



№ 01
2024

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ . ЯКУТСК

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ЯКУТСК

Электронное научно-методическое периодическое издание

Журнал выходит 4 раза в год

Учредители и издатели:

Управление образования Окружной администрации города Якутска

Муниципальное автономное негосударственное образовательное учреждение

«Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой» городского округа «город Якутск»

№ 1 2024

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:

М.П. Петрова, главный редактор, начальник Управления образования Окружной администрации города Якутска, к.п.н.;

Т.И. Иванова, заместитель главного редактора, директор МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»;

Т.Н. Попова, ответственный редактор, заместитель директора по научно-методической работе МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»;

В.С. Новгородова, редактор, главный специалист МКУ «Управление образования» ГО «город Якутск»;

А.И. Попова, выпускающий редактор, старший методист МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой».

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

М.П. Петрова, главный редактор, к.п.н., начальник Управления образования Окружной администрации города Якутска

Члены редакционной коллегии:

А.Д. Николаева, профессор кафедры «Педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, д.п.н.;

А.В. Золотарева, профессор кафедры педагогических технологий ЯГПУ им. К.Д. Ушинского член-корреспондент РАН, д.п.н.;

К.Е. Андреева, директор МОБУ «Городская классическая гимназия» г. Якутск, к.п.н.;

М.И. Васильева, заведующий отделом «Материаловедение» Института физико-технических проблем СО РАН, к.т.н.;

М.В. Винокурова, методист МОБУ «Якутская городская национальная гимназия имени А.Г. и Н.К. Чиряевых», к.п.н.;

Р.Е. Герасимова, доцент кафедры «Социальная педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

О.В. Жданова, заместитель директора МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №33 им. Л.А. Колосовой», к.п.н.;

А.И. Захарова, заведующий кафедрой «Технология» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

О.М. Ильина, доцент кафедры «Общее языкознание и риторика» Филологического факультета СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

С.Е. Коврова, доцент кафедры «Методика преподавания физики» Физико-технического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

С.М. Макарова, доцент кафедры «Теория и методика обучения математике и информатике» Института математики и информатики СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

Н.М. Мельникова, доцент кафедры «Менеджмент» Финансово-экономического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

Н.А. Нахова, доцент педагогического отделения Института естественных наук СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

А.Н. Неустроева, заведующий кафедрой «Начальное образование» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

Т.И. Никифорова, доцент кафедры «Педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

В.С. Новгородова, главный специалист отдела развития образования Управления образования Окружной администрации г. Якутск, к.п.н.;

О.И. Осипова, учитель русского языка и литературы «Гимназия Айыы кыһата» г. Якутск, к.п.н.;

А.Г. Петрова, профессор, заведующий кафедрой «Дизайн и декоративно-прикладное искусство народов Арктики» АГИКИ, кандидат искусствоведения;

М.С. Прокопьев, доцент кафедры «Информатика и вычислительная техника» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

И.И. Санникова, доцент «Кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарного образования» АГИКИ, к.п.н.;

С.С. Семенова, ведущий научный сотрудник Центра изучения родных языков Академии наук РС (Я), к.п.н.;

Л.В. Степанова, доцент кафедры «Социальная педагогика» Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова, к.п.н.;

Т.В. Толмачева, заместитель директора СОШ № 33 им. Л.А. Колосовой г. Якутск, к.п.н.;

Е.А. Томтосова, начальник отдела дошкольного образования Управления образования Окружной администрации г. Якутск, к.п.н.;

Ю.И. Трофимова, заведующий «Детский сад № 82 «Мичээр» г. Якутск, к.п.н.;

А.Е. Ушницкая, заместитель директора МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №6», к.п.н.

Адрес учредителя и издателя: 677000, г. Якутск, пр. Ленина, 15

Адрес редакции: 677027, г. Якутск, ул. Кирова, 20

Телефон: 8(4112) 400-342

8(4112) 219-515

Сайт: www.zhurnalyagu.ru

Электронная почта: zhurnalyagu@ddt-ykt.ru

CAPITAL EDUCATION. YAKUTSK

Electronic scientific-methodological periodical

The frequency of publication is 4 times a year

The founders and publishers:

The Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk

The F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution
№ 1 2024

THE EDITORIAL BOARD:

M.P. Petrova, Head Editor, Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk;

T.I. Ivanova, Deputy chief editor, Director of the F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution;

T.N. Popova, Executive Editor, Deputy Director of the F.I. Avdeeva Palace of Children's Creativity Municipal Autonomous Non-Typical Educational Institution;

V.S. Novgorodova, Editor, Senior Specialist of the Department of Education of the District Administration of the City of Yakutsk;

A.I. Popova, Production Editor, Senior Methodologist of the Avdeeva Children's Creativity Palace.

