суолталаах кэпсээннэри аахпыттарын, кэпсээбиттэрин түмүгэр манныгы ситиһиэххэ сөп:

- болҕомтолоох, тулуурдаах буолууну;
- билэр-көрөр баҕата күүһүрэрин;
- билиитэ-көрүүтэ кэннирин;
- кинигэ туһунан үчүгэй өйдөбүллээх буоларын;
- харыстабыллаах сыһыаны, кинигэҕэ тапталы;
- төрөппүт оҕотугар бириэмэ ууран кэпсэтэрин;
- оҕотун туһунан билбэт өрүттэрин билэрин.

Бырайыакпытын олоххо бигэтик киирэрин ситиһээри, үтүө түмүктэри ылар сыалтан маннык хайысхалаах үлэни ыытабыт:

Бэлэмнэни түһүмэҕэ (2022 сыл балаҕан ыйыттан алтынньы ыйга дылы):

1. Кинигэлэри булуу-талыы, библиотеканы ханатыы.
2. Уһуяан хас биирдии бөлөбөр кинигэни уларсыы долбуурдарын олохтооһун.

3. Куорат библиотекаларын кытта ситимнээх алтыһыны тэрийии.

4. Сыл устата ытыллар үлэни былааннааһын.

Практической үлэ (2022-2025 үөрэх дылы):

1. Уһуяан иитэр-үөрэтэр үлэтэ дыл кэмнэригэр сөп түбэһиннэрэн сахалыы халан-даарга олобуран тэррилэр, онон сизттэрэн хас ый санатыгар ханнык тиэмэбэ хайдах былааннаахтык үлэлэһэритин оҕолорбутугар, төрөппүттэригэр билиһиннэрэбит.

2. Былааннамыт тиэмэнэн дыэ кэргэни кытта кинигэлэри хардарыта уларсыһы.

3. Дыэбэ аахпыт уус-уран айымньыларын ис хоһоонун уруһуйдаан эбэтэр мнемотаблицианан онорон аҕалбыттарын оҕолор доҕотторун иннилэригэр кэпсииллэр, ырытыһаллар.

4. Оҕолор уруһуйдарынан, оноһуктарынан быыстапка тэрийии.

5. Ый бүтүүтэ истибит айымньыларын чингэтэр сылтан араас көрүннээх тэрээһиннэри ытыты (викторина, таабырын киһээтэ, тыл оонньууларынан күрэхтэһии у.д.а.).

6. Сыл түмүгэр бырайыакка көхтөөхтүк кытыбыт дыэ кэргэни чистээһин, «Бастын ааҕар дыэ кэргэн», «Бастын сэһэнньит» анал ааттары ингэри.

7. Ый ахсын уһуяан иһинэн радиорубка нөнүө остуоруйалары ааҕан иһитиннэри:

1) педагогтар; 2) оҕолор.

Түмүктүүр түһүмэх (2025 сыл)

1. Ыйдаағы тиэмэлэринэн аттаран кинигэлэр картотекаларын оноруу.

2. Радиорубка нөнүө аахпыт остуоруйалары түмэн электроннай кинигэ оноруу.

3. Оҕо төрөппүтүнэн онорбут кинигэлэрин электроннай көрүннэ киллэри.

4. Үлэ уопутун араас көрүнүнэн тарҕаты.

Аспыт үөрэх дылыгар манньк үлэни ытытыбыт (1 таблица):

1 таблица

Тиэмэтэ	Уус-уран айымньылар	Ытыллар үлэ көрүнэ	Түмүктүүр тэрээһин
Алтынны			
Д.К. Сивцев-Суорун Омоллоон туһунан уонна кини иитэр-үөрэтэр суолталаах тэттик кэпсээннэрин билиһиннэри	– Диигиниир мээчик – Доҕоттор – Доҕордуулар – Инсэлэриттэн издэйбиттэр – Мүүккэ уол хайдах муммута – Сымыйалыан – бэйэгэр куһаҕаны оностуон – Бээчэ бэргэхэтэ – Күөрэгэй уйата – Бирээнньик толоонго хайдах үүммүтэ – Чычып-чаап о.д.а.	– Кинигэ муннугун тэрийии (төрөппүттэр оҕолорунаан көрөллөрүгэр уларсалларыгар аналлаах) – Уларсыбыт кинигэлэриттэн төрөппүт оҕотугар ааҕар, билиһиннэрэр. Оҕо айымньы ис хоһоонун мнемотаблицианан эбэтэр тугу сөбүлээбитин уруһуйдаан, пластилинынан айымньы дьоруойдарын онорон агалар. Мнемотаблицианан, уруһуйунан көрөн оҕолор иннилэригэр айымньы ис хоһоонун кэпсиир. – Бөлөх иһигэр куукулалары, харгыыналары туһанан кэпсээһин.	– Истибит айымньыларынан викторина ытыты. – Оҕолор уруһуйдарынан, оноһуктарынан быыстапкалара. – «Библиотека» оруоллаах оонньуу

Сэтінньи			
<p>Баай Байанай кыыллара – ойуур олохтоохторо</p>	<p>– С. Дегтярева, В. Бурцев, Г. Иванова-Айтыына «Ойуур оскуолата» – Гоголева М.И., Старостина В.А. «Ойуур кыыллара»</p>	<p>– Байанай туһунан билиһиннэри, кыыллар туһунан кэпсээннэри аабы. – Кыыллар туһунан кинигэлэри кинигэ муннугар ууруу. – Төрөппүттэр бэйэлэрэ талаллар, уларсаллар. – Оҕолор төрөппүттэрэ аахпыт айымньыларын туһунан уруһуй, оноһук, мнемотаблица онорон аҕалан оҕолор иннилэригэр кэпсииллэр. – Болот Боотур кыыллар туһунан «Таабырын хоһоонор» кинигэтиттэн таабырыннары таайтары</p>	<p>– Таабырын кизэһэтэ – Ойуур кыылларын төһө билэгитий? – викторина – Оҕолор уруһуйдарынан, оноһуктарынан быыстапка</p>
Ахсынньы			
<p>Аптаах – алыптаах сахам остуоруйата</p>	<p>– «Куобах уонна баҕа» – «Баҕа аттамыта» – «Күтэр чыычаах икки» – «Саһыл эһэлиин» – «Кырынаас кутуругун төбөтө хара буолбута» – «Тураах хара дьүһүннэммитэ» – «Куобах туһунан остуоруйа» – «Тулаайах уол» – «Тоҕо кыһын уһаабыта, сайын кылгаабыта?» – «Кутуйах уонна тайах»</p>	<p>– Саха остуоруйаларын кинигэлэрин уларсан кинигэ муннугар ууруу, төрөппүттэртэн көрдөһүү. – Кинигэлэри билиһиннэри, остуоруйалары ааҕан иһитиннэри. – Оҕолорго кинигэлэри дьизлэригэр биэрэн ытыгы (төрөппүттэр оҕолорун кытта талан, уларсан илдьэллэр) – Остуоруйаны истэн ис хоһоонунан дьизлэригэр уруһуйдаан эбэтэр мнемотаблица онорон аҕалан оҕолор иннилэригэр кэпсииллэр. – Оҕолор уруһуйдарынан быыстапка тэрийии.</p>	<p>«Саха остуоруйаларын төһө билэгитий?» викторина</p>
Тохсуньу			
<p>Сизрдээх буолуохха</p>	<p>Н.Е. Мординов – Амма Аччыгыя «Тоҕус төгүл тоҕо», П.Н. Тобуруокап, Д.К. Сивцев-Суорун Омоллоон о.д.а.</p>	<p>– Кинигэ муннугар Н.Е. Мординов-Амма Аччыгыя «Тоҕус төгүл тоҕо», П.Н. Тобуруокап, Д.К. Сивцев-Суорун Омоллоон кинигэлэрин уларсан туруоруу (библиотекактан , төрөппүттэртэн) – Сиздээх буолуу туһунан кэпсээннэри ааҕан иһитиннэри,</p>	<p>«Сизрдээх буолуу» быраабылатын уруһуйунан оноруу уонна анал мундукка презентациялааһын. «Ким таайар эбитий?» күрэхтэһии (оҕолор уруһуйдаабыттарынан таайы)</p>

