



№ 02
2024

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ . ЯКУТСК

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ISSN: 3034-3003

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ЯКУТСК

Электронное научно-методическое периодическое издание

Журнал выходит 4 раза в год

Учредители и издатели:

Управление образования Окружной администрации города Якутска

Муниципальное автономное нетиповое образовательное учреждение

«Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой» городского округа «город Якутск»

№ 2 2024

12+

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:

М.П. Петрова, главный редактор, начальник Управления образования Окружной администрации города Якутска, к.п.н.;

Т.И. Иванова, заместитель главного редактора, директор МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»;

Т.Н. Попова, ответственный редактор, заместитель директора по научно-методической работе МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»;

В.С. Новгородова, редактор, главный специалист МКУ «Управление образования» ГО «город Якутск»;

А.И. Попова, выпускающий редактор, старший методист МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой».

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

М.П. Петрова, главный редактор, к.п.н., начальник Управления образования Окружной администрации города Якутска

Члены редакционной коллегии:

А.Д. Николаева, профессор кафедры «Педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, д.п.н.; *А.В. Золотарева*, профессор кафедры педагогических технологий ЯГПУ им.

К.Д. Ушинского член-корреспондент РАН, д.п.н.; *К.Е. Андреева*, директор МОБУ «Городская классическая гимназия» г. Якутск, к.п.н.; *М.И. Васильева*, заведующий отделом «Материаловедение»

Института физико-технических проблем СО РАН, к.т.н.; *М.В. Винокурова*, методист МОБУ «Якутская городская национальная гимназия имени А.Г. и Н.К. Чиряевых», к.п.н.; *Р.Е. Герасимова*, доцент кафедры «Социальная педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

О.В. Жданова, заместитель директора МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №33 им. Л.А. Колосовой», к.п.н.; *А.И. Захарова*, заведующий кафедрой «Технология» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

О.М. Ильина, доцент кафедры «Общее языкознание и риторика» Филологического факультета СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *С.Е. Коврова*, доцент кафедры «Методика преподавания физики» Физико-технического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

С.М. Макарова, доцент кафедры «Теория и методика обучения математике и информатике» Института математики и информатики СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *Н.М. Мельникова*, доцент кафедры «Менеджмент» Финансово-экономического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

Н.А. Нахова, доцент педагогического отделения Института естественных наук СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *А.Н. Неустроева*, заведующий кафедрой «Начальное образование» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

Т.И. Никифорова, доцент кафедры «Педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *В.С. Новгородова*, главный специалист отдела развития образования Управления образования администрации г. Якутск, к.п.н.;

О.И. Осипова, учитель русского языка и литературы «Гимназия Айыы кыһата» г. Якутск, к.п.н.; *А.Г. Петрова*, профессор, заведующий кафедрой «Дизайн и декоративно-прикладное искусство народов Арктики» АГИКИ, кандидат искусствоведения;

М.С. Прокопьев, доцент кафедры «Информатика и вычислительная техника» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.; *И.И. Санникова*, доцент «Кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарного образования» АГИКИ, к.п.н.;

С.С. Семенова, ведущий научный сотрудник Центра изучения родных языков Академии наук РС (Я), к.п.н.; *Л.В. Степанова*, доцент кафедры «Социальная педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

Т.В. Толмачева, заместитель директора СОШ № 33 им. Л.А. Колосовой г. Якутск, к.п.н.; *Е.А. Томтосова*, начальник отдела дошкольного образования Управления образования Окружной администрации г. Якутск, к.п.н.;

Ю.И. Трофимова, заведующий «Детский сад № 82 «Мичээр» г. Якутск, к.п.н.; *А.Е. Ушницкая*, заместитель директора МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №6», к.п.н.

Адрес учредителя и издателя: 677000, г. Якутск, пр. Ленина, 15

Адрес редакции: 677027, г. Якутск, ул. Кирова, 20

Телефон: 8(4112) 400-342

8(4112) 219-515

Сайт: www.zhurnalyagu.ru

Электронная почта: zhurnalyagu@ddt-ykt.ru

Electronic scientific-methodological periodical

The frequency of publication is 4 times a year

The founders and publishers:

The Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk

The F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution
№ 2 2024

THE EDITORIAL BOARD:

M.P. Petrova, Head Editor, Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk;

T.I. Ivanova, Deputy chief editor, Director of the F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution;

T.N. Popova, Executive Editor, Deputy Director of the F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution;

V.S. Novgorodova, Editor, Senior Specialist of the Department of Education of the District Administration of the City of Yakutsk;

A.I. Popova, Production Editor, Senior Methodologist of the Avdeeva Children's Creativity Palace.

LIST OF THE EDITORIAL BOARD:

M.P. Petrova, Head Editor, Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk

The members of the Editorial Board:

A.D. Nikolaeva, Professor, Department of Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Doctor of Pedagogical Sciences; *A.V. Zolotareva*, Professor, Yaroslavl'skiy Department of Pedagogical Technologies, Ushinskiy State Pedagogical University, corresponding member of Russian Academy of Sciences, Doctor of Pedagogical Sciences; *K.E. Andreyeva*, Head, City Classical Gymnasium Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *M.I. Vasilyeva*, Head, Department of Materials Science, Institute of Physical and Technical Problems, Siberian branch of Russian Academy of Sciences, Cand.Sc (Technic); *M.V. Vinokurova*, Methodologist, A.G. and N.K. Chiryaevs Yakutsk City National Gymnasium Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *R.E. Gerasimova*, Associate Professor, Department of Social Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *O.V. Zhdanova*, Deputy Head for Scientific and Methodological work, L.A. Kolosova Secondary School №33 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.I. Zakharova*, Head, Department of Technology, Pedagogical Institute, NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *O.M. Ilyina*, Associate Professor, Department of General linguistics and Rhetoric, Faculty of Philology, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *S.E. Kovrova*, Associate Professor, Department of Methods of Teaching Physics, Institute of Physics and Technology, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *S.M. Makarova*, Associate Professor, Department of Theory and Methods of Teaching Mathematics and Informatics, Institute of Mathematics and Informatics, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *N.M. Melnikova*, Associate Professor, Department of Management, Institute of Economics and Finance, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *N.A. Nakhova*, Associate Professor, Department of Education, Institute of Natural Sciences, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *A.N. Neustroeva*, Head, Department of Primary Education, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *T.I. Nikiforova*, Associate Professor, Department of Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *V.S. Novgorodova*, Senior specialist, Department of Education Development, Education Department of the District Administration of the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *O.I. Osipova*, Russian language and Literature Teacher, the Ayii Kyhata Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.G. Petrova*, Professor, Head, Department of Design and Decorative and Applied Arts of the Arctic Peoples, Arctic State Institute of Culture and Arts, Candidate of Art Studies; *M.S. Prokopyev*, Associate Professor, Department of Informatics and Computer Engineering, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *I.I. Sannikova*, Associate Professor, Department of Library and Information Activities and Humanitarian Education, Arctic State Institute of Culture and Art, Cand.Sc (Pedagogy); *S.S. Semenova*, Research Associate, branch of the Federal Institute of Native Languages of the Peoples of the Russian Federation in the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *L.V. Stepanova*, Associate Professor, Department of Social Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *T.V. Tolmacheva*, Deputy Head, L.A. Kolosova Secondary School №33 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *E.A. Tomtosova*, Head, Department of Pre-School Education, Education Department of the District Administration of the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *Y.I. Trofimova*, Head, the Michyer Kindergarten № 82 Municipal Budget Pre-School Educational Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.E. Ushnitskaya*, Deputy Head for Scientific and Methodological work, Secondary School № 6 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy).

Address of the founder and publisher: 15, Lenina St., Yakutsk, 677000.

Address of the editorial office: 20, Kirov St., Yakutsk, 677027.

Phone: 8(4112) 400-342

8(4112) 219-515

Website: www.zhurnalyaguo.ru

E-mail: zhurnalyaguo@ddt-ykt.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Слово главного редактора	7
--------------------------------	---

УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Анисимова Л.Е.</i> Реализация профильного обучения в условиях лицея	8
<i>Дьячковская М.А.</i> Управление качеством образования на основе использования процедур оценки образовательных результатов обучающихся	14
<i>Иванова Т.И., Винокурова Т.С., Яковлева Л.С.</i> Реализация комплекса проектов этнокультурного воспитания в Республике Саха (Якутия)	18
<i>Киуру Я.Е.</i> Выбор приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения как условие реализации программы развития	26
<i>Саргыдаева С.А., Степанова Е.Н.</i> Медиакласс как практико-ориентированная модель предпрофессионального образования	32
<i>Яковлева М.А., Николаева К.П.</i> Применение SWOT-анализа как основы для разработки аналитического раздела программы развития школы	37

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Бочурова В.Л.</i> Использование якутских узоров и орнаментов в нейроиграх для активизации межполушарного взаимодействия и стимулирования речевой активности детей	47
<i>Пермякова Л.Г.</i> Формирование математических способностей посредством лево-конструктора с якутским языком обучения	55
<i>Сергеева И.Н., Рамазанова Э.А.</i> Проект детской киностудии «Первый кадр» в дошкольном образовательном учреждении	68
<i>Старкова В.Н.</i> Олонхо – саха иитиллэр биһигэ	73

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА

<i>Борисова А.Н.</i> Реализация проекта «Архитектурная азбука» в профильном архитектурно-технологическом классе	82
<i>Дьячковская Е.С., Егорова К.Г.</i> Система профориентационной работы в коррекционной школе-интернате для детей-сирот с умственной отсталостью	91
<i>Ефимова Е.В.</i> Приемы формирования читательской грамотности на уроках литературного чтения	101
<i>Жиркова Т.Н.</i> Роль и использование химических задач в профильных естественнонаучных классах	109
<i>Иванова В.А.</i> Использование легкоатлетических барьеров в процессе обучения учащихся технике бега на этапе начальной подготовки	114

<i>Ильина О.М.</i> Риторическое образование в школе: из опыта работы	121
<i>Лантарова А.Л., Поскачина В.С.</i> Игровой прием «Домино» как одно из средств повышения учебной мотивации обучающихся к математике в школе	126
<i>Мачахова Г.И.</i> Проектно-исследовательская деятельность как средство развития познавательной активности на уроках физики и во внеурочной деятельности	132
<i>Наумова Е.С., Евсеева Е.В.</i> Организация урочной и внеурочной деятельности в системе предпрофильного обучения	138
<i>Осипова О.И.</i> Приёмы работы по преобразованию текста на уроках русского языка и литературы	143
<i>Серкина Е.В.</i> Формирование профессионально значимых компетенций у учащихся начальных классов	152
<i>Спиридонов М.М., Третьяков С.М.</i> Интеллектуальные игры как средство повышения учебной мотивации на занятиях по физической культуре	162
<i>Старостина А.В.</i> Внеурочная деятельность в системе профильного образования	166
<i>Шиманович Н.Е.</i> Адвент-календарь как средство мотивации в урочной и внеурочной деятельности обучающихся	172

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Винокурова М.В.</i> Укрепление здоровья детей в системе занятий по физической культуре во внеурочное время	178
<i>Исламова Н.С., Баринова Т.Ю.</i> Современный подход в организации внеурочной деятельности по волейболу в новых условиях ФГОС	183
<i>Никитин П.С.</i> Методика обучения школьников основам условных алгоритмов на базе микроконтроллерной платы Arduino	189
<i>Петрова П.Н., Жиркова Н.И., Дмитриева А.М., Якишина М.И.</i> Тетрадь для саморазвития «Сайдыым суола» как инструмент формирования духовно-ценностных и личностных качеств школьника	193
<i>Пинигина Л.В., Максимова Э.А.</i> Организация проектной деятельности в этнокультурном воспитании обучающихся кружка «Туойартс»	198
<i>Пшенникова А.М.</i> Возможности школьной службы примирения в создании комфортной образовательной среды	208
<i>Семенова А.В.</i> Организация финансового просвещения в МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой» городского округа «город Якутск»	213
<i>Федулова Ю.С.</i> Профилактика правонарушений и безнадзорности детей и подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации и состоящих на профилактическом учете ПДН в детском (подростковом) центре	217

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

<i>Иванова-Зверева В.С.</i> Роль личности в истории развития образования столицы	221
--	-----

CONTENTS

The column of Head Editor	7
---------------------------------	---

QUALITY MANAGEMENT OF EDUCATION

<i>Anisimova L.E.</i> Realization of profile education in conditions of lyceum	8
<i>Diachkovskaya M.A.</i> The education quality management based on the evaluating educational results of students procedures	14
<i>Ivanova T.I., Vinokurova T.S., Yakovleva L.S.</i> Implementation of a complex of ethnocultural education projects in the Republic of Sakha (Yakutia)	18
<i>Kiuru I.E.</i> Selection of specific areas of educational institution development – important elements in the implementation of the school development programme	26
<i>Salgydayeva S.A., Stepanova E.N.</i> Mediaclass as a practice-oriented model of pre-professional education	32
<i>Yakovleva M.A., Nikolaeva K.P.</i> Application of SWOT-analysis as a basis for elaboration of the analytical section of the development programme of a general education institution	37

PRESCHOOL EDUCATION

<i>Bochurova V.L.</i> Use of yakut patterns and ornaments in neurogames as a means of activation of children interhemispheric interaction and stimulation of speech activity ...	47
<i>Permyakova L.G.</i> Formation of mathematical abilities by means of lego building blocks with yakut language	55
<i>Sergeeva I. N., Ramazanova E.A.</i> Children’s film studio project «First frame» in a preschool educational institution	68
<i>Starkova V. N.</i> Olonkho studying	73

MODERN SCHOOL

<i>Borisova A.N.</i> Realization of the “Architectural abc” project in a specialized architectural and technological class	82
<i>Dyachkovskaya E. S., Egorova K. G.</i> System of career guidance work in a correctional boarding school for orphans with mental retardation	91
<i>Efimova E.V.</i> Methods of formation of reading literacy on the literary reading lessons ...	101
<i>Zhirkova T.N.</i> The role and use of chemical task in specialized natural science classes ..	109
<i>Ivanova V.A.</i> Use of athletics barriers in the process of teaching students running technique at the initial training stage	114
<i>Ilyina O.M.</i> Rhetoric education at school: from the experience of work	121

<i>Lapparova A.L., Poskachina V.S.</i> The domino playing technique as a way of increasing academic motivation in mathematics for school students	126
<i>Machakhova G.I.</i> Project-research activity as a means of development of cognitive activity on the physics lessons and in extracurricular activities	132
<i>Naumova E. S., Evseeva E.V.</i> Organization of lesson and extracurricular activities in the system of pre-professional education	138
<i>Osipova O.I.</i> Techniques of work on text transformation at the lessons of russian language and literature	143
<i>Serkina E.V.</i> Formation of professionally significant competences for elementary school students	152
<i>Spiridonov M. M., Tretyakov S.M.</i> Intellectual games as a means of increasing learning motivation in physica education classes	162
<i>Starostina A.V.</i> Extracurricular activities in the system of profile education	166
<i>Shimanovich N. E.</i> Advent calendar as a means of motivation in class and extracurricular activities of students	172

ISSUES OF UPBRINGING AND ADDITIONAL EDUCATION

<i>Vinokurova M. V.</i> Strengthening children health in the system of physical education classes during extracurricular hours	178
<i>Islamova N. S., Barinova T.Y.</i> Modern approach to the extracurricular activities organization in volleyball under the new federal state educational standard terms	183
<i>Nikitin P. S.</i> The methodology of teaching schoolchildren of conditional algorithms basics on the basis of arduino microcontroller board	189
<i>Petrova P. N., Zhirkova N. I., Dmitrieva A. M., Yakshina M.I.</i> The saydyym suola self-development notebook as a tool for the formation of spiritual, value-based and personal qualities of a school student	193
<i>Pinigina L.V., Maksimova E.A.</i> Organization of project activities in ethno-cultural education of students of the tuoyarts extracurricular class	198
<i>Pshennikova A.M.</i> The possibilities of school reconciliation service in creating a comfortable educational environment	208
<i>Semenova A.V.</i> Financial education organizing in municipal autonomous non-standard general education institution children's creativity palace named after F.I. Avdeeva of the Yakutsk city urban district	213
<i>Fedulova Y. S.</i> Prevention of delinquency and children and adolescents neglect in a difficult life situation and on the preventive register of the juvenile affairs in the child and adolescent center	217

PAGES OF HISTORY

<i>Ivanova-Zvereva V. S.</i> Role of personality in the history of development of education of the capital city	221
---	-----

– СЛОВО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА –

Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

Мы рады приветствовать вас на страницах второго выпуска научно-методического журнала «Столичное образование. Якутск». С момента выпуска первого номера мы получили положительные отклики наших читателей и авторов и будем стремиться, чтоб журнал становился актуальной площадкой для демонстрации результатов нашей с вами деятельности, обсуждения новых идей в построении современной модели образования.

Материалы, представленные во втором номере журнала, отражают насущные вопросы, связанные с системными изменениями в отечественном образовании, реализацией обновлённых федеральных государственных образовательных стандартов, совершенствованием методов и форм обучения и развитием системы оценки образовательных результатов. Все статьи посвящены актуальным вопросам поиска возможностей способствовать педагогическими методами становлению осознанной, образованной личности. Ведь сегодня как никогда общество нуждается в педагогах, которые могут воспитать человека, отличающегося высоким уровнем творчества и профессионализма, обладающего нравственной позицией, широтой компетенций. Но какие бы формы работы не избирал учитель, их эффективность, в конечном итоге, определяется мерой самостоятельной работы учителя, его самообразованием. Ведь сама жизнь диктует всем без исключения: чтобы жить в новом информационном, быстро изменяющемся мире, нужно учиться и учиться постоянно.

И мы надеемся, что и этот выпуск журнала будет полезен всем нашим читателям, его материалы позволят составить представление о новых тенденциях в методике преподавания, об использовании современных образовательных и образовательных технологий, расширят горизонты знаний.

Выражаем глубокое уважение и благодарность первым авторам статей и приглашаем всех, уважаемые коллеги, к сотрудничеству и будем рады участию специалистов из других областей науки для расширения обмена информацией и профессиональных контактов в области педагогики. Мы убеждены, что совместная деятельность будет полезна для всех сторон этого содружества.

*С уважением, Мария Петровна Петрова,
главный редактор
научно-методического журнала
«Столичное образование. Якутск»*

– УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ –

УДК 373.5.013

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ЛИЦЕЯ

Анисимова Люция Егоровна,

*заместитель директора по содержанию и качеству образования
МОБУ «Якутский городской лицей»*

Аннотация. В статье описывается опыт реализации профильного обучения в городском лицее. Представлен многолетний опыт обеспечения качества образования и воспитания на основе реализации новых учебных планов по профильному образованию, элективных курсов для углубленного изучения отдельных предметов.

Ключевые слова: профильное обучение, федеральный государственный образовательный стандарт, индивидуальный учебный план, элективные курсы, профильные классы, участники образовательных отношений.

REALIZATION OF PROFILE EDUCATION IN CONDITIONS OF LYCEUM

Anisimova Lucia Egorovna,

*Deputy headmaster for content and quality of education
Municipal budgetary general education institution
"Yakutsk City Lyceum"*

Abstract. The article describes the experience of realization of profile education in the city lyceum. The results of ensuring the quality of education, upbringing of creative, competitive personality of a school graduate on the basis of introduction of new curricula, elective courses for in-depth study of individual subjects at the level of secondary general education are presented.

Key words: profile education, federal state educational standard, individual educational plan, elective courses, profile classes, participants of educational relations.

Введение

Профильное обучение – это средство дифференциации и индивидуализации обучения, позволяющее за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования [6, 11].

Профильное образование предполагает углубленное изучение предметов, соответствующих интересам и будущей профессиональной деятельности учащихся. В соответствии с ФГОС профильное обучение должно обеспечивать:

– индивидуализацию обучения: учащиеся могут выбирать профиль, который наиболее соответствует их интересам и способностям. Это позволяет повысить мотивацию и вовлеченность в учебный процесс [1];

– интеграцию учебных предметов: новые требования ФГОС акцентируют внимание на междисциплинарном подходе, что способствует формированию целостного представления о предмете и его связи с реальной жизнью [4];

– практическую направленность: важным аспектом профильного образования является включение практических занятий и проектов, что позволяет учащимся применять полученные знания на практике [2].

Опыт внедрения профильного образования в МОБУ «Якутский городской лицей»

Якутский городской лицей имеет богатый опыт по реализации профильного обучения. Свою историю лицей (Якутская городская коммерческая школа) начал с открытия профилей, которые корректировались с изменением требований времени.

Таблица 1 – Этапы внедрения профильного обучения в ЯГЛ

Учебные годы	Профили обучения
1991-1999 гг. Якутская городская коммерческая школа	секретарь-референт, менеджмент, банковское дело
2000-2001 гг. Якутская городская коммерческая школа-лицей	экономический, юридический, гуманитарный
2002-2008 гг. Якутский городской лицей	информационно-математический, физико-математический, экономико-математический, социально-экономический, социально-гуманитарный, химико-биологический
2009-2019 гг.	информационно-математический, социально-гуманитарный, социально-экономический
2020-2022 гг.	гуманитарный, естественнонаучный, социально-экономический, технологический
с 2023 г.	естественнонаучный, гуманитарный, социально-экономический, технологический

С 2005-2006 учебного года в Якутском городском лицее согласно Федеральному Закону «Об образовании», концепции профильного обучения на третьей ступени общего образования с целью удовлетворения образовательных потребностей учащихся через обеспечение эффективной организации образовательного процесса в профильных классах на основе индивидуального учебного плана школьника проводился эксперимент по внедрению индивидуального учебного плана (ИУП) [3]. Для этого была разработана структура организации профильного обучения, составлен учебный план, разработаны программы элективных курсов и курсов по выбору, программы дополнительного образования, подобраны кадры для работы в профильных классах. При работе по ИУП столкнулись со следующими проблемами: ограничение выбора ученика из-за расписания (из физики, истории, химии можно выбрать только один предмет на профильном уровне), заполнение журнала, связанного с переходами учащихся из од-

ной группы в другую, финансовые – необходимо большее количество преподавателей для разделения групп и часов по некоторым предметам, при профильном обучении некоторые учащиеся выбирают предметы только на базовом уровне или выбирают предметы, не сочетаемые друг с другом, ограничение количества предметов для ИУП из-за 2-х смен, нехватке учителей, нехватке помещений.

В соответствии с Планом действий по модернизации общего образования на 2011-2015 гг., утвержденным распоряжением Правительства России от 07.09.2010 № 1507-р с 1 сентября 2020 года все школы на территории Российской Федерации приступили к реализации программ среднего общего образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413 [2].

Согласно ФЗ «Об образовании» ст. 67 и требованиям ФГОС СОО в МОБУ «Якутский городской лицей» в 2019-2020 учебном году был организован индивидуальный отбор в профильные классы: естественнонаучный, гуманитарный, социально-экономический, технологический) [2].

Индивидуальному отбору в профильные группы предшествовала огромная подготовительная работа. Согласно дорожной карте по реализации ФГОС ООО и СОО в лицее были запланированы и проведены мероприятия по следующим направлениям: организационное и нормативное, кадровое, информационное, материально-техническое обеспечение и методическое сопровождение реализации ООО и СОО.

Для изучения потребностей участников образовательных отношений 2 раза в год проходили исследования, результаты которых обсуждались на педагогических советах и на родительских собраниях.

По итогам анкетирования учащихся 8-х классов от 01.10.2018 г. 20% обучающихся определились с выбором будущей профессии, 64% – нет, 16% – частично. На этот вопрос 28% родителей дали утвердительный, 72% из них – неопределенный ответ. Из предложенных профилей наибольший у учащихся интерес вызвал информационно-математический – 40%, у родителей – социально-экономический и информационно-математический – по 37%.



Диаграмма 1 – Выбор профилей 2018-2019 гг.

Если сравнить результаты анкетирования за 20.12.2018 и 03.10.2019 г., то видно, что +25% обучающихся выбрали социально-экономический профиль, технологический (-3%), естественнонаучный (-1%), гуманитарный (-19%), универсальный (-4%).

Таким образом, статистический анализ позволил нам определить, что наиболее стойкий интерес учащиеся проявляют к таким предметам, как иностранный (английский) язык, математика и обществознание. По естественнонаучным предметам – химии, биологии и физике – наблюдается снижение интереса, резкое уменьшение показателя в динамике наблюдается по гуманитарным предметам (истории и литературе).

Чтобы помочь учащимся с определением выбора профиля, были запланированы и проведены классные часы, мастер-классы, профориентационные выезды, встречи с людьми различных профессий, родительские конференции, педагогические советы, различные конкурсы и т.д.



Диаграмма 2 – Выбор профилей 2019-2020 гг.

Таким образом, на основании управленческих решений был сформирован новый учебный план согласно концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования, которая предусматривает возможность введения пяти профилей, и с учетом мнения учащихся и родителей с реализацией учебных планов 4 профилей обучения: гуманитарный с углубленным изучением иностранного (английского) языка, литературы и обществознания; социально-экономический – иностранного (английского) языка, математики (профильный уровень), обществознания; естественнонаучный – биологии, физики и химии; технологический – информатики, математики (профильный уровень) и физики [1].

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разрабатывалась на основе изучения потребностей участников образовательных отношений. Учитывая мнение учащихся и их родителей, акцент был сделан не за счет изучения новых разделов, а за счет глубины усвоения материала, увеличения числа решаемых задач, лабораторных и практических работ [5 с. 83]. Это такие курсы, как «Деловой английский язык», «Практическая грамматика русского языка», «Решение нестандартных задач по химии», «Основы аналитической химии», «Основы генетики и селекции», «Биохимия», «Прикладная физика», «Избранные главы курса математики» и другие. Такой выбор элективных курсов направлен на профильную ориентацию и развитие интереса к определённому профилю.

О том, что в школе сложилась система предпрофильной и профильной подготовки учащихся, свидетельствует наличие победителей и призёров муниципальных, региональных, заключительного этапов Всероссийской олимпиады школьников по англий-

скому языку, биологии, литературе, математике, русскому языку, праву, обществознанию, химии, экономике, в научно-практических конференциях, различных конкурсах, чемпионатах.

В 2022-2024 гг. лицей продолжил систему обучения по профилям, действующим по настоящее время (диаграмма 3):

- социально-экономический;
- технологический;
- естественнонаучный;
- гуманитарный.

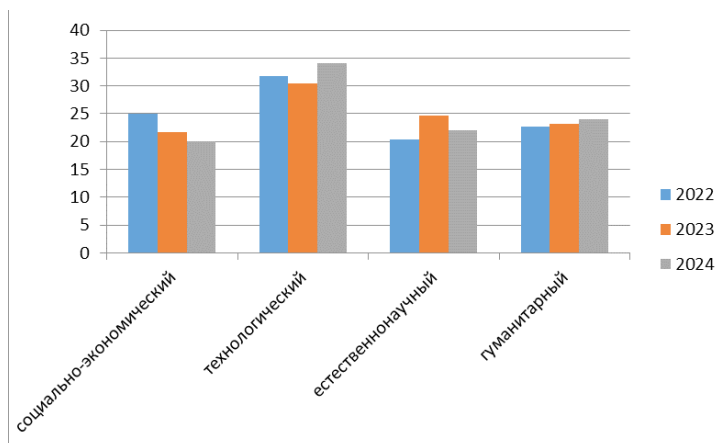


Диаграмма 3 – Выбор профилей 2022-2024 гг.

Выбор предметов на итоговой аттестации выпускниками 11-х классов соответствует профилю их обучения в классах старшей школы и связан с будущей профессией. Выпускники 2022-2024 гг. выбрали вуз в соответствии с выбранным профилем в старшей школе и продолжают обучение в различных городах нашей страны.

Результаты и выводы

Реализация профильного образования в МОБУ «Якутский городской лицей» позволила значительно повысить уровень мотивации обучающихся. Своевременное обновление учебных планов профильного обучения способствовало формированию у обучающихся необходимых компетенций для получения дальнейшего образования и профессиональной деятельности.

Таким образом, модель профильного обучения, выстроенная в Якутском городском лицее, ориентирована на освоение обучающимися предметных областей, соответствующих их индивидуальным интересам и потребностям, и отвечает жизненной стратегии личности в стремительно развивающемся современном мире.

Литература

1. Кузнецова А.В. Индивидуализация обучения в условиях профильного образования // Образование и наука. – 2020. – № 4. – С. 7.
2. Петров И.С. Практическая направленность профильного обучения: опыт и результаты // Журнал педагогических исследований. – 2019. – № 3. – С. 25.

3. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/bf0ceabdc94110049a583890956abbfa/>

4. Сидорова М.Н. Междисциплинарный подход в профильном обучении // Вестник образования. – 2021. – № 3. – С. 34.

5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

6. Фролова Е.А. Реализация новых требований ФГОС в системе профильного образования // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 5 – С. 15.

References

1. Kuznecova A.V. Individualizaciya obucheniya v usloviyakh profil'nogo obrazovaniya // Obrazovanie i nauka. – 2020. – № 4. – С. 7.

2. Petrov I.S. Prakticheskaya napravlennost' profil'nogo obucheniya: opyt i rezul'taty // Zhurnal pedagogicheskikh issledovaniy. – 2019. – № 3. – С. 25.

3. Prikaz Minobrnauki Rossii ot 17.05.2012 g. № 413 «Ob utverzhdenii Federal'nogo gosudarstvennogo obrazovatel'nogo standarta srednego obshchego obrazovaniYA» [Ehlektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://docs.edu.gov.ru/document/bf0ceabdc94110049a583890956abbfa/>

4. Sidorova M.N. Mezhdisciplinarnyj podkhod v profil'nom obuchenii // Vestnik obrazovaniya. – 2021. – № 3. – С. 34.

5. Federal'nyj zakon ot 29 dekabrya 2012 goda № 273-FZ «Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii» [Ehlektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

6. Frolova E.A. Realizaciya novykh trebovanij FGOS v sisteme profil'nogo obrazovaniya // Sovremennyye problemy nauki i obrazovaniya. – 2022. – № 5 – С. 15.

УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЦЕДУР ОЦЕНКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Дьячковская Мария Алексеевна,

заместитель директора по качеству и содержанию образования

МОБУ «Мархинская СОШ № 1»

Аннотация. В статье освещен опыт работы по повышению качества результатов государственной итоговой аттестации на примере предмета «Математика» в Мархинской СОШ № 1. Апробированы комплекс управленческих решений и контроль качества реализации решений: повышение квалификации учителей (курсы, наставничество, индивидуальный образовательный маршрут учителя); отслеживание результативности работы учителя по ликвидации выявленных проблем, также достижению «точек роста»; индивидуальная работа с родителями, включающая ознакомление с результатами диагностических работ их детей.

Ключевые слова: качество образования, корреляционный анализ, анализ результатов, государственная итоговая аттестация.

THE EDUCATION QUALITY MANAGEMENT BASED ON THE EVALUATING EDUCATIONAL RESULTS OF STUDENTS PROCEDURES

Diachkovskaya Maria Alekseevna,

Deputy Head for quality and content of education

Municipal budgetary general education institution

Markha Secondary school № 1

Abstract. The article considers the issues of the education quality management based on the use of procedures for evaluating the educational results of students.

Key words: education quality, correlation analysis, result analysis, state final certification.

Введение

Одной из главных задач в образовании является повышение качества образования, соответственно, понятие «управление качеством образования» занимает ключевую позицию, особенно с начала 2000-х гг., и рассматривается как целенаправленное, комплексное, скоординированное воздействие, как на процесс образования в целом, так и на его основные элементы в целях достижения наибольшего соответствия параметров его функционирования и результатов соответствующим требованиям, нормам и стандартам. Управление качеством образования должно основываться на результатах оценочных процедур, которые позволяют определить уровень подготовки обучающихся.

Методы исследования

Результаты ОГЭ являются основой для ежегодного анализа качества образования в разрезе общеобразовательных предметов в школе. В протоколах с результатами представлены индивидуальные предметные результаты, решаемость каждого задания, первичные и итоговые баллы. Все это подверглось всесторонней обработке, и на основе результатов анализа выведена статистическая информация по темам и учителям.

Результат основного государственного экзамена по математике 2022 г. показал недостаточный уровень качества школьного математического образования в регионе и подтвердил необходимость управленческих решений для улучшения его качества. Такая попытка предпринята в Мархинской школе № 1 для повышения качества результатов государственной итоговой аттестации на примере предмета «Математика», что явилось предметом рассмотрения в настоящей статье.

Результаты и обсуждение

Наибольшие затруднения в 2022 г. вызвали практико-ориентированные задания, задания на вычисления, уравнения и неравенства, задания на выполнение расчетов по формулам. К выполнению заданий второй части выпускники не приступали. На основе результатов данного анализа был разработан план повышения квалификации учителей математики, содержащий указанные темы. Также на совещании учителей математики школ проекта «Математика. Качество +» было предложено создать математический клуб, участниками которого будут учителя, учащиеся и родители, которые на примере своей профессии совместно с учителями-математиками будут разрабатывать и показывать примеры решений практико-ориентированных задач. Например, родитель-строитель в профориентационной беседе с учащимися показывает решение задач по нахождению площади дома, гаража, как рассчитывать количество материала при обустройстве участка.

Для разработки и принятия системных управленческих решений проведен также анализ результатов диагностики профессиональных дефицитов учителей в области предметных, методических, психолого-педагогических и нормативно-правовых компетенций, проведенной в начале 2022-2023 учебного года для выстраивания индивидуальных траекторий развития и адресных рекомендаций при выборе программ повышения квалификации. Диагностика показала, что учителя нашей школы в основном затрудняются в применении в образовательной деятельности технологий проблемного, развивающего, дифференцированного обучения; в организации работы со слабомотивированными обучающимися; в профилактике и ликвидации пробелов в знаниях обучающихся.

Для улучшения результатов сдачи государственной итоговой аттестации были приняты такие управленческие решения:

- повышение квалификации учителей (курсы, наставничество, индивидуальный образовательный маршрут учителя);
- отслеживание результативности работы учителя по ликвидации выявленных проблем, также точек роста;
- индивидуальное ознакомление родителей с результатами диагностических работ их детей;
- контроль качества реализации решений.

По выявленным общим дефицитам были проведены форсайт-сессии, методические советы. Диагностика помогла определить и индивидуальные затруднения учителей по тем или иным вопросам, для них были организованы консультации и прикреплены наставники из числа учителей с хорошими результатами. К инструментам управленческих решений отнесены и социальные сети: для молодых педагогов создан телеграм-канал с возможностью адресной методической поддержки.

Одним из значимых управленческих решений, принятым коллегиально, стало решение педагогического совета школы о проведении пробных экзаменов: так, запланированы регулярные (еженедельные) пробные экзамены по всем предметам в третьей четверти учебного года. Таким образом, обучающиеся были подготовлены к процедуре проведения государственной итоговой аттестации, а организаторы ОГЭ прошли инструктаж и обучение.

В апреле 2023 г. управленческая команда школы в рамках проекта «Математика. Качество +» прошла курсы повышения квалификации в г. Ярославле. Программа обучения подтвердила, что необходимо обращать внимание не только на проблемные задания, но и на те, которые влияют на выполнение других заданий. Для внедрения результатов обучения в мае проведены пробные экзамены, и корреляционный анализ их результатов (рис. 1) выявил, что для наших обучающихся решаемость заданий с наибольшим весом (такие задания, как 12, 8, 6, 4, 13 и 9) оценена как низкая, что обусловило конкретные рекомендации учителям.

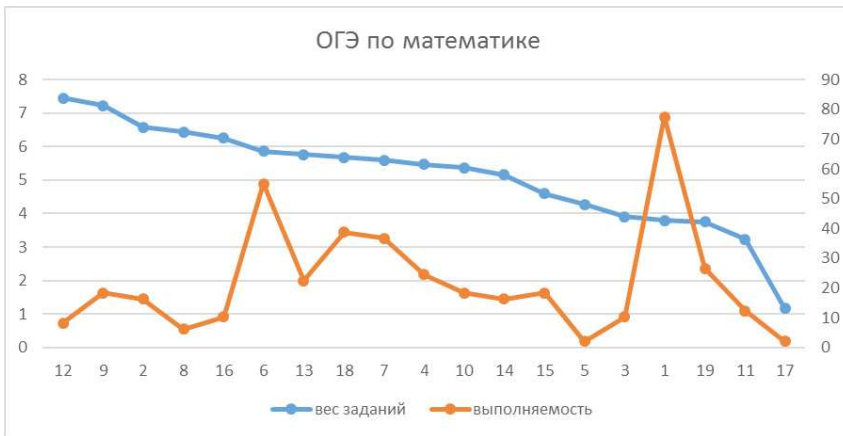


Рисунок 1 – Корреляционный анализ результатов пробного экзамена

Результаты ОГЭ 2023 г. также подвергнуты корреляционному анализу (рис. 2), результаты которого показали повышение выполняемости заданий с наибольшим весом.

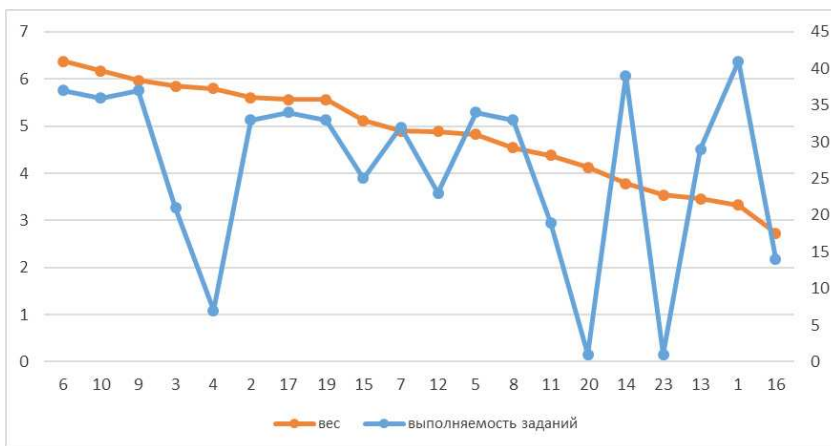


Рисунок 2 – Корреляционный анализ результатов ОГЭ по математике 2023 г.

По результатам пробных экзаменов сформирован индивидуальный отчет и проведены родительские собрания, где классные руководители консультировали родителей каждого обучающегося по динамике результатов усвоения общего образования: достижения обучающегося и проблемные зоны, пути развития ребенка.

В 2023-2024 учебном году диагностические работы в форме ОГЭ проводились каждую четверть, были проведены предметный и корреляционный анализ результатов. Родители были ознакомлены с результатами на индивидуальных беседах с учителями-предметниками. Государственная итоговая аттестация 2024 г. показала повышение успеваемости и качества сдачи ОГЭ по математике.

Заключение

Независимая оценка профессиональной деятельности педагогов и последующее использование результатов оценочных процедур позволяет определить «дефициты» деятельности для организации работы с педагогами, разработать соответствующие индивидуальные рекомендации для каждого из них, выявить наименее подготовленных обучающихся, составить обоснованный план работы по подготовке к государственной итоговой аттестации.

Именно такая слаженная работа по использованию оценочных процедур как механизма управления способствует повышению качества образования в школе.

Литература

1. Вальдман И.А. Модель использования результатов мониторинговых исследований для повышения качества обучения и обеспечения эффективного управления образовательными системами / И.А. Вальдман // Управление образованием: теория и практика. – 2015. – № 1 (17). – С. 116-138.
2. Варченко Е.И. Управление качеством образования в образовательном учреждении / Е.И. Варченко // Молодой ученый. – 2013. – № 3. – С. 471-474.

References

1. Val'dman I.A. Model' ispol'zovaniya rezul'tatov monitoringovyh issledovaniy dlya povysheniya kachestva obucheniya i obespecheniya effektivnogo upravleniya obrazovatel'nymi sistemami / I.A. Val'dman // Upravlenie obrazovaniem: teoriya i praktika. – 2015. – № 1 (17). – S. 116-138.
2. Varchenko E.I. Upravlenie kachestvom obrazovaniya v obrazovatel'nom uchrezhdenii / E.I. Varchenko // Molodoj uchenyj. – 2013. – № 3. – S. 471-47.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЛЕКСА ПРОЕКТОВ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)

Иванова Татьяна Ивановна,

директор

Винокурова Татьяна Семеновна,

заместитель директора

Яковлева Лина Семеновна,

заведующий

Этнокультурного центра «Айылгы»

МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»

Аннотация. Формирование этнокультурной компетентности требует особого подхода в организации образовательной деятельности. В статье представлен опыт работы этнокультурного центра «Айылгы» МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой» ГО «город Якутск Республики Саха (Якутия). В результате проведенной работы педагоги центра все более осознанно начинают использовать новые образовательные технологии, рассчитанные на самообразование детей и их максимальную самореализацию в обществе.

Ключевые слова: этнокультурное воспитание, творческая способность, дополнительные общеобразовательные программы, событийность.

IMPLEMENTATION OF A COMPLEX OF ETHNOCULTURAL EDUCATION PROJECTS IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Ivanova Tatyana Ivanovna,

Director

Vinokurova Tatyana Semenovna,

Deputy Director

Yakovleva Lina Semenovna,

deputy director of the Ayilgy ethnocultural centre

Municipal autonomous non-standard educational institution

«Palace of Children's Creativity named after F.I. Avdeeva»

Abstract. Formation of ethnocultural competence requires a special approach in the organization of educational activities. The article presents the experience of the ethnocultural center «Ayilgy» MANOU «Palace of Children's Creativity named after F.I. Avdeeva» GO «city of Yakutsk of the Republic of Sakha (Yakutia). As a result of this work, the teachers of the center are increasingly consciously beginning to use new educational technologies designed for self-education of children and their maximum self-realization in society.

Keywords: ethnocultural education, creativity, additional general educational programs, eventfulness.

Введение

Республика Саха (Якутия) представляет собой регион, в котором на протяжении сотен лет живут, взаимодействуют друг с другом представители различных национальностей. Согласно переписи населения 2021 г., в республике проживают представители более 130 национальностей. Самым многочисленным является народ саха – 466 тысяч человек, или 49% от общей численности населения республики.

Наша республика наработала немалый опыт воспитания детей через приобщение к культурно-историческому наследию разных народов, к их самобытным культурам, многовековым традициям, особенностям образа жизни. Сильный импульс этому был дан в 1991 г. Концепцией развития национальных школ, утвержденной Постановлением Совета Министров Якутской-Саха ССРСР и основополагающей идеей которой было положение о том, что освоение собственной культуры открывает путь в другие культуры.

Важность решения вопроса этнокультурного воспитания коренных народов Якутии отражается в Стратегии социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) до 2032 г. Прежде всего, это защита исконной среды обитания, традиционного образа жизни; сохранение культурного и исторического наследия и расширение доступа широких слоев населения к лучшим образцам культуры и искусства; обеспечение внедрения в мировое культурное пространство культурного достояния республики, ее традиций, в том числе национальный праздник Ысыах, шедевр нематериального наследия ЮНЕСКО Олонхо, уникальные изобретения якутского народа хомус и чорон [4].

Значимость этнокультурного воспитания обусловила инициацию многими образовательными организациями республики проектов, направленных на сохранение традиционной культуры.

Не стал исключением Дворец детского творчества города Якутск – одно из старейших учреждений дополнительного образования Республики Саха (Якутия), отметивший свое 86-летие. За эти годы более десятка тысяч школьников занимались и занимаются в творческих объединениях, раскрывают свой талант, находят себя в различных областях науки, творчества.

Сегодня Дворец носит имя легендарного пионервожатого, бессменного директора учреждения Фатии Иннокентьевны Авдеевой. Учреждение является нетиповым автономным учреждением, реализуются дополнительные общеобразовательные программы, программа начального общего образования, программы повышения квалификации педагогов.

Методы и опыт исследования по формированию этнокультурной компетентности детей

В 2012 г. во Дворце детского творчества создан этнокультурный центр «Айылгы», что в переводе означает «Сотворение». В основе концепции центра лежит философия народа «Саха сатаабата суох» – *Якут – мастер на все руки*. Ключевой линией деятельности центра является развитие Айар Дьобур, т.е. развитие творческих способностей ребенка.

Основываясь на исследовании Бориса Михайловича Теплова, известного советского психолога, мы придерживаемся мнения, что творческие способности присущи каждому индивиду, они возникают и развиваются в процессе деятельности [5, с. 317].

Цель нашей работы – раскрывать в ребенке с малых лет творческие способности, заложенные природой, развивать его умения и навыки; способствовать становлению гражданина России – зрелого, ответственного, идентифицирующего себя как представителя этноса гражданина России и человека мира, понимающего и уважающего культуру других народов, преданного Родине и способного ее защищать.

Для достижения данной цели разработана Модель этнокультурного центра (рис. 1). Модель, как живой организм, не может стоять на месте, она постоянно развивается, видоизменяется. В течение пяти лет коллеги совершенствовали структуру сотрудничества (взаимодействия) между участниками образовательного процесса и партнерами, нанизывая на ее концептуальный остов все ценное, нужное и необходимое.



Рисунок 1 – Модель этнокультурного центра «Айылгы»

Содержание деятельности Этнокультурного центра построено для следующих участников образовательного процесса: «Обучающиеся», «Педагоги», «Социальные партнеры».

Деятельность с категорией «Обучающиеся» имеет 4 блока.

Первый блок «Дополнительные общеобразовательные программы», где используется модульный принцип построения образовательных программ, в данном случае модуль является автономной структурной частью, «дидактической единицей».

В центре сегодня реализуются 28 дополнительных общеобразовательных программ с охватом 2654 обучающихся школ города Якутск. Каждая программа творческого объединения имеет инвариантный модуль, т.е. обязательные для изучения разделы. Так, модули «Великие сыны народа», «Традиции народа саха», «Олонхо – шедевр нематериального наследия ЮНЕСКО» являются инвариантными. Содержание модулей представляет собой совокупность практико-ориентированных комплексов, реализуемых как в форме проекта, акций, конференций, так и в форме исследовательской деятельности, где объектом изучения выступает история, традиция народа и составляющие ее компоненты.

Перечень вариативных модулей: «Осуохай – круговой танец народа саха», «Известные сказители народа саха», «Национальный праздник – Ысыах», «Народные мастера Якутии» – для программ этнокультурного центра обусловлен направлением

творческого объединения. Такое построение программы обеспечивает ее *гибкость, вариативность* и позволяет оперативно подстраиваться под запросы, потребности, интересы и способности обучающихся.

Содержание каждого модуля подвижно, оно легко изменяется или обновляется под новые задачи. Программы имеют 2 вида построения содержания дополнительной общеразвивающей программы:

1. Линейное построение – обучающиеся изучают модули последовательно в установленном объеме, в определенные сроки, в соответствии с логикой обучения, нацелены на достижение определенного результата;

2. Нелинейное построение – составляющие модули равноценны, вносят собственный оригинальный вклад в образовательный результат, их можно изучать параллельно; последовательность их изучения не задана.

При реализации сетевой дополнительной общеобразовательной программы «Остуоруйа дойдутугар» («В мире сказок») с МОБУ СОШ № 38 города Якутска обучающимся предоставляется возможность посещать 6 кружков разных направленностей, объединенных одной общей идеей, т.е. содержанием сказки. Это программа нелинейного построения. Например, по модулю «Сказка – колыбель народа» проведены занятия в национальной детской библиотеке, затем школьники составили книжки-раскладки, которые имели исследовательский характер.

Модуль «Постановка спектакля» реализован параллельно с модулем «Реквизиты спектакля по мотивам сказки» с привлечением артистов театра Олонхо. В этой масштабной работе задействованы не только педагоги, обучающиеся, но и учителя школы, родители, социальные партнеры в лице артистов театра Олонхо.

Эффект реализации программы выражается в повышении уровня сформированности ключевых этнокультурных компетенций обучающихся:

1. Предметные знания;
2. Этническая толерантность;
3. Этнокультурные ценности.

В основном преобладают программы комбинированного построения, имеющие инвариантный и варианты модули, в том числе модули для одаренных детей и детей с ОВЗ, модули разного уровня освоения программы.

Второй блок связан с организацией каникулярной занятости обучающихся. Программа профориентационной каникулярной смены «**Сатабыл Кыһата**» (Кузница мастеров) в 2022, 2023 гг. получила поддержку Всероссийского центра развития художественного творчества и гуманитарных технологий по итогам Всероссийского конкурса образовательных практик. На сегодня организованы три смены с охватом 160 обучающихся, 10 родителей.

Данная практика способствует созданию условий для формирования и развития этнокультурных компетенций обучающихся, их готовности к освоению традиционных народных промыслов и профессиональному самоопределению обучающихся. В течение пяти дней дети погружаются в мир освоения традиционного ремесла – национальное шитье, гончарное дело, косторезное искусство. Кроме мастер-классов посещают профориентационные экскурсии в Арктический государственный институт искусства, культуры; Колледж технологии и дизайна народных промыслов Якутии, производственные предприятия, такие как акционерное общество «Сахабулт», производственный цех торговой компании «Камелёк» и др.

Четвертый год проводим чемпионат профессионального мастерства «ЭтноДьюбур» с участием школьников из Казахстана и Республики Алтай. Это площадка, где юные мастера народного творчества в течение двух дней демонстрируют свои умения и навыки, изготавливая по техническому заданию изделия по традиционной технике: «Сапсыыка» – изделие из конского волоса, «Олбох» и др. За три года в чемпионате приняли участие 130 обучающихся из разных улусов республики, в том числе из арктических улусов.

Четвертый блок – организация событийных мероприятий. Содержание мероприятий связано с традиционным укладом жизни народа саха – «Кыстыкка кирири» (Праздник встречи зимы), «Сайыны көрсүү» (Праздник наступления лета и перехода в летник).

Все эти формы *со-творчества, со-дружества* позволяют педагогу примерить роль наставника, старшего товарища, тьютора, вожатого и самое главное – хранителя традиционных ремесел народа, что является важной составляющей в профессиональном, духовно-нравственном развитии и самореализации педагога.

Результаты и обсуждение

Отличительная особенность педагога этнокультурного центра состоит в его миссии – передаче накопленного векового опыта народа подрастающему поколению, сохранение народных традиций.

В этой связи нами ведется целенаправленная работа по созданию развивающей этнокультурной среды для педагогов:

1. Встречи и мастер-классы с исследователями, художниками, народными мастерами, писателями, чьи работы признаны фундаментом национальной культуры народа саха.

Встреча с Августиной Филипповой – известным модельером способствовала рождению нового проекта «Сайды: от истоков к современности», посвященного 100-летию создания Якутской Автономной Советской Социалистической Республики (Якутской АССР) в составе Российской Федерации и поддержанному в 2021 г. в результате Всероссийского конкурса грантовых проектов «Росмолодёжь».

2. Организация обмена опытом с педагогами, мастерами в виде методических экспедиций. Методическая экспедиция (живая параллель) эффективна тем, что обучение проходит через живое наблюдение, проживание, погружение в действие. Это непосредственный контакт с внешней образовательной средой, её конкретным образовательным объектом (для этнокультурной экспедиции это этнокультурная образовательная среда).

3. Творческие вечера, персональные выставки самих педагогов.

4. Обобщение опыта в виде выпуска методических пособий.

Социальное партнёрство сегодня – неотъемлемая часть работы, которая помогает решать образовательные и воспитательные задачи и выстраивается в соответствии с целями и задачами Концепции развития Дворца детского творчества.

Самыми значимыми партнерами являются родители, мероприятия проводятся при их поддержке и участии. В этом году в каникулярной смене «Сатабыл Кыһата» по направлениям «Изделие из конского волоса», «Гончарное дело», «Национальное шитье», развивающим этнокультурные компетенции, были задействованы мамы вместе с до-

черьми, в том числе семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации. Формат понравился участникам, получен высокий показатель по формированию этнокультурной компетенции.

Большую роль в формировании этнокультурных ценностей играет семья. Создаваемая в семье среда является пространством обмена деятельностью между представителями этнической общности. Многие семьи сохраняют атмосферу почитания старшего поколения, тесные родственные связи, соблюдение традиционных событий, которые отмечены в Указе Президента Российской Федерации «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [3]. Руководствуясь этим и в связи с обновлением концепции и модели Центра, которая, как сказано выше, постоянно развивается, планировали проведение родительских лекториев с привлечением этнопедагогов, специалистов; семейный фестиваль «Удьюор ситимэ» (Связь поколений).

Важным элементом в реализации модели является организация этнокультурной образовательной среды, которая основывается на:

1. создании этнокультурной среды в учреждении: выставочная деятельность, формирование этнокультурного пространства – Зал Олонхо, оформление учебных кабинетов;

2. использовании ресурсов социальных партнёров – Государственный музей хомуса народов мира, Республиканский краеведческий музей им. Е. Ярославского, Национальный центр «Симэх», Национальный театр танца им. Сергея Зверева и др.

Следующей важной составляющей реализации концепции этнокультурного центра является мониторинг формирования этнокультурной компетенции у обучающихся. Мониторинговое исследование проводится методом анкетирования: после освоения образовательной программы, окончания каникулярной смены «Сатабыл Кыһата», участия в образовательных событиях, тестирования.

Для определения уровня сформированности этнокультурной компетенции учащихся используем критерии оценивания, разработанные Еленой Семеновной Бабуновой, доктором педагогических наук по трем критериям [1, с. 67]:

1) информационно-познавательный: освоение и овладение этнокультурными знаниями;

2) эмоционально-ценностное отношение к этнокультурному наследию своего и других народов; проявление интереса;

3) опытно-деятельностный: владение соответствующими умениями на уровнях воспроизведения; творческого подхода.

По результатам проведенного исследования в 2023-2024 учебном году установлено, что этнокультурная компетентность сформирована на достаточном уровне у 48% обучающихся центра, выше достаточного – у 27%.

Уровень выше достаточного характеризовался показателем осведомленности детей об этнокультурной специфике и истории народов республики; убеждением в необходимости познания традиций, норм, правил поведения, особенностей разных народов; устойчивым интересом к культуре и истории разных народов; потребностью приобретения новых этнокультурных знаний. Достаточный уровень отражал частичное владение вышеперечисленными показателями.

О результативности и эффективности использования данной модели в формировании этнокультурной компетентности учащихся свидетельствуют следующие показатели:

- 43% обучающихся центра охвачены проектной деятельностью по теме фольклора, декоративно-прикладного творчества, истории родного края;
- 56% обучающихся участвовали со своими работами на научно-практических конференциях, в выставках различных уровней;
- 95% родителей удовлетворены образовательной деятельностью этнокультурного центра.

Заключение

Разработанная модель этнокультурного центра, охватывающая всех участников образовательных отношений, предусматривает структурно-содержательное и функциональное построение в системе 3 блоков-компонентов, где творческие способности ребенка рассматриваются в качестве основы формирования этнокультурной компетентности обучающихся. Все блоки-компоненты логически взаимосвязаны и дополняют друг друга, что обеспечивает целостный педагогический процесс.

Этнокультурное воспитание обладает огромным потенциалом в формировании у обучающихся этнической идентичности, творческого жизненного пути. Специфика этнокультурного воспитания детей заключается в том, что в содержание педагогического процесса интегрируются региональные этнокультурные знания, гуманистические ценностные ориентации, обеспечивающие развитие поликультурной личности на этнокультурных ценностях. Человек, познавший ценности национальной культуры, научившийся думать целостно, будет действовать во благо народа и Отечества, будет открыт мировому художественному наследию, осознавать и быть готовым развивать поликультурное пространство.

Литература

1. Бабунова, Е.С. Поликультурное образование: учебное пособие / Е.С. Бабунова. – М., 2020. – 103 с.
2. Золотарева, А.В., Криницкая, Г.М., Пикина, А.Л. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей. [Электронный ресурс] / А.В. Золотарева, Г.М. Криницкая, А.Л. Пикина. – Режим доступа: https://www.litres.ru/static/or3/view/or.html?art_type (дата обращения: 09.04.2024).
3. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2> (дата обращения: 09.07.2024).
4. Стратегия социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) до 2032 года с целевым видением до 2050 года. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/550299670> (дата обращения: 08.07.2024).
5. Теплов, Б.М. Психология и психофизиология индивидуальных различий: Избранные психологические труды / Б.М. Теплов. – М., 2009. – 640 с.

References

1. Babunova, E.S. Polikul'turnoe obrazovanie: uchebnoe posobie / E.S. Babunova. – M., 2020. – 103 s.

2. Zolotareva, A.V., Krinickaya, G.M., Pikina, A.L. Metodika prepodavaniya po programmam dopolnitel'nogo obrazovaniya detej. [Elektronnyj resurs] / A.V. Zolotareva, G.M. Krinickaya, A.L. Pikina. – Rezhim dostupa: https://www.litres.ru/static/or3/view/or.html?art_type (data obrashcheniya: 09.04.2024).

3. Osnovy gosudarstvennoj politiki po sohraneniyu i ukrepleniyu traditsionnyh rossijskih duhovno-nravstvennyh cennostej. [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=2> (data obrashcheniya: 09.07.2024).

4. Strategiya social'no-ekonomicheskogo razvitiya Respubliki Saha (YAkutiya) do 2032 goda s celevym videniem do 2050 goda. [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://docs.cntd.ru/document/550299670> (data obrashcheniya: 08.07.2024).

5. Teplov, B.M. Psihologiya i psihofiziologiya individual'nyh razlichij: Izbrannye psihologicheskie trudy / B.M. Teplov. – M., 2009. – 640 s.

ВЫБОР ПРИОРИТЕННЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КАК УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ

*Киуру Яна Евгеньевна,
директор
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 3»*

Аннотация. В статье рассматривается важность определения приоритетных направлений развития школы при создании Программы развития образовательного учреждения. На примере Программы развития школы № 3 представлен опыт выбора приоритетных направлений, которые помогут осуществить переход в эффективный режим работы и повысить качество образования и воспитания.

Ключевые слова: программа развития, приоритетные направления, эффективный режим работы школы, «Дорожная карта».

SELECTION OF SPECIFIC AREAS OF EDUCATIONAL INSTITUTION DEVELOPMENT – IMPORTANT ELEMENTS IN THE IMPLEMENTATION OF THE SCHOOL DEVELOPMENT PROGRAMME

*Kiuru Iana Evgenievna,
Director
Municipal budgetary general education institution
Secondary General Education School № 3*

Abstract. The article deals with the importance of setting priority directions in the school's activity when creating the Development Programme of the institution. The author describes the stages of choosing priorities and their implementation. On the example of the Development Programme of school No. 3 the experience of choosing priority directions which will help to carry out transition to an effective mode of work and improve the quality of education and upbringing is presented.

Key words: development programme, priority directions, effective school operation mode, roadmap.

Введение

Программа развития школы № 3 городского округа «город Якутск» – стратегический документ, при создании которого были привлечены педагоги, родительская ответственность, Совет старшеклассников. Прошел не один месяц, состоялось множество заседаний рабочей группы по разработке программы для того, чтобы собрать воедино все предложения, аналитику, сформулировать цели и задачи, выбрать приоритетные направления Программы развития школы на 2024-2027 гг.

Один из важнейших элементов Программы развития любого образовательного учреждения – это правильный выбор приоритетных направлений, которые помогут осуществить переход школы в эффективный режим работы.

«Эффективный» (от лат. *effectivus* – производительный) в современном русском языке означает «дающий определенный результат, действенный». Эффективность деятельности образовательной организации связана с понятием качества образования.

Эффективность управления показывает, в какой мере управляющий орган реализует цели деятельности образовательной организации [1]. Поэтому к выбору приоритетных направлений нужно подходить продуманно.

Методы исследования

Перед началом разработки программы рабочая группа провела глубокий анализ предыдущей программы развития, а также состояния управления в настоящее время. На основе SWOT-анализа возможностей и проблем образовательной организации определили возможные варианты развития на ближайшее будущее. В таблице представлены сильные и слабые стороны, риски и благоприятные условия для развития школы № 3 (таблица 1).

Таблица 1 – SWOT-анализ МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» городского округа «город Якутск»

Сильные стороны	Слабые стороны
<ol style="list-style-type: none"> 1. Высокий уровень профессиональной подготовки преподавателей (60 % учителей имеют высшую и первую категорию). 2. Классы с углубленным изучением отдельных предметов, предпрофильные и профильные классы. Введение в 10-11 классах профильного обучения по запросам обучающихся и родителей (законных представителей) 3. Школьники успешно участвуют в городских, олимпиадах, конкурсах, конференциях различной направленности. 4. Активная работа школьных профессиональных сообществ 5. Рост общественных детских объединений. 6. Школа – ресурсная площадка МОиН РС(Я) и стажировочная площадка МАНОУ ДДТ им. Ф.И. Авдеевой. 8. Открытие коррекционного класса. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Текучесть педагогических кадров. 2. Низкая ответственность родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений в образовательной и воспитательной деятельности школы 3. Отсутствие современного оборудования в каждом учебном кабинете. Обновление базы школы, в том числе для обучающихся с ОВЗ. 4. Низкое качество ОГЭ и ЕГЭ по математике (средний балл ЕГЭ по математика профильная – 37 б.), 5. Низкие результаты по ВПР (по 6-ти предметам % качества от 0 до 20%): 7-8 классы по биологии; 8-9 классы по географии, физике, математике; 9 классы по истории. 6. Отсутствие внебюджетной деятельности.
Благоприятные возможности	Угрозы или Риски
<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение социальных партнеров к решению вопросов развития школы (ЦОПП, СВФУ им. М.К. Аммосова, ДВФУ, Пединститут, Транспортный техникум, ГИБДД, АГАТУ) 2. Разнообразные формы наставничества («учитель-учитель», «учитель – ученик», «ученик-ученик») 3. Приток молодых педагогов в 2024 г. (10 педагогов со стажем до 5 лет) 4. Деятельность школы на соискание грантов. 5. Расширение инфраструктуры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Высокая конкурентная среда с другими общеобразовательными учреждениями в Автодорожном округе (вновь открывшимися, оснащёнными современным оборудованием). 2. Рост числа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. 3. Недостаточное финансирование дополнительного образования

Исходя из SWOT-анализа МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» городского округа «город Якутск» подготовлена Карта возможных приоритетов (таблица 2).

Таблица 2 – Карта возможных приоритетов

Приоритеты	Обеспечение кадрами Опыт и профессионализм кадров	Повышение качества результатов образовательной деятельности	Повышение ответственности родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений	Улучшение материально-технической базы
Обязательные	+	+	+	+
Срочные	+	+		+
Желательные			+	+
Сильно связаны с другими приоритетами	+	+		
Слабо связаны с другими приоритетами	Влияет на все приоритеты	Влияет на все приоритеты	+	

При составлении карты возможных приоритетов выявлено, что есть приоритеты, которые связаны между собой. Выделяются срочные приоритеты, такие, как обеспечение кадрами (снижение текучести кадров), повышение качества результатов образовательной деятельности, улучшение материально-технической базы школы, которые при реализации данных приоритетов обеспечат эффективность деятельности, обяжут административную команду школы выбрать стратегию на улучшение качества образования.

Результаты и обсуждение

Выбор приоритетных направлений помог сформулировать ожидаемые результаты при реализации Программы развития школы, а именно:

1. Увеличение доли учащихся, сдавших ОГЭ в основной период: по математике – успеваемости до 90%, качества до 30%, по русскому языку – успеваемости до 100%, качества до 65% (повышение доли учащихся ежегодно на 2%);
2. Повышение среднего балла по математике (профильной) ежегодно на 2 балла;
3. Рост образовательных результатов на всех ступенях образования. Качество обучения не менее 50% по школе;
4. Ежегодная положительная динамика качественных результатов ВПР по отдельным предметам (биология, история, география, обществознание – не менее 50%, физика, математика – не менее 40%, русский язык – 45%);
5. Высокая вовлеченность и заинтересованность родителей в получении качественных показателей образования и воспитания;

6. Снижение процента текучести кадров, в том числе учителей математики до 10 %;
 7. Увеличение числа педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категорию, вовлечение педагогов в деятельность профессиональных сообществ, участие в профконкурсах – не менее 5 педагогов в год;

8. Улучшение материально-технической базы за счет ведения внебюджетной деятельности и участия в грантовых конкурсах.

Обозначив приоритетные направления, сформулировав ожидаемые результаты, рабочая группа определила дальнейшие действия работы школы № 3 по «Дорожной карте». На примере одного приоритета «Обеспечение кадрами. Опыт и профессионализм кадров» показаны виды работ, планируемые результаты, качественный показатель, сроки исполнения. В каждом столбце должны быть реальные цифры, проценты, даты, которые дают возможность анализировать фактическое исполнение плана при реализации Программы развития школы (таблица 3).

Таблица 3 – Дорожная карта программы перехода школы в эффективный режим работы

№	Задачи	Виды работ	Планируемый результат Качественный показатель	Сроки	Результат Количественный показатель	Ответственный
Приоритет 1. Обеспечение кадрами. Опыт и профессионализм кадров.						
1	Снизить процент текучести кадров, в том числе учителей математики	– КПК, – снижение нагрузки учителей математики – проведение тренингов – стимулирование активно и результативно работающих педагогов	Отсутствие вакансий педагогов в течение учебного года, стабильность педагогического коллектива. Вновь принятые педагоги, специалисты, в том числе молодые педагоги, занимают активную позицию	Ежегодно, до 30 августа	Текущсть не более 10% в год	Директор школы
2	Содействовать развитию субъектной позиции педагога в обеспечении непрерывного роста своего профессионального мастерства, квалификации.	Вовлечение в профсообщества: Совет молодых, горизонтальные МО, участие в конкурсах, фестивалях)	Рост количества педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категорию, вовлеченность педагогов в деятельность профессиональных сообществ	Каждое полугодие	Вовлечение педагогов проф. сообщества до 100%	Заместитель директора по СО
3	Формировать пространства освоения и развития новых социокультурных практик для развития личностных и профессиональных качеств педагога	Курсовая подготовка педагогов, в том числе за пределами республики	Внедрение нововведений: открытие личных сайтов педагогов (страниц), участие в профессиональных конкурсах, конференциях на различном уровне, разработка методических пособий и авторских программ, качественная реализация индивидуальных образовательных маршрутов педагогов	2 раза в год	Охват педагогов КПК до 100%	Заместитель директора по СО

4	Совершенствовать формы наставничества «учитель-ученик», «ученик-студент», «ученик-ученик»	1. Издание локальных актов, утверждение совместного плана работы наставнических пар. 2. Отчет о проделанной работе 2 раза в год. 3. Соглашение о ДНК СВФУ 4. Утверждение плана совместной работы (от 1 до 3 лет);	– Ежегодно создание новых наставнических пар; – По итогам учебного года определение лучших наставнических пар и лучших наставников.	Срок реализации плана наставнических пар от 1 до 3 лет.	– 100% охват молодых и вновь прибывших учителей, создание наставнических пар с привлечением опытных наставников – 2024-2029 «учитель-учитель» – 15 «учитель-ученик» – 10, «ученик-студент» – 5, «ученик-ученик» (в классе, через Совет старшеклассников) до 5 учащихся	Заместитель директора по СО
5	Усилить профориентационную работу с обучающимися по педагогической направленности	Соглашение с Пединститутом СВФУ Соглашение о ДНК СВФУ Соглашение с ДПЦ	Открытие профильного педагогического класса, работа отряда педагогической направленности, проведение профессиональных проб педагогической направленности в детском сообществе школы.	Открытие класса педагогической направленности – 01.09.2024 – профпробы – 2 раза в год Профориентационные занятия – суббота (еженедельно)	– Поступление выпускников в пединститут СВФУ в 2026 г.	Директор школы, Заместитель директора по СО Заместитель директора по ВиС

Заключение

Обозначив основные позиции Программы развития школы, можно сделать вывод, что практически для всех приоритетных направлений необходимы ресурсы как человеческие, так и финансовые. Ответственность за их реализацию ложится в большей мере на административный аппарат, руководителей методических объединений, членов совета родителей школы, и на всех, кто был причастен в разработке Программы развития школы. Доверие к руководству и родительскому совету школы позволяет всему коллективу быть уверенным в правильности выбранных приоритетов, выбранному маршруту действий и пониманию того, что общими усилиями Программа будет реализована.