LIST OF THE EDITORIAL BOARD:

M.P. Petrova, Head Editor, Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Education of the District Administration of the city of Yakutsk

The members of the Editorial Board:

A.D. Nikolaeva, Professor, Department of Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Doctor of Pedagogical Sciences; *A.V. Zolotareva*, Professor, Yaroslavl'skiy Department of Pedagogical Technologies, Ushinskiy State Pedagogical University, corresponding member of Russian Academy of Sciences, Doctor of Pedagogical Sciences; *K.E. Andreyeva*, Head, City Classical Gymnasium Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *M.I. Vasilyeva*, Head, Department of Materials Science, Institute of Physical and Technical Problems, Siberian branch of Russian Academy of Sciences, Cand.Sc (Technic); *M.V. Vinokurova*, Methodologist, A.G. and N.K. Chiryayevs Yakutsk City National Gymnasium Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *R.E. Gerasimova*, Associate Professor, Department of Social Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *O.V. Zhdanova*, Deputy Head for Scientific and Methodological work, L.A. Kolosova Secondary School №33 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.I. Zakharova*, Head, Department of Technology, Pedagogical Institute, NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *O.M. Ilyina*, Associate Professor, Department of General linguistics and Rhetoric, Faculty of Philology, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *S.E. Kovrova*, Associate Professor, Department of Methods of Teaching Physics, Institute of Physics and Technology, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *S.M. Makarova*, Associate Professor, Department of Theory and Methods of Teaching Mathematics and Informatics, Institute of Mathematics and Informatics, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *N.M. Melnikova*, Associate Professor, Department of Management, Institute of Economics and Finance, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *N.A. Nakhova*, Associate Professor, Department of Education, Institute of Natural Sciences, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *A.N. Neustroeva*, Head, Department of Primary Education, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *T.I. Nikiforova*, Associate Professor, Department of Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *V.S. Novgorodova*, Senior specialist, Department of Education Development, Education Department of the District Administration of the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *O.I. Osipova*, Russian language and Literature Teacher, the Ayii Kyhata Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.G. Petrova*, Professor, Head, Department of Design and Decorative and Applied Arts of the Arctic Peoples, Arctic State Institute of Culture and Arts, Candidate of Art Studies; *M.S. Prokopyev*, Associate Professor, Department of Informatics and Computer Engineering, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *I.I. Sannikova*, Associate Professor, Department of Library and Information Activities and Humanitarian Education, Arctic State Institute of Culture and Art, Cand.Sc (Pedagogy); *S.S. Semenova*, Research Associate, branch of the Federal Institute of Native Languages of the Peoples of the Russian Federation in the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *L.V. Stepanova*, Associate Professor, Department of Social Pedagogy, Pedagogical Institute, M.K. Ammosov NEFU, Cand.Sc (Pedagogy); *T.V. Tolmacheva*, Deputy Head, L.A. Kolosova Secondary School №33 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *E.A. Tomtosova*, Head, Department of Pre-School Education, Education Department of the District Administration of the city of Yakutsk, Cand.Sc (Pedagogy); *Y.I. Trofimova*, Head, the Michyer Kindergarten № 82 Municipal Budget Pre-School Educational Institution, Cand.Sc (Pedagogy); *A.E. Ushnitskaya*, Deputy Head for Scientific and Methodological work, Secondary School № 6 Municipal General Education Budget Institution, Cand.Sc (Pedagogy).

Address of the founder and publisher: 15, Lenina St., Yakutsk, 677000.

Address of the editorial office: 20, Kirov St., Yakutsk, 677027.

Phone: 8(4112) 400-342

8(4112) 219-515

Website: www.zhurnalyagu.ru

E-mail: zhurnalyaguo@ddt-ykt.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Колонка главного редактора	9
----------------------------------	---

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА НОМЕРА

<i>Петрова М.П.</i> Реализация задач формирования единой системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров: муниципальный уровень	11
--	----