		– билиһиннэри, уруһуйдатыы, мнемотаблица онотторуу. – Оҕолор дьизэлэригэр кинигэ илдэ баран талбыт кэпсээннэрин истэн ис хоһоонунан уруһуйдаан аҕалан оҕолор иннилэригэр кэпсэттэри.	
Олунньу			
Чыычаахтары таптыбыт	– Чыычаахтар туһунан билиилэрин ханатар сыалтан кинигэлэри булуу, талыы, библиотекаттан уларсыы. – Кинигэ муннугар ууруллубут кинигэлэртэн төрөппүттэр уларсан оҕолоругар ааҕан ис хоһоонун уруһуйдатан, аттаран ,сыһыаран эбэтэр мнемотабилицианан онотторон аҕалаллар. – Оҕолор табаарыстарын иннилэригэр уруһуйдарынан, мнемотабилицианан сирдэтинэн кэпсииллэр.		– Оҕолор оноһуктарынан быыстапка. – Чыычаахтар туһунан хоһооннору аабыыга куонкурус
Кулун тутар			
Дьиз кыыллара	– Дьиз кыылларын хартыналары, кинигэлэри талыы, булуу кинигэ муннугар ууруу. – Дьиз кыылларын туһунан кэпсэтии, кэпсээннэри, хоһооннору истии, таабырыннары таайтарыы. – Талбыт кинигэлэрин дьизэлэригэр илдээн төрөппүттэрин кытта билсэллэр, ааҕаллар, уруһуйдуулар о.д.а. – Дьиз кыылларын туһунан тылчаан оонньоутун оонньоутуу.		– «ТҮИА УОННА ДЬИЭ кыылларын арааран уур» оонньоунан күрэхтэһии
Муус устар			
Айылҕа дьиктилэрэ	Саха сиригэр баар дьиктилэр туһунан араас кинигэлэри булуу, талыы, кинигэ муннугар ууруу. – Төрөппүттэр кинигэ аҕалаллар , бэйэ-бэйэлэриттэн хардарыта уларсыһан оҕолоругар ааҕаллар ,кэпсииллэр, уруһуйдуулар, оноһук да онороллор. – Айылҕа дьиктитин көрдөрөр хартыналарынан быыстапка оноруу. – Оҕолор истибиттэринэн , оноһуктарынан кэпсииллэр. – АЙЫЛҒА ДЬИКТИЛЭРЭ диэн оҕолор уруһуйдарына альбом оноруу		– ТУОХ? ХАҺАН? ХАННА ? күрэхтэһии

Түмүк тылбааһа

Манньык ситимнээх үлэ түмүгэр төрөппүттэр оҕолоругар болҕомтолоро улаатта, дьиз кэргэнинэн кинигэни ааҕаллара эбилиннэ. Төрөппүт кинигэни төһөнөн умсугуйан ааҕар да оҕо ону көрөн үөрэнэр, билиэн-көрүүн баҕата күүһүрэр.

Сорох оҕолорбут доҕотторун иннигэр аахпыттарын кыбыстыбакка үөрэ-көтө кэпсиир буоллулар. Дьизэлэригэр төрөппүт көмөтүнэн онорбут оноһуктарынан, уруһуйдарын көрдөрөллөрүгэр, кэпсииллэригэр оҕо дуоһуйуу ылбыта, астыммыта көстөр. Төрөппүт эмиэ «мин оҕом хайдах кэпсээтэ?», «ханньык кэпсээни ааҕабыт?» диэн долгуйа ыйытара-туоһулаһара бырайыак үтүө түмүктээбин көрдөрөр.

СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛ ГОРОДА ЯКУТСКА С СОЦИУМОМ КАК ЗАЛОГ СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РОДНОГО ЯЗЫКА

*Заболоцкая Ульяна Васильевна,
руководитель городского методического объединения
учителей якутского языка, литературы и национальной культуры,
учитель якутского языка и литературы
МАОУ «Саха политехнический лицей»*

Аннотация. В статье освещается вопрос формирования этнокультурной компетентности во взаимодействии школ и социума. Автором приводится проект «Тыыннаах тыл» («Живой язык»), внедрение которого нацелено на сохранение и развитие родного языка, культуры, традиций народов саха, национальной и культурной идентичности, на приобщение молодого подрастающего поколения к культуре, народному творчеству, к истокам народной культуры, формированию духовных и нравственных качеств, пробуждению и развитию интереса к культурным традициям. Автор подчеркивает, что эффективность внедрения проекта станет залогом успешной адаптации в полиэтнической среде в условиях города.

Ключевые слова: этнокультурная компетентность, духовное наследие, культура, сетевое взаимодействие, родной язык.

NETWORK INTERACTION OF YAKUTSK CITY SCHOOLS WITH THE COMMUNITY AS A GUARANTEE OF PRESERVATION AND DEVELOPMENT OF NATIVE LANGUAGE

*Zabolotskaya Ulyana Vasilyevna,
head of the city methodological association of
Yakut language, literature and national culture teachers,
Yakut language and literature teacher
Municipal autonomous general education institution
Sakha Polytechnic Lyceum*

Abstract. The article highlights the issue of forming ethno-cultural competence in the interaction between schools and society. The author presents the *Tyynnaakh tyl* (Living Language) project, the implementation of which is aimed at preserving and developing the native language, culture, traditions of the Sakha peoples, national and cultural identity, at introducing the young generation to culture, folk art, to the origins of folk culture, forming spiritual and moral qualities, awakening and developing interest in cultural traditions. The author emphasizes that the effectiveness of the project implementation will be a guarantee of successful adaptation in a multi-ethnic environment in the conditions of the city.

Key words: ethno-cultural competence, spiritual heritage, culture, network interaction, native language.

Введение

Русский и якутский языки закреплены Законом Республики Саха (Якутия) от 16 октября 1992 г. № 1170-ХП как государственные в Республике Саха (Якутия). Указанным законом Theory and history of culture 79 Linguistic originality and the problems... статус официальных закреплен еще за пятью языками – эвенским, эвенкийским, долганским,

чукотским и юкагирским. Последние являются официальными языками на территории муниципальных образований компактного проживания коренных малочисленных народов Севера.

Язык является одним из основных факторов определения народа (наряду с его традициями, культурой) и необходим для его национального самосознания. Упрощение языка, утрата его литературной формы, несомненно, подрывают передачу народных традиций будущим поколениям. Без хорошего знания родного языка невозможно сохранить всю полноту, все богатство культуры народа, его традиций, поскольку, облекая свой язык в упрощенную форму, мы невольно видоизменяем их и теряем свою национальную аутентичность. Сохранение языка во всей его полноте не только способствует сохранению самобытности культуры народа, но и является одним из его основных условий.

Проект «Тыыннаах тыл»

Разработчики проекта: Городское методическое объединение учителей национального цикла, Общественная организация учителей якутского языка, литературы и национальной культуры «Алгыстаах саха тыла».

Срок реализации: 2019-2024 г.

Этапы реализации проекта:

- Организационно-подготовительный этап: 2019 – 2021
- Реализационный: 2021 – 2023
- Аналитический: 2024

Цель проекта: формирование этнокультурной компетентности путем взаимодействия школ и социума как залог успешной адаптации в полиэтнической среде в условиях города Якутска.

Основные задачи проекта:

1. Формирование гражданских чувств, воспитание любви к Родине и семье, уважительное отношение к духовному наследию, воспитание патриотов России;
2. Создать условия, обеспечивающие использование этнической культуры для эффективного развития творческой личности во всех сферах ее будущей деятельности;
3. Активизировать и расширить среду использования родного языка и внеклассную работу как основу для улучшения изучения русского языка и освоения других иностранных языков.

Актуальность проекта обусловлена острой потребностью сохранения и развития родного языка, культуры, традиций народа саха в городских школах, и в этих целях проведен ряд мероприятий с привлечением широкой общественности – конференций, круглых столов, семинаров. Проект содействует возрождению и развитию языка, литературы, национальных и культурных традиций народов саха, сетевых взаимодействий школ города Якутска с учреждениями социума, вовлечению к проекту учащихся.

Краткое описание проекта: проект направлен на сохранение и развитие родного языка, культуры, традиций народов саха, возрождения культурных традиций, сохранения национальной и культурной идентичности, на приобщение молодого подрастающего поколения к культуре, народному творчеству, к истокам народной культуры, формированию духовных и нравственных качеств, пробуждению и развитию интереса к культурным традициям.

Цели проекта будут достигнуты путем проведения широкой работы среди учащихся города Якутска разных возрастов и социальных групп с использованием средств массовой информации, проведением ряда культурных мероприятий, привлечением желающих к занятиям народным творчеством. В рамках проекта – проведение исследований якутского языка и литературы, национальной культуры, определение основных направлений работы по ее сохранению и возрождению, проведение семинаров по обмену опытом общественных организаций и этнокультурных коллективов Якутска, концертно-массовые мероприятия, конференции. В результате работы проекта будет усилена деятельность общества по развитию и сохранению родного языка, литературы и культурной сферы по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей, национальных традиций и обычаев.

Основные направления проекта:

Творческое:

- организация активной внеурочной деятельности учащихся;
- практическая работа учащихся с комплексом базовых и новых технологий, применяемых при создании творческих проектов;
- участие во всех творческих мероприятиях на муниципальном, республиканском, российском и международном уровне.

Образовательное:

- изучение и популяризация материальной и нематериальной культуры Республики Саха (Якутия), фольклорно-этнографического наследия края;
- организация и проведение поисково-исследовательской деятельности, научно-практических и обучающих конференций, семинаров, практикумов по проблемам сохранения, развития, популяризации и использования культурно-исторического наследия народа саха;
- организация и проведение тренингов, занятий по изучению фольклора.

Социальное:

- организация и проведение фольклорных праздников, ярмарок, фестивалей, конкурсов, выставок, мастер-классов в соответствии с местными традициями и обычаями на муниципальном, республиканском, российском и международном уровне;
- организация аутентичной атмосферы путем организации туристических образовательных путешествий, турпоходов по региону и за рубеж;
- создание объединения педагогов и учащихся в Якутии, России и за рубежом по взаимодействию в вопросах образования, культуры, профориентации, трансляции современного педагогического опыта.

Социальные партнеры проекта:

СВФУ им. М.К. Аммосова, Литературный музей им. П.А.Ойунского, музей музыки и фольклора, театр «Олонхо», театр юного зрителя, ИРОиПК, Саха театр, Сахафильм, Литературное сообщество «Сэргэлээх уоттара», журнал «Хатан», АГИКИ, ДК им. А.Е.Кулаковского, Дом «Арчы», Национальная библиотека, Смарт-библиотека им. Н.Д.Неустроева, Юношеская библиотека.