Литература

1. Золотарева А.В. Управление образовательной организацией. Развитие учреждения дополнительного образования детей: учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры. 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2019.
2. Матрас Д.Ш. Управление качеством образования на основе новых информационных технологий и образовательного мониторинга / Д. Ш. Матрос, Д. М. Полев, Н. Н. Мельникова. – Москва: Педагогическое сообщество России, 1999.
3. Региональная концепция поддержки школ с низкими результатами обучения и школ, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях: коллективная монография/ под науч. руков. и ред. А. В. Золотаревой. – Ярославль: ГАУ ЛПО ЯРО ИРО, 2021. – 310 с.

References

1. Zolotareva A.V. Upravlenie obrazovatel'noj organizaciej. Razvitie uchrezhdeniya dopolnitel'nogo obrazovaniya detej: ucheb. posobie dlya bakalavriata i magistratury. 2-e izd., pererab. i dop. – Moskva: Yurajt, 2019.
2. Matras D.SH. Upravlenie kachestvom obrazovaniya na osnove novykh informacionnykh tekhnologij i obrazovatel'nogo monitoringa / D. SH. Matros, D. M. Polev, N. N. Mel'nikova. – Moskva: Pedagogicheskoe soobshchestvo Rossii, 1999.
3. Regional'naya koncepciya podderzhki shkol s nizkimi rezul'tatami obucheniya i shkol, funkcioniruyushchikh v neblagopriyatnykh social'nykh usloviyakh: kollektivnaya monografiya/ pod nauch. rukov. i red. A. V. Zolotarevoj. – Yaroslavl': GAU LPO YARO IRO, 2021. – 310 s.

МЕДИАКЛАСС КАК ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ МОДЕЛЬ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Саргыдаева Саргылана Анатольевна,
заместитель директора*

*Степанова Елена Николаевна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 31»*

Аннотация. Медиаобразование сегодня представляет собой важное направление образовательного процесса, в ходе которого у учащихся школ формируются коммуникативные практические навыки. Современное медиаобразование школьников предполагает внедрение новых форм обучения, в частности, практико-ориентированных форм. В данной статье описаны особенности современного медиаобразования, рассмотрены цели, задачи и учебная программа вновь созданного профильного медийного класса в школе № 31 г. Якутска.

Ключевые слова: медиаобразование, практико-ориентированный подход, допрофессиональная подготовка.

MEDIACLASS AS A PRACTICE-ORIENTED MODEL OF PRE-PROFESSIONAL EDUCATION

*Salgydayeva Sargylana Anatolyevna,
deputy director*

*Stepanova Elena Nikolaevna,
Russian language and literature teacher
Municipal budgetary general education institution
"Secondary school № 31"*

Abstract. Media education today is an important direction of the educational process, during which school students form communicative practical skills. Modern media education of schoolchildren involves the introduction of new forms of education, in particular practice-oriented forms. This article describes the peculiarities of modern media education, the purpose and curriculum of the newly created profile media class in "Secondary school № 31" municipal budgetary general education institution of Yakutsk city.

Key words: media education, practice-oriented approach, pre-professional training.

*Медиаобразование – это активность в области медиа,
работа сознания и подсознания, анализ и соотнесение себя и социума
с глобальными проблемами медиатизированной среды.*

*Фактически медиаобразование представляет собой
форму гражданского воспитания.*

*Оно позволяет молодежи стать ответственными гражданами,
понимающими, как и чем живет страна, родной город, остальной мир.*

*И.В. Жилавская,
к.ф.н., доцент МПГУ*

Введение

Роль масс-медиа в формировании личности ребенка недооценить нельзя. На современного школьника обрушивается бесчисленное количество информации, в кото-

рой ему необходимо ориентироваться, проанализировав выделить главное и нужное, а также создавать собственный медиа-контент. Таким образом, становится актуальным обучение школьников основам работы с медиаокружением.

В «Российской педагогической энциклопедии» медиаобразование (англ. *media education* от лат. *media – средства*) – это направление в педагогике, выступающее за изучение «закономерностей массовой коммуникации (прессы, телевидения, радио, кино, видео и т.д.). Основные задачи медиаобразования: подготовить новое поколение к жизни в современных информационных условиях, к восприятию различной информации, научить человека понимать ее, осознавать последствия ее воздействия на психику, овладевать способами общения на основе невербальных форм коммуникации с помощью технических средств» [4, с. 183].

Некоторые ученые считают медиаобразование необходимым фактором активного участия в глобализации, определяя данное понятие как условие формирования критического мышления (*criticalthinking*), существенным элементом развития которого является создание учащимися собственной медиапродукции [1, с. 12].

Таким образом, в настоящее время медиаобразование, по мысли А.В. Федорова, рассматривается как процесс развития личности посредством, а также на материале медиа (СМИ) [5, с. 14]. Целью является формирование культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиатекстов, обучения различным формам самовыражения при помощи медиатехники.

Основными задачами медиаобразования являются:

- подготовка нового поколения к жизни в современных информационных условиях, к восприятию различной информации;
- обучение человека пониманию информации;
- овладение способами общения на основе невербальных форм коммуникации с помощью технических средств.

Иными словами, под медиаобразованием понимают, прежде всего, непрерывное развитие личности в современном обществе. Следует отметить, что существуют различные способы использования медиаобразовательного потенциала в обучении:

- интеграция с общеобразовательными дисциплинами;
- введение специальных самостоятельных учебных курсов;
- использование внеурочных видов (работа в виде объединения по интересам, факультатива, кружковая работа).

Методы и опыт исследования

Предпрофессиональная подготовка учащихся в школе № 31 осуществляется за счёт организации обучения в профильных классах. В 2023-2024 учебном году педагогический коллектив МОБУ СОШ № 31 нашёл возможность реализовать предпрофессиональное обучение в медиаклассе наряду с существующими и успешно функционирующими профильными классами.

Цель программы: знакомство школьников с востребованными профессиями с учетом изменения запроса работодателей и новых требований к компетенциям специалистов. Мотивация обучающихся к освоению профессий в области медиаиндустрии и массовых коммуникаций, которые будут востребованы на рынке труда в ближайшие

5–10 лет. Формирование у обучающихся предпрофессиональных умений, необходимых для учебы и жизни.

Задачи программы:

- реализация практико-ориентированного обучения на основе предпрофессиональных учебных курсов, партнерства с вузами (СВФУ и НИУ ВШЭ и работодателями (медиапартнерами);

- создание гибкой, практико-ориентированной модели предпрофессионального образования для качественной подготовки обучающихся к освоению будущей профессии;

- привлечение обучающихся к научно-исследовательской деятельности.

Учебный план школы предусматривает изучение на углубленном уровне учениками медиакласса таких учебных предметов, как «Литература», «Обществознание», а также освоение не менее двух обязательных практико-ориентированных элективных курсов «Визуальные коммуникации и медиадизайн» и «Основы успешной коммуникации».

Дополнительное образование и внеурочная деятельность реализуются совместно с партнерами, практическое содержание общеобразовательной программы расширена с использованием оборудования школьного Детского креативного кластера и студии «31-й кадр».

Стоит особо отметить открытие на базе школы **Детского креативного кластера** в сентябре 2023 г. Проект был реализован благодаря выигранному школой Гранту Целевого фонда будущих поколений, на средства которого было закуплено самое современное оборудование, позволяющее обучать детей графическому дизайну, видео-, и кинопроизводству, саунд-дизайну и компьютерной анимации. Детский креативный кластер предоставил новому профильному классу возможность получения ценных навыков и знаний, которые могут им пригодиться им в будущем не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни.

В медиакласс было набрано 29 детей, все они успешно окончили 10-й класс и продолжают обучение в 11-м классе. Прошедший учебный год был для учащихся весьма насыщенным на самые разные события в области медиа: это и различные конкурсы, фестивали, мастер-классы, длительные курсы в очно-дистанционном формате, медиаконференции, киноклубы аудио-, видеоподкасты, фотокроссы и другие творческие проекты. Помимо практических навыков дети получили огромный опыт работы в команде.

Из числа отличившихся детей назовём ученицу медиакласса Алину Николаеву, выигравшую в номинации «Лучший фильм» на фестивале короткометражных фильмов «Креатив Синема», прошедшем в мае этого года. А также Милану Старостину, которая была награждена дипломом Окружной администрации города, редакцией НВК «Саха» и телеканала «Якутия» в номинации «Люди города» в фотоконкурсе к 392-летию Якутска.

По истечении года мы с удовлетворением можем заметить, что профильный медиакласс оказался очень своевременным и востребованным.

Портрет выпускника медиакласса:

Учащийся должен овладеть следующими компетенциями:

- знать на углубленном уровне предметы: русский язык, литература, английский язык;

- знать современную техническую базу и новые цифровые технологии, применяемые в медиаиндустрии, особенности работы в условиях мультимедийной среды, методы и технологии подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио, видео, фото, графика);
- уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;
- уметь отслеживать глобальные тенденции модернизации технического оборудования, программного обеспечения и расходных материалов, необходимых для осуществления профессиональной деятельности;
- уметь отбирать актуальные темы, проблемы для публикаций;
- уметь создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты, медиа- и коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;
- уметь находить, верифицировать и трансформировать необходимую информацию.

Заключение

Медиаклассы способны выполнять более широкие задачи по сравнению с другими предпрофессиональными классами, поскольку современному молодому человеку медиаобразование нужно независимо от того, куда он пойдет потом учиться. Вполне достаточно определенных профессиональных навыков, которые школа может дать в 10–11 классах, чтобы человек уже имел профессию. И при этом мог продолжить учебу не на условном факультете журналистики, но и в инженерных, медицинских, экономических вузах. Скажем, как специалист по SMM, таргетолог, специалист по обработке фото и видео и т. п.

Форсайт-исследование трендов в области трансформации профессий, проведенное экспертами Агентства стратегических инициатив и опубликованное в «Атласе профессий будущего», свидетельствует о том, что в ближайшие годы возникнут профессии, которые в большей мере будут связаны с владением цифровыми технологиями и методами межотраслевой и медиакоммуникации.

Сегодня медийные навыки нужны всем – это умение выстраивать коммуникации, распознать фейки, знать авторское право и закон о персональных данных. Нам нужно ориентировать учеников и научить их правильно взаимодействовать с интернетом, с соцсетями, повысить уровень их медиаграмотности.

Литература

1. Zunal.com. Электронный ресурс – [Режим доступа] – <http://zunal.com/>
2. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. М.: ИКАР, 2009. – С. 34.
3. Быховский Я. С. Образовательные веб-квесты / Я.С. Быховский // Информационные технологии в образовании. ИТО-99: материалы международной конференции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ito.bitpro.ru/1999>.
4. Российская педагогическая энциклопедия / Гл. ред. В. Г. Панов. – М. : Большая Рос. Энцикл. – 1993. – С. 555.
5. Федоров А. В. Медиаобразование в зарубежных странах. – Таганрог : Изд-во Кучма, 2003. – С. 340.

References

1. Zunal.com. Ehlektronnyj resurs – [Rezhim dostupa] – <http://zunal.com/>
2. Azimov, E.H.G. Novyj slovar' metodicheskikh terminov i ponyatij (teoriya i praktika obucheniya yazykam) / E.H.G. Azimov, A.N. Shchukin. M.: IKAR, 2009. – С. 34.
3. Bykhovskij YA. S. Obrazovatel'nye veb-kvesty / YA.S. Bykhovskij // Informacionnye tekhnologii v obrazovanii. ITO-99: materialy mezhdunarodnoj konferencii [Ehlektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <http://ito.bitpro.ru/1999>.
4. Rossijskaya pedagogicheskaya ehnciklopediya / Gl. red. V. G. Panov. – M. : Bol'shaya Ros. Ehncikl. – 1993. – С. 555.
5. Fedorov A. V. Mediaobrazovanie v zarubezhnykh stranakh. – Taganrog : Izd-vo Kuchma, 2003. – S. 340.

УДК 371.215:373.5(571.56-25)

**ПРИМЕНЕНИЕ SWOT-АНАЛИЗА КАК ОСНОВЫ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ
АНАЛИТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ
МОБУ СОШ № 29 ГОРОДА ЯКУТСКА**

Яковлева Марфа Анатольевна,

директор,

Николаева Кюннэй Прокопьевна,

заместитель директора

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 29»

Аннотация. В статье рассмотрен SWOT-анализ при разработке Программы развития общеобразовательного учреждения. Данный метод проведения SWOT-анализа позволил обобщить диагностику положения образовательного учреждения и получить четкое представление о текущем состоянии и тенденциях развития учреждения. Результаты исследования расширяют представление о методике проведения SWOT-анализа деятельности школы и представляют интерес для всех, кто занимается подготовкой программы развития.

Ключевые слова: программа развития, стратегическое управление и планирование, эффективность деятельности, сильные и слабые стороны, возможности и угрозы.

**APPLICATION OF SWOT-ANALYSIS AS A BASIS FOR ELABORATION
OF THE ANALYTICAL SECTION OF THE DEVELOPMENT
PROGRAMME OF A GENERAL EDUCATION INSTITUTION**

Yakovleva Marfa Anatolyevna,

Director,

Nikolaeva Kyunnei Prokopyevna,

Deputy Director

Municipal budgetary general education institution

Secondary General Education School № 29

Abstract. The article deals with SWOT-analysis in the development of the development programme of a general education institution. This method of implementation and SWOT-analysis allowed to generalize the diagnostics of the situation of an educational institution and to get a clear picture of the current state and development trends. The results of the study expand the understanding of the methodology of SWOT-analysis of school activity and are of interest to all those who are engaged in the preparation of the development programme.

Key words: development programme, strategic management and planning, performance, strengths and weaknesses, opportunities and threats.

Введение

В настоящий момент одной из часто рассматриваемых проблем в образовательной сфере является проблема организации системы образования. Это обусловлено тем, что преобразование системы образования – один из главных элементов государственной политики в социальном секторе. Следовательно, для разработки правильного плана работы образовательной организации используют оценку внутренней среды, которая проводится для определения реальных возможностей будущей деятельности, выявления и устранения причин недостатков. Наиболее удобным и распространенным мето-

дом анализа внутренней среды является SWOT-анализ, с помощью которого можно обобщить диагностику положения образовательного учреждения, получить четкое представление о текущем состоянии и тенденциях развития учреждения на рынке образовательных услуг, в том числе и платных [1].

Цель настоящей работы – с помощью метода «SWOT-анализ» изучить внутренние и внешние факторы общеобразовательной организации, на которые руководители организаций опираются при принятии управленческих решений. Факторы обозначены четырьмя категориями: сильные стороны (strengths), слабые стороны (weaknesses), возможности (opportunities) и угрозы (threats). Сильные и слабые стороны образовательной организации связаны с ее внутренними особенностями, которые она может изменить. К возможностям и угрозам относятся факторы внешней среды, большую часть которых изменить невозможно, а на некоторые можно повлиять лишь частично (например, изменить свой подход к тому или иному направлению или технологическому решению) [3].

Методы исследования

Программа развития школы – это основной стратегический документ образовательной организации, в котором прописаны миссия, цели, задачи и мероприятия, планируемые для качественного улучшения школы. Но прежде чем приступить к описанию конкретных действий по улучшению, необходимым является проведение анализа внутреннего состояния школы и определение сильных и слабых сторон образовательного учреждения. Считается, что именно данный этап работы является наиболее важным шагом в построении эффективной стратегии любой организации.

Так, работа над программой развития школы № 29 г. Якутска была начата с анализа наличного состояния, и для данной цели был выбран метод SWOT-анализа (табл. 1):

Таблица 1 – Категории SWOT-анализа

SWOT-АНАЛИЗ ВНУТРЕННИХ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ	
Сильные стороны	Слабые стороны
<ul style="list-style-type: none"> – На базе школы проводится ежегодный региональный научно-практический семинар по реализации системно-деятельностного подхода в образовательном процессе совместно; – Обеспечение традиционно высоких результатов во внеурочной деятельности: спортивной, музыкально-театральной, прикладной творческой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – Низкая активность учителей-предметников в работе с одаренными детьми (лишь 30% педагогов принимают участие в подготовке школьников в НПК, олимпиадах, исследовательской и проектной деятельности); – Несоответствие состояния здания и материально-технической базы современным требованиям.
Возможности	Риски. Угрозы
<ul style="list-style-type: none"> – Социальное партнерство с высококвалифицированными специалистами, способными осуществлять научно-методическое сопровождение развития учреждения; – Переход к модели общеобразовательного учреждения, обеспечивающего его выпускникам не только базовый уровень подготовки, но и достаточный уровень сформиро- 	<ul style="list-style-type: none"> – Неосознанная позиция родителей к образованию. Настороженное отношение родителей к проявлениям инновационной активности школы. Перегрузка высокомотивированных детей и как следствие ухудшение здоровья; – Тенденция к развитию синдрома эмоционального выгорания педагогов.

ванности учебно-исследовательской культуры, навыков творческой деятельности, развитие инициативности, предприимчивости, умения применять знания в нестандартной ситуации, осознанный выбор профессии.	
---	--

Анализ наличного состояния школы № 29 проходил в несколько этапов. Первый этап был направлен на то, чтобы каждый педагог внутри методических объединений провел собственный анализ текущего состояния, оценил методическую работу и внес свои предложения по улучшению качества школьного образования. Мероприятие проходило в формате форсайт-сессии. Для этого были составлены карты оценки состояния школьной системы образования. Во время работы педагогам предлагалось оценить состояние образовательной системы в ракурсе своего методического объединения, вывести среднее значение показателей качества по таким элементам, как содержание образования, организация образовательной деятельности, методическая компетентность педагога, методическая работа объединения, коллегиальность в управлении методическим объединением, эффективность деятельности методического объединения, управление качеством образования, интеллектуальное развитие обучающихся (Приложение № 1).

№	Показатель качества	Параметры оценки	Оценочный уровень					
			0	1	2	3	4	5
2. Система управления методическим объединением								
2.1	Коллегиальность в управлении МО	Степень включенности педагогов в деятельность МО						✓
		Учет мнения учителей при принятии решений					✓	
		Степень регулярности заседаний МО, наличие рабочего плана МО, реализация и анализ деятельности МО согласно принятому плану				✓		
2.2	Эффективность деятельности МО	Наличие в МО системы распределения обязанностей по актуальным проблемам образовательной системы в школе					✓	
		Систематичность формирования временных групп по решению возникающих задач					✓	
		Степень включенности педагогов в разработку документов: плана деятельности МО, отчетов и т.д.		✓				
2.3	Управление качеством образования	Систематическое проведение внутришкольного аудита основных процессов			✓			
		Использование результатов ВШК, мониторинга в работе педагогов при планировании и организации образовательной деятельности		✓				
3. Общая оценка качества образования обучающихся								

Рисунок 1 – Фрагмент заполнения карты методическим объединением

Затем каждой группой были заполнены таблицы SWOT-анализа текущего состояния деятельности школы. В результате сессии каждое методическое объединение определило для себя приоритеты работы, расставило не более трех целей и задачи по каждому направлению (рис. 1). По каждой задаче были расписаны виды планируемых работ, планируемые результаты, сроки выполнения и обозначены ответственные.

Вторым этапом был ситуационный анализ – процесс оценивания внешних и внутренних обстоятельств с целью определения наиболее рациональной поведенческой линии. Здесь выделяются проблемные показатели и сильные стороны школы, анализируются возможности и угрозы со стороны внешней среды (социума, окружения, родительской общественности и т.п.) На данном этапе была собрана в одну аналитическую справку различная информация: от анализа результатов государственной итоговой аттестации, результатов участия школьников в олимпиадном движении, научно-исследовательской и проектной деятельности до описания социума, контингента родителей (законных представителей), выявления идентичности с другими близлежащими образовательными учреждениями и уникальных черт, присущим только школе № 29 г. Якутска, анализом окружающей среды.

SWOT-анализ наглядно показал, что вокруг школы расположено большое количество медицинских учреждений, таких как Якутский медицинский колледж им. В.А. Вонгородского, Якутская городская клиническая больница, Республиканская больница № 2, Эндокринологический диспансер, Станция переливания крови, Скорая медицинская помощь и др. Сформировался список потенциальных партнеров, а также родителей, работающих в медицинских учреждениях. Из вышеуказанного вытекает следующее: одной из уникальных черт образовательной организации является то, что школа территориально обогащена медицинскими учреждениями, около 300 родителей являются родителями-медиками, это открывает большие возможности для реализации медицинского класса в рамках естественнонаучного профиля, что нашло отражение в сопоставлении сильных и слабых сторон с возможностями и угрозами (таблица 2).

Таблица 2 – Фрагмент SWOT-анализа школы. Сопоставление сильных и слабых сторон с возможностями и угрозами среды

	Возможности среды	Угрозы среды
	Наличие в микрорайоне Медицинского колледжа им. В.А. Вонгородского, медицинских учреждений: ЯГКБ, РБ № 2, скорая помощь, эндокринологический диспансер и др.	Нехватка кадров учителей предметов естественно-научного цикла по республике
Сильные стороны организации:	<i>Как возможности среды могут усилить сильные стороны организации.</i>	<i>Как угрозы среды могут нивелировать и ослабить сильные стороны организации. Какие риски в связи с этим возникают. Поставить задачи на преодоление угроз.</i>

<p>Ежегодно наличие призеров и победителей НПК на МЭ, РЭ, Всероссийском уровне (очное участие) по естественно-научному направлению.</p>	<p>1. Открытие медицинского класса на базе естественнонаучного профиля; 2. Организация ассоциации родителей-медиков.</p>	<p><u>Угрозы и риски:</u> 1. Снижение качества преподавания предметов естественнонаучного цикла; <u>Преодоление угроз:</u> 2. Создание стажировочной площадки для студентов Института естественных наук СВФУ им. М.К. Аммосова по модели «учитель-студент». 3. Повысить интерес к естественнонаучному образованию через практическую, научно-исследовательскую деятельность педагога и обучающегося.</p>
	<p style="text-align: center;">Возможности среды</p> <p>Строительство дополнительного корпуса в рамках Национального проекта «Образование»</p>	<p style="text-align: center;">Угрозы среды</p> <p>Наличие в микрорайоне ветхого жилья, старых кварталов, следовательно, контингент обучающихся с разным уровнем мотивации к обучению.</p>
<p>Слабые стороны организации:</p>	<p><i>Как возможности среды могут усилить или нивелировать слабые стороны организации.</i></p>	<p><i>Как угрозы среды могут нивелировать и ослабить и без того слабые стороны организации. Какие опасности и риски в связи с этим возникают. Поставить задачи на преодоление угроз.</i></p>
<p>После 4 класса отточенной высокомотивированных детей в лицей и гимназии</p>	<p>1. Повышение привлекательности школы за счет материально-технической базы 2. Усилить статус естественнонаучных предметов, материально-техническая база дает возможность усилить проектную, лабораторную, научно-исследовательскую деятельность.</p>	<p>1. Создание центра по профориентации. 2. Ориентировать обучающихся с разным уровнем мотивации к успешному завершению ОО, сдаче ОГЭ, ориентировать на профессиональную деятельность.</p>

Заключительным этапом, вытекающим из анализа актуального состояния, является определение будущего/желаемого состояния образовательного учреждения. Для этого формулируются приоритетные направления деятельности, определяются цели и задачи работы всего коллектива.

Результаты и обсуждение

По итогам SWOT – анализа были выявлены следующие приоритетные направления деятельности (таблица 3):

1. Повышение показателей качества образования;
2. Развитие дополнительного образования;
3. Профильное обучение на уровне СОО.

Таблица 3 – Приоритетные направления деятельности

Приоритетные проблемы, выявленные на основе SWOT-анализа			
В результатах учеников	В качестве управления	В качестве преподавания	В качестве образовательной среды и школьного климата
Повышение показателей качества образования			
Разный уровень мотивации к успешному завершению ООО, выбору предметов ОГЭ	Дефицит педагогических кадров	Разный уровень профессиональных компетенций молодых специалистов (вновь прибывших) и педагогов с опытом работы	Разный уровень социального статуса семей обучающихся. Разный уровень ожиданий, воспитания и требований у семей. <i>(44%-среднее, среднее-специальное 26% – работает один родитель, 2% – оба родителя не работают)</i>
Развитие дополнительного образования			
Не все обучающиеся имеют возможность предъявить результаты освоения программ дополнительного образования	Недостаточность открытых площадок для реализации программ дополнительного образования технической и естественно-научной направленности	Недостаточность обеспечения педагогическими кадрами расширения программ дополнительного образования	Недостаточность материально-технического и программного обеспечения, необходимого для реализации дополнительных общеобразовательных программ технической и ест-научной направленности
Профильное обучение на уровне СОО			
Недостаточно сформированное представление о будущей профессии, у 50% выпускников не сформировано профессиональное самоопределение	Недостаточный уровень внедрения эффективных методов реализации программы по профориентации, развитие социального партнерства требует расширения	Требуется повышение профессиональных компетенций и специальных знаний педагогов	Требуется изменение уклада школы, учитывающей специфику старшей школы, внедрение образовательных технологий обучения в 10-11 классах
Приоритеты развития, выявленные на основе SWOT-анализа			
В результатах учеников	В качестве управления	В качестве преподавания	В качестве образовательной среды и школьного климата
Повышение результатов качества образования			
Повысить мотивацию к успешному завершению основного общего образования у части обучающихся	Взращивание собственных педагогических кадров. Трудоустройство студентов-выпускников школы (позитивный опыт)	Повышение мотивации у педагогов, составление ИОМ педагогов, организация КПК, изучение и применение опыта передовых регионов.	Внедрение новых образовательных технологий на всех ступенях обучения. Расширение применения ИУП. Выбор различных стратегий работы с разными группами родителей
Развитие дополнительного образования			
Предоставление широкого выбора программ дополнительного образования, в том числе в сетевой форме	Организация повышения квалификации педагогов, привлечение новых кадров посредством сетевого партнерства с вузами, ссузами, другими ОО, организациями доп. образования	Организация выездных КПК, изучение и применение передового опыта	Ввод нового корпуса школы, где заложена современная материально-техническая база

Профильное обучение на уровне СОО			
Создание условий для ранней профориентации.	Повышение имиджа, статуса школы. Открытие новых профилей, расширение применения ИУП. Внедрение мотивационного менеджмента для педагогов, родителей и старшеклассников.	Организация повышения квалификации педагогов, привлечение новых кадров по профильному обучению посредством сетевого партнерства с вузами, ССУЗами, другими ОО, использование модульного принципа освоения ОП.	Реорганизация деятельности центра профильного обучения и профориентации. Внедрение технологий работы с обучающимися, родителями, семьей, обеспечивающих осознанный выбор и маршрут обучения в старшей школе.

Ожидаемые результаты при реализации приоритетных направлений:

1. Повышение доли обучающихся, успешно преодолевших процедуры внутренней и внешней оценок;
2. Повышение доли обучающихся, получивших аттестат об основном общем образовании;
3. Повышение доли участников образовательных отношений, удовлетворенных качеством образования, школьной средой;
4. Повышение доли вовлеченных обучающихся и педагогов в деятельность клубов (естественнонаучной и технической направленности);
5. Повышение доли обучающихся и педагогов, имеющих результаты на ВСОШ на муниципальном, региональном и всероссийском уровне;
6. Повышение доли обучающихся и педагогов имеющих результаты в научно-практических конференциях и конкурсах;
7. Повышение количества реализуемых профилей обучения на уровне основного общего образования;
8. Поступление выпускников в ВПО, СПО по выборным профилям;
9. Высокий результат ЕГЭ по выборным предметам.

Заключение

Таким образом, можно сделать вывод, что SWOT-анализ способствует пониманию и принятию коллективом сильных и слабых сторон школы. Эти познания особенно важны для разработки предложений по проблемам, которые должны быть разрешены в будущем при определении стратегии развития.

Карта оценки состояния образовательной системы МОБУ СОШ № 29

№	Показатель качества	Параметры оценки	Оценочный уровень					
			0	1	2	3	4	5
1. Организационно-методические условия								
1.1	Содержание образования							
1.1.1	Структура рабочей программы	Наличие авторского замысла при составлении РП						
		Изучение учителем и включение в РП КЭСов по темам						
		Наличие тем для расширенного изучения						
		Наличие контрольных работ в соответствии к КТП (ежегодно)						
1.1.2	Работа учителя-предметника	Наличие плана работы учителя-предметника на текущий учебный год						
		Дополнительные занятия, направленные на корректировку образовательной траектории отдельного обучающегося (после длительного б/л, индивидуальная работа по достижению некоторых образовательных результатов и т.д.)						
		Дополнительные занятия, направленные на удовлетворение особых образовательных потребностей (работа с одаренными детьми)						
		Дополнительные занятия, направленные на удовлетворение особых образовательных потребностей (работа с детьми социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке, дети с ОВЗ)						
		Отражение в плане работы учителя-предметника отработки «западающих» тем по предмету (как поддержка предметных элементов содержания РП)						
1.1.3	Преимственность	Взаимодействие педагогов НОО-ООО, НОО-СОО, ООО-СОО						
		Взаимодействие учителей-предметников различных предметных областей в формировании метапредметных результатов у обучающихся						
1.2. Организация образовательной деятельности								
1.2.1	Формы организации образовательной деятельности	Использование методов дифференцированного обучения для выявления задатков, развития интересов и способностей обучающихся.						
		Использование мобильных форм организации образовательной деятельности: группы по интересам, временные группы обучающихся, парная работа и т.п.						
		Системное использование современных технологий обучения на уроках						

№	Показатель качества	Параметры оценки	Оценочный уровень					
			0	1	2	3	4	5
1.2.2	Удовлетворение образовательных потребностей обучающихся	Разработка учителем и реализация индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся в соответствии с их потребностями						
		Работа по педагогической поддержке обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, испытывающих сложности в освоении ООП, имеющих социальные проблемы и т.п.						
		Проведение комплекса мероприятий для обеспечения личностного и социального развития обучающихся в соответствии с запросами школьников и их родителей (олимпиадное движение, научно-исследовательская деятельность, проектная деятельность и т.д.)						
1.3. Методическая компетентность педагога, методическая работа объединения								
1.3.1	Общая методическая компетентность педагогов	Активное использование технологии системно-деятельностного подхода на уроках и внеурочной деятельности						
		Участие педагогов МО, активно работающих в муниципальных, региональных методических группах по проблемам обучения и воспитания						
		Участие педагогов МО, имеющих методические разработки, опубликованные в региональных и федеральных изданиях, предусматривающих учет индекса цитирования (в базе данных РИНЦ)						
		Участие педагогов МО, имеющих и успешно реализующих индивидуальные планы профессионального развития (самообразование)						
		Участие педагогов МО, разрабатывающих индивидуальные образовательные программы для преодоления учебных и социальных проблем обучающихся						
		Проведение системного анализа оценочных процедур учителем-предметниками с последующей работой по данным анализа и мониторинга по ликвидации низких образовательных результатов обучающихся в каждом классе						
2. Система управления методическим объединением								
2.1	Коллегиальность в управлении МО	Степень включенности педагогов в деятельность МО						
		Учет мнения учителей при принятии решений						
		Степень регулярности заседаний МО, наличие рабочего плана МО, реализация и анализ деятельности МО согласно принятому плану						
2.2	Эффективность деятельности МО	Наличие в МО системы распределения обязанностей по актуальным проблемам образовательной системы в школе						
		Систематичность формирования временных групп по решению возникающих задач						
		Степень включенности педагогов в разработку документов: плана деятельности МО, отчетов и т.д.						

№	Показатель качества	Параметры оценки	Оценочный уровень					
			0	1	2	3	4	5
2.3	Управление качеством образования	Систематическое проведение внутришкольного аудита основных процессов						
		Использование результатов ВШК, мониторинга в работе педагогов при планировании и организации образовательной деятельности						
3. Общая оценка качества образования обучающихся								
3.1	Интеллектуальное развитие обучающихся	Динамика численности обучающихся, прошедших ГИА/ВПР 4 классы (за последние три года)						
		Динамика численности обучающихся, принимавших участие в муниципальных, региональных и заключительных этапах всероссийской олимпиады школьников (за последние три года)						
		Динамика численности обучающихся, принимавших участие в муниципальных, региональных и федеральных олимпиадах, НПК, конкурсах и т.д.						
		Системная работа по формированию метапредметных результатов у обучающихся						

Литература

1. Арасланова А.А. Генезис института социального партнерства как идеологии и технологии согласования взаимовыгодного взаимодействия / А.А. Арасланова, С.Г. Воровщиков // Педагогическое образование и наука. – 2020. – № 1. – С. 17-22.
2. Артамонова Е.И. Активная жизнедеятельность уникальной научной школы Т.И. Шамовой «Управление образовательными системами» / Е.И. Артамонова, С.Г. Воровщиков // Профессионализм педагога: сущность, содержание, перспективы развития: мат. Международ. науч.-практич. конф.: в 2 ч., Ч. 1. Москва, 16–17 марта 2017 г. – М.: МАНПО, 2017. – С. 404-410.
3. Афанасьев В.В. Практика позитивной социализации детей, подростков и юношества: формат интеграции ресурсов общего и дополнительного образования столичного мегаполиса / В.В. Афанасьев, С.Г. Воровщиков, Р.Г. Резаков // Искусство и образование. – 2020. – № 4(126). – С. 160-167.
4. Нарзуллаев К.С. ПРАКТИЧЕСКИЙ SWOT-АНАЛИЗ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ // Международный журнал экспериментального образования. – 2022. – № 5. – С. 50-54; URL: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=12096> (дата обращения: 16.09.2024).

References

1. Araslanova A.A. Genesis instituta social'nogo partnerstva kak ideologii i tekhnologii soglasovaniya vzaimovygodnogo vzaimodejstviya / A.A. Araslanova, S.G. Vorovshchikov // Pedagogicheskoe obrazovanie i nauka. – 2020. – № 1. – S. 17-22.
2. Artamonova E.I. Aktivnaya zhiznedeyatel'nost' unikal'noj nauchnoj shkoly T.I. Shamovoj «Upravlenie obrazovatel'nymi sistemami» / E.I. Artamonova, S.G. Vorovshchikov // Professionalizm pedagoga: sushchnost', sodержание, perspektivy razvitiya: mat. Mezhdunarod. nauch.-praktich. konf.: v 2 ch., CH. 1. Moskva, 16–17 marta 2017 g. – M.: MANPO, 2017. – S. 404-410.
3. Afanas'ev V.V. Praktika pozitivnoj socializacii detej, podrostkov i yunoshestva: format integracii resursov obshchego i dopolnitel'nogo obrazovaniya stolichnogo megapolisa / V.V. Afanas'ev, S.G. Vorovshchikov, R.G. Rezakov // Iskusstvo i obrazovanie. – 2020. – № 4(126). – S. 160-167.
4. Narzullaev K.S. PRAKTICHESKIJ SWOT-ANALIZ V UCHEBNOM PROCESSE // Mezhdunarodnyj zhurnal ehksperimental'nogo obrazovaniya. – 2022. – № 5. – S. 50-54; URL: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=12096> (data obrashcheniya: 16.09.2024).

– ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ –

УДК 373.2:372.461(571.56)

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЯКУТСКИХ УЗОРОВ И ОРНАМЕНТОВ
В НЕЙРОИГРАХ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ
МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
И СТИМУЛИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ**

Бочурова Валентина Леонардовна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 51 «Кэскил» им. Е.Г. Корниловой»

Аннотация. В статье рассматривается использование якутских узоров и орнаментов в нейроиграх, как средства активизации межполушарного взаимодействия и стимулирования речевой активности с использованием интерактивной системы «Колибри». Автор исследует возможности интеграции якутских элементов в дизайне и игровом процессе, а также оценивает эффективность такого подхода.

Ключевые слова: якутские узоры, нейроигры, речевая активность, межполушарное взаимодействие, интерактивная система «Колибри».

**USE OF YAKUT PATTERNS AND ORNAMENTS IN NEUROGAMES
AS A MEANS OF ACTIVATION OF CHILDREN INTERHEMISPHERIC
INTERACTION AND STIMULATION OF SPEECH ACTIVITY**

Bochurova Valentina Leonardovna,

Kindergarten teacher

Municipal budget preschool educational institution

Keskil Kindergarten № 51 named after Kornilova E.G.

Abstract. This article deals with the use of Yakut patterns and ornaments in neurogames as a means of activating interhemispheric interaction and stimulating speech activity using the *Kolibri* interactive system. The author investigates the possibilities of integrating Yakut elements in design and game process, and evaluates the effectiveness of this approach.

Key words: Yakut patterns, neurogames, speech activity, interhemispheric interaction, the *Kolibri* interactive system.

Введение

В современном обществе трудно найти абсолютно здорового ребенка без отклонений в психическом и физическом развитии. Что же произошло? Изменился наш образ жизни. Внедрение в повседневную жизнь телевидения, компьютеров, автомобилей и общей техники привело к тому, что люди стали малоподвижными и менее физически активными, что, в свою очередь, привело к снижению физической активности у детей.

Традиционные, общепринятые психолого-педагогические коррекционные меры зачастую оказываются неэффективными. Нейропсихологические подходы, основанные на современных представлениях о развитии и сложной структуре высших психических функций, получили сегодня достаточно широкое распространение в образовательной среде.

Нейропсихологи утверждают, что нарушения межполушарного взаимодействия – особого механизма интеграции левого и правого полушарий в единую целостную систему – являются одной из причин нарушений в речи, чтении и письме.

Межполушарное взаимодействие – это особый механизм интеграции левого и правого полушарий в единую целостную систему. Развитие межполушарного взаимодействия основано на движениях и играх, в которых задействованы оба полушария мозга. Одним из вариантов межполушарного взаимодействия является одновременное использование обеих рук, при этом активизируются оба полушария и формируются сразу несколько навыков: координация движений рук и координация движений глаз. Согласованность движений языка также развивается, если правильное произношение звуков происходит параллельно.

Дети развиваются, играя, получая удовольствие от общения друг с другом, пытаясь победить, соревнуясь и учитывая свои неудачи на будущее. Именно поэтому мы решили углубиться в эту тему.

Так что же такое нейропсихологические игры? Нейропсихологические игры – это инструмент для коррекции психических дисфункций у детей в возрасте от 3 до 12 лет.

Использование нейроигр позволяет улучшить память, внимание, речь, пространственное представление, мышление, мелкую и крупную моторику детей, снизить утомляемость и повысить волевой контроль. Они активизируют взаимодействие между полушариями головного мозга, гармонизируют баланс жизненной энергии, улучшают самочувствие и оказывают антистрессовое воздействие.

Методы исследования

Цель: изучение и использование нейропсихологических игр и кинезиологических упражнений в работе с младшими дошкольниками, используя национальный колорит.

Задачи:

- реализовать федеральную образовательную программу в работе с дошкольниками;
- использовать современные технологии и методы работы в младшей группе;
- познакомить детей с нейроиграми как мотивационной готовности к познанию и исследованию;
- познакомить детей с разновидностью и значением узоров и орнаментов;
- активизировать познавательные и мыслительные процессы младших дошкольников.

Новизна: использование символик орнаментов и узоров в оформлении нейроигр.

Каким детям более востребованы и необходимы нейроигры?

На этот вопрос проще и нагляднее будет перечисление по некоторым следующим пунктам:

- если ребенок гиперактивный, «не слышит» взрослых, на замечания не реагирует или наоборот чересчур медлительный и пассивный;
- заметна эмоциональная нестабильность, резкие перепады настроения;

- постоянно путает «лево» и «право», сезоны, жалуется на память;
- быстро переключается с одного действия на другое;
- плохо ориентируется в пространстве, не может скоординировать свои движения;
- есть проблемы с речью разной сложности;
- наблюдается слабая познавательная деятельность;
- плохо развита мелкая и общая моторика.

Польза нейропсихологических игр для целевой аудитории

- Развитие памяти, внимания, пространственных представлений, моторика;
- Развитие межполушарного взаимодействия;
- Повышение умственной работоспособности;
- Оптимизация интеллектуальных процессов;
- Совершенствование способности к концентрации внимания;
- Стабилизация эмоционального фона;
- Оптимизация мышечного тонуса, снятие телесных зажимов;
- Оздоровление организма, мобилизация ресурсов;
- Ребенок становится более самостоятельным и уверенным;
- Лучше ориентируется в окружающем мире;
- Повышается работоспособность;
- Повышается развитие двигательной и пространственной сферы;
- Повышается самооценка ребенка;
- Узнают культуру родного народа;
- Повышается развитие мелкой моторики, памяти, мышления, внимания.

Якутские орнаменты и цвета

Якутские орнаменты, появившиеся много лет назад, тесно связаны с повседневной жизнью жителей. Якутские узоры стали частью духовного наследия и играют важную роль в истории развития нации. Долгое время якутское творчество не считалось важным и не изучалось.

В 1936 г. якутский художник М.М. Носов первым обратил внимание исследователей и этнографов на этот вид искусства. Благодаря ему орнаменты стали классифицировать по нескольким признакам. В результате многочисленных исследований орнамента были выделены доисторические элементы, религиозная направленность и социальная значимость.

Якутский орнамент имеет различные пласты изображений, которые являются уникальными следами исторического бытия якутского народа. Особенность якутского орнамента в том, что он является выражением культуры скотоводческого народа, который до революции вел полукочевой образ жизни, со своим взглядом на мир, природу и человеческие отношения, что отражается как в орнаменте, так и в языческом одухотворении сил природы, красочном и гибком языке и замечательной эпической поэзии. Орнамент обеспечивает стилистическое единство якутского народного декоративного искусства. В силу особенностей исторического развития Якутии и суровых природных условий в структуре якутского народного искусства сохранились древнейшие декоративные элементы и мотивы, замедлились темпы развития якутской декоративной культуры и сохранились реликтовые элементы декора. Таким образом, якутское народное искусство вобрало в себя наиболее типичные и характерные стилистические черты восточного и европейского декора.

Анализ материалов якутского народного искусства показывает стилистическое богатство и разнообразие декора и развитие уникального стиля, основанного на взаимодействии геометрического и восточного стилей. Развитие геометрического стиля связано с геометрическими мотивами простых форм, отражающих представление якутов о пространстве, космосе и времени, а также с геометрическими мотивами с древними языческими коннотациями, связанными со скотоводством, охотой и верованиями в духов-покровителей. В растительном орнаменте процветают традиционные мотивы декоративных культур, связанных с Восточной и Западной Азией, и якутский растительный декор можно отнести к восточным стилям. В то же время некоторые виды и формы якутского народного искусства несут на себе отпечаток европейских стилей, таких как барокко и классицизм, а декоративные мотивы, привнесенные в Россию, нашли отражение в якутской резьбе по кости, архитектуре и формах мебели. На самом деле они редко предстают в своем первоначальном виде, но геометризуются в духе местных представлений, связаны с тенденциями Сибири в целом и наиболее ярко проявляются в архитектуре.

Многие этнологи сошлись во мнении, что якутские узоры довольно запутанные и трудночитаемые. Достаточно часто образы животных плотно связаны с узорами растительного или геометрического направления.

1. Линейный орнамент (Быа, дьураа ойуу)
2. Ребристый рисунок, орнамент в виде трав (Хабарба ойуу, от ойуу)
3. Орнамент в виде косых линий (Охторуу, тыал ойуу)
4. Орнамент в виде неба (Тангалай ойуу)
5. Ломаные линии (Ураһа ойуу)
6. Орнамент в виде сети (Илим хабарба)
7. Орнамент в виде ягоды малины, обрезков и ногтей (Биз эмиийэ, сарбынньах, тынырах ойуулар)
8. Орнамент в виде рогатого скота (Ынах ойуу)
9. Сердцеобразный узор (Сүрэх ойуу)
10. Узор «Бараньи рога» (Бараан муоһа ойуулар)
11. Лировидный орнамент (Көбүөр ойуу)
12. Орнамент в виде завитков (Эрэдэһин уонна эрбэлдьин ойуулар)
13. Растительный узор (Үүнээйи ойуу)
14. Орнамент в виде муравья (Кымырдаҕас ойуу)
15. Орнамент в виде трав и листьев (От – мас ойуу)
16. Орнамент в виде цветков (Сибэкки ойуу)
17. Орнамент в виде солнца (Күн ойуу)

Чтобы лучше усвоить узоры и орнаменты в игровой форме, узоры и орнаменты были распределены по разным дошкольным группам в зависимости от их сложности и представлений детей о них (табл. 1).

Якутский хроматизм примерно выглядит таким образом: красный – кыһыл; оранжевый – сырдык саарыл; желтый – араҕас, саһархай; зеленый – от күөх; голубой – чаалай күөх; синий – халлаан күөх; фиолетовый – хара саарыл.

А Анализ архаичных обозначений чувства цвета у якутов показывает, что существует большое разнообразие цветовых схем. Наиболее живописными и выразительными являются.

Таблица 1 – Узоры и орнаменты по группам

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
– линейный орнамент – ребристый рисунок, орнамент в виде трав – орнамент в виде косых линий – ломаные линии	– орнамент в виде неба – орнамент в виде сети – орнамент в виде ягоды малины, обрезков и ногтей – орнамент в виде рогатого скота	– сердцеобразный узор – узор «Бараньи рога» – лировидный орнамент – растительный узор	– орнамент в виде завитков – орнамент в виде муравья – орнамент в виде трав и листьев – орнамент в виде цветков – орнамент в виде солнца

Цветовое восприятие развивалось естественным образом в окружающих природных условиях. Теплые цвета традиционно сочетались с холодными сине-голубыми и черными. Это связано с тем, что в традиционной якутской культуре каждый цвет имел свое значение. Белый, в частности, является цветом рождения и смерти и имеет сакральное значение во многих религиях, а в традиционной концепции якутского народа он выступает как символ солнца и отражает небесный мир. Таким образом, эпитету «белый» – «үрүн» в якутском фольклоре придается священное значение. Белый цвет также ассоциировался и со снегом, льдом, к ней приписывались характеристики: чистый, независимый, божественный. Он несколько успокаивает. В олонхо очень часто встречаются понятия: «Үрүн Аар Тойон» (Белый Господин Творец), «үүт манан халлаан» (молочно-белое небо) или «үрүн күнүм» (белое солнце мое). В старину на приветствие «Как живете?» – отвечали «Үүт тураан үчүгэй» (хорошо, как белая молочная гладь). Таким образом, белый цвет связан с окружающей средой и является также символом жизни, счастья, всего светлого. Раньше он использовался как цвет, олицетворяющий материнскую душу (ийэ кут).

В якутской культуре синий и голубой цвета ассоциируются с небесным пространством и воздухом. Эти цвета обладают психологическими характеристиками чистоты, ведущего и направляющего в космос. Эти цвета символизируют голубое бездонное пространство с «голубым дыханием» (күөх тыын), а также «салгын кут» (воздух-душа) и считались нашими предками знаками развития, «расцвета жизни».

Традиционным смыслом черного у некоторых народов является пустота и отсутствие света, горе и смерть, он соответствовал мрачности, угнетал. В понятии якутов темные тона серого, коричневого цвета, в том числе черный, символизируют землю-матушку и олицетворяют «землю-душу» (буор кут) человека. Якуты верили, что «буор кут» (земля-душа) похожа на коричневую вошку с рогами и находится в ушах человека.

Олицетворяющим материнскую душу – «ийэ кут», стал красный цвет, который является символом огня, крови, тепла. Красный использовался и как отпугивающий «абааһы» (демонов) цвет. Алый красный цвет якуты называли «хаан кыһыл» (алая, как кровь), желто-красный – «уот кыһыл» (как цвет огня). Он ассоциировался и с женской природой, давал ощущение близкого, родного и кровного.

Зеленый цвет мало эмоционален, связан со спокойствием, с окружающей средой: «мутукча күөх», «от күөх» – цвет травы, зелени. В окантовке шубы и атрибутов кон-

ского убранства этот цвет олицетворяет возрождающиеся силы природы и является символом молодости (кэнчээри ыччат). Цветовое обозначение темно-зеленого цвета иногда обозначается и словом «хара»: дьодум хара, кэнкир хара – темно-зеленый цвет, унаар хара – светло-зеленый цвет. Живописно описываются цветовые обозначения зелени: алтан күөх – золотисто-зеленый цвет, үкэр күөх – бледно-зеленый цвет, ача күөх – желто-зеленый цвет, таалай күөх – серовато-зеленый цвет, тыргыл күөх, чээчэ күөх – ярко-зеленый, кылбары күөх – сине-зеленый.

Излюбленным цветом якутов является и желтый цвет, его оттенки: желто-красный – «саһархай», оранжевый – «сырдык саарыл» (желтое, как масло).

В наше время традиционные цвета в использовании можно изменить. Можно поменять бесконечное разнообразие цветов и оттенков. Но нужно отметить, что определенный этнический выбор цветовой гаммы, соблюдение символических значений декора должен придерживаться.

Практическая значимость

Современные педагоги постоянно и активно ищут способы улучшить процесс обучения и развития детей. Новые ИКТ позволяют выстроить этот процесс на более высоком уровне с помощью визуальных, слуховых и тактильных средств. Программно-аппаратный комплекс «Колибри» – это самое современное и эффективное интерактивное решение, пришедшее на смену интерактивным доскам в дошкольном образовании.

Коррекция языковых трудностей у детей с ограниченными возможностями здоровья требует систематических занятий и отнимает у ребенка много сил и времени. Это часто приводит к снижению познавательного интереса, нежеланию посещать занятия и повышенной утомляемости. Чтобы увлечь детей и заставить их осознанно учиться, необходимы нестандартные подходы, индивидуальные программы коррекции, новые методики и технологии. Если дети будут не пассивно поглощать поток информации, а динамично взаимодействовать, то есть интерактивно, тактильно соединяться с этой культурной средой, мы можем ожидать иных результатов и, соответственно, иных перспектив.

Образовательная деятельность детей с использованием ИКТ требует соблюдения определенных педагогических принципов, которые сегодня наполняются новым содержанием.

Принцип научности, цель которого – дать детям возможность усвоить реальные знания, правильно отражающие действительность, ИКТ позволяют представить реалистичные и неискаженные информационные материалы (репродукции картин, фотографии, видеофрагменты, записи) в мультимедийной форме.

Принцип активности детей в процессе обучения был и остается одним из основных принципов дидактики: использование ИКТ стимулирует познавательную активность детей и повышает их интерес к логопедическим занятиям за счет новизны, реалистичности, динамичности и использования эффектов анимации изображений ИКТ можно использовать по-разному, в том числе.

Принцип наглядности Я.А. Коменский справедливо считает «золотым правилом» дидактики: «Чего не было в чувствах, того нет в уме». Дошкольники с наглядно-образным и метафорическим мышлением понимают только то, что они могут одновременно видеть, слышать, действовать и оценивать на основе данного объекта.

У нас есть уникальный шанс создавать собственные интерактивные игры по различным областям знания – будь то астрономия, времена года или музыка. С помощью интерактивного редактора «Сова» можно легко разрабатывать игры, викторины, тесты и презентации, даже без навыков программирования. Использование интерактивных экранов в образовании требует некоторой подготовки, однако постепенно создается медиа-база, которая существенно упрощает будущую подготовку. Кроме того, можно воспользоваться готовыми программами Всероссийского образовательного портала «Сова», в которых содержится множество интерактивных игр.

Регулярное использование национальных нейроигр, таких как узоры и орнаменты, приводит к значительным изменениям в развитии детского мозга (рис. 1.).

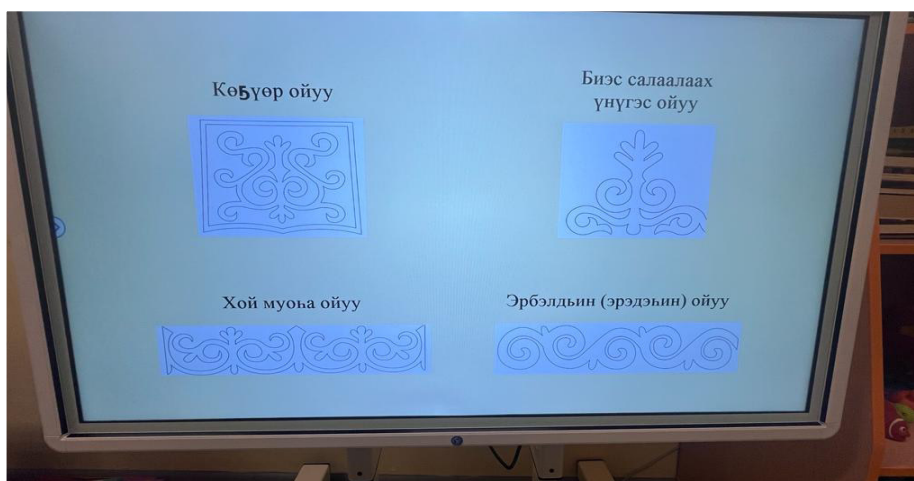


Рисунок 1 – Фото узоров и орнаментов внедренных в интерактивную систему «Сова»

Дети, занимающиеся нейроиграми с раннего возраста, имеют лучшие результаты в учебе, хорошую память и когнитивные навыки по сравнению со сверстниками, не занимающимися такими играми. Нейроигры – это не только интересное и увлекательное занятие, но и практический инструмент, который помогает развивать мозг и получать пользу от обучения и игры. Эти игры также способствуют развитию интереса детей к истории своего народа, а также знанию узоров и орнаментов. Нейроигры могут быть и образовательными, и развлекательными, при этом помогая детям развивать навыки решения задач и взаимодействия с другими детьми, способствуя развитию социальных навыков и коллективной работы.

Заключение

Таким образом, нейроигры способствуют улучшению умственной гибкости и реакции, обучают детей принимать решения и решать проблемы, а также создают основу для успешного обучения в будущем. Нейроигры становятся неотъемлемой частью детского развития и помогают раскрыть их полный потенциал. Учитывая этнические аспекты и необходимость сохранения и приумножения самобытности, внедрение в интерактивные системы национального колорита в настоящее время сильно востребовано и необходимо.

Литература

1. Бражникова А.В. Применение электронных образовательных ресурсов в работе по развитию речи и памяти детей с ТНР в условиях реализации ФГОС ДО [Текст]// Инновационные педагогические технологии: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2016 г.). – Казань : Бук, 2016. – С. 188-191. – URL <https://moluch.ru/conf/ped/acthive/190/9422/>
2. Гаврильева Р.С. Одежда народа саха конца XVII-XVIII вв. – Якутск, 2018.
3. Зыков Ф.М. О лировидном мотиве в орнаменте якутов. – Якутск, 1984.
4. Неустроев Б.Ф. Узоры шитья. – Якутск: Бичик, 2002. – С. 13.
5. ООО «Интерактивные системы» – интегратор и разработчик в отрасли информационных технологий и ИКТ оборудования в образовании – URL https://systemekb.ru/text_docs
6. Саха ойуута-бичигэ = Узоры и орнаменты саха : [альбом] / Мандар Уус ; автор идеи Ин. М. Андросов ; перевод на русский язык: Л.С. Борисова, О.Н. Макарова, Л.И. Егорова-Оленская ; фотографии Ин. М. Андросова, А.А. Николаевой ; рисунки Б.Ф. Неустроева-Мандар Уус. – 4-е изд. – Якутск : Айар, 2023. – 256 с. : ил.
7. Тишина Т.П. Якутское орнаментальное искусство. – Новосибирск, 1986.

References

1. Brazhnikova A.V. Primenenie ehlektronnykh obrazovatel'nykh resursov v rabote po razvitiyu rechi i pamyati detej s TNR v usloviyakh realizacii FGOS DO [Tekst]// Innovacionnye pedagogicheskie tekhnologii: materialy IV Mezhdunar. nauch. konf. (g. Kazan', maj 2016 g.). – Kazan': Buk, 2016. – S. 188-191. – URL <https://moluch.ru/conf/ped/acthive/190/9422/>
2. Gavril'eva R.S. Odezhda naroda sakha konca XVII-XVIII vv. – Yakutsk, 1918.
3. Zykov F.M. O lirovidnom motive v ornamente yakutov. – Yakutsk, 1984.
4. Neustroev B.F. Uzory shit'ya. – Yakutsk: Bichik, 2002. – S. 13.
5. ООО «Interaktivnye sistemY» – integrator i razrabotchik v otrasli informacionnykh tekhnologij i IKT oborudovaniya v obrazovanie – URL https://systemekb.ru/text_docs
6. Sakha ojuuta-bichigeh = Uzory i ornamenti sakha : [al'bom] / Mandar Uus ; avtor idei In. M. Androsov ; perevod na russkij yazyk: L.S. Borisova, O.N. Makarova, L.I. Egorova-Olenskaya ; fotografii In. M. Androsova, A.A. Nikolaevoy ; risunki B.F. Neustroeva-Mandar Uus. – 4-e izd. – Yakutsk : Ajar, 2023. – 256 s. : il.
7. Tishina T.P. Yakutskoe ornamental'noe iskusstvo. – Novosibirsk, 1986.

ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ЛЕГО-КОНСТРУКТОРА С ЯКУТСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

Пермякова Люция Гаврильевна,

*педагог дополнительного образования по робототехнике
МБДОУ «Детский сад № 51 «Кэскил» им. Е.Г. Корниловой»*

Аннотация. В статье обосновывается эффективность использования методов усвоения основ математики с помощью легио-конструктора в формировании математических способностей, развитии моторики рук, восприятия окружающего мира, воображения, пространственного, логического и образного мышления. На обсуждение выносятся комплекс разработанных и апробированных автором заданий, которые направлены на усвоение основ математики, мотивирующих детей к активному участию в процессе обучения и способствующих лучшему пониманию математических концепций.

Ключевые слова: легио-конструктор, дошкольное образование, математика, развитие математических навыков, формирование математических представлений.

FORMATION OF MATHEMATICAL ABILITIES BY MEANS OF LEGO BUILDING BLOCKS WITH YAKUT LANGUAGE

Permyakova Lucia Gavrilievna

*Additional education teacher of robotics
Municipal budget preschool educational institution
Keskil Kindergarten № 51 named after Kornilova E.G.*

Abstract. In the article the author considers the effectiveness of lego-constructor in the formation of mathematical abilities, the methods of learning the basics of mathematics with the help of lego-constructor are highlighted. The author focuses on the fact that with the help of small multicolored cubes in children, in addition to hand motor skills, at the same time develops the perception of the world around them, as well as imagination, spatial, logical and figurative thinking. This article can be useful for teachers of preschools, specialists who work with children and parents.

Key words: lego-constructor, preschool education, mathematics, development of mathematical skills, formation of mathematical ideas.

Введение

Одна из важнейших задач воспитания ребенка – развитие его ума, формирование мыслительных умений и способностей, позволяющих легко осваивать новое. На решение этой задачи должны быть направлены содержание и методы подготовки мышления дошкольников к школьному обучению, в частности предметно-математической подготовки.

В настоящее время актуален вопрос, какими методами можно помочь детям дошкольного возраста овладеть первичными математическими представлениями для использования их в жизни. Конструктор Лего действительно является мощным инструментом в процессе предметно-математической подготовки детей дошкольного возраста. Его использование в образовательной деятельности обеспечивает не только развитие математических навыков, но и способствует формированию творчества, пространственного мышления и навыков решения проблем [1, с. 3]: математика сопровождает нас всю

жизнь, без счета, умения правильно складывать, вычитать, умножать и делить числа человеку прожить невозможно. Поэтому чем раньше ребенок поймет и усвоит первые основы математики, тем легче ему будет в дальнейшей жизни.

Дети знакомятся с азами математики уже в дошкольном возрасте, когда начинают сравнивать предметы по величине, форме, цвету, устанавливают количественные и пространственные отношения, усваивают математические эталоны, овладевают моделирующей деятельностью. В дошкольном возрасте у детей формируются мыслительные операции (анализ, синтез, классификация, сравнение), понятие «число». Для успешного овладения детьми основ математики необходимо создать условия, в первую очередь, предметно-развивающую и игровую среду. Игровую среду мы создавали с помощью лего-конструкторов.

Игра с конструктором позволяет детям интуитивно усваивать математические понятия через практическое взаимодействие с объектами. Например, при сборке различных моделей дети учатся считать количество деталей, сравнивать их по размеру, форме и цвету, что способствует развитию навыков классификации и анализа. Вместе с тем, процесс конструирования помогает детям осваивать понятийные связи, такие как «больше-меньше», «равно-различно», а также учит их работать в команде, делиться идеями и находить совместные решения.

Кроме того, занятия с Лего могут быть интегрированы в различные аспекты образовательного процесса. Например, можно создать задачи на сложение и вычитание, используя реальные элементы конструктора, тем самым делая математику более осязаемой и понятной. Также можно использовать Лего для создания сценок и рассказов, что развивает креативность и расширяет словарный запас детей [6, с. 5].

Таким образом, Лего-конструктор является не только увлекательным игровым материалом, но и эффективным средством для формирования у дошкольников базовых математических умений, необходимых для успешного обучения в школе и в дальнейшем. Важно, чтобы воспитатели и родители обращали внимание на возможности, которые предоставляет этот материал, и активно использовали его в воспитательно-образовательных процессах [8, с. 138].

Лего-конструирование действительно имеет множество преимуществ для развития математических способностей и познавательной активности у дошкольников. Ниже подробнее рассмотрим, как именно использование Лего может способствовать развитию ключевых навыков.

1. Самостоятельность и принятие решений: Дети, играя с Лего, учатся принимать решения о том, какие детали использовать и как их комбинировать. Это способствует развитию критического мышления и уверенности в собственных силах.

2. Визуализация абстрактных концепций: Лего позволяет детям визуально представлять абстрактные математические идеи, такие как формы, размеры, симметрия и т.д. Это делает сложные концепции более понятными и доступными.

3. Игровая среда: Возможность играть как на столе, так и на полу предоставляет детям возможность свободно экспериментировать с конструкциями, что увеличивает их творческую активность и вовлеченность.

4. Пространственное мышление: Работа с Лего помогает развивать представление о пространстве, ориентацию в нем, что является важным навыком для обучения более сложным математическим понятиям в будущем.

5. Логическое мышление: Конструирование требует планирования и анализа, что развивает логическое мышление. Дети учатся строить последовательности действий и предугадывать результаты.

6. Навыки сортировки и классификации: При работе с Лего дети учатся сортировать детали по различным критериям – цвету, размеру, форме. Это способствует развитию аналитических навыков.

7. Сотрудничество и коммуникация: Занятия Лего часто проводятся в группах, что помогает детям развивать навыки командной работы, обсуждать идеи и делиться мнениями.

8. Мотивация к обучению: Увлекательная игра с Лего делает занятия математики более интересными и привлекательными для детей, что способствует их активному участию и лучшему усвоению материала.

Используя Лего как инструмент в образовательном процессе, мы можем создавать стимулирующую и поддерживающую среду для развития математических навыков у дошкольников. Это не только интересно, но и чрезвычайно полезно для их будущего обучения.

Игра с конструкторами Лего действительно приносит множество пользы для детей на разных уровнях. Во-первых, работа с мелкими деталями способствует развитию мелкой моторики, что играет важную роль в общем речевом развитии. Дети учатся правильно управлять своими движениями, что помогает им в будущем осваивать письмо и другие тонкие моторные навыки.

Во-вторых, занятия с Лего помогают детям развивать пространственное и логическое мышление. Конструирование моделей требует от них умения ориентироваться на плоскости, различать формы и размеры, а также устанавливать закономерности. Это, в свою очередь, формирует навыки решения проблем и критического мышления.

Творческий аспект игр с конструктором также нельзя недооценивать. Создание собственных проектов развивает воображение и фантазию, позволяя детям вносить свои идеи и концепции в процесс игры. Кроме того, совместная игра с другими детьми способствует развитию социальных навыков, таких как сотрудничество, общение и разрешение конфликтов.

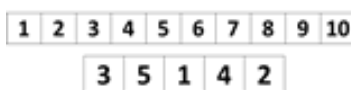
Таким образом, игра в Лего – это не только увлекательное занятие, но и значимый процесс обучения, который помогает формировать важные навыки, необходимые для дальнейшего развития ребенка в различных сферах жизни.

Предлагаем примеры заданий с использованием конструктора Лего для развития математических навыков.

Игровые методы и конструирование при усвоении основ математики

Представляем примеры заданий с использованием конструктора Лего для развития математических навыков.

1. «Счетная лесенка» («Ахсаан кирилиэһ») – это увлекательная игра, цель которой – развить начальные математические навыки, как представление о количестве, величине и счете. Вот подробнее о том, как провести данное занятие:



Подготовка:

Карточки с цифрами: Создайте карточки с цифрами от 1 до 10. Можно использовать яркие цвета или картинки для привлечения внимания детей.

Лего-блоки: Подготовьте наборы Лего-блоков, которые будут использоваться для создания башен. Убедитесь, что количество блоков различно, чтобы соответствовать цифрам на карточках.

Ход игры:

Объяснение задания: Расскажите детям, что им предстоит построить башни из Лего-блоков. На каждой карточке обозначена цифра, а количество блоков должно соответствовать этой цифре.

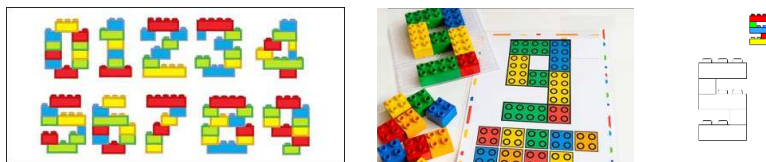
Проверка: После постройки башен, можно проверить, правильно ли дети сложили ту же цифру. Это поможет закрепить навык счета.