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Соколова М.П., Федорова Ю.И.</i> Формирование основ инженерного мышления у детей старшего дошкольного возраста	17
<i>Акиньшина Л.В., Алексеева С.Е.</i> Реализация проекта «Развитие логического мышления детей дошкольного возраста в условиях современной цифровой образовательной среды» в сетевом инновационном объединении дошкольных учреждений	21
<i>Григорьева А.Д.</i> Театрализованная деятельность как условие музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста	29
<i>Мадатян К.В., Бланкова А.К.</i> Реализация парциальной образовательной программы «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»	32
<i>Платонова Т.В.</i> Сетевое инновационное объединение по шахматному образованию дошкольников: от идеи до результата	35
<i>Перфильева А.В., Михайлова М.Ю.</i> Основы безопасности дорожного движения в системе дошкольного образования	43
<i>Веретельникова М.В., Дмитриева Н.А., Кулагина М.А.</i> Формирование основ экономической грамотности у детей старшего дошкольного возраста в дошкольном учреждении. «Финансовая азбука дошкольника «Алмазик»	48
<i>Троева-Лугинова Л.Д., Дьяконова И.А., Турантаев Р.Э.</i> Формирование основ музыкальной культуры дошкольников в рамках реализации проекта «Музыка для всех»	54

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА

<i>Тимофеева Н.К.</i> Интегрированные образовательные проекты в условиях Саха политехнического лицея	60
<i>Халтанова Е.С.</i> Особенности организации профильного обучения в инженерной школе	65
<i>Иванова И.М.</i> Сотрудничество с высшими учебными заведениями как условие организации образовательного пространства для профессионального самоопределения учащихся	70
<i>Дмитриева Н.И.</i> «Молодые профессионалы» в системе ранней профориентации обучающихся Саха политехнического лицея	75

<i>Сергеева И.А.</i> Профессиональная подготовка обучающихся как условие обеспечения социальной адаптации выпускников к рынку труда	80
<i>Спиридонова З.И.</i> Из опыта организации предпрофессиональной подготовки и профессионального обучения	83
<i>Павлова С.И.</i> Психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения школьников	87
<i>Лебедева Д.С.</i> Естественнонаучное образование школьников в технологических классах гимназии	96
<i>Волченко В.П.</i> Роль научно-практических конференций в системе профилизации	101
<i>Ноговицына М.Н.</i> Развитие пространственного мышления старшекласников на уроках информатики с применением 3D-моделирования	105
<i>Широких Л.Д.</i> Развитие познавательных интересов учащихся во внеурочной деятельности по химии	108
<i>Докторова Т.В., Климова С.И.</i> Международное сетевое взаимодействие и социальное партнерство в Городской классической гимназии	114
<i>Кычкина А.А., Корякина Н.С., Гринчук Г.В.</i> Реализация предпрофессионального обучения в общеобразовательной школе	117
<i>Третьякова Л.Г.</i> Формирование коммуникативных компетенций школьников при изучении английского языка в процессе профильного обучения	128

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

<i>Денисова М.Е.</i> Организация театральной деятельности в школе как условие развития творческого потенциала школьников	135
<i>Никитина Н.Г.</i> Айан үөрэбэ: дойду тыһынын ингэрэр айаннар, дьарыктар	140
<i>Дегтярева В.И.</i> Развитие компетенций как условие социальной успешности школьников	146
<i>Чусовская Х.И.</i> Цифровой формат школьного музея	150
<i>Скрябина И.Л.</i> Реализация проекта «Музыка для всех» в аспекте художественно-эстетического воспитания детей	154
<i>Шарапова Л.Н., Костромина В.Б.</i> Детский туризм как инструмент развития эмоционального интеллекта школьника	159
<i>Шарин Г.Г.</i> Геологический кружок как средство создания развивающей и воспитательной среды	163
<i>Яковлева А.Н.</i> Формирование финансовой грамотности школьников в рамках реализации программы кружка «Финкросс»	166
<i>Посельская Н.В., Бурнашева О.А.</i> Организация межкружковой интеграции в процессе активизации творческой и познавательной деятельности школьников	172
<i>Петухова И.В.</i> Классный час «Мир профессий» для учеников 2 класса	178

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Прохоров А.Н.</i> Туристический маршрут как средство физического развития и воспитания детей	183
<i>Мохначевская Д.Д.</i> Реализация социального партнерства в условиях оздоровительного лагеря дневного пребывания «Фантазия»	190

<i>Иванов Е.И., Максимова Э.А.</i> Эстетическое воспитание обучающихся «Дизайн-студии» в процессе изготовления изделий в технике росписи ткани посредством технологии проектной деятельности	193
<i>Бубякина В.А., Алексеева А.И., Максимова Э.А.</i> Приобщение обучающихся к научно-исследовательской деятельности через проект «Этномода» в условиях интеграции и сотрудничества	199
<i>Павлова Л.И., Мордовская З.В.</i> Роль дополнительного образования детей в профессиональном самоопределении	205
<i>Кириллина Е.М.</i> Программно-методический комплекс организации летнего отдыха детей	209
<i>Нестерова Е.А.</i> Проектная деятельность детей по программе дополнительного образования «Наука. Техника и ГИС»	213