Подпроекты:

Модуль 1. Түһүлгэ «Олонхо» им. П.А.Ойунского (отв. – Липатова С.А., учитель якутского языка и литературы МОБУ «Национальная гимназия «Айыы кыһата»);

Модуль 2. Түһүлгэ «Уус–уран аабыы» им. Г.Г. Колесова (отв. – Васильева А.Н., учитель якутского языка и литературы МОБУ СОШ № 33);

Модуль 3. Түһүлгэ «Айар дьобур» им. Н.Д. Неустроева (отв. Попова М.М., учитель якутского языка и литературы МОБУ СОШ № 17);

Модуль 4. Түһүлгэ «Чинчийи» им. А.Е. Кулаковского (отв. – Антонова А.А., учитель якутского языка и литературы МОБУ «Саха гимназия»);

Модуль 5. Түһүлгэ «Театр» им. А.И. Софронова-Алампа (отв. Петрова Ж.Н., учитель якутского языка и литературы МОБУ СОШ № 7);

Модуль 6. Түһүлгэ «Фольклор» им. С. Зверева-Кыыл Уола (отв. Сидорова А.С., учитель якутского языка и литературы МОБУ «Тулагинская СОШ»);

Модуль 7. Түһүлгэ «Саха тыла-государственность тыла» им. В.В. Никифорова-Күлүмнүүр (отв. Поротова С.Е., учитель якутского языка и литературы МАОУ «Саха политехнический лицей»);

Модуль 8. Түһүлгэ «Судаарыстыбаннас уонна Саха сириҥ сайдар саҕахтара» им. М.Е. Николаева (отв. Анисимова Г.С., учитель якутского языка и литературы МОБУ «Якутская городская национальная гимназия»).

Эффективность реализации проекта:

Рост доли обучающихся:

- проявивших социально значимую и творческую инициативу в совершенствовании деятельности проекта – 70%;
- участвующих в деятельности проекта – 100%;
- разработавших электронный ресурс: видео, аудиокнижки др. – 25%;
- участвующих в исследовательской деятельности – 60%;
- создавших творческие и прикладные продукты – 30%

Рост доли учителей:

- участвующих в деятельности проекта – 100%;
- участвующих в деятельности профессиональных сетевых сообществ – 45%;
- принимающих участие в организации и проведении научных и методических конференций, семинаров, курсов на базе проекта – 80%;
- разработавших качественные и эффективные методические продукты – 50%.

Рост доли родителей, социальных партнеров:

- участвующих в деятельности проекта – 50%;
- эффективно использующих современные образовательные технологии в совместной детско-взрослой деятельности – 50%.
- эффективно использующих современные образовательные технологии в совместной детско-взрослой деятельности – 50%.

Результативность проекта:

1. Повышение качества образования.

Участие выпускников городского округа «город Якутск» в государственной итоговой аттестации в форме ОГЭ и ЕГЭ по якутскому языку и литературе:

Учебный год	Количество	% качества
2020-2021	Отмена ГИА по выборным предметам	-
2021-2022	21	52%
2022-2023	57	70%
2023-2024	56	63%

2. Повышение призеров и победителей олимпиад.

Участие на муниципальном этапе ОШ РС (Я) по якутскому языку, литературе:

Учебный год	Всего участников	Победителей, призеров
2020-2021	115	37
2021-2022	244	37
2022-2023	311	127
2023-2024	543	105

3. Повышение количества участников фестиваля «Төрөөбүт тыл түмэр түһүлгэтэ»:

Учебный год	Всего участников	Победителей, призеров
2021-2022	294	137
2022-2023	511	347

4. Достижение качественно нового уровня в индивидуализации образовательного процесса через апробацию новых форм эффективного взаимодействия социумов.

5. Ежегодный рост охвата обучающихся олимпиадами, конкурсами и конференциями. Среди школ города Якутска активно проводится работа и по научно-исследовательской работе по направлениям национального цикла. Ежегодно более 100 проектов принимают участие в Республиканской научной конференции-конкурсе молодых исследователей имени академика В.П. Ларионова «Шаг в будущее. Инникигэ хардыы». Так, в 2023 г. провели первую научно-практическую конференцию на якутском языке «Барбарыы». Всего участников – 201, победителей, призеров 95.

6. Формирование осознанного отношения школьников к изучению родного языка, привитие любви к малой родине и уважение к традициям и культурам других народов. Проект ориентирует обучающихся на культурные ценности своего народа, осмысление и сохранение языковой идентичности поколений.



Заключение

Для реализации государственной политики в области развития и поддержки официальных языков Республики Саха (Якутия), определения основных направлений развития государственных и официальных языков Республики Саха (Якутия) на местах с 2019 г. организована работа по развитию и сохранению государственных и официальных языков при Главе Республики Саха (Якутия). Таким образом, можно прийти к выводу о том, что сегодня в Республике Саха (Якутия) создаются условия для сохранения якутского языка, перспективы языковой ситуации в республике кажутся все более и более обнадеживающими.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Пахомов Николай Прокопьевич

учитель географии

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 5 им. Н.О. Кривошапкина»

Аннотация. В статье представлен опыт использования генеалогического метода исследования на уроках географии, который является основным видом краеведческой работы в средней школе. Автором освещается цель генеалогического исследования, а также этапы исследовательской работы. Автор предполагает, что предложенный план работы может стать основой для нового подхода исследований в области географического краеведения.

Ключевые слова: генеалогия, природосообразность, культурная ценность, методы исследования, географическое краеведение, генеалогическое исследование.

USE OF GENEALOGICAL RESEARCH METHODS IN GEOGRAPHY LESSONS

Pakhomov Nikolay Prokopyevich

Geography teacher

*Municipal budgetary general education institution
Secondary School № 5 named after N.O. Krivoshapkin*

Abstract. The article presents the experience of using genealogical method of research at geography lessons, which is the main type of local history work at secondary school. The author highlights the purpose of genealogical research, as well as the stages of research work. The author assumes that the proposed plan of work can become the basis for a new approach of research in the field of geographical local history.

Key words: genealogy, natural history, cultural value, research methods, geographical local lore, genealogical research.

Введение

В условиях кризиса идеалов современного общества на передний план выходит возрождение принципа природосообразности традиций семьи, сохранение генофонда национального самосознания народа, что является составной частью экономической географии России и экономической географии зарубежных стран. Очень важно ориентировать любого человека, тем более ребенка на восприятие им традиционных для России культурных ценностей – в первую очередь семейных, родовых, которые связаны с особым отношением к старшим, являющимся носителями мудрости, с авторитетом предков и семьи. А это и есть элемент стабильности.

Духовное восхождение начинается тогда, когда человек соприкасается с общественными культурными ценностями. Это играет большую роль в развитии его нравственного начала и духовности, которое должно сформировать школьное географическое образование по требованиям нового стандарта.

Органическое свойство человека – потребность в узнавании своего прошлого: откуда мы? Кто мы? Почему такие? В чем наши корни? Какую дорогу мы прошли? Эта

область интеллектуальной деятельности человека многообразна и состоит из различных направлений. Одним из них является исследовательская работа учащихся по теме «Население России».

Вообще, можно считать, что уже у неандертальца (древней разновидности «человека разумного») возникает обычай захоронения трупов, и, стало быть, с него начинается духовная культура, то есть первая из ее отраслей мистика могла появиться из культа почитания предков, которым передавались функции создателей мира и культуры. Как нам известно, мистика отвечает на основные духовные вопросы, стоящие перед человеком: «Что есть истина?», «Что такое жизнь и смерть?», «Что такое сам человек?». Исходя из этих соображений, можно предположить, что человека всегда волновали вопросы о его происхождении. Не исключено, что с развитием современного человека и всего общества, перехода его в так называемый «Век информации», эти вопросы должны занимать первостепенную роль в жизни каждого человека, стало быть для всего данного общества. Научная генеалогия возникает в России на рубеже XVIII–XIX вв. в связи с изучением дворянских родов и ограничивается функциями справочного характера (создание справочных трудов) и остается таковой, то есть в качестве вспомогательной исторической дисциплины до конца XIX века. Расширение числа генеалогических объектов и нетрадиционных проблем было связано с преодолением генеалогии дворянства, включением в сферу изучения родословных представителей других классов и слоев, как правило, мечтавших о дворянстве.

Опыт исследования

Генеалогическое древо семьи – это слепок воссозданной истории, это память семейного рода, семейных фамилий, это своего рода отзвук прошлого, на которое должно опираться географическое образование. Цель генеалогического исследования состоит в восстановлении прошлого семьи, в изображении жизненного пути семейных поколений, связанных линиями происхождения по прямому родству.

География составляет основу гуманистического образования. Одной из специальных функций ее является воспитательная. Расширению возможностей географической науки помогают вспомогательные дисциплины, такие как: хронология, метрология, нумизматика, геральдика, гендерные исследования.

В процессе нашего исследования мы привлекли учащихся на занятиях по темам: «Население России» (династия Рюриковичей и Романовых) и «Географии Якутии» (династия Афанасьевых, братья Ксенофоновы, семья Никифоровых (Маньыаттаах)). На таких занятиях формируется любовь к своей малой Родине, которая со временем приводит к патриотическим чувствам.