Усложнение игры: Чтобы сделать игру более интересной, вы можете использовать карточки с разными цифрами, предложить детям строить башни в порядке возрастания или убывания, а также использовать карточки, где требуется построить башни разной высоты.

2. Игра: «Простой счет» («Судургу ахсаан»)

Цель: Закрепление порядкового счета, цвета.

Дети с помощью карточки делают цифры с Лего, визуально воспринимают цифру.



3. Игра: «Состав числа» (Чыыһыла тутула)

Цель: Формирование представлений о числе и количестве.

Подготовка:

Материалы: Карточки, разбитые на 10 квадратов, с написанными на верхней части цифрами от 1 до 10. Лего-блоки (или другие подходящие мелкие предметы).

Правила игры:

Раздача карточек: Каждому ребенку раздайте по одной карточке.

Показ цифры: На карточке написана цифра, и ребенок должен понять, сколько Лего-блоков ему нужно положить.

Счет блоков: Ребенок считает вслух, начиная от 1 до той цифры, которая написана на карточке, и помещает соответствующее количество блоков в квадраты.

Проверка: Воспитатель или взрослый проверяет, правильно ли ребенок уложил Лего-блоки, и хвалит за правильные попытки.

Обсуждение: После выполнения задания детям можно задать вопросы, например: «Сколько у тебя блоков?», «Какую карточку ты можешь сделать, если у тебя будет 5 блоков?» и так далее.

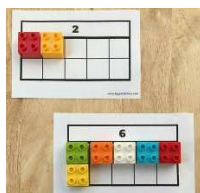
Вариации игры:

Командные соревнования: Разделите детей на команды и посмотрите, кто быстрее правильно уложит блоки.

Использование разных предметов: Вместо Лего-блоков можно использовать различные мелкие игрушки, камушки или цветные фишки.

Игра на скорость: Установите таймер и предложите детям за ограниченное время разместить нужное количество блоков.

Эта игра помогает детям развивать навыки счёта, расширять знания о числах, а также развивает мелкую моторику, логику и умение работать в команде.



4. Игра: «Сравнение с помощью Лего» («Тэнгнээжин»)

Цель: закрепить понятия «больше», «меньше», «равно».

Подготовка:

Материалы: Большая платформа от конструктора Лего для основного построения. Набор маленьких деталей Лего двух разных цветов (например, красные и синие). Карточки с числами от 1 до 20. Карточки со знаками сравнения: «>», «<», «=».

Инструкция по игре:

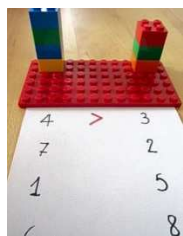
Выбор чисел: попросите ребенка выбрать случайные карточки с числами из готового набора. Обсудите вместе, какие числа выбраны для сравнения.

Предположение: попросите ребенка высказать предположение, какое из чисел больше, а какое меньше, и поместить соответствующий знак между ними (например, $3 < 5$).

Строительство башен: ребенок должен построить две башни из Лего, используя количество кубиков, соответствующее выбранным числам. Например, для чисел 3 и 5 он строит одну башню из 3 блоков и другую из 5 блоков.

Сравнение высоты: после постройки башен, сравните их высоту. Спрашивайте ребенка, соответствует ли высота того, что он предполагал. Это поможет закрепить понятия «больше», «меньше», «равно». Какие трудности у него возникали и как он мог их преодолеть. Это поможет ему лучше осмыслить и запомнить материал.

Таким образом, игра помогает не только в обучении арифметике, но и в развитии логики и моторики, а также делает процесс обучения более увлекательным!



5. Игра: «Сложение и вычитание» («Эбии уонна көбүрээти»).

Цель: обучение детей основам арифметики с использованием игровых элементов.

Подготовка:

Материалы: Вам понадобится по 1 блоку Лего для каждого ребенка и набор карточек с заданиями (с примерами на сложение и вычитание).

Карточки: Создайте карточки с простыми числами, которые дети смогут складывать и вычитать. Например: $1 + 2$, $3 - 1$, $2 + 3$, $5 - 2$ и тд.

Проведение игры:

Объяснение правил: Начните с объяснения, как мы используем блоки Лего для выполнения операций сложения и вычитания. Покажите, что «+» означает прибавление, а «-» – вычитание.

Сложение:

Показать первую карточку с примером сложения.

Если на карточке, например, написано « $1 + 2$ », то сначала дети показывают 1 блок Лего, а затем добавляют 2 блока (то есть у них будет всего 3 блока).

Попросите детей озвучить результат вслух.

Вычитание:

Затем переходите к карточке с примером вычитания. Например, « $3 - 1$ ».

Дети покажут 3 блока, затем уберут 1 блок и посчитают, сколько осталось (в данном случае 2 блока).

Снова попросите их произнести результат.

Повторение:

Ротация карточек: Продолжайте показывать карточки, пока все дети не освоят как сложение, так и вычитание. Попробуйте варьировать уровни сложности в зависимости от опыта детей.

Заключение:

Рефлексия: В конце игры можно провести небольшую рефлексию. Спросите детей, что им больше всего понравилось, какие задачи были легкими, а какие сложными.

Таким образом, игра «Сложение и вычитание» не только помогает детям усваивать арифметические операции, но и делает процесс обучения интерактивным и веселым!



6. Игра «Измерь длину» («Уһуну мээрэйдээ»).

Цель: Формируем умение измерять длину предметов с помощью условной метки – лего-блоков.

Подготовка:

Необходимые материалы: Убедитесь, что у вас есть достаточное количество Лего-блоков различных размеров, чтобы сделать занятие разнообразным и интересным для детей.

Выбор объектов для измерения: Подготовьте несколько объектов, которые можно будет легко измерить – игрушки, книжки, столы и т.д.

Ход занятия:

Объяснение задачи: Рассмотрите с ребенком, зачем нужно измерять длину и как Лего-блоки могут служить условной единицей измерения. Объясните, что каждый Лего-блок будет равен 1 условной единице.

Выбор объекта: Попросите ребенка выбрать объект для измерения. Это может быть что-то, что его привлекает, например, любимая игрушка.

Построение ряда: Попросите ребенка выложить Лего-блоки в ряд вдоль объекта, чтобы они касались его. Убедитесь, что он укладывает блоки параллельно и без пробелов.

Подсчет: Когда ряд будет готов, обсудите с ребенком, сколько блоков он использовал. Попросите его посчитать количество блоков в ряду и записать это число. Объясните, что это и будет длина объекта в условных единицах Лего.

Дополнительные идеи:

Сравнение размеров: Попросите ребенка сравнить длину различных объектов. Какой объект длиннее? На сколько блоков?

Измерение разных предметов: Измеряйте не только длину, но и высоту или ширину предметов, разъясняя ребенку понятия объема.

Запись результатов: Предложите ребенку вести небольшой «измерительный журнал», где он будет записывать результаты своих измерений.

Заключение: Такое занятие не только развивает умение измерять, но и помогает улучшать счетное восприятие и развивать моторику. Приятного времяпрепровождения с Лего!

7. Игра: «Повтори фигуру» («Бөгүүрэни таһаар»)

Цель: развитие пространственного мышления детей.

Подготовка:

Материалы: Подготовьте набор геометрических фигур (квадраты, треугольники, круги и т.д.) из картона, дерева или пластика. Кроме того, создайте карточки с изображениями фигур или узоров, которые дети будут повторять.

Пространство: Обеспечьте достаточно места для того, чтобы ребенок мог свободно манипулировать фигурами.

Правила игры:

Показ фигуры: Покажите ребенку образец фигуры или узора, который он будет повторять. Это может быть простая геометрическая форма или более сложная композиция.

Анализ: Попросите ребенка посмотреть на образец и определить, какие фигуры ему нужны для создания соответствующей формы. Важно, чтобы он сам пришел к выводу, какие фигуры отсутствуют или какие нужно убрать.

Сборка: Ребенок собирает фигуру, используя предложенные материалы. Он может менять расположение фигур и экспериментировать, пока не достигнет нужного результата.

Обсуждение: После того как фигура собрана, обсудите с ребенком, что у него получилось. Задавайте вопросы: «Почему ты добавил именно эту фигуру?» или «Как ты увидел, что нужно убрать?».

Возможные модификации:

Усложнение задачи: Постепенно увеличивайте сложность узоров. Начните с простых фигур и переходите к более сложным композициям.

Время: Введите элемент соревнования, используя таймер. Увидите, сможет ли ребенок собрать фигуру быстрее за каждую попытку.

Командная игра: Дайте возможность детям работать в парах, чтобы они могли обсуждать свои решения и помогать друг другу.

Польза:

Эта игра способствует развитию пространственного мышления, логики, внимания и мелкой моторики. Кроме того, она помогает детям научиться работать с деталями и фокусироваться на задаче.



8. Игра: «Повтори картинку» («Хартыынаны хатылаа»)

Цель: Формировать навык симметричного расположения на плоскости.

Ребенок выбирает себе карточку с определенным рисунком и собирает такой же с противоположной стороны.



9. Игра: «Логические последовательности» («Бэрээдэгинэн уур»).

Цель: Формируем пространственное мышление.

Необходимые материалы:

Карточки, разделенные на 6 квадратов (можно сделать самостоятельно). Образцы последовательностей (можно создать несколько вариантов, чтобы усложнять задачу по мере освоения). Бумага и карандаши для некоторых записей или заметок (по желанию).

Правила игры:

Подготовка карточек: Создайте несколько карточек, на каждом квадрате разместите Лего блоки. Убедитесь, что в каждой карточке есть логическая последовательность.

Образцы: Приготовьте несколько образцов карточек с правильно расположенными изображениями. Начните с простых последовательностей и постепенно увеличивайте сложность.

Начало игры:

Показать ребенку образец и попросить его воспроизвести эту последовательность на своей карточке. Затем можно поменять местами элементы на карточке и предложить ребенку найти ошибки.

Поиск ошибок: Если ребенку предлагается найти ошибки в последовательности, расскажите, что могут быть различные элементы, которые не следуют логике (например, цвета, размеры, форму и т. д.).

Обсуждение решений: После выполнения заданий обсудите с ребенком, почему он выбрал именно такую последовательность, какие логические выводы он сделал, находя ошибки или создавая последовательность.

Вариации игры:

Соревнования: Устраивайте мини-соревнования, где участникам нужно быстрее повторить образец или найти ошибку.

Командные игры: Делите детей на команды, чтобы они вместе соображали и обсуждали достижения.

Результаты:

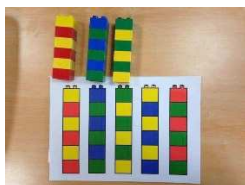
Эта игра поможет не только развить пространственное мышление о детях, но и улучшить их навыки анализа, внимание к деталям и логическое мышление.



10. Игра: «Собери такую же башню» («Үтүктэнгин онор»).

Цель: Формируем пространственное мышление.

Ребенок выбирает себе картинку с башенками и рядом собирает себе такую же из лего-блоков.



11. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» (Маҗаһын) – это отличная форма обучения для детей, которая развивает навыки счёта, понимание ценности денег, а также социальные навыки общения и взаимодействия. Вот подробное описание игры, которое поможет вам организовать её:

Подготовка к игре:

Создание магазина: подготовьте «прилавок» из стульев или картонной коробки. Разложите «фрукты» (можно использовать игрушечные фрукты, картинки или нарисованные на бумаге). Обозначьте цены на фрукты (от 1 до 5 лего-денег).

Лего-деньги: создайте лего-деньги. Можно сделать их из бумаги, раскрасив в разные цвета (например, 1 лего-деньга – красная, 2 – синяя и т. д.). Дайте детям возможность посчитать и запомнить, сколько разные деньги стоят. А можно и дать детям Лего.

Правила игры:

Роли: выберите детей, которые будут играть роли покупателей и продавца. Можно менять роли, чтобы каждый ребенок попробовал себя в разных ситуациях.

Процесс покупки: покупатели выбирают фрукты, смотрят на цены и сообщают продавцу, что они хотят купить. Продавец сообщает, сколько это стоит. Дети должны посчитать, сколько лего-денег им нужно заплатить.

Упражнения:

Счёт: После игры можно провести обсуждение, где дети поделятся, сколько они потратили, сколько у них осталось лего-денег.

Сравнение: Попросите детей сравнить фрукты по цене. Какой фрукт дешевле, какой дороже? Почему?

Заключение: Игра «Магазин» не только помогает детям научиться считать и понимать стоимость, но и развивает коммуникативные навыки и умение вести диалог. Это весёлый способ обучить детей основам финансовой грамотности в игровой форме!

12. Игра «Волшебный лего-квадрат» (Аптаах квадрат)

Цель: развивать у детей пространственное мышление и навыки работы с геометрическими формами. В игре используются элементы таблицы Пифагора, что добавляет образовательный аспект.

Подготовка к игре:

Материалы: Лего-блоки разных цветов (то есть, красные, синие и т.д.).

Организация пространства:

Подготовьте игровую поверхность, на которой будут размещены Лего-блоки. Убедитесь, что у детей есть достаточное пространство для работы и творчества.

Правила игры:**Создание квадрата:**

Дети должны выложить соответствующее количество блоков по горизонтали и вертикали, используя заданные цвета.

Например, если слева желтый и сверху желтый квадрат, то нужно выложить 2 желтых блока. А вот как на рисунке сверху второй квадрат синий, то нужно выложить желтый и синий.

Обсуждение результатов:

После того как дети закончат свои конструкции, проведите обсуждение. Пусть каждый покажет свою работу и объяснит, какие комбинации они использовали.

Советы: Дети могут работать в небольших группах, что способствует командной работе и общению.

Эта игра поможет детям не только поработать с числами и цветами, но и развивать критическое мышление и креативность.

13. «Гонки в высоту» («Саамай үрдүк башня») – это увлекательная и одновременно простая игра, позволяющая участникам проявить свою креативность и стратегическое мышление, а также развить навыки работы в команде. Ниже приведены правила игры, а также некоторые советы по её проведению.

Подготовка к игре:

Материалы: Лего-человечки (по одному для каждого игрока).

Кирпичики (различных цветов и размеров, чтобы участники могли строить свои башни). Кубик (обычный шестигранный или любой другой с числовыми показателями).

Количество участников: Игра может проводиться от 2 до 5 и более игроков. Чем больше участников, тем интереснее игра.

Правила игры:

Определение очередности: Игроки бросают кубик, и тот, у кого выпало самое высокое число, начинает первым. Дальше игроки по часовой стрелке продолжают бросать кубик.

Ход игры:

Игрок бросает кубик и строит пьедестал для своего человечка, основываясь на числе, выпавшем на кубике. Например, если выпало 4, игрок должен построить пьедестал высотой в 4 кирпичика.

Каждую новую башню можно строить только на предыдущем пьедестале, представляя собой непрерывную структуру.

Варианты завершения игры:

Первый вариант: Игра продолжается в течение 10 ходов. После 10-хода игроки измеряют высоту своих башен, и тот, у кого башня самая высокая, становится победителем.

Второй вариант: Игра продолжается до тех пор, пока первый игрок не использует все свои кубики. После этого игроки также измеряют высоты своих башен и определяют победителя.

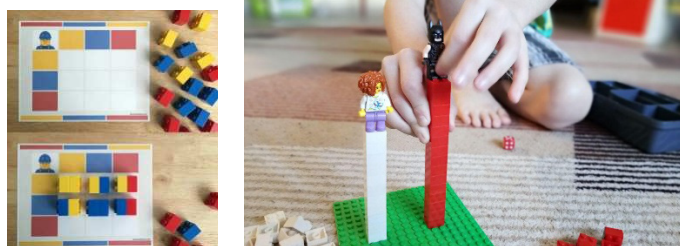
Советы:

Поощряйте игроков использовать свою фантазию при строительстве башен, может быть, добавляя элементы декора или специальных функций.

Введите правила о том, как можно использовать различные цвета кирпичиков: например, за каждую башню, построенную только из одного цвета, можно давать дополнительные очки.

Поддерживайте дух дружества и соревнования, создавая позитивную атмосферу.

Игра «Гонки в высоту» – это отличный способ провести время с друзьями или семьей, наслаждаясь процессом строительства и соперничества.



14. Игра «Бродилка для высоких лего-человечков» («Лего-киши хаамыта») сочетает в себе элементы стратегии и удачи, создавая увлекательный процесс для игроков.

Правила игры

Подготовка к игре:

Разложите игровое поле с дорожкой, состоящей из клеток, в том числе специальных клеток со знаками «плюс» и «минус». Каждый игрок выбирает свою лего-фигурку и ставит ее на стартовую клетку. Всем выдаются 3 блока Лего.

Игровой процесс:

Игроки по очереди бросают игральный кубик и продвигаются по дорожке на количество клеток, выпавшее на кубике.

Если игрок попадает на клетку со знаком «плюс», он получает дополнительные кирпичики из «банка лего». Количество кирпичиков может быть заранее установлено (например, 1 или 2).

Если игрок попадает на клетку со знаком «минус», он должен отдать указанное количество кирпичиков. Это может быть 1 или 2 (определяется заранее).

Победа:

Игра продолжается до тех пор, пока один из игроков не достигнет определенной высоты своей башни (например, 10 или 15 кирпичиков).

Или побеждает тот игрок, который первым достигнет конечной точки.

Дополнительные правила:

Командные игры: В игре могут участвовать команды, что добавляет элемент сотрудничества.

Разные уровни сложности: Можно изменять количество стартовых кирпичиков или добавить специальные клетки с другими действиями (например, двойной ход, возврат на старт и т.д.).

Эта игра – отличный способ развивать стратегическое мышление и управлять ресурсами, а также весело проводить время с друзьями и семьей, создавая уникальные конструкции из Лего.



Заключение

Работа советского психолога, доктора педагогических наук А.Р. Лурии подчеркивает важность практической деятельности для развития когнитивных навыков у детей. Конструктор Лего как образовательный инструмент может служить отличным примером применения теорий Лурии в практике. Основываясь на работе советского психолога, доктора педагогических наук А.Р.Лурии, мы пришли к выводу о том, что на занятиях с использованием Лего дети могут не только развивать логическое мышление и пространственное воображение, но и обучаться кооперации, работая в группах над совместными проектами. Это взаимодействие помогает им развивать коммуникационные навыки и учиться работать в команде.

Кроме того, Лего – это не просто конструктор, он предоставляет детям возможность активно экспериментировать. Создавая свои модели, дети могут применять математические концепции на практике – например, измеряя расстояния, складывая детали, анализируя формы и симметрии.

Включение Лего в уроки математики также делает процесс обучения более увлекательным, что может значительно повысить мотивацию. Дети, которые работают с физическими объектами, чаще сохраняют интерес и лучше усваивают материал, что в конечном итоге ведет к более глубокому пониманию математических концепций.

Таким образом, использование конструктора Лего в образовании не только способствует развитию отдельных навыков, но и привносит в процесс обучения элементы игры и творчества, что особенно важно для детей.

Литература

1. Носова, Е.А. Логика и математика для дошкольников / Е.А. Носова. – СПб.: Изд-во «Детство-Пресс», 2002. – 2-е изд. – 32 с.
2. Тихонова, Л.И., Селиванова, Н.А. Математика в играх с лего-конструктором / Л.И. Тихонова, Н.А. Селиванова. – СПб.: Изд-во «Детство-Пресс», 2001. – 58 с.
3. Усова, А.П. Обучение в детском саду / А.П. Усова; Под. ред. В.А. Запорожца. – М.: Просвещение, 1976. –96 с.

4. Усова, А.П. Роль игры в воспитании детей / А.П. Усова; Под. ред. В.А. Запорожца. – М.: Просвещение, 1981. – 176 с.
5. Ушинский, К.Д. Психологические и логические основы обучения / К.Д. Ушинский // Избр. пед. соч.: в 2 т. – Т. 2. – М., – 483 с.
6. Фешина, Е.В. Лего конструирование в детском саду / Е.В. Фешина. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 144 с.
7. Флерина, Е.А. Игра и игрушки / Е.А. Фешина. – М.: Просвещение, 1973. – 215 с.
8. Шевченко, Е. А. Формирование элементарных математических представлений у детей с умственной отсталостью посредством Лего-конструктора / Е.А. Шевченко // Молодой ученый. – 2016. – № 12. – С. 137-141.
9. Щербакова, Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре: учеб. пособие / Е.И. Щербакова. – М.: Просвещение, 1984. – 80 с.
10. Эльконин, Д. Б. Основные вопросы теории детской игры / Д.Б. Эльконин // Психология и педагогика игры дошкольника / Под. ред. А.В. Запорожца и А.П. Усовой. – М.: Просвещение, 1966. – С. 29-35.
11. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://dzen.ru/a/XIs5--BenwCzxwrw>
12. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://triptonkosti.ru/7-foto/proekt-lego-i-matematika-90-foto.html>

References

1. Nosova, E.A. Logika i matematika dlya doshkol'nikov / E.A. Nosova. – SPb.: Izd-vo «Detstvo-Press», 2002. – 2-e izd. – 32 s.
2. Tihonova, L.I., Selivanova, N.A. Matematika v igrakh s lego-konstruktorom / L.I. Tihonova, N.A. Selivanova. – SPb.: Izd-vo «Detstvo-Press», 2001. – 58 s.
3. Usova, A.P. Obuchenie v detskom sadu / A.P. Usova; Pod. red. V.A. Zaporozhca. – М.: Prosveshchenie, 1976. –96 s.
4. Usova, A.P. Rol' igrы v vospitanii detej / A.P. Usova; Pod. red. V.A. Zaporozhca. – М.: Prosveshchenie, 1981. – 176 s.
5. Ushinskij, K.D. Pihologicheskie i logicheskie osnovы obucheniya / K.D. Ushinskij // Izbr. ped. soch.: v 2 t. – Т. 2. – М., – 483 s.
6. Feshina, E.V. Lego konstruirovanie v detskom sadu / E.V. Feshina. – М.: TC Sfera, 2012. – 144 s.
7. Flerina, E.A. Igra i igrushki / E.A. Feshina. – М.: Prosveshchenie, 1973. – 215 s.
8. Shevchenko, E. A. Formirovanie elementarnыh matematicheskikh predstavlenij u detej s umstvennoj otstalost'yu posredstvom Lego-konstruktora / E.A. Shevchenko // Molodoj uchenyj. – 2016. – № 12. – С. 137-141.
9. SHCHerbakova, E.I. Formirovanie vzaimootnoshenij detej 3-5 let v igre: ucheb. posobie / E.I. SHCHerbakova. – М.: Prosveshchenie, 1984. – 80 s.
10. El'konin, D. B. Osnovnye voprosы teorii detskoj igrы / D.B. El'konin // Psihologiya i pedagogika igrы doshkol'nika / Pod. red. A.V. Zaporozhca i A.P. Usovoj. – М.: Prosveshchenie, 1966. – С. 29-35.
11. Elektronnyj resurs. Rezhim dostupa: <https://dzen.ru/a/XIs5--BenwCzxwrw>
12. Elektronnyj resurs. Rezhim dostupa: <https://triptonkosti.ru/7-foto/proekt-lego-i-matematika-90-foto.html>

ПРОЕКТ ДЕТСКОЙ КИНОСТУДИИ «ПЕРВЫЙ КАДР» В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Сергеева Ирина Николаевна,
музыкальный руководитель
Рамазанова Эльмира Алисултановна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 45 “Земляничка”»

Аннотация. В статье представлены результаты реализации проекта «Детская киностудия “Первый кадр”», кружка дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста. Его результатами стали формирование у детей основ профориентации, развитие творческого потенциала, коммуникативности и умения успешно адаптироваться в социуме.

Ключевые слова: киностудия, дополнительное образование, кинематография, видеосъемка, видеомонтаж, кино, исследование, творчество, проект, профориентация.

CHILDREN’S FILM STUDIO PROJECT «FIRST FRAME» IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Sergeeva Irina Nikolaevna,
musical director
Ramazanova Elmira Alisultanovna,
senior teacher
Municipal budgetary preschool educational institution
«Kindergarten No. 45 “Strawberry”»

Abstract. The article presents the results of the implementation of the project “Children’s film studio “First Frame”, an additional education club for children of senior preschool age. Its results were the formation of the foundations of career guidance in children, the development of creative potential, communication and the ability to successfully adapt to society.

Key words: film studio, additional education, cinematography, video filming, video editing, cinema, research, creativity, project, career guidance.

Введение

Дополнительное образование – важнейшая составляющая образовательного пространства – представляет собой целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и всестороннее развитие личности ребенка, способствующий раскрытию его индивидуальности и скрытого потенциала, что актуализирует вопрос о поиске новых форм работы и создании условий для развития личности ребенка.

Во время эпидемиологической обстановки в 2019-2020 гг. многие педагоги были вынуждены повышать свое самообразование в медиасфере, как и авторы настоящей статьи. Так возникла идея создания кружка дополнительного образования Детской киностудии «Первый кадр».

Что такое кино? Кино – это жанр искусства, который на протяжении многих лет остается популярным и не оставляет равнодушным ни взрослых, ни детей. Фильм – это самое доступное средство для приобщения детей к доброму, светлому, вечному. Через кино, социальную рекламу мы можем повлиять на различные аспекты жизни

общества, а через культовые произведения кинематографа, мы формируем культуру восприятия детей в аспекте духовно-нравственной сферы. Знакомство детей с этим видом искусства позволяет мотивировать ребенка на общение со сверстниками и взрослыми, разнообразить детскую деятельность.

Методы исследования

В формате кружковой работы в МБДОУ «Детский сад № 45 «Земляничка» с 2023 г. реализуется долгосрочный проект «Детская киностудия “Первый кадр”», в котором дети знакомятся с историей кинематографа, процессом создания короткометражных фильмов, принимают участие в реальной съемке видеороликов, документального кино о родном крае, а также социальной рекламы.

Вид проекта: смешанный информационно-практико-ориентированный и творческий.

Проект является долгосрочным, рассчитан на детей старшей и подготовительной групп возрастной категории 5-7 лет.

Цель: создание условий для развития творческих способностей воспитанников средствами кинематографии.

Задачи:

- Познакомить детей с историей возникновения и развития кинематографа (художественные и анимационные фильмы, социальная реклама, короткометражные видеоролики), расширить знания детей о профессиях: сценарист, режиссер, оператор, звукооператор, дизайнер, репортер;
- Сформировать первоначальные навыки видеосъемки, монтажа, работы с видеоаппаратурой;
- Воспитывать у детей навыки командной работы – умение работать сообща в малых группах со сверстниками и взрослыми;
- Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.

Результаты и обсуждение

Практическая значимость проекта: проект позволяет интегрировать разнообразные виды искусств (литературное, музыкальное, театральное, изобразительное творчество), используя новые технологии. Киностудия «Первый кадр» позволяет профессионально делать видео для различных конкурсов, как для детских, так и профессиональных, для педагогов, а также монтировать видеоролики для повышения информативности населения о жизни детского сада через ежемесячный выпуск «Земляничных новостей». Важной составляющей деятельности киностудии является культурно-историческая направленность: создание фильмов о малой родине, городе Якутске, его героях, изучение и передача исторического наследия.

Проект имеет практическую ценность для всех субъектов ДО – ребенка, педагогов и родителей, так для последних ценность проекта:

- **для педагога:** повышение профессионального уровня в сфере ИКТ, а также удовлетворенность собственной деятельностью;
- **для родителей:** удовлетворение потребности в разнообразных дополнительных услугах для развития ребенка; творческая активность родителей через вовлечение в проект. Как результат, в конце года у родителей копится своя личная семейная медиатека.

Для детей ценность проекта имеет несколько аспектов, в том числе **развитие активного словаря**: *микрофон, корреспондент, интервью, реклама, диалог, монолог, статья, съемка, озвучка, кино-хлопушка, мотор, дубль, стоп кадр, монтаж, массовка, композиция, сюжет, сценарий, профессии кинематографии (режиссер, оператор, звукооператор, сценарист, гофер, гример, художник по костюмам, дизайнер, ассистент, звукоорежиссер, режиссер видеомонтажа).*

О реализации проекта детской киностудии «Первый кадр»

Занятия в студии проходят 2 раза в неделю. В деятельность киностудии вовлечены дети, педагоги и родители. Тесное сотрудничество всех участников киностудии положительно сказывается на деятельности кружка.

Художественный руководитель несет ответственность за организацию всех этапов создания фильма, разработку планов работы, реализацию идеи, создание сценария совместно с детьми, организацию съемок и монтажа.

Работа с детьми в проекте включает в себя:

- работу над дикцией и выразительностью речи;
- развитие коммуникативных навыков, упражнения, тренинги, сюжетно-ролевые игры для освоения обучающимися представлений о кино, процессе съемки видеороликов, взаимодействии людей при создании кино.

В создание видеороликов, социальных реклам, исторических короткометражных фильмов существенный вклад вносят родители воспитанников, которые выполняют роли декораторов, костюмеров, гримеров, а также помогают в организации передвижений до съемочной локации.

Создание фильма состоит из 3 этапов (таблица 1).

Таблица 1 – Этапы и задачи создания фильма

Этап	Задачи
Препродакшн	– разработка идеи; – поиск информации
Продакшн	– создание сценария; – создание (обеспечение) костюмов, декораций, музыкального оформления; – репетиции; – съемочный процесс
Постпродакшн	– работа над монтажом; – премьера фильма

Во время подготовки к созданию фильма используются беседы, просмотр игровых и документальных фильмов, изучение информации и литературы. На занятиях проводятся работа над дикцией (проговаривание чистоговорков, скороговорок, речевков, распевки, логоритмика и т.д.), тренинги для эмоционально-положительного настроения, съемки этюдов на эмоции, ситуации.

Фильм начинается с разработки идеи. Художественный руководитель студии и дети совместно изучают информацию о будущем фильме, проводятся беседы, просмотр и разбор похожих фильмов, референсов. Затем идет написание сценария, работа над характерами персонажей, разработка сюжета, диалогов для актеров. Перед непо-

средственным началом съемок проводится родительское собрание, на котором распределяются роли между детьми – участниками студии, назначаются ответственные за костюмы и декорации.

На этапе съемок дети пробуют себя в роли ведущих, корреспондентов, актеров, операторов, режиссеров. На съемочной площадке соблюдается непринужденная дружественная атмосфера. Важно помнить, что весь съемочный процесс должен проходить в игровой форме, ведь для детей работа в киностудии – это игра в кино. В процессе съемки фильма детям позволяется вносить творческие корректировки как в диалоги, так и в съемочные моменты.

В Детской киностудии «Первый кадр» создается короткометражное кино, длина которого от 10 до 40 минут в среднем. Его второе название широко используется общестественностью – «короткометражка».

Заключительный этап выполняется в основном руководителем киностудии, так как в силу возраста дети не могут изучить монтажные программы, работать с ними. Но переходы и различные эффекты подбираются совместно с детьми. После завершения этапов монтажа, озвучки и наложения эффектов в детском саду проходит кинопоказ для всех детей. Процесс презентации фильма для детей эмоционально значим: вся детская съемочная группа заходит под представления и аплодисменты, дети рассаживаются в первом ряду, и начинается премьера фильма.

В студии работа ведется по четырем основным видам кинематографии (таблица 2):

- 1) художественное кино,
- 2) документальное кино,
- 3) научно-популярное кино,
- 4) социальные видеоролики.

Таблица 2 – Основные виды кинематографии

Классификация видов кинофильмов и решаемые задачи

Художественное кино	Документальное кино	Научно-популярное кино	Социальные видеоролики
Жанры игрового кино в студии «Первый кадр»: <ul style="list-style-type: none"> • музыкальный фильм, • приключенческий фильм. Художественное кино – это кино, построенное на игре актеров. Задача: реализация и раскрытие актерского мастерства	Съемки подлинных событий и лиц. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> – Исследование; – Пропаганда; – Хроника; – Публикация 	Научно-популярный фильм посвящен показу явлений природы, процессов различных областях науки, техники, промышленности и сельского хозяйства.	Социальная реклама – отдельный вид кинематографии, некоммерческий вид рекламы. Задачи: изменения моделей общественного поведения и привлечения к проблемам социума внимания

Заключение

В киностудии «Первый кадр» формируется благоприятная и естественная среда социализации современного ребенка, обеспечивается полноценное взаимодействие всех участников творческого процесса, что ведет к успешному решению поставлен-

ных задач. Так, результатом нашей работы в 2023-2024 учебном году стал короткометражный фильм, снятый с детьми. Активно участвуя в деятельности киностудии, дети обретают уверенность в себе, расширяют представления о работе в кинематографе, участвуют в самостоятельной исследовательской работе, знакомятся с прошлым и настоящим страны и родного края. Работа в киностудии способствует гармонизации детско-родительских отношений, а также способствует вовлечению родителей в образовательный процесс и жизнь детского сада.

ОЛОНХО – САХА ИИТИЛЛЭР БИИГИЭ

*Старкова Вера Никитична,
Хатастаабы 70 Н-ээх «Кэрэчээнэ» уһуяан
фольклорга салайааччыта*

Аннотация. Ыстатыйаҕа Хатастаабы «Кэрэчээнэ» уһуяан оҕону сахалыы тыынна иитиигэ СЭДИП технологияҕа олоҕурбут «Айыы ылыгы» бырагыраама ис хоһооно, төрөппүттэри, иитээчилэри кытары ситимнээх үлэ уопута, оскуола иннинээҕи саастаах оҕолору олонхоҕо уһуйууга үлэ саҥа хайысхалара сырдататыллылар.

Күлүүс тыллар: Олонхо үөрэбэ, СЭДИП технология, уһуяан, Кут-сүр, театр, Айыы үөрэбэ, саха тыла.

OLONKHO STUDYING

*Starkova Vera Nikitichna
Municipal budget preschool educational institution
Kerecheene Kindergarten № 70
Folklore director*

Abstract. The article presents the educational work in the native language based on the SEDIP technology in the *Kerecheene* kindergarten. It concludes the work with parents and pupils on the *Ayii ulyga* programme. The article highlights new ways of teaching Olonkho to preschool children.

Key words: Olonkho studying, SEDIP technology, kindergarten, spirit, theatre, *Ayii* studying, Yakut language.

Кирии тыл

Олонхо – саха киһитин кута – сүрэ иитиллэр биһигэ диэн билинэбит. Олорон ааспыт улуу дьоннорбут омук быһыытынан ураты айылгыбытын хомоҕой тылларынан, өркөн өйдөрүнэн Улуу олонхолоругар ойуулаан кэбиспиттэрэ диринник өйдөөтөххө бу балысхан сайдыылаах, тэтимнээх олохпутугар оҕолорбут төрөөбүт тылларынан санараллара, кэпсэтэллэрэ, толкуйдууллара уустугурбут кэмигэр омук быһыытынан тыыннаах хаалар суолбут тускула олонхо тыла, олонхо өйө эбит.

Билигин истэр тухары ити телевизоры, ютубу көрөн оҕолорбут нууччалыы сангарар буоллулар дэһэбит. Кырдык ол баар. Ол эрэн олох сайдар, ол олох сокуона. Манна быһыһанар далаһабытынан дьиэ кэргэн буолуохтаах. Дьиэ кэргэни кытары ыкса ситимнээх үлэ бардагына эрэ, ийэ-аҕа бэйэтэ өйдөөн саамай кырата дьиэтин иһигэр төрөөбүт тылынан кэпсэтэр, өссө төрүт култууратын өрө тутар, өбүгэ үгэстэрин тутуһар, саамай чыпчаала дьиэ кэргэнинэн олонхоҕо умсугуйар, оҕолонхо олуктарын билэр, олонхону толорорго дьулуһар буоллагына дьэ маннык дьиэ кэргэнтэн сахалыы санаалаах, сахалыы толкуйдаах дьон үүнэн тахсаллара саарбаҕа суох. Омос ыллахха бу аныгы дьиэ кэргэннэ кыаллыа суох курдук.

Олонхо үөрэҕин методологията

Өбүгэлэрбит өйдөбүллэринэн хас биирдии киһи иһигэр айылҕа уота баар. Бу уот умуллубатын иннигэр киһи аналын көрсөн, кинилиин кыттыһан ыал буолуу Аал уотун

оттуохтаах. Ол курдук эдэр сүрэхтэр салгын куттарынан, буор куттарынан, ийэ куттарынан таптаһаннар, үс кут таптала өрөгөйдөөн сана ыал тэрриллэр. Киһи киһи буолуута, олоҕу түстүүрэ, дьол-соргу тосхойуута сабаланаар саргыта салаллар.

Кут – кутуллубут күүс (энергия), чараас эйгэ, уйан тыын.

Кут диэн киһи тыыннаах буолар олоҕун үс төрүт сомоҕо күүһэ.

Үс кут – киһи быһыыта-майгыта, олоххо сатабыла, кыаҕа.

Саха өйдөбүлүнэн Бу үс кут чөл буоларын туһугар киниэхэ тэннинэн дьайар кыахтаах.

Норуот педагогикатын чинчийээччилэр саха норуотун мындыр өйүн, сатабылын, албаһын быһыытынан оҕону иитиигэ үс ньыманы көрөллөр:

1. Тылынан иитии.

2. Бэйэ холобурунан иитии.

3. Дьарыгырдыы.

Ол курдук киһи олоҕо, быһыыта – майгыта хайа кут ордук бэриллибиттэн нарданар.

Салгын кут баһылаабыт киһитэ фантазиялаах, поэт, суруйааччы, артыыс буолуон сөп;

Ийэ кут баһылаабыт киһитэ удьуор күүһүн илдэ сылдьар, олоҕу онгорор – тутар кыахтаах;

Буор кута баһылаабыт киһи этэ – сиинэ доруобай, модьу – таҕа, кыраҕа кыһаммат.

Салгын уонна Ийэ кут тэннэспит киһитэ талааннаах, өйдөөх, айанныыт, сананы арыяаччы. олоххо мээһэ бүдүүрүйбэт. Салгын уонна Буор кут тэннэспит киһитэ мындыр, булчут, рационализатор.

Ийэ уонна Буор кута баһыйбыт киһи үлэһит, хаһаайыстыбанньык. **Ийэ, Салгын уонна Буор кут** тэннэ бэриллибит киһитэ уһулуччу киһи, айылҕа бэлэбэ, олонхоһут, уус, бөһүлүөк, сирдьит буолуон сөп. (А.С. Саввинов.)

Ол эбэтэр киһи үс кута үһүн чөл буоллабына, дьоллоох – соргулаах олоҕу олоорор, үс куттан хайата эмэ эчэйдэбинэ, туох эрэ итэбэстээх киһи буолар диэн өбүгэлэрбит өйдүүлэр эбит. Үс кут чөл буоллабына сүр үөскүүр.

Айыы үөрэбэ этэринэн кут киһиэхэ киирэн сүр буолар.

Айыы үөрэбэр айылҕа үүнэр-тэрриллэр күүһүн быһыытынан киһи сайдар таһымнардаах. Таһыма манньык: **Киһи-хара, киһи киһитэ, Айыы киһитэ.**

Киһи-хара – Сирдээҕи олоххо бэйэтин хара көлөһүнүн тоҕон, өйүн-санаатын сынһан тус олоҕун туруктаах онгостор.

Киһи киһитэ – Туора киһи туһун, дьон-сэргэ туһун, киһи-аймах туһун саныыр, өйдүүр киһи.

Айыы киһитэ – Айар тутар, үүнэр-тэрриллэр дьобурдаах. Бу киһи айылҕа үүнэр-тэрриллэр өттүн харыстыыр, үрдэтэр.

Бу «Кут-сүр» оскуола онорбут таһымыгар киһи айылҕа үүнээйитин курдук көрүллэр буоллабына силистээх-мутуктаах буолуохтаах диэн өйдөбүл киһиэхэ киирэр. Ол да иһин өбүгэ саҕаттан «Удьуор тыына», «Удьуор утума», «Удьуор үөрэбэ» диэн өйдөбүллэр баар буоллахтара.

Бу айылҕаҕа итэбэл үөрэбэ саха омук өйүгэр-санаатыгар күүскэ инмит буолан күр-гүөмнээх аныгы олох дьалбааныгар сүтэрэ да сатаабыт кэмнэригэр тиһэх кылаат буолан сири-буору аннынан тарбанан биһиги кэммитигэр бэриллэн кэллэбэ.

Бу култуура Куту-сүрү бөбөргөтөрүн иһин **кут-сүр этнопедагогикага** дэнэр. Кини сүрүн төрдө Айыы үөрэбэр сытар.

Ити курдук Айыы үөрэбин түстээччилэрбит үлэлэрин ырытан баран, саха омул барба баайа аатырыан аатырбыт олонхобут бу өбүгэбит үөрэбин бүүс бүтүннүү илдэ сылдыар буолан, кэнчээри ыччаппытын иитэр кыһабытыгар халбаннаабат хайысханы ыйар эбит диэн түмүккэ кэлэбин.

Олонхожо көстөр үгэстэри дьэ кэргэннэ иитиигэ киллэриини маннык көрөбүн.

1. Аба-ийэ уһун ситимин биллэри, оҕо тирэхтээх, көмүскэллээх буола улаатарыгар, инники олобор улахан суолталаах.

2. Хааччахтан иити, эбээһинэни толорууну ирдээһин.

3. Оҕону кытта бодоруһуу (кэпсэтии, сыһыан), кэмигэр кэтээн сылыктаан көрүү. Сэмэлээһин оҕону сэнээбэккэ кэпсэтии, тоҕо куһаҕанын быһаарыы.

4. Бэйэ-бэйэбэ көмөлөсүһүү.

5. Сизрдээх сыһыаны, сизрдээх майгыны инэри.

6. Сэрэтэн, өйдөтөн, сүбэлээн иити.

7. Оҕо кыратыттан алгыс тылын тыыннаах күүһүн итэбэти.

Бу толкуйу Хатастаабы «Кэрэчээнэ» оҕо уһуяана «СЭДИП» технологияба олобурбут «Айыы ыллыга» мин онорбут бырагыраамабынан олоххо киллэрэбит.

Тоҕооһо: Кини, оҕо дьобура көнүл сайдар аналлаах. Оттон кини айдарыыта ийэ кутугар, айылгытыгар кутулла сылдыар (дарования есть свойство нервной системы, интеллектуально-духовной сути человека). Айдарыы арыллар аналлаах. Ону арыар күлүүс ийэ тыл баар. Өбүгэ туох баар сэхэнэ барыта (кодовая генная информация) ийэ тылынан арыллар. Айдарыыта арыллыбыт эрэ кини талаана тахсар. Оттон сатабыл диэн буор кут кизбэ буолар (умения есть свойство физиологической системы, телесно-волевой сути человека). Сатабыл үөрэхтэн үөскүүр. Оччотугар дьэ кэргэннэ эмиэ бу үлэ салбанан барара наада буолар. Оттон билинни төрөппүт өбүгэ үөрэбин бэйэтэ сана диринэтэн билэргэ дьулуһар. Ол иһин төрөппүтү кытары оҕону сэргэ уһууу толкуйа кириэр. Олох сайдар, оҕо өйө-санаата уларыар дьэ ол иһин төрүт үөрөхпитин өркөн өйдөөх өбүгэлэрбит дьыл эргииригэр сөп түбэһиннэрэн онорбут сизрдэрин-туомнарын, күннэтэ сайда турар художественнай культураны, искусствону, фольклору кытары дьүөрэлээн оҕону оскуолаба кириэн иннитэн оскуоланы бүтэриэр диэри сааһыгар сөптөөхтүк уһууар ордук тоҕоостоох диэн санааттан «Айыы ыллыга» бырагыраама оноһуллубута.

Анабыла: Оскуола иннинээби уонна оскуола саастаах оҕолорго, кинилэр төрөппүттэригэр анаар.

Сыала: Оҕону төрөппүтүн кытары төрүт сизргэ-туомна уһууан, айылбаттан бэриллит талаанын арыан, култуураба сыһыаран кини көнүл айарыгар-тутарыгар олуку уруу.

Соруга: Дьэ кэргэни, уһууаны, оскуоланы, эбии үөрэхтээһин, култуура тэрилтэтин кытары ситимнээх үлэни ытыгы. Уһууу, Такайы, Үөрэти таһымнарын оҕо инэри.

Түмүк ситиһитэ: Уһуууну барбыт төрөппүт оҕотун уһууар, удьуор тыынын салгы туттарар туруктанар. Оҕо өбүгэтин кутун, өйүн ингэринэн (культурный архетип) ийэ өйө тиллэн, төрүт култууратын сэхэнин (культурный текст) ааһар кыахтанар. Салгы сайдан, ситэн-хотон, олох оскуолатын салгы барарга бэлэм буолар.

Урагыга: Удьуор тыынын туттарыыны төрөппүтү уонна оҕону тэннэ төрүт култуураҕа сыһыаран уһуйан иитэри ситиһии. Удьуор тыынын туттарыы кэлим (целостной) процесс буоларынан уһууаан, оскуола, култуура киинэ, эбии үөрэхтээһин тэрилтэлэрэ бииргэ үлэлиллэр.

Суолтата: Удьуор тыыныгар уһуууга тылынан үөрэх (кэпсээһин) уонна сиэри-туому бэйэ толоруутугар (практической) үөрэтии дьүөрэлэхтэллэр. Ийэ тылын сайын-нараарга, дойду тыыныгар иитэргэ, төрүт итэҕэли инэрэргэ үлэ ытыттар.

Түһүмэхтэрэ: Оҕо төрөппүттэрин, уһууааччыларын кытары сыл устата «Айыы ыллыгынан» айаннаан барыта 9 томторболору (уһууу көрүннэрин) арыян, түмүктэри сүөрэн (уһууу араастарын ылынан), 9-с томторбоҕо «Ситии дойдутугар» тийээн, ылбыт идэлэрин инэринэр (рис. 1-2):

I түһүмэх – «Алгыстаах аартык» (алгыстары билиһиннэрии, алгыһы этэргэ, күннээ-би олоххо таба туттарга уһууу).

II түһүмэх – «Аал-луук мас» (удьуор үөрэбэр уһууллуу, төрөппүттэргэ төлөннөөх тапталы инэрии, төлөрүйбэт иэһи төлөөһүннэ, ытыктабыл ыраас тыыныгар иитии).

III түһүмэх – «Буор кут кырдала» (Эт – хаан өттүнэн сайдыыга, өбүгэ илии-атах оонньууларыгар уһууу).

IV түһүмэх – «Хомуһун хонуута» (Ийэ тыл хомуһунугар, ийэ тылынан айарга, фольклор араас көрүннэригэр уһууу).

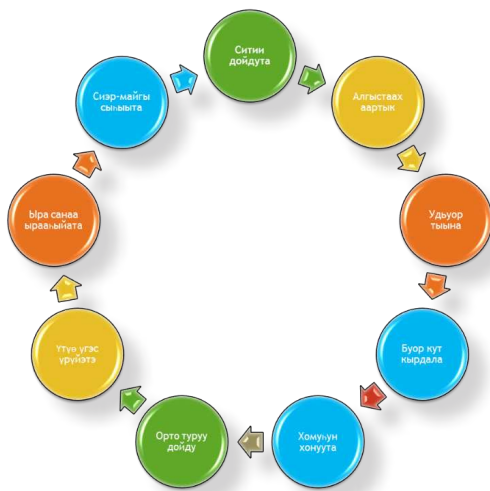
V түһүмэх – «Орто туруу дойду» (Айылҕаны тыыннаах курдук өйдүүргэ, тулалыыр эйгэни, төрөөбүт айылҕаны харыстыырга, айылҕаны харыстаан киһи бэйэтин харыстыыр өйдөбүлгэ уһууу).

VI түһүмэх – «Үтүө үгэс үрүйэтэ» (Өбүгэ үгэстэрин үөрэтии, Сизэр-туом үгэстэрин дьэ кэргэн олоҕор дьүөрэлээһиннэ уһууу).

VII түһүмэх – «Ыра санаа ырааһыйата» (Өйү-санааны сайыннараарга, кэрэни өйдүүргэ, айарга, түмсэр өйү холбуурга уһууу).

VIII түһүмэх – «Сизэр – майгы сыһыта» (сизэрдээх булууга уһууу).

IX түһүмэх – «Ситии дойдута» (8 томторболору арыян, онно баар эгэлгэ түмүктэри сүөрэн ылбыт идэтин инэринэр, сыллааҕы уһууу түмүгэ оноһулар).



«Айыы ыллыгын» эргиирэ

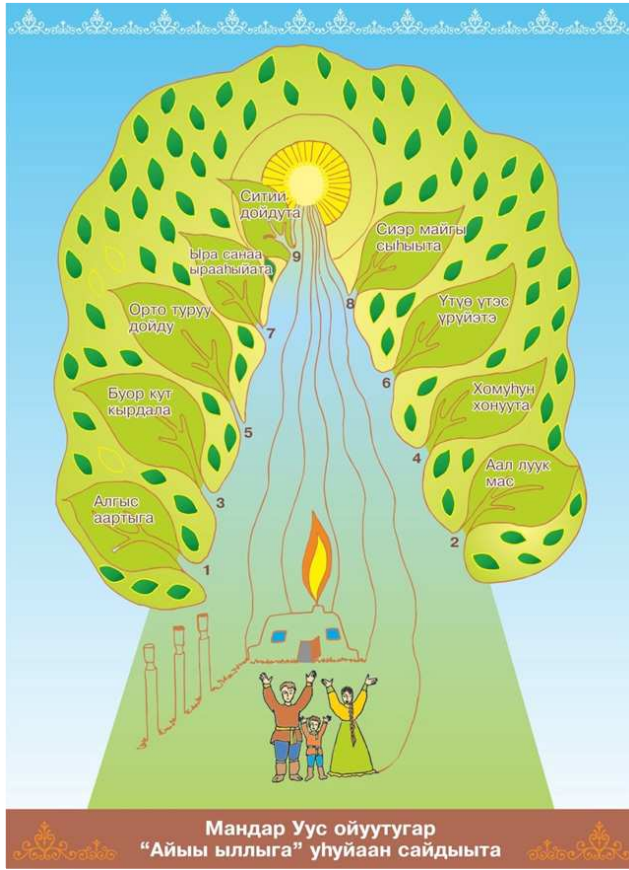


Рисунок 2 – «Айыы ыллыгынан»

Бу түһүмэхтэр оҕо интэриэһинэн уһууу быһыытынан бытыллаллар. Маннык элбэх көрүннэ дьарыктана (уһуулла) сылдьан оҕо чопчу бэйэтигэр удьуор утумунан бэриллибит ситимин тутан ылар кыахха киирэр. Үөрэтии, такайыы ньымаларынан уһууулан оҕо көнүл айар дьобурданар. Сыл устата үүммүт ый уратытыгар болжомто ууруллан, тустаах ый туомун толорон, ый алгыһын ингэринэн, ый майгытыгар дьүөрэлии культурнай тэрээһиннэргэ кыттар, улаатан истэбин ахсын тэннэ тэрийсэр (фото 1-2).



Фото 1-2 – «Айыы ыллыга» уһуяан оҕолоро

«Айыы ыллыга» бырагыраама үлэтин хайысхата барыта сахабыт норуотун сүдү баайа улуу олонхобут ытык өйдөбүллэригэр олобулар. Манна Уһуйаан иитээччилэрэ, педагогтар бука бары бэйэлэрин ураты көрүүлэринэн айымнылаахтык үлэлиллэр. Холобур: кириэр аантан саҕалаан сахалыы эбэрдэлэнии, эти-хааны чэбдигирдиигэ алгыстаах хамсанылар, өбүгэ оонньуулар, оҕо уйулбатын бөбөрөгөтүүгэ олонхо ис хоһоонунан психолог үлэтэ, сахалыы доҕооннору таба санарыыга логопедтар анал бырагыраамалара, саха фольклоругар, олонхо ырыатыгар-тойугар кыра бөлөхтөн уһуйуу, саха төрүт үгэстэрин билиһиннэри, төрүт култуура, олонхо, ийэ тыл күннэрэ. Араас хайысханан иитээччилэр анал бырагыраамалара бу барыта олонхо үөрэбинэн үлэ. «Эрбэхчэй Бэргэннэр» кыра саастаах оҕолорго сайдыы эйгэтин тэрийии; «Остуоруйа дойдута» саха остуоруйаларынан оҕону олонхоҕо киллэри; «Чообуо чооруостар» сахалыы ситимнээх сананы сайыннары; «Ахсаан үктэллэрэ»; «Олонхо леҕо эйгэтэ»; «Кыымчаан» смарт-клуб; «Хардыы» буор кут сайдыытыгар хаалыктаах хаамыыга дьарык; «Олонхо оригами», «Олонхо дойдутун устук өннөрө» уруһуйга уһуйуу, «Уран тарбахчааннар» сахалыы оноһуктар; «Сизэрдээх оҕо» Айыы оҕотун тоҕус сизэрин инэрии онтон да атын сахалыы тыыннаах дьарыктар, тэрээһиннэр тиһигин быспакка ытыллаллар.

Үлэбит биир сана хайысхатынан төрөппүттэргэ аналлаах саха дьыл эргириинэн үгэһин билиһини олоххо сыһыаран билиһиннэнэр ютуб ханаалга «Кэрэчээнэ кэпсээннэрэ» диэн биэрибит буолар. Бу биэрибитигэр итиллээччилэрбитин кытары үүммүт ый ис хоһоонун, алгыһын, үгэһин билиһиннэрэбит, уһуйаан сонуннарын кэпсибит. Төрөппүттэр, эһээ, эбээ сүбэтин киллэрэбит. Ол курдук төрөппүттэри кытары хардарыта үлэ олохтонон, оҕолор сахалыы саналара тупсарыгар, дьон-сэргэ иннигэр кэпси үөрэнэллэригэр олук уурулар.

Иккис сонун сүүрээмит – үһүс сылбытын «Дьобус түмэл» бырайыак буолар. Түмэлбит икки хайысханан үлэлиир – урукку экспонаттар уонна оҕолор оноһуктара. Олонхо геройдарынан оноһуктар, сахалыы оонньуурдар, өбүгэ туттар малын-салын таһынан анал тэрээһиннэргэ тоҕоостоох оҕолор төрөппүттэрин кытары оноһуктарыны быыстапкалар тэриллэр. Оҕо көрбүтүн, туппутун, онорбутун ордук чугастык ылынарын түмэл үлэтэ туоһулуур.

Оҕону олонхону толорууга уһуйуу

Ити курдук оскуола иннинээҕи саастаах оҕону олонхо үөрэбинэн сахалыы тыынна иитии – оҕону кыра эрдэбиттэн олонхоҕо сыһыарыыга, олонхо тылыгар, ырыатыгар, олонхону толорго уһуйууга бэлэмнэнии үлэтэ буолар.

Кэнники кэмнэ олонхону куолаан ааҕы тэнийдэ. Ол кыра саастаах оҕолорго уонна олонхону толорууга бастакы хардыылары онорууга бастын ньыма. Оҕо бэйэтигэр анаммыт кэрчиги ааҕа сылдьан атын оҕолору истэн, ситимнээн олонхо ис хоһоонун толору билэр буолар. Аны иитээччи бэйэтэ эрэ ааҕар буоллаҕына оҕолору уһуйара табыгастаах. Ол иһин биһиги иитээччилэрбит олонхону толорууга ылсыһан, араас күрэхтэргэ кытабыт. Маннык үлэбит биир үтүө түмүгэ иитээччи уонна оҕо олонхону куолаан толорууга буолар. Бу үлэбитин үгэскэ киллэрэн уонна үлэбит уопутун тарҕатар сороктан ааспыт сылтан «Олонхо түһүлгэтэ» диэн иитээччи оҕолорун кытары олонхону куолаан ааҕар күрэхтэрин тэрийдит (фото 3-4). Бу үлэбитин олонхо ассоциацията сэнээрэн бэйэтин үлэтин тиһигэр киллэрдэ.



Фото 3 – «Кулунчук» бөлөх толоруутугар «Дьырыбына Дьырылыатта» олонхоттон быһа тардыы



Фото 4 – «Кэрэчээн» уһуяан үлэһиттэрэ олонхону куолаан толороллор

Саха төрүт култууратыттан үөскээн тахсыбыт олонхобут – бэйэтэ тыйаатыр. Тыйаатыр искусство бары көрүннэрин илдэ сьылдьар искусство буолар. Биһиги олонхобут эмиэ оннук. Ырыа, тойук, уус-уран тыл, үнкүү барыта олонхоҕо баар. Сүрүннээн олонхо – биир артыс тыйаатыра диэн өйдөбүллээхпит. Оҕолор олонхону театральнай туруорууну олус сэргииллэр. Бу эмиэ ураты үлэ. Манна уһуяан үлэһиттэрэ, төрөпүттэр бары кыттыһаллара хотуулаах буолар. Ол курдук олонхону оруолунан толорууну таһынан, декорация, грим, танас-сап, ырыа-үнкүү толоруута барыта күргүөмнээх үлэттэн тахсар (фото 5).



Фото 5 – Биһиги уһуһааммыт араас сылларга уонтан таһса олонхону туруордубут. Оччо олонхону үгэс быһыытынан толордубут.

Түмүк

Түмүкпэр Олонхо иитэр-үөрэтэр, сайыннарар суолталарын ырытабын:

Олонхо иитэр-үөрэтэр, сайыннарар суолталара

Биллэрэр (үөрэтэр):

– аан дойду айыллыгытын, олох үөскээһинин, сайдыгытын туһунан өбүгэ өйдөбүллэрин;

– саха норуотун үгэстэрин уонна ону тутуһар сизэри-туому.

Иитэр (угуйар):

– айылҕаны ытыктыырга, айылҕа күүһүгэр итэбэйэргэ;

– эт-хаан өтүнэн сайдыылаах буоларга;

– сизэр-майгы үтүө өрүттэригэр;

– норуот тылынан айымньытын, ырыатын-тойугун таптыырга.

Сайыннарар:

– ырытан, ыраҕалаан толкуйдуур, өйдүүр дьоһуру;

– өйгө тутар дьоһуру;

– уус-уран тылы, ыллыыр-туойар дьоһуру.

Олонхо эйгэтигэр киллэри

• Саха фольклорун көрүннэригэр уһуһуу.

• Олонхо сүрүн тутулун билиһиннэри. (олонхо үс дойдутун баар матырыяаалларын, оонньуу көрүннэринэн көрдөрүү, быһаары)

• Олонхо дьоно кимнээхтэрин, туох дьарыктаахтарын, олохторун-дьаһахтарын билиһиннэри, быһаары.

Олонхону толорорго уһуһуу, үөрэтии, такайы

• Талыллыбыт олонхону ис хоһоонун сүтэрбэккэ оҕо сааһыгар сөптөөх гына кылгатын, кэпсээн ньыматынан билиһиннэри, быһаары.

• Олонхо тылларын кэрчиктэргэ арааран үллэри, өйтөн ааһарга үөрэтии.

• Олонхо ырыатын, тойугун толорууга уһуһуу.

• Герой уобараһын арыһан, олонхо тэтимин тутуһан толорорго такайы.

Дэ маннык тутуспутунан бүппэт үлэ эргири ситимнээн, суон тиит курдук со-моболохо сылдан олонхобутун олук онгостон сорукупутун ситиэбин, саргыбытын са-лайыабын.

Литература

1. Волков Н.Г. Оҕо дьэ кэргэн дьоло. – Дьокуускай, 1996. – 96 с.
2. Каженкин И.И. Тыл санааны салайар. – Дьокуускай, 2003. – 76 с.
3. Каженкин И.И. Үрүҥ Айыы буолуу. – Дьокуускай, 2006. – 88 с.
4. Кондратьев П.П. Сатабыл. – Дьокуускай, 2003. – 88 с.
5. Неустроев Б.Ф. Ойуу тыла. Айыы тыла. – Дьокуускай, 2004. – 208 с.
6. Попова Г.С. Кийитийи сэхэнэ. – Дьокуускай, 2006. – 192 с.
7. Портнягин И.С. Этнопедагогика «Кут-сүр». – Москва, 1998. – 184 с.
8. «Тосхол» бырагыраама –саҥа кэрдийс кэмгэ методическай босуобуйа / Федер. гос. үөрэх стандарта –сахалыы оҕо тэрилтэтигэр ; [хомуйан онордулар: С.С. Семенова, Д.Г. Ефимова, Ю.В. Андросова]. – Дьокуускай, 2015. – 104 с.
9. Уткин К.Д. Философия «Кут-сүр». – Дьокуускай, 1994. – 120 с.
10. Чиряев К.С. Олох педагогиката. – Дьокуускай, 1998. – 496 с.

References

1. Volkov N.G. Оҕо d'ieh kehrgehn d'olo. – D'okuuskaj, 1996. – 96 s.
2. Kazhenkin I.I. Tyl sanaany salajar. – D'okuuskaj, 2003. – 76 s.
3. Kazhenkin I.I. Үрүҥ Аҥуу буолуу. – D'okuuskaj, 2006. – 88 s.
4. Kondrat'ev P.P. Satabyl. – D'okuuskaj, 2003. – 88 s.
5. Neustroev B.F. Оҥуу тыла. Аҥуу тыла. – D'okuuskaj, 2004. – 208 s.
6. Popova G.S. Kihitijii sehhehneh. – D'okuuskaj, 2006. – 192 s.
7. Portnyagin I.S. Ehtnopedagogika «Kut-syr». – Moskva, 1998. – 184 s.
8. «ToskhoL» byragyраама –саҥа kehrdiis kehmrh methodicheskaj bosuobuja / Feder. gos. үөрехk standarta –sakhalyу оҕо tehrltehtigehr ; [khumujan онordular: S.S. Semenova, D.G. Efimova, YU.V. Androsova]. – D'okuuskaj, 2015. – 104 s.
9. Utkin K.D. Filosofiya «Kut-syr». – D'okuuskaj, 1994. – 120 s.
10. Chiryaev K.S. Olokh pedagogikata. – D'okuuskaj, 1998. – 496 s.

– СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА –

УДК 373.5.036

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «АРХИТЕКТУРНАЯ АЗБУКА» В ПРОФИЛЬНОМ АРХИТЕКТУРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ КЛАССЕ

*Борисова Анна Николаевна,
учитель изобразительного искусства, черчения
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 26
им. Е.Ю. Келле-Пелле»*

Аннотация. В статье рассматривается работа учителя изобразительного искусства по реализации проекта в профильном архитектурно-технологическом классе. Проект «Архитектурная азбука» предоставляет учащимся дополнительные возможности духовного и интеллектуального развития, а также эстетического обогащения в разнообразной творческой деятельности. Все это способствует развитию интересов, социальному и профессиональному самоопределению.

Ключевые слова: самоактуализирующаяся личность, метапредметные связи, этнопедагогика, архитектура и дизайн.

REALIZATION OF THE “ARCHITECTURAL ABC” PROJECT IN A SPECIALIZED ARCHITECTURAL AND TECHNOLOGICAL CLASS

*Borisova Anna Nikolayevna,
Technical drawing and Art teacher
Municipal budgetary general education institution
“Secondary school № 26
named after Elizaveta Yulyevna Kelle-Pelle”*

Abstract. The article considers the work of the teacher of fine arts on the realization of the project in the profile architectural and technological class. The “Architectural ABC” project provides students with additional opportunities for spiritual and intellectual development, as well as aesthetic enrichment in a variety of creative activities. All this contributes to the development of interests, social and professional self-determination.

Key words: self-actualizing personality, meta-subject links, ethno pedagogy, architecture and design.

Введение

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования. На первый план выходит воспитательная функция школы. Главной целью воспитания выдвигается воспитание самоактуализирующей личности растущего человека. Основным принципом выступает деятельностный характер обучения и воспитания.

Цели и задачи проекта «Архитектурная Азбука»:

Цель: разработать педагогические условия для создания социокультурной среды для успешной самореализации личности школьника.

Задачи:

- 1) определить механизмы успешной самореализации личности школьника, обучающегося в профильных классах художественно-эстетического направления;
- 2) разработать систему учебно-воспитательных мероприятий, направленных на успешную самореализацию личности школьника;
- 3) выявить педагогические условия успешной самореализации личности школьника посредством создания социокультурной среды будущей профессии.

Гипотеза:

Успешная самореализация личности школьника, обучающегося в профильных классах художественно-эстетического направления возможна при включении учащегося в специально организованную художественно-эстетическую среду предстоящей профессиональной деятельности.

При этом основными педагогическими условиями являются:

- 1) приобщение к художественному творчеству, ценностям отечественной и мировой художественной культуры посредством разработки системы учебно-воспитательных мероприятий;
- 2) создание ситуации успеха каждого учащегося посредством организации индивидуальной образовательной траектории развития и включения в коллективный труд;
- 3) реализация метапредметных связей с целью выработки универсальных учебных действий.

Объект – школьники 5 «Е» класса, обучающиеся профильного класса художественно-эстетического направления.

Сроки реализации: 2015-2022 гг.

Основные идеи проекта «Архитектурная Азбука»:

- личностный подход к ученику;
- обучение и воспитание в деятельности;
- учение без принуждения, основанное на достижении радости познания, на подлинном интересе;
- дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся;
- сотрудничество педагога и учащихся;
- теория развивающего обучения;
- теория развития познавательного интереса.

Введение профильного обучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО коренным образом изменяет деятельность общеобразовательной организации, так как позволяет «приблизить» образовательную деятельность к потребностям ученика.

Для того чтобы быть успешным, недостаточно просто уметь адаптироваться к современным условиям – важно предвидеть тенденции времени и обладать определенными «динамическими возможностями», создающими условия для успешной самореализации во всех сферах жизни. Человек должен быть конкурентоспособным, как сегодня, так и в будущем.

Проектные и исследовательские технологии анализировались в трудах Толстого, Вахтерова, Ушинского. Важность и актуальность школьных исследований подчеркивал А. М. Матюшкин, Л. В. Занков, а также Д. Б. Эльконин. Основной идеей педагога,

специализирующегося на внеурочной и проектной деятельности школьников, могут стать слова О. Холмзы: «Мир всегда готов принять талант с распростертыми объятиями». В деятельности проекта «Архитектурная АЗБУКА» применяются такие методы проектов, как обучение в сотрудничестве, развивающие технологии.

Методы и опыт исследования

С 2014 г. в СОШ № 26 на педагогическом совете была утверждена и принята Программа развития школы – *Модель: «Школа – территория успеха»*.