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА И НАСТАВНИЧЕСТВО

<i>Иванова Т.И., Попова Т.Н.</i> Компетентностный подход к разработке модели наставничества в учреждении дополнительного образования	216
<i>Бродникова С.А.</i> Проект «Школа молодого учителя «Темп»: творчество, единство, методика, профессионализм	221
<i>Новгородова Д.И.</i> Реализация интегративного подхода в проекте «Педагогическая палитра сотрудничества»	226
<i>Петрова С.А., Яковлева А.Д.</i> Галерея учителей математики и информатики: истоки и современность	230
<i>Семкина О.А., Егорова Т.О.</i> Наставничество как механизм создания воспитательного пространства	235
<i>Макарова С.И., Тыкынаева О.П.</i> Наставничество как условие становления педагога и сохранения профессионального долголетия учителя	239

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ

<i>Слепцова В.П.</i> Исследовательская работа в системе естественнонаучного образования детей	245
<i>Иванова А.И.</i> Нестандартные подходы в организации работы с одаренными детьми во внеурочное время	250
<i>Алексеева С.В.</i> Подготовка к олимпиадам как одна из эффективных форм внеурочной деятельности	253
<i>Тимофеев П.У., Тимофеева С.Д.</i> Успешная команда Физико-технического лицея	256
<i>Жиркова А.В.</i> Особенности развития и поддержки творчески одаренных учащихся Детской школы искусств	260

CONTENTS

The column of Head Editor	9
---------------------------------	---

RELEVANT TOPIC OF ISSUE

<i>Petrova M.P.</i> Realisation of tasks formihg the unified scientific and realisation of tasks forming the unified scientific and methodical support system for pedagogical workers and administrative staff: municipal level	11
---	----

PRESCHOOL EDUCATION

<i>Sokolova M.P., Fedorova Y.I.</i> Formation of engineering thinking fundamentals in senior preschool children	17
<i>Akinshina L.V., Alekseeva S.E.</i> Implementation of the development of logical thinking of preschool children in the conditions of modern digital educational environment project in a network innovative association of preschool institutions	21
<i>Grigorieva A.D.</i> Theatrical activity as a condition of musical and creative development of preschool children	29
<i>Madatyán K.V., Blankova A.K.</i> The “from froebel to robot: raising future engineers” partial educational programmeme implementation	32
<i>Platonova T.V.</i> Network innovative chess education associationfor preschool children: from idea to result	35
<i>Perflieva A.V., Mikhaylova M.Y.</i> Road safety basics in pre-school education system	43
<i>Veretelnikova M.V., Dmitrieva N.A., Kulagina M.A.</i> Formation of the economic literacy basics among senior group children in preschool institutions the Almazik financial alphabet of preschool child	48
<i>Troeva-Luginova L.D., Diakonova I.A., Turantaev R.E.</i> Formation of musical culture basics of preschool children in the frame of the music for all project implementation	54

MODERN SCHOOL

<i>Timofeeva N.K.</i> Integrated educational projects in conditions of Sakha polytechnic lyceum	60
<i>Khaltanova E.S.</i> Organization peculiarities of profile education in engineering school	65
<i>Ivanova I.M.</i> Cooperation with higher educational institutions as a condition for organizing educational space for students professional self-determination	70
<i>Dmitrieva N.I.</i> “Young professionals” in the early career guidance system of Sakha polytechnic lyceum students	75
<i>Sergeeva I.A.</i> Professional training of students as a condition for ensuring social adaptation of graduates to the labor market	80

<i>Spiridonova Z.I.</i> From the organizing experience of pre-professional training and professional education	83
<i>Pavlova S.I.</i> Psychological and pedagogical support of professional self-determination of students	87
<i>Lebedeva D.S.</i> Natural science education of students in the gymnasium technological classes	96
<i>Volchenko V.P.</i> The role of scientific and practical conferences in the students profiling system	101
<i>Nogovitsyna M.N.</i> Development of spatial thinking of high school students in computer science lessons with the use of 3d-modeling	105
<i>Shirokikh L.D.</i> Cognitive interests development of students in chemistry extracurricular activities	108
<i>Doktorova T.V., Klimova S.I.</i> International networking and social partnership in the City classical gymnasium	114
<i>Kychkina A.A., Koryakina N. S., Grinchuk G. V.</i> Realization of pre-professional education in secondary school	117
<i>Tretyakova L.G.</i> Development of communicative competence at the english language lessons	128