Подобную исследовательскую работу можно использовать в рамках изучения темы «Население Якутии» в 9-х классах, а также по истории Якутии «История и культура народов Якутии», в рамках регионального компонента, например, «Формирование улусов, районов Якутии». В ходе нашей совместной работы с учениками, мы использовали почти все вышеназванные методы генеалогического исследования. С первого момента изложения материала ученики проявили неподдельный интерес и энтузиазм. Самостоятельно искали материалы для выяснения точностей в качестве дополнительной информации. Заметим, что процесс собирания материала ученики не затягивали, так как от работы каждого зависел весь процесс исследовательской работы.

Этапы исследовательской работы:

1. Дается объяснение новой темы по географии Якутии «Моя родословная» и разъясняется принцип построения родословной (генеалогического древа);
2. Ученики, выполняя домашнее задание, собирают материал и составляют родословную своей семьи в виде генеалогического древа и обозначают на нем родовые корни и ветви;
3. Ученики описывают историю своей семьи, связанную, например, с городом Якутском «Моя семья и город Якутск», с использованием учебного пособия «Якутск – город мой» (автор Л.С.Пахомова);
4. Дети оформляют свои творческие работы в альбомах и рефератах;
5. Участвуют в совместной конференции по результатам проделанной работы.

Присутствие живой связи событий прошлого с настоящим временем при изучении и воссоздании собранного материала вносит в ход занятий элементы диспута, живого спора с комментариями и заключениями преподавателя.

Исследовательская работа по истечении определенного срока может быть продемонстрирована в рамках педагогического консилиума географов и историков, где могут быть прочитаны доклады по результатам проделанной работы.

Заключение

Время показало результативность и значимость проделанной работы. Итогом ее стало духовное восхождение, единение учеников, учителя, осмысление собственного «Я», развитие самосознания и самооценки, возникновение чувства солидарности и патриотизма.

Так как в современных социально-экономических условиях в процессе инновационных преобразований, внедрения государственных стандартов в образовании жизненно необходимо внедрение образовательных технологий, трансформация педагогических ценностей. Таким образом, мы сможем выйти на историческую арену прошлого нашего региона, сможем объективно (без субъективных взглядов одного исследователя) оценить деятельность отдельно взятых личностей, социальных групп, которые внесли свою лепту в развитие истории нашего края. Эта работа сродни работе музеолога, который ищет по всей республике экспонаты для музея, чтобы воссоздать общую картину, например, историю национальной посуды. Собранные материалы могут послужить причиной новых исканий, подходов в исследовательских кругах в области географического краеведения.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Поротова Варвара Егоровна,
педагог дополнительного образования
МДОБУ «Детский сад № 79 «Лучик»

Аннотация. Для решения задач патриотического воспитания применяются различные формы и методы. Один из них – использование цифровых образовательных технологий (ИКТ). Автор статьи подчеркивает, что они не заменяют традиционные формы и средства приобщения детей к истории и культуре родного края, а успешно их дополняют.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, цифровые образовательные технологии, мультимедийное оборудование, наглядный материал.

APPLICATION OF DIGITAL EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN THE ORGANISATION OF WORK ON MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Porotova Varvara Egorovna,
teacher of additional education
Municipal budget preschool educational institution
Luchik Kindergarten № 79

Abstract. Various forms and methods are used to solve the tasks of patriotic education. One of them is the use of digital educational technologies (ICT). The author of the article emphasizes that they do not replace traditional forms and means of introducing children to the history and culture of their native land, but successfully supplement them.

Key words: patriotic education, digital educational technologies, multimedia equipment, visual material.

Введение

Нравственно-патриотическое воспитание и гражданское становление подрастающего поколения в современных условиях приобретает особую актуальность и значимость. Патриотизм является одной из важнейших составляющих общенациональной идеи российского государства.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее ФОП ДО) целевыми ориентирами дошкольного воспитания является воспитание человека, любящего свою малую родину и имеющего представление о своей стране – России, испытывающего чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям; различающего основные проявления добра и зла, принимающего и уважающего традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивого, искреннего, способного к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; способного не оставаться равнодушным к чужому горю; самостоятельно различающего основные отрицательные и положительные человеческие качества; понимающего ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.

В содержании ФОП ДО отмечается острая необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольника. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Ведь в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально – психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень ярки и сильны, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в нравственно-патриотическом воспитании дошкольника.

Современное обращение к проблеме нравственно-патриотического воспитания можно считать продолжением отечественной традиции, заложенной выдающимися учеными-педагогами: А.С. Макаренко, В.Я. Стоюниным, В.А. Сухомлинским, К.Д. Ушинским и др. Все перечисленные педагоги ратовали за необходимость формирования патриотизма подрастающего поколения как средства для сохранения культурных традиций, исторического наследия России.

В ФОП ДО главное – не результат, а условия. Условия – это социальная ситуация развития ребенка. А так как мы живем в веке новых технологий, когда компьютер прочно входит в нашу жизнь, становясь необходимым и важным атрибутом не только жизнедеятельности взрослых, но и средством обучения детей, вопрос об использовании цифровых образовательных технологий в образовательном процессе является очень актуальным.

Методы и опыт исследования

На сегодняшний день цифровые образовательные технологии – это единственный вид деятельности, не регламентируемый специальной образовательной программой. Педагогам приходится самостоятельно изучать подход и внедрять его в свою деятельность.

Использование цифровых технологий в ДОО становится мощным техническим средством обучения, это огромная помощь для воспитателя в разработке занятий, праздников, изготовлении пособий, оформлении информации для родителей, ведении документации, подготовке отчетов. Современные информационные технологии дают нам возможность обмениваться опытом, знакомиться с периодическими изданиями, подбирать необходимый материал для занятий. Таким образом, цифровые технологии широко вошли в дошкольное образование. Невозможно провести занятие без привлечения средств наглядности. Наш небольшой опыт показал, что занятия с использованием мультимедийного оборудования имеют преимущества перед традиционными. Безусловно, это не означает, что использование цифровых образовательных технологий сводится к тому, чтобы обучать детей работать на компьютере. Это только средство, чтобы сделать образовательную деятельность разнообразной, насыщенной, а ребенок в ней стал непосредственным активным участником.

В настоящее время мультимедиа являются одним из наиболее динамично развивающихся и перспективных направлений информационных технологий. Они предполагают одновременное использование различных форм представления и усвоения

информации через аудио-, видеоизображения, анимацию текста. Использование мультимедийных технологий открывает новые возможности в организации учебного процесса, в развитии творческих способностей воспитанников, вызывают интерес у детей за счёт реалистичности и динамичности материала.

Применение цифровых образовательных технологий в процессе образовательно-воспитательной работы в ДОУ повышают общий уровень качества образования, усиливающие познавательную активность детей дошкольного возраста.

При ознакомлении с родным краем можно использовать все возможности цифровых образовательных технологий с целью формирования патриотических чувств дошкольников.

Непосредственная образовательная деятельность в детском саду имеет свою специфику. Она должна быть эмоциональной, яркой, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Все это может обеспечить нам компьютерная техника с ее возможностями.

В своей работе при ознакомлении детей со своим родным краем мы используем все возможности цифровых образовательных технологий. Большое значение в наших непосредственно образовательных деятельности имеют мультимедийные презентации. Для достижения большей эффективности строим презентации с учетом индивидуальных возрастных особенностей воспитанников, в нее включаем анимационные картинки, элементы игры, сказки. Чередование демонстрации красочного материала и беседы с воспитанниками помогают в большей мере добиться поставленных целей образовательной деятельности. Презентации состоят из красочных анимированных слайдов, которые являются прекрасными помощниками при проведении воспитательно-образовательного процесса. Грамотно подобранный материал позволяет отследить уровень знаний воспитанников и спланировать дальнейшую работу в данном направлении.

Применение мультимедийных технологий (графика, цвет, звук, видеоматериалы) позволяют нам моделировать на занятиях различные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни, дают возможность не только увидеть, но и услышать звуки природы, общественной жизни, животного и предметного мира, а также совершить «путешествие» в прошлое, посетить другую страну, музей и пр. Например, многие дети, родившиеся в городе, не знают, как живут, чем занимаются люди в сельской местности или далеко в северных улусах нашей необъятной республики, нет возможности наблюдать в реальной действительности разные природные явления (ледоход, перелет птиц, северное сияние и пр.).

Пользуясь, цифровыми технологиями в НОД мы имеем возможность совершать виртуальные экскурсии, проводить интегрированные занятия. Известно, что у старших дошкольников лучше развито непроизвольное внимание, которое становится особенно концентрированным, когда детям интересно. У них повышается скорость приёма и переработки информации, они лучше её запоминают.

Предъявление информации на экране в игровой форме вызывает у детей огромный интерес, так как она несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка и обладает стимулом познавательной активности детей.

Дети в дошкольном возрасте очень восприимчивые. И гораздо больший интерес у них вызывают ситуации, когда диалог с ними ведет не педагог от имени героя, а сам герой ситуации. На наших занятиях за новыми знаниями о нашем городе Якутске, о Республике Саха (Якутия) приходят гости из сказочных стран и любимые герои детей из мультфильмов. Данные приемы с использованием звукового сопровождения, способствуют формированию мотивации к деятельности, позволяют ребенку почувствовать себя нужным, вселяют уверенность в своих силах.

Использование интерактивной доски в совместной и самостоятельной деятельности ребенка является одним из эффективных способов мотивации и индивидуализации обучения, развития творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона.

НОД с использованием интерактивной доски помогают детям овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности, дети учатся слушать задание, понимать руку для ответа, внимательно смотреть, как другие выполняют задание, замечать и исправлять ошибки. Доска помогает развивать координацию движений руки, добиваться отчетливой формы, позволяет по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания.

Также доступны приемы работы, основанные на перемещении изображений или текста на экране доски. Выполняя задания, дети могут расставить изображения в определенном порядке, продолжить последовательность, составить изображение в соответствии с образцом, выполнить сортировку картинок или надписей по заданному признаку, ориентироваться в пространстве и др.

Еще одна из возможностей применения цифровых технологий в образовательной деятельности педагога ДОУ, которая более широко применяется нами – это электронный вид материалов для подготовки заданий по ознакомлению с родным краем. Известно, что зачастую готового материала, соответствующей литературы в интернет-ресурсах, готовых рабочих тетрадей на печатной основе по ознакомлению детей с городом Якутском, Республикой Саха (Якутия) мало. Использование обычных сканера и принтера, а также элементарных навыков работы в любом графическом редакторе позволяет решить эти проблемы. У нас есть возможность практически в любой момент может выбрать или сделать именно те задания, которые соответствуют теме и задачам занятия, расположить их в нужной последовательности, скорректировать что-то в их содержании, оформлении, исправить ошибки, распечатать в нужном количестве и сохранить в электронном виде, чтобы вернуться к ним при необходимости.

Заключение

Таким образом, применение цифровых образовательных технологий на НОД по ознакомлению старших дошкольников с родным краем позволяют делать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными, вызывают у ребенка живой интерес, обогащает воспитанников новыми, расширяет общий кругозор детей, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

Литература

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н.В. Алёшина. – Москва: Перспектива, 2011. – 310 с.
2. Комарова Т.С. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании / Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. – Москва: Мозаика-Синтез, 2011. – 128 с.
3. Максимова И.В. Формирование патриотических чувств у старших дошкольников в процессе ознакомления с историей и культурой региона / И.В. Максимова, О.В. Дорошенко // Проблемы и перспективы развития образования: материалы междунар. науч. конф. (г. Пермь, июль 2013 г) – Пермь: Меркурий, 2013. – С. 40-42
4. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Москва: Мозайка – Синтез, 2015. – 368 с.

References

1. Aleshina N.V. Patrioticheskoe vospitanie doshkol'nikov / N.V. Alyoshina. – Moskva: Perspektiva, 2011. – 310 s.
2. Komarova T.S. Informacionno-kommunikativnye tekhnologii v doshkol'nom obrazovanii / Komarova T.S., Komarova I.I., Tulikov A.V. – Moskva: Mozaika-Sintez, 2011. – 128 s.
3. Maksimova I.V. Formirovanie patrioticheskikh chuvstv u starshikh doshkol'nikov v processe oznakomleniya s istoriej i kul'turoj regiona / I.V. Maksimova, O.V. Doroshenko // Problemy i perspektivy razvitiya obrazovaniya: materialy mezhdunar. nauch. konf. (g. Perm', iyul' 2013 g) – Perm': Merkurij, 2013. – S. 40-42
4. Ot rozhdeniya do shkoly. Primernaya obshcheobrazovatel'naya programma doshkol'nogo obrazovaniya / Pod red. N. E. Veraksy, T.S. Komarovoj, M.A. Vasil'evoj. – Moskva: Mozajka – Sintez, 2015. – 368 s.

**ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ
ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Ушницкая Галина Семеновна,
воспитатель

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 2 «Оленёнок»

Аннотация. В статье на основе обобщения практического опыта и анализа теоретических источников рассмотрены значение и сущность взаимодействия с родителями в развитии речи воспитанников средней группы ДОО, а также предложены формы и методы совместной работы педагога и семьи в данном направлении, важные с позиции социально-коммуникативного развития личности современного ребёнка.

Ключевые слова: взаимодействие с родителями, речевой багаж, связная грамотная речь, активизация родителей.

**PECULIARITIES OF WORK WITH PARENTS IN THE SPEECH
DEVELOPMENT OF MIDDLE PRESCHOOL AGE CHILDREN**

Ushnitskaya Galina Semyonovna,
kindergarten teacher

*Municipal budget preschool educational institution
Olenyonok Kindergarten № 2 – Child Development Center*

Abstract. In the article on the basis of generalization of practical experience and analysis of theoretical sources the importance and essence of interaction with parents in the development of speech of pupils of the middle group of preschool educational organization is considered, and also forms and methods of joint work of the teacher and family in this direction, important from the position of social and communicative development of personality of the modern child are offered.

Key words: interaction with parents, speech luggage, coherent literate speech, parental activation.

Введение

Действующий сегодня государственный стандарт дошкольного образования акцентирует внимание общества на необходимости своевременного выявления, поддержки и развития разноплановых дарований и умений детей. Он призывает создавать условия для того, чтобы дошкольники могли проявлять инициативу и самостоятельность в различных формах активности [2]. Поэтому педагогам необходимо более настойчиво подходить к формированию нового поколения, обладающего уникальным восприятием мира – в этом есть «предмет постоянной заботы» воспитателя на базе ДОО [1].

Дошкольный возраст представляет собой ключевой период в становлении личности. Это время первичного знакомства ребенка с коммуникативно-человеческими навыками, культурой речи, а также – формирования базового опыта речевого общения. Именно речь – ценнейшее приобретение ребёнка, а сами взрослые, согласимся с великим гуманистом В. А. Сухомлинским, «должны приложить немало усилий, чтобы речь у малыша развивалась правильно и своевременно», став важнейшим аспектом его жизни [8, с. 17].

Взаимодействие всех значимых для среднего дошкольника взрослых занимает решающее место в ходе его речевого развития, оказывая глубокое влияние на то, как дети воспринимают окружающую социально-коммуникативную реальность.

Основная часть

Как утверждает Л.П. Ионова, каждый малыш «создает для себя свой индивидуальный речевой образ мира, который зависит от его чувств, впечатлений, знаний и жизненной практики, а также от опыта взаимодействия со взрослыми и сверстниками». Осмысливая данный речевой багаж, обогащенный ближайшей средой общения, дети получают своё представление о звуковом составе родного языка, о традициях и нормах речевого взаимодействия, что обогащает их субъективное слуховое восприятие [6, с. 127].

В то же время каждое дошкольное образовательное учреждение ожидает видеть среди выпускников групп детского сада детей, владеющих грамотной, красноречивой речью. Учитывая этот факт и осознавая ценность качественного улучшения речевых навыков наших малышек, мы нацелились на поддержание систематических интересных контактов с семьей, помогающих отвлечь внимание ребенка от гаджетов, наполнив их делами, с не меньшей популярностью, чем игра. Мы обнаружили, что сотрудничество с родителями воспитуемых является важным для достижения насущных целей в области речевого развития воспитанников.

Использование педагогического взаимодействия, по мнению О.С. Ушаковой, как инструмента для активизации связной грамотной речи в дошкольном образовании становится особенно актуальным [9, с. 194]. Такая обогащенная практика ребёнка доказывает, что речевое развитие детей на основе функциональности тесных связей с окружающими способствует более успешному знакомству ребёнка с содержательной стороной детско-взрослой коммуникации, что, в свою очередь, всегда обогащает его речь и обучает формировать свои развернутые высказывания. Однако, несмотря на важность этого подхода, тема остается недостаточно проработанной и требует дальнейшего исследования.

Наша группа продвигает как одну из приоритетных работу по речевому развитию воспитанников. **Цель** своей основной деятельности с детьми средней группы также вижу в реализации успешных для них социально-коммуникативных условий посредством многопланового взаимодействия с окружающими – родителями, сверстниками и педагогами. Для этого ставим и совместно решаем такие речевые **задачи**:

- раскрыть сущность речевого развития дошкольников в современной ДОО;
- продолжить опыт взаимодействия педагогов с детьми и их родителями в социально-коммуникативной сфере для развития речи ребёнка;
- проанализировать и обобщить содержание и основные формы сотрудничества педагогов средней группы с семьей в речевом развитии дошкольников посредством включения их в интересные формы совместной деятельности.

Только опираясь на родителей, объединёнными усилиями мы можем выполнить эту важнейшую миссию: обеспечение для ребёнка первой школы общения – диалога, без которого ему сложно стать личностью, владеющей важнейшей формой поведения человека. В такой единой работе осознаём, что «важно опираться на все доступные пути взаимодействия с семьей, которые в обязательном порядке должны основываться на принципах активизации родителей» (Н.Ф. Виноградова) [4, с. 129].

Это:

- принцип гуманности в отношениях с партнерами – ребёнком и его родственниками;
- личностный подход к ребёнку – к его субъективным потребностям, возможностям, предпочтениям (не возвышаться над ним, а быть – рядом);
- приоритет субъект-субъектных взаимоотношений в ДОО участников сотрудничества при решении развивающих задач ребёнка;
- принцип открытости всех совместных мероприятий, которые должны и могут корректироваться в целях совершенствования детских речевых умений.

Ведь дошкольники 4 лет особенно чутко восприимчивы к сотрудничеству с близкими людьми. В этот период у ребёнка через интерес к уважаемому взрослому можно вызвать активную речь и желание действовать вместе с этим человеком. В этом плане согласны с зачинателем отечественной психологии Л.С. Выготским, который считал, что «в тесном контакте, с чьей-то помощью ребенок всегда может сделать больше и решить более трудные задачи, чем самостоятельно» [5, с. 182]. Учитывая данное положение, составили порядок совместной проектной работы

Текущий год – период активного привлечения родителей к проекту «Как важно уметь общаться и хорошо говорить. Речевое развитие средних дошкольников». Претворение в жизнь средней группы данного проекта осуществляли по определенной схеме (таблица 1).

Таблица 1 – Этапы реализации проекта по речевому развитию детей среднего дошкольного возраста

Участники	Дети, воспитатели, родители.
Цель проекта	выявить эффективность взаимодействия с родителями в повышении уровня развития речи у средних дошкольников
Объект	уровень речевого развития детей 4-5 лет
Предмет	взаимодействие с родителями как средство повышения уровня речевого развития детей среднего дошкольного возраста
Задачи	1) оценить возможности взаимодействия с родителями в повышении уровня речевого развития средних дошкольников; 2) раскрыть эффективность взаимодействия с родителями в речевом развитии детей 4-5 лет; 3) развивать у детей среднего дошкольного возраста осознанное применение своих речевых умений и навыков во всех социально-коммуникативных ситуациях общения в группе и семье
План реализации проекта	I этап – изучение психолого-педагогической литературы по теме речевого развития дошкольников; II этап – отбор и систематизация материалов по выбранной теме; определение целей, задач, методов речевого развития детей среднего дошкольного возраста; уточнение общих подходов к совместной работе с родителями; III этап – проведение сравнительного анализа общих результатов проведенной совместной работы и формулировка общих выводов по её итогам; качественная и количественная обработка полученных опытных данных, их педагогическая интерпретация; оформление результатов проекта.

Ожидаемые результаты	1) у детей 4-5 лет достигнуто повышение уровня речевого развития (по данным диагностики); 2) по данным наблюдений у средних дошкольников стал выше уровень речевой активности в группе и семье; 3) у всех детей сформирована потребность активного участия в социально-коммуникативных ситуациях общения в группе и семье
----------------------	---

Содержание педагогического взаимодействия с семьями наших воспитанников можно проследить по характеристике форм разноплановой работы с родителями.

Наглядно-информационные формы. Во-первых, это – современное наполнение родительского уголка – буклеты «Играем дома – развиваем речь», «Ну-ка повторяйте и не отставайте!» и др.; лэпбуки «Учимся общаться и хорошо говорить», «Хорошая речь – путь к сердцам людей», альбомы «Любимые игрушки», «Путешествие по сказкам», «Будем говорить правильно» и пр. Наш уголок для родителей оформлен в содержательно-приемлемом для них стиле с динамичной подачей информации так, чтобы привлечь к себе интерес взрослых. Он включает привлекательные для взора фон и цвета рубрик.

Всегда держат на себе внимание, находящиеся в центре, любимые детьми персонажи развлечений и игр. Здесь же для потребностей родителей с детьми помещаются: статьи «Для домашнего чтения», «Вести с занятий по речевому развитию», «Детские «почему?», «зачем?»» и пр.; слова к домашнему разучиванию (в кармашках красочно оформленной папки); короткие стихи либо выдержки из детских высказываний. Вывешиваем также, по запросам родственников, ценные выдержки из образовательной программы, оказывая практическую помощь семьям. Привлекают всеобщий интерес – фотомонтажи, слайды из полюбившихся детям презентаций; образцы рассказов, сказок из уст ребёнка (к рубрике «Вести с занятий»); нарезки из видеосъёмки, выполненных родителями по различным злободневным темам. Вся эта визуальная информация вызывает много откликов и служит ещё одним поводом для бесед и общения с мамами и папами наших подопечных.

В частности, много откликов нами получено после оформления материала на информационном стенде «Речь ребёнка и слова-паразиты». Он был оформлен в стиле весёлого пособия для родителей дошкольников, которое начали с настоятельной рекомендации психологов о том, что крайне важно больше читать с ребёнком, а также учить с ним наизусть стихи. Общаясь с ним, следует просить малыша – не спешить, когда он разговаривает с людьми, а внимательно следить за своей речью. Можно регулярно указывать на речевые недостатки, говоря – «Этого не должно быть в твоей речи!» (слова-паразиты). Если всё же приходится их слышать, то важно просить ребёнка начать рассказывать, то, что он говорил с самого начала, – пока слово не пропадет. Этот метод хорошо помогает. Также есть возможность ограничения просмотра ребёнком телепередач и общения в Интернете. Для этого можно пообещать, что как только он перестанет говорить «ну», «как бы», «это», «э», папа разрешит ему подольше поиграть в игру либо посмотреть любимый мультсериал. Такие стимулы хорошо зарекомендовали себя, как успешно влияющие на привычки дошкольника. Подобное неформальное общение служит интересной формой налаживания доверительных отношений педагога с близкими ребёнка, избегая лишнего назидания.

Информационно-аналитические формы. Чтобы объективно оценить родительские пожелания, мы предлагали им ответить на вопрос «Чего вы ждёте от детского сада в речевом развитии своего ребёнка?». Путём анализа собранных ответов подобрали стратегию взаимодействия с каждым родителем.

При подаче аналитической информации также есть возможность учесть современные подходы. Это – проведение не только анкет, но и различных брифингов с приглашением специалистов, социологических опросов, взаимообмена опытом через сайт детского сада, ведение информационных проспектов, «Почтовых ящиков» и пр. Это всегда находит отклик у родителей, даже у тех, кто избегает прямого контакта. Как правило, педагог является инициатором такого педагогического взаимодействия. Ведь мы, по долгу службы, открыты к контактам, всегда готовы к ним, приветливо, эмоционально положительно настроены, стараемся в каждом случае найти подход к любой семье. Сюда мы относим, как популярные такие способы взаимодействия: издание родительских газет и рубрик, ведение речевых дневников (запись активного словаря ребёнка и его высказываний).

Познавательные формы взаимодействия. Это – опора для развивающих контактов социально-коммуникативного типа (А.Г. Арушанова) [3, с. 180]. Здесь, наряду с традиционными собраниями, семинарами, Днями открытых дверей, конференциями и пр., надолго вошли в нашу практику такие формы – педагогические гостиные, лаборатории, деловые игры с моделированием родительского поведения, аукционы и др. Так, во многих семьях произошло знакомство детей с традициями домашних посиделок: это – громкое чтение сказки, традиции выходных дней, встречи лета, ознакомление с новыми объектами города. Всё это придумывается и делается в союзе с роднёй наших воспитанников.

Довольно давно в работе с родителями практикуем домашние речевые задания. К примеру, когда учим с детьми новое стихотворение или готовим пересказ (здесь без участия близких взрослых малышу не обойтись – память требует упражнений и тренажа). Такой тесный педагогический «контакт» позволил многим семьям накопить свои моменты домашнего воспитания – базу видеороликов и копилку фотоальбомов, которые надолго останутся в семейном архиве и родительской памяти. В частности, накануне выходных дети и родители получают задание – понаблюдать, сфотографировать, а затем рассказать всем об интересном факте или событии, передав также свои впечатления в рисунке или поделке.

Интерактивные формы взаимодействия. Они выстроены по типу равного активного участия в реальном времени всех его участников, поэтому эти виды сотрудничества очень хорошо способствуют установлению неформальных контактов с родителями, как средство привлечения их внимания к жизни группы. Например, это: **устный педагогический журнал**, тренинг, совместный спектакль, детско-родительский проект, семейный клуб, круглый стол, работа детей и взрослых в команде при подготовке к общим играм или конкурсам и пр. Через эти каналы связи родители лучше узнают своего ребёнка, поскольку видят его в другой обстановке – больше общаются с ним, также лучше сближаются с педагогом. Родители здесь активно привлекаются к подготовке и проведению мероприятий, сами становясь ведущими или персонажами, подбрасывают идеи для сценариев, участвуют в конкурсах. Положительным моментом при этом является то, что участникам не навязывается готовая точка зрения, их при-

зывают к поиску решения нестандартной либо проблемной ситуации. Скажем, серьезного внимания потребовало обсуждение вопросов повышения речевой самостоятельности и связности высказываний у детей, для чего стали практиковать интерактивные ролевые игры (в парах, группах). Так, предложив участникам игру «Закончите предложение» (по картинке «Солнышко») дети и родители заканчивали предложения: «Рано утром запел петух, потому что...»; «Семья зажгла свет, потому что...» и т.д. Связка дошкольников со взрослыми помогла справиться с этой задачей, хорошо продумав содержание ответов. Аналогичным путём средние дошкольники объединяли предложения в рассказ, составляя их по вопросам или схемам, либо – по предметно-графическому плану.

Вот такая многоплановая совместная работа проводится с родителями наших воспитанников. По приведенной ниже диаграмме наглядно видны показатели её эффективности (диаграмма 1).

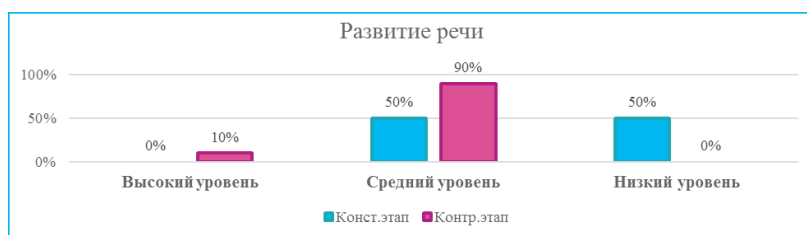


Диаграмма 1 – Динамика речевого развития детей среднего дошкольного возраста под влиянием взаимодействия с родителями

Итак, проблема речевого развития в работе воспитателя со средними дошкольниками – одна из самых сложных сегодня, поэтому очень важен контакт с их родителями.

Заключение

Есть и немногочисленная категория родителей, которые не только всегда готовы общаться на позитиве, но и могут подключиться – к активным действиям в организации педагогического процесса. Такие родители – опора педагогу, который, благодаря их помощи и поддержке, чувствует себя гораздо более компетентным. Чем больше таких родителей, тем больше у педагога сил и желания работать творчески, достигая высоких результатов в развитии детей. Родители-активисты систематически оказывают посильную помощь педагогу в работе с детьми и с легким сердцем участвуют в мероприятиях, проводимых в нашем детском саду.

Таким образом, в результате взаимодействия взрослых в ДОО формируется совершенно новый тип отношений: родители, педагоги и дети, вовлеченные в совместную деятельность, по-новому раскрываются как участники образования: у всех субъектов идет интенсивное накопление личностных качеств, необходимых для активного выхода в социум.

Литература

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – Москва: Омега-Л., 2014. – 134 с.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Москва: Наука, 2012. – 94 с.
3. Арушанова, А.Г. К проблеме определения уровня речевого развития дошкольника / А.Г. Арушанова. – Москва: Речь, 2020. – 248 с.
4. Виноградова, Н.Ф. Дети, взрослые и мир вокруг / Н.Ф. Виноградова, Т.А. Куликова. – Москва: Сфера, 2019. – 254 с.
5. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – Москва: Речь, 2019. – 594 с.
6. Ионова, Л.П. Речевое развитие в дошкольных учреждениях. Из опыта работы воспитателей / Л.П. Ионова. – Санкт-Петербург: Питер, 2015. – 260 с.
7. Красногорская, Л.И. Роль семьи в развитии речи ребенка / Л.И. Красногорская. – Москва: Речь, 2018. – 181 с.
8. Сухомлинский, В.А. О воспитании / В.А. Сухомлинский. – Москва: Сфера, 2009. – 544 с.
9. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 3-5 лет / О.С. Ушакова. – Москва: Сфера, 2017. – 194 с.

References

1. Federal'nyj zakon «Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii». – Moskva: Omega-L., 2014. – 134 s.
2. Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart doshkol'nogo obrazovaniya. – Moskva: Nauka, 2012. – 94 s.
3. Arushanova, A.G. K probleme opredeleniya urovnya rechevogo razvitiya doshkol'nika / A.G. Arushanova. – Moskva: Rech', 2020. – 248 s.
4. Vinogradova, N.F. Deti, vzroslye i mir vokrug / N.F. Vinogradova, T.A. Kulikova. – Moskva: Sfera, 2019. – 254 s.
5. Vygotskij, L.S. Pedagogicheskaya psikhologiya / L.S. Vygotskij. – Moskva: Rech', 2019. – 594 s.
6. Ionova, L.P. Rechevoe razvitie v doshkol'nykh uchrezhdeniyakh. Iz opyta raboty vospitatelej / L.P. Ionova. – Sankt-Peterburg: Piter, 2015. – 260 s.
7. Krasnogorskaya, L.I. Rol' sem'i v razvitii rechi rebenka / L.I. Krasnogorskaya. – Moskva: Rech', 2018. – 181 s.
8. Sukhomlinskij, V.A. O vospitanii / V.A. Sukhomlinskij. – Moskva: Sfera, 2009. – 544 s.
9. Ushakova, O.S. Razvitie rechi detej 3-5 let / O.S. Ushakova. – Moskva: Sfera, 2017. – 194 s.

МОЯ РОДНАЯ ШКОЛА № 20...

Бурнашева Людмила Максимовна,

учитель английского языка

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 20

им. Героя Советского Союза Ф.К. Попова»

Аннотация. В статье дается краткий экскурс в историю школы № 20 города Якутска. Автор, в прошлом выпускница, освещает яркие страницы из жизни родной школы, приводя имена тех, кто внес большой вклад в ее становление и развитие.

Ключевые слова: историческое наследие, педагогическая деятельность, патриотическое воспитание, память, юбилей школы.

MY HOME SCHOOL № 20

Burnasheva Ludmila Maksimovna,

English teacher

Municipal budgetary general education institution

Secondary School № 20

named after the Hero of the Soviet Union F.K. Popov

Abstract. The article gives a brief excursion from the history of school № 20 of Yakutsk city. The author, a former alumna, highlights the bright pages in the life of her native school, giving the names of those who made a great contribution to its formation and development.

Key words: historical heritage, pedagogical activity, patriotic education, memory, school anniversary.

2024 год в истории нашей школы ознаменован 80-летним юбилеем. Школа № 20 города Якутска имеет богатую историю. Она была открыта в далеком 1944 г. в военное время. Сначала это была начальная школа, затем восьмилетняя и только потом с 1967 г. стала средней. За эти годы школу № 20 окончили много выпускников, которые разлетелись и работают по всей нашей необъятной стране. Со школой № 20 связана почти вся моя жизнь. Я окончила ее в далеком 1978 г., училась в якутском классе. После окончания школы поступила на факультет иностранных языков Якутского государственного университета. Не думала, что буду работать в своей родной школе, но по зову сердца и судьбы работаю учителем английского языка с 1991 г. до сегодняшнего дня.

Любовь к иностранному языку мне привила наш первый учитель иностранного языка – Иванова Ольга Ивановна. Она рассказывала на первом уроке в 5 классе, что есть и другие страны кроме нашей страны – немецкоязычные страны, показывала нам сувениры, которые привезла из ГДР – монеты, куклы, карту ГДР, книги. Так у меня появился интерес к этому новому предмету, все тогда было в новинку, уроки проходили в ожидании нового и интересного. Для нас тогда урок иностранного языка был особенным уроком, так как открывал двери в другой мир, знакомил нас с культурой, бытом, традициями и обычаями других стран. Позже учителями немецкого языка работали Захарова Римма Петровна, Ноева Мария Петровна.

Какой была школа № 20 в далекие 70-е годы? Тогда школа находилась на улице Лонгинова. Это была одноэтажная деревянная школа с двухэтажным пристроем для начальной школы. В те годы в Якутске были только две школы, где велось преподавание на якутском языке. Это в районе Сайсары – наша школа № 20 и в центре города – школа № 2. В столицу республики приезжали много семей из разных районов нашей республики с целью – дать хорошее образование своим детям. Район Сайсары тогда был полностью деревянным, все жили в частных деревянных домах, дома отапливались печью, дети кололи дрова, заносили их в дом, топили печь, носили воду из колонки... (фото 1-2).

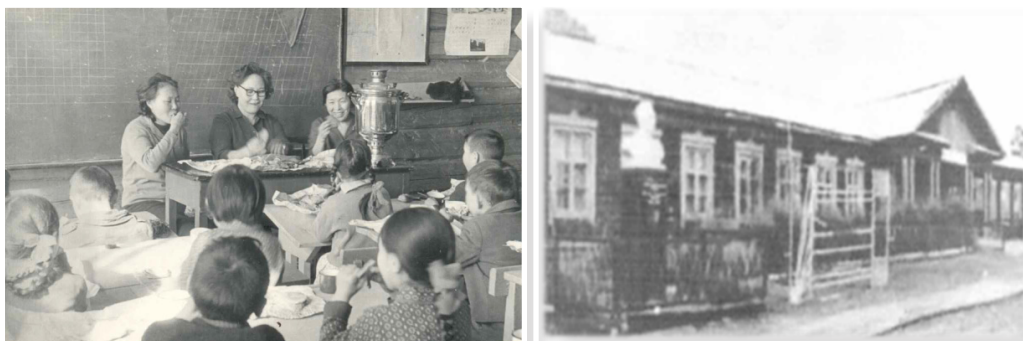


Фото 1-2 – Деревянное здание школы № 20

Директорами школы тогда были Аллахский Николай Алексеевич, позже Шапошников Николай Николаевич. Завучами школы работали Козлов Владимир Дмитриевич, Ермолаев Егор Георгиевич. В коридорах школы висели стенды с цитатами великих русских писателей, у входа в фойе была собрана своеобразная «картинная галерея» якутских художников – графиков Сивцева Э.С., Мунхалова А.П., Карамзина В.С., Шапошникова Е.М. и других. Особенно помню стенд со словами А.П. Чехова «В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли», который висел рядом с нашим классом. Пионерская дружина школы № 20 носила имя первого якутянина Героя Советского Союза Ф.К. Попова. Перед школой стоял бронзовый бюст Ф.К. Попова. В школе каждый месяц проходили общешкольные тематические пионерские сборы. В день пионерии 19 мая разжигали большой костер на лужайке. В сентябре проходил традиционный осенний спортивный кросс. В декабре в день Конституции все классы представляли все 15 республик нашей необъятной страны – Советского Союза. Проходил парад всех 15 республик СССР, дети наряжались в национальные костюмы, проходили с флагом республики, в течение месяца собирали материал для оформления альбома выбранной республики, проводили классный час, где рассказывали о собранном материале, читали стихи, пели песни, учили танцы этих народов. И, наверное, поэтому наше поколение имеет общее представление обо всех народах, населяющих нашу Родину, все мы выросли интернационалистами.

Весной все классы выходили на лыжню, сдавали ГТО. Также весной проходила всеми любимая военно-спортивная игра «Зарница», где каждый класс имел своего командира, стрелков, разведчиков, санитаров. Были соревнования по бегу, отжиманию, по метанию гранаты, бег с противоголозом, пересечение местности, соревнования по

оказанию первой помощи пострадавшим, ставили палатку, разжигали костер... Все проходило организованно, весело, задорно.

Осенью и весной выходили на сбор металлолома для БАМа. В школе был большой спортзал, где ребята занимались в разных спортивных секциях. Тогда школа № 20 считалась одной из самых сильных школ в городе по таким видам спорта, как спортивное ориентирование, баскетбол, волейбол. Учителем физкультуры был Сергеев Валерий Викторович, которого все дети очень любили. Команда школы занимала всегда призовые места в городской олимпиаде по русскому языку и литературе, математике, физике, химии, истории. Педагогический состав 20-й школы был очень сильным, дружным, сплоченным.

В нашей школе работали известные по всей республике учителя – учитель начальных классов Бубякина Мария Петровна, учителя физики Яковлев Петр Афанасьевич, Жирков Марк Романович, учитель химии Попов Николай Николаевич, учителя немецкого языка Захарова Римма Петровна, Иванова Ольга Ивановна, английского языка Чугуевская Зинаида Михайловна, Шуляк Петр Константинович, французского языка Божедонова Анастасия Николаевна, учителя русского языка Романова Ульяна Никитична, Бубякина Евдокия Петровна, учителя истории Прохорова Диана Прокопьевна, Никитина Клавдия Ефимовна, учителя якутского языка Васильев Пантелеймон Константинович, Пономарева Галина Николаевна и другие. Школа славилась по результатам в городской, республиканской олимпиаде по черчению. Учителем черчения тогда был Капитонов Иннокентий Васильевич. В школе был очень хорошо оборудованный кабинет черчения.

Также вспоминается маленькая, хрупкая, но наводившая порядок и тишину в старой школе наша любимая тетя Катя. Она работала у нас техничкой, но мальчишки побаивались ее больше, чем учителей. Она была грозой для всех, кто нарушал дисциплину, опаздывал, приходил без сменной обуви.

Особенно ярко помню, как проходили репетиции перед первомайским парадом: вся школа выстраивалась по колоннам. Завуч Козлов Владимир Дмитриевич вставал на забор школы и командовал по громкоговорителю, впереди колонны играл школьный духовой оркестр и все классы проходили маршем под звуки этого оркестра. На первомайском параде наша школа всегда отличалась стройными, красивыми рядами. С разноцветными шарами, цветами все школы проходили перед трибуной партийных работников.

Именно ученики – гордость каждого учебного заведения. Из стен школы № 20 вышли многие известные люди нашей республики – доктор филологических наук, профессор кафедры якутского языка СВФУ им. М.К. Аммосова Окорокова Варвара Борисовна, заведующий кафедрой методики преподавания русского языка и литературы филологического факультета СВФУ им. М.К. Аммосова, доктор педагогических наук, профессор Никифорова Евдокия Павловна, народный депутат Сайсарского округа Федоров Владимир Юрьевич, фотокорреспондент Семен Назаров, знаменитые народные артисты Республики Саха (Якутия) – Наталья Трапезникова, Альбина Борисова, известные певцы – Сергей Шергин, Нюргюяна Кычкина, известные художники – Мария Рахлеева, Марина Лукина, Дмитрий Мухин, почетный работник культуры Республики Саха (Якутия), основатель детского конкурса «Полярная звезда» Татьяна Афанасьевна Гоголева, много врачей, педагогов, военных и другие известные деятели науки, культуры.

Я начала свою педагогическую деятельность в 20-й школе с 1991 г. Тогда директором школы работала Данилова Прасковья Петровна, потом Сухаринова Людмила Николаевна. Мне довелось начать работать бок о бок с такими замечательными учителями, моими наставниками – Чугуевской Зинаидой Михайловной, Самойлюк Валентиной Степановной, Скрипиной Людмилой Ивановной. Работая вместе с ними в одном методическом объединении учителей иностранного языка, я постепенно набиралась опыта, посещала открытые уроки этих учителей, училась их педагогическому мастерству.

Хочется сказать теплые слова о Зинаиде Михайловне Чугуевской, учителе английского языка, моем классном руководителе и коллеге, которая передала мне опыт мастерства. Зинаида Михайловна приехала в наш суровый край из Чувашии. Здесь окончила ФИЯ ЯГУ, вышла замуж и осталась работать в Якутске. В далеком 1974 г. она впервые стала классным руководителем нашего класса. Помню интересные классные часы с приглашением ветеранов ВОВ, знаменитых людей нашей республики, поездку в Сасыл-Сысы, героическое место Гражданской войны в Якутии, веселые поездки на картошку в переполненном автобусе осенью, походы на Чочур-Мыран. Мы до сих пор с теплотой и любовью вспоминаем нашего дорогого классного руководителя – Чугуевскую Зинаиду Михайловну.

Также хочется вспомнить имена и других моих коллег: директора школы Федорову Марию Васильевну, завуча Князеву Альбину Денисовну, учителей начальных классов – Строеву Галину Николаевну, Черкашину Валентину Афанасьевну, Соловьеву Ирину Ивановну, Соколову Наталью Владимировну, библиотекаря Роеву Римму Иннокентьевну, секретаря Габышеву Марию Иоилловну, учителей математики – Прокопьева Дмитрия Дмитриевича, Скрябину Дарью Михайловну, учителей физики – Школкину Людмилу Александровну, Слепцову Марию Михайловну, учителей русского языка – Леготину Таисию Ивановну, Кычкину Розу Егоровну, Татьяну Ильиничну, Мержевич Марину Валерьевну, учителей биологии Пономареву Ирину Ивановну, Князеву Альбину Денисовну, учителя химии Пинигину Альбину Васильевну, учителей истории – Иванова Ньургуну Ивановича, Кононову Татьяну Афанасьевну, учителей технологии – Шевченко Таисию Николаевну, Птицына Федора Федоровича, Максимова Василия Михайловича, Федорову Любовь Афанасьевну, учителя физкультуры Усова Юрия Ивановича, учителей английского языка – Чугуевскую Зинаиду Михайловну, Самойлюк Валентину Степановну. Многих уже нет с нами, но они остались в нашей памяти и в памяти учеников и выпускников школы № 20 (фото 3-4).

В 2000 г. школа № 20 переехала в новое отремонтированное здание на улице Чайковского, бывшую школу-интернат для глухонемых детей. Директором школы была назначена Аргунова Ульяна Алексеевна. Ульяна Алексеевна проработала бессменным руководителем школы в течение 22 лет. Завучами работали Князева Альбина Денисовна, Иванова Вера Петровна, Хандобина Татьяна Васильевна, Михайлова Дария Ивановна. Завучем по воспитательной работе работает Акимова Инна Евгеньевна. С 1999 по 2022 г. школа выпустила 31 медалиста. Ежегодно учащиеся успешно сдают ЕГЭ и ОГЭ, что является качественным результатом работы учителей по всем предметам. Ребята становятся победителями и призерами ВОШ муниципального этапа, успешно принимают участие в городских НПК, муниципальных, республиканских и всероссийских конкурсах.



Фото 3 – Коллектив школы № 20 в 60-е гг.



Фото 4 – Коллектив школы № 20 в 80-е гг.

С 2023-2024 учебного года директором школы работает Новопривезжий Андрей Иванович – молодой, энергичный директор. В нашей школе уделяется большое внимание патриотическому воспитанию детей. Ученики в начальных классах все являются членами всероссийского движения «Орлята России». С прошлого года почти половина школы ребят вступили во Всероссийскую детскую организацию «Юнармия». В юбилейный год в этом учебном году наша школа, которая носит имя первого якутянина Героя Советского Союза Ф. К. Попова, стала победителем в республиканском смотре школ, носящих имена героев. Мы гордимся, что наша школа достойно выступила на этом смотре. В юбилейный год школа выпустила 9 медалистов, что показывает кропотливый результат работы педагогов и всего коллектива школы.



Фото 5 – Коллектив школы № 20. 2024 г.

Таким образом, добрые воспоминания об истории родной школы еще и еще раз убеждают нас, что в течение 80 лет школа № 20 внесла и вносит свой посильный вклад в дело обучения и воспитания подрастающего поколения города Якутска. Благодаря усилиям школы выросли, выучились и вступили в жизнь многие поколения людей, работающие во благо города Якутска, республики и страны. Пожелаем коллективу школы дальнейшего развития и процветания, успехов и достижений, благодарных родителей и учеников! С юбилеем, родная школа!

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ЯКУТСК
Электронное научно-методическое
периодическое издание
№ 3-4. 2024

Выпускающий редактор *А.И. Попова*
Компьютерная верстка *А.М. Соловьева*
Оформление обложки *С.Е. Андреева*

Формат 70x108/16.
Дата выхода в свет 28.12.2024.