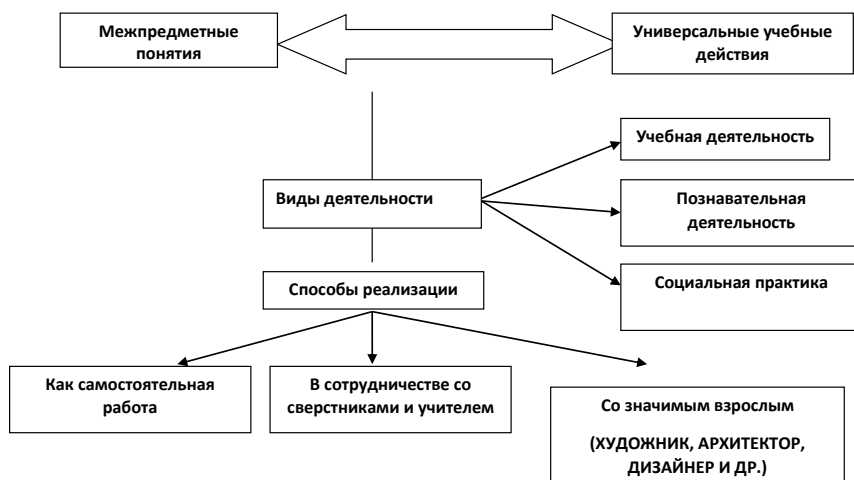
Туда же вошла Программа развития нашей кафедры предметов эстетического цикла «Поддержка таланта ребенка – возможность его успешной самореализации», в который вошел проект «Архитектурная АЗБУКА».

Проект «Архитектурная АЗБУКА» был внедрен с открытием 5 «е» класса с архитектурно-технологическим направлением в 2015 г., где я стала классным руководителем и куратором профиля. Название проекта «Архитектурная АЗБУКА» задумано как алфавит по изучению такого сложного из видов искусств, как архитектура, дизайн, композиция и цветоведение.

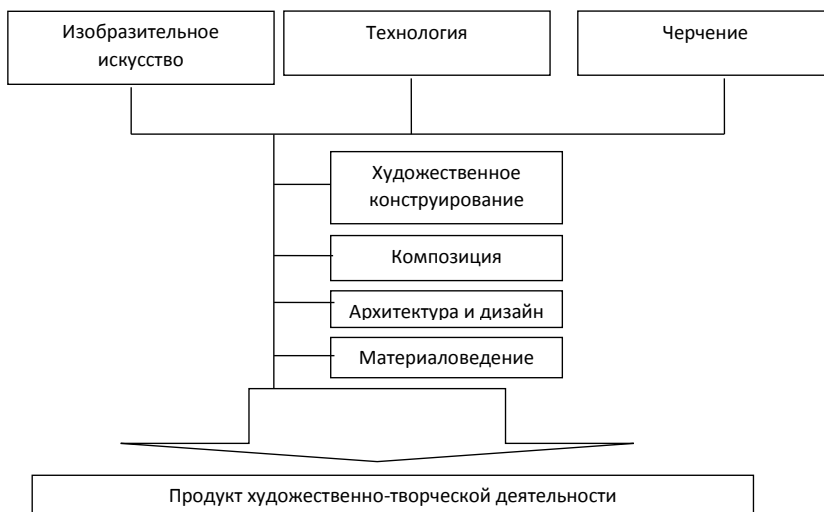
Актуальность моего проекта заключается в том, что он обеспечивает учащимся дополнительные широкие возможности для духовного и интеллектуального развития, а также эстетического обогащения в разнообразной творческой деятельности в отличие от стандартных уроков. Занятия в проекте «Архитектурная АЗБУКА» способствуют развитию способностей и интересов социального и профессионального самоопределения учащихся, дают возможность заниматься художественным и техническим творчеством, исследовательской работой – это качественная подготовка учащихся к самостоятельной трудовой деятельности, где обеспечивается преемственность обучения в общеобразовательной, а в дальнейшем и в художественных учебных заведениях.

Проект «Архитектурная Азбука» способствует использованию межпредметных связей в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построению индивидуальной образовательной траектории.

Схема построения индивидуальной образовательной траектории



Межпредметные связи в образовательной области «Искусство»



Метапредметные связи с другими образовательными областями



Культурная система представляет собой все уникальные черты человеческой деятельности. А наиболее точно понять человеческую культуру можно с помощью приближения учащихся к народному искусству на занятиях изобразительному, декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну, ведь именно это позволяет осознать учащимся её место в мировой культуре. В связи с этим, можно сделать вывод, что данный проект «Архитектурная АЗБУКА» является актуальным.

Любой предмет художественно-эстетического цикла, будь то урок изобразительного искусства, урок технологии, черчения, – имеет основу этнопедагогического воспитания, а все содержание предметов вытекает из глубинных народных традиций, народных ремесел. Общеизвестно, что обучение ремеслу, прикладному мастерству является одним из древних видов профессионального обучения с отработанными веками системой обучения и воспитания. В настоящее время эта система легла в основу методики преподавания учебных предметов художественно-эстетического цикла.

В древности каждый якут, чтобы стать настоящим человеком, чтобы «выйти в люди» (в общество), должен был с малых лет освоить определенные умения и навыки. Подросток, не вникая в технологию деятельности, сразу начинал работать наравне со взрослыми, извлекал знания, набирал умения, приобретал опыт. Информация с самого начала усваивалась в контексте собственного практического действия и поступка подростка. Все эти методы обучения являются и в нашей деятельности основными.

Труд, общение, традиции, искусство провозглашаются основными факторами как народного воспитания, так и методики преподавания предметов художественного цикла. Обучение происходит именно в процессе непосредственного труда и общения. Через средства обучения передаются традиции, транслируется опыт предыдущих поколений, на которых держится духовно-нравственная жизнь общества. И все это представляет собой искусство – постижение прекрасного как этической и эстетической категории.

Педагогический процесс включает в себя две характерные черты: систематическую помощь саморазвитию личности и всестороннее усовершенствование личности. В такой системе обучения и воспитания заложены гуманистические идеи образования.

В творческой деятельности, работая над проектом, ученик теоретически изучает материал, апробирует, экспериментирует, реально воплощает продукт художественной деятельности. И в данной работе большой процент задачи отрабатывается во внутреннем плане – задумка, гипотеза, теоретическое изучение и практическая работа. «Мы должны понимать, какое огромное значение имеет искусство в жизни каждого человека. Раньше в народных культурах искусство было частью народной, так сказать, естественной педагогики. Сегодня, когда человек сам ответственен за свой выбор, свои вкусы, свои ценности и предпочтения, он более, чем раньше нуждается в специально организованном художественном образовании» (Б.М. Неменский).

Более того, работая над проектами народной тематики, ребенок глубже познает народную мудрость, заложенную в образцы народного искусства и впитывает даже на бессознательном уровне. В этом отношении велико значение народного искусства в духовно-нравственном воспитании будущего гражданина.

В практике методы обучения используются в различных проектах – будь то участие в конкурсах, мастер-классах, оформление праздников. Для этого мы создаем временную творческую группу обучающихся, которые наравне с педагогом участвуют в реализации проекта от идеи до его реализации. Со временем обучающиеся приобретают самостоятельность, в них появляется уверенность в силах, возможностях и способностях. В старших классах они приобретают навыки работы над любыми проектами.

Воспитанники обучены таким дисциплинам, как «Основы архитектурной композиции и макетирования», «Колористика», «Объемно-пространственная композиция». С пятого класса два раза в неделю ученики посещали творческий кружок по внеурочной деятельности в Национальном художественном музее, в картинной галерее Афанасия Осипова, где с учащимися работал музейный педагог Татарина Татьяна Васильевна. В галерее проходили творческие занятия по музейной педагогике, а также мастер-классы якутских художников и дизайнеров, таким образом, вовлечение в мир прекрасного происходило в особой музейной атмосфере (Фото 1-2).



Фото 1-2 – Уроки в Национальном художественном музее

За годы обучения в архитектурно-технологическом классе было выполнено много творческих проектов, отмеченных на различных конкурсах, олимпиадах и научно-практических конференциях и выставках.

Каждый год дети принимали участие и занимали призовые места в республиканской олимпиаде по архитектуре и дизайну, НПК «Шаг в будущее», выставках и конкурсах разного уровня. Мои ученики в течение 5 лет к концу каждого учебного года сдавали переводные экзамены по профилю. Экзамены проходили с участием приглашенного архитектора. Так, в 2018 г. Общественная палата городского округа «город Якутск» вручила Благодарственное письмо нашему классу за победу в номинации «Самый творческий класс» городского конкурса «Класс года – 2018».

При поддержке администрации школы для эффективного летнего отдыха творчески одаренных детей с 2016 г. работает летний дневной лагерь по моему проекту «Лагерь АРХИШКОЛА» (фото 3-4). За годы работы лагеря ученики выполнили упрощенные архитектурные обмеры зданий и архитектурной детали, посещали пленэр, работали с глиной, для них были проведены мастер-классы с профессиональными дизайнерами по декоративно-прикладному искусству. Такая продуктивная творческая школьная жизнь стала возможна только при тесной работе с родителями, которые стали нашими партнерами и союзниками.



Фото 3-4 – Лагерь АРХИШКОЛА

Результаты работы и обсуждение

Результаты проведенной работы над проектом «Архитектурная АЗБУКА» показали, что при привлечении учащихся в особый творческий процесс, где занятия проводятся не только на уроках, но и по внеурочной и проектной деятельности, достигается развитие творческих навыков учащихся с помощью современных педагогических методик, где преподаватель вовлекает каждого учащегося в активную творческую деятельность, мотивируя его на каждом этапе и тем самым вместе с ним достигает ожидаемого итогового результата, развивая творческие навыки учащихся.

В 2019 г. на уроках по проектной деятельности мы начали работу над созданием пособия «Архитектурная АЗБУКА» – иллюстрации зданий-букв якутского алфавита» (рис. 1, 2). В процессе работы над данным пособием учащиеся получили обширные знания в искусстве композиции, использованию цвета, линии, объема, основных стилей и направлений в архитектуре.

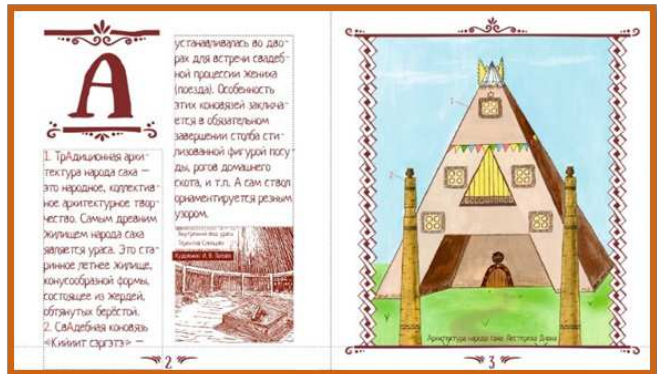
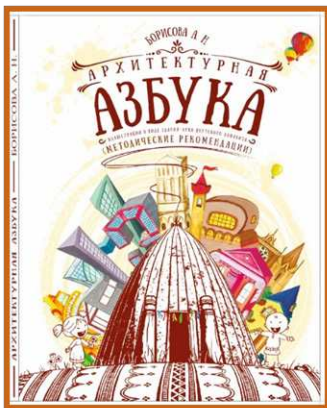


Рисунок 1-2 – Иллюстрации зданий-букв

На наш взгляд, такая творческая работа не только нравственно обогащает и выполняет просветительскую миссию, но и формирует эстетические принципы, чувство сопричастности к истории мировой культуры, к культурному наследию своего народа, его традициям и закладывает фундамент будущих успехов.

В последние годы, к сожалению, идет оскудение лексического состава якутского языка. Многие в обиходе используют разговорные слова, не замечая всю красоту и весь спектр богатства родного языка. Буквально на глазах теряются слова, термины, обозначающие родственные связи, названия птиц и животных, домашней утвари и т. д. А знание родного языка, чтение литературы на родном языке показывает в нас людей образованных, ценящих культурное наследие своей Родины. Язык – основа народной самобытности и суверенитета в любом государстве. Поэтому в пособии иллюстрации зданий сделаны с использованием букв якутского алфавита, который содержит весь русский алфавит и пять дополнительных букв: Ъ, Н, Ө, Һ, Ү и два диграфа: Дь, Нь.

Учащимися архитектурно-технологического класса нарисованы исторические здания в различных архитектурных стилях в виде букв якутского алфавита. Каждый участник проекта в своем произведении с помощью красок и кистей постарался раскрыть свой творческий потенциал, выразить свое понимание окружающего мира.

Цель проекта:

Разработать и выполнить иллюстрации в виде зданий – букв якутского алфавита, для раскрытия и поддержки творческого потенциала учащихся, профориентационной подготовки через знакомство обучающихся с разными творческими профессиями, как архитектор, художник-иллюстратор, дизайнер, графический дизайнер и др.

Задачи:

1. Получить представление об основных архитектурных стилях, их отличительных особенностях и характеристиках.
2. Изучить историю возникновения русского и якутского алфавита.
3. Узнать о создании книжной иллюстрации.
4. Формировать интерес к самостоятельному изучению истории архитектуры.
5. Создать условия для пропаганды творчества учащихся.

Подготовительная работа над продуктом проекта

1. Изучение литературы и интернет-источников по теме.
2. Систематизация материала, отбор нужной информации.
3. Определение количества необходимых иллюстраций.
4. Расширение и закрепление знаний учащихся об основных стилях архитектуры и их характерных особенностями для работы над буквами алфавита.
5. Выполнение иллюстраций.
6. Сканирование иллюстраций и соединение их с печатным текстом.
7. Печать книги, выполнение переплѐта.
8. Демонстрация книги.

Работа по этому проекту помогла учащимся самоидентифицироваться как представителям якутского этноса и гражданина России, помогла созданию поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур как условия саморазвития личности и как явления социальной нормы гражданского общества, воспитанию чувства патриотизма. Нацеленность этого издания на метапредметные результаты обучения является важнейшим условием формирования конкурентоспособной, интеллектуально-одаренной, творческой личности.

Заключение

В результате плодотворной работы по проекту «Архитектурная АЗБУКА» в старших классах был открыт профильный гуманитарно-эстетический класс для учащихся

с особыми способностями и устойчивым интересом к тому или иному виду искусства. Для этих школьников наряду с обязательными курсами были созданы условия для получения углубленных занятий по одному или несколькими видами искусства:

- внеурочная деятельность по рисунку и живописи с преподавателем с Якутского художественного училища (колледжа) им П.П. Романова Никифоровой В.В.;

- были введены дополнительные предметы «Архитектурная композиция», «Макетирование», «Занимательное черчение»;

- элективные курсы по IT технологии с архитектором Решетниковым А.Я.

Результатом обучения в таком профильном классе является поступление 18 учащихся в различные художественные учебные заведения нашей страны:

- Колледж креативных индустрий «Айар Ууста» г. Якутск – 9 выпускников по разным отраслям;

- Якутское художественное училище (колледж) им П.П. Романова г. Якутск – 4 выпускника;

- АГИКиИ, г. Якутск – 2 учащихся;

- Московский институт современного искусства, г. Москва – 1 выпускник;

- ДВФУ, г. Владивосток – 2 выпускника.

Подводя итог, необходимо отметить, что если обучающийся получает удовольствие от своей работы, то это поможет ему почувствовать вкус творчества и научит управлять своими эмоциями, разовьет воображение и фантазию. А значит, он будет успешным и счастливым человеком.

Литература

1. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения / Под ред. А.М. Арсеньева. – Москва : Педагогика, 1982. – 704 с.

2. Романова Е., Слепцов П., Колодезников С. Жизненный круг у якутов // Илин. – 1992. – 234 с.

3. Неменский Б.М. Мудрость красоты. О проблемах эстетического воспитания: книга для учителя / Б.М. Неменский. – Москва : Просвещение, 1981. – 156 с.

References

1. Kapterev P.F. Izbrannye pedagogicheskie sochineniya / Pod red. A.M. Arsen'eva. – Moskva : Pedagogika, 1982. – 704 s.

2. Romanova E., Slepcev P., Kolodeznikov S. Zhiznennyj krug u yakutov // Ilin. – 1992. – 234 s.

3. Nemenskij B.M. Mudrost' krasoty. O problemakh ehsteticheskogo vospitaniya: kniga dlya uchitelya / B.M. Nemenskij. – Moskva : Prosveshchenie, 1981. – 156 s.

СИСТЕМА ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ-ИНТЕРНАТЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Дьячковская Екатерина Семеновна,

заместитель директора по ВР

Егорова Кира Георгиевна,

учитель-дефектолог

МОКУ «Адаптивная школа-интернат № 28»

Аннотация. В статье рассматривается значимость системной профориентационной работы для осознанного выбора будущей профессии детьми-сиротами с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Автор дает обоснование идеи о необходимости привития трудовых навыков в процессе предпрофессиональной подготовки детей с умственной отсталостью.

Ключевые слова: профориентационная работа, предпрофессиональная подготовка, трудовые навыки, деловая игра, дети с нарушением интеллекта.

SYSTEM OF CAREER GUIDANCE WORK IN A CORRECTIONAL BOARDING SCHOOL FOR ORPHANS WITH MENTAL RETARDATION

Dyachkovskaya Ekaterina Semenovna

Deputy Director for VR

Egorova Kira Georgievna

Defectologist teacher

Municipal state general education institution

"Adaptive boarding school № 28"

Abstract. The article considers the significance of systematic vocational guidance work for the conscious choice of future profession by orphans with mental retardation (intellectual disabilities). The author substantiates the idea of the necessity of imparting labor skills in the process of pre-professional training of children with mental retardation.

Key words: career guidance work, pre-professional training, labor skills, business game, children with intellectual disabilities.

Введение

Главной задачей воспитания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, является их социально-психологическая абилитация для последующей интеграции в общество, неотъемлемой частью которой является получение профессии и трудоустройство.

Изучив катамнез своих выпускников за пять лет, мы обнаружили, что лишь 15-20% выпускников, завершивших обучение в организациях профобразования, работают по полученной специальности, а остальная часть трудоустраивается не по профилю. Это показывает, что имеются проблемы в профориентационной работе, предпрофильной подготовке детей-сирот с умственной отсталостью и в профессиональной социализации выпускников-сирот, кроме того, наши выпускники могут обучаться только по име-

ющейся квоте организаций профобразования с ограниченным выбором. В Якутии, как и в России в целом, недостаточный спектр доступных для выбора профессий, которые реально могут осваивать люди с ограниченной трудоспособностью. В связи с резким сокращением количества коррекционных групп в учреждениях профессионального образования у выпускников последних лет выбор профессий крайне ограничен: повар-кондитер, обувщик, сантехник.

Для решения данной проблемы коллектив школы-интерната приступил к разработке и реализации программы «Ориентир-пропуск в профессиональный мир» (научный руководитель Юдина И.А., к.п.н., зав. кафедрой СДО ПИ СВФУ), нацеленной на подготовку учащихся с нарушениями интеллекта к овладению доступной рабочей профессией. В основу программы заложены принципы реализации системно-деятельностного подхода:

- принцип деятельности: ученики учатся применять теорию на практике.
- принцип системности: информация дается комплексно в процессе деятельности.
- принцип минимакса: освоение трудовых навыков идет соответственно реальным возможностям ученика. Для развития трудовых компетентностей значимую роль играет формирование мотивации, бережное и доброжелательное отношение к воспитаннику-сироте с ОВЗ.

Основная идея проекта: с целью повышения результативности профориентационной работы и предпрофильной подготовки воспитанников специальной (коррекционной) школы-интерната, способствующей профессиональной самореализации обучающихся с умственной отсталостью и успешной социализации, необходима индивидуализация содержания и форм работы с учетом особых образовательных потребностей, образовательных достижений, когнитивных возможностей, социального опыта, специфики и выраженности нарушения развития, потребностей рынка труда.

Образовательные цели программы:

- совершенствование профориентационной работы в школе-интернате для детей-сирот с целью обеспечения качественной предпрофильной подготовки с учетом рынка труда;
- формирование устойчивого положительного отношения обучающихся старших классов к доступным для лиц с умственной отсталостью профессиям с целью завершения обучения 100% выпускников по выбранной ими профессии.

Задачи программы:

- Определение направлений профориентационной работы в школе-интернате для детей-сирот с нарушением интеллекта с учетом анализа трудоустройства выпускников. Предусмотреть разработку индивидуального профориентационного маршрута для старшеклассников по выбору профессионального пути.
- Организовать взаимодействие со специалистами организаций профобразования, педагогического института СВФУ, представителями малого и среднего бизнеса в области профориентационной работы.
- Обобщить опыт работы школы-интерната по данному направлению, подготовить методические рекомендации по профориентационной работе со старшеклассниками-сиротами с умственной отсталостью.

Методы и опыт исследования.

Реализация профориентационных проектов

Педагоги школы используют различные формы и методы групповой и индивидуальной профориентационной работы с учащимися. Это занятия в мастерских, профориентационные уроки (внеклассные занятия), мастер–классы, ознакомительные беседы о профессиях, конкурсы, общественно-полезный труд, работа под руководством наставника, факультативы, экскурсии на производство, реализация школьных проектов (таблица 1).

Таблица 1 – Направления профориентационной работы

Направления работы		
<i>Деятельность педагогов</i>	<i>Деятельность воспитанников</i>	<i>Взаимодействие с организациями</i>
Реализация авторских профориентационных проектов	Участие в профориентационных проектах	Содействие в реализации проектов
Ведение школьных факультативов	Обучение на факультативах	Встречи со специалистами
Организация проф. проб, мастер-классов, экскурсий с целью наглядного ознакомления с профессиями	Прохождение профессиональных проб, участие в мастер-классах, экскурсиях	Организация профессиональных проб, мастер-классов, экскурсий
Разработка индивидуального профориентационного маршрута для старшеклассника	Прохождение диагностики, участие в мероприятиях	-
Организация наставничества	Апробация рабочей профессии	Привлечение специалистов
Проведение ежегодного республиканского конкурса «Все работы хороши – выбирай на вкус»	Участие в компетенциях	Эксперты – специалисты Пединститута СВФУ, техникумов г. Якутска;
Организация семинаров, мастер-классов и т.п. по профориентационной работе	-	Участие педагогов коррекционных школ республики;
Предоставление рабочих мест в школе по квоте ЦЗН	Трудоустройство	закон РС(Я) от 28.06.12 № 1079-IV
Подготовка воспитанников к участию в профориентационных конкурсах	Участие детей в конкурсах профориент. направленности	Организация конкурсов
Подготовка проекта агро-практики на базе летней дачи «Труд»	Работа в теплицах, огороде	Попечители – приобретение семян, чернозема, теплиц
Обобщение и распространение опыта по данной программе	-	Кафедра С(Д)О ПИ СВФУ

С целью получения практических навыков по рабочей профессии осуществлялась реализация авторских проектов, разработанных педагогами школы. Проекты рассчитаны на малое число воспитанников для большей индивидуализации работы. Например:

- Проект «Хозяин дома» (3-4 мальчика) представлен на городском методобъединении учителей технологии (столярное дело), сертификат о распространении опыта;

- Проект «Мини-ферма» (до 8 учеников) был представлен на Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: современные вызовы и инновационные практики» в декабре 2019 г. с публикацией в сборнике НПК, получен диплом;

- Совместный проект «Моя будущая профессия» с библиотекой «Книга-03» (10-11 классы). На базе библиотеки были организованы лекции, беседы, мастер-классы, профессиональные пробы с привлечением частных предпринимателей, студентов РТИ ПиМСРИ, Центра социально-психологической поддержки молодежи, НХМ. Итоги работы представлены на II республиканской НПК «Матвеевские чтения», в секции «Социальное взаимодействие», получили диплом 3 степени.

- Проект «Мастерская Мойдодыра» (4-5 подростка) знакомит с профессией сантехника, также был представлен на республиканской НПК с публикацией;

- В летнее время работали по проектам «Зеленый мир» (9 класс), «Остров» (2-6 воспитанника) – диплом республиканской НПК, публикация.

Результаты диагностики, профессиональных проб анализируются, фиксируются в дневниках сопровождения и обобщаются в рекомендациях психолога и социального педагога. Все данные проекты были представлены в г. Улан-Удэ на межрегиональной научно-практической конференции (МНПК) «Специальное образование: многообразие ключевых аспектов» как распространение опыта в стендовом виде.

В последние годы распространение получили краткосрочные проекты.

Проект «Шитье тапочек своими руками», Алексеева Н.П., воспитатель интерната:

В условиях изоляции по пандемии (Covid-19), в связи с ограничениями по выездам, внеурочной деятельности, пришлось перестраивать повседневную жизнь воспитанников интерната, полностью занять детей внутри семейной группы. Чтобы разнообразить деятельность, в рамках профориентационной работы, в 4 семейной группе реализовали мини-проект по изготовлению домашних тапочек, полезной и необходимой вещи. Практические навыки ручного труда являются важной составляющей развития человека. Умение создавать своими руками из старых вещей новые позволяет детям испытывать чувство радости, удовлетворения результатами своей работы. Целью данного проекта является обучение пошиву домашних тапочек из вторсырья, организация занятости воспитанников в условиях пандемии. Задачи проекта:

Образовательные – научить шить домашние тапочки согласно пошаговой инструкции, ознакомить с профессией обувщика, повышать престиж данной профессии.

Воспитательные – воспитывать бережное отношение к вещам, аккуратность в работе, культуру труда, соблюдать ТБ при работе с острыми предметами (игла, ножницы).

Коррекционно-развивающие – развивать мелкую моторику и тактильную чувствительность, формировать продуктивную творческую деятельность, развивать умение начатое дело доводить до конца.

Тип проекта: практический. Срок реализации – 1 месяц.

Проект «Домашняя экономика», Никитина Т.Я., учитель математики.

Цель проекта: способствовать успешной социализации и интеграции в общество старшеклассников с умственной отсталостью. Задачи проекта:

Образовательная: закрепить знания о доходах и расходах семьи, познакомить на практике со способами экономии электроэнергии, воды, оплаты квитанций, работы

с банкоматом; формировать умения ориентироваться в простых вопросах семейной экономики.

Развивающая: развивать интерес к экономической сфере жизнедеятельности, логическое мышление, внимание.

Воспитательная: формировать навыки культуры потребления, ответственности и экономности.

Тип проекта: практико-ориентированный. Срок реализации – 1 год.

Данная тема стала одной из компетенций в конкурсе профессий, и авторский проект получил свое развитие, стал республиканским конкурсом «Финансовый мир глазами детей» для учеников коррекционных школ с 2023 г.

Разработка индивидуального профориентационного маршрута

Индивидуальный профориентационный маршрут для старшеклассника помогает планомерно реализовывать педагогическую помощь во время предпрофессиональной подготовки, выработать более осознанный подход выпускника с умственной отсталостью к выбору профессии (Приложение 1). При этом большую роль играет *организация наставничества*. В результате проб пришли к выводу, что на роль наставника больше подходит опытный работник школы-интерната, знающий особенности взаимодействия с умственно отсталыми детьми, постоянно находящийся в контакте со специалистами школы.

Наш традиционный ежегодный *республиканский конкурс* профессий «Все работы хороши – выбирай на вкус» основан на методике деловой игры. Деловая игра – это метод имитации рабочего процесса, моделирование, упрощенное воспроизведение реальной производственной ситуации. Применение деловых игр позволяет отработать профессиональные навыки учащихся. Первую игру провели в 2016 г. (автор – учитель СБО Харитоновна К.Г.). В связи с актуальностью темы осознанного выбора будущей профессии, ввиду успешной реализации и апробации, первоначальный внутришкольный конкурс расширили до городского уровня среди коррекционных школ для учащихся с умственной отсталостью, а с 2018 г. конкурс стал республиканским.

Цели и задачи конкурса: привлечение внимания учащихся с ОВЗ к осознанному выбору будущей профессии; помощь в социально-трудовой адаптации воспитанников школ-интернатов для детей с УО; развитие творческих способностей; продвижение в подростковой среде ценностей труда, профессионализма.

Конкурс проводится в три тура:

– творческий (командный): инсценировка, песня, стихотворение или танец о любой профессии (команды заранее готовят);

– теоретический (командный): в виде викторины «Своя игра», где оцениваются знания по технологии, материалам, инструментам;

– практический (личное первенство): включает 6 компетенций: швея, столяр, повар, сантехник, парикмахер, домашняя экономика. Участники в течение определенного времени изготавливают изделие, демонстрируя свои умения и навыки по заявленной профессии, использованию технологической карты, соблюдению ТБ.

В качестве экспертов привлекаются специалисты из техникумов, обучающих выпускников школ для детей с умственной отсталостью: Якутский технологический техникум сервиса, Якутский промышленный техникум, Республиканский техникум-

интернат профессиональной и медико-социальной реабилитации инвалидов, а также социальные партнеры школы – Пединститут СВФУ; Центр содействия семейному воспитанию; Финансово-экономический колледж. Число школ-участников увеличивается (Приложение 2).

Преимущества деловой игры для профориентационной работы с детьми с УО: позволяет сократить время накопления трудового опыта; дает возможность попробовать себя в разных профессиях, отработать трудовые навыки, дает варианты решения поставленных проблем и т.д.; это реальный для участника процесс, показывает динамику развития сюжета деловой игры, формирование профессиональной ситуации; позволяет формировать у воспитанников целостное представление о профессии; позволяет приобрести положительный социальный опыт (работа в группе, коллективное принятие решений и т.п.).

В рамках конкурса с целью *распространения педагогического опыта* на базе АШИ № 28 были проведены республиканские мероприятия:

– семинар «Профориентационная работа в коррекционной школе для детей с нарушением интеллекта» (выступали 12 педагогов из 5 школ). В 2020 г. провели конкурс идей «Город профессий», в ходе которого 15 педагогов С(К)Ш для детей с УО провели мастер-классы. В 2021 г. организовали республиканский онлайн-конкурс методических разработок по профориентационной работе (22 педагога из 6 школ). Часть разработок опубликована в сборнике «О жизни в Доме добрых надежд: к 55-летию: [методический сборник] / Адаптивная школа-интернат № 28 г. Якутска. – Якутск, 2021. – 112 с. Агентство СІР НБР Саха.

– республиканский смотр дидактических разработок «Путь к профессии» (участвовали 32 педагога из 7 школ). Присланные работы выставлены на сайте школы. Такие мероприятия способствуют консолидации олигофренопедагогов республики, обмену лучшими практиками работы по данному направлению.

Опыт школьной профориентационной работы был представлен на межрегиональной НПК «Специальное образование: многообразие ключевых аспектов» г. Улан-Удэ, диплом. Доклад был опубликован в сборнике «Специальное образование в меняющемся мире», материалы IX международной НПК – Волгоград. В декабре 2019 г. наша школа-интернат совместно с ПИ СВФУ, РЦПМСС, РСКШ-И для детей-сирот организовали Всероссийскую НПК с международным участием «Образование детей с ОВЗ: современные вызовы и инновационные практики», где инициировали отдельную секцию «Профориентационная работа и профессиональное образование лиц с ОВЗ», в которой выступили 30 педагогов из школ и техникумов РС(Я), магистранты СВФУ и ВГСПУ г. Волгограда. Материалы конференции опубликованы в электронном сборнике «Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: современные вызовы и инновационные практики» МЦИТО с индексацией в базе Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) Научной электронной библиотеки elibrary.ru.

Программа «Ориентир» также была представлена на московский конкурс инновационных социальных проектов Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. На Всероссийской НПК «Ларионовские чтения» получили диплом 3 степени. В августе 2024 г. стали участниками Всероссийского конкурса лучших практик профессиональной самореализации выпускников коррекционных школ.

Одним из показателей результативности профориентационной работы является успешное участие воспитанников-сирот с умственной отсталостью в различных профориентационных конкурсах (Приложение 3).

Важным достижением стало участие воспитанников с умственной отсталостью во всероссийских конкурсах. Так, Заварзин Дима в 2019 г. стал победителем регионального этапа «Молодые профессионалы» WorldSkillsRussia, категория Юниоры, компетенция «Сухое строительство», участвовал в отборочном туре в г. Москва. Ефремова Света стала победителем республиканского тура конкурса профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс», компетенция «Кондитер», заняла 6 место на финальном туре в г. Москва. В 2020 г. три ученицы 9 класса впервые участвовали в республиканском туре «Абилимпикс» по компетенции «Бисероплетение» от Детского(Подросткового) центра г. Якутска. Егорова Валя получила специальный приз жюри. В 2021 г. выпускник Волков Леня успешно занял 2 место на республиканском этапе «Абилимпикс» по компетенции «Ресторанный сервис», Рахимов Ринат стал победителем по компетенции «Кондитерское дело» среди студентов. В 2023 г. ученицы 10 класса Павлова Соня и Авдеева Таня стали победителями по компетенции «Швейное дело».

Критерии оценки предполагаемых результатов:

- количество выпускников-сирот с умственной отсталостью, завершивших профессиональное обучение;
- количество трудоустроившихся выпускников-сирот с умственной отсталостью (в т.ч. по полученной специальности);
- уровень социальной адаптации выпускников.

Заключение

Благодаря качественной предпрофессиональной подготовке, полученному багажу теоретических и практических знаний о будущей профессии наши выпускники 100% поступают, *успешно осваивают рабочие профессии*, по возможности трудоустраиваются (Приложение 4).

Таким образом, формирование трудовых умений и навыков посредством применения комплекса современных форм и методов профориентационной работы благотворно влияет на уровень развития детей с ОВЗ и способствует их осознанному выбору будущей профессии. Системная работа по реализации школьной инновационной программы «Ориентир – пропуск в профессиональный мир» с каждым годом расширяет свои направления, охват социального партнерства, выходит за пределы республики.

Приложение 1

Примерный индивидуальный профориентационный маршрут

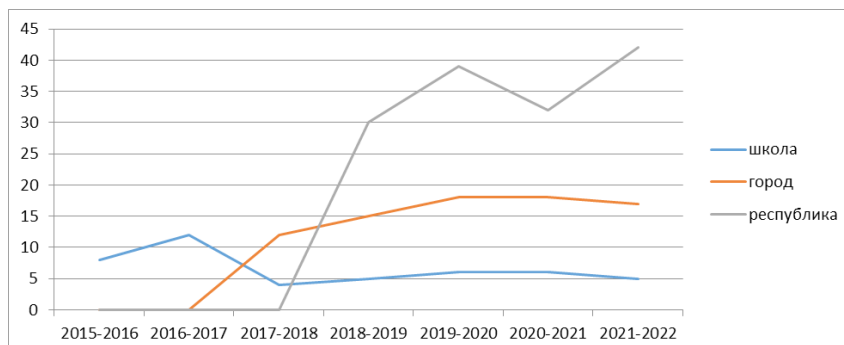
Ф.И. уч-ся, возраст	Кривошапкин Гоша, 19 лет
Диагноз	Умеренная УО, инвалид детства
Тип профессии	Человек – художественный образ
Наставник	-
Интересы, предпочтения	Любит петь, участвовать в инсценировках. Уход за цветами, за домашними животными.
Любимые предметы	Естествознание, псих. практикум, человек и среда, домоводство
Факультатив	Мой выбор
Кружки и секции	Вокальная студия, кукольный театр
Участие в проектах	Цветные ладошки, Мини-ферма
Экскурсии	Гормолзавод, к/х «Долина», оранжерея
Проф. пробы	Дворник, помощник повара, уборщик помещений
Конкурсы	Конкурс рисунков в городе (2018)
Олимпиады	-
Мероприятия	Школьные концерты – постоянно
Предполагаемая профессия	Работник крестьянского хозяйства
Учебное заведение	РТИ СРИ – растениевод

Примерный индивидуальный профориентационный маршрут

Ф.И. уч-ся, возраст	Заварзин Дима, 16 лет
Диагноз	УО легкой степени
Тип профессии	Человек – техника
Наставник	Колмаков С.М., учитель технологии школы
Интересы, предпочтения	Конструирование, танцы, компьютерные игры, ремонт мебели
Любимые предметы	Столярное дело, математика, физкультура, этика
Факультатив	Мой выбор
Кружки и секции	Авиамоделирование, Плавание, Футбол, Школа юного каюра
Участие в проектах	Мини-ферма, Домашний мастер
Экскурсии	Гормолзавод, к(ф)х «Долина», обувной цех, магазин стройтоваров, гостиница
Проф. пробы	Дворник, помощник повара, уборщик помещений, сухое строительство
Конкурсы	Танцевальные фестивали, спортивные соревнования (2 юнош. разряд по легкой атлетике) – постоянно, «ТехноKids» (2018), «Умники и умницы» (2019), «Моя профессия – мое будущее» (2017), «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia, категория «Юниоры» 2019
Олимпиады	Математика – ежегодно, Столярное дело – ежегодно, Краеведческая – 2018
Мероприятия	Все школьные мероприятия
Предполагаемая профессия	Слесарь, Столяр
Учебное заведение	Промышленный техникум Коммунально-строительный техникум

Приложение 2

Количество участников конкурса «Все работы хороши – выбирай на вкус»



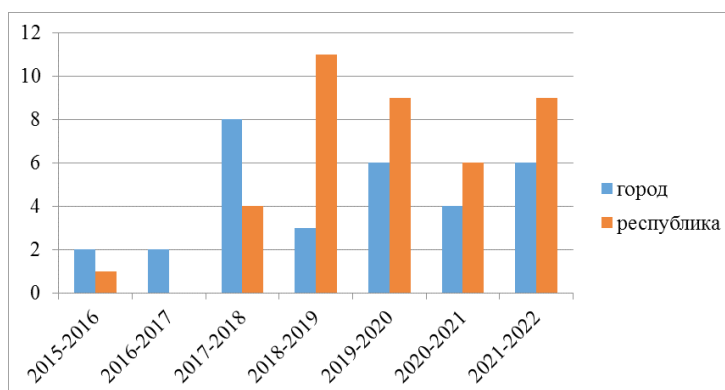
2015 – 2016 гг. – школьный уровень

2017 г. – городской уровень

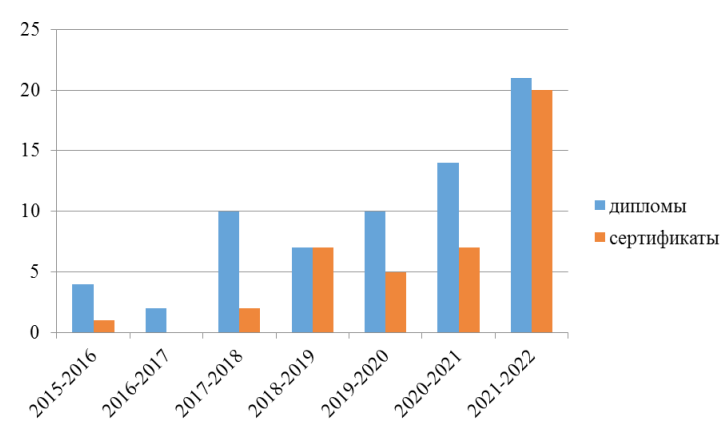
2018 г. и далее – республиканский уровень

Приложение 3

Количество



Результативность





Литература

1. Бендюков М.А., Соломин И.Л. Диалоги о выборе профессии. – Санкт-Петербург : Издательский дом «РОСТ», 2001. – 167 с.
2. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе: пособие для учителей и студентов дефект.ф-тов пед.ин-тов / Под ред В.В. Воронковой. – Москва : Школа-Пресс, 1994. – 321 с.
3. Дубова М.В. Организация проектной деятельности младших школьников. Практическое пособие для учителей начальных классов. – Москва : БАЛАСС, 2008. – 125 с.
4. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. – Москва : Просвещение, 2003.
5. О жизни в Доме добрых надежд (методический сборник) / Адаптивная школа-интернат № 28 г. Якутска. – Якутск : Копиртехсервис, 2021. – 218 с.

References

1. Bendyukov M.A., Solomin I.L. Dialogi o vybore professii. – Sankt-Peterburg : Izdatel'skij dom «ROST», 2001. – 167 s.
2. Vospitanie i obuchenie detej vo vspomogatel'noj shkole: posobie dlya uchitelej i studentov defekt.f-tov ped.in-tov / Pod red V.V.Voronkovej. – Moskva : Shkola-Press, 1994. – 321 s.
3. Dubova M.V. Organizaciya proektnoj deyatel'nosti mladshikh shkol'nikov. Prakticheskoe posobie dlya uchitelej nachal'nykh klassov. – Moskva : BALASS, 2008. – 125 s.
4. Ekzhanova E.A., Strebeleva E.A. Korrekcionno-razvivayushchee obuchenie i vospitanie. – Moskva : Prosveshchenie, 2003.
5. O zhizni v Dome dobrykh nadezhd (metodicheskij sbornik) / Adaptivnaya shkola-internat № 28 g. Yakutsk. – Yakutsk : Kopirtekhservis, 2021. – 218 s.

ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Ефимова Елена Вячеславовна,

учитель начальных классов

МОБУ «Саха-корейская общеобразовательная школа»

Аннотация. В статье представлен опыт формирования читательской грамотности младших школьников в структуре функциональной грамотности обучающихся. Раскрывается понятие «читательская грамотность» как базового компонента функциональной грамотности. Освещается опыт автора по применению приемов и технологий, обеспечивающих формирование читательской грамотности на уроках литературного чтения.

Ключевые слова: функциональная грамотность, читательская грамотность, идеи и приемы формирования читательской грамотности, технологии обучения.

METHODS OF FORMATION OF READING LITERACY ON THE LITERARY READING LESSONS

Efimova Elena Vyacheslavovna

Primary school teacher

Municipal budgetary general education institution

Sakha-Korean comprehensive school

Abstract. The article deals with the problem of formation of reading literacy of junior schoolchildren in the structure of functional literacy of students. The concept of ‘reading literacy’ as a basic component of functional literacy is revealed. The author also considers methods and technologies that ensure the formation of reading literacy at the lessons of literary reading.

Key words: functional literacy, reading literacy, ideas and methods of formation of reading literacy, teaching technologies.

Введение

Мы живём в современном мире интернета, социальных сетей и гаджетов. И всё это окружает наших детей с рождения. Несмотря на обилие красочных книг в магазинах и библиотеках, нынешним детям зачастую интереснее взять в руки телефон, посмотреть мультфильм или поиграть на компьютере. Родители, в силу своей занятости на работе, не уделяют должного внимания чтению книг, что приводит к снижению интереса у детей. А ведь чтение является основным инструментом успешности обучения школьника, как в начальном, так в среднем и старшем звеньях.

Как заинтересовать детей, чтобы у них появился интерес к чтению? Как сформировать читательскую грамотность у младших школьников?

Методы и опыт исследования.

Основным предметом в начальной школе, формирующим читательскую грамотность младших школьников, является литературное чтение. Этот предмет создаёт основу всего последующего образования, в котором чтение носит ярко выраженный и метапредметный характер.

Что такое читательская грамотность? Читательская грамотность – это умение человека понимать, анализировать и использовать тексты, чтобы достигать своих целей, учиться новому и участвовать в жизни общества.

Главные аспекты читательской грамотности, которые можно измерить, включают:

- поиск и извлечение информации из текста;
- интеграцию и интерпретацию текста;
- понимание и оценку текста;
- использование информации из текста.

Читательская грамотность – это не только умение читать и понимать тексты, но и желание читать и получать от этого удовольствие. Чтобы младшие школьники читали с удовольствием, их нужно заинтересовать. Этому способствуют творческий подход и разнообразные приёмы работы, формирующие активную читательскую позицию.

Предлагаю десять идей по формированию читательской грамотности, которые использую на своих уроках литературного чтения.

Идея № 1. Кубик Блума.

Этот метод был разработан американским ученым и психологом Бенджамином Блумом. Американский ученый и психолог, разработал уникальную систему педагогических алгоритмов, известную своим разделением образовательных целей на три основных блока: когнитивный («Знаю»), психомоторный («Творю») и аффективный («Умею»). Суть его подхода заключается в том, что перед детьми нужно поставить задачу или проблему, а не давать им готовые знания. Это позволяет ребенку использовать свой опыт и знания для поиска путей решения проблемы, что способствует более глубокому усвоению материала и развитию критического мышления.

Можно изменить форму данного приёма и использовать «Кубик историй». На каждую грань кубика поместить картинки из прочитанного произведения и попросить детей пересказать последовательность событий, ориентируясь на эти картинки (рис. 1). Также можно применить кубик для изучения фразеологизмов: написать на гранях кубика разные фразеологизмы и дать задание детям объяснить значение того, который им выпал (рис. 2).



Рисунок 1



Рисунок 2

Идея № 2. Шестигранное обучение (гексы).

Данная методика, разработанная английским учителем истории Расселом Тарром, помогает перейти от пассивного слушания к активной работе учащихся, что делает занятия более эффективными.

Способы использования гексов:

1. Можно расположить гексы в форме цветка (рис. 3) или с их помощью создать рабочий лист (рис. 4). В центре разместите изображение главного героя, а дети в гексах вокруг него записывают его черты характера.

2. Вместо картинки в центре можно написать название произведения. Дети составляют план пересказа и записывают его в гексах, а затем пересказывают произведение по этому плану.



Рисунок 3

Шестигранное обучение

Автор _____
 Название _____
 Главная мысль _____



Рисунок 4

Идея № 3. Паспорт литературного героя.

Метод заключается в том, что учащиеся составляют портрет литературного персонажа в соответствии с определённым планом.

Работа включает несколько этапов, направленных на глубокое понимание и анализ литературного героя.

1. Выбор героя: Выберите литературного героя для анализа.

2. Составление плана: Подготовьте план, включающий основные аспекты, которые нужно описать (например, внешность, характер, поступки, отношение к другим персонажам).

3. Сбор информации: Прочитайте текст и соберите информацию о герое, выписывая ключевые моменты.

4. Анализ: Проанализируйте собранные данные, обратив внимание на важные детали и характерные черты героя.

5. Заполнение паспорта: На основе собранной информации заполните паспорт героя, следуя подготовленному плану.

6. Обобщение и выводы: Сформулируйте обобщенную характеристику героя, отметив его основные качества и роль в произведении.

Примерная структура паспорта литературного героя (рис. 5): имя героя; возраст (предполагаемый); внешность; основные черты характера; поступки и действия; отношения с другими персонажами; роль в сюжете; ваше отношение к герою.

Этот метод помогает глубже понять героя произведения, развивает навыки анализа и критического мышления.

Паспорт литературного героя



Имя _____
 Возраст _____
 Прописка _____
 Характер _____

Рисунок 5

Идея № 4. Буктрейлер.

Буктрейлер – это короткий видеоролик, основанный на книге. Его основная цель – рассказать о книге и заинтересовать читателя.

Создание буктрейлера включает такие шаги:

1. Выбор книги: Решите, какую книгу будете рекламировать.
2. Разработка сценария: Определите, какие моменты из книги нужно показать в видео.
3. Сбор материала: Найдите картинки, видео, музыку и текст для ролика.
4. Запись видео и озвучивание: Запишите видео и звук, используя актеров или анимацию.
5. Монтаж ролика: Соберите все материалы в одно видео с помощью программы для монтажа.
6. Проверка и коррекция: Посмотрите готовое видео, внесите правки, если нужно.
7. Публикация: Разместите буктрейлер на YouTube, в соцсетях и на сайтах о книгах.

Буктрейлер должен быть коротким и интересным, чтобы привлечь внимание к книге. Пример работы учащихся 3 класса можно посмотреть, просканировав QR-код на рис. 6.



Рис. 6. Буктрейлеры 3 класса

Идея № 5. Литературный футбол.

Литературный футбол – это не спортивная игра в мяч. Это интеллектуальная игра, в которой одна команда задаёт вопросы по прочитанному произведению, а другая команда отвечает. Чем сложнее и интереснее вопросы, тем захватывающей становится игра. В классе мальчики могут играть против девочек. Вопросы должны начинаться со слов: Кто...? Что...? Где...? Когда...? Какой...? Какие...? Верно ли...? Может ли...? (рис. 7.)



Рисунок 7

Идея № 6. Каллиграмма.

Слово «каллиграмма» придумал французский поэт Гийом Аполлинер. Он создавал некоторые свои стихи в виде рисунков, которые были составлены из слов и отра-

Идея № 8. Инфографика.

Инфографика – это передача информации, данных и знаний с помощью рисунка. Она может существенно повысить понимание и интерес к материалу, позволяет легко воспринимать и запоминать информацию, которая в текстовом виде могла бы занимать более пяти страниц, в одном графическом изображении.

На уроках литературного чтения с детьми создаём наглядные схемы с информацией о жизни авторов произведений. Ученики могут заранее находить интересные факты об авторе дома, что ускоряет процесс при создании и анализе инфографики на уроке. Этот метод помогает наглядно показать биографию авторов, делая процесс изучения более интерактивным и увлекательным (рис. 12).



Рисунок 12

Идея № 9. Пазлы.

Одним из игровых приемов на уроках чтения являются пазлы. Сущность этого приема состоит в том, что материал или понятие делится на отдельные кусочки-пазлы, которые вместе собираются в одну общую картинку. Использование приёма «Пазлы» активизирует учебно-познавательную деятельность обучающихся, способствует развитию внимания, умения собирать и анализировать полученную информацию. У ребят подключается воображение, раскрываются творческие способности.

Приведу пример. Перед детьми лежат несколько пазлов: в одной части – фотография автора, во второй – название произведения, в третьей – Ф.И.О. автора, в четвертой – картинка названия, главного героя и т.д. Детям предлагается выбрать нужные пазлы и собрать их (рис. 13).

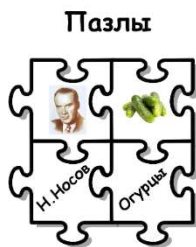


Рисунок 13

Идея № 10. Объявление.

Этот прием был предложен коллегой Инной Соколовой в ее социальной сети, где она делилась успешными методами работы на уроках чтения (рис. 14). Его можно использовать для постановки целей или рефлексии. Предложите детям подойти к объявлению, на котором написаны название произведения и качества героя, описанные в этом произведении. Пусть каждый выберет те качества, которые он считает необходимыми. Затем попросите детей поделиться своим выбором и объяснить, почему они выбрали именно эти качества.

Этот метод помогает детям задуматься о своих личных качествах и о том, как они могут развиваться, вдохновляясь примерами из литературы. Такой подход также способствует развитию коммуникативных навыков и умения выражать свои мысли и чувства.



Рисунок 14

Результаты использования приёмов по формированию читательской грамотности у школьников на уроке литературного чтения

Улучшение понимания текста:

1. Ученики лучше понимают и запоминают содержание произведений.
2. Визуальные схемы помогают структурировать информацию и улучшают ее усвоение.

Развитие аналитических навыков:

1. Дети учатся выделять ключевые моменты и характеристики героев, что способствует развитию аналитического мышления.
2. Работа с гексами помогает формировать умение составлять планы пересказа и структурировать мысли.

Повышение интереса к чтению:

1. Интерактивные задания делают процесс чтения более увлекательным и мотивируют детей к участию в уроке.
2. Включение творческих элементов, таких как рисование каллиграмм, делает уроки литературы более разнообразными и интересными.
3. Буктрейлеры делают чтение более интересным и захватывающим для учащихся, мотивируя их прочитать книгу до конца.

Развитие навыков пересказа и устной речи:

1. Составление плана пересказа и его последующее воспроизведение помогает развивать навыки устной речи.
2. Дети учатся формулировать свои мысли четко и последовательно, что улучшает их коммуникативные способности.

Повышение уровня грамотности:

1. Регулярная практика работы с текстами и их анализ способствует общему повышению уровня грамотности у школьников.
2. Ученики учатся грамотно выражать свои мысли как в письменной, так и в устной форме.

Развитие творческих способностей:

1. Создание каллиграмм и работа с гексами развивают креативное мышление и художественные навыки.
2. Дети учатся находить нестандартные подходы к выполнению заданий, что способствует развитию творческих способностей.

Заключение

Использование вышеперечисленных приёмов на уроках чтения действительно способствует эффективной организации обучения и развитию читательской грамотности учащихся. Эти методы не только развивают у младших школьников навыки мышления и рефлексии, но и помогают им осваивать социально-нравственный опыт и углублять понимание окружающего мира через взаимодействие с текстом.

Продуманная и систематическая работа с текстами способствует не только формированию навыков критического мышления, но и помогает ученикам извлекать необходимую информацию из разнообразных источников, что является важным навыком в современном образовательном процессе.

РОЛЬ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ХИМИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В ПРОФИЛЬНЫХ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ КЛАССАХ

*Жиркова Туйаара Николаевна,
учитель химии
МОБУ «Якутский городской лицей»*

Аннотация. В статье рассматривается роль и использование расчетных и экспериментальных задач по химии в профильных естественнонаучных классах. Обобщен опыт применения химических задач на уроках и элективных курсах по химии в условиях профильного обучения в классе естественнонаучного профиля МОБУ «Якутский городской лицей».

Ключевые слова: профильное обучение, естественнонаучное образование, химические задачи, химическая экспериментальная задача, химическая расчетная задача, деятельностный подход в обучении, ФГОС.

THE ROLE AND USE OF CHEMICAL TASKS IN SPECIALIZED NATURAL SCIENCE CLASSES

*Zhirkova Tuyaara Nikolaevna,
Chemistry teacher
Municipal budgetary general education institution
"Yakutsk City Lyceum"*

Abstract. The article considers the role and use of computational and experimental tasks in chemistry in specialized science classes. It generalizes the experience of chemical tasks application at the chemistry lessons and elective courses in the conditions of natural science class profile education in the "Yakutsk City Lyceum" municipal budgetary general education institution.

Key words: profile education, natural science education, chemical tasks, chemical experimental task, chemical calculation task, activity approach in teaching, FSES (Federal State Educational Standards).

Введение

Основная идея профильного обучения состоит в том, чтобы образование стало более индивидуализированным, более полно учитывало интересы и способности учащихся, создавало условия для обучения старшеклассников в соответствии с их интересами. Одним из приоритетных направлений, которое было выдвинуто Концепцией модернизации российского образования, является организация в старших классах профильного обучения, в связи с которым, вот уже третий год в МОБУ «Якутский городской лицей» (далее МОБУ ЯГЛ) реализуется профильное обучение в старших 10-11 классах. Были открыты все основные профили обучения ФГОС среднего общего образования: технологический, гуманитарный, социально-экономический и естественнонаучный.

Процесс обучения химии в школе неразрывно связан с решением химических задач – расчетных и экспериментальных задач, что обеспечивает не только лучшее понимание и усвоение учащимися теоретического материала, но и формирует рациональные приемы мышления, устраняет формализм в знаниях и развивает самосто-

тельность. На основе решения химических задач, особенно качественных, можно организовать проблемное обучение. И если при базовом уровне обучения химии не уделяется должного внимания на уроках решению расчетных и экспериментальных задач, что в свою очередь объясняется главным образом недостатком количества часов на изучение предмета, то при профильном обучении с ее достаточным количеством часов на изучение предмета, решение химических задач выходит на главную роль в улучшении качества результативности обучения.

По Г.И. Штремплеру химическая учебная задача – это модель проблемной ситуации, решение которой требует от учащихся мыслительных и практических действий на основе знания законов, теорий и методов химии, направленная на закрепление, расширение знаний и развитие химического мышления [5].

Экспериментальная химическая задача – это модель проблемной ситуации, решение которой, в отличие от расчетной задачи, требует от учащихся не только мыслительных, но и практических действий на основе знания законов, теорий и методов химии, направленная на закрепление, расширение знаний и развитие химического мышления. Решение экспериментальной задачи предполагает не только наличие у учащихся определенных теоретических знаний, но и владение ими соответствующих навыков химического эксперимента. В ходе решения таких задач ученик продолжает расширять и углублять свои знания по химии, а также совершенствует специальные умения в проведении химических опытов, приучая учащихся применять свои знания на практике [6].

Очевидно, что химические задачи способствуют формированию и развитию творческого мышления и самостоятельности. Эти задания соответствуют требованиям Госстандарта, так как создают условия для формирования «умения самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата)» [1]. О необходимости формирования самостоятельности учащихся в процессе обучения писал еще К.Д. Ушинский. «...Должно постоянно помнить, что следует передавать ученику не только те или иные познания, но и развивать в нем желание и способность самостоятельно, без учителя, приобретать новые познания... дать ученику средство извлекать полезные знания не только из книг, но из предметов, его окружающих, из жизненных событий, из истории собственной души. Обладая такой умственной силой, извлекающей отовсюду полезную пищу, человек будет учиться всю жизнь, что, конечно, и составляет одну из главнейших задач школьного обучения»[4].

Из вышесказанного можем заключить, что прежде всего самостоятельность в обывании новых знаний определяет деятельностный подход в обучении и является залогом формирования успешной личности, который умеет учиться и осознанно выбирает свое будущее.

Методы и опыт исследования

Выделим основные составляющие для успешного решения химических задач учащимися:

1. Знание обширного теоретического материала – строения, физических и химических свойств веществ, способов их получения и применение;
2. Практические навыки и умения – знание основных приемов и условий проведения химических реакций, соблюдение техники эксперимента;

3. Мыслительные навыки – внимательность, наблюдательность, логическое мышление (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);

4. Вычислительные навыки – владение необходимым математическим аппаратом, например, от простейшим умением вычислять проценты до решением алгебраических систем уравнений с двумя неизвестными.

Однако все вышеперечисленное в свою очередь получает развитие при решении химических задач. Следовательно, данные явления взаимосвязаны: при решении химических задач улучшаются и углубляются знания о веществах, практические навыки, мыслительные и вычислительные навыки, и наоборот, если есть хорошие теоретические знания в химии, сформированы практические навыки и умения, хорошо развиты мыслительные и вычислительные навыки, то с успехом можно решать химические задачи.

Как уже было отмечено выше, благодаря увеличению как основных часов, так и появлению элективных курсов по химии в учебном плане естественнонаучного профиля обучения, решению химических задач уделяется достаточное внимание. Как известно, в связи с пандемией, вызванной распространением коронавируса, в 2020 г. школы были вынуждены перейти на дистанционное обучение. И тут на помощь пришли дистанционные технологии. Так, был разработан дистанционный курс «Решение расчетных задач по химии» для учащихся естественнонаучного профиля. Целью данного курса была отработка у учащихся умений и навыков решения, а также самостоятельного составления и разбора расчетных задач по химии. Данный курс был разработан на платформе СВФУ Moodle.

Химия как естественная наука немыслима без практических работ. Усиление практической направленности обучения в профильном классе выразилось в увеличении количества часов, отводимых на практические работы, в том числе на решение экспериментальных задач. Так, если в базовом уровне обучения в старших классах на практические работы по химии в среднем отводится по 5 практических работ за один учебный год, то при углубленном обучении химии их количество возрастает в два раза – 10 практических работ [2]. Немаловажную роль сыграло заключение договора с кафедрой естественных наук СВФУ для предоставления образовательной услуги в виде элективного курса «Аналитическая химия», проводимого на базе хорошо оснащенной лаборатории ВУЗа. Посетив занятия данного курса, ребята вплотную познакомились с такими элементами химического анализа вещества, как гравиметрия, различные виды титрования, на практике подкрепили знания о способах получения и свойствах некоторых веществ.

Вышесказанное дает нам возможность заключить, что химические задачи можно включать на любом этапе урока: актуализации знаний, объяснении, закреплении и обобщении, являются средством учета и контроля знаний.

Экспериментальные и расчетные задачи всегда включаются в задания олимпиад по химии различного уровня, в задания ОГЭ и ЕГЭ. Например, это задания базового уровня № 26-28 (простые расчеты с использованием формул), задания высокого уровня сложности № 31 (мысленный эксперимент), № 33 (сложные расчеты по уравнениям реакций) и № 34 (установление молекулярной и структурной формул органического вещества) ЕГЭ 2022 г. [7].

Наиболее наглядные результаты мы обнаружим, если сравним результаты выполнения вышеизложенных заданий ЕГЭ с применением расчетов выпускников МОБУ ЯГЛ 2019 г. с результатами первых выпускников естественнонаучного класса 2022 г. (таблица 1).

Таблица 1 – Результаты выполнения заданий ЕГЭ по химии выпускников МОБУ ЯГЛ

№ задания (уровень сложности)	% учащихся выполнивших задание верно		%
	2019 г.	2022 г.	
26 (базовый)	20	67	+47%
27 (базовый)	50	60	+10%
28 (базовый)	50	60	+10%
31 (высокий)	0	20	+20%
33 (высокий)	0	20	+20%
34 (высокий)	17	20	+3%
Итого в среднем:			+18,33%

На основании данных Таблицы 1 – результатов сравнения показателей успешности выполнения отдельных заданий ЕГЭ за два года можно констатировать повышение показателей по всем анализируемым заданиям экзамена у выпускников естественнонаучного класса 2022 г., что в среднем успешность выполнения заданий № 26-28, 31, 33, 34 повысилась на 18,33%. Также следует добавить, что выпускница первого естественнонаучного класса Малогулова Дина стала первой ученицей Якутского городского лицея, набравшей 100 баллов по результатам ЕГЭ по химии. Все выпускники естественнонаучного класса 2022 г. поступили в высшие учебные заведения, соответствующие профилю обучения в школе.

Заключение

Подводя итоги, мы можем констатировать, что такое повышение качества обученности выпускников естественнонаучного класса по сравнению с аналогичными показателями выпускников прошлых лет связано с внедрением профильного обучения в лицее, что предполагает углубленное изучение предмета химии, а значит, и более активное использование в образовательном процессе расчетных и экспериментальных задач по химии.

Литература

1. Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования [Электронный ресурс]: приказ от 17 мая 2012 г. № 413, зарегистрирован Минюстом России 07.06.2012 № 24480. URL: http://school20.tgl.ru/sp/pic/File/2014/iyun/prikaz_MON_Ob_utverjdenii_federalnogo_gosudarstvennogo_obrazovatel'nogo_standarta_srednego_polnogo_obshego_obrazovaniya.pdf (дата обращения: 09.11.2023).
2. Рабочая учебная программа курса химии среднего общего образования в МОБУ ЯГЛ (базовый и углубленный уровни).
3. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М: Педагогическое общество России, 1998. – 640 с.
4. Ушинский К.Д. Собр. соч. в 11 томах. М., 1950. – Т. 2., С. 500

5. Штремплер Г.И. Методика решения расчетных задач по химии / Г.И. Штремплер, А.И. Хохлова. М: Просвещение, 1998. – 195 с.

6. Штремплер Г.И. Техника и методика учебного химического эксперимента Электронный ресурс http://strempler.ucoz.ru/publ/tekhnika_i_metodika_uchebnogo_khimicheskogo_eksperimenta/1-1-0-3 (дата обращения 09.11.2023)

References

1. Ob utverzhenii i vvedenii v dejstvie federal'nogo gosudarstvennogo obrazovatel'nogo standarta srednego (polnogo) obshchego obrazovaniya [Elektronnyj resurs]: prikaz ot 17 maya 2012 g. № 413, zaregistririvan Minyustom Rossii 07.06.2012 № 24480. URL: http://school20.tgl.ru/sp/pic/File/2014/iyun/prikaz_MON_Ob_utverjdenii_federalnogo_gosudarstvennogo_obrazovatel'nogo_standarta_srednego_polnogo_obshego_obrazovaniya.pdf (data obrashcheniya: 09.11.2023).

2. Rabochaya uchebnaya programma kursa khimii srednego obshchego obrazovaniya v MOBU YAGL (bazovyj i uglublennyj urovni).

3. Pedagogika. Uchebnoe posobie dlya studentov pedagogicheskikh vuzov i pedagogicheskikh kolledzhej / Pod red. P.I. Pidkasiyogo. – M: Pedagogicheskoe obshchestvo Rossii, 1998. – 640 s.

4. Ushinskij K.D. Sobr. soch. v 11 tomakh. M., 1950. – T. 2., S. 500

5. Shtrempler G.I. Metodika resheniya raschetnykh zadach po khimii / G.I. Shtrempler, A.I. Khokhlova. M: Prosveshchenie, 1998. – 195 s.

6. Shtrempler G.I. Tekhnika i metodika uchebnogo khimicheskogo eksperimenta Elektronnyj resurs http://strempler.ucoz.ru/publ/tekhnika_i_metodika_uchebnogo_khimicheskogo_eksperimenta/1-1-0-3 (data obrashcheniya 09.11.2023)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИХ БАРЬЕРОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ТЕХНИКЕ БЕГА НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Иванова Валентина Александровна,

учитель физкультуры

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 21»

Аннотация. В статье освещена система обучения учащихся технике бега на занятиях внеурочной деятельности по легкой атлетике. Автором приведены результаты применения комплекса упражнений и тестирования физической подготовленности детей разных экспериментальных групп. Выявлено, что упражнения с барьером положительно влияют на обучение технике бега и на скоростно-силовые показатели.

Ключевые слова: легкая атлетика, техника бега, физическое развитие, упражнения с барьерами.

USE OF ATHLETICS BARRIERS IN THE PROCESS OF TEACHING STUDENTS RUNNING TECHNIQUE AT THE INITIAL TRAINING STAGE

Ivanova Valentina Aleksandrovna

Physical Education teacher

Municipal budgetary general education institution

Secondary school № 21

Abstract. In the article the system of teaching students the technique of running at the lessons of extracurricular activities in athletics is highlighted. The author gives a set of exercises and the results of testing the physical fitness of children of different experimental groups. These indicators show that exercises with a barrier have a positive effect on the training of running technique and on speed and strength indicators.

Key words: athletics, running technique, physical development, the barrier exercises.

Введение

Внеурочная деятельность – это важная часть образовательной программы. Дополнительные занятия, спортивные кружки, секции являются первыми путеводителями в будущее каждого ребенка. Легкая атлетика – один из важных разделов в программе физической подготовки школьников с самого раннего детства.

Основные задачи занятий начальной подготовки по легкой атлетике включают:

- формирование навыков передвижений, бега, метаний, прыжков;
- развитие физических качеств;
- воспитание морально-волевых качеств: смелости, упорства, дисциплинированности и организованности, трудолюбия и ответственности;
- укрепление здоровья, в основном, за счёт улучшения работы сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

На каждом этапе подготовки детей предусматривается отдельная программа физического развития с распределением нагрузки с учетом возраста. На начальном этапе

подготовки учащиеся 4-5 классов должны освоить технику бега, правильно выполнять основные элементы бега, прыжков и метания.

Для обучения детей технике бега для начальной подготовки можно применять разнообразные специальные и подводящие упражнения с барьерами, ориентированные на развитие основных мышечных групп и воспитание необходимых навыков при выполнении бега и прыжковых упражнений. Эффективность применения упражнений с барьерами юных легкоатлетов подтверждена результатами практической работы специалистов и научными исследованиями [1, 2, 3].

Данные упражнения широко применяются для освоения техники бега, развития координационных способностей и подвижности в тазобедренных суставах на этапе специальной физической подготовки и могут включаться в основную часть занятия. Основным преимуществом использования легкоатлетических барьеров является то, что у учащихся, помимо развития двигательных качеств и овладения элементами техники вида, воспитываются морально-волевые качества, что связано с преодолением естественных препятствий в результате выполнения упражнений.