ISSUES OF UPBRINGING

<i>Denisova M.E.</i> Organization of theatrical activities at school as a condition for the creative potential development of school children	135
<i>Nikitina N.G.</i> The aiyen education: implementation of activities for spiritual and patriotic development	140
<i>Degtyareva V.I.</i> Competence development as condition of students social success	146
<i>Chusovskaya K.I.</i> Digital format of the school museum	150
<i>Skryabina I.L.</i> The music for all project implementation in the aspect of artistic and aesthetic education for children	154
<i>Sharapova L.N., Kostromina V.B.</i> Tourism for children as a tool for emotional intelligence development of a school student	159
<i>Sharin G.G.</i> Geology extracurricular class as a means of creating a developing and educational environment	163
<i>Yakovleva A.N.</i> Formation of financial literacy in schoolchildren within the implementation of the fincross extracurricular class programme	166
<i>Poselskaya N.V., Burnasheva O.A.</i> The organizing of school clubs integration in the process of student creative and cognitive engagement activation	172
<i>Petukhova I.V.</i> The world of professions extracurricular lesson for students from grade 2	178

ADDITIONAL EDUCATION

<i>Prokhorov A.N.</i> Tourist route as a means of physical development and upbringing of children	183
<i>Mokhnachevskaya D.D.</i> The social partnership programme implementation in the conditions of the Fantasia health camp with daytime stay	190
<i>Ivanov E.I., Maksimova E A.</i> Aesthetic education of the design studio students in the process of manufacturing products using the fabric painting technique by means of the project activity technology	193

<i>Bubyakina V.A., Alekseyeva A.I., Maksimova E.A.</i> Introducing students to research activities through the ethno fashion project in terms of integration and cooperation	199
<i>Pavlova L.I., Mordovskaya Z.V.</i> Role of the children additional education in professional self-determination	205
<i>Kirillina E.M.</i> Programme-methodological complex of summer holidays organization for children	209
<i>Nesterova E.A.</i> Project activity of children under the science. Technics and GIS programme of additional education.....	213

METHODOLOGICAL WORK AND MENTORING

<i>Ivanova T.I., Popova T.N.</i> Competence approach to the development of mentoring model in the institution of additional education	216
<i>Brodnikova S.A.</i> The pace young teacher's school: creativity, unity, methodology and professionalism project	221
<i>Novgorodova D.I.</i> Realization of integrative approach in the pedagogical palette of cooperation project	226
<i>Petrova S.A., Yakovleva A.D.</i> Gallery of mathematics and computer science teachers: origins and modernity	230
<i>Semkina O.A., Egorova T.O.</i> Mentoring as a mechanism for educational space creating	235
<i>Makarova S.I., Tykynaeva O.P.</i> Mentoring as a condition for becoming a teacher and preserving the professional longevity	239

GIFTED CHILDREN

<i>Sleptsova V.P.</i> Research work in the system of natural science education of children	245
<i>Ivanova A.I.</i> Non-standard approaches in the organization of work with gifted students in extracurricular time	250
<i>Alekseeva S.V.</i> Preparation for olympiads as one of the effective forms of extracurricular activities	253
<i>Timofeev P.U., Timofeeva S.D.</i> Successful team of the Physico-technical lyceum	256
<i>Zhirkova A.V.</i> Specifics of development and support of gifted students at the children's art school	260

– КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА –

Уважаемые коллеги и партнеры, дорогие первые читатели!

Мы рады приветствовать вас на страницах первого выпуска научно-методического журнала «Столичное образование. Якутск»!

Идея создания журнала принадлежит педагогическому сообществу города – города на вечной мерзлоте, имеющего почти 400-летнюю историю и обладающего высоким научно-образовательным, культурным и экономическим потенциалом.

Цель нового издания – дать педагогической общественности города Якутска современное и доступное средство массовой информации, которое, с одной стороны, продолжит традиции распространения лучшего опыта работы педагогических коллективов, отдельных педагогов, с другой стороны, станет площадкой исследования проблем теории и практики обучения и воспитания, анализа тенденций развития глобальных и региональных аспектов современного образования.

Вашему вниманию будут представлены рубрики с материалами научно-методического и информационного характера, освещающими основные направления развития городского образовательного пространства, инновационный опыт образовательных организаций и педагогов, авторские методические разработки:

- Актуальная тема номера
- Управление качеством образования
- Дошкольное образование
- Современная школа
- Вопросы воспитания
- Дополнительное образование детей
- Методическая работа и наставничество
- Одаренные дети

Также на страницах журнала вы сможете ознакомиться с информацией о курсах повышения квалификации, конференциях, семинарах, конкурсах профессионального мастерства. Мы предоставим слово ведущим ученым, занимающимся вопросами обучения и воспитания детей.

Редакция предполагает выпускать журнал ежеквартально и посвящать каждый номер определенной животрепещущей проблеме образования. Формат издания соответствует требованиям динамичной информационной среды, в которой мы живем.

Уважаемые коллеги! Наш журнал издается именно для вас, и поэтому мы с радостью опубликуем ваши материалы. Приглашаем к сотрудничеству в качестве авторов как опытных, так и начинающих педагогов, представителей научной общественности, всех тех, кто неравнодушен к тому, как будет развиваться система образования города Якутска.

Учредители и редакционный совет приложат все силы, чтобы научно-методический журнал «Столичное образование. Якутск», совершенствуя предшествующий опыт, определил новые пути в обобщении и распространении передовых идей, в формировании современной модели образования.

Приглашаем к сотрудничеству и ждем от вас интересных и актуальных статей!

*С наилучшими пожеланиями, главный редактор
научно-методического журнала «Столичное образование. Якутск»,
начальник Управления образования города Якутска
Мария Петровна Петрова, к.п.н.*

– АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА НОМЕРА –

УДК 371.1.07

**РЕАЛИЗАЦИЯ ЗАДАЧ ФОРМИРОВАНИЯ ЕДИНОЙ СИСТЕМЫ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ:
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

Петрова Мария Петровна,

*начальник Управления образования Окружной администрации города Якутска,
кандидат педагогических наук*

Аннотация. В статье рассматривается специфика, содержание и основные направления деятельности по научно-методическому сопровождению педагогов в муниципальной системе образования. Определены ключевые понятия методического сопровождения и на примере муниципалитета показаны пути достижения нового качества работы. Автор приводит модель единой муниципальной методической сети и делает вывод, что изменения структурно-функциональных и содержательно-деятельностных компонентов методического сопровождения способствуют созданию методического пространства и профессиональному росту педагогов.

Ключевые слова: процесс сопровождения, субъект научно-методической деятельности, субъект научно-методического сопровождения, муниципальное пространство научно-методического сопровождения.

**REALISATION OF TASKS FORMING THE UNIFIED SCIENTIFIC
AND METHODOLOGICAL SUPPORT SYSTEM FOR PEDAGOGICAL
WORKERS AND ADMINISTRATIVE STAFF: MUNICIPAL LEVEL**

Petrova Maria Petrovna

*Head of Education Department of Yakutsk city District Administration
Candidate of pedagogical sciences*

Abstract. The article deals with the specifics, content and main directions of scientific and methodological support of teachers in the municipal education system. It defines the key concepts of methodological support and shows the ways of achieving a new quality of work on the example of the municipality. The author gives a model unified municipal methodological network and concludes that changes in the structural-functional and content-activity components of methodological support contribute to creating of methodological space and professional growth of teachers.

Key words: support process, subject of scientific and methodological activity, subject of scientific and methodological support, municipal space of scientific and methodological support.

Анализ документов федерального уровня указывает на то, что в Российской Федерации идет формирование единой федеральной системы научно-методического со-

провожения педагогических кадров как единого научно-методического пространства в сфере непрерывного развития профессионального мастерства педагогических работников и управленческих кадров. Особое место в этой системе занимает муниципальный уровень, характеризующейся мобильностью, гибкостью, открытостью в работе с педагогами, поскольку именно муниципальная система научно-методического сопровождения включает структурные компоненты муниципального и институционального уровней и обеспечивает преемственность научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров на всех уровнях. Практикой показано, что именно система организованных действий, педагогических событий, методических мероприятий на уровне муниципалитета создает условия для осмысления профессионального опыта, актуализации саморазвития и профессионального успеха педагогов.

Сущность методического сопровождения как деятельности заключается в оказании системной и оперативной практической помощи педагогам в повышении их профессиональной компетентности в вопросах качественного осуществления образовательного процесса. Процесс методического сопровождения – это своего рода педагогическая технология организации координированного взаимодействия субъектов образовательного процесса, обеспечивