

ЭТНОПЕДАГОГИКА: СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ТРАДИЦИОННЫХ КУЛЬТУРАХ

*Якимова Александра Анатольевна,
воспитатель
«Детский сад № 40 «Солнышко»*

Аннотация. В данной статье рассмотрены теоретические особенности этнопедагогических традиций, также предложены методические рекомендации, которые могут послужить значительному повышению уровня педагогического потенциала родителей. Автор подчеркивает, что этнопедагогические традиции обладают значительным педагогическим потенциалом и могут служить эффективным средством духовно-нравственного воспитания дошкольников. В народной педагогике большая роль отводилась практическому использованию воспитательного потенциала фольклора: эпоса, сказок, загадок, пословиц и поговорок. Детей необходимо знакомить с народными сказками, легендами, эпосами, поскольку в них содержатся нравственные, духовные идеалы, поведенческие нормы.

Ключевые слова: этнопедагогика, ценности, семья, воспитание, традиция, родители, педагогический потенциал.

ETHNOPEDAGOGY: FAMILY EDUCATION IN TRADITIONAL CULTURES

*Yakimova Alexandra Anatolyevna,
kindergarten teacher
Municipal budget preschool educational institution
Solnyshko Kindergarten № 40*

Abstract. In this article the theoretical features of ethnopedagogical traditions are considered, also methodical recommendations are offered, which can serve as a significant increase in the level of pedagogical potential of parents. The author emphasizes that ethnopedagogical traditions have a significant potential and can serve as an effective means of spiritual and moral education of preschool children.

Key words: ethnopedagogy, values, family, upbringing, tradition, parents, pedagogical potential.

Введение

Актуальность выбранной темы связана с тем, что проблема воспитания традиционной культуры на сегодняшний день является одной из самых актуальных в России, стране многонациональной, с множеством разнообразных и не похожих друг на друга культур. На современном этапе развития общества возникла необходимость формирования культуры и традиции у подрастающего поколения уже с дошкольного возраста. Воспитание толерантности как важнейшего качества происходит уже в детстве в условиях семьи и образовательных учреждений и продолжается на протяжении всей жизни.

В Федеральном законе «Об образовании в РФ», ссылающемся на «Декларацию принципов толерантности» [1], подчеркивается гуманистический характер образования, объявлен приоритет общечеловеческих ценностей, где уделяется особое внимание изучению проблем духовно-нравственного воспитания, формирующего внутренний мир личности, которое необходимо рассматривать как процесс формирования культуры толерантности [3, с. 19].

Период старшего дошкольного детства сенситивен для развития личности ребенка: на протяжении всего дошкольного периода интенсивно развиваются психические функции, формируются сложные виды деятельности, закладываются основы познавательных способностей. В этом возрасте активно формируются личностные механизмы поведения, формируется самосознание в форме адекватной оценки собственных личностных качеств, усвоение норм и форм поведения через становление внутренней саморегуляции поступков.

Дошкольное детство – это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, умение воспринимать окружающее как результат сотрудничества людей разных национальностей, разного этнического происхождения. Они положительно влияют на человека, преображают его, возвышают, возвращают в более гармоничное состояние.

Методы и опыт исследования

Работа по воспитанию толерантности не может осуществляться без участия родителей ребенка. Именно в сотрудничестве и ними можно успешно приобщать дошкольников к культуре народов совместного проживания: эта работа в дошкольном учреждении может вестись в каждом случае по-разному, но комплексно с использованием разнообразных форм работы, с учетом возрастных особенностей детей. Традиционно привлекаются к этой проблеме родители детей разных национальностей. В детском саду № 40 «Солнышко» для просвещения детей в этом направлении выделяются несколько форм работы.

День открытых дверей дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, заинтересовать или привлечь к участию, провести экскурсию по дошкольному учреждению с посещением группы, где воспитываются дети пришедших родителей. Обычно также показывается фрагмент работы ДОУ («Знакомство с культурой бурятского народа», «Уголок якутского балагана», «Рукодельница»).

Следующей формой работы с родителями оправдала себя консультация, которая может проводиться как индивидуально, так и для подгруппы родителей. На подгрупповые консультации желательно приглашать родителей, имеющих одинаковые проблемы или, наоборот, успехи в воспитании (дети с ярко выраженной способностью, любознательностью к стихам, песням). Формы проведения консультаций различны (обсуждение статьи заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию по теме «Календарные праздники народа»). Мы также предлагаем обсудить какие праздники народной культуры (масленица, Пасха, проводы Зимы, вечер танха и т.д.), родители всегда активно принимают участие во всех этих событиях.

Родительские конференции проходят обычно в рамках ДОУ, но практикуются и внутри группы. Важным является в данной форме работы с родителями определение актуальности темы конференции, например, «Приобщение детей к национальной культуре». К конференции мы подготовили выставку детских работ, педагогическую литературу, материалы, отражающие работу дошкольных учреждений. Завершили конференцию совместным концертом детей, сотрудников дошкольного учреждения, членов семей.

Для приобщения родителей к педагогической литературе мы создали библиотеки-передвижки, подбирая в специальные папки статьи на определенную тему («Традиции и обряды различных национальных культур»). После прочитанной литературы беседовали с родителями, выясняли, что заинтересовало, что можно позаимствовать для воспитания ребенка.

В образовательном процессе, связанном с народной культурой, должно быть меньше воспитательных мероприятий, а должны преобладать воспитывающие, так как необходимо совместное проживание жизненных ситуаций. Этот опыт приобщения к духовному богатству наших предков необходим, так как народ, не знающий своего прошлого, не понимает настоящего и не видит будущего.

Следующее направление воспитания в традиционных культурах в нашей работе было связано с использованием игр, направленных на формирование позитивных коммуникативных умений в общении с разными людьми и сближение детей на эмоциональном уровне. В этом направлении нами использовались режиссерские игры, подвижные игры.

Центральной фигурой в игре с правилом на первых этапах ее становления является воспитатель, родители (или старший ребенок, уже овладевший правилом). Роль воспитателя здесь двойка. Во-первых, он организует игру детей, является образцом и носителем правил игры. Во-вторых, он должен быть ее непосредственным участником. В своей первой роли взрослый обычно ставит задачу, формулирует правила игры и контролирует их выполнение. Вторая роль взрослого способствует тому, что игра с правилом и само правило становятся субъективно-значимыми и привлекательными для ребенка: он не просто узнает, как надо делать, но заражается интересом к игре.

В совокупности эти две роли воспитателя приводят к тому, что правила-действия выделяются в сознании ребенка и приобретают мотивирующую, побудительную силу. Перед началом формирующего эксперимента выяснялись показатели произвольности поведения детей в самых разных ситуациях: на занятиях, при решении познавательных задач, в действиях по образцу и т.д. На формирующем этапе с детьми экспериментальной группы в течение двух месяцев систематически и интенсивно проводились игры.

Все они имели совместный характер и проходили не просто под руководством, но и при активном участии взрослого. Оказалось, что после проведения системы игр произвольность детей существенно возросла.

Воспитание в традиционных культурах является важнейшей стороной нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Нравственное воспитание ребенка рассматривается как процесс усвоения заданных обществом образцов поведения, в результате чего эти образцы становятся регуляторами поведения ребенка. В этом случае он действует ради соблюдения самой нормы как принципа отношений между людьми, а не ради, например, получения одобрения. С этой точки зрения представленная нами работа воспитания в традиционных культурах основывается на положении о двухкомпонентной структуре нравственности и включает в себя:

– когнитивный компонент (полиэтническое сознание) – знания и представления о культуре народов совместного проживания и осознание себя субъектом полиэтнического общества;

– эмоциональный компонент (нравственные чувства) – чувства, которые возникают в процессе межнационального общения;

Знание не всегда принимается ребенком на эмоциональном уровне и не всегда реализуется им в поведении. Поэтому педагогам и родителям необходимо не только дать знания и представления о принятых в обществе правилах, но и способствовать их принятию, одобрению со стороны ребенка и как следствие – их реализации в повседневных поступках ребенка.

Заключение

Наше исследование позволило увидеть необходимость совершенствования воспитательной работы на дошкольном этапе непрерывного образования в сфере межличностных отношений детей с полиэтническим составом.

В целом, считаем возможным сделать общие выводы для создания условий по семейному воспитанию в традиционных культурах.

1. Нужно обеспечить педагогические условия в организации предметно-игровой среды, для чего надо активизировать эмоционально и информационно наполненные формы работы с родителями, повышающие их педагогическую культуру и этнографическую грамотность;

2. Для воспитания и поведения необходимо использовать традиционные средства этнопедагогики в эмоциональном сближении детей разных этносов;

3. Необходимо побуждать детей к проявлению любви и доброты по отношению к родным и близким, к сверстникам, ко всем людям независимо от их национальной принадлежности;

4. Важно разъяснять все непонятное в культуре иного народа для профилактики отчуждения между детьми на национальной почве;

5. Необходимо создать в педагогических коллективах здоровую нравственно-психологическую атмосферу доверия, доброты и терпимости к инокультурным ценностям.

Таким образом, основным результатом воспитания в традиционных культурах у детей старшего дошкольного возраста должно стать формирование базовых элементов терпимого поведения в рамках приоритетов нравственности. Для этого необходимы, во-первых, знания о моральных нормах (принципах и правилах), а, во-вторых, собственное эмоциональное отношение к этим нормам. Учитывая, что эмоциональная регуляция поведения и деятельности является ведущей в данном возрасте, именно социальные эмоции играют важнейшую роль в семейном воспитании.

Литература

1. Аркин Е.А. Ребенок в дошкольные годы / Е.А. Аркин. – Москва: Педагогика, 2009. – 182 с.
2. Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А.В. Петровского. – Москва: Сфера, 2014. – 422 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Москва: Наука, 2012. – 94 с.

References

1. Arkin E.A. Rebenok v doshkol'nye gody / E.A. Arkin. – Moskva: Pedagogika, 2009. – 182 s.
2. Vozrastnaya i pedagogicheskaya psikhologiya / Pod red. A.V. Petrovskogo. – Moskva: Sfera, 2014. – 422 s.
3. Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart doshkol'nogo obrazovaniya. – Moskva: Nauka, 2012. – 94 s.