Легкоатлетические барьеры могут быть полностью выполнены из металла, комбинированные с деревом (с деревянной перекладиной). Для начинающих воспитанников используем пластиковые барьеры – низкие барьеры, выполненные из пластиковых труб (фото 1).

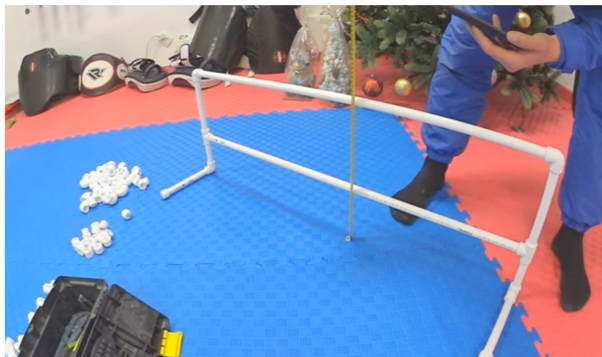


Фото 1 – Фрагмент изготовления низких барьеров из пластиковой трубы (полипропиленовых труб).

Методы исследования

Содержание обучения учащихся технике бега на этапе начальной подготовки.

Цель исследования – обосновать эффективность обучения учащихся начальных классов технике бега с применением низких барьеров.

Для достижения цели мы поставили следующие задачи:

1. Изучить научно-методическую литературу по теме исследования;
2. Разработать комплекс упражнений с барьером для обучения технике бега группы начальной подготовки 1-2 года обучения;
3. Экспериментально проверить эффективность обучения группы начальной подготовки 1-2 года обучения технике бега посредством комплекса упражнений с барьером.

На основе изученных научно-методических материалов мы подобрали упражнения [7, 8] (табл. 1).

Таблица 1 – Комплекс упражнений с низкими легкоатлетическими барьерами для обучения техники бега на этапе начальной подготовки 1-2 года обучения

№	Упражнения	Методические указания	Обучение
1	Ходьба через барьеры Техника выполнения: Исходное положение – стоя боком к преграде.	Задача – перешагивать через преграждения. Максимально согнуты ноги в коленном суставе и приподнимается бедро. Затем перешагнуть препятствие и опустить ногу; Упражнение выполняется, чередуя стопы.	Обучение технике бега и развитию мышц бедра
2	Ходьба на прямых ногах	Специфика выполнения данного задания: • встать боком к препятствию; • выполнять шаги боком с прямыми ногами; • выполнять упражнение, чередуя ноги.	Обучение технике бега, правильной постановки стопы при беге
3	Упражнение “Обработка”	Техника выполнения: • встать лицом к преграде; • задача – ногой, которая является “атакующей” вышагивать за барьер, через любую сторону. Вторая нога должна проноситься над препятствием, как будто она “обрабатывает” преграду. Колено, должно стремиться вверх; • Выполнять упражнение чередуя стопы.	Обучение технике бега и развитие способности увеличения амплитуды бегового шага
4	Перешагивание через центр преграждения.	Специфика выполнения: • встать лицом к препятствию; • выполнять шаги, через барьер, “атакующая” стопа проносится через центр и встает за перекладину. Вторая стопа должна “обработать” преграду; • выполнять упражнение по две серии вправо и влево.	Обучение технике бега и развитие способности увеличения амплитуды бегового шага
5	“Атака” препятствия	Техника выполнения: • встать лицом к барьеру; • выполнять шаги через преграду. “Атакуй” барьер чередуя стопы; выполнять по пять подходов.	Развитие скоростных качеств, развитие передней поверхности бедра, стопы, туловища
6	Ходьба с выпадами	Специфика выполнения: • встать лицом к преграде; • одной стопой “атаковать” преграду, а другой “обрабатывать”. Далее выход в выпад; • быстро встать из выпада и “атаковать” следующий барьер; • выполнять по два подхода в разные стороны.	Развитие передней поверхности бедра и специальной гибкости маховой ноги
7	Скачки на одной ноге с преодолением барьера сбоку.	До первого барьера и между барьерами выполняются подскоки на стопе на одной ноге с преодолением барьера.	Развитие способности сохранять равновесие при беге
8	Бег через низкие барьеры.	Следим за техникой бега, постепенно увеличиваем скорость бега.	Обучение технике бега, точному и быстрому выполнению движения при лимите времени

Результаты и обсуждение

Для обоснования подобранного комплекса упражнений проведен педагогический эксперимент. Группы начальной подготовки 1-2 года обучения из учащихся школы, занимающихся легкой атлетикой, разделили на две одинаковые группы – экспериментальную и контрольную. Тренировки проходили 3 раза в неделю, длительность занятия составляла 1 час.

Контрольная группа тренировалась по идентичной программе подготовки, где для обучения технике бега использовались следующие упражнения:

- 1) Бег на 20-30 м;
- 2) Прыжки на скакалке в темпе – 2 подхода, 50-80 раз, интервал отдыха 1 мин.;
- 3) Махи руками (как при беге) на месте по 30 сек. 2 подхода;
- 4) Прыжки в темпе с разножкой со сменой ног – 4 подхода, 20 раз, интервал отдыха 30 сек.;
- 5) Многоскоки – 2-3 подхода по 15 раз, интервал отдыха 10-20 сек.;
- 6) Беговые упражнения по 2 подхода;
- 7) Прыжки с подтягиванием колена к груди – 3 подхода, 15 раз;
- 8) Дриблинг (бег на месте с высоким подниманием бедра) – 4 подхода, 15 сек., интервал отдыха 30 сек.;
- 9) Отработка техники движений рук при беге в ходьбе;
- 10) Бег в упоре 30 сек., 2 подхода.

На занятиях экспериментальной группы в основной части использовались упражнения на барьерах. Выполняли упражнения поточным методом с определенным интервалом. Воспитанники выполняли упражнение, двигаясь через середину барьера, сбоку, в беге и ходьбе. На тренировках использовались методы: групповой, повторный, интервальный.

Педагогический эксперимент длился 1 месяц. В начале педагогического эксперимента проведено тестирование физической подготовленности, с помощью которого выявлены начальные показатели техники бега и показатели скоростно-силовых способностей у девочек в возрасте 10-12 лет. В тестирование входили следующие упражнения: бег на 30 метров, челночный бег, прыжки в длину с места. Результаты тестирования до и после эксперимента отражены в табл. 2, 3.

Таблица 2 – Результаты тестирования до и после педагогического эксперимента контрольной группы

Бег на 30 метров

Учащийся №	Результаты		Разница	
	до	после	в ед.	в %
1	6,2	6,12	0,08	1,29
2	6,7	6,65	0,05	0,75
3	6,9	6,6	0,3	4,35
4	6,56	6,76	-0,2	-3,05
5	6,18	6,1	0,08	1,29
6	6,18	6,05	0,13	2,10
7	6	5,85	0,15	2,50
8	7,4	6,9	0,5	6,76
9	6,74	6,5	0,24	3,56
10	6,45	6,7	-0,25	-3,88
x	6,531	6,423	0,108	1,65

Челночный бег

Учащийся №	Результаты		Разница	
	до	после	в ед.	в %
1	9,4	9,3	0,1	1,06
2	10,25	10,1	0,15	1,46
3	10,1	9,95	0,15	1,49
4	9,70	9,3	0,4	4,12
5	10,4	9,95	0,45	4,33
6	10,57	9	1,57	14,85
7	10,80	10,3	0,5	4,63
8	10,12	10,4	-0,28	-2,77
9	10,65	10,45	0,2	1,88
10	9,56	9,1	0,46	4,81
x	10,155	9,785	0,37	3,64

Прыжки в длину с места

Учащийся №	Результаты		Разница	
	до	после	в ед.	в %
1	155	151	-4	-2,58
2	170	171	1	0,59
3	155	158	3	1,94
4	154	156	2	1,30
5	156	157	1	0,64
6	148	150	2	1,35
7	130	133	3	2,31
8	147	148	1	0,68
9	156	161	5	3,21
10	136	139	3	2,21
x	150,7	152,4	1,7	1,3

Таблица 3 – Результаты тестирования до и после педагогического эксперимента экспериментальной группы

Бег на 30 метров

Учащийся №	Результаты		Разница %	
	до	после	в ед.	в %
1	5,28	5,18	0,1	1,89
2	6,6	5,95	0,65	9,85
3	6,9	5	1,9	27,54
4	6,75	5,7	1,05	15,56
5	6,98	5,93	1,05	15,04
6	6,18	6	0,18	2,91
7	6	5,73	0,27	4,50
8	7,04	6,67	0,37	5,26
9	6,74	6,13	0,61	9,05
10	6,04	5,9	0,14	2,32
x	6,451	5,819	0,632	9,8

Челночный бег

Учащийся №	Результаты		Разница	
	до	после	в ед.	в %
1	9,6	8,28	0,1	1,89
2	10,16	9,1	0,65	9,85
3	10,4	9,9	1,9	27,54
4	9,69	8,3	1,05	15,56
5	10,4	9,7	1,05	15,04
6	10,5	9,2	0,18	2,91
7	10,6	8,9	0,27	4,50
8	10,12	8,5	0,37	5,26
9	10,62	9,9	0,61	9,05
10	9,07	8,1	0,14	2,32
x	6,451	5,819	0,632	11,5

Прыжки в длину с места

Учащийся №	Результаты		Разница	
	до	после	в ед.	в %
1	160	170	10	6,25
2	165	171	6	3,64
3	144	150	6	4,17
4	150	160	10	6,67
5	134	140	6	4,48
6	145	157	12	8,28
7	130	135	5	3,85
8	145	148	3	2,07
9	156	170	14	8,97
10	145	152	7	4,83
x	147,4	155,3	7,9	5,36

Заключение

Сравнение результатов тестирования обеих групп приводит к выводам, что экспериментальная группа значительно опережает контрольную группу по своим результатам на 9,80% в беге на 30 м, на 11,5% – в челночном беге, на 5,36% в прыжках в длину с места. Данные показатели свидетельствуют, что упражнения с барьером положительно влияют на обучение технике бега и на скоростно-силовые показатели. В зимний сезон тестирование проводилось в спортивном зале. В соревнованиях воспитанники начальной подготовки в весеннем сезоне в зачет спартакиады школьников заняли 1 место в легкоатлетической эстафете 4*100, на первенстве ДЮСШ 1 в зимнем сезоне на дистанции 60 м вошли в финал, показав 4 и 5 лучший результат. В весеннем сезоне следующего года планируется тестирование на дистанциях 60 и 300 м.

Литература

1. Даниелян Т.Э Особенности технической подготовки барьеристок с использованием разновысоких барьеров / Т.Э. Даниелян, В.Е. Лутковский // Студенческая наука – физической культуре и спорту: сб. мат-ов Всеросс. с междуна. участием междувуз. науч.-практ. конф. молодых ис-

следователей «Человек в мире спорта». Мин-во спорта Российской Федерации; Национальный гос. ун-т физ. культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта. – СПб., 2020. – С. 149-153.

2. Деркачева А.С. Применение комплексов специальных упражнений с барьерами в подготовке юных легкоатлетов / А.С. Деркачева, О.В. Погорелова, Л.В. Павличенко // Теоретические и методологические аспекты подготовки специалистов для сферы физической культуры, спорта и туризма: сб. мат-ов I Междун. науч.-практ. конф. – Волгоград, 2021. – С. 88-92.

3. Иванов Т.Б. Применение специальных упражнений с барьерами в подготовке юных легкоатлетов / Т.Б. Иванов // Актуальные проблемы спортивной подготовки в легкой атлетике: сб. мат-ов Всеросс. науч.-метод. конф. с междун. участием, посв. 50-летию кафедры теории и методики легкой атлетики Уральского государственного университета физической культуры. – Екатеринбург, 2022. – С. 22-26.

4. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://fiteria.ru/statji/uprazhneniya-s-barerami-dlya-begunov.html>.

5. Барьеры как элемент учебного процесса в лёгкой атлетике [Электронный ресурс] // Спортивная школа города Ялutorовска. –Режим доступа: yadusch.ru.

References

1. Danielyan T.E Osobennosti tekhnicheskoy podgotovki bar'eristok s ispol'zovaniem raznovysokih bar'erov / T.E. Danielyan, V.E. Lutkovskij // Studencheskaya nauka – fizicheskoy kul'ture i sportu: sb. mat-ov Vseross. s mezhdun. uchastiem mezhvuz. nach.-prakt. konf. molodyh issledovatelej «CHelovek v mire sporta». Min-vo sporta Rossijskoj Federacii; Nacional'nyj gos. un-t fiz. kul'tury, sporta i zdorov'ya im. P.F. Lesgafta. – SPb., 2020. – S. 149-153.

2. Derkacheva A.S. Primenenie kompleksov special'nyh uprazhnenij s bar'erami v podgotovke yunyh legkoatletov / A.S. Derkacheva, O.V. Pogorelova, L.V. Pavlichenko // Teoreticheskie i metodologicheskie aspekty podgotovki specialistov dlya sfery fizicheskoy kul'tury, sporta i turizma: sb. mat-ov I Mezhdun. nach.-prakt. konf. – Volgograd, 2021. – S. 88-92.

3. Ivanov T.B. Primenenie special'nyh uprazhnenij s bar'erami v podgotovke yunyh legkoatletov / T.B. Ivanov // Aktual'nye problemy sportivnoj podgotovki v legkoj atletike: sb. mat-ov Vseross. nach.-metod. konf. s mezhdun. uchastiem, posv. 50-letiyu kafedry teorii i metodiki legkoj atletiki Ural'skogo gosudarstvennogo universiteta fizicheskoy kul'tury. – Ekaterinburg, 2022. – S. 22-26.

4. Elektronnyj resurs. Rezhim dostupa: <https://fiteria.ru/statji/uprazhneniya-s-barerami-dlya-begunov.html>.

5. Bar'ery kak element uchebnogo processa v lyogkoj atletike [Elektronnyj resurs] // Sportivnaya shkola goroda Yalutorovska. –Rezhim dostupa: yadusch.ru

РИТОРИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ШКОЛЕ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Ильина Ольга Марковна,

учитель русского языка и литературы

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 3»,

кандидат педагогических наук,

*доцент кафедры «Общее языкознание и риторика» филологического факультета
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»*

Аннотация. В работе предпринята попытка обратиться к основам риторического образования в школе в контексте современной лингвистической парадигмы. Рассмотрен опыт проведения Конкурса ораторов среди учащихся 5-8 классов и Олимпиады по риторике среди учащихся 9-11 классов общеобразовательной школы. Мероприятия нацелены на формирование риторических компетенций, стимулирование интереса к ораторскому искусству, развитие дополнительных культурологических знаний. Материал статьи носит практический характер и может быть использован в рамках образовательного процесса в школе и вузе. В статье представлены рекомендации для учителей и учеников по организации и проведению подобных мероприятий.

Ключевые слова: риторика, риторическое образование, риторические компетенции, конкурс ораторов, олимпиада по риторике.

RHETORIC EDUCATION AT SCHOOL: FROM THE EXPERIENCE OF WORK

Ilyina Olga Markovna

Russian language and literature teacher

Municipal budgetary general education institution

Secondary General Education School № 3

Candidate of Pedagogical Sciences,

Associate Professor of the Department of General Linguistics and Rhetoric Philological faculty

Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education

M.K. Ammosov North-Eastern Federal University

Abstract. The paper attempts to address the basics of rhetorical education at school in the context of the modern linguistic paradigm. The experience of holding the Oratorical Contest among pupils of 5-8 grades and the Rhetoric Olympiad among pupils of 9-11 grades of a comprehensive school is considered. The events are aimed at the formation of rhetorical competences, stimulation of interest in oratory, development of additional cultural knowledge. The material of the article is of practical nature and can be used as part of the educational process at school and university. The article presents recommendations for teachers and students on organizing and conducting such events.

Key words: rhetoric, rhetorical education, rhetorical competences, speakers' contest, rhetoric Olympiad.

Введение

Умение оказывать влияние на людей с древнейших времен считалось высшей мудростью, способствовала этому риторика. Необходима она и в наши дни. Невозможно переоценить ее роль для учителей и преподавателей вузов, политиков, бизнесменов, работников культуры и врачей; большое значение она может иметь и в различных областях повседневной жизни.

Школьное риторическое образование включает много разнообразных форм работы. Одна из них – проведение в школе Конкурса ораторов. Его цель – формирование риторических компетенций, интеллектуальное, творческое и эстетическое развитие учеников через усвоение навыков публичного выступления, развитие навыков самообразования, совершенствование устной и письменной речи, формирование специальных коммуникативных, метапредметных умений и навыков.

Опыт исследования

Представим опыт проведения Конкурса ораторов среди 5-8 классов общеобразовательной школы. Конкурс проводится ежегодно 19 ноября, в день рождения М.В. Ломоносова, которого мы по праву считаем отцом русского красноречия, и соответствует определенной теме, которую каждый год озвучивает президент РФ В.В. Путин. Так, в 2020 г. Конкурс ораторов был посвящен Году памяти и славы, в 2021 г. – Году науки и технологий, в 2022 г. – Году культурного наследия народов России, в 2023 г. – Году педагога и наставника. На протяжении многих лет экспертами Конкурса выступают преподаватели СВФУ, учителя школ города.

Представим опыт проведения Конкурса, посвященного Году культурного наследия народов России. Он проходит под знаком объявленного Президентом РФ В.В. Путиным Года культурного наследия народов России. Согласно документу, «такое решение принято для популяризации народного искусства и сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей РФ».

Победителю конкурса ораторов будет вручен переходящий кубок, венчает который Ника – символ Победы, и присвоено почетное звание «Лучший оратор школы».

Каждый из участников может стать еще и победителем в одной из специальных номинаций: оригинальность идеи, красота языка, артистизм, харизматичность, использование информационных технологий.

Каковы критерии, предъявляемые к речи выступающего? Это владение нормами языка, культура речи (правильность словесных конструкций, ударения в словах, лексическое богатство, единство стиля речи), соблюдение коммуникативных качеств речи, логичность, аргументированность речи, раскрытие содержания темы, самостоятельность в подготовке текста публичного выступления, оригинальность подачи материала, образность речи (красота фразы, крылатые выражения, сравнения, эпитеты, афоризмы, юмор и т.д.), техника речи (дикция, интонация, громкость, темп, тембр), соблюдение регламента выступления.

В первом туре 10 участников конкурса выступают с заранее подготовленной публичной речью, соответствующей общей теме «Сохранение, изучение и популяризация культурного наследия народов России». Длительность сообщения не более трех минут (без презентации). Во второй тур проходят 6 учащихся.

Второй тур называется «Импровизация». Конкурсантам предстоит прокомментировать предложенный афоризм. Задание усложняется испытанием «Все вопросы одному»: каждому участнику зрители, конкурсанты или члены жюри задают три вопроса по содержанию выступления. Длительность сообщения не более трех минут.

Афоризмы на второй тур:

1. Культура есть память. Поэтому она связана с историей, всегда подразумевает непрерывность нравственной, интеллектуальной, духовной жизни человека, общества и человечества (Ю. М. Лотман, литературовед, культуролог).

2. Есть города, которые славятся памятниками культуры, а есть – культурой (Георгий Ковальчук, афорист).

3. По кладбищам, могильным плитам или эпитафиям можно судить о нации, её невежестве или благородстве (Джозеф>Addисон, публицист, драматург).

4. Общая культура – это то, что позволяет человеку чувствовать всей душой солидарность с другими во времени и пространстве – как с людьми своего поколения, так и с ушедшими поколениями и с поколениями грядущими (Поль Ланжевен, физик, общественный деятель).

5. Памятники культуры – это генераторы духовной энергии, вложенной в них теми людьми, которые их создавали, а также теми людьми, которые на протяжении многих веков им поклонялись. Разрушая памятники культуры, мы разрушаем самое ценное – духовную энергию народа (Федор Абрамов, писатель).

6. Культура – это не количество прочитанных книг, а количество понятий (Фазиль Искандер, писатель).

7. Язык – это история народа. Язык – это путь цивилизации и культуры (А. Курприн, писатель) (резерв).

Испытание предыдущими турами выдержали самые сильные конкурсанты. В третий тур проходят три учащихся. В финальном туре участникам конкурса предстоит участвовать в дуэли ораторов. Это, пожалуй, самое сложное испытание. Парам финалистов предстоит принять участие в полемике на предложенную тему. Один из финалистов приводит аргументы «за», другой – «против» предложенной дилеммы, независимо от их истинных убеждений.

Тема для дуэли 1. *Человек живет не реальностью, а образами, сохраненными в памяти* (Игорь Стравинский, композитор).

Тема для дуэли 2. Простота жизни, языка, привычек придает силу нации, а роскошь жизни, вычурность языка и изнеженность привычек ведет к слабости и гибели (Джон Рёскин, английский писатель, художник, литературный критик).

После совещания экспертов оглашаем имя победителя конкурса и вручаем переходящий кубок, венчает который Ника – символ Победы. Конкурс ораторов стал настоящим праздником, объединившим всех вокруг Его Величества Слова!

Еще один вид работы – проведение школьной Олимпиады по риторике среди 9-11 классов «Речь – великая сила...». Мероприятие предваряет эпитафия «Поэтами рождаются, ораторами становятся» (Цицерон). Ее цель – формирование риторических компетенций, интеллектуальное, творческое и эстетическое развитие обучающихся через усвоение навыков публичного выступления, повышение культуры речи.

Задачи: совершенствование культуры устной и письменной речи, формирование навыков публичного выступления, специальных коммуникативных умений и навыков, подготовка к аналитической, научно-исследовательской деятельности, повышение интеллектуального уровня, формирование специальных дополнительных риторических умений и навыков, развитие навыков самообразования.

Оргкомитет разрабатывает Положение, определяет содержание, порядок, место и сроки проведения, критерии оценивания, формирует экспертный совет. Экспертный совет оценивает выступления, определяет победителей и призёров, учреждает дополнительные номинации.

Олимпиада состоит из двух этапов: теоретического и практического (проходят в один день). На первом этапе участники выполняют тестовые задания по риторике.

Второй этап – публичное выступление: ученики выступают с заранее подготовленной публичной речью, соответствующей теме конкурса «Речь – великая сила...». Например, «Дайте мне слово...», «Хочу рассказать о...», «Современный оратор – кто он?», «Книга/фильм/спектакль, о котором хочется рассказать», «Риторический идеал с точки зрения современного школьника», «Зачем изучать риторику?» (можно выбрать одну или предложить свою). Регламент выступления 3 минуты без презентации.

Критерии определения победителей и призёров:

Максимальный балл за участие в Олимпиаде: 67.

1 тур: максимальный балл – 30.

2 тур: максимальный балл – 37.

Критерии оценки выступлений во 2 туре:

- самостоятельность в подготовке текста выступления – 5 б.;
- раскрытие содержания темы – 5 б.;
- логика выступления – 5 б.;
- оригинальность подачи материала – 5 б.;
- культура речи (правильность словесных конструкций, ударения в словах, лексическое богатство, единство стиля речи) – 5 б.;
- коммуникативные качества речи – 5 б.;
- техника речи (дикция, интонация, громкость, темп и т.д.) – 5 б.;
- соблюдение регламента выступления – 2 б.

После совещания экспертов оглашаем имя победителя, которому присваивается титул «Лучший оратор среди 9-11 классов». Победители и призёры награждаются дипломами I, II, III степени, сертификатами участника.

Заключение

В целом, риторическое образование в школе, а потом и в вузе является важным звеном в деле овладения навыками ораторского искусства, коммуникативными навыками, законами публичного спора.

Литература

1. Аннушкин В.И., Меньшенина, С.В. Последние пятнадцать лет русской риторик: 1997-2012 г. // Мир русского слова. – 2012. – № 4. – С. 100-105.
2. Аннушкин В.И. Риторическое образование: Российские научные школы и практика преподавания : сб.статей «Доклады на международных конференциях Российской ассоциации исследователей, преподавателей и учителей риторики в 1997-2022 г.». – М.: «Флинта», 2011.
3. Ермакбаев А.А. Интегративный подход к построению образовательного процесса как условие развития творческого потенциала учащихся / А.А. Ермакбаев. – Саратов, 2017. – Т. 2. – С. 231-237.
4. Ильина О.М. Использование жанров якутского фольклора в рамках школьного риторического образования / О.М. Ильина // Обзор педагогических исследований. – 2021. – Т. 3. – № 6. – Махачкала : Издательство ИП Ключева М.М. – С. 49-51.
5. Ильина О.М. Синтез слова и музыки в процессе формирования риторических компетенций у учащихся 5 классов общеобразовательной школы / О.М. Ильина // Вестник педагогических наук. – Белгород, 2021. – № 5, С. 141-143.

References

1. Annushkin V.I., Men'shenina, S.V. Poslednie pyatnadcat' let russkoj ritorik: 1997-2012 g. // Mir russkogo slova. – 2012. – № 4. – S. 100-105.

2. Annushkin V.I. Ritoricheskoe obrazovanie: Rossijskie nauchnye shkoly i praktika prepodavaniya. Sb.statej «Doklady na mezhdunarodnykh konferenciyakh Rossijskoj associacii issledovatelej, prepodavatelej i uchitelej ritoriki v 1997-2022 g.». – M.: «FlintA», 2011.

3. Ermekbaev A.A. Integrativnyj podkhod k postroeniyu obrazovatel'nogo processa kak uslovie razvitiya tvorcheskogo potentsiala uchashchikhsya / A.A.Ermekbaev. – Saratov, 2017. – T. 2. – S. 231-237.

4. Il'ina O.M. Ispol'zovanie zhanrov yakutskogo fol'klora v ramkakh shkol'nogo ritoricheskogo obrazovaniya / O.M. Il'ina // Obzor pedagogicheskikh issledovanij. – 2021. – T. 3. – № 6. – Makhachkala : Izdatel'stvo IP Klyueva M.M.. – S. 49-51.

5. Il'ina O.M. Sintez slova i muzyki v processe formirovaniya ritoricheskikh kompetencij u uchashchikhsya 5 klassov obshcheobrazovatel'noj shkoly / O.M. Il'ina // Vestnik pedagogicheskikh nauk. – Belgorod, 2021. – № 5. – S.141-143.

ИГРОВОЙ ПРИЕМ «ДОМИНО» КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К МАТЕМАТИКЕ В ШКОЛЕ

*Лаппарова Айталина Лазаревна,
Поскачина Валентина Семеновна,
учителя начальных классов*

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 31»

Аннотация. Автором рассматривается система работы по запоминанию таблицы сложения (вычитания) и умножения (деления) с использованием приема «Домино», который заинтересовал своей универсальностью и легкостью. Он позволяет быстро повторить таблицу, задействовав весь класс. В домино можно играть и дома в семейном кругу, и в школе вместе с одноклассниками.

Ключевые слова: образовательный процесс, познавательная деятельность, формирование мотивации, воспитание общительности, коммуникативность, сотрудничество.

THE DOMINO PLAYING TECHNIQUE AS A WAY OF INCREASING ACADEMIC MOTIVATION IN MATHEMATICS FOR SCHOOL STUDENTS

*Lapparova Aitalina Lazareva,
Poskachina Valentina Semyonovna,
Primary school teachers*

*Municipal budgetary general education institution
Secondary school № 31*

Abstract. The author considers the system of memorizing the addition (subtraction) and multiplication (division) tables using the Domino technique, which is interesting because of its versatility and ease. It allows you to repeat the table quickly, interacting the entire class. Students can practice this technique both at home in the family circle and at school with classmates.

Key words: educational process, cognitive activity, motivation forming, sociability education, communication skills, cooperation.

*Игра – это огромное светлое окно, через которое
в духовный мир ребёнка вливается живительный
поток представлений, понятий об окружающем мире.*

*Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости
и любознательности.*

В. А. Сухомлинский

Введение

Внедрение новых федеральных государственных образовательных стандартов требует пересмотра подходов к проектированию и реализации образовательного процесса. Это обстоятельство актуализировало необходимость изменения подходов к выбору технологий и методов обучения, в том числе и обучения математике, обеспечивающих достижение новых образовательных результатов. В новых условиях перспективным методом обучения математике выступает учебная деловая игра.

Методы исследования

Включение игровой деятельности в учебно-воспитательный процесс позволяет решить ряд конкретных задач, среди которых:

1. Дидактические: расширение кругозора учащихся и стимулирование их познавательной активности; развитие способности применять теоретические знания на практике; формирование практических умений и навыков, необходимых в повседневной жизни и профессиональной деятельности; развитие общеучебных и трудовых навыков;

2. Развивающие: развитие памяти, внимания, мышления, речи, стимулирование творческого воображения, способности находить аналогии, формирование навыков рефлексии, способностей находить оптимальные решения, укрепление мотивации учебно-познавательной деятельности;

3. Воспитательные: воспитание самостоятельности и воли и устойчивых жизненных позиций, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих установок, развитие коллективизма, коммуникативных навыков и способности к сотрудничеству;

4. Социализирующие: приобщение к нормам и ценностям, к окружающей среде и развитие навыков стрессового контроля и саморегуляции, обучение эффективному общению и психотерапевтическая поддержка.

Применение дидактических игр на уроках математики

Дидактическая игра может быть проведена на разных этапах урока: в начале урока цель игры – организовать, мотивировать и заинтересовать детей, стимулировать их активность. В середине урока игра должна решать задачи усвоения, обобщения или повторения учебного материала. В конце урока игры могут стимулировать творческую активность и критическое мышление. Использование дидактической игры помогает приблизить традиционное обучение к инновационному, развивающему, создаёт зону ближайшего развития для каждого учащегося.

Пример использования игры: домино «Увлекательный счёт»

Для облегчения изучения базовых математических операций, таких как сложение, вычитание, умножение и деление, была разработана настольная игра домино «Увлекательный счёт». Авторы Лаппарова Айталиа Лазаревна, Поскачина Валентина Семеновна, учителя начальных классов г. Якутска, создали продукт, направленный на развитие когнитивных и социальных навыков учащихся.

Ключевые достижения игры:

- Развитие когнитивных навыков: игра способствует развитию сосредоточенности, логического мышления и способности к анализу ситуации. Она также развивает сенсомоторную координацию и мелкую моторику рук, что особенно важно для младших школьников;

- Социальные навыки: домино учит детей играть в команде, развивая навыки коллективного взаимодействия;

- Легкость освоения: правила игры просты и понятны, что делает её доступной для учащихся любого возраста;

- Гибкость и универсальность: домино можно адаптировать под любую тему учебной программы, что делает его универсальным инструментом для закрепления знаний.

Введение новых образовательных стандартов требует пересмотра методов обучения, чтобы обеспечить соответствие современным требованиям. Использование дидактических игр, таких как «Увлекательный счёт», представляет собой эффективный метод интеграции теоретических знаний с практическими навыками. Игровая форма обучения способствует не только лучшему усвоению материала, но и развитию ряда важных навыков, таких как внимание, память, логическое мышление и способность работать в коллективе. В условиях современного образовательного процесса такие игры создают возможности для создания благоприятной учебной среды, стимулируя интерес учащихся и способствуя их всестороннему развитию.

Применение дидактических игр в обучении математике: опыт и рекомендации

1. Рекомендации родителям.

Многие родители сталкиваются с проблемой мотивации детей к изучению таблицы умножения, особенно в летний период. Дети часто сопротивляются монотонной зубрёжке, и это приводит к недостаточному усвоению материала. В таких ситуациях на помощь приходит настольная игра «Увлекательный счёт», которая предлагает увлекательный и лёгкий способ изучения таблицы умножения.

Правила игры: Игра состоит из карточек, каждая из которых содержит арифметический пример. Задача игрока – найти карточку с ответом, соответствующим результату действия. Это позволяет не только запомнить результаты вычислений, но и развивать навыки быстрой реакции, сосредоточенности и логического мышления. Игра может быть использована как для командной, так и для индивидуальной работы, что делает её универсальной и подходящей для разных возрастных групп.

2. Методика использования игры в образовательном процессе.

Игра «Увлекательный счёт» может быть адаптирована для использования в классе, что расширяет её дидактический потенциал. Вот несколько вариантов применения игры на уроках математики:

Вариант 1: Визуальное восприятие чисел: Учитель показывает карточки с числами, не называя их, и спрашивает: «Сколько?». Учащиеся должны быстро ответить, что способствует развитию навыков визуального восприятия и ассоциации чисел с результатами вычислений.

Вариант 2: Быстрая реакция: Учащиеся поочерёдно отвечают на вопросы учителя или одноклассника, глядя на карточку с примером. Время на ответ ограничено тремя секундами, что способствует развитию быстроты реакции и уверенности в своих знаниях.

Вариант 3: Самостоятельная работа: Учащиеся могут самостоятельно проверять свои знания, распределяя карточки на две стопки: «знаю» и «не знаю». Родители или учителя могут помочь, намеренно давая неверные ответы, чтобы дети их корректировали.

Вариант 4: Групповая работа: Игра проводится в группах, где один из учащихся выступает в роли ведущего. Он задаёт вопросы, а остальные должны быстро дать ответ. Побеждает тот, у кого больше правильных ответов.

Как видим, формы проведения игры могут быть разные. Они зависят от состава класса, темы, таланта учителя и множества других условий.

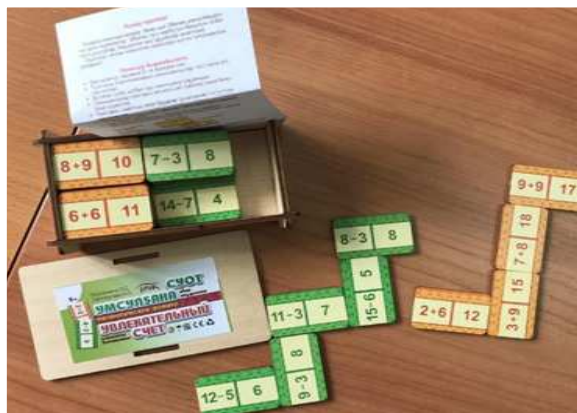


Фото 1 – Настольная игра-1: Увлекательный счет (математическое домино).
Сложение. Вычитание

Подобные задания нам приходилось многократно использовать на уроках математики при закреплении таблицы сложения и вычитания и таблицы умножения и деления. Это всегда повышает у учащихся заинтересованность в работе, лучше запоминается и повышает эффективность урока в целом. Чаще всего работаем по группам всем классом. Если кто-то из учащихся допускает ошибку, мы не концентрируем на ней внимание. Игра есть игра.

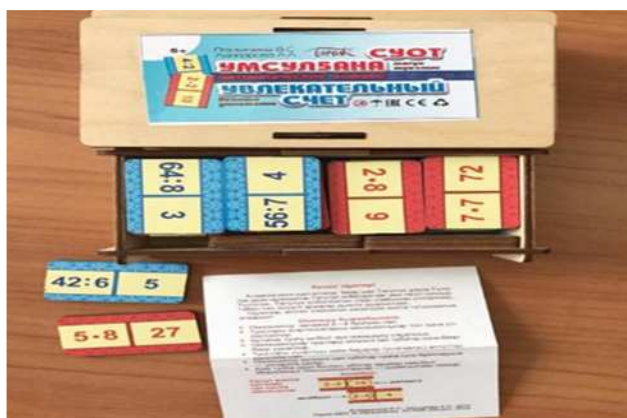


Фото 2 – Настольная игра-2: Увлекательный счет (математическое домино).
Деление. Умножение

В процессе игры, увлекшись, обучающиеся не замечают, что учатся. Игровой мотив одинаково действенен для всех категорий учащихся, как сильных и средних, так и слабых. Дети с большой охотой принимают участие в различных по характеру и форме математических играх.

Результаты и обсуждение

Результаты внедрения авторской разработки, представленной в настоящей статье, приведены в табл. 1.

Таблица 1 – Проведение методических мероприятий, выступление на семинарах, конференциях по теме методической разработки

Муниципальный уровень		
1	МК «Использование игровых технологий на уроках математики» Семинар для учителей школы № 31	январь 2020 г.
2	МК «Использование игровых технологий на уроках математики» Ссеминар в НПСОШ № 2,.	12.02.2020 г.
3	Круглый стол «Использование игровых технологий на уроках математики» для школы-лаборатории (филиал ЯГНГ)	Март, 2020 г.
4	Мероприятие книжного издательства «Айар» им. С.А. Новгородова: «автограф-сессия»	Август 2021 г.
Республиканский уровень		
1	Выступление и показ игры на «НВК Саха»	май 2019 г.
2	XXII Республиканская педагогическая ярмарка «Возможности и механизмы использования ресурсов участников и партнеров кластера. Эффекты взаимодействия, партнерства»	29-01 июля 2019 г.
Федеральный уровень		
1	Участие в книжной выставке-ярмарке АО НИК «Айар» им. С.А.Новгородова в г. Москве	Август, 2021 г.
2	Международный педагогический конкурс «Дидактические игры и пособия» Настольная игра «Увлекательный счёт»	Лауреат 1 степени Апрель, 2023 г.
3	Публикация на образовательном портале «Университет 21 век»	https://obrdom.ru/portal

Заключение

Использование таких дидактических игр, как «Увлекательный счёт», позволяет эффективно сочетать учебный процесс с элементами игры, что делает обучение более увлекательным и менее формальным. Игровой подход способствует снижению интеллектуальной пассивности учащихся, повышает их мотивацию и заинтересованность в предмете. Включение таких игр в учебный процесс не только улучшает усвоение материала, но и развивает широкий спектр навыков, включая логическое мышление, память, внимание и способность работать в команде.

В заключение можно отметить, что дидактические игры являются мощным инструментом в руках учителя. Они позволяют адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности учащихся, способствуют развитию креативности и самостоятельности. В условиях современных образовательных стандартов такие игры становятся не просто дополнением к традиционным методам обучения, но и важным элементом, формирующим позитивное отношение к учёбе и мотивирующим учащихся к дальнейшему познанию.

Литература

1. Домино: настольная игра. – Якутск: АО НИК «Бичик», 2019.
2. Домино: настольная игра. – Якутск: АО НИК «Айар», 2020. – 2-е изд.
3. Гамзан, О.С., Харитоновна, Н.Е. В школу с игрой: книга для учителя / О.С. Гамзан, Н.Е. Харитоновна. – М.: Просвещение, 1991.

4. Муртазин, Г.М. Активные формы и методы обучения учащихся / Г.М. Муртазин. – М.: Просвещение, 1989.
5. Пустохина, О.А. Урок в современной школе / О.А. Пустохина. – Волгоград: Изд-во «Учитель», 2009.
6. Селевко, Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления / Г.К.Селевко. – М.: НИИ школьных технологий, 2005. (Энциклопедия образовательных технологий)
7. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://globuss24.ru>. Мир образования
8. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://vashechudo.ru>. Ваш чудесный ребенок.

References

1. Domino: nastol'naya igra. – YAkutsk: AO NIK «Bichik», 2019.
2. Domino: nastol'naya igra. – YAkutsk: AO NIK «Ajar», 2020. – 2-e izd.
3. Gamzan, O.S., Haritonova, N.E. V shkolu s igroj: kniga dlya uchitelya / O.S. Gamzan, N.E. Haritonova. – М.: Prosveshchenie, 1991.
4. Murtazin, G.M. Aktivnye formy i metody obucheniya uchashchihsya / G.M. Murtazin. – М.: Prosveshchenie, 1989.
5. Pustohina, O.A. Urok v sovremennoj shkole / O.A. Pustohina. – Volgograd: Izd-vo «Uchitel'», 2009.
6. Selevko, G.K. Pedagogicheskie tekhnologii na osnove aktivizacii, intensifikacii i effektivnogo upravleniya / G.K.Selevko. – М.: НИИ школ'ных технологий, 2005. (Enciklopediya obrazovatel'nyh tekhnologij)
7. Elektronnyj resurs. Rezhim dostupa: <https://globuss24.ru>. Mir obrazovaniya
8. Elektronnyj resurs. Rezhim dostupa: <https://vashechudo.ru>. Vash chudesnyj rebenok.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Мачахова Галина Иннокентьевна,

учитель физики

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 33

им. Л.А. Колосовой»

Аннотация. В статье рассматривается опыт организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся по физике во внеурочное время. Автор освещает систему и этапы работы, а также различные формы организации внеклассных мероприятий, основа которых строится на проблемно-поисковом подходе, предусматривающем создание проблемных ситуаций, поиск доказательств, выдвижение детьми собственных предположений, формулирование выводов.

Ключевые слова: проектно-исследовательская деятельность, система работы, результативность опыта.

PROJECT-RESEARCH ACTIVITY AS A MEANS OF DEVELOPMENT OF COGNITIVE ACTIVITY ON THE PHYSICS LESSONS AND IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Machakhova Galina Innokentyevna

Physics teacher

Municipal budgetary general education institution

Secondary school № 33 named after L.A. Kolosova

Abstract. The article deals with the experience of organizing project-research activity of students in physics in extracurricular time. The author highlights the system and stages of work, as well as various forms of organisation of extracurricular activities, the basis of which is based on the problem-search approach, providing for the creation of problem situations, search for evidence, children's own assumptions, formulating of conclusions.

Key words: project-research activity, system of work, effectiveness of experience.

Введение

Нынешнее образование ориентировано на развитие личности. Современному обществу нужен выпускник, самостоятельно мыслящий, умеющий видеть и творчески решать возникающие проблемы. Особую актуальность эта задача получает в динамично развивающемся информационном пространстве. Однако учащиеся не всегда могут ориентироваться в огромном потоке новых сведений, извлекать необходимые факты и данные, продуктивно использовать их в своей работе. Выходом из создавшейся проблемной ситуации может стать организация учебно-воспитательного процесса на основе проектно-исследовательской деятельности школьников. Под проектно-исследовательской деятельностью понимается такая форма организации учебно-воспитательной работы, которая связана с решением учениками творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом (в различных областях науки, техники,

искусства). [1] Такая организация учебно-воспитательной работы предполагает наличие основных этапов, характерных для научного исследования: постановка проблемы, ознакомление с литературой по данной проблематике, овладение методикой исследования, сбор собственного материала, его анализ, обобщение, выводы. Именно исследовательский подход в обучении делает ребят участниками творческого процесса, а не пассивными потребителями готовой информации. Тем более что современная система образования ориентирует учителя не на передачу знаний в готовом виде, а на организацию обучения самостоятельной деятельности школьника и доведения её до уровня исследовательской работы, выходящей за рамки учебной программы. Исследовательская деятельность позволяет вооружить ученика необходимыми знаниями, умениями, навыками для освоения стремительно нарастающего потока информации, ориентации в нём и систематизации материала.

Методы и опыт исследования

Ведущая педагогическая идея опыта: отбор и разработка методов и приемов проектно-исследовательской работы как средства развития интеллектуальных способностей учащихся на уроках физики и во внеурочной деятельности.

Значимые для педагогики положительные стороны проектно-исследовательской деятельности:

- направленность на индивидуализацию обучения;
- активизацию учения;
- стимулирование инициативы и роста творческих возможностей.

Современный аналитический взгляд на проектно-исследовательскую деятельность выявляет и слабые стороны:

- недостаточность формирования теоретического мышления учащихся;
- сведение роли учителя только к консультационной;
- невозможность выработать общие подходы к решению задач.

Организация исследований требует тщательной специальной подготовки учителей и учащихся.

От учителя требуется:

- умение увидеть и отобрать наиболее интересные и практически значимые темы;
- владение всем арсеналом исследовательских, поисковых методов, умение организовать исследовательскую, самостоятельную работу учащихся;
- переориентация всей учебно-воспитательной работы учащихся по своему предмету на приоритет разнообразных видов самостоятельной деятельности учащихся, индивидуальных, парных, групповых видов самостоятельной деятельности исследовательского, поискового, творческого плана. При этом не отказываемся традиционных видов работ, объяснительно-иллюстративного и репродуктивного методов, классно-урочной системы, коллективных, фронтальных форм работы;
- владение искусством коммуникации, которое предусматривает умение организовать и вести дискуссии, не навязывая свою точку зрения;
- способность генерировать новые идеи, направить учащихся на поиск путей решения поставленных проблем;
- умение устанавливать и поддерживать в группе исследования устойчивый, положительный эмоциональный настрой;

- владение компьютерной грамотностью;
- умение интегрировать знания из различных областей для решения проблематики выбранных проектов [2].

От учащихся требуется:

- знание и владение основными исследовательскими методами (анализ литературы, поиск источников информации, сбор и обработка данных, научное объяснение полученных результатов, выдвижение гипотез, методов их решения);
- владение компьютерной грамотностью: умение вводить и редактировать информацию (текстовую, графическую), обработку получаемых количественных данных с помощью программ электронных таблиц, пользование базами данных, распечатку информации на принтере;
- владение коммуникативными навыками;
- умение самостоятельно интегрировать ранее полученные знания по разным учебным предметам для решения познавательных задач.

Технология опыта.

Работа над любым исследованием включает определенные этапы выполнения исследования, которые стоит четко спланировать для достижения максимальной эффективности исследовательской работы.

I этап. Организационный. Включает в себя представление и создание группы учащихся для работы над исследованием.

II этап. Выбор и обсуждение главной идеи будущего исследования. Он включает определение целей и задач; обсуждение стратегии достижения поставленных целей и уточнение исследований.

III этап. Обсуждение методических аспектов и организация работы учащихся на уроке и во внеурочное время.

IV этап. Структурирование исследования с выделением подзадач для определенных групп учащихся, подбор необходимых материалов. Общий простой план на этом этапе становится развернутым, выделяются этапы и их задачи (подзадачи) и распределяются между группами учащихся с учетом их интересов, определяются планируемые результаты и способы их решения, оформления.

V этап. Работа над исследованием. Тщательно разработанные задания для каждой группы учащихся и материал позволяют учителю не вмешиваться в работу группы, выполняя роль консультанта. Предполагается интенсивный обмен информацией, мнениями, полученными результатами.

VI этап. Подведение итогов. На этом этапе группы рассказывают о проделанной работе, результаты обобщаются и оформляются.

Итак, на основе всего вышесказанного можно сделать следующее обобщение. Метод проектно-исследовательской деятельности всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

На основе этой системы работа идет по такой циклограмме деятельности учителя по руководству исследовательской работой учащихся:

- *сентябрь* – составление и уточнение списка примерных тем исследовательских работ по результатам творческой работы по физике за предыдущий учебный год и по

итогах защиты проектов во время летних школ; выявление учащихся, склонных к научной деятельности, консультирование по подбору литературы;

- *октябрь* – обсуждение результатов, уточнение формулировки тем, определение цели, задач, выдвижение гипотезы; выявление учащихся, участвующих в этом учебном году в различных конференциях; консультирование по сбору материала, работе с информацией, выбору методов исследования;

- *ноябрь, декабрь* – консультирование по написанию и оформлению работы; консультирование по подготовке устной защиты работы; участие в школьных, городских турах конференций;

- *январь* – участие в республиканском, всероссийском туре конференций;

- *февраль* – проектанты проводят беседы, классные часы, социологические исследования в начальной и средней школе для отбора новых проектантов;

- *март* – подготовка к обязательному творческому экзамену по физике (учащихся 8, 10 классов); составление примерных тем исследовательской работы; первичное консультирование по подбору литературы, плану работы;

- *апрель* – консультирование по сбору материала, работе с информацией, выбору методов исследования по написанию и оформлению работы; консультирование по подготовке устной защиты работы; участие в школьных, городских турах конференций;

- *май* – проведение творческого экзамена среди учащихся 8, 10 классов; составление списка примерных тем исследовательских работ по результатам творческой работы по физике; выявление учащихся, склонных к научной деятельности, консультирование по плану работы за летние каникулы, запись на летние проектные школы;

- *июнь* – организация летних профильных школ с приглашением научных работников, специалистов и преподавателей ВУЗов.

Результативность опыта. В результате использования вышеописанных подходов в изучении физики удается:

- раскрыть всесторонние способности учащихся;

- повысить заинтересованность ребят и увлеченность предметом;

- научить учащихся быть более уверенными в себе;

- научить учащихся стараться использовать полученные знания в различных ситуациях;

- повысить качество знаний учащихся.

Использование данной методики за последние годы способствовало:

- повышению качества усвоения знаний по физике школьниками;

- развитию самостоятельности;

- повышению их творческой активности.

Опыт работы внедрен в практику в образовательного процесса МОБУ СОШ № 33 ГО «Город Якутск».

Поиск новых форм организации внеклассных мероприятий привел к проекту «Техновектор – будущее создается сегодня».

Проект работает по разным лабораториям:

- основы дистанционного зондирования Земли;

- образовательный проект «Ученик ученику» по подготовке к ЕГЭ по физике;

- консультационный центр «Физика в дистанционном формате»;

- летняя профильная школа «Арктика и космос».

В рамках проекта учащиеся занимаются в разных лабораториях, представляют свои проекты и исследования на конференциях разного уровня. Только одна лаборатория «Основы ДЗЗ» подготовила победителей, призеров муниципальных, региональных, всероссийских, международных конференций. Лауреаты Всероссийских чтений им. В.П. Королева – Орлов Леонид, Афонин Александр, Шомоева Настя (рук. Мачахова Г.И.), призеры регионального этапа «Шаг в будущее» – Матвеева Дайаана, Шомоева Анастасия, победитель муниципального конкурса проектных работ «ПрофВыбор» – Еловская Анастасия, призер регионального этапа «Высший пилотаж» – Шомоева Анастасия.

Одно из направлений проекта – участие в региональном образовательном проекте «Ученик ученику» АОУ РСЯ ДПО ИРОиПК. Выпускник Калгин Данил выступил в качестве ведущего в образовательном видеоматериале, где он подробно разбирает задания из КИМ ЕГЭ по физике, решает и объясняет все представленные задачи. Все видео можно найти youtube – канале ИРО и ПК.

За годы работы установились сотрудничество с научно-исследовательской компанией «РИСКСАТ» при поддержке Главного управления криминалистики Следственного комитета РФ, Московского авиационного института (МАИ), Национального центра управления в кризисных ситуациях МЧС РФ (НЦУКС). Все муниципальные проекты разрабатываются и внедряются совместно с МБУ ДО ЦТТ (дир. С.Н. Иванова), МОБУ НПСОШ № 2 (куратор Дягтерева В.И.), Окружным Управлением образованием ГО «г. Якутск».

Заключение

При такой организации проектно-исследовательской деятельности ученик будет обладать следующими качествами личности [3, 4]:

- 1) уметь самостоятельно приобретать новые знания, эффективно применять их на практике;
- 2) критически и творчески мыслить, находить рациональные пути преодоления трудностей, генерировать новые идеи;
- 3) грамотно работать с информацией: уметь собирать необходимые факты, анализировать их, выдвигать гипотезы решения проблем, делать необходимые обобщения, устанавливать закономерности, формулировать аргументированные выводы, находить решения;
- 4) быть коммуникабельным, контактным в различных социальных группах;
- 5) самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культуры.

Литература

1. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. – М., 2001.
2. Савенков А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. – М.: «Сентябрь», 2003.
3. Патрик Т. Л. Образовательные технологии и исследовательская деятельность / Ценностные аспекты современного образования: Сб. научн. трудов. – М.: МИОО, 2005.
4. Патрик Т. Л. Критерии оценки исследовательских работ учащихся (к постановке проблемы) // Изучение искусства слова в общеобразовательной школе: Сборник научных трудов. – М.: Институт художественного образования РАО, 2006.

References

1. Derekleeva N.I. Nauchno – issledovatel'skaya rabota v shkole. – M., 2001.
2. Savenkov A.I. Soderzhanie i organizatsiya issledovatel'skogo obucheniya shkol'nikov. – M.: «Sentyabr'», 2003.
3. Patrik T. L. Obrazovatel'nye tekhnologii i issledovatel'skaya deyatel'nost' / Cennostnye aspekty sovremennogo obrazovaniya: Sb. nauchn. trudov. – M.: MIOO, 2005.
4. Patrik T. L. Kriterii ocenki issledovatel'skikh rabot uchashchikhsya (k postanovke problemy) // Izuchenie iskusstva slova v obshcheobrazovatel'noj shkole: Sbornik nauchnykh trudov. – M.: Institut khudozhestvennogo obrazovaniya RAO, 2006.

ОРГАНИЗАЦИЯ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СИСТЕМЕ ПРЕДПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Наумова Екатерина Серафимовна,

учитель английского языка

Евсеева Евдокия Викторовна,

заместитель директора по содержанию образования,

учитель английского языка

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 26 им. Е.Ю. Келле-Пелле»

Аннотация. В статье рассматривается пример успешной организации урочной и внеурочной деятельности в рамках предмета «Английский язык» на этапе предпрофильного обучения. Автором освещается применение таких образовательных технологий как групповая работа, ролевая игра и метод проектов. Такая организация не только повышает учебную мотивацию у учащихся 8-9 классов, но и способствует раннему самоопределению при выборе будущего профиля, и соответственно, будущей профессии.

Ключевые слова: предпрофильное обучение, групповая работа, ролевая игра, метод проектов.

ORGANIZATION OF LESSON AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN THE SYSTEM OF PRE-PROFESSIONAL EDUCATION

Naumova Ekaterina Serafimovna,

English teacher

Evseeva Evdokiya Viktorovna,

Deputy headmaster for the content of education,

English teacher

Municipal budgetary general education institution

"Secondary school № 26 named after E.Yu. Kelle-Pelle"

Abstract. The article considers an example of successful organization of class and extracurricular activities in the framework of the subject «English language» at the stage of pre-professional education. The author highlights the use of such educational technologies as group work, role-playing game and project method. Such organization not only increases the learning motivation of students in grades 8-9, but also promotes early self-determination in choosing a future profile and, consequently, future profession.

Key words: pre-profile education, group work, role play, project method.

Введение

В «Концепции профильного обучения» обозначено, что реализация идеи профильности старшей ступени ставит выпускника основной ступени перед необходимостью совершения ответственного выбора – предварительного самоопределения в отношении профилирующего направления собственной деятельности [1]. Поэтому предпрофильное обучение в 8-9 классах является важным этапом перед выбором профиля в старшей школе. Важность подготовки к этому ответственному выбору – профиля обучения, а в перспективе и будущей профессии – определяет важность предпрофильной подготовки в основной школе. Сегодня можно сказать, что предпрофильная подготов-

ка – это система педагогической, психолого-педагогической, информационной и организационной деятельности, содействующая самоопределению учащихся 8–9 классов основной школы относительно избираемых ими профильных направлений будущего обучения и широкой сферы последующей профессиональной деятельности. Предпрофильная подготовка становится необходимой ступенью для осуществления рациональной и успешной реализации системы профильного обучения в старшей школе.

Согласно современной научной литературе профилизация образовательной среды должна формировать и развивать у учащихся современное миропонимание, умение применять полученные знания и способствовать формированию профессиональной мотивации будущего специалиста. Термин «профилизация» подчеркивает практико-ориентированную, профессионально – направленную специфику образовательного процесса. В ее основу положен принцип дифференциации образования с учетом способностей, интересов и потребностей учащихся. В целях совершенствования содержания и технологий образования были введены профильное обучение в старших классах средней школы и предпрофильная подготовка в среднем звене.

Методы и опыт исследования

Одним из профилей в школе № 26 г. Якутска является гуманитарный. На этапе предпрофильного обучения в этих классах, где в будущем предполагается выбор гуманитарного профиля, организуется углубленное изучение иностранных языков. На данном этапе, начиная с 5 класса, предлагаются дополнительные часы английского языка – 3+2 ч. и часы второго иностранного языка – 2 часа китайского или французского языка на выбор. В данной статье мы бы хотели отразить опыт организации урочной и внеурочной деятельности в рамках предмета «английский язык» в условиях предпрофильного обучения. Своим опытом делится одна из передовых учителей СОШ № 26, Отличник образования РС (Я), Учитель учителей, Почетный работник просвещения РФ Наумова Екатерина Серафимовна.

Начиная уже с первых уроков в начальных классах, Екатерина Серафимовна работала свое направление в обучении, целью которого стало умение использовать английский язык как средство общения через различные технологии, ролевые, грамматические и лексические игры, песни и стихи. Впоследствии чтение различных сказок и рассказов из приложения “Reader” к УМК авторов Афанасьева О.В., Михеева Л.В. стало обязательным, так как они не только помогают создавать речевые ситуации, но и расширяют интеллектуальный кругозор учащихся в области истории, страноведения, традиций и обычаев народов разных стран. На начальных этапах обучения учащиеся участвовали в инсценировках, пересказывали кратко тексты с последующим усложнением заданий: обсуждением тем, дискуссий и выступлением от лица героев прочитанных рассказов. Такая последовательная работа с чтением дала свои плоды: в старших классах учащиеся могли свободно выражать свои мысли, активно используя приобретенную лексику.

Наиболее эффективной формой организации учебной деятельности при решении коммуникативных задач Екатерина Серафимовна считает групповую работу. Выполняя определенные задания в небольшой группе, обучающиеся совершенствуют речевые умения и навыки в процессе межличностной коммуникации. Правильно организованная групповая работа предполагает развитие коммуникативных способностей

каждого ребенка. Данная технология приемлема для учащихся с разным уровнем знания английского языка. Например, завершая тему в 8 классе “Shopping: The World of Money”, учитель предложила учащимся групповую работу “Family Business”. Каждая из 4 разноуровневых групп, представлявшая одну семью, после обсуждения выбрала свой бизнес: “Our Shop”, “Tourist Agency”, “Toy Business”, “Our Café”. На первом этапе была проведена работа по организации: повторяли речевые клише, создавали ситуативные диалоги, распределяли роли и получили задания для второго задания:

- Рассказать об истории создания своего бизнеса;
- Представить каждого члена семьи, его роль в бизнесе;
- Продемонстрировать презентацию и рекламу бизнеса.

Групповая работа увлекла всех участников, они проявили столько творчества и фантазии, которые свойственны этому возрасту, например, группа “Toy Business” показала созданную ими игрушку – робота, который мог выполнять любые приказы и действия и даже говорить на английском. Роль игрушки исполнял один из участников. Туристическое агентство после представления своего успешного бизнеса предложило присутствующим увлекательное путешествие по России, здесь была использована диалоговая форма. Большой интерес вызвал ювелирный магазин третьей группы, где участники показали видео своего замечательного магазина, предложили изделия по скидке и организовали их продажу, вовлекая в действие приглашенных учителей. Четвертая группа после яркого представления своего кафе сделала рекламу «очень популярных» бисквитов. Каждый участник в данной работе играл свою роль, ему было интересно, так как ситуации выбраны из жизни. В процессе игры состоялось не только общение, но и присутствовал дух здорового соревнования, сопереживания и желания помочь в трудной ситуации. Несомненно, в групповой работе можно осуществлять разноуровневый подход, обеспечивая учеников с разными способностями интересными заданиями.

Для выражения собственных мыслей, развития творческих способностей, воображения и самостоятельности Екатерина Серафимовна применяет метод проектов. Одним из наиболее интересных проектов, используемых в качестве внеклассных мероприятий, является «Уголок оратора» [3, 96]. Это очень динамичный, интересный проект, как для учащихся, так и для слушателей. Главной целью его является умение учащихся использовать приобретенные знания на практике в ситуациях, приближенных к действительности, включая свободное общение с представителями изучаемого языка, которых мы приглашаем.

Актуальность введения проекта «Публичное выступление «Уголок оратора» определяется задачами, которые ставит современное общество перед школой. Это воспитание гражданина с активной жизненной позицией, участвующего в решении самых сложных проблем, умеющего публично выражать и отстаивать свои убеждения. Особенностью мероприятия является воссоздание площадки для выступлений по примеру «Уголка оратора» в Лондонском королевском парке. Учащиеся защищают свои проекты перед публикой на фоне английских достопримечательностей, выполненных учениками нашей школы в объеме 3-D в школьном фойе. Приглашенные гости, учащиеся старших классов, преподаватели школы и языкового центра “I speak English”. Они активно участвуют в обсуждении тем и задают вопросы конкурсантам, создавая атмосферу непринужденного общения.

На уроках Екатерина Серафимовна использует разные виды игр: игры на запоминание, мышление, развитие речи. Игра сама по себе вызывает потребность в общении и стимулирует интерес к нему. Например, по мнению педагога, игра «Снежный ком» замечательно подходит для активного запоминания лексики и грамматических структур.

Ролевая игра также позволяет моделировать ситуации реального общения и отличается, прежде всего, свободой и спонтанностью речевого и неречевого поведения персонажей. По мнению Екатерины Серафимовны, прием «Журналист» вызывает интерес, его использовала на открытом уроке. Все учащиеся получают задания разного характера соответственно уровню своей подготовки. Наиболее успешные учащиеся получают блокноты и ручки, превращаясь в журналистов, отправляются к гостям (неожиданный эффект для гостей), берут у них интервью, соответственно теме урока, знакомятся с ними и потом сообщают, что интересного узнали о собеседнике. Такой прием создает реальную ситуацию общения, который решает эмоционально-психологическую проблему, проблему снятия барьера страха, неудобства. В процессе игры ученик забывает об этом.

Вышеизложенные технологии и приемы мотивируют учащихся не только на устно речевые высказывания, но и воспитывают соревновательный дух, умение быть самостоятельным, воспитывает чувство взаимопонимания и толерантности.

Результаты работы

Каждый год количество учащихся, выбирающих английский язык в качестве предмета ЕГЭ в гуманитарных классах, остается стабильно высоким. Около половины учащихся (примерно 50 %) класса выбирают английский и сдают на высокие баллы. В 2020-2021 учебном году в 11 «а» классе выбрали 14 учащихся из 30, средний балл – 58 %, наивысший балл – 92, в 2021-2022 учебном году в 11 «а» сдавали 12 учащихся из общего количества 26, средний балл 65,6, наивысший балл – 98. Кроме того, учащиеся 7-9 классов с углубленным изучением иностранных языков, учащиеся классов с гуманитарным профилем, успешно показывают себя на олимпиадах различного уровня, в том числе во Всероссийской олимпиаде школьников. Таким образом, мы считаем, комплексный подход при организации урочной и внеурочной деятельности в рамках предпрофильного обучения, при развитии коммуникативных и речевых навыков, игровые и интерактивные методы и технологии, благотворно влияют на успешную сдачу государственной итоговой аттестации, на участие в олимпиадах, соответственно на поступление в желаемое учебное заведение. Выпускники гуманитарных классов благополучно оканчивают институты и университеты, и большинство работают по своей специальности или по смежной. В любом случае, знание английского языка, несомненно, находит свое применение на протяжении всей их жизни.

Выводы

В заключении хочется отметить, что предпрофильное обучение в 8-9 классах и профилизация в старшем звене дают хорошие результаты, учащиеся мотивированы на продолжении своего обучения не только в языковых учебных заведениях, но и смежных, связанных с изучением языков. Наша школа может по праву гордиться высокими результатами учащихся профильного обучения на выпускных экзаменах и выпускниками, которые выбрали профессии учителя иностранного языка.

Литература

1. Искрин С.А. Моделирование ситуаций общения в процессе обучения иностранному языку. // Иностранные языки в школе. – 2004. – № 2.
2. Наумова Е.С. Публичное выступление «Уголок оратора» // Столичное образование № 5-6: инф.-метод. журнал. – Якутск, 2018. – С. 95-96.
3. Особенности проектирования рабочих программ учебного предмета «Английский язык» с учетом предпрофильной подготовки [Электронный ресурс]: методические рекомендации / авт.-сост. С. В. Тетина, И. Е. Жидкова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2017. – 56 с. (дата обращения 2.11.2022).
4. Приказ Минобрнауки России от 18 июля 2002 года N 2783 «Об утверждении Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования».
5. Смолякова О.И. Dramatizing in ENGLISH Teaching. – М.: Дрофа, 2004.

References

1. Iskrin S.A. Modelirovanie situacij obshcheniya v processe obucheniya inostrannomu yazyku. // Inostrannye yazyki v shkole. – 2004. – № 2.
2. Naumova E.S. Publichnoe vystuplenie «Ugolok oratorA» // Stolichnoe obrazovanie № 5-6: inf.-metod. zhurnal. – Yakutsk, 2018. – S. 95-96.
3. Osobennosti proektirovaniya rabochikh programm uchebnogo predmeta «Anglijskij yazyk» s uchetom predprofil'noj podgotovki [Elektronnyj resurs]: metodicheskie rekomendacii / avt.-sost. S. V. Tetina, I. E. Zhidkova. – Chelyabinsk: CHIPPKRO, 2017. – 56 s. (data obrashcheniya 2.11.2022).
4. Prikaz Minobrnauki Rossii ot 18 iyulya 2002 goda N 2783 «Ob utverzhdenii Konceptii profil'nogo obucheniya na starshej stupeni obshchego obrazovaniYA».
5. Smolyakova O.I. Dramatizing in ENGLISH Teaching. – M.: Drofa, 2004.

ПРИЁМЫ РАБОТЫ ПО ПРЕОБРАЗОВАНИЮ ТЕКСТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

*Осипова Ольга Игнатьевна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ «Национальная гимназия «Айыы кыһата»
кандидат педагогических наук*

Аннотация. Цель исследования – разработка и апробация приемов работы по преобразованию текста на уроках русского языка и литературы. Ведущие методы исследования: теоретические (анализ научной и учебно-методической литературы, нормативной документации); эмпирические (научные наблюдения за учебным процессом и педагогический эксперимент). Определены виды работы с разным формами текстовой информации для формирования умений анализа литературного текста, создания и совершенствования собственного текста. Установлена эффективность предлагаемых приемов работы с текстом при организации обобщающего контроля и самостоятельного освоения нового материала.

Ключевые слова: переработка текста, творческие задания, функциональная грамотность, метапредметные универсальные учебные действия, речемыслительная деятельность учащихся, текстовая компетенция.

TECHNIQUES OF WORK ON TEXT TRANSFORMATION AT THE LESSONS OF RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE

*Osipova Olga Ignatyevna,
Russian language and literature teacher
Municipal budgetary general education institution
Айыы кыһата National Gymnasium
Candidate of pedagogical sciences*

Abstract. The aim of the research is to develop and approbation of methods of work on text transformation at the lessons of Russian language and literature. The leading methods of research: theoretical (analysis of scientific and educational-methodical literature, normative documentation); empirical (scientific observations of the educational process and pedagogical experiment). The types of work with different forms of textual information for the formation of skills of analyzing a literary text, creating and improving their own text are determined. The effectiveness of the proposed methods of work with the text in the organisation of summarizing control and independent mastering of new material is established.

Key words: text processing, creative tasks, functional literacy, meta-universal learning actions, speech and thinking activity of students, textual competence.

Введение

Основным приоритетом образования является формирование у школьников общеучебных умений и навыков, а также способов деятельности [5], чему, безусловно, способствует работа с информационной переработкой текста.

Профессиональный интерес к информационной переработке текста начал перерастать в опыт работы лет 9-10 назад, и в последнее время он является одним из моих любимых видов организации работы с учащимися. Всё началось с афиши новогоднего

циркового представления. Афиша была актуальна – как раз была середина декабря, поэтому для моих пятиклассников информация была привлекательна. Она была красочная, цветная, с новогодней тематикой и, конечно, в афише был и текст. В классе изучался раздел «Имя прилагательное», по тексту афиши были даны задания, которые понравились учащимся, все работали с удовольствием.

Соглашаясь со словами М.М. Бахтина: «Где нет текста, там нет и объекта для исследования и мышления» [1], можем сказать, что работа с текстом очень нужна в национальной школе. Чрезмерное увлечение компьютером, телефонами повлияло на то, что в последние годы мы можем наблюдать в якутских селах свободное владение детей русским языком. Но все-таки надо признать, что уровень владения языком не высок: словарный запас скудный, в общении дети используют преимущественно сленговые выражения, затрудняются в создании самостоятельных связных устных и письменных высказываний. Современная жизнь требует от ученика свободного владения языком, умения общаться с различными людьми в различных ситуациях, не испытывая при этом чувства дискомфорта. Поэтому формирование умений свободно работать с разным формами текстовой информации (сплошной и несплошной тексты), связно изложить мысли в устной и письменной форме, анализировать и совершенствовать созданный текст, умение грамотно высказать мнение по обсуждаемому вопросу – одно из самых важных направлений в развитии речемыслительной деятельности учащихся.

Методы и методология исследования

Работа с текстом на уроках русского языка и литературы позволяет развивать творческий потенциал учащихся, пополнять их словарный запас, улучшать качество речи, приобщать учащихся к духовному богатству и красоте русского языка, воспитывать бережное и вдумчивое отношения к слову.

Целью работы с текстом на уроках русского языка и литературы является самостоятельное постижение текста – формирование умения понимать и создавать текст. На таких занятиях учащиеся учатся создавать свой текст из заданного, то есть перерабатывать информацию.

В моей практике используются следующие виды переработки текста, включающие нестандартные способы знакомства с новой темой и её обобщения:

- творческие работы на уроках литературы – создание страничек в соцсетях, лэпбуков, игр;
- работа по составлению интеллект-карт, инфографики и т.п.

Результаты и обсуждение

Творческие задания по литературе

Лэпбук – это картонная папка, в которой собран материал на определенную тему, которую надо проработать. Учебный материал оформлен в различного рода мини-книжечках, кармашках, окошечках, книжках-гармошках, коробках с подарками и т.п. Также лэпбук обязательно включает в себя различные творческие задания.

Ниже представлены лэпбуки, созданные учащимися 6 класса по творчеству А.П. Чехова. Первый лэпбук представляет собой своеобразное лото, которое помогает в игровой форме запомнить и закрепить названия произведений писателя.



Фото 1-4 – Лэпбук по творчеству А.П. Чехова

Лэпбук на фото 1-4 – это книжка с кармашками, содержащими материал о Чехове: биографию, интересные малоизвестные факты, фотографии писателя и даже проверочные тесты. Данную работу могут использовать как дидактический материал на уроке как учащиеся, так и учитель.

Лэпбуки могут быть разные не только по содержанию, но и по форме. Лэпбук на рис. 3 посвящён одному произведению, выполнен очень скромно и содержит краткий рассказ о А.П. Чехове и информацию о рассказе. Он будет интересен для углубленного знакомства с творчеством А.П. Чехова, например, для тех, кто готовится к олимпиаде по литературе. Он содержит свыше 50 псевдонимов писателя, крылатые слова писателя, пазл, информацию о любимых писателях Чехова.

Лэпбук на фото 5-6 выполнен ученицей 7 класса после изучения произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Он интересен тем, что ученица не ограничилась биографией писателя и рассказом о произведении, а еще поработала с текстом произведения – нашла слова и выражения, ставшие крылатыми, а также предложила тест.



Фото 5-6 – Лэпбук по произведению М.Е. Салтыкова-Щедрина
«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»

Создавая лэпбук, ученик самостоятельно и (или) с помощью взрослого, родителя) занимается поиском и отбором информации, продумыванием содержания и формы лэпбука. Ребенок учится систематизировать изученное, вычленять главное, расширяет кругозор, пополняет словарный запас, обобщает весь изученный материал. Самое главное – творчество рождает фантазию, в процессе работы он развивается, приобретает важные для жизни навыки. А те, кто будет работать с лэпбуком как с дидактическим материалом, научатся находить нужную информацию, пополнят свои знания, в последующем сами захотят создать свои лэпбуки.

Странички произведения в соцсетях

Мои шестиклассники после изучения сказа Н. Лескова «Левша» создали две такие странички в социальной сети, с которыми можно ознакомиться по ссылкам: @levsha1881 и @levshamaster.2.

Первая страничка интересна тем, что при создании названия аккаунта шестиклассники указали в нем год создания произведения. В нем материала немного, но есть отдельные подтемы «Поездка в Англию», «Услуги».

Создатели второй странички имели целью создать рекламную страничку для продажи изделий Левши. К сожалению, по определенным причинам посты были удалены. Но все же подобный способ работы с текстом (информацией) является полезным подспорьем для формирования умений по преобразованию текста, информации.

Создание собственных игр на уроках литературы может стать формой проверочной работы после изучения и обсуждения литературного произведения. Дети по желанию объединяются в группы и создают игру. Какая она будет, как ее оформить – это они решают сами. Учитель может только консультировать, если возникнут вопросы или другие сложности.

Одна группа учащихся придумала викторину, которая может пригодиться как дидактический материал для проверки усвоения сказки (фото 6).

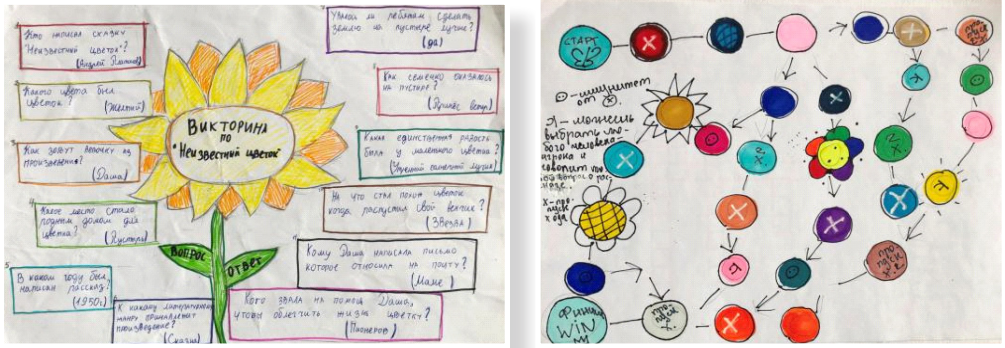


Фото 6 – Викторина как дидактический материал для проверки усвоения сказки

Игра-«ходилка» создана по сюжету сказки «Неизвестный цветок» Андрея Платонова. Создание игры рассчитано на работу в команде: ребята распределяют между собой обязанности, вновь обращаются к произведению, более вдумчиво начинают его читать. Потом защищают свои игры, рассказывают её правила, для кого и какого возраста она предназначена.

Это, конечно, первый опыт организации работы учащихся по созданию игр. При системном использовании такая форма работы будет развиваться в своем разнообразии, сложности и форматах.

Интеллект-карта (майд мэн) – это графическое представление информации, передающее отношения между отдельными идеями и концепциями. Она помогает визуализировать наши мысли и передавать их другим (фото 7).

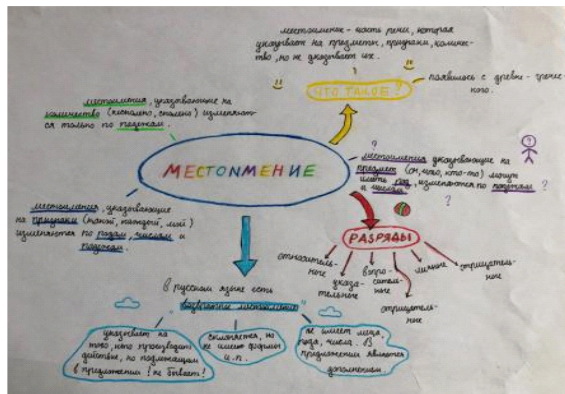


Фото 7 – Интеллект-карты 1, 2

Интеллект-карта интересна на уроке русского языка как способ структурировать, запоминать и объяснять целый раздел (модуль). Интеллект-карта может представлять собой план изучения, например, одного из разделов морфологии: с помощью такой карты ученик получит возможность самостоятельно создать структуру (план) изучаемых тем. И это значительно облегчит изучение раздела, будет способствовать осмысленному изучению определенных тем и понятий. Интеллект-карту можно использовать и на завершающих уроках повторения и обобщения пройденного.

Также интеллект-карта является идеальным форматом для работы в группе – мозгового штурма и коллективного творческого решения какого-то вопроса. Интеллект-карты 1 и 2 (фото 7) выполнены учащимися 6 и 7 классов на уроках обобщения изученного. Интеллект-карта 3 (фото 8) выполнена шестиклассниками перед изучением раздела «Глагол». В ней учащиеся представили всё, что знали об этой части речи из программы 5 класса.

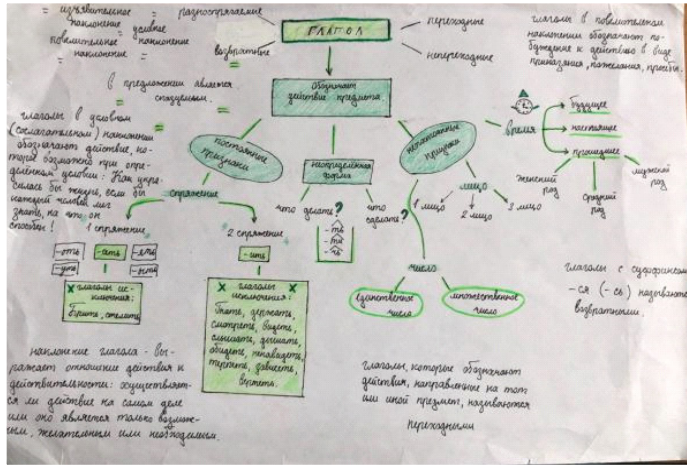


Фото 8 – Интеллект-карта 3 по изучению раздела «Глагол»

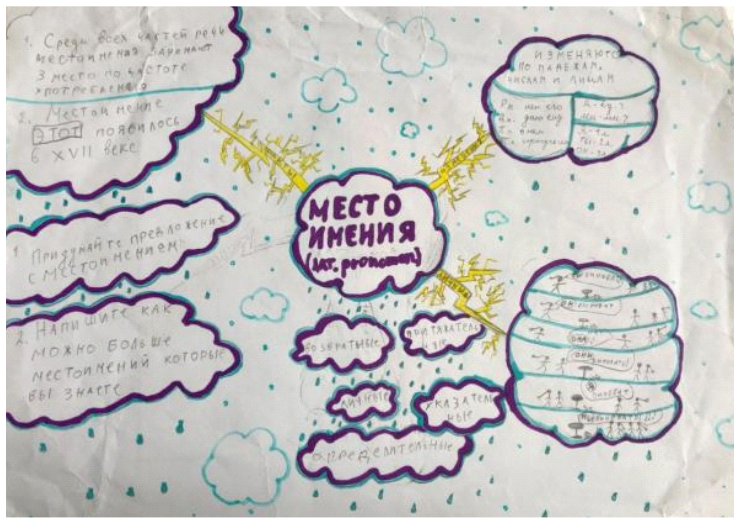


Фото 9 – Интеллект-карта 4 для обобщения изученного

Интеллект-карта 4 (фото 9) выполнена для обобщения изученного материала по теме: она содержит теоретический материал и практические задания для закрепления изученного.

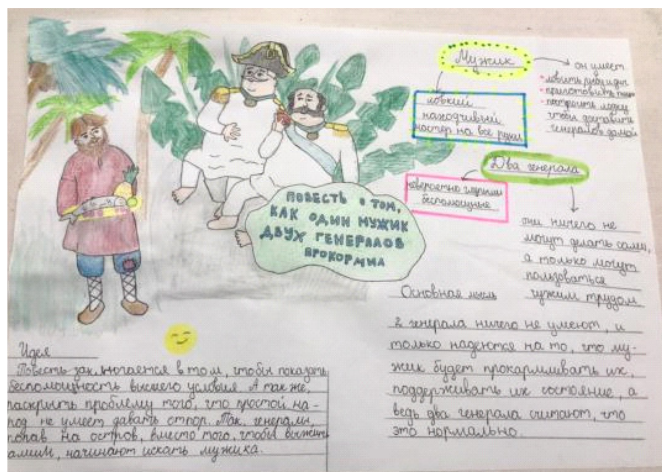


Фото 10 – Интеллект-карта 5 по иерархии и взаимосвязям тематики

Интеллект-карта 5 (фото 10) – это образец того, как этот прием можно использовать для раскрытия узкой темы. Крупными буквами написана основная тема, есть рисунок, изображающий главную идею карты. От основной темы идут несколько мелких тем, каждая из которых обозначена ключевым словом. Такое деление визуально обозначит иерархию и взаимосвязи в интеллект-карте.

Как видим, интеллект-карты развивают ассоциативное мышление, способность видеть проблему в целом и во взаимосвязи.

Скрайбинг – техника презентации (от английского *scribe* – набрасывать эскизы или рисунки); речь выступающего иллюстрируется «на лету» рисунками фломастером на белой доске. Скрайбинг, как и интеллект-карта, направлен на структурирование информации, но между тем имеет принципиальные отличия. Если интеллект-карта собирает всю информацию по данной теме (проблеме), то скрайбинг делается, в первую очередь, для последовательного изложения материала. Это может быть ответ учащегося, схематично изображенный на доске, по теме домашнего задания или изученной самостоятельно, или это может быть выполненный на бумаге план такого ответа.

Изображенные внизу скрайбинги были выполнены учениками 6 и 9 классов как форма ответа на первом уроке знакомства с понятиями местоимения и бессоюзного сложного предложения. Ученики, руководствуясь целью создания скрайбинга – упрощение, присвоение информации, переработка сплошного текста в простую для восприятия схему или рисунок, смогли перевести текст учебника вот в такие схемы, таким образом значительно упростив материал учебника для восприятия (фото 11).

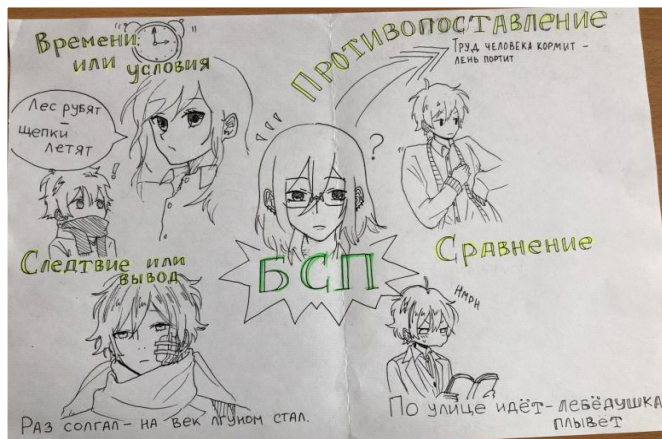


Фото 11 – Пример скрайбинга

Инфографика – еще один способ переработки сложной и объемной информации в простую и сжатую. Причем сжатие в ней происходит не за счет компрессии текста, а за счет использования схем, цифр, диаграмм, графиков, путем соотношения предметов и фактов.

Инфографики 1-4 (фото 12-13) были созданы и продемонстрированы на обобщающем уроке по разделу «Имя числительное» в 6 классе. Учащиеся получили задание рассказать о своем классе с помощью инфографики, максимально используя числительные в своем несплошном тексте.

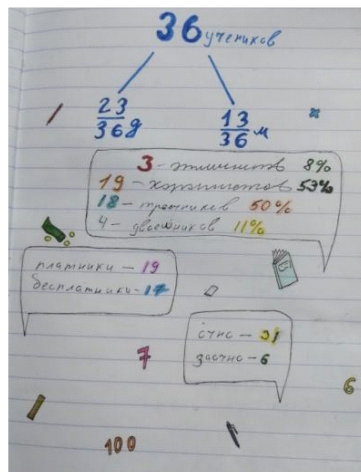


Фото 12-13 – Пример Инфографики

Инфографика помогает собрать большой объем данных в интересной форме, взглянуть на изучаемый вопрос более полно и точно, увидеть проблему, учиться находить главное и второстепенное.

Заключение

Результаты проведенной работы подтверждают положение о том, что творческие задания на уроках литературы полезны как способ предметной и эмоциональной рефлексии.

Данные приемы работы по преобразованию текста просты в использовании и лаконичны в оформлении, способны разнообразить урок и тем самым способствуют самостоятельному освоению материала, формированию текстовых компетенций. Они позволяют эффективно обобщить текстовый материал, показать его суть в кратких формулировках. Безусловно, владение умениями и навыками переработки текста может учащимся в их будущей самостоятельной жизни.

Литература

1. Бахтин М.М. Проблема текста / М.М. Бахтин // Вопросы литературы. – 1976. – № 10. – С. 122-151.
2. Добротина И.Н. О метапредметных связях, или как русский язык помогает изучать другие предметы / И.Н. Добротина // Русский язык – Первое сентября. – 2011. – № 17. – С. 14-20.
3. Клековкин Г.А. Рефлексия как средство реализации преемственности в предметном обучении / Г.А. Клековкин // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. – 2011. – № 4 (18). – С. 36-44.
4. Учимся учиться и действовать. Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий / Под ред. М.Р. Битяновой, С.Г. Яковлевой. – Самара: Издательский дом Федоров: Издательство «Учебная литература», 2012.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS_OO.pdf.

References

1. Bahtin M.M.. Problema teksta / M.M. Bahtin // Voprosy literatury. – 1976. – № 10. – S. 122-151.
2. Dobrotina I.N. O metapredmetnyh svyazyah, ili kak russkij yazyk pomogaet izuchat' drugie predmety / I.N. Dobrotina // Russkij yazyk – Pervoe sentyabrya. – 2011. – № 17. – S. 14-20.
3. Klekovkin G.A. Refleksiya kak sredstvo realizacii preemstvennosti v predmetnom obuchenii / G.A. Klekovkin // Vestnik KGPU im. V.P. Astaf'eva. – 2011. – № 4 (18). – S. 36-44.
4. Uchimsya uchit'sya i dejstvovat'. Monitoring metapredmetnyh universal'nyh uchebnyh dejstvij / Pod red. M.R. Bityanovoj, S.G. YAkovlevoj. – Samara: Izdatel'skij dom Fedorov: Izdatel'stvo «Uchebnaya literatura», 2012.
5. Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart osnovnogo obshchego obrazovaniya [Elektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS_OO.pdf.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Серкина Елена Владиславовна,

учитель начальных классов

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 15»

Аннотация. В статье рассматривается формирование профессионально значимых компетенций у младших школьников в системе ранней профориентации. Выделены организационно-педагогические условия, направленные на эффективность процесса формирования у младших школьников профессионально значимых компетенций.

Ключевые слова: младший школьник, компетенция, профориентация, осознанный выбор профессии, педагогические условия.

FORMATION OF PROFESSIONALLY SIGNIFICANT COMPETENCES FOR ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

Serkina Elena Vladislavovna,

Elementary school teacher

Municipal budgetary general education institution

"Secondary school № 15"

Abstract. The article considers the formation of professionally significant competences in junior schoolchildren in the system of early career guidance. Organizational and pedagogical conditions aimed at the effectiveness of the process of formation of professionally significant competences in junior schoolchildren are highlighted.

Key words: junior schoolchild, competence, career guidance, conscious choice of profession, pedagogical conditions.

Введение

Актуальность темы статьи объясняется тем неоспоримым обстоятельством, что выбор профессии жизненно важен для человека. Как правило, это происходит в старших классах школы, но педагогическая работа, направленная на то, чтобы помочь школьнику профессионально самоопределиваться, проводится, начиная с младших классов. Осознанному выбору профессии призвана помочь профориентация, выражающаяся в определенной системе педагогического воздействия на школьников как на уроках, так и во внеурочное время. Цель профориентации заключается в подготовке школьника к осознанному выбору профессии, к профессиональному самоопределению, раскрытию и рациональному применению имеющихся у него способностей, к профессиональной самореализации в социуме. Отметим, что в связи с важностью проблемы профориентационная работа в школе должна являться неотъемлемой частью программы повышения качества образования в целом.

Подготовка младшего школьника к осознанному выбору профессии обозначена во ФГОС НОО в качестве одной из задач их воспитания и образования. По сути, речь идет о ранней профориентационной работе, которая может служить основой для профориентации в последующих школьных звеньях, поскольку уже в этом возрасте

у детей могут проявляться определенные склонности, что дает возможность соотнести профессионально ориентированные склонности ребенка с той или иной позицией в признанной многими учеными классификации профессий по Е.А. Климову: «человека – живая природа», «человек – техника», «человек – человек», «человек – знаковая система», «человек – художественный образ» [7, 41].

Э.С. Исламова и Л.А. Милованова утверждают: «ранняя профориентационная работа должна проводиться уже в начальной школе, поскольку именно на этой ступени образования у учащихся закладываются основы выбора будущей профессии. Знакомство младших школьников с многообразием профессий позволит сделать им правильный и осознанный выбор в будущем» [6]. Причем, с чем большим количеством профессий будет ознакомлен младший школьник, тем шире будет у него возможность для осознанного профессионального выбора.

И.Н. Разливанских следующим образом раскрывает содержание понятия «профориентационная работа с младшими школьниками», это: «помощь сотрудников образовательных организаций, их социальных партнеров и семьи, оказываемая обучающимся младшего школьного возраста в рамках профессионального просвещения, включающая совокупность (либо комплекс) мер или мероприятий, ориентированных на развитие у детей данного возраста нравственного отношения и интереса к профессиональному труду, основными направлениями реализации которой являются урочная и внеурочная деятельность, а также воспитательная работа в начальной школе» [13].

Методы и опыт исследования

Профориентационная работа в начальных классах ориентирована, прежде всего, на формирование у младшего школьника конкретно-наглядных представлений о многообразии профессий, что может определить дальнейшее развитие профессионального самосознания. Эта работа призвана расширить у младших школьников первоначальные представления о значении труда в жизни человека, о различных профессиях. Для достижения этих целей педагоги в тех или иных формах знакомят детей с различными профессиями, их особенностями; стараются культивировать в детях такие необходимые для трудовой деятельности качества как трудолюбие, старательность, аккуратность [12].

В таблице 1 представлен примерный алгоритм (по классам) профориентационной работы в начальной школе.

Таблица 1 – Алгоритм профориентационной работы в начальной школе

Класс	Содержание профориентационной работы
1	Формирование у детей первоначальных представлений о важности и роли труда в жизни каждого человека. Расширение диапазона сведений о производственной деятельности. Воспитание уважения к труду.
2	Знакомство школьников с профессиями, прежде всего на примере знакомых им людей. Расширение диапазона знаний о различных профессиях. Формирование социально-трудовой компетенции: освоение разнообразных трудовых умений и навыков, продуктивных коммуникативных связей в трудовых группах.

3	Продолжение развития у школьников общих знаний о труде, а также трудовых умений и навыков. Знакомство с профессиями окружающих взрослых. Появление и закрепление навыков своей работы, а также совместной работы с одноклассниками. Формирование таких профессионально значимых компетенций, как инициативности и активности, ответственности за качество сделанной работы.
4	Обобщение и углубление представлений о труде, о мире профессий. Воспитание привычки трудиться до получения результата, любви к труду, уважения к работающим людям.

В результате качественной профориентационной работы в начальных классах у детей расширяются первоначальные представления о значении трудовой деятельности в жизни человека; детализируются, конкретизируются базовые понятия о содержании различных профессий; детям предоставляются возможности для «погружения» в различные виды профессиональной деятельности, в основном игровым способом,

К формам профориентационной работы в начальной школе традиционно относятся: профориентационная работа на уроках (рассказ учителя, пересказ учеников, тематический диктант и пр.); профориентационная работа во внеурочное время (экскурсия, классный час, беседа, конкурс, игровое занятие и пр.). Отметим, что все перечисленные формы профориентационной работы в начальных классах широко и активно применяются и в нашей СОШ № 15 г. Якутска.

Информация о профессиях преподносится учащимся начальных классов в процессе обучения. Например, на уроках русского языка дети знакомятся с названиями профессий и узнают о содержании работы этих специалистов. На уроках окружающего мира также детей можно ознакомить со множеством профессий: синоптик, геолог, лесничий и т.д. [14].

В структуру уроков учителя включают профориентационные игры, которые не только несут информативную нагрузку, но и придают урокам разнообразие, живость, эмоциональную насыщенность.

Широкие возможности для начальной профориентации предоставляют внеурочные мероприятия, где целесообразно использовать комплексные и ролевые игры, театрализованную деятельность. Дети на таких занятиях «примеряют» на себя различные профессии (специальности), их знания о профессиях существенно расширяются, что позволяет им ощутить приемлемость для них той или иной профессии и, в какой-то степени, предостерегает от ошибок в дальнейшем выборе профессии [8].

Отметим важность такой традиционной формы профориентационной работы с учащимися младших классов, как экскурсии на предприятия, в том числе и на места работы родителей. Именно эта форма, как и приглашение на классные часы родителей с рассказами об их профессиях, наиболее популярна в профориентационной работе с младшими школьниками в СОШ № 15 г. Якутска.

Также учителя начальных классов школы, иногда обращаясь за профессиональной консультацией к школьному психологу, проводят наблюдения за детьми, выявляя их индивидуальные особенности, могущие непосредственно повлиять на правильный выбор профессиональной области.

В отношении профориентационной работы учителям важно иметь представление о личностных особенностях каждого ученика, его интересах, способностях, организованности, умении сосредотачиваться, трудолюбию. При этом учитель должен, опира-

ясь на достижения возрастной психологии, иметь определенное, научное представление о психологических особенностях младшего школьника, практически общих для детей данного возраста (рис. 1).



Рисунок 1 – Психологический портрет ребенка младшего школьного возраста

И.Н. Разливанских полагает, что «особенности формирования личности учащихся начальных классов накладывают отпечаток на содержание работы по профориентации» [14].

В младшем школьном возрасте у детей происходит закрепление мотива достижения успеха в качестве устойчивого личностного свойства. Обычно дети в этом возрасте в большинстве случаев доверительны, открыты, послушны, исполнительны, что может явиться хорошим базисом для воспитания ребенка как личности. Ребенок старается походить на близких взрослых, подражать им. Ребенок младшего школьного возраста усваивает моральные нормы и правила поведения в обществе, начинает осознавать собственную значимость.

Многие дети этой возрастной категории уже умеют сознательно ставить определенную цель и посредством волевой регуляции добиваться ее (особенно это заметно в процессе игры или же когда дети делают что-либо своими руками, мастерят, занимаются сбором моделей конструктора и т.д.). Дети стремятся к тому, чтобы соподчинить мотивы деятельности, иными словами, намеченная цель определяет поведение, ребенок не отвлекается на посторонние дела, проявляет организованность [5].

При поступлении в школу у детей может сравнительно рано обнаружиться склонность к определенным учебным дисциплинам, конкретным видам деятельности. Педагог в процессе наблюдения за детьми выявляет круг их интересов и склонностей, определяя темы профориентационных мероприятий.

На начальной ступени обучения у ребенка уже происходит формирование ценностного отношения к труду, он осознает роль труда как для самого человека, так и для социума. Происходит создание определенной наглядной основы для дальнейшего развития профессионального самосознания.

Д.С. Гокин утверждает: «Содержание процесса формирования профессионального самоопределения младших школьников определяется особенностями детей этого возраста, которые обуславливают специфику профессиональной ориентации. Прежде всего – интенсивность общего психического развития учащихся начальной школы. Для них характерна повышенная чувствительность к внешним воздействиям, что связано, в частности, с качественно новым характером общения и расширением социальных связей» [3].

Знание возрастной психологии, несомненно, должно помочь учителю в работе по формированию уже у младших школьников профессионально значимых компетенций.

Профессиональная компетентность в общем, широком плане включает комплекс компетенций, в который входят как профессионализм (квалификация), так и умения, навыки, сформированные у индивида, манеру его социального поведения, коммуникативные качества (умение работать в группе), инициативность и т.д.

В Примерной основной образовательной программе начального общего образования содержится следующее определение компетентностного подхода в образовании: «Компетентностный подход – это совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательной деятельности и оценки образовательных результатов. Данный подход акцентирует внимание на результате образования, при котором его итогом рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность человека действовать в различных проблемных ситуациях» [10].

Компетентностный подход к профориентационной работе в школе, включая и начальную, предполагает не только передачу учащимся знаний о различных профессиях, но и развитие кругозора, способности к принятию решений, формирование коммуникативных, социальных нравственных ценностей, психологической устойчивости. Что касается младших классов, то в этом случае целесообразно уделять внимание формированию у детей ключевых компетенций, что способствует развитию самостоятельно мыслящей, обладающей важными общими навыками личности, способной в будущем к осознанному профессиональному самоопределению и продуктивной профессиональной деятельности.

Во ФГОС НОО содержится перечень ключевых компетенций, относящихся к общему, метапредметному содержанию образования, это: критическое мышление, креативность, коммуникабельность, кооперация, социально-эмоциональный интеллект, саморегулирование [1].

А.В. Хуторский утверждает, что ключевые компетенции универсальны по своему характеру и способу применения. Они формируются в курсе всех предметов. Очевидно, что эти компетенции являются и профессионально значимыми, общими для

большинства профессий, учитывая и то, что профессиональная деятельность человека осуществляется, как правило, в социуме, во взаимодействии с другими людьми, в трудовом коллективе [15, 59].

Л.И. Веселкова, конкретизируя и расширяя обозначенные во ФГОС НОО ключевые компетенции младших школьников, полагает, что они включают в себя комплекс сформированных организационных (способность к организации собственной деятельности), интеллектуальных (способность конструктивно мыслить и результативно работать с информацией), оценочных (способность осознанно, самостоятельно осуществить свой выбор и отвечать за него), коммуникативных (способность к общению и взаимодействию с разными людьми) умений [2].

В Приложении представлены сведения о том, какими профессионально значимыми компетенциями должен овладеть выпускник начальной школы в результате обучения в первых четырех классах общеобразовательной школы.

Подчеркнем важность для формирования перечисленных компетенций профессиональной диагностики, осуществляемой классным руководителем и школьным психологом. Эта процедура, проводимая посредством наблюдения, анкетирования, беседы, позволяет выявить личностные особенности ребенка, сферу его интересов, склонности, способности, а также профессиональные намерения. Результаты диагностики могут обеспечить качественную личностно ориентированную профориентационную работу с каждым ребенком как во время урочной, так и во внеурочной деятельности. Урочная и внеурочная деятельность осуществляются посредством общепринятых методов профориентации, которые тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Выделим организационно-педагогические условия, направленные на эффективность процесса профориентации младших школьников и, соответственно, на формирование у них профессионально значимых компетенций.

1. *Целенаправленная, целесообразная организация труда.* Педагогу следует систематически, постоянно усложняя, организовывать интересный для детей труд, причем важно его игровая форма. Создавать в процессе труда для детей возможности ощущения себя значимым, полезным членом группы. Сочетать коллективную и индивидуальную деятельность детей. Чередовать отдых и трудовую деятельность. Организовывать комфортную материальную среду и удобное трудовое оборудование как в урочной, так и во внеурочной профориентационной деятельности.

2. *Стимулирование учащихся начальных классов к трудовой деятельности.* Учитывать индивидуальные особенности детей. Исключать принуждение в работе. Поощрять результаты труда детей. Создать силами взрослых трудовую атмосферу для подражания. Организовывать «ситуации успеха». Активно помогать детям. Выполнять работу совместно с детьми, на равных правах с ними.

3. *Организация совместной деятельности педагогов по профориентации.* Сформировать творческий коллектив единомышленников, соблюдающих партнерский стиль отношений в работе. Совместно планировать профориентационную работу. Координировать и согласовывать профориентационные усилия. Использовать разные методы стимулирования родителей к совместной с педагогами деятельности. Выстроить систему научно-методической работы для учителей. Организовать систему психолого-педагогического просвещения родителей в направлении профориентации младших школьников.

Как утверждает Е.В. Паламарчук, у младших школьников в процессе проведения профориентационной работы происходит формирование уважительного отношения к трудящимся людям; дети знакомятся с разнообразием современных видов трудовой деятельности. У детей формируется понятие о том, что работу нужно выполнять до конца и качественно. В ходе знакомства с профессиями происходит развитие творческих способностей младших школьников [9].

Учителям начальных классов важно осознавать, что на уроках, помимо усвоения содержания предметов, происходит формирование личности младших школьников, в том числе и профессиональных способностей и профессиональных устремлений. Важно воспитывать в детях активность. Учителю следует постоянно помогать младшим школьникам в овладении наиболее продуктивными методами учебно-познавательной деятельности, учить их учиться, воспитывать в детях самостоятельность. Учителя должны учить детей мыслить творчески, то есть формировать у них креативность, умение решать поставленные задачи различными способами, важно для самооценки учащихся поощрение педагогом их исследовательской деятельности. Детям желательно рассказывать о перспективах обучения, и о профессиональных перспективах прежде всего. Индивидуальные особенности учащихся непременно должны учитываться в процессе профориентационной работы.

Важно воспитать в детях понимание того, что знание для них – жизненная необходимость, а также осознание того, что каждый человек найдет свое место в жизни, если научится (прежде всего, в школе) тому, что необходимо для реализации профессиональных намерений младшего школьника.

Заключение

Системно и целенаправленно проводящаяся в начальных классах профориентационная работа помогает младшим школьникам осуществить осознанный выбор профессии, способствуя формированию у них трудолюбия, уважения к представителям различных профессий, осознания важности для человека профессиональной деятельности. Н.В. Прокудина пишет: «Эффективность мероприятий ранней профориентации основана на понимании особенностей школьников, их интересов, склонностей и задатков. Очень важна практическая включенность школьников в занятия по профориентации. Профориентационная диагностика, мероприятия, включающие современные практико-ориентированные формы и методы работы со школьниками и их родителями способствуют развитию системы профориентации» [11].

Итак, в процессе грамотно осуществляемой профориентационной работы для детей создаются условия, при которых они в полной мере могут проявить свои индивидуальные способности, могущие явиться впоследствии основой для профессионального самоопределения.

Преимущественно в реализации урочной формы профориентации у детей происходит формирование таких профессионально важных видов компетенций, как учебно-познавательная и информационная. Ценностно-смысловые компетенции формируются посредством тематических классных часов, также велика роль семейного воспитания.

Важно, что в процессе профориентационных занятий у детей формируется, как подчеркивает С.А. Другова, такая профессионально значимая компетенция, как соци-

альная, выражающаяся в социальной адаптированности, социальной автономизации и социальной активности [4].

Профориентационные занятия, особенно внеурочные, целесообразно проводить в игровой форме, при этом дети вступают друг с другом в ролевые взаимоотношения, что способствует формированию коммуникативной компетенции, а также эмоциональное саморегулирование. Решение задач, ставящихся перед детьми в процессе таких занятий, развивают у младших школьников креативность как ключевую компетенцию, профессиональная значимость которой очевидна.

Итак, в процессе грамотно организованного профессионально ориентированного воспитания у младших школьников формируются профессионально значимые компетенции.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286.
2. Веселкова Л.И. Ключевые компетенции младших школьников / Л.И. Веселкова [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/kliuchivye-kompietientsii-mladshikh-shkol-nikov>
3. Другова С.А. Формирование социальной компетенции в рамках профориентации в начальной школе / С.А. Другова [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://docs.google.com/viewer?url=https%3A%2F%2Fxn--j1ahfl.xn--p1ai%2Fdata%2Ffiles%2Fdocs%2F5a98df9ead008.doc>
4. Елькина О. Ю. Формирование продуктивного опыта младших школьников в подготовке к выбору профессии / О. Ю. Елькина. Кемерово, 1997. – 46 с.
5. Исламова Э.С. Профориентация младших школьников как одно из направлений реализации ФГОС НОО / Э.С. Исламова, Л.А. Милованова. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://mosmetod.ru/files/metod/SPO/prezent_spo/6_pr_itog_15.pdf
6. Климов Е.А. Введение в психологию труда / Е.А. Климов. – М.: ЮНИТИ, 1998. – 350 с.
7. Организация профориентационной работы с младшими школьниками и их родителями: Методические рекомендации. – Кемерово: ГБУ ДПО «КРИПО», 2019. – 110 с.
8. Паламарчук, Е.В. Профориентация в начальной школе / Е.В. Паламарчук [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://scientificjournal.ru/a/117-ped/1923-proforientatsiya.html>
9. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.orthedu.ru/obraz/12983-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-nachalnogo-obrazovaniya.html>
10. Прокудина, Н.В. Профориентационная работа с младшими школьниками в рамках проекта «Сто дорог – одна моя» / Н.В. Прокудина // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2021. № 1 (41). – С. 94-99.
11. Прохоров, Г. С. Основы профориентации школьников / Г. С. Прохоров. – М.: Академия, 2016. – 490 с.
12. Разливинский И.Н. Анализ понятийного поля проблемы организации профориентационной работы с учащимися младших классов общеобразовательных школ / И.Н. Разливинских, Н.С. Стерхова, Л.А. Милованова [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=31993>
13. Счастливецва Т.В. Профориентационная работа в начальной школе / Т.В. Счастливецва [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nic-snail.ru/pedagogu/articles/proforientatsionnaya-rabota-v-nachalnoy-shkole>
14. Хуторский А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования / А.В. Хуторский // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58-64.

References

1. Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart nachal'nogo obshchego obrazovaniya. Utverzhden Prikazom Ministerstva prosveshcheniya Rossijskoj Federacii ot 31 maya 2021 goda № 286.
2. Veselkova L.I. Klyuchevye kompetencii mladshikh shkol'nikov / L.I. Veselkova [Ehlektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/kliuchevyie-kompientientsii-mladshikh-shkol-nikov>
3. Drugova S.A. Formirovanie social'noj kompetencii v ramkakh proforientacii v nachal'noj shkole / S.A. Drugova [Ehlektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://docs.google.com/viewer?url=https%3A%2F%2Fxn--j1ahfl.xn--p1ai%2Fdata%2Ffiles%2Fdocs%2F5a98df9ead008.doc>
4. El'kina O. YU. Formirovanie produktivnogo opyta mladshikh shkol'nikov v podgotovke k vyboru professii / O. YU. El'kina. – Kemerovo, 1997. – 46 s.
5. Islamova E.H.S. Proforientaciya mladshikh shkol'nikov kak odno iz napravlenij realizacii FGOS NOO / E.H.S. Islamova, L.A. Milovanova. [Ehlektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: http://mosmetod.ru/files/metod/SPO/prezent_spo/6_pr_itog_15.pdf
6. Klimov E.A. Vvedenie v psikhologiyu truda / E.A. Klimov. M.: YUNITI, 1998. – 350 s.
7. Organizaciya proforientacionnoj raboty s mladshimi shkol'nikami i ikh roditelyami: Metodicheskie rekomendacii. – Kemerovo: GBU DPO «KRIRPO», 2019. – 110 s.
8. Palamarchuk, E.V. Proforientaciya v nachal'noj shkole / E.V. Palamarchuk [Ehlektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://scientificjournal.ru/a/117-ped/1923-proforientatsiya.html>
9. Primernaya osnovnaya obrazovatel'naya programma nachal'nogo obshchego obrazovaniya [Ehlektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <http://www.orthedu.ru/obraz/12983-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-nachalnogo-obrazovaniya.html>
10. Prokudina, N.V. Proforientacionnaya rabota s mladshimi shkol'nikami v ramkakh proekta «Sto dorog – odna moYA» / N.V. Prokudina // Professional'noe obrazovanie v Rossii i za rubezhom. 2021. № 1 (41). – S. 94-99.
11. Prokhorov, G. S. Osnovy proforientacii shkol'nikov / G. S. Prokhorov. – M.: Akademiya, 2016. – 490 s.
12. Razlivinskij I.N. Analiz ponyatijnogo polya problemy organizacii proforientacionnoj raboty s uchashchimisya mladshikh klassov obshcheobrazovatel'nykh shkol / I.N. Razlivinskikh, N.S. Sterkhova, L.A. Milovanova [Ehlektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=31993>
13. Schastlivceva T.V. Proforientacionnaya rabota v nachal'noj shkole / T.V. Schastlivceva [Ehlektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://nic-snail.ru/pedagogu/articles/proforientatsionnaya-rabota-v-nachalnoy-shkole>
14. Khutorskij A.V. Klyuchevye kompetencii kak komponent lichnostno-orientirovannogo obrazovaniya / A.V. Khutorskij // Narodnoe obrazovanie. – 2003. – № 2. – S. 58-64.

Ожидаемые результаты формирования профессионально значимых компетенций у младших школьников

Вид компетенций	Результаты обучения
Ценностно-смысловые	Владеть способами самоопределения выбора на основе собственных позиций. Уметь принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия.
Учебно-познавательные	Ставить цель и организовывать ее достижение, уметь пояснять цель, Организовывать планирование, анализ, самооценку своей УПД, Задавать вопросы, ставить познавательные задачи, Описывать результаты, формулировать выводы.
Коммуникативные	Уметь представить себя устно и письменно, написать анкету, заявление, резюме, письмо, поздравление; Уметь представлять свой класс, школу, страну в ситуациях межкультурного общения, в режиме диалога культур, использовать для этого знание иностранного языка; Владеть способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями; Выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, вести диалог; Владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциями; Владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения;
Информационные	Владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, атласами, картами, определителями, энциклопедиями, каталогами, словарями, Интернет, самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее; Уметь осознанно воспринимать информацию СМИ; Владеть навыками использования информационных устройств, Применять для решения учебных задач информационные и телекоммуникационные технологии; аудио и видеозапись, электронную почту.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Спиридонов Максим Мартович,

учитель физической культуры

Третьяков Семен Митрофанович,

учитель математики

МОБУ «Гимназия «Центр глобального образования»

Аннотация. В статье приводится опыт работы по внедрению интеллектуальных игр на уроках физической культуры и во внеклассных мероприятиях. Представлен опыт применения комплекса игр для повышения учебной мотивации детей к познавательной и интеллектуальной деятельности.

Ключевые слова: интеллектуальные игры, физическая культура, повышение учебной мотивации, конкурс, командная игра.

INTELLECTUAL GAMES AS A MEANS OF INCREASING LEARNING MOTIVATION IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES

Spiridonov Maksim Martovich

Physical education teacher

Tretyakov Semyon Mitrofanovich

Mathematics teacher

Municipal budgetary general education institution

Centre of Global Education gymnasium

Abstract. The article presents the experience of work on introduction of intellectual games at physical education lessons and in extracurricular activities. The authors offer a set of games to increase learning motivation and children's involvement in cognitive and intellectual activities.

Key words: intellectual games, physical education, increasing learning motivation, competition, team game.

Введение

Проведение различных интеллектуальных игр по физической культуре позволяет разнообразить формы проведения внеклассных мероприятий, повысить интерес и знания детей о физической культуре, спорте и, что еще более важно, о здоровом образе жизни.

С внедрением федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения возрастает значение технологии использования интеллектуальных, командных игр в освоении образовательной программы не только для повышения учебной мотивации, но и, в особенности, для испытывающих различные трудности воспитанников.

Методы исследования

Опыт применения комплекса игр для повышения учебной мотивации детей к познавательной и интеллектуальной деятельности. Данная игра разработана с исполь-

зованием программ Microsoft Office Power Point, Photoshop или Paint по примеру популярной телевизионной игры «Где логика?». Игра состоит из 5 этапов (раундов). Её можно проводить как для больших групп участников, так и для команд из 2-4 человек, рекомендуемое количество команд – от 2 до 4.



1 раунд: «Угадай вид спорта» (10-12 слайдов). В данном раунде необходимо подготовить картинки, при смысловом сложении которых получается один из известных видов спорта. Например, на слайде показаны 3 картинки: маленькая ракетка (ракетка) + шарик + стол, правильный ответ – настольный теннис.



2 раунд: «Пословицы и поговорки» (6-8 слайдов). В этом раунде участникам необходимо угадать пословицы и поговорки на тему «Физическая культура» и «Здоровый образ жизни». Например, на слайде показаны люди с замёрзшими головами + йог, ходящий по углям, правильный ответ: «Держи голову в холоде, а ноги в тепле!».



3 раунд: «Эмоджифильм» (6-7 слайдов). В данном раунде используются эмоджи – смайлик (картинка), которые применяют для упрощения передачи своих эмоций. Здесь участники должны угадать название художественного фильма о спорте, показанного на слайде с помощью картинок-эмоджи (смайликов). Например, движущийся вверх смайлик; правильный ответ: фильм «Движение вверх».



4 раунд: «Нехваташка» (6-7 фото). На этом этапе участники должны определить, чего не хватает на предложенной фотографии. Например, на данной фотографии в руке судьи не хватает желтой карточки, стертой с исходного фото при помощи соответствующей компьютерной программы.



5 раунд: «Продолжи цитату» (10-12 цитат). В данном раунде участники должны продолжить цитаты известных спортсменов или знаменитых людей о спорте, физической культуре и здоровом образе жизни (Примечание: цитаты должны иметь логическую цепочку, для того, чтобы участники, которые не знают цитат, могли угадать, продолжив логический ряд).

Например, на фотографии при помощи соответствующей компьютерной программы стерта часть цитаты Мухаммеда Али: «Бой должен длиться 13 секунд: 2 секунды на сближение, 1 секунда на удар и 10 секунд на отсчет рефери».

Продолжительность игры составляет 45-60 мин. Выигрывает команда, набравшая наибольшее количество баллов. Игра предусматривает возможность участия и взрослых, например, команд учителей и родителей.

Заключение

Любые игры занимают особое место в жизни детей, это их естественное состояние. По результатам внедрения данных игр в образовательный процесс наблюдается повышение интереса детей к предмету «Физическая культура».

Эта игра развивает логическое мышление, скорость мышления, внимание и память, а также воспитывает необходимые способности к осмыслению, воспроизведению воображаемой ситуации при выполнении правил игры и навыки общения. Ведь большинство игр – это игры коллективные, в которых встречаются два рода отношений: соревновательные – между противоположными командами, партнерами и сотруд-

нические – между участниками одной команды. Как результат, у детей воспитываются навыки работы в команде, доверие и инициативность. Посредством игры школьники получают опыт социального общения, дети учатся работать сообща, доверять друг другу, быть честными и дисциплинированными. Развивается внимание, повышается скорость реакции, сообразительность, находчивость. Выполнение правил способствует формированию волевых черт характера и организованности.

Литература

1. Глаголева, К. С. Л. С. Выготский о роли игры в психическом развитии ребенка / К. С. Глаголева // Молодой ученый. – 2017. – № 4 (138). – С. 324-326. – URL: <https://moluch.ru/archive/138/38773/> (дата обращения: 29.07.2024).
2. Проблемы самодетальной игры в контексте основных идей А.В. Запорожца [Электронный ресурс]. Режим доступа: Портал ПИ: Psyjurnals.ru.

References

1. Glagoleva, K. S. L. S. Vygotskij o roli igry v psihicheskom razvitii rebenka / K. S. Glagoleva // Molodoy uchenyj. – 2017. – № 4 (138). – S. 324-326. – URL: <https://moluch.ru/archive/138/38773/> (data obrashcheniya: 29.07.2024).
2. Problemy samodeyatel'noj igry v kontekste osnovnyh idej A.V. Zaporozhca [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: Portal PI: Psyjurnals.ru.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ПРОФИЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Старостина Анна Васильевна,
учитель начальных классов
МАОУ «Национальная политехническая
средняя общеобразовательная школа № 2»*

Аннотация. В статье освещается опыт работы по внеурочной деятельности в системе профильного образования. Автор акцентирует внимание на том, что начальная школа предоставляет возможность осваивать важное не только на уроках, а также посредством разнообразных форм внеурочной деятельности.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, начальная школа, профильное образование, классный руководитель, школьники.

EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN THE SYSTEM OF PROFILE EDUCATION

*Starostina Anna Vasilyevna,
Elementary school teacher
Municipal autonomous general education institution
“National polytechnic secondary school № 2”*

Abstract. The article highlights the experience of work on extracurricular activities in the system of profile education. The author emphasizes that elementary school provides an opportunity to master important not only at lessons, but also through various forms of extracurricular activities.

Key words: extracurricular activities, elementary school, profile education, class teacher, schoolchildren.

Введение

Внеурочная деятельность школьников начальных классов – это функциональная система всех видов деятельности обучающихся, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются как социальные и воспитательные задачи, так и формируются универсальные учебные действия. Данная деятельность позволяет грамотно организовать пространство школьника: адаптировать ребенка после детского сада к школе; найти оптимальную учебную нагрузку обучающегося в зависимости от его здоровья, успеваемости; создать условия для развития ребёнка, учитывая его возрастные и индивидуальные особенности.

Новая образовательная концепция подчёркивает значимость внеурочной деятельности в школе, так как она открывает возможность дополнительных форм образования учащимся начальных классов. В современной действительности не все родители могут записать и сопровождать ребенка в музыкальную или спортивную школу. Реализация внеурочной (образовательной) деятельности по направлениям развития личности, таких как духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное, общеинтеллектуальное, помогают содержательно организовать досуг ребенка во второй половине дня. Продуманная система внеурочной деятельности разрешает

учителю решить многие трудности: сплотить класс, усвоить пройденный материал, облегчить понимание ученика и учителя, поэтому внеклассная работа остается актуальной и в наше время.

Проблема организации внеурочной деятельности рассматривалась во многих исследованиях ученых (Д.Б. Эльконин, Л.С. Выготский, Д.В. Григорьев, И.З. Глигман), но в данной статье мы обратимся к трудам Д.И. Латышиной, В.И. Казаренкова, С.В. Кульневича. Исследователи больше внимания уделяли условиям для развития ребенка своих интересов на основе проявления свободного выбора, системе совместной внеучебной деятельности школьников, организатором которой выступает сам педагог.

Цель – ознакомить с организацией внеурочной деятельности младших школьников в образовательном процессе начальной школы в системе профильного образования (на примере 3 «д» класса МАОУ «Национальная политехническая школа № 2»).

Объектом исследования в статье становится образовательный процесс в начальной школе. Предмет исследования – организация внеурочной деятельности младших школьников 3 «д» класса в МАОУ «Национальная политехническая средняя общеобразовательная школа № 2» г. Якутска.

Для реализации внеурочной деятельности учеников 3 «Д» класса МАОУ НПСОШ № 2 была проведена тщательная работа с родителями детей, психологами, социальными педагогами школы с первого класса, что позволило классному руководителю помочь ребенку выбрать область интересов, развить свои способности.

Методы и опыт исследования

Опираясь на базовые модели внеурочной деятельности (модель дополнительного образования, модель «школы полного дня», оптимизационная модель и т.д.), для класса была выбрана *организационная* модель. Данная модель внеурочной деятельности осуществляется через:

- учебный план образовательного учреждения (утвержден «20» мая 2022 г.);
- образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта (Дворец детского творчества имени Ф.И. Авдеевой, Спорткомплекс «Самородок», библиотека имени Аркадия Гайдара);
- организацию деятельности групп продленного дня;
- инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению авторской образовательной программы, учитывающей региональные особенности РС (Я);
- классное руководство (экскурсии, вебинары, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);
- деятельность иных педагогических работников (социального педагога, педагога-психолога) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования.

Учебный план (УП) является главной частью основной образовательной программы образовательного учреждения. Структура УП включает: цели и задачи, содержание работы, план мероприятий, ожидаемые результаты, сроки и формы контроля, ресурсное обеспечение. Система учебной и воспитательной работы выстроена в соответствии со следующими направлениями:

- спортивно-оздоровительное (работа спортивной секции по плаванию; организация Дня здоровья, подвижных игр как «Весёлые старты»), внутришкольные спор-

тивные соревнования; проведение бесед по охране здоровья с учителем физической культуры; зарядка перед уроками; работа летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания);

- духовно-нравственное (встречи с ветеранами ВОВ и труда; выставки рисунков и поделок; оформление газет на разные актуальные темы; тематические классные часы; смотры строя и песни);

- общекультурное (посещение кружков «Сувениры», «Бисероплетение», «Изобразительное искусство», «Оригами» «Современные танцы»; организация экскурсий в театры и музеи; участие в конкурсах, выставках детского творчества на уровне школы, города, республики);

- общеинтеллектуальное (предметные недели; библиотечные уроки; олимпиады, конференции и т.д.);

- социальное (проведение субботников с детьми и родителями; волонтерская работа).

Образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта (Дворец детского творчества имени Ф.И. Авдеевой, Спорткомплекс «Самородок», библиотека имени Аркадия Гайдара) опираются на преимущественное использование потенциала детей для развития их способностей. Внеурочная деятельность 3 «д» класса НПСОШ № 2 тесно связана с дополнительным образованием детей, в части создания условий для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, декоративно-прикладную и спортивную деятельность. Преимущества выбора таких детских учреждений как Дворец детского творчества имени Ф.И. Авдеевой, Спорткомплекс «Самородок», библиотека имени Аркадия Гайдара заключаются в предоставлении широкого выбора для ребенка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения и самореализации ребенка, привлечении к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практикоориентированная и деятельностная основа организации образовательного процесса, присущая дополнительному образованию детей.

Например, Дворец детского творчества имени Ф.И. Авдеевой создает общее программно-методическое пространство внеурочной деятельности и дополнительного образования детей. Детское учреждение ориентировано на обеспечение готовности к социальной и академической мобильности детей. Дворец детского творчества предоставляет широкий выбор для школьника разных направлений детских объединений по интересам, помогает ребенку определиться и реализовать свои способности. Для классного руководителя преимущество выбора Дворца детского творчества имени Ф.И. Авдеевой заключается в привлечении к внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, для родителей – практико-ориентированность образовательного процесса, присущего дополнительному образованию детей.

Дворец детского творчества предполагает формирование индивидуальных образовательных траекторий обучающихся в рамках внеурочной деятельности, в том числе на основе принципа проектирования воспитывающей среды. Специалисты детского образовательного учреждения разрабатывают спектр программ внеурочной деятельности различного типа по направлениям развития личности, обозначенным во ФГОС начального общего образования. При этом программы предусматривают все формы и

виды деятельности младших школьников. Дворец имеет все площадки – это специализированные кабинеты, спортивные залы, игровые комнаты, актовый зал, лаборатории.

Формирование расписания обучающихся, желающих освоить те или иные программы, происходит перед началом учебного года по согласованию с родителями. Выбор дополнительных программ может быть предоставлен школьникам по всем направлениям развития личности. В организации внеурочной деятельности обучающихся начальных классов важная роль принадлежит классному руководителю.

Организация деятельности групп продленного дня. Для реализации данной модели школа становится особым социокультурным пространством. Классный руководитель и школа должны создать условия для полноценного пребывания ребенка в образовательном учреждении в течение дня. В настоящее время, в условиях пандемии, классный руководитель вместе со школьниками и родителями обязательно должны соблюдать санитарно-эпидемиологические правила и нормативы образовательного процесса. Двигательная активность, питание, образовательные программы формируют ценности здоровья у ребенка и родителя, классный руководитель вместе со школой помогает построить индивидуальную образовательную траекторию пребывания учащегося в образовательном учреждении.

В большей степени хотели бы обратить внимание на инновационную (экспериментальную) деятельность учителя начальных классов. Данная деятельность помогает раскрыть способности ученика во всех сферах образовательного процесса, так как в рамках этой деятельности проходит разработка, апробация, внедрение образовательной программы, учитывающей региональные особенности.

В 2020-2021 учебном году была внедрена дополнительная общеобразовательная программа «Творческая мастерская настольных игр», которая предполагает применение определенных образовательных технологий и краеведческих программ с региональным компонентом. За 2 года работы анализ внедрения творческой мастерской настольных игр показал, что обязательно нужно:

- взаимодействовать с учителями разных предметов;
- сотрудничать с семьей ребенка, детской библиотекой, краеведческими музеями республики;
- знакомить школьников с родным краем, вокруг которого строится авторская программа;
- планировать подачу изучаемого материала по тематическим блокам последовательно;
- использовать наглядный материал, чтобы сформировать у детей желание выполнять предлагаемые виды образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Настольные игры помогают всесторонне развить ребёнка вне зависимости от его умственных и физических способностей. Различные по содержанию игры с региональным компонентом позволяют проследить разнообразие подходов к поиску путей гармоничного развития детей. От содержательности настольных игр зависит успех передачи культуры, быта, традиций народа в простой игровой форме ребенку.

На современном этапе перед учителем и школой стоит задача повышения интереса к духовной культуре народов, исторически проживающих на территории страны. Изучение краеведения при помощи настольных игр в школьной программе расши-

ряет кругозор, систематизирует знания учащихся в области национальной культуры, развивает творческий потенциал детей посредством активизации учебного процесса, формирует нравственные и эстетические качества личности учащихся путём приобщения их к традициям родного народа, других народов, способствует формированию у школьников желаемых интеллектуальных, нравственных и эстетических качеств, т.е. общечеловеческих ценностей. Считаем, что актуально реализовывать национально-региональный компонент именно во время внеурочной деятельности.

Вся система внеурочной деятельности посредством творческой мастерской настольных игр направлена на воспитание у школьников самостоятельности, привычки правильного, дисциплинированного поведения в коллективе, в труде, в учебе. Содержание игровой деятельности должно быть эмоционально привлекательно для детей, обеспечивать активную реализацию и обогащение личного и коллективного опыта, предоставлять возможность каждому ребенку внести свой вклад в общую работу, проявить свои личностные качества, возможности, таланты, способствовать укреплению коллектива, содействовать разнообразию и мобильности внутри коллективных связей и отношений. Большое значение в воспитательной работе с учащимися имеют внеклассные мероприятия, такие как посещение музеев, проведение тематических классных часов, беседы с людьми разных профессий. Учитель обязан продумывать сценарии игр, учитывая возможности своих учеников, подбирать конкурсы, загадки, интересные задачи.

Внеурочная деятельность разнообразна по содержанию и видам, поэтому правильный отбор материала, форм, методов, модели обучения с учетом интересов и способностей учащихся важен для профильной подготовки учащихся начальных классов.

Все выбранные модели (учебный план образовательного учреждения; образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта; организация деятельности групп продленного дня; инновационная (экспериментальная) деятельность; классное руководство; деятельность иных педагогических работников) помогают в самоопределении будущего профиля в среднем звене, так как выполняют одну из таких функций, как ориентационная направленность. Каждый школьник, его родитель после обучения в начальной школе хочет понять, по какому направлению (гуманитарное, естественное, технологическое) учиться в среднем звене.

Заключение

Таким образом, можно сказать, что роль внеурочной деятельности помогает при выборе профильного направления и в воспитании учащихся начальных классов. Внеурочные формы организации обучения дают возможность школьникам глубоко и разносторонне познавать жизнь, развивать свои творческие силы. С их помощью дети приобретают богатую дополнительную информацию, жизненные умения и навыки, воспитывают у себя способность и стремление к творчеству. Классный руководитель и педагоги школы находятся в постоянном творческом поиске, используют в работе с учащимися современные воспитательные и информационные технологии, ищут новые формы работы с учащимися.

Литература

1. Емельченкова О.А. Внеурочная деятельность в начальной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/vneurochnaia-deiatelnost-v-nachalnoi-shkole-1.html>
2. Казаренков В.И. Основы педагогики: интеграция урочных и внеурочных занятий школьников : учеб. пособие / В.И. Казаренков ; Рос. ун-т дружбы народов. – М. : Логос, 2003. – 95 с.
3. Кульневич С.В. Не совсем обычный урок : практ. пособие для учителей, класс. рук., студентов сред. и высш. пед. учеб. заведений, слушателей ИПК / С. В. Кульневич, Т. П. Лакоценина. – Воронеж : Кульневич С. В., Лакоценина Т. П., 2006. – 175 с.
4. Латышина Д.И. История педагогики : История образования и пед. мысли : Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Педагогика и психология», «Соц. педагогика» и «Педагогика» / Д. И. Латышина. – М.: Гардарики, 2002. – 603 с.
5. Организация внеурочной деятельности в начальной школе: учеб. пособие / Т.А. Колесникова, З.У. Колокольникова, О.Б. Лобанова, Т.В. Газизова, И.А. Власова. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2019. – 144 с.
6. Федосеева Е.Н. Организация внеурочной деятельности в начальной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/organizaciya-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nachalnoy-shkole-2087741.html>

References

1. Emel'chenkova O.A. Vneurochnaya deyatel'nost' v nachal'noj shkole [Ehlektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <https://multiurok.ru/files/vneurochnaia-deiatelnost-v-nachalnoi-shkole-1.html>
2. Kazarenkov V.I. Osnovy pedagogiki: integraciya urochnykh i vneurochnykh zanyatij shkol'nikov : ucheb. posobie / V.I. Kazarenkov ; Ros. un-t druzhby narodov. – M. : Logos, 2003. – 95 s.
3. Kul'nevich S.V. Ne sovsem obychnyj urok : prakt. posobie dlya uchitelej, klass. ruk., studentov sred. i vyssh. ped. ucheb. zavedenij, slushatelej IPK / S. V. Kul'nevich, T. P. Lakocenina. – Voronezh : Kul'nevich S. V., Lakocenina T. P., 2006. – 175 s.
4. Latyshina D.I. Istoriya pedagogiki : Istoriya obrazovaniya i ped. mysli : Ucheb. posobie dlya studentov vuzov, obuchayushchikhsya po special'nostyam «Pedagogiki i psikhologiya», «Soc. pedagogika» i «Pedagogika» / D. I. Latyshina. – M.: Gardariki, 2002. – 603 s.
5. Organizaciya vneurochnoj deyatel'nosti v nachal'noj shkole: ucheb. posobie / T.A. Kolesnikova, Z.U. Kolokol'nikova, O.B. Lobanova, T.V. Gazizova, I.A. Vlasova. – Krasnoyarsk: Sib. feder. un-t, 2019. – 144 s.
6. Fedoseeva E.N. Organizaciya vneurochnoj deyatel'nosti v nachal'noj shkole [Ehlektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <https://infourok.ru/organizaciya-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nachalnoy-shkole-2087741.html>

АДВЕНТ-КАЛЕНДАРЬ КАК СРЕДСТВО МОТИВАЦИИ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Шиманович Наталья Евгеньевна,

учитель математики

МОБУ «Маганская средняя общеобразовательная школа»

Аннотация. В целях повышения мотивации при изучении математики автор статьи внедряет в работу использование адвент-календаря, с помощью которого решает разные образовательные задачи: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. В статье освещается опыт использования разных технологий в процессе работы с адвент-календарем.

Ключевые слова: изучение математики, адвент-календарь, мотивационная активность, образовательные технологии.

ADVENT CALENDAR AS A MEANS OF MOTIVATION IN CLASS AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES OF STUDENTS

Shimanovich Natalya Evgenyevna,

Mathematics teacher

Municipal budgetary general education institution

Magan secondary school

Abstract. In order to increase motivation in studying mathematics the author of the article introduces the use of Advent Calendar, with the help of which she solves different educational tasks: social and communicative development, cognitive development, speech development, artistic and aesthetic and physical development of children. The article highlights the experience of using different technologies in the process of working with the Advent Calendar.

Key words: learning mathematics, Advent calendar, motivational activity, educational technologies.

Введение

Мотивация учеников к дополнительному изучению математики падает из года в год, у школьников снижен порог ответственности за невыполнение контрольных и домашних заданий. Поэтому повышение мотивации на уроках стало для меня важной составляющей обучения детей.

Один из способов – адвент-календарь. Адвент – ожидание чего-либо, какого-либо события. С латинского *adventus* переводится как *пришествие*. В Европе адвент-календарь – это календарь на 24 дня, позволяющий отсчитывать время до Рождества, которое начинается в период с 27 ноября до 3 декабря, а завершается 24 декабря.

Адвент-календарь был изобретён в Германии в 1903 г. Герхардом Лангом. Мама Герхарда, перед Рождеством пекла 24 безе и прикрепляла их к календарю. А сын считал дни до сочельника. Когда Ланг стал владельцем типографии, его фирма первой в мире выпустила адвент-календарь с 24 разноцветными картинками на рождественскую тематику. Дети могли наклеить рисунки танцующих пекарей, делающих крендельки, и ангелов, работающих на немецкой почте, поверх стихов. В 1920 г. издатель-

ство разработало первый календарь с открывающимися дверцами и запатентовало своё изобретение.

Технология адвент-календарей в последнее время стала входить в практику работы детских садов и школ. Понятие времени для детей трудно осознаваемо, это что-то неуловимое, неосязаемое. С помощью адвент-календарей ребята учатся чувствовать течение времени. Адвент-календарь в школе – это модель ожидания некоторого события, которая помогает достичь определенных целей учителя. При этом ожидание становится увлекательным, познавательным и интересным.

Методы исследования

Учащиеся моего 5А класса прошли психологическую диагностику уровня их адаптации в среднем звене. И по ее результатам показатель их мотивации к учебе был средним. Поэтому я искала вариант, который поможет мне совместить ожидание новогодних каникул с закреплением материала по своему предмету, с подготовкой к новому году и погружением в олимпиадное движение.

Объект исследования: мотивация учащихся к учебе и внеклассным занятиям по математике.

Предмет исследования: технологии мотивации школьников к изучению математики.

Сроки реализации проекта: декабрь 2024 г.

Цель: повышение мотивации учащихся 5А класса к учебе с применением адвент-календаря через интеграцию разных образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Основные задачи:

- Создать условия для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности посредством экспериментирования с доступными детям материалами;
- Развивать их самостоятельность, любознательность, воображение, мышление, умение строить догадки и предположения;
- Научить сохранять терпение в процессе ожидания, доводить начатое дело до конца;
- Формировать умение учащихся работать в совместной деятельности со всеми участниками образовательного процесса, активно использовать знания в повседневной жизни;
- Воспитывать уважение, взаимопонимание и готовность к взаимопомощи;
- Создать праздничную предновогоднюю атмосферу в помещении класса посредством самостоятельно изготовленных украшений.

Принципы составления адвент-календаря:

- Соответствие заданной теме;
- Доступность: соответствие заданий возрасту и возможностям детей;
- Соблюдение определенных правил: один день – одно задание.

Адвент-календарь по стилю должен соответствовать тематике праздника, быть на виду в определённом месте, сам принцип календаря создает ощущение тайны, а задания должны быть приятными, интересными. Пример разработанного можно посмотреть по ссылке [11].

Создание календаря проходит через определенные **этапы**, включающие в себя:

- Определение темы будущего календаря: значимые даты, традиции, времена года и т.п.;
- Определение периода реализации календаря;
- Составление плана будущего адвента: цели, задачи, методы, приемы, виды деятельности;
- Составление заданий;
- Разработка макета;
- Определение места расположения;
- Ознакомление детей с календарем и принципами работы с ним;
- Определение результата, получаемого с окончанием адвент-календаря (тематическое мероприятие, продукт).

Результаты и обсуждение

Новогодний адвент-календарь 2024 г.

Тема разработанного автором адвент-календаря «Новый год».

Идея: в классе на стене размещается изображение елки, на которую вывешиваются ежедневные задания. Рядом с елкой устанавливается ящик для сбора работ, конверт с заданиями, таблица достижений и календарь с обратным отсчетом, рассчитанный на 31 день.

Реализация. Художественным отделом класса была нарисована елка и картинка с драконом и календарем, техническим отделом – сделан ящик по типу почтового и конверт для заданий.

Так как занятия 5А класса проходят в разных кабинетах, и не все ребята обладают терпением, было принято решение не выставлять сразу все задания. Очередное новое задание появляется каждый день перед уроками. В заданиях темы по математике для закрепления чередуются с увлекательными заданиями для подготовки к олимпиадам, а также с подготовкой к Новому году. Каждое выполненное задание оценивается определенным количеством баллов и заносится в таблицу достижений. В результате, ребята, принимающие активное качественное участие, получают к новогодним подаркам дополнительный бонус – шоколад, сок или батончик, а для учителя – это возможность оценить, над какими знаниями и качествами детей надо еще поработать.

Некоторые задания ребята не только разгадывают, но и составляют свои варианты. В дальнейшем их можно использовать в других адвент-календарях и квестах.

Некоторые задания имеют два уровня сложности. Ребята выполняют или один вариант, или оба, по желанию. На выходные даются более объемные задания.

Все задания ежедневно публикуются на сайте учителя, куда учащиеся могут зайти в любое время и посмотреть задание дня.

Не всегда ребята могут присутствовать в школе – из-за болезни или участия в каких-либо других мероприятиях. Для таких случаев предусмотрена возможность выполнить любые задания из квеста в любое время: на сайте учителя задания архивированы в папку. Примеры заданий приведены в Приложении 1.

Общий планируемый результат данного проекта: украшенный к Новому году класс, более активное участие детей в общих мероприятиях класса и школы, а также закрепление сложных тем по математике в игровой форме.

Задания на декабрь 2024 г. [12]:

1. Расшифруй слова и укажи номер коробочки, в которой лежит то, что вешают на елку;
2. На двух рисунках выделенные фрагменты повторяются несколько раз. Найди все повторы на обоих рисунках и обведи их;
3. Сделай елочную игрушку на альбомном листе;
4. Из кубиков построены башни. На первой картинке обведи лишний фрагмент. На второй картинке соедини фото кубиков с соответствующими башнями;
5. Сделай 4 карточки с разными типами углов: острый, тупой, развернутый, прямой;
6. Сделай тренажер «Виды углов». Видео можно посмотреть, перейдя по QR-коду;
7. Дорисуй снежинки на карточках;
8. Графический диктант: нарисуй и раскрась картинки;
9. Заполняем справочник. Инструкция по QR-коду;
10. Составь таблицу Пифагора;
11. Саша сцепил бусины веревочками и нарисовал схему своей конструкции. Выполни задания на карточках;
12. Задания на разрезание;
13. Продолжи последовательность. Вычисли площадь и периметр каждой фигуры. Длина стороны 1 клетки – 5 мм;
14. Соедини точки по заданным координатам. Координаты нескольких точек отмечены соответственным цветом;
15. Склейте календарь-додекаэдр;
16. Вырежь 2-3 снежинки. **Цвет:** белый, голубой, золотой, синий;
17. Напиши письмо Деду Морозу;
18. На стороне треугольника указана сумма чисел на этой стороне. Впиши пропущенные числа;
19. Соедини каждого рыбака с рыбкой-звездой, выполнив все условия;
20. Сделайте тригексафлексатон двухсторонний;
21. Обведи развертки кубиков;
22. Сделай тауматрон: по шаблону или придумай свой вариант;
23. Расшифруй примеры. Запиши дату своего дня рождения;
24. Сделай любую гирлянду на 3 листа А4;
25. Посмотри диаграммы и ответь на вопросы;
26. Найди закономерность – дорисуй героя;
27. Получи балл за каждую 4 и 5 за четверть.

Дополнительные задания.

28. Найди ошибку и переложи спичку;
29. Расставь цифры так, чтобы получилось правильное семейное дерево. Составь подобное задание с обратной стороны;
30. Вышли фото в общую детскую группу у новогодней елки;
31. Поздравь в общей группе своих одноклассников и учителей с наступающим Новым годом.

Достигнутые результаты:

- возросла активность ребят в школьных мероприятиях;

- учащиеся стали легче воспринимать и усваивать инструкцию учителя, четче формулировать мысли;
- класс был украшен к Новому году;
- улучшилась техника работы с ножницами и бумагой;
- учащиеся не боятся высказывать свое мнение, чаще задают вопросы, просят дополнительные задания.

Заключение и выводы

1. **Адвент-календарь** можно использовать в различных направлениях и форматах деятельности, среди которых: организованная образовательная деятельность; тематическая неделя; кружковая работа; проектная деятельность;

2. Адвент-календарь отлично сочетает идеи современных образовательных технологий: здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; игровые; технологии проектной и исследовательской деятельности; «ТРИЗ»;

3. Адвент-календарь позволяет интегрировать все образовательные области в соответствии с ФГОС ООО: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие;

4. Тема в адвент-календаре раскрывается через различные виды деятельности ребят: игровую, экспериментальную, коммуникативную, поисково-исследовательскую деятельность, конструирование, изобразительную трудовую деятельность;

5. Участие в данном проекте способствует развитию ученика: инициативности и самостоятельности; уверенности в своих силах; открытости внешнему миру; умению активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми; умению участвовать в совместных играх; способности договариваться; умению подчиняться разным правилам и социальным нормам; развитию крупной и мелкой моторики рук; способности к волевым усилиям в разных сферах деятельности, повышает их самооценку.

Литература

1. Банников В. Н. Влияние проектно-исследовательской деятельности на развитие творческого мышления и познавательной активности учащихся / В.Н. Банников // Педагогическое образование и наука. – 2008. – № 3. – С. 83-86.

2. Браверман Э. М. Развитие самостоятельности учащихся – требование нашего времени / Э.М. Браверман // Физика в школе. – 2006. – № 2. – С. 15-19.

3. Буряк В. К. Активность и самостоятельность учащихся в познавательной деятельности: дайджест / В.К. Буряк // Психология обучения. – 2008. – № 3. – С. 118-119.

4. Губарева Л. И. Самостоятельная работа как основа формирования и развития познавательной самостоятельности учащихся / Л.И. Губарева // Образование и общество. – 2004. – № 2. – С. 61-62.

5. Подготовка к олимпиадам [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mmmf.msu.ru/>.

6. Проект для вдохновения [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ru.pinterest.com/>.

7. Бесплатные развивающие, дидактические, методические материалы для детей [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://vk.com/razvivalki_razvlekalki.

8. Игровое обучение. Лучшие идеи занятий с детьми! [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://vk.com/banda_umnikov.

9. Проект Жени Кац [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://mousemath.ru/>.

10. Проект Сергея Пархоменко [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://reshi-pishi.ru/>.
11. Календарь с обратным отсчетом и символом года [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://mathlove.ru/advent/snake.pdf>.
12. Новогодние задания для адвент-календаря на декабрь 2025 года [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://mathlove.ru/advent/advent_assignments2024.pptx; https://mathlove.ru/advent/advent_assignments2024.pdf.

References

1. Bannikov V. N. Vliyaniye proektno-issledovatel'skoj deyatel'nosti na razvitiye tvorcheskogo myshleniya i poznavatel'noj aktivnosti uchashchihsya / V.N. Bannikov // Pedagogicheskoe obrazovanie i nauka. – 2008. – № 3. – S. 83-86.
2. Braverman E. M. Razvitiye samostoyatel'nosti uchashchihsya – trebovaniye nashego vremeni / E.M. Braverman // Fizika v shkole. – 2006. – № 2. – S. 15-19.
3. Buryak V. K. Aktivnost' i samostoyatel'nost' uchashchihsya v poznavatel'noj deyatel'nosti: dajdzhest / V.K. Buryak // Psihologiya obucheniya. – 2008. – № 3. – S. 118-119.
4. Gubareva L. I. Samostoyatel'naya rabota kak osnova formirovaniya i razvitiya poznavatel'noj samostoyatel'nosti uchashchihsya / L.I. Gubareva // Obrazovanie i obshchestvo. – 2004. – № 2. – S. 61-62.
5. Podgotovka k olimpiadam [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <http://mmmf.msu.ru/>.
6. Proekt dlya vdohnoveniya [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://ru.pinterest.com/>.
7. Besplatnye razvivayushchie, didakticheskie, metodicheskie materialy dlya detej [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: https://vk.com/razvivalki_razvlekalki.
8. Igrovoe obucheniye. Luchshie idei zanyatij s det'mi! [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: https://vk.com/banda_umnikov.
9. Proekt Zheni Kac [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://mousemath.ru/>.
10. Proekt Sergeya Parhomenko [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://reshi-pishi.ru/>.
11. Kalendar' s obratnym otschetom i simbolom goda [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://mathlove.ru/advent/snake.pdf>.
12. Novogodnie zadaniya dlya advent-kalendar'ya na dekabr' 2025 goda [Elektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: https://mathlove.ru/advent/advent_assignments2024.pptx; https://mathlove.ru/advent/advent_assignments2024.pdf.

– ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ –

УДК 371.398.037.1

УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ В СИСТЕМЕ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

*Винокурова Марияна Васильевна,
кандидат педагогических наук, методист
МОБУ «Якутская городская национальная гимназия
имени А.Г. и Н. К. Чиряевых»*

Аннотация. Статья посвящена методам решения проблем по укреплению и сохранению здоровья детей 7-12 лет, вовлечению учащихся в систематические занятия физической культурой во внеурочное время. Показано, что активное физическое воздействие с учетом возрастных особенностей оказывает благотворное влияние на здоровье, физическое развитие, способствует воспитанию здорового образа жизни.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, учитель физической культуры, возрастная периодизация, здоровье, здоровый образ жизни.

STRENGTHENING CHILDREN HEALTH IN THE SYSTEM OF PHYSICAL EDUCATION CLASSES DURING EXTRACURRICULAR HOURS

*Vinokurova Mariyana Vasilyevna,
Candidate of Pedagogical Sciences, Methodologist
Municipal budgetary general education institution
Yakutsk City National Gymnasium
named after Antonina Gavriilyevna and Nikolay Konstantinovich Chiryayev*

Abstract. The article considers the problem of strengthening and preserving the health of children aged 7-12 years, involving students in systematic physical education classes during extracurricular hours. Active physical influence, taking into account age-specific features, has a beneficial effect on health, physical development, and contributes to the upbringing of a healthy lifestyle.

Key words: physical culture, sports, physical education teacher, age periodization, health, healthy lifestyle.

Введение

Исследованиями ученых наибольший рост заболеваемости детей отмечается по так называемым «школьным» болезням, наиболее зависимым от образа жизни: нарушения и заболевания опорно-двигательного аппарата (в основном – различные виды нарушения осанки), нарушения зрения, болезни органов пищеварения. В настоящее время можно с уверенностью утверждать, что именно Педагог в состоянии сделать

для здоровья современного ученика больше, чем врач. Это не значит, что он должен выполнять обязанности медицинского работника.

Методология и методы исследования

В Якутской городской национальной гимназии имени А.Г. и Н.К. Чиряевых города Якутска иницирован и реализован проект «Укрепление и сохранение здоровья детей, вовлечение учащихся в систематические занятия физической культурой во внеурочное время» Татьяной Леонидовной Крыловой, учителем физкультуры, Натальей Михайловной Максимовой, учителем начальных классов. В рамках проекта в гимназии в течение 10 лет проводятся «Президентские состязания». Это не просто самое массовое соревнование. По общему признанию родителей и педагогов гимназии, это наиболее эффективная спортивно-оздоровительная программа. В обязательную часть программы входят спортивное многоборье (бег, подтягивание, отжимание, упражнения на пресс, прыжки в длину); творческий конкурс, представляющий из себя музыкально-художественную «визитку»; теоретический конкурс-викторина о развитии спорта и олимпийского движения и эстафетный бег. Особенность состязаний в том, что это командное соревнование, а команда – это обычный класс.

В одном классе абсолютно разные ребята, но, приходя в команду, каждый из них решает и личную, и общую цель. Для первых – это укрепление воли, для вторых – стремление стать чемпионом, для третьих – желание стать сильнее и выносливее. И всем приходится учиться взаимодействию, каждый понимает, что остальные без него не добьются цели. Условия соревнований дают возможность проявить самые разные таланты.

Завершается младший школьный возраст кризисом 12 лет (большой кризис) – кризисом перестройки отношений со взрослыми. В кризисный период происходит рождение особой формы самосознания – чувства взрослости («хочу быть и казаться взрослым»). Можно выделить две особенности самосознания младших подростков. Во-первых, это чувство, а не рефлексия, переживание, стремление. Во-вторых – социальная форма самосознания: подросток стремится видеть себя в новой роли взрослого, открывает ее для себя, требует признания себя взрослым, уважения, учета своего мнения и равных прав, происходит изменение представления ребёнка о себе в связи с началом полового созревания.

Традиционная система образования не предполагает сопровождения развития ребенка до 6 класса одним учителем, но в практике такие структурные изменения и условия реализуются в школах РФ, работающих по системе Эльконина-Давыдова. В Якутской городской национальной гимназии имени А.Г. и Н. К. Чиряевых учитель начальных классов Наталья Михайловна Максимова сопровождает учащихся до 6-7 класса. Научно-педагогическое обоснование авторского подхода связано с возрастной периодизацией психического развития ребенка Д. Б. Эльконина [2].

Учителями все больше отмечается недостаток участия родителей в воспитании детей. Внимание родителей учащихся гимназии сосредоточено на достижении материального благополучия, построении карьеры и т.д. Вместе с тем, родители испытывают высокую потребность в организованном оздоровительном отдыхе для своих детей. Такая ситуация, в той или иной степени, характерна для большей части современных якутских школьников и не может не вызывать системного запроса на укрепление

и сохранение здоровья детей, вовлечение учащихся в систематические занятия физической культурой во внеурочное время.

Результаты и обсуждение

В нашей республике эта актуальная и перспективная организационно-педагогическая, методическая идея реализована Татьяной Леонидовной Крыловой и Натальей Михайловной Максимовой в спортивно-оздоровительной программе «Президентские состязания», где осуществляется интегрированный подход: систематические спортивные занятия класса в течение учебного года, творческие конкурсы, летний лагерь в августе, в сентябре – поездка в Краснодар для участия во Всероссийском этапе «Президентских состязаний». Программа предназначена для всех детей, независимо от их двигательной возможности. В этом можно увидеть принципиально уникальный подход к организации мероприятий, в основе которого максимальное, ничем не ограниченное участие ребят в спортивно-оздоровительном движении. Президентские состязания в гимназии проводятся в четыре этапа:

Школьный этап – октябрь-декабрь;

Муниципальный этап – январь-апрель;

Региональный этап – май-июнь;

Всероссийский этап – август-сентябрь.

Темы творческого и теоретического этапа конкурсной части по учебным годам были следующие:

2015-2016 уч. г. – «Россия-Родина моя!»;

2016-2017 уч. г. – «Истоки края моего»;

2017-2018 уч. г. – «О, спорт! Ты покоряешь все высоты! И вдохновляешь Родину любить»;

2019-2020 уч. г. – «Это гордое слово Победа» (онлайн);

2020-2021 уч. г. – «Спорт-это космос человеческих возможностей»;

2021-2022 уч. г. – «Спортивное наследие народов России»;

2022-2023 уч. г. – «От результатов в тренировках – к славным победам!».

В последнее время данная педагогическая идея особенно актуальна. Существенное значение имеет то, как учащиеся становятся личностно свободными, инициативными и ответственными в ходе подготовки. Действительно, у каждого учащегося высвобождается стремление к укреплению здоровья, физическому развитию, самоактуализации через успех: «Мы – народ, отстаивший право остаться собой у самой неумолимой Природы. Это ведь мы отогрели дыханием своим продрогшую землю, построили дома, разожгли очаги» [1].

В новой социальной ситуации развития происходит изменение привычной формы жизни ребёнка: характерными когнитивными новообразованиями для этого возраста являются формирование воли, интеллектуализация психических функций, рефлексия, планирование, теоретическое мышление.

При диагностике уровня двигательной активности детей и их функционального состояния учителя применяют преимущественно наблюдения, как в процессе самостоятельной деятельности, так и в организованных формах работы. По результатам многолетнего мониторинга, на конец учебного года в классах-участниках проекта прослеживается положительная динамика физического развития детей: достаточный

уровень – у 71% школьников; близкий к достаточному – у 29%; недостаточный – 0%; динамика по показателям состояния здоровья положительная; количество детей, которые редко болеют, возросло на 28%.

Перспективность данного направления обусловлена социальными факторами общественного развития, главным из которых является изменение мотивации детей на здоровье и здоровый образ жизни, ориентации развития личности на всесторонность и гармонизацию. Только тогда эти ценности будут мотивировать поведение, причем не только настоящее, но и будущее. Особую остроту рассматриваемая проблема приобретает в связи с возрастающей в последние годы тенденцией ухудшения состояния здоровья детей, подростков и молодежи. Значительное число патологических и предпатологических отклонений, наблюдаемых сегодня у молодых людей, ставит задачу повышения приоритета здоровья и физической подготовленности подростков. В нашей республике сегодня практически здоровы только 20% детей, в гимназии, по данным медосмотров, ситуация такая же.

Николай Гаврильевич Цыпандин, родитель, директор республиканской специализированной футбольной школы, отмечает: «Президентские спортивные игры для учащихся МОБУ «Якутская городская национальная гимназия имени А.Г. и Н.К. Чиряевых» г. Якутска – добрая и уже традиционная история. А вот включаться в занятия спортом – это большая и кропотливая работа, к которой мы должны готовить ребят, воспитывая у них потребность в этой деятельности, формируя ценности здорового образа жизни. Одиннадцатый год подряд команда-класс гимназии – победитель регионального этапа спортивных состязаний, которые ежегодно проходят в нашей стране в четыре этапа. Мы гордимся участием в данной программе наших сыновей Станислава и Альберта, которые со своими друзьями, одноклассниками прошли все этапы и представляли гимназию и республику во всероссийских финальных Президентских состязаниях».

В финальном этапе игр 2021 г. приняли участие команды из 80 регионов России, это 1600 ребят 12–13 лет. Программа игр представлена самыми разнообразными видами спорта. Финансирование данного мероприятия в республике, – конечно, это проблема, которую нужно решать. Учащимся необходимо давать шанс и право на участие в таких соревнованиях. Ведь «Орленок» в жизни ребенка бывает чаще всего только один раз, а поддерживать ребят в их увлечении физической культурой и спортом на постоянной основе – важная государственная задача.

С 7 по 27 сентября 2022 г. учащиеся 8 «а» класса (классный руководитель Сардана Николаевна Ефремова), победители регионального этапа, достойно представили нашу республику на всероссийском этапе Президентских состязаний в ВДЦ «Орлёнок» в городе Туапсе, заняв в творческом конкурсе 1 место! 1482 школьника из 82 субъектов РФ состязались по четырём основным видам: спортивное многоборье; эстафетный бег; теоретический конкурс; творческий конкурс.

В Президентских состязаниях от школьного этапа до всероссийского дети встречаются с известными спортсменами, которые подают пример отношения к спорту и своему здоровью, являются ориентирами в достижении больших спортивных высот. Это одна из ключевых целей игр – приобщить ребенка к здоровому образу жизни и принятию ценностей спорта. Татьяна Леонидовна Крылова, Наталья Михайловна Максимова системно организуют подготовку классов к состязаниям. Каждое лето во

время своего отпуска работают с детьми в лагере, затем выезжают на всероссийский этап. Таких увлеченных активистов и пропагандистов приобщения детей к здоровому образу жизни нужно поддерживать, это особенно значимо и дорого – в таком возрасте вовлекать ребят в мир здорового образа жизни и спорта.

Дмитриева Туйара Евсеевна делится: «Нашей дочери в составе команды МОБУ Якутская городская национальная гимназия имени А.Г. и Н.К. Чиряевых г. Якутска дважды довелось участвовать во всероссийских спортивных соревнованиях «Президентские состязания». После 6-го и 7-го класса, одержав победу на школьном, городском и республиканском этапах, дети приняли участие в Президентских состязаниях в лагере «Смена» в г. Анапа.

Наши учителя готовят детей по всем направлениям. Проводится большая кропотливая работа. В итоге дважды наши дети становились победителями творческого конкурса всероссийских соревнований «Президентские состязания», заняли второе место на теоретическом конкурсе. Этот опыт, несомненно, благоприятно повлиял на наших детей. Дочь стала целеустремленнее, спортивнее, выносливее, закалился характер. Мы уверены, что подготовка и участие в «Президентских состязаниях» послужили стимулом для успешной учебы и активной жизни, считаем, что дети стали уверенными в себе, полюбили спорт, укрепили здоровье и волю к победам.

Дочь, студентка Уральского государственного университета, все так же активна, занимается спортом, танцами в институте, у нее активная жизненная позиция».

Заключение

Творческая, продуктивная деятельность учителей Крыловой Т.Л., Максимовой Н.М. убеждает нас: педагог в состоянии сделать для здоровья современного ученика больше, чем врач. Важен искренний интерес и стремление к снижению показателей заболеваемости детей, улучшению психологического климата в классах. А главное – научить детей здоровому и активному образу жизни.

Литература

1. Винокурова Л. И. Переводы с якутского: [эссе, статьи] / Лилия Винокурова. – Якутск : Компания «Дани-Алмас», 2018. – 167, [1] с.

2. Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д.Б. Эльконин // Вопросы психологии. – 1971. – № 4.

References

1. Vinokurova L. I. Perevody s yakutskogo: [esse, stat'i] / Liliya Vinokurova. – Yakutsk : Kompaniya «Dani-Almas», 2018. – 167, [1] s.

2. El'konin D.B. K probleme periodizacii psihicheskogo razvitiya v detskom vozraste / D.B. El'konin // Voprosy psihologii. – 1971. – № 4.

СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ВОЛЕЙБОЛУ В НОВЫХ УСЛОВИЯХ ФГОС

Исламова Надежда Сергеевна,

Барина Татьяна Юрьевна,

учителя физической культуры

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 33 им. Л.А. Колосовой»

Аннотация. В статье обобщен опыт работы с использованием современных тренажеров в развитии координационных способностей школьников. Авторами отражена структура внеурочной деятельности по волейболу в общеобразовательной школе.

Ключевые слова: координационные способности, внеурочная деятельность, баланс – тренинг, проприоцептивная тренировка, специальное оборудование.

MODERN APPROACH TO THE EXTRACURRICULAR ACTIVITIES ORGANIZATION IN VOLLEYBALL UNDER THE NEW FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD TERMS

Islamova Nadezhda Sergeevna,

Barinova Tatyana Yuryevna,

Physical education teachers

Municipal budgetary general education institution

Secondary school № 33 named after L.A. Kolosova

Abstract. The article summarizes the experience of working with the modern simulators use to develop coordination abilities of school students. The authors present the structure of extracurricular activities in volleyball at secondary schools.

Key words: coordination abilities, extracurricular activities, balance training, proprioceptive training, special equipment.

Введение

Одной из основных задач учителя физической культуры остается обучение новым, более сложным двигательным действиям, а также совершенствование уже освоенных упражнений, относящихся к базовым видам спорта школьной программы [5, с. 75]. Высокий уровень координационных способностей – основная база для овладения новыми видами двигательных умений и навыков. Координационные способности – это совокупность свойства организма человека, проявляющаяся в процессе решения двигательных задач разной координационной сложности в соответствии с уровнем построения движений и обуславливающая успешность управления двигательными действиями [6].

Методы исследования

Развитие координации движений ребенка является чрезвычайно важным фактором его развития в целом, и развивать её надо с раннего детского возраста. В этом направлении перед нами возникли следующие вопросы: каким образом эффективно выстроить внеурочную деятельность по волейболу и с помощью каких средств целе-

сообразно развивать координацию у школьников? Без развитой в достаточной степени координации трудно добиться желаемых результатов в освоении новых видов двигательных умений и навыков, так как координированный человек намного быстрее овладевает новыми движениями и способен к их быстрой перестройке. Создавая структуру внеурочной деятельности, мы прежде всего учитывали заинтересованность школьников по видам спорта, материально-техническую базу школы № 33 г. Якутска и многогранность направлений, которые в целом позволяют достичь планируемых результатов (рис. 1).



Рисунок 1 – Структура внеурочной деятельности

Все звенья данной структуры взаимосвязаны между собой и имеют свои определенные цели:

– сотрудничество с ДЮСШ – это, прежде всего, развитие детского спорта и раскрытие потенциала талантливых спортсменов. Совместная деятельность повышает интерес подрастающего поколения к систематическим занятиям спортом;

– Общероссийский проект «Волейбол в школу» – это возможность завоевать путёвку на этап Дальневосточного федерального округа. Наши воспитанники регулярно участвуют в соревнованиях «Серебряный мяч» муниципального и регионального этапов среди команд юношей и девушек;

– Школьный спортивный клуб «Олимп» был создан в 2021 учебном году с целью проведения спортивно-массовой работы в школе. Традиционным становится турнир по волейболу, в котором принимают участие команды – семьи;

– одним из приоритетных направлений считаем ведение кружка в начальной школе «Пионербол», рассматривая его как создание фундамента для формирования навыков, определяющих базовые элементы игры;

– теоретические тренировки позволяют юным игрокам разбирать тактические аспекты игры, используя снятые видеоматериалы сыгранных матчей, осваивать правила игры и жесты судей, также рассматриваются вопросы правильного питания и режима дня юных волейболистов;

– школьные секции по волейболу для трёх возрастных групп: 5-7 классы (совместные группы), с 8-11 классы группы делятся на юношей и девушек. В секциях внимание фокусируется на обучении и правильном выполнении элементов игры. Для каждого навыка мы сначала представляем список того, что называем контрольными точками:

этот список представляет собой «дорожную карту» для правильного применения навыков.

– в сотрудничестве со спортивной некоммерческой организацией ВК «Олимп» на протяжении нескольких лет реализуется проект «Лига Олимп четырёх поколений» с целью укрепления межпоколенческих связей среди людей, занимающихся волейболом. Соревнования регионального уровня проводим по классическому волейболу и Сахаваболу, популярность которого в нашей республике растёт с каждым годом. В перспективе планируется проведение турнира волейбола на снегу «Северное сияние»;

– Школьная волейбольная лига – это популярный проект в России и турнир для подростков, которые профессионально не занимаются в спортивных школах, но имеют возможность зарекомендовать себя как конкурентоспособных игроков. Инициатива создания Школьной лиги учителей физической культуры и энтузиастов Федерации волейбола г. Якутска переросла в регулярный чемпионат города. В силу антропометрических данных далеко не все дети, любящие волейбол, попадают в спортивные школы. Для таких подростков участие в лиге – это возможность играть на высоком соревновательном уровне и пройти отбор в ДЮСШ.

Хотелось бы отметить, что волейбол – достаточно специфичная игра, основанная на отскоке мяча и зависящая от технического уровня мастерства игроков. Без солидной техники невозможно сыграть в соответствии с правилами игры. На основании этих фактов игроки волейбола также должны владеть отличными координационными способностями, наряду со стабильной и вариативной техникой. С помощью проприоцептивной тренировки, нацеленной на улучшение глубокого восприятия двигательного действия, повышается восприятие положения отдельных сегментов тела друг к другу и чувство движения. Идея проприоцептивной тренировки заключается в стабилизации техники с помощью выполнения определённых упражнений.

В последнее время наметился стойкий интерес к современным тренажёрам, которые используются в сфере физической культуры и спорта. Работая в этом направлении, мы из многочисленного арсенала популярных технических средств выбрали наиболее доступные для занятия волейболом. Таким образом, у нас возникла идея разработки программы «баланс-тренинга» – универсальных тренировок, направленных на улучшение сенсорной интеграции.

Результаты и обсуждение

Разработанная авторами статьи программа дает возможность проводить тренировки, как в групповой, так и в индивидуальной форме. Эксплуатация тренажёров позволяет превратить, казалось бы, обычные физические упражнения в увлекательную игру.

В данном тренинге мы используем (рис. 2): полусферы Bosu, которые позволяют проводить упражнения, направленные на увеличение силы, на развитие мышечной памяти, отлично развивают и укрепляют координацию, тренируют вестибулярный аппарат [3]; Speediladder – тренажеры-лестницы, направленные на тренировку скорости, манёвренности [4]; балансировочные платформы для увеличения нервно-мышечного контроля; балансировочные диски – специализированные приспособления в виде эластичных дисков, на поверхности которых содержатся выступающие шипы, при контакте со ступнями задействующие биологические активные точки [2]; фитбол – сфе-

рические мячи, используемые преимущественно в сфере кинезиологии и восстановления, но которые могут быть использованы как вариант укрепляющих упражнений [1]; петли TRX для занятий с весом собственного тела (рис. 3); Pushupwheels роликовые упоры – тренажеры для развития плечевого пояса.



Рисунок 2 – Тренажеры, используемые в разработанной программе «баланс-тренинга»



Рисунок 3 – Упражнения с использованием петель TRX

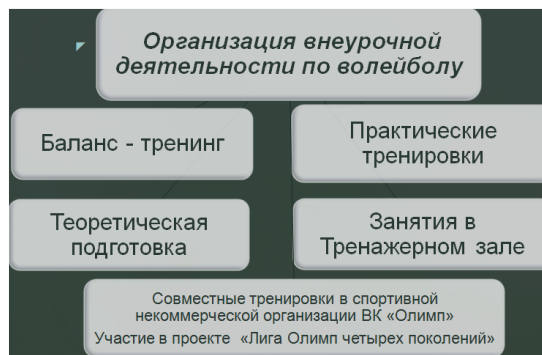


Рисунок 4 – Схема организации внеурочной деятельности по волейболу

В процессе тренировок используется специальное оборудование, способствующее эффективности упражнений (рис. 5): тактическая магнитная доска, тележки для мячей, устойчивая платформа для увеличения высоты, с которой тренер или игроки могут атаковать, блокировать; тренажер для отработки нападающего удара; массажные роллы для миофасциального релиза. Почти все упражнения становятся эффективными при правильной методологии, творческом подходе, спортивном азарте игроков и контроле учителя.



Рисунок 5 – Специальное оборудование для эффективности тренировок

Заключение

Разработанная программа внеурочной деятельности обеспечивает организованность процесса подготовки команд, включая использование различных методов, инструментов и факторов для совершенствования и роста достижений игроков или команды. Наши воспитанники являются чемпионами и призёрами муниципальных, региональных соревнований по волейболу и Всероссийских соревнований школьников «Президентские спортивные игры». Благодаря системному подходу к организации структуры внеурочной деятельности, увеличивается число регулярно занимающихся спортивными играми школьников. В нашей школе за последние пять лет количество детей, вовлечённых в спортивные секционные занятия, выросло в 1,5 раза, что составляет более 43%, по итогам 2022 г.

Как известно, деятельность должна иметь свой результат, и внеклассная работа не является исключением. При построении системы внеклассной работы необходимо учитывать последовательные звенья и этапы, начиная с диагностического, этапов целеполагания, детального моделирования системы, анализа проведенной работы и постановки перспективных задач. Любите свою работу, и результат не заставит себя ждать.

Литература

1. Бабакин, В.Н. Руководство волейбольного игрока по спортивной подготовке к матчу [Электронный ресурс] / В.Н. Бабакин. – Режим доступа: <https://vk.link/volleyballogy>.
2. Балансировочная подушка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Dlia-sporta.ru.
3. Bosu [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://goodlooker.ru/bosu.html>.

4. Координационная лестница [Электронный ресурс]. – Режим доступа: volleysert.ru.
5. Лях, В.И. Физическая культура. Методические рекомендации. 8-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2015.
6. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.monographies.ru>.

References

1. Babakin, V.N. Rukovodstvo volejbol'nogo igroka po sportivnoj podgotovke k matchu [Elektronnyj resurs] / V.N. Babakin. – Rezhim dostupa: <https://vk.link/volleyballogy>.
2. Balansirovochnaya podushka [Elektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: Dlia-sporta.ru.
3. Bosu [Elektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <http://goodlooker.ru/bosu.html>.
4. Koordinacionnaya lestnica [Elektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: volleysert.ru.
5. Lyah, V.I. Fizicheskaya kul'tura. Metodicheskie rekomendacii. 8-9 klassy: posobie dlya uchitelej obshcheobrazovatel'nyh organizacij / V.I. Lyah. – M.: Prosveshchenie, 2015.
6. Nauchnaya elektronnyaya biblioteka [Elektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <https://www.monographies.ru>.

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ОСНОВАМ УСЛОВНЫХ АЛГОРИТМОВ НА БАЗЕ МИКРОКОНТРОЛЛЕРНОЙ ПЛАТЫ ARDUINO

*Никитин Петр Семенович,
педагог дополнительного образования
Детского технопарка «Кванториум»
МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»*

Аннотация. В статье представлена методика обучения школьников на занятиях дополнительного образования основам условных алгоритмов на базе микроконтроллерной платы Arduino, которая сочетает теоретические знания с практическими навыками и имеет ряд уникальных особенностей и преимуществ.

Ключевые слова: методика обучения, программирование, условные операторы, алгоритмы, микроконтроллерная плата Ардуино, дополнительное образование, школьный проект.

THE METHODOLOGY OF TEACHING SCHOOLCHILDREN OF CONDITIONAL ALGORITHMS BASICS ON THE BASIS OF ARDUINO MICROCONTROLLER BOARD

*Nikitin Petr Semenovich,
Additional education teacher
Quantorium Children's technology center
Municipal autonomous non-standard general education institution
The Children Creativity Palace named after F.I. Avdeeva*

Abstract. The article presents a method of teaching schoolchildren at the classes of additional education the basics of conditional algorithms on the basis of Arduino microcontroller board, the use of which combines the learning of theoretical knowledge and the formation of practical skills. The author emphasizes that this methodology has a number of unique features and advantages in teaching children programming.

Key words: teaching methodology, programming, conditional operators, algorithms, Arduino microcontroller board, additional education, school project.

Введение

В условиях стремительного развития информационных технологий программирование становится важнейшим навыком, необходимым не только для специалистов в сфере IT, но и для представителей различных профессий. Изучение основ программирования, включая условные алгоритмы, уже на школьном уровне позволяет учащимся подготовиться к вызовам современного мира, развить критическое мышление и навыки решения проблем. По мнению исследователей, интенсивно развивающееся взаимодействие человеческого мышления с искусственным интеллектом в наше время закономерно приведет к новому этапу эволюции интеллекта самого человека [1, 2].

В данной статье представлена методика обучения школьников основам условных алгоритмов программирования на базе микроконтроллерной платы Arduino, которая сочетает теоретические знания с практическими навыками и имеет ряд уникальных

особенностей и преимуществ. Данная работа используется автором на занятиях дополнительного образования Детского технопарка «Кванториум» МАНОУ ДДТ им. Ф.И. Авдеевой.

Методы и методология исследования

Обзор методики

Целевая аудитория методики – школьники среднего и старшего звена, имеющие базовые знания о платформе Arduino и начальные навыки программирования. Образовательные цели включают обучение основам условных операторов (if, if else, switch case) и их практическому применению через проектирование и программирование с использованием платы Arduino и различных периферийных устройств, подключаемых к этой плате. Методика включает четыре занятия, каждое из которых последовательно усложняет задачи и проекты, помогая ученикам постепенно осваивать все более сложные концепции и алгоритмы.

Особенности методики

1. Интеграция теории и практики

Методика характеризуется практико-ориентированным подходом, где теоретические знания сразу же применяются на практике. Ученики изучают условные операторы и алгоритмы, а затем реализуют их в реальных проектах с использованием Arduino. Этот подход обеспечивает более глубокое понимание материала и способствует лучшему его усвоению.

2. Использование реальных устройств и компонентов

В ходе занятий школьники работают с реальными электронными компонентами, такими как моторы, ультразвуковые и инфракрасные датчики, и разные виды драйверов для подключения мотора. Практическая работа с этими устройствами делает процесс обучения наглядным и увлекательным, усиливая мотивацию учеников. Работа с аппаратной частью помогает развивать навыки проектирования и конструирования.

3. Поэтапное усложнение задач

Занятия строятся по принципу поэтапного усложнения задач. На каждом этапе ученики сталкиваются с новыми вызовами, требующими применения ранее полученных знаний и навыков. Такой подход позволяет ученикам постепенно осваивать все более сложные концепции, не перегружая их информацией.

4. Интерактивное обучение и работа в команде

Занятия проводятся в интерактивной форме, что способствует активному участию всех учеников. Работа в небольших группах развивает навыки командного взаимодействия и совместного решения проблем. Обсуждение различных подходов к решению задач помогает лучше понять материал и усваивать новые знания.

Ход занятий

Занятие 1: Основы работы с моторами и драйвером L298N

1. Цели: Подключение и управление моторами через драйвер L298N.
2. Практическая работа: Сборка электрической схемы устройства, написание кода для управления моторами, тестирование и отладка.

Занятие 2: Условные операторы if и if else

1. Цели: Объяснение и применение условных операторов для управления моторами на основе данных от ультразвукового датчика HC-SR04.

2. Практическая работа: Сборка схемы с ультразвуковым датчиком и моторами, написание кода для считывания данных с датчика и управления моторами, тестирование и отладка.

Занятие 3: Условные операторы switch case

1. Цели: Обучение работе с оператором switch case и его применение для управления моторами на основе данных от инфракрасного датчика.

2. Практическая работа: Сборка схемы с инфракрасным датчиком и моторами, написание кода для считывания данных и управления моторами, тестирование и отладка.

Занятие 4: Комплексный проект

1. Цели: Закрепление полученных знаний через выполнение проекта по созданию автономного робота (фото 1).

2. Практическая работа: Проектирование схемы робота, написание кода для управления на основе различных датчиков, сборка и тестирование робота.

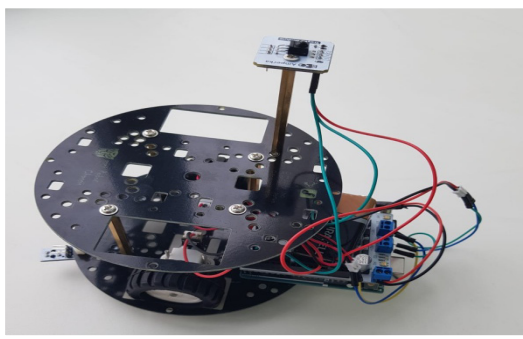


Фото 1 – Общий вид устройства на базе Ардуино

Преимущества методики

1. Развитие критического и логического мышления

Работа с условными операторами и алгоритмами способствует развитию у школьников критического и логического мышления. Они учатся анализировать задачи, разбивать их на этапы и находить оптимальные пути решения. Эти навыки необходимы не только в программировании, но и в повседневной жизни.

2. Стимулирование креативного и инновационного мышления

Проекты на базе Arduino часто требуют нестандартного подхода и творческого мышления. Ученики ищут новые методы решения задач, что стимулирует развитие креативности и способности к инновациям. Это важно в условиях современного мира, где ценятся нестандартные решения и инновационные подходы.

3. Подготовка к профессиональной деятельности

Изучение основ программирования на базе Arduino готовит школьников к будущей профессиональной деятельности в высокотехнологичных отраслях. Эти знания и навыки дают им конкурентное преимущество на рынке труда и открывают широкие перспективы для профессионального роста.

4. Развитие навыков самоорганизации и самодисциплины

Работа над проектами требует от учеников планирования, организации своей работы и самодисциплины. Они учатся ставить цели, разрабатывать планы их достижения и следовать им, что является важным для успешного обучения и дальнейшей жизни.

5. Гибкость и адаптивность

Методика легко адаптируется под уровень подготовки учеников и может быть использована в различных возрастных группах. Это делает её универсальной и подходящей для различных образовательных контекстов. Учителя могут адаптировать задачи и проекты в зависимости от интересов и возможностей своих учеников, что делает обучение более персонализированным и эффективным.

6. Поддержка и ресурсы сообщества

Платформа Arduino обладает широкой поддержкой сообщества пользователей, что предоставляет учащимся доступ к многочисленным ресурсам, таким как учебные материалы, форумы, библиотеки и примеры кода. Это помогает им быстрее осваивать новые концепции и находить решения возникающих проблем.

Заключение

Методика обучения школьников основам условных алгоритмов на базе микроконтроллерной платы Arduino представляет собой мощный инструмент для развития их интеллектуальных и практических навыков. Она объединяет теорию и практику, стимулирует креативное и критическое мышление, подготавливает учащихся к будущей профессиональной деятельности и развивает важные личностные качества. Учитывая все эти преимущества, мы можем утверждать, что данная методика заслуживает широкого внедрения в образовательный процесс и может существенно повысить качество обучения в современных школах.

Использование данной методики позволяет школьникам не только усваивать важные знания и навыки, но и развивать личностные качества, необходимые для успешного обучения и будущей жизни. Таким образом, обучение программированию с использованием платы Arduino может стать важным шагом на пути формирования нового поколения высококвалифицированных и мотивированных специалистов, готовых к вызовам современного мира.

Литература

1. Цвык В.А., Вык И.В., Цвык Г.И. Искусственный интеллект в современном обществе: шаги, вызовы, стратегии // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Философия. – 2024. – Т. 28. – № 2. – С. 589-600.
2. Макаров И.Д., Панов А.В. Искусственный интеллект. перспективы развития // European Journal of Natural History. – 2022. – № 2. – С. 71-75.

References

1. Cvyk V.A., Vyk I.V., Cvyk G.I. Iskusstvennyj intellekt v sovremennom obshchestve: shagi, vyzovy, strategii // Vestnik Rossijskogo universiteta druzhby narodov. Seriya: Filosofiya. – 2024. – Т. 28. – № 2. – С. 589-600.
2. Makarov I.D., Panov A.V. Iskusstvennyj intellekt. perspektivy razvitiya // European Journal of Natural History. – 2022. – № 2. – С. 71-75.

**ТЕТРАДЬ ДЛЯ САМОРАЗВИТИЯ «САЙДЫМ СУОЛА»
КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-ЦЕННОСТНЫХ
И ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ШКОЛЬНИКА**

*Петрова Парасковья Никитична,
Жиркова Надежда Ивановна,
Дмитриева Александра Михайловна,
Якшина Мария Иннокентьевна,
учителя начальных классов*

МОБУ Национальная гимназия «Айыы Кыһата»

Аннотация. В статье рассматривается опыт создания условий для формирования у обучающихся этнокультурных ценностей на примере использования тетради для саморазвития «Сайдым суола». Тетрадь, как дневник путешественника, становится дорожной картой учащегося, по которой реализуется личностно-ориентированное обучение, что тесно связано с годичным циклом развития, основанным на традициях народа.

Ключевые слова: образовательная среда, этнокультурные ценности, ценностные понятия, личностно-ориентированное обучение, формирование личности, рефлексия.

**THE SAYDYYM SUOLA SELF-DEVELOPMENT NOTEBOOK
AS A TOOL FOR THE FORMATION OF SPIRITUAL, VALUE-BASED
AND PERSONAL QUALITIES OF A SCHOOL STUDENT**

*Petrova Praskovya Nikitichna,
Zhirkova Nadezhda Ivanovna,
Dmitrieva Alexandra Mikhailovna,
Yakshina Maria Innokentievna,*

Primary school teacher

Municipal budgetary general education institution

Ayii Kyhata National Gymnasium

Abstract. The article considers creating the conditions of the ethno cultural values formation among students by the example of using the Saydyym suola notebook for self-development. The notebook as a diary of traveler becomes a roadmap for a student. It implements person-oriented self learning, which is closely related to the annual development cycle based on the traditions of the people.

Key words: educational environment, ethno cultural values, value concepts, person-oriented education, personality formation, reflection.

Введение

Цель образовательного процесса – воспитание компетентной личности, ориентированной на будущее, способной решать как стандартные, так и нестандартные проблемы и задачи на основе приобретенного учебного опыта и адекватной оценки конкретной ситуации.

В настоящее время повышается актуальность развития личных качеств современного обучающегося – умения самостоятельно пополнять и обновлять знания, вести самостоятельный поиск необходимого материала, а также креативность и творчество.

Решение этих задач вряд ли возможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к обучающемуся. Необходимо перевести обучающегося из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность.

Каждый народ обладает собственными установками и ценностями, которые передаются из поколения в поколение, – это и есть самая лучшая воспитательная система, ведь она естественна. На ней и должна основываться педагогика. Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах.

Методы исследования

Отличительная особенность национальной гимназии «Айыы Кыһата» – создание условий для формирования у обучающихся этнокультурных ценностей, овладения ключевыми компетентностями, необходимыми для жизни, личностного роста, профессиональной деятельности в поликультурной и высокотехнологичной среде.

Систему этнокультурного образования в национальной гимназии «Айыы Кыһата» образуют: уроки, внеурочная деятельность, программа воспитания «Олохсун. Школа жизнетворчества», цифровой этноцентр, сезонные лагеря, образовательные путешествия «По тропам предков», сетевые проекты с общественными организациями. Процесс образования в нашей школе тесно связан с годичным циклом развития, основанным на традициях народа, и опирается на труды А.Л. Лазарева-Тэрис, В.Е. Степановой, Д.И. Кобяковой-Эдьийи Дора, Мандар Уус, А.Н. Павлова-Дабыл, Поповой Г.С.-Санаайа.

Содержание годичного цикла построено по концентрическому принципу. Смысловое пространство ценностных понятий логически систематизировано, от класса к классу расширяясь, углубляясь, усложняясь, и способно вести школьников к росту их личностных, творческих, духовных возможностей.

Сентябрь – Введение себя в учащегося, учащего себя правильно читать жизненные ситуации;

Октябрь – Введение себя в учащегося, учащего себя организовывать собственную деятельность;

Ноябрь – Введение себя в учащегося, учащего себя умению вслушиваться в себя;

Декабрь – Введение себя в учащегося, учащего себя понимать свой потенциал;

Январь – Введение себя в учащегося доверять себе;

Февраль – Введение себя в учащегося, учащего себя открывать новые горизонты саморазвития;

Март – Введение себя в учащегося, учащего себя определять собственную устремленность к жизни;

Апрель – Введение себя в учащегося, учащего себя умению обрести себя в себе истинном;

Май – Введение себя в учащегося, учащего себя расширять пространство собственного саморазвития;

Июнь – Введение себя в учащегося, учащего себя обращаться к родным истокам;

Июль – Введение себя в учащегося, учащего себя “читать” следы родных истоков;

Август – Введение себя в учащегося, учащего себя восстанавливать свой душевно-духовно-интеллектуальный потенциал в обретении себя.

Такая система работы предполагает 3 модели образования:

- формальное;
- неформальное;
- информальное.

Формальное образование предполагает учебный процесс. Технологии обучения в нашей школе:

– развивающая система Эльконина-Давыдова, направленная на самоопределение ребенка по программе «Я-личность»;

– технология «Ухуйаан», направленная на рефлексивное образование, основанное на развитии мышления и деятельности с учетом возрастных особенностей детей, на понимание и рефлексии своей деятельности;

Основная цель начальной ступени заключается в осознании самим ребенком себя как человека, как представителя этноса, принятие себя как ценности. Цель предполагает решение следующих задач:

- понимание ребенком своей значимости в среде, в которой он участвует;
- выражение своего отношения к любой деятельности;
- осознание себя как учащегося, учащего «себя»;
- привитие первичных навыков самоорганизации своей деятельности.

Неформальное образование предполагает специально организованную деятельность, направленную на развитие личности.

В начальной школе ребенок имеет право выбора кружков для саморазвития. Для этого созданы Арт-пространства.

Информальное образование предполагает выход из зоны комфорта, использование своих навыков в новых, необычных для ребёнка условиях. Это детско-взрослое событие, социальный опыт, социальное партнёрство, совместное участие всех членов образовательного процесса: *ребенок – родитель – учитель /наставник* («Үс кыттааччы»).

Результаты и обсуждение

Основным инструментом саморазвития является **рефлексия**. Ребёнок развивается, наблюдает за своим взрослением, оценивает себя и ставит перед собой все новые и новые цели и задачи. Обеспечение условия для саморазвития ребёнка, содержание воспитательной работы распределяются по возрастным периодам. Развитие ребёнка опирается на родной язык, на добрые народные традиции и исконные занятия, на этнопсихологию, нацелено на развитие умелого и успешного человека и является надежной основой для совместной деятельности.

В качестве связующего звена в создании пространства формирования Личности разработана «Рефлексивно-диагностическая рабочая тетрадь Саморазвития «Сайддыым Суола» учащегося начальных классов, задуманная как тетрадь для наблюдений в 2016 г.

Данная тетрадь опирается на годичный цикл развития, согласно традициям народа *сах*. Для приобщения ребенка к культуре своего народа и привития ценностей предков мы подготовили материалы с учетом возрастных особенностей развития ребенка: тетрадь для каждого класса различается по структуре подачи материала.

Для перехода от дошкольной жизни к школьной вводится курс «Введение в школьную жизнь», чтобы на пороге школы помочь ребёнку, в промежутке между дошкольным и школьным детством, построить содержательный образ «настоящего школьника». Этот курс проводится только в начале учебного года. Для содействия в самореализации и определении векторов развития ребенка продолжается работа по рабочей тетради «Сайдыым Суола».

Чтобы с самых первых занятий создать позитивное отношение к образовательному процессу, во всех классах проводится неделя «Вхождения в деятельность» (Түһүү), в течение которой каждый обучающийся планирует свою деятельность «Мин үөрэбим», раскрывает: свои физические возможности «чэгиэн турук», коммуникативные навыки «Мин ыырым кэнээтин», «Мин туһа киһитэбин». В итоге у него получается дорожная карта развития на весь учебный год. Таким образом, ребенок учится принимать самостоятельное решение, действовать, анализировать свою деятельность.

Основой для рефлексии первой недели взяли древнюю философию Олонхо: «Восьмигранная, восьмиободная вселенная вертится вокруг своей оси...». Каждая грань, каждый новый обод рассматриваются как этап развития ребенка, что способствует формированию разносторонне развитой, многогранной, одухотворенной личности со своим взглядом и отношением к жизни (рис. 1-2).

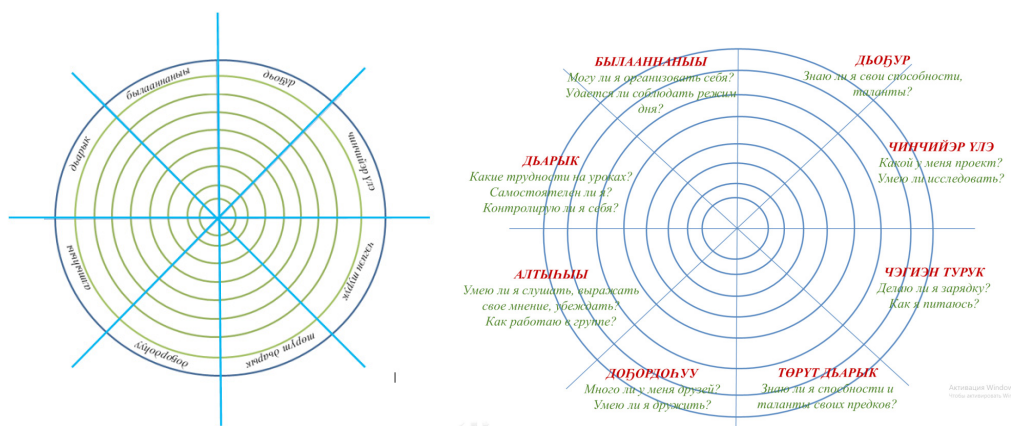


Рисунок 1-2 – Этапы развития личности

Следующие этапы предполагают развитие понимания целостности мира циклично, по месяцам. Каждая неделя месяца имеет свои особенные отличающиеся от других слова – благословения. Каждый месяц имеет свои песни, движения, значения и т.д. – и все это оцифровано, чтобы ребенок мог слышать и видеть материал тетради с помощью QR-кода в любое время. Эту тетрадь можно использовать как в учебном процессе, так и в других видах деятельности.

Замысел тетради как дневника путешественника состоит из трёх основных этапов: Түһүү (Вхождение в деятельность) – Айан (Путь) – середине Пути предполагается Омурҕан (Отдых) – Биэтэк (Финиш).

Определяющую роль в процессе развития занимают внутренняя самооценка ребёнка и внешняя оценка его действий. Ребенок, сравнивающий сделанное или недоделанное им с результатами деятельности других детей, разбирающийся в своих недо-

статках, оценивающий и думающий, как их исправить, считается развитым. Основной инструментарий саморазвития обучающегося – обращение самому себе с рефлексивными вопросами.

Рефлексия проводится 3 раза в год:

- в конце первой недели – каждый участник процесса составляет Дорожную карту;
- в конце полугодия – анализ и корректировка с оценкой Дорожной карты;
- в конце учебного цикла – рефлексия: сравнительный, сопоставительный анализ своей деятельности.

В конце года как итог всего процесса проводится оценочно-рефлексивная неделя (**Биэтэк**).

Тетрадь предполагает работу и в летнее время, что позволяет увидеть картину годичного цикла развития **человека**. Универсальность тетради заключается в том, что её можно использовать в любом образовательном процессе. В ходе апробации отмечены вовлеченность обучающихся в этническую культуру (Холумтан, Алгыс и др.) и повышение их интереса к традициям и культуре своего народа.

Благодарности

Авторы благодарят коллег-педагогов, внесших большой вклад в разработку тетради саморазвития, – это учитель КН РС (Я) НГ «Айыы Кыһата» Павлов А.Н.-Дабыл, учитель якутского языка Каженкин Р.Н., учитель ритмики Катакова С.А., учитель музыки Харитоновна У.П., педагог по фольклору Нохсорова С.М., учитель физической культуры Егорова С.М., учителя начальных классов Андреева Н.Г., Тарская Е.Н., Винокурова А.Е., Прохорова Л.В. и др.

Литература

1. Степанова В.Е. Дар предков в образовательном пространстве (Саха үөрэҕэ оскуолаҕа) – Якутск: НКИ “Бичик”, РС (Я) им. С.А. Новгородова, 2012. – 160 с.
2. «Эркээйи эргирэр»: региональная модельная программа создания среды саморазвития детей и молодежи/Отв. ред. Т.М. Ильина, Г.И. Охлопков. – Якутск: ООО «Компания «Дани-Алмас», 2020. – 45 с.
3. Программа воспитания «Олохсун/Школа жизнетворчества» обучающихся ООО МОБУ НГ «Айыы Кыһата» (ссылка <https://ykt-ak.obr.sakha.gov.ru/uploads/1146/ea9d1436a448b80a18fbb48be45b3002d9c81f8c.pdf>)

References

1. Stepanova V.E. Dar predkov v obrazovatel'nom prostranstve (Sakha үөрөһөһ оскуолаҕа) – Yakutsk: NKI “BichiK”, RS (YA) im. S.A.Novogorodova, 2012. – 160 s.
2. «Ehrkehehji ehrgiirEH»: regional'naya model'naya programma sozdaniya sredy samorazvitiya detej i molodezhi/Otv. red. T.M. P'ina, G.I. Okhlopkov. – Yakutsk: ООО «Kompaniya «Dani-AlmaS», 2020. – 45 s.
3. Programma vospitaniya «Olokhsun/Shkola zhiznetvorchestvA» obuchayushchikhsya ООО МОБУ НГ «Ajyy KyhatA» (ssylka <https://ykt-ak.obr.sakha.gov.ru/uploads/1146/ea9d1436a448b80a18fbb48be45b3002d9c81f8c.pdf>)

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КРУЖКА «ТУОЙАРТС»

*Пинигина Лена Васильевна,
старший педагог дополнительного образования,
Максимова Эмилия Андреевна,
методист*

МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»

Аннотация. В данной статье рассмотрены особенности организации занятий кружка «ТУОЙАртс» посредством применения технологии проектной деятельности, роль гончарного дела в творческом развитии обучающихся, освоении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ТУОЙАртс». Разработана технологическая карта поэтапного изготовления декоративного глиняного изделия «Камелек».

Ключевые слова: технология проектной деятельности, гончарное дело, дополнительное образование.

ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES IN ETHNO-CULTURAL EDUCATION OF STUDENTS OF THE TUOYARTS EXTRACURRICULAR CLASS

*Pinigina Lena Vasilyevna,
Senior teacher of additional education,
Maksimova Emilia Andreevna,
Methodologist*

*Municipal autonomous non-standard general education institution
Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva*

Abstract. This article discusses the features of organizing the TUOYArts extracurricular classes through the use of project activity technology and the role of ceramics in the creative development of students, mastering the TUOYArts additional general educational programme. It presents the technological map of step-by-step production of the Kamelek decorative clay product.

Key words: technology of project activity, ceramics, additional education.

Введение

В современном обществе наблюдается повышенное внимание к сохранению и развитию культурных ценностей, искусства народных промыслов, в том числе и технологии глиняного ремесла народа саха. Большим потенциалом в этом обладает дополнительное образование, одной из воспитательных задач которого является формирование у обучающихся с младшего возраста понимания ценности этнической культуры, культуры других народов, самосознания, приобщение к истории, традициям, обеспечение индивидуального творческого развития. Все это способствует их профессиональному самоопределению, адаптации в социуме детей с особыми образовательными потребностями и поддержке, попавших в трудные жизненные ситуации.

Гончарное дело – древнейший вид ремесла, который зародился со времен неолита. На основе накопленной информации и опыта археологов, ученых мы познаем культуру прошлых времен, историю, искусство и мировоззрение народа.

В Каповой пещере, около 25 тысяч лет назад, были найдены наскальные рисунки, нанесенные при помощи глиняных красок. Древние тексты, орнаменты, знаковые символы на глиняных сосудах с узкой, длинной горловиной (амфоры) сохранились благодаря прочности глины. В Китае гончарное дело было известно еще за 2000 лет до н. э. и развилось до высочайшего уровня, о чем свидетельствует появление знаменитого китайского фарфора, который ценится во всем мире. В конце двадцатого века в Сирии были обнаружены глиняные таблички с письменами, возраст которых порядка 5500 лет.

В наше время, благодаря удивительным свойствам, глину широко используют в разных областях жизни: в фарфорово-фаянсовой, металлургической, пищевой промышленности, нефтепромышленности, парфюмерии, производстве, косметологии, медицине, стоматологии, прикладном искусстве, гончарном деле, строительстве и в самых разных направлениях творческой деятельности. Пищевая глина является одним из самых популярных природных адсорбентов, ее употребляют для профилактического очищения организма от шлаков, токсинов, а также в грязелечении для местных аппликаций.

Гончарное дело у якутов было развитым видом традиционного ремесла и прикладного искусства, что широко освещено историками и этнографами. На территории Якутии встречается круглодонная ручная керамика ымьяхтахской культуры 11 тыс. до нашей эры. Гончарством, как правило, владели пожилые и старые женщины, которым заказывали горшки, посуду. Ремесло было профессиональным делом и передавалось по наследству, по материнской линии.

Процесс формовки глиняного горшка описан А.А. Саввиным: исконно он напоминал процесс взбивания масла; при формовке трапециевидные куски глины сплющивали лопаткой, придерживая левой рукой глину, делали отверстие, постепенно расширяя его, таким образом получалась форма ступы. Затем брали широкую берестяную посуду и заполняли ее наполовину травой, сверху клали мягкую шкурку из конских волос и на нее «сажали» сырой горшок [12, с. 10-16]. Сила гончара состояла в том, что он из «божественного» сырья – глины создавал предметы, которыми пользовались на протяжении всей жизни. Поражает, что навыки и технология обработки глины сохранились у якутских гончаров вплоть до начала XX века.

Первым исследователем, изучившим и описавшим жизнь наших предков в труде «Якуты» – самой обширной этнографической монографии о народе саха, является Вацлав Серошевский (1858–1945) – польский и российский этнограф-сибириевед, писатель, публицист. В.Л. Серошевский впервые увидел Якутию весной 1880 г., где ему предстояло провести 12 лет: ссыльному поляку определили для жительства Верхоянск [11]. В работах этнографов Р.К. Маака и В.Л. Серошевского, а также в специальных научных статьях, посвященных гончарству, В.И. Подгорбунского и Н.Ф. Прытковой описана технология изготовления керамической посуды и нанесения орнамента [цит. по: 1].

В современное время ценный опыт работы переняли народные мастера, преподаватели вузов, ССУЗ-ов, как М.Н. Гуляева, М.П. Адамова, Л.Е. Тавакалова.



Фото 1-4 – Экскурсия в музей мамонта им. П.А. Лазарева

Появление в республике новых стилизованных изделий, брендов, связанных с керамическим производством, как «Чороон XXI век», «Камелек», является ярким подтверждением возрождения древнего ремесла народа саха в новом облици. Произведения современных гончаров вызывают восторг и восхищение, а спрос на ручную керамику постоянно растет. Высокая пластичность, гибкость материала способствуют развитию мелкой моторики, фантазии, улучшают мыслительную деятельность и здоровье.

Сегодня идея использовать экологически чистые материалы в быту пользуется популярностью. В обществе, где преобладает технологический прогресс, хочется окружить себя теплотой природы, натуральных вещей.

Перед тем как начать изготовление изделия, нужно ясно представить цель, задачи по ее выполнению, замысел и эстетический вид. Изделие должно отвечать следующим критериям: экологичность, функциональность, эстетичность, технологичность, экономичность.

Методы и технология

Занятия по декоративно-прикладному искусству, изучению технологии древнего гончарного ремесла предоставляют большие возможности не только для развития творческих способностей, но и способствуют раскрытию таланта, предпринимательской деятельности, самоопределению с будущей профессией, формированию духовно-нравственных качеств, культуры и учат сохранять и приумножать этнокультуру, традиции.

Этому способствует технология проектной деятельности, которая способствует развитию у обучающихся умений искать необходимую информацию, работать с литературой, обобщать, анализировать, применять информационно-коммуникативные технологии, излагать и защищать свои мысли, проводить исследования, творить, находить решение поставленным задачам и ставить новые задачи. Технология проектной деятельности сегодня дает возможность опираться на личностный потенциал обучающегося, на его индивидуальные творческие потребности, личный опыт обучающегося и уровень освоения способа самостоятельного познания окружающего мира. Условиями успешности обучения, согласно теории Д. Дьюи, являются: умение ставить проблему; составлять план ее решения; повышать познавательную активность обучающихся; учитывать связь теории обучения с практикой, жизнью; применять деятельностный, оценочно-рефлексивный подход [3].

Для того, чтобы сохранить народные традиции, секреты мастерства, преемственность, разработана дополнительная (общеобразовательная) общеразвивающая программа «ТУОЙАртс» для обучающихся в возрасте 8 – 14 лет, включающая в себя 4 модуля (рис. 1): «Декорирование и моделирование керамических изделий»; «Лепка изделий из глины»; «Роспись гончарных изделий»; «Проектная и творческая деятельность».

Большое внимание в программе уделяется занятиям по ознакомлению с историей, технологией гончарного ремесла, а также с раскрытием межпредметных связей (химия, биология, география, технология).



Рисунок 1 – Структура программы дополнительного образования «ТУОЙАртс»

В первом модуле изучаем четыре тематических блока: «Ручное формирование», «Ленточно-жгутовая техника», «Работа на гончарном круге», «Способы декорирования керамических изделий».

Второй модуль включает в себя обучение приемам декоративной лепки, созданию композиционных, тематических работ с элементами этнокультуры.

Модуль «Роспись гончарных изделий» учит построению орнаментальной композиции с помощью узоров, орнаментов коренных народов.

Четвертый модуль посвящен творческой проектной деятельности, где по итогу обучающиеся участвуют в научно-практических конференциях.

Освоение обучающимися образовательной программы направлено на постепенное погружение в многогранный мир красоты, эстетики, народного декоративно-прикладного искусства, комфорта, национальной культуры и создания своего авторского продукта.

Результаты и обсуждение

Во Дворце детского творчества имени Ф.И. Авдеевой в 2020 г. разработан и реализован социально ориентированный грантовый проект «Гончарный круг надежды» при поддержке Фонда президентских грантов. Проект являлся благотворительным, образовательно-коррекционным.

В рамках проектной деятельности кружка мы изготовили следующие изделия: обереги из глины путем метода тиснения, украшения в национальном стиле с применением ангобов, глазури, игрушки в форме животных, декоративную утварь, украшенную способом лощения и молочения, подарки, сувениры в технике тиснения с последующим окрашиванием акрилом.

Самым ценным изделием для нас стал якутский декоративный камелек, изготовленный по методу пластовой техники с применением декорирования и молочения, предназначенный для ритуалов очищения, благовоний (фото 5).



Фото 5 – Изделия обучающихся – декоративный камелек

Ежегодное активное участие в научно-практических конференциях, конкурсах, олимпиадах, выставках, мастер-классах приносит значимые результаты и достижения. Так, в муниципальном отборочном этапе соревнований по профессиональному мастерству «Профессионалы» (Юниоры) Республики Саха (Якутия) городского округа «город Якутск» в компетенции «Гончарное дело» Ларионова Аймира заняла 1 место. Обладателями дипломов за 1 место стали: Романова Юлия, Федотова Люсьена, Малеев Юрий, Федорова Лидия за победу во Всероссийском детском конкурсе прикладного творчества «Новогодняя мастерская»; диплом 2 место в республиканском конкурсе детских рисунков «Мир Арктики глазами детей» вручили Слепцовой Злате.

На городской научно-практической конференции «Шаг в будущее» наши воспитанники также отмечены дипломами 1, 2, 3 степеней по следующим темам исследования: «Якутское украшение», «Самодельные шахматы из природной глины по мотивам якутской народной сказки «Старушка Бэйбэрикээн с пятью коровами», «Глина – незаменимый помощник наших предков и современных людей, что доставляет радость обучающимся и их родителям.

По принципу «обучая – воспитываем» обучающиеся совместно с педагогами изготовили 100 подарков в виде елочных игрушек из глины и вручили ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла (фото 6-9).



Фото 6-9 – 100 подарков из глины ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла

Как педагог-мастер, я непрерывно обучаюсь в формате самообразования, стараюсь не пропускать мероприятия республиканского и городского уровней: участие в конференции: «Развитие керамического ремесла в Республике Саха (Якутия): Проблемы и перспективы в рамках Фестиваля «Сделано в Якутии – выбирай свое» и выставке гончарных изделий.






В 2023 г. летом заняла 1 место на республиканской выставке декоративно-прикладного искусства среди педагогов «Уран уустар түһүлгэлэрэ» в рамках I Республиканского Форума работников системы дополнительного образования «Педагог дополнительного образования: профессиональные вызовы – необходимые компетенции» в номинации «Работа с глиной и архитектурным пластилином», а осенью стала дипломантом 3-й степени Республиканского этнографического фестиваля «ИИС-УУС, АС ФЕСТ» – «Изделия из глины», посвященного 130-летию государственного деятеля, писателя, ученого П.А. Ойунского (фото 10-14).







Фото 10-14 – Проведение мастер-класса в республиканской выставке «Уран уустар түһүлгэлэрэ»

Камелек – это не просто печь для обогрева жилищного пространства народов Севера: он несет в себе символ якутского домашнего очага, защиты, благословения, счастья и крепкой семьи. В рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ТУОЙАртс» нами разработана и внедрена технологическая карта изготовления декоративного изделия «Камелек» (табл. 1).

Таблица 1 – Карта изготовления декоративного изделия «Камелек»

Этапы работы, материалы	Описание последовательности изготовления изделия
	<p>Подготовка инструментов: скалка, две деревянные палочки, зубочистка, стеки, деревянная лопаточка, металлическая чайная ложка, расческа, губка, емкость с водой, жидкая глина (шликер), шаблоны из картона (А4), фен, кусочек глины.</p>
	<p>Подготовка материала. Разомните глину, как тесто, при этом повысится однородность глины, она станет более податливой и легкой в работе. Избегайте образования складок, углублений, пузырей. Для регулировки толщины изделия две палочки для суши кладем как на фотографии и раскатываем скалкой, переворачивая, чтоб глина растягивалась во все стороны.</p>
	<p>По шаблону стеклом вырезаем форму стенки камелька.</p>
	<p>Из оставшегося куска глины делаем шар и таким же способом раскатываем пласт. При раскатке пласта контролируем воздушные пузыри, создающие в глине воздушные карманы, которые могут привести к расколу керамики в печи.</p>
	<p>Прикладываем шаблон дна камелька на пласт и вырезаем стеклом форму, чтобы получился овал.</p>

	<p>Переходим к соединению. По краям дна наносим зарубки, для прочности соединения деталей, затем обмазываем водой или шликером.</p>
	<p>Зарубки можно делать специальным стеклом, в данном случае подойдет и расческа. Стенки тоже процарапываем и смазываем шликером, чтобы сцепление было прочным.</p>
	<p>Крепко, но аккуратно прижимаем детали друг к другу. Разглаживаем внутреннюю поверхность, чтобы не было следов соединения. Прихлопываем деревянной лопаточкой для гладкости наружных частей изделия.</p>
	<p>Берем кусочек размером с пригоршню и раскатываем длинный жгут. Диаметр ленты будет определять толщину стенок двери – «холумтана».</p>
	<p>При склеивании деталей не забываем про зарубки и шликер в местах соединения.</p>
	<p>Украсить «холумтан» можно любым орнаментом или рисунком. Чтобы сохранить форму камелька, при заглаживании внутренней части необходимо поддерживать с внешней стороны.</p>
	<p>На верхней трубе камелька можно прикрепить национальный узор.</p>

	<p>Сверху можно сделать имитацию дров с помощью палочки для суши.</p>
	<p>Для убыстрения процесса сушки используем фен.</p>
	<p>Когда глина дошла до кожетвердого состояния применяем технику лощения, приглаживания.</p>
	<p>И вот перед вами наш результат! Удачного творчества!</p>

Заключение

В результате приобщения к этнической культуре через проектную деятельность в прикладном искусстве у обучающихся развивается уважение к традиционным этническим ценностям, устанавливаются нравственно-этические представления, самосознание, любовь к своему народу и родному краю.

Литература

1. Гаврильев, Д.З. Сравнительно-типологический анализ якутской керамики с XIV по XX вв. // СВГВ. 2021. № 4 (37). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sravnitelno-tipologicheskii-analiz-yakutskoy-keramiki-s-xiv-po-xx-yy> (дата обращения: 07.08.2024).
2. Буффье Г. Руководство лепного искусства / Г. Буффье. – М.: Эксмо, 2015. – 128 с..
3. Дьюи, Дж. Демократия и образование: Пер. англ. / Дж. Дьюи. – М.: Педагогика – Пресс, 2000.
4. Захаров, А. И. Конструирование керамических изделий: учебное пособие / А. И. Захаров. – М.: РХТУ им. Д. И. Менделеева, 2002 – 196 с.

5. Захаров, А. И. Основы технологии керамики : учебное пособие / А. И. Захаров. – [б. м.] : РХТУ им. Д. И. Менделеева, 2005.
6. Изотова, М.А. Гончарные работы для дома и заработка / М.А. Изотова. – Ростов н/Д.: ООО «Феникс», 2008. – 252 с.
7. Лобанова, В.А. Лепим из глины: методическое пособие / В.А. Лобанова. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с. – (Библиотека современного детского сада).
8. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детства, отрочества: учебник для студентов ВУЗов / В.С. Мухина. – М.: Академия, 2010.
9. Поверин А. И. Гончарное дело:[техника, приемы, изделия]. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2007.
10. Роспись керамики / сост. Р. Байэсс; пер. Л. А. Борис; ред. А. А. Погосян. – М. : АртРодник, 2010.
11. Сорошевский, В.Л. Якуты. Опыт этнографического исследования / В.Л. Сорошевский. – 2-е изд., – М., 1993.
12. Саввин, А.А. Гончарное ремесло у якутов / А. А. Саввин ; под общ. ред. Е. Н. Романовой, Н. К. Даниловой ; вводные статьи Е. Н. Романовой, В. М. Дьяконова ; перевела на русский язык А. М. Николаева ; литературная обработка русского текста Л. В. Возиной ; Якутский научный центр СО РАН [и др.]. – Якутск: НБ РС(Я), 2022.
13. Скотт, Мэрилин. Керамика : энциклопедия / М. Скотт ; пер. с англ. Л. А. Борис ; ред. Н. Н. Романова. – М. : Арт-Родник, 2012.
14. Федотов, Г.Я. Большая энциклопедия ремесел / Сост. Г.Я. Федотов. – М.: Эксмо, 2008.

References

1. Gavril'ev, D.Z. Sravnitel'no-tipologicheskij analiz yakutskoj keramiki s XIV po XX vv. // SVGV. 2021. № 4 (37). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sravnitelno-tipologicheskij-analiz-yakutskoj-keramiki-s-xiv-po-xx-vv> (data obrashcheniya: 07.08.2024).
2. Buff'e G. Rukovodstvo lepnogo iskusstva / G. Buff'e. – М.: Eksmo, 2015 – 128 s..
3. D'yui, Dzh. Demokratiya i obrazovanie: Per. angl. / Dzh. D'yui. – М.: Pedagogika – Press, 2000.
4. Zaharov, A. I. Konstruirovaniye keramicheskikh izdelij: uchebnoye posobie / A. I. Zaharov. – М.: RHTU im. D. I. Mendeleeva, 2002 – 196 s.
5. Zaharov, A. I. Osnovy tekhnologii keramiki : uchebnoye posobie / A. I. Zaharov. – [b. m.] : RHTU im. D. I. Mendeleeva, 2005.
6. Izotova, M.A. Goncharnye raboty dlya doma i zarabotka / M.A. Izotova. Rostov n/D.: ООО «Feniks», 2008. – 252 s.
7. Lobanova, V.A. Lepim iz gliny: metodicheskoe posobie / V.A. Lobanova. – М.: TC Sfera, 2014. – 80 s. – (Biblioteka sovremennogo detskogo sada).
8. Muhina, V.S. Vozrastnaya psihologiya: fenomenologiya razvitiya, detstva, otrochestva: uchebnyk dlya studentov VUZov / V.S. Muhina. – М.: Akademiya, 2010.
9. Poverin A. I. Goncharnoe delo:[tekhnika, priemy, izdeliya]. – AST-PRESS, 2007.
10. Rospis' keramiki / sost. R. Bajess; per. L. A. Boris; red. A. A. Pogosyan. – М. : ArtRodnik, 2010.
11. Seroshevskij, V.L. YAkuty. Opyt etnograficheskogo issledovaniya / V.L. Seroshevskij. – 2-е изд., – М., 1993.
12. Savvin, A.A. Goncharnoe remeslo u yakutov / A. A. Savvin ; pod obshch. red. E. N. Romanovoj, N. K. Danilovoj ; vvodnye stat'i E. N. Romanovoj, V. M. D'yakonova ; perevela na russkij yazyk A. M. Nikolaeva ; literaturnaya obrabotka russkogo teksta L. V. Vozinoj ; YAkutskij nauchnyj centr SO RAN [i dr.]. – Yakutsk: NB RS(Ya), 2022.
13. Skott, Merilin. Keramika : enciklopediya / M. Skott ; per. s angl. L. A. Boris ; red. N. N. Romanova. – М. : Art-Rodnik, 2012.
14. Fedotov, G.Ya. Bol'shaya enciklopediya remesel / Sost. G.YA. Fedotov. – М.: Eksmo, 2008.

ВОЗМОЖНОСТИ ШКОЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПРИМИРЕНИЯ В СОЗДАНИИ КОМФОРТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Пшенникова Анна Михайловна,

педагог-психолог

*МАОУ «Национальная политехническая
средняя общеобразовательная школа № 2»*

Аннотация. В целях создания комфортной и психологически безопасной среды современная школа реализует различные формы и технологии. В статье освещается опыт работы школьной службы примирения. Рассматривается роль медиаторов, которые помогают в повышении мотивации к учебе, к социально-значимым видам деятельности, в формировании здоровой личности.

Ключевые слова: служба примирения, комфортная образовательная среда, регулирование конфликтов, наставничество, медиатор, воспитание.

THE POSSIBILITIES OF SCHOOL RECONCILIATION SERVICE IN CREATING A COMFORTABLE EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Pshennikova Anna Mikhaylovna,

Teacher-psychologist

*Municipal autonomous general education institution
“National polytechnic secondary school № 2”*

Abstract. In order to create a comfortable and psychologically safe environment the modern school realizes various forms and technologies. In the article the author highlights the experience of work of the school reconciliation service. The role of mediators, who help in increasing motivation to study, to socially significant activities, in the formation of a healthy personality, is considered.

Key words: reconciliation service, comfortable educational environment, conflict regulation, mentoring, mediator, education.

Введение

В апреле 2011 г. команда педагогического десанта из г Якутска (МАОУ НПСОШ № 2, СОШ № 12, АСП «Подросток», ИРО ИПК и т.д.) вылетела в г. Чебоксары (Республика Чувашия) на курсы повышения квалификации по восстановительной технологии «Создание школьной службы примирения в образовательном учреждении». Курсы вёл сам автор восстановительного подхода в образовании Антон Юрьевич Коновалов.

Именно в 2011 г. в Республике Саха (Якутия) началась работа по восстановительной медиации в образовательных учреждениях: были созданы службы примирения, основной целью которых стало проведение примирительных встреч, обучение участников восстановительных программ методам урегулирования конфликтов.

Более 10 лет в МАОУ НПСОШ № 2 продолжает свою деятельность Школьная служба примирения «ПАЗЛЫ» (далее – ШСП). За это время службой руководили разные наставники (в 2011-2014 гг. – заместитель директора по УВР Е.И. Николаева; в 2015-2016 гг. – педагог-психолог А.М. Пшенникова; в 2016-2017 гг. – педагог-психолог А.А. Каженкина; в 2018-2020 гг. – педагог-психолог А.Е. Слепцова; в 2021-2023 гг.

– педагог-психолог А.М. Пшенникова). Благодаря взаимозаменяемости наставников, служба сохранилась и не исчезла, как в других школах г. Якутска.



Фото 1-4 – Руководители ШСП (слева направо): Е.И. Николаева, А.М. Пшенникова, А.А. Каженкина, А.Е. Поскачина

Результаты и обсуждение

За 10 лет деятельности ШСП «ПАЗЛЫ» МАОУ НПСОШ № 2 г. Якутска дважды становилась абсолютным победителем двух республиканских конкурсов в 2013 г. (диплом за 1 место в номинации «Лучшая школьная служба примирения»; диплом за 1 место в номинации «Лучшая стенгазета школьной службы примирения») и 2022 г. (диплом за 1 место в номинации «Лучшая школьная служба примирения / медиации – 2022 г. образовательных организаций Республики Саха (Якутия)») и достигла ощутимых результатов.



Фото 5-7 – Первый состав медиаторов

За период существования ШСП медиаторы провели 196 медиаций и примирили 198 человек (табл. 1).

Таблица 1

Процесс медиации	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022
Количество медиаторов	10	24	36	15	14	21	26	23	20	16	14
Взрослый	2	1	2	2	3	1	1	1	1	1	1
Среднее звено	-	9	17	2	6	3	6	6	5	3	-
Старшее звено	8	14	16	11	5	19	20	17	15	13	14

Характер медиаций											
Количество обращений в ШСП	7	18	22	23	21	18	27	19	15	19	21
Стороны примирились	7	17	21	22	19	17	25	19	13	18	20
Стороны остались при своих интересах	-	1	1	1	2	1	2	-	2	1	1
Кто проводит медиацию											
Взрослый (психолог, руководитель)	3	11	11	16	12	3	4	-	5	3	3
Юный медиатор (обучающийся)	4	7	11	7	9	15	23	19	10	16	16
Стороны конфликта											
Ученик – ученик	4	7	11	10	15	15	23	19	13	14	11
Ученик – взрослый		1	4	7	3	3	2	-	1	1	3
Взрослый – взрослый	3	10	7	6	3	0	2	-	1	1	2

Из табл. 1 видно следующее :

- наибольшее количество медиаторов было в 2013-2014 гг. (эффективное руководство, активная и продуктивная деятельность);
- наименьшее количество медиаторов было в 2015-2016 гг. (смена наставников, не проводился новый набор);
- больше медиаторов в старшем звене, чем в среднем (увереннее в своих силах, результативность восстановительных встреч);
- наибольшее количество обращений в ШСП было в 2017-2018 гг. (активная и продуктивная деятельность, самореклама ШСП);
- в 92%-95% случаях стороны конфликтов всегда шли на примирение (при своих мнениях оставались только 1-2 участника, что является высоким результатом работы юных медиаторов);
- юные медиаторы в основном проводили примирительные встречи с детьми (ученик – ученик), со взрослыми участниками работал взрослый медиатор-наставник.



Фото 8-10 – Встречи с медиаторами других школ г. Якутска

Проведено 98 профилактических мероприятий с обучающимися. Наиболее популярными стали следующие мероприятия: Игра по станциям «Мой выбор!»; Оранжевый день; практическое занятие «Учимся решать конфликты»; адаптационные игры на переменах «Первый раз в новый класс»; экспресс-тренинги «Не тушуйся – самопрезентуйся!»; мультиквизы «Давайте жить дружно!»; встречи с медиаторами других школ; участие в городских и республиканских мероприятиях и т.д. Медиаторы, помимо индивидуальной работы с участниками конфликтов, проводят крупные мероприятия, направленные на создание психологически безопасной среды в школе (профилактику буллинга и конфликтов в школе).



Фото 11-13 –Игры на переменах: сплочение и разгрузка

В марте 2020 г., в период антиковидных мер, деятельность ШСП претерпела изменения: медиаторы перешли на дистанционный формат деятельности, проведение восстановительных встреч в традиционной форме стало невозможным, поэтому основной формой работы ШСП стала профилактика. Вся профилактическая работа проводилась при помощи zoom-конференций, социальных сетей – WhatsApp-рассылок, презентаций в Instagram. В это сложное время резко увеличились конфликты в онлайн-пространстве, которые могут носить затяжной характер и имеют свою специфику завершения: кибертравля, кибербуллинг в социальных сетях. Юные медиаторы испытали ряд трудностей в организации и проведении примирительных встреч. Проведение примирительных встреч онлайн – малоэффективно по разным причинам, например, в интернет-пространстве трудно обнаружить «обидчика», и не все медиаторы имеют хорошие навыки работы в социальных сетях. С «жертвой» буллинга в основном работали только наставник (руководитель) и опытные обучающиеся ШСП.

Несмотря на детский возраст, медиаторы выполняют очень сложную и специфическую задачу – примиряют людей. Миссия примирения очень энергозатратна, так как вкладывается много эмоциональных усилий. В результате иногда происходит эмоциональное выгорание: медиаторы могут испытывать напряжение и усталость, тревогу и досаду. Для восстановления эмоциональных сил ребята любят собираться, общаться, отдыхать и восстанавливать свои силы в комнате релаксации «Мин эйгэм».



Фото 14-16 – Пространство релаксации «Мин эйгэм»

Именно здесь реализуется взаимосвязь руководителя ШСП и медиаторов, старших (опытных) и младших (вновь прибывших) медиаторов. Возникает такая форма взаимодействия, как наставничество. Через неформальное общение, основанное на доверии и партнерстве, передается опыт от старших к младшим, от знающих и умеющих – к начинающим.

Наставничество в медиации – это отношения, строящиеся на передаче знаний в области медиации с целью поддержки следующего поколения профессионалов в данной области, расширения прав и возможностей различных сообществ посредников, устранения разрыва между обучением и практикой медиации через моделирование ситуаций для приобретения опыта в устранении конфликтов. Внедрение наставничества повышает вовлеченность в восстановительной деятельности, способствует сплочению команды медиаторов. Наставничество состоит из коммуникаций, а эффективные коммуникации, в которых каждый имеет возможность поделиться своим мнением и быть услышанным, спланируют и, как правило, способствуют созданию благоприятной среды для саморазвития медиаторов.

Заключение

Деятельность медиаторов в Школьной службе примирения влияет не только на комфортную среду в школе, но и на становление и взросление медиаторов ШСП:

- усиливает мотивацию к учебе, к социально-значимым видам деятельности;
- повышает вероятность поступления в высшие учебные заведения;
- формирует навык проектировать модель своего будущего, модель здоровой личности (снижается вероятность употребления ПАВ и т.д.);
- расширяет социальные связи и ориентирует на достижение высоких результатов в процессе общения.

Для создания комфортной и психологически безопасной среды в современной школе используются различные формы и технологии. Только в таких условиях все субъекты образовательного процесса испытывают удовлетворенность от процесса обучения и воспитания, от межличностного общения и взаимодействия.

УДК 371.398:330.1(571.56-25)

**ОРГАНИЗАЦИЯ ФИНАНСОВОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ
В МАНОУ «ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМ. Ф.И. АВДЕЕВОЙ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ЯКУТСК»**

*Семенова Алена Владимировна,
старший методист*

МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»

Аннотация. В статье представлен опыт работы по финансовому просвещению в учреждении дополнительного образования. Автор, освещая вопросы финансовой грамотности детей, выносит на обсуждение перспективные направления этой работы, которые дают возможность познакомить детей с миром финансов, создать условия для проявления мотивированного интереса.

Ключевые слова: финансовая грамотность, программы финансово-экономической направленности, дополнительное образование детей.

**FINANCIAL EDUCATION ORGANIZING
IN MUNICIPAL AUTONOMOUS NON-STANDARD GENERAL
EDUCATION INSTITUTION CHILDREN'S CREATIVITY PALACE
NAMED AFTER F.I. AVDEEVA OF THE YAKUTSK CITY URBAN
DISTRICT**

*Semenova Alena Vladimirovna,
Senior methodologist*

*Municipal autonomous non-standard general education institution
Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva*

Abstract. The article presents the experience of working in areas of financial literacy at the institution of additional education. The author highlights the issues of financial literacy for children, shows promising areas of it, which make it possible to introduce children to the world of finance, to create conditions for the expression of motivated interest.

Key words: financial literacy, finance and economy-oriented programmes, additional education for children.

Введение

С сентября 2022 г. в России внедрены обновленные федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования, в которых закреплено обязательное преподавание финансовой грамотности.

В соответствии со Стратегией повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 гг. и Региональной программой повышения уровня финансовой грамотности населения Республики Саха (Якутия) на 2020-2023 гг., учреждения дополнительного образования детей также вовлечены в общий процесс финансового просвещения. Но в отличие от других уровней образования здесь нет установленных стандартов.

Методы и методология исследования

В отличие от других уровней образования, в дополнительном образовании нет установленных стандартов. В условиях отсутствия нормативно-правового обеспечения обновления содержания и методик обучения педагог дополнительного образования разрабатывает образовательную программу на базе своих знаний и предпочтений. С другой стороны, учреждение дополнительного образования формирует перечень и содержание образовательных программ на базе запросов детей и родителей и в соответствии с имеющимися кадровыми и материальными ресурсами. В свою очередь, учредитель учреждения дополнительного образования формирует муниципальный заказ на основе потребности в развитии региона, его кадрового потенциала. Все эти аспекты должны быть отражены в Программе финансового просвещения учреждения дополнительного образования детей.

На основе данных мониторинга в области обучения финансовым вопросам в МАОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой» за последние 7 лет, изучив актуальные практики по данному направлению в целом по стране, мы выделили для себя следующие перспективные направления:

- 1) реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по финансово-экономической направленности (годовые 136 ч., краткосрочные 16-32 ч.);
- 2) включение отдельных дидактических единиц финансовой грамотности в тематический план дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ учреждения всех направленностей;
- 3) проведение образовательных событий по финансовой грамотности;
- 4) включение финансового просвещения в план воспитательной работы;
- 5) индивидуальная или групповая проектная деятельность по финансовой грамотности.

1. Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ финансово-экономической направленности.

Во Дворце детского творчества им. Ф.И. Авдеевой реализуется программа «Основы предпринимательства». Целью программы является побуждение интереса к ведению бизнеса, осознание значимости его как вида экономической деятельности, ознакомление с основами бизнес-процессов. По данной программе обучаются дети, имеющие практический интерес к открытию собственного бизнеса.

Другая образовательная программа – «Киберволонтеры.укт» – победитель всероссийского конкурса молодежных проектов в 2019 г. в номинации «Добровольчество». Основная идея программы – проведение просветительской работы среди подростков и молодежи по формированию навыков безопасной работы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а также формирование и подготовка киберволонтерского отряда из числа активистов детского движения по выработке основ безопасного поведения в интернете. В рамках программы изучаются вопросы безопасных платежей, надежных сайтов, защиты личной финансовой информации и персональных данных.

В учреждении регулярно реализуются краткосрочные программы предпринимательской направленности.

Финансово-экономические образовательные программы пользуются стабильным спросом у всех возрастных категорий обучающихся. Дети хорошо мотивированы, де-

монстрируют высокие результаты. Однако, существует дефицит подготовленных педагогических кадров. Во Дворце детского творчества им. Ф.И. Авдеевой наблюдается потребность в развитии данного направления по темам управления личными финансами, семейного бюджета, экономики предприятий, регионального развития и др.

2. Включение отдельных дидактических единиц финансовой грамотности в тематический план дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

С сентября 2022 г. во все образовательные программы Дворца детского творчества включаются темы финансового просвещения. Проводятся методические семинары для педагогов по включению в тематические планы финансовых вопросов, относящиеся к тематике их программ.

Так, в кружке по безопасному дорожному движению дети могут узнать о необходимости оплаты проезда в общественном транспорте, о возникновении ответственности за нарушение данного правила и других правил дорожного движения, способах оплаты за проезд (наличный/безналичный), оплаты штрафов и др.

В хореографических и музыкальных объединениях дети могут рассмотреть варианты личных и семейных сбережений, необходимых для приобретения инструментов и сценических костюмов, вопросы формирования цены билетов на концерт и др.

В качестве примера финансового просвещения в эколого-краеведческой направленности может служить изучение вопросов расчета цены на выращенную рассаду в кружках юных натуралистов, или овощей в агрошколах, расчет содержания домашних животных, или животных в зоопарке в кружках юных зоологов, расчет стоимости экскурсии или пешего похода в туристическом кружке и многое другое.

Такие простые и доступные детям примеры закладывают основы изучения сложных тем формирования себестоимости продукции, рентабельности производства, точки безубыточности, источников финансирования, форм собственности, финансовых институтов и финансовых отношений.

Включение отдельных дидактических единиц финансовой грамотности в тематический план дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ является перспективным направлением учреждения и требует повышения квалификации педагогов.

3. Проведение образовательных событий по финансовой грамотности.

Проведение тематических мероприятий – игр, квестов, викторин, слетов, фестивалей, олимпиад, конкурсов на финансовые темы – очень привлекательная форма знакомства обучающихся с новой темой. Образовательные события отличаются своими задачами, уровнем сложности подготовки, охватом целевой аудитории, периодичностью проведения, и в этом их преимущество.

В качестве примеров служат ярмарки Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой «Новогодний сундучок», «Творение детских рук», где дети представляют для продажи предметы своего творчества: украшения, предметы быта, предметы искусства, мягкие игрушки. Перед проведением ярмарок проводятся вводные лекции в молодежном коворкинг-центре дворца по правилам ведения бизнеса, ценообразованию, маркетингу.

Также ежегодно организуются «Школа правовых знаний» и «Правовой лекторий», разъясняющие права, обязанности и ответственность в экономической сфере.

Конкурс «Мой первый бизнес» собирает детей с реальными действующими бизнес-проектами. Экспертами конкурса выступают успешные предприниматели, лучшие бизнес-идеи поддерживаются ценными призами и наставничеством профессионалов.

Кроме мероприятий Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой имеется возможность участия педагогов и детей в онлайн-мероприятиях по финансовому просвещению, проводимых различными республиканскими, региональными и российскими организаторами. На страницах обучающих сайтов моифинансы.рф, fmc.hse.ru, Финграмотностьвшколе, fincubator.ru, fincult.info, doligra.ru, хочумогоузнаю.рф/финансовые-услуги/, fingramyakitia.ru размещены видеоролики, образовательные видеоролики, игры, квесты и другие образовательные события в помощь педагогам.

4. Включение финансового просвещения в план воспитательной работы.

Идея необходимости быть финансово грамотным, самосовершенствоваться в данном направлении, гармонично включается в план воспитательной работы учреждения дополнительного образования. Задачей педагогов является помощь в осознании ответственности за свое финансовое благополучие, объяснение взаимосвязи между экономическими и этическими категориями: труд, товар, деньги, цена, стоимость – с одной стороны, и нравственными понятиями: бережливость, честность, экономность, щедрость – с другой. Важно донести до ребенка, что финансово грамотное поведение человека служит необходимым условием повышения уровня и качества жизни граждан в том числе за счет использования финансовых продуктов и услуг надлежащего качества.

5. Проектная деятельность по финансовой грамотности.

Примерами индивидуальных или групповых проектов по финансовой грамотности служат проекты агро-школ, бизнес-инкубаторов, проекты кванториумов, финансового волонтерства. Проект позволяет решить определенную проблему, выполнить поставленную цель с использованием определенных ресурсов в установленный отрезок времени и достичь запланированных показателей. Проектная деятельность по финансовой грамотности для Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой пока является целевым ориентиром.

Заключение

Представленные направления финансового просвещения в учреждении дополнительного образования, на наш взгляд, позволяют комплексно, на различных уровнях, познакомить детей с миром финансов, создать условия для проявления мотивированного интереса к данному вопросу и более глубокому его изучению.

**ПРОФИЛАКТИКА ПРАВОНАРУШЕНИЙ И БЕЗНАДЗОРНОСТИ
ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ,
НАХОДЯЩИХСЯ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ
И СОСТОЯЩИХ НА ПРОФИЛАКТИЧЕСКОМ УЧЕТЕ ПДН
В ДЕТСКОМ (ПОДРОСТКОВОМ) ЦЕНТРЕ**

*Федулова Юлия Семеновна,
старший методист
МБОУ ДО «Детский (подростковый) Центр»*

Аннотация. В статье представлен опыт организационно-методической деятельности учреждения дополнительного образования в системе работы с детьми, попавшими в трудную жизненную ситуацию. Автор освещает формы и методы работы для создания инновационной развивающей образовательно-воспитательной среды.

Ключевые слова: Профилактика правонарушений, воспитательная деятельность, занятость детей и подростков, детское объединение, патриотическое воспитание, самоопределение и развитие личности.

**PREVENTION OF DELINQUENCY AND CHILDREN
AND ADOLESCENTS NEGLECT IN A DIFFICULT LIFE SITUATION
AND ON THE PREVENTIVE REGISTER OF THE JUVENILE AFFAIRS
IN THE CHILD AND ADOLESCENT CENTER**

*Fedulova Yulia Semenovna,
Senior methodologist
Municipal budgetary educational institution of additional education
Child and adolescent center*

Abstract. The article presents the experience of organizational and methodical activity of the institution of additional education in the system of work with children in a difficult life situation. The author highlights the forms and methods of work to create an innovative developing educational and educational environment.

Keywords: Prevention of delinquency, educational activities, employment of children and adolescents, children's association, patriotic education, self-determination and personal development.

Введение

Детский (подростковый) Центр – многопрофильное учреждение дополнительного образования, со дня образования которого исполняется 55 лет.

Миссия Центра – создание инновационной развивающей образовательно-воспитательной среды, способствующей развитию творческих способностей, профессиональному самоопределению, воспитанию здорового человека, патриота-гражданина, успешно реализующего личные жизненные замыслы.

Исходя из миссии, Детский (подростковый) Центр реализует следующие направления:

- образовательная деятельность;
- проектная деятельность;
- инклюзивное образование;

- работа с одаренными и талантливыми детьми;
- организация и проведение культурно-массовых мероприятий на различных площадках города и по месту жительства;
- организация каникулярной занятости детей.

Формы и методы воспитательной работы с детьми, попавшими в трудную жизненную ситуацию

Одно из приоритетных направлений Детского (подросткового) Центра – работа с детьми, попавшими в трудную жизненную ситуацию.

В Центре разработаны и успешно реализуются формы и методы работы с этой категорией детей для решения задач воспитательной деятельности:

Задачи реализации модуля «Воспитание на учебном занятии»: установление доверительных отношений между педагогом и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию ими требований и просьб педагогов, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности.

Задачи реализации модуля «Воспитание в детском объединении»: активизация и ориентация интересов обучающихся на интеллектуальное, физическое и духовное развитие, воспитание взаимоуважения (взаимопомощи, взаимоотношений, доброго отношения друг к другу, к природе), создание условий для развития активной жизненной позиции, интеллектуального, эстетического, физического, коммуникативного, самовыражения личности учащегося.

Задачи реализации модуля «Гражданско-патриотическое воспитание»: развитие высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становление граждан, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества, укрепления государства, обеспечения его жизненно важных интересов и устойчивого развития.

Задачи реализации модуля «Профессиональное самоопределение»: формирование у обучающихся универсальных качеств, внутренней потребности и готовности к сознательному и самостоятельному профессиональному выбору, ответственности за свой выбор, социальной мобильности.

Задачи реализации модуля «Взаимодействие с родителями»: вовлечение родителей в образовательное пространство учреждения, повышение психолого-педагогической культуры родителей на основе взаимных интересов, выстраивание партнёрских взаимоотношений в воспитании обучающихся.

Остановимся на решении задач по реализации модуля «Профилактика»: формирование у детей и подростков нравственных ценностей, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию, интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально приемлемую самореализацию, позитивную социализацию, противодействие возможному негативному влиянию среды.

В работе по профилактике правонарушений и безнадзорности детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, состоящих на профилактическом учете ПДН, эффективен отказ от разовых и разрозненных мероприятий в пользу системных и регулярных.

Центр реализует социально-значимый проект «Трамплин» с целью обеспечения позитивной занятости и общения подростков как альтернативы асоциальным подростковым формированиям и предупреждения безнадзорности и правонарушений несо-

вершеннолетних. Проект реализуется совместно с Министерством внутренних дел Республики Саха (Якутия) (далее – МВД РС (Я), Межмуниципальным управлением МВД России «Якутское» далее – (МУ МВД России «Якутское»), Управлением образования Окружной администрации «город Якутск», Уравами округов Окружной администрации «город Якутск». В рамках проекта ежегодно проводятся: игры на местности, туристические маршруты, коммунарские сборы, фестивали.

Фестиваль «Летний позитив» проводится ежегодно с 2009 г. на протяжении месяца как масштабное и многогранное мероприятие, направленное на пропаганду здорового и безопасного образа жизни, развитие творческих способностей и креативных навыков детей и подростков. Участники: команды детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, состоящие на учете по делам несовершеннолетних в отделах полиции г. Якутска, п. Жатай.

Организаторами фестиваля выступают Министерство внутренних дел по Республике Саха (Якутия), Окружная администрация г. Якутска, Управление образования Окружной администрации г. Якутска, МУ МВД России «Якутское», административные округа г. Якутска, МБОУ ДО «Детский (подростковый) Центр» ГО «г. Якутск».

Фестиваль «Летний позитив» состоит из следующих этапов:

1. Спортивные соревнования «Игры предков»: перетягивание палки (мас-реслинг), национальные прыжки (кылыы, ыстанга, куобах), метание камня на дальность, вертушка (тутум эргиир), перетягивание каната;
2. Велозстафета «Дорожный лабиринт»;
3. Соревнования по мини-футболу, посвященные памяти подполковника милиции Игоря Лукашина;
4. Военно-спортивная игра на местности «Таежный герой»;
5. Интеллектуальная игра «КВИЗ»;
6. Танцевальный конкурс «Ритмы города».

К каждому мероприятию фестиваля разрабатывается отдельное положение.

В качестве примера остановимся на организации военно-спортивной игры на местности «Таежный герой».

Летом 2023 г. в XIV военно-спортивной игре принимали участие команды с разных улусов республики.

Традиционно игра проводится в Центре профессиональной подготовки МВД РС(Я) в июле месяце. Три дня подростки, участвующие в соревнованиях, проживают в палаточном лагере.

Для полезного и разнообразного досуга разрабатывается программа, которая обновляется и расширяется при участии и поддержке социальных партнеров.

Мероприятие начинается с торжественного построения команд на парад под командованием сотрудников МВД РС (Я).

Перед детьми и подростками демонстрируются боевые приемы бойцов отряда специального назначения «Гром» МВД по РС(Я) и выступления сотрудников Центра кинологической службы вместе со служебными собаками и кавалеристов МВД по РС(Я), которые способствуют расширению знаний о мире профессий силовых структур для возможного выбора профессии в будущем.

Большой воспитательный эффект имеет выставка боевого оружия Музея Органов внутренних дел г. Якутска. В полевых условиях подросткам предоставляется возможность не только перелистать героические страницы истории нашей страны, но и поддержать в руках реликвии времен Великой Отечественной войны.

Отряд специального назначения «Гром» МВД по РС(Я) проводит военизированную эстафету, демонстрирующую слаженность работы команды, силу, ловкость, быстроту профессионалов.

Игра по станциям «Тропа испытаний» в рамках соревнований включает 15 испытаний: «Таежный ОЛИМП», «Хип-хоп квартал», «Стенгазета», «Дорожный лабиринт», «Разборка и сборка АК», «Приемы самообороны», «Установка туристической палатки», «Элементы строевой подготовки», «Аквагрим», «PRO Медиа», «Битва хоров», «Тактическая подготовка», «Основы военной топографии», «Моя Республика», «Таежный вальс». Ребята в ходе игры получили умения и навыки, как действовать в чрезвычайных ситуациях.

Насыщенный день завершился творческим выступлением, визитками команд и зажигательной дискотекой под звездным небом в палаточном городке.

Программа второго дня – это соревнование «Таежный волейбол» и квест-игра «Внимание, розыск!». Дети «примерили» на себя роль оперуполномоченного, и прочувствовали всю ответственность этой профессии.

В XIV игре «Таежный герой» была введена новая форма воспитательной работы «Патриотический десант» – познавательные мастер-классы в Парке Победы от сотрудников Министерства чрезвычайных служб, Государственной инспекции безопасности дорожного движения, МУ МВД России «Якутское, интересные экскурсии в учебно-методическом центре «Авангард», музей авиации Центра культуры и современного искусства им. Ю.А. Гагарина.

Для формирования культуры здоровья посетили плавательный бассейн физкультурно-оздоровительного комплекса «Сулус».

Патриотический десант завершился просмотром мультфильма «Чарли и фантастическая четверка», премьера которого состоялась в Центре культуры и современного искусства им. Ю.А. Гагарина.

190 участников командной военно-спортивной игры «Таежный герой» окунулись в интересные, творческие, коллективные дела, где каждый участник стал более ответственным и самостоятельным, создал свою ситуацию успеха.

Заключение

Планомерная реализация поставленных задач позволяет организовать интересную и событийно насыщенную жизнь для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию: 24 ноября в креативном пространстве «УРАСА» Детского (подросткового) Центра состоялось увлекательное событие – коммунарские сборы «Зимний позитив-2023», организованные в рамках реализации федерального проекта по социализации подростков. Участников ждала очень насыщенная программа: экскурсия по современному креативному пространству «УРАСА», лучшему Дому Юнармии России, веревочные курсы-тренинги на сплочение и командообразование, а также встреча с Виталием Щукиным.

Организованная занятость детей и подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию – важнейший инструмент в профилактике безнадзорности и правонарушений в подростковой среде. Достижению поставленной цели способствует большая организационно-методическая подготовка мероприятий и взаимодействие социальных партнеров.

– СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ –

УДК 37.014(571.56)(091)

РОЛЬ ЛИЧНОСТИ В ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ СТОЛИЦЫ



*Иванова-Зверева Варвара Сергеевна,
старший методист
Музея истории образования города Якутска
МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»*

Аннотация. В статье освещается роль выдающихся граждан, которые внесли огромный вклад в становление и совершенствование системы образования города Якутска, закладывая и развивая интеллектуальный, научный, творческий и созидательный потенциал столичного образования. В рамках исторического экскурса автором рассмотрены этапы становления музейной деятельности в городе Якутске и представлено педагогическое и методическое наследие руководителей Якутского Городского отдела народного образования.

Ключевые слова: народное образование, музей, архивные документы, выдающаяся личность, история образования города.

ROLE OF PERSONALITY IN THE HISTORY OF DEVELOPMENT OF EDUCATION OF THE CAPITAL CITY

*Ivanova-Zvereva Varvara Sergeevna,
Senior methodologist
Yakutsk city Museum of the History of Education
Municipal autonomous non-standard general education institution
The Children Creativity Palace named after F.I. Avdeeva*

Abstract. The article highlights the role of outstanding citizens who made a great contribution to the formation and improvement of the education system of the city of Yakutsk, laying and developing the intellectual, scientific, creative and creative potential of the capital's education. Within the framework of the historical excursion the author considers the stages of formation of museum activity in the city of Yakutsk and presents the pedagogical and methodical heritage of the heads of the Yakutsk City Department of Public Education.

Key words: public education, museum, archival documents, outstanding personality, history of education of the city.

Народное образование Якутии и столицы имеет богатую историю, в основе которой – яркие образы конкретных личностей, управленцев, работавших в разные периоды. На протяжении столетия они создавали образовательное пространство столицы и руководили им, обеспечивали условия для гармоничного развития детей и возвращали педагогический потенциал города. Эти люди – представители разных времен, убеждений, но всех их до единого объединяет безусловная любовь к своей столице, ежедневный самоотверженный труд на благо процветания Якутска и заслуженное всеобщее призвание.

По итогам многолетней педагогической работы в системе образования города я больше убеждаюсь в той истине, что без памяти нет будущего, а любой музей – это хранилище памяти о прошлом. Поисково – исследовательская работа в архивах стала для меня настоящей потребностью, поскольку архивные документы обладают удивительно эмоциональной силой.

Архивные документы всегда честны – и в этом их сила. Это – вестники времени, документальная память, наследие прошлых лет, национальное и культурное достояние народа, связующее звено между прошлым и будущим. Ведь не секрет, что в наше время все больше появляются в различных изданиях попытки переписывания истории, передёргивания фактов, хронологически неточных и не подкреплённых необходимой архивной базой, восхваление или умаление роли отдельных личностей. Но во все времена музеи были и являются гражданско-патриотическими, духовно-нравственными, культурно-образовательными центрами воспитания и этнопедагогике, хранящими уникальные коллекции материальной и духовной культуры. Они – сокровищницы вековых педагогических традиций и истории, создают культурно-информационную среду.

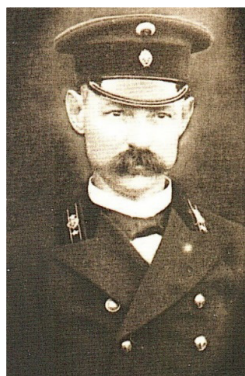


Фото 1.
Попов А.И.

Самый первый музей в Якутии был создан в городе Якутске в 1887 г., основателем которого был **Андрей Иннокентьевич Попов** (фото 1) – ответственный секретарь Якутского статистического комитета, статский советник, член Российского Географического Общества, один из первых организаторов краеведения в дореволюционной Якутии, почётный член научно-исследовательского общества «Саха кэскилэ».

Меценатами музея были предприниматели, купцы 1-й гильдии **Акепсим Михайлович Кушнарёв**, **Анна Ивановна Громова**, **Федот Васильевич Астраханцев**. Благотворителями музея стали зажиточные якуты, в их числе **Семен Петрович Барашков**, пожертвовавший большие суммы на строительство здания для музея (фото 2, 3, 4, 5).



Фото 2-5.

Кушнарев А.М.

Громова А.И.

Астраханцев Ф.В.

Барашков С.П.



Фото 6.

Крафт И.И.

Иван Иванович Крафт (фото 6) – Якутский губернатор, действительный статский советник, внес значительный вклад в общественно-политическое, экономическое и культурное развитие Якутии. При нём было построено каменное здание Якутского областного музея и публичной библиотеки (фото 7, 8).



Фото 7. Торжественное открытие здания областного музея и публичной библиотеки. 5 октября 1911 г. В центре – И.И. Крафт, губернатор Якутской области



Фото 8. Здание Якутской областной библиотеки и музея



Фото 9. Рыбкин А.П.

Музей истории образования города Якутска создан в 1994 г. по инициативе Михайловой Евгении Исаевны, известного в республике и за ее пределами организатора образования, ученого, педагога. Первым фондообразователем музея был **Александр Петрович Рыбкин** (фото 9), в 1981-1985 гг. проработавший заведующим Якутским ГОНО. С 1990 г. по 1991 г. Александр Петрович занимался сбором материалов по истории развития образования в городе Якутске для будущего музея.

Он организовал переписку с ветеранами педагогического труда, собирал воспоминания, начал оформлять персональные карточки на заслуженных учителей школ республики, отличников народного просвещения. В 1995 г. эти материалы были переданы музею истории развития образования города Якутска в день его открытия.

В последующие годы директорами музея работали **Дружинина Екатерина Николаевна, Павлюк Петр Фадеевич, Слепцова Ульяна Прокопьевна, Скрыбина Римма Егоровна, Ядрихинская Зинаида Иннокентьевна** (фото 10, 11, 12, 13, 14).



Фото 10. Дружинина Е.Н.



Фото 11. Павлюк П.Ф.



Фото 12. Слепцова У.П.



Фото 13. Скрыбина Р.Е.



Фото 14. Ядрихинская З.И.

Со времени создания музея основной целью работы является формирование интереса у обучающихся к отечественной истории, истории образования города Якутска, уважительного отношения к ценностям прошлых поколений, обеспечение условий для духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся. За все годы фонд пополнен архивными документами, фотографиями, программами, учебниками, методической литературой, музейными предметами, характеризующими историю развития образования города Якутска, образ жизни, быт и культуру работников просвещения. Музеем проводится плодотворная и систематическая работа с научными учреждениями, государственными и ведомственными музеями, Национальным архивом и библиотеками, школьными музеями образовательных учреждений города. По новым требованиям в 2019 г. Музей зарегистрирован в Федеральном Центре детско-юношеского туризма и краеведения с присвоением статуса

«Исторический музей» (Фото 15). С 2020 г. музей перешел на новый этап развития с началом работы руководителей **Татьяны Максимовны Герасимовой** и с февраля 2024 г. **Анисии Ивановны Ивановой**.

Музей стал выполнять функции методического центра. Так, с 2022 г. проводится ежегодная научно-практическая конференция «История Якутска – в истории школы», организуются семинары по музейному делу и музейной педагогике, общегородские выставки. Но вместе с тем музей не перестает быть «классическим» музейным учреждением, в котором проходят увлекательные экскурсии, ведется пополнение и учет фондов.



Фото 15. Свидетельство регистрации музея образования города Якутска

Музею № 26 им. Е. Ю. Келле-Пелле с 2011 г. заведующим музея работает педагог **Христина Ивановна Чусовская**. В музее выставлены богатые по содержанию и эстетически

оформленные экспозиции. Она собрала богатую педагогическую библиотеку, создала сайт «Виртуальный музей школы № 26». В работе Христина Ивановна большое внимание уделяет развитию мотивации школьников к изучению истории и традиций своей школы. В Табагинской школе вот уже 14 лет функционирует пришкольный музей, которым руководит **Наталья Анатольевна Лапаева**. В музее выставлены содержательные экспозиции: «История Табаги», «Нам дороги эти позабыть нельзя», «Табага ямщицкая», «Семья и семейные ценности».

В мае 2024 г. к 30-летию юбилею музея при поддержке руководства Управления образования и Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой установлены 3 новые экспозиции: «Руководители столичного образования – проверенные временем», «Хранители истории образования» и «Заслуженные учителя РСФСР – РФ». Помимо этого, выставлено семь экспозиций по юбилейным датам образовательных учреждений, вышел сборник «Руководители столичного образования – проверенные временем», дополненный новыми сведениями, освещающими деятельность руководителей Управления образования города Якутска разных лет.

Предваряя исторический экскурс о заведующих Якутского Городского отдела народного образования (ГОНО), необходимо подчеркнуть, что их деятельность прошла в неимоверно трудных условиях репрессий, Гражданской, Великой Отечественной войн, послевоенных лихолетий. Заведующими ГОНО назначались лучшие представители передовой интеллигенции, видные организаторы народного образования, знаковые личности, фигуры, проводившие идеологию и политику той или иной эпохи, испытанные временем люди, для многих из них дело воспитания и образования было жизненным кредо.

По всей стране негативную роль заметно сыграло Постановление Совета министров СССР, ЦК ВКП (б), ВЦСПС «О трудовой дисциплине. Правила внутреннего трудового распорядка», принятое 28 декабря 1938 г. Началась тотальная слежка друг за другом, составлялись наветы, в результате чего репрессировались так называемые «неугодные» руководители, педагоги, что не могло не повлиять на весь ход учебно-воспитательного процесса. Среди них по статье № 58 УК РСФСР подверглись репрессии первые заведующие Якутским ГОНО: **Николай Владимирович Васильев** по подозрению в «причастности к большевизму», **Михаил Иокимович Ковинин** по политическим мотивам приговорён к 5-ти годам лишения свободы, также **Георгий Фёдорович Андреев** и **Данил Трофимович Прокопьев** арестованы в 1938 г. как «враги народа», они все в разные годы были реабилитированы.

В 30-е годы руководили системой столичного образования **Иван Дмитриевич Баланов**, **Николай Иванович Киров**, **Митрофан Митрофанович Попов**, **Данил Трофимович Прокопьев**, **Георгий Георгиевич Петров** (фото 16,17,18). В период их работы вводились начальный, семилетний всеобуч, политехнизация обучения, велась политико-воспитательная работа, ликвидация безграмотности взрослого населения. С 1929 года девятимесячные курсы ликбеза были переданы в ведение Якутского ГОНО. Количество и состав инспекторов в те годы определялся из расчёта на 50 учреждений образования 1 штатная единица.

Интересным фактом стала всеобщая перепись населения в городе Якутске в 1930 г. По итогам этой переписи выяснилось, что городское население с пригородами Сергелях и Марха возросло до 15013 человека, грамотного населения числилось 6754 человек (45%), неграмотного – 6023 (40%), малограмотного – 2236 (15%). Среди городского



Фото 16. Баланов И.Д.



Фото 17. Киров Н.И.



Фото 18. Прокопьев Д.Т.

населения лиц с низшим образованием было 5966 человека, со средним 1656 человек (11%), с высшим образованием всего по городу 214 человека, в том числе 46 женщин. Из них педагогов 37 человек, 32 врача, 15 землеустроителей и экономистов, 14 агрономов, 11 инженеров, техников, механиков, 10 финансистов. ГОНО также обслуживал 2 клуба: татарский рабочий клуб и якутский национальный клуб. Горпросздравсобес – так именовался ГОНО, в те годы также объединявший функции здравоохранения и социального обеспечения. При такой насыщенной, напряжённой работе заведующие ГОНО часто подвергались административным мерам. Например, по формулировкам «За необеспечение заложной школы дровами» или «За необеспечение учителем математики Мархинской начальной школы», «За угрозу срыва работы по ликвидации безграмотности», «За нехватку медиков» снимали с работы, объявляли выговоры.

В годы Великой Отечественной войны работали заведующими Якутским ГОНО **Агния Петровна Геллис-Расторгуева** (1939-1943 гг.), **Илья Львович Гутин** (1943-1944 гг.), **Ефим Георгиевич Алексеев** (1944-1946 гг.) (фото 19, 20, 21). Они с учительством города стойко выдержали суровые военные годы, были профессионалами своего времени, прожили полную трудностей и невзгод жизнь на самом ответственном, сложном участке, с негибким характером, неистощимым запасом ответственности и энтузиазма выполняя свою работу по руководству образовательными учреждениями, неся массу общественных поручений.



Фото 19. Геллис-Расторгуева А.П.



Фото 20. Гутин И.Л.



Фото 21. Алексеев Е.Г.



Фото 22. Авдеева Ф.И.

В суровые военные и послевоенные годы ярко проявились организаторский талант и высокопрофессиональные способности организатора детского и молодёжного движения, бесменного директора Дворца пионеров, впоследствии Почётного гражданина города Якутска **Фатии Иннокентьевны Авдеевой** (фото 22). Она соединяла в себе ярчайший талант педагога дополнительного образования, руководителя, режиссёра, организатора Центра многоплановой воспитательной работы, руководителя духовного, нравственного формирования, физического и эстетического развития детей. К её 100-летию во дворе Дворца детского творчества поставлен скульптурный комплекс под руководством директора Ивановой Татьяны Ива-

новны.

Личности-герои бессмертны, они навсегда остаются в строю. Они вели битву за детские души, передавая им, как эстафету, науку мужества и бесстрашия, воспитывая беззаветную любовь к Отечеству. К этой когорте относятся управленцы образования – фронтовики, заведующие Якутским ГОНО **Александр Степанович Габышев**, **Андрей Леонидович Кугаевский**, **Степан Александрович Полосков**, директор школы № 9 **Моисей Израилевич Кершенгольц** (фото 23, 24, 25, 26).



Фото 23.
Габышев А.И.



Фото 24.
Кугаевский А.Л.



Фото 25.
Полосков С.А.



Фото 26.
Кершенгольц М.И.



Фото 27. Томская Е.И.

Одна из ярких представительниц якутской интеллигенции – **Елизавета Ивановна Томская**, возглавила Якутский ГОНО в 1948-1955 гг. (фото 27). Одним из результатов её огромного интереса к проблемам воспитания юношей стала книга «Этика юношества» – пособие для классных руководителей, не утратившая своей значимости и в наше время. Её монография «Вопросы формирования нравственных основ отношений между мальчиками и девочками-подростками» была прекрасным дополнением к учебному курсу «Этика и психология семейной жизни», введённому в учебный план в 1985 г. По этой проблеме она защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук.

В 50-70-е гг. в период работы **Надежды Васильевны Фёдоровой**, **Нины Михайловны Ковининой**, **Татьяны Николаевны Яныгиной**, **Молота Сергеевича Слепцова**, **Кима Григория Пунхаевича**, **Вадима Борисовича Олимпиева** (фото 28, 29, 30, 31, 32, 33) решалась задача развития политехнического образования, реализация Законов «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы образования в СССР», восьмилетний, средний всеобуч и осуществление положений основного Закона «Устав средней общеобразовательной школы». 70-е годы были объявлены новым этапом развития столичного образования и ознаменованы созданием определенной системы работы педагогических коллективов в сочетании с индивидуальной творческой работой отдельных учителей.



Фото 28. Федорова Н.В.



Фото 29. Ковинина Н.М.



Фото 30. Яныгина Т.Н.



Фото 31. Ким Г.П.



Фото 32. Слепцов М.С.



Фото 33. Олимпиев В.Б.

В 1955-1957 гг. школы перешли на новый учебный план, предусматривающий проведение уроков ручного труда в 1-4 классах, практических занятий, внедрение политехнического обучения в учебных мастерских и учебно-опытных участках в 1-7 классах и практикумов по машиноведению, электротехнике и основам сельского хозяйства в 7-10 классах.

Годы работы заведующего ГОНО **Риммы Павловны Гурьевой** (фото 34) совпали с реализацией нововведений перестроечного периода: был определён курс на ускорение социально-экономического развития страны, реализации Постановления ЦК КПСС



Фото 34. Гурьева Р.П.



Фото 35. Михайлова Е.И.

и СМ СССР от 28 марта 1985 г. «О мерах по обеспечению компьютерной грамотности учащихся и широкого внедрения электронно-вычислительной техники в учебный процесс». В связи с этими нововведениями аппаратом ГОНО во главе с заведующим Гурьевой Р.П. нужно было решать много организационных и практических задач и проблем. В первую очередь, нужно было решить вопросы переподготовки и повышения квалификации учителей и руководителей школ на курсах и семинарах ЯРИУУ по усовершенствованным программам, новым курсам и новым учебникам. Оживилась методическая работа под руководством опытных педагогов-методистов – **Николаевой Аллы Дмитриевны и Даниловой Прасковьи Петровны.**

В 1988 г. заведующим Якутским ГОНО впервые на альтернативной основе была избрана **Евгения Исаевна Михайлова** (фото 35). 1988-1996 гг. – период ее работы совпал со смутными годами распада СССР, расслоением общества, утратой нравственных ценностей, духовным обнищанием. Тем не менее, республика, в частности система образования, под руководством первого президента **Михаила Ефимовича Николаева** и министра народного просвещения **Будимира Дмитриевича Слепцова** не только стойко выдержала перемены, но и развивалась, обогащалась и совершенствовалась.

Педагоги и образовательные учреждения города Якутска не претерпели серьёзных потрясений, бедствий и развала.

В этом огромная заслуга мудрого, грамотного, работоспособного, мыслящего по – современному руководителя – Е.И. Михайловой. В 1989-1990 учебном году в городе функционировали 52 школы, 26 дошкольных учреждений, 34 ГПД, 10 классов-шестилеток, 4 вспомогательные школы. ГОНО направил основные усилия на развитие личности учителя и ученика через демократизацию, гуманизацию народного образования. Своим ориентиром в воспитательной работе ГОНО выбрал идею основателя коммунарской методики, профессора ЛГПУ им. А.И. Герцена Игоря Петровича Иванова. По инициативе Е.И. Михайловой впервые в республике открылись классы и школы нового типа: Якутская городская национальная гимназия, Коммерческая школа (ныне Якутский городской лицей), школа № 33 – Центр эстетического развития и здоровья, школа развития личности в п. Марха, школа выравнивания для детей с ЗПР, школа индивидуального обучения, Гуманитарный лицей, Саха-турецкий анатолийский колледж, Саха-корейская школа, школа-сад, ясли-сад № 10 «Туллукчан», гимназические классы в школах № 2, 26, 29, 30.

Самый продолжительный период работы в должности заведующего Якутским ГУНО в 2001-2012 гг. у **Евдокии Ивановны Евсиковой** (фото 36). Евдокия Ивановна системно работала над развитием материально-технической базы муниципальных образовательных организаций, повышением качества и эффективности, модернизации содержания образования, поиском эффективных образовательных технологий. На 1 января 2009 г. в системе образования города работали 3705 педагогов. С 2005 г. учи-



Фото 36. Евсикова Е.И.

тельство столицы активно включилось в реализацию Национального приоритетного проекта «Образование», большое внимание уделяла инновационной деятельности: в 18 школах работали экспериментальные площадки по 78 направлениям. В городе в те годы 83% учителей и 40% дошкольных работников имели высшее образование. С целью морального стимулирования были введены гранты администрации «Учитель столицы», «Учитель-исследователь», «За верность и преданность профессии».

Е.И. Евсикова – человек активной жизненной позиции, опытный управленец, кандидат педагогических наук, ныне заместитель спикера Якутской городской Думы.

Евсикова Е.И. – кандидат педагогических наук, член педагогической династии Каганович-Евсиковых.



Фото 37. Татарина С.С.

Сардана Степановна Татарина (фото 37) в системе образования известна как передовой творческий педагог и состоявшийся опытный управленец. За годы работы учителем истории в школе № 9, педагогом-психологом, затем заместителем директора по научно-методической работе Якутского городского лицея внесла весомый вклад в развитие столичного образования. За короткий срок работы начальником она систематизировала деятельность Управления образования, под её руководством в 2012-2013 гг. были внедрены в практику механизмы финансирования по эффективности деятельности образовательных организаций, реализация приоритетного Национального проекта модернизации образования, организована системная работа по повышению профессионального уровня педагогических работников. Татарина С.С. – министр образования и науки Республики Саха (Якутия) (2013-2014 гг.).

Последующие годы начальниками Управления образования города работали **Алексей Кузьмич Петров, Василий Васильевич Петров, Алексей Климентьевич Семенов** (фото 38, 39, 40).



Фото 38. Петров А.К.



Фото 39. Петров В.В.



Фото 40. Семенов А.К.

Они активно внедрили проектный режим развития, обеспечивали доступность и качество образования, вели активную работу по динамичному развитию системы дошкольного образования, системно работали по переходу на новые ФГОС, над опережающей подготовкой кадров, как ресурса стратегического развития города Якутска, над укреплением материально-технической базы и информационно-технологической инфраструктуры, по внедрению новых практик для развития способностей и талантов одаренных детей.



Фото 41. Петрова М.П.

Мария Петровна Петрова – Почётный работник общего образования РФ, отличник образования РС (Я), кандидат педагогических наук, в должности начальника Управления образования города Якутска работает с 22 мая 2022 г. (фото 41).

Как опытный управленец Мария Петровна с самого начала работы обратилась к системному анализу проблем, широкому видению перспектив и прогнозированию результатов.

По ее инициативе в 2022-2024 гг. в целях укрепления системы научно-методического сопровождения педагогических и управленческих кадров образован Центр профессиональных компетенций педагогов, создан Научно-методический Совет при Управлении образования Окружной администрации города Якутска, учреждён научно-методический

журнал «Столичное образование. Якутск».

В Год педагога и наставника впервые проведён городской профессиональный конкурс «Первый учитель», учреждён нагрудный знак «Почётный наставник в сфере образования». Педагогами столицы принимаются меры адресной социальной поддержки семьям участников, находящихся в зоне специальной военной операции.

Имидж столичного образования, успех системы во все времена обеспечивали и обеспечивают творчески и продуктивно работающие работники аппарата Управления образования, руководители школ, рядовые учителя. Удачный тандем заведующих ГОНО и руководителей методического кабинета, директора школы и его заместителей обеспечивал условия для организации учебно-воспитательного процесса. В советское время успешно функционировал в городе мощный управленческий корпус. Что ни имя – яркая, незабываемая и неповторимая личность.

Педагогическая и методическая деятельность Якутского республиканского института усовершенствования учителей (ЯРИУУ, ныне Института развития образования и повышения квалификации) проходила в тесном взаимодействии с городским учительством. Несмотря на отсутствие нормальных материально-технических условий, ЯРИУУ был истинным центром распространения новых идей, новых педагогических знаний и технологий, повышения управленческой и психологической культуры. Современным педагогам сложно представить то время, когда методисты ЯРИУУ были почти единственными носителями и пропагандистами нового. В функциональные обязанности кабинета руководящих кадров института, которым я руководила 13 лет, входило кураторство работы заведующих районных отделов народного образования, методических кабинетов, руководителей школ и кадровым резервом народного образования. Практическую часть проводимых нами курсов и семинаров активно по-

полняли своим передовым опытом педагоги и руководители столичного образования (фото 42, 43).



Фото 42. Группа директоров школ, 1970-е гг.



Фото 43. Ветераны педагогического труда города Якутска.
1977 г. VIII съезд Учителей Якутии

В аппарате ГОНО во главе со **Степаном Александровичем Полосковым** работали опытные педагоги: **Валентина Николаевна Яскеляйнен** – заведующий методическим кабинетом, **Нина Степановна Хохлунова**, работавшая 35 лет инспектором школ города. В 1976-1981 гг. значительную работу по повышению квалификации и методического мастерства учителей и руководителей школ, по улучшению состояния учебно-воспитательного процесса, переходу на кабинетную систему обучения, изучению и распространению лучшего опыта проводил методический кабинет во главе с В.Н. Яскеляйнен. В республиканском смотре методической работы столица впервые

заняла второе место. Под руководством **Галины Борисовны Сяндюковой**, известного педагога-ветерана, учителя русского языка и литературы, заведующего городским методическим кабинетом, в 1980-1984 гг. продолжилась последовательная работа по переходу на усовершенствованные программы, паспортизации учебных кабинетов, по организации методических смотров, по обеспечению повышения квалификации педагогов.

Дмитрий Георгиевич Новопашин, директор школы № 10, также был заведующим ГОНО, вместе с завучами **Изабеллой Ивановной Заводовой** и **Викторией Фёдоровной Третьяковой**, Заслуженными учителями РСФСР, находились постоянно на передовой позиции, их опыт стал достоянием всей республики.

В ранние довоенные и послевоенные годы школой № 2 руководили известные в республике методисты, заслуженные учителя школы РСФСР и ЯАССР, авторы учебников и методических пособий по якутскому языку и литературе, – **Роман Михайлович Поскачин**, директор, и **Николай Васильевич Егоров**, завуч, учитель-фронтвик, корифей методической службы. Их дело продолжила молодая смена руководителей: **Тамара Филипповна Корнилова**, Заслуженный учитель РСФСР, в тандеме с завучами **Валентиной Ивановной Кубашевской** и **Галиной Константиновной Степановой**. Они смело выступали с передовым опытом коллектива школы перед слушателями республиканских семинаров и курсов подготовки резерва организаторов народного образования. За все годы школа выпустила плеяду известных в республике личностей, управленцев.

В 1994 г. школе № 26 присвоен статус экспериментальной многопрофильной школы-гимназии по проблеме «Создание модели многопрофильной школы-гимназии в условиях полиэтнической среды микрорайона и города». В 1992 г. школа стала лауреатом первого республиканского конкурса «Школа года», а в 1998 г. – дипломантом Всероссийского конкурса организаторов учебного процесса, научно-методической и экспериментальной работы, в 1999 г. – победителем республиканского конкурса «Школа года – 99». Это всё результат умелого и грамотного руководства коллективом **Нatalьи Даниловны Недосековой**, кандидата педагогических наук.

Педагогическая биография еще одного видного деятеля образования города, **Ольги Ивановны Кондратьевой**, Заслуженного учителя РСФСР, в 1966-1999 гг. тесно связана с неполной средней школой № 24, где она сначала работала сначала учителем, затем директором. Умело направляла работу педагогического коллектива на выполнение Закона о всеобуче, совершенствование методической службы. С ней рука об руку работала завучем молодой перспективный педагог **Людмила Николаевна Сыргод**. В последующем Людмила Николаевна 40 лет результативно руководила школой № 24 им. С.И. Климакова.

Директор школы № 29 **Нatalья Даниловна Силантьева** со своим заместителем **Риммой Николаевной Астафьевой** оставили о себе самую добрую память в педагогической летописи города. Тогда в этой школе проводился эксперимент по разновозрастному обучению, углубленному изучению физики и математики. В 2000 г. школа получила статус экспериментальной площадки по теме «Школа-лаборатория по реализации личностно-ориентированной адаптивной системы обучения и воспитания».

Школа № 5 имеет богатую вековую историю. **Сергей Николаевич Бибиксаров**, педагог-фронтвик, оставался директором 5 школы 32 года, его правой рукой была

передовой педагог, Заслуженный учитель РСФСР, **Вера Ивановна Жжёных**. Высококвалифицированный руководитель нового типа, ректор ИПКРО, замминистра министра образования РС (Я), кандидат педагогических наук, **Антонина Анатольевна Кычкина** ряд лет эффективно возглавляла школу № 5 им. Н.О. Кривошапкина. Её отличали профессионализм, самостоятельность мышления, целостное видение проблем и перспектив развития системы образования, научный подход к руководству.

Прозорливость руководителя, умение видеть главное, определять чётко стратегию, поддерживать новое были главными качествами директора Якутского городского лицея **Людмилы Игоревны Поведской**. Она начинала в удачном тандеме с грамотным завучем С.С. Татариновой. В 1995 г. школа стала федеральной, в 2000 г. – республиканской экспериментальной площадкой. При 100%-м поступлении выпускников в вузы 70% поступали в лучшие вузы России.

С 1979 г. по 2020 г. руководила ясли-садом № 10 «Туллукчаан» незаменимый, успешный руководитель, кандидат педагогических наук **Татьяна Семёновна Сантаева**. Татьяна Семеновна – педагог-новатор дошкольного образования с высоким уровнем знаний основ управления дошкольным образованием. Яркую плеяду руководителей дошкольных учреждений продолжили **Надежда Прохоровна Баишева**, заведующий ясли-садом-лабораторией № 26 «Кустук», проводившей углубленную работу по интеллектуальному и эстетическому развитию дошкольников, **Агния Владимировна Горбунова**, заведующий ясли-садом № 33 «Теремок». Коллектив этого дошкольного учреждений с 1983 г. системно работал по экологическому воспитанию с раннего возраста. Все эти учреждения выполняли функцию опорных образовательных учреждений при ЯРИУУ.

Замечательный русский философ Н.Ф. Федоров (1829-1903 гг.) в книге «Музей, его смысл и назначение» говорил, что «всякий человек носит в себе музей, носит его даже против собственного желания... ибо хранение – закон коренной, предшествовавший человеку, действовавший еще до него». И в дополнение к этой мысли надо отметить, что в нашем стремительно развивающемся мире историю каждого народа определяет его собственная неповторимая идентичность, которая заложена в каждом человеке. И музей истории образования города Якутска дает уникальную возможность каждому прикоснуться к истории прошлого и увидеть свидетельства становления и образования одного из старейших городов Сибири и Дальнего Востока.

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ЯКУТСК
Электронное научно-методическое
периодическое издание
№ 2. 2024

Выпускающий редактор *А.И. Попова*
Компьютерная верстка *А.М. Соловьева*
Оформление обложки *С.Е. Андреева*

Формат 70x108/16.
Дата выхода в свет 03.09.2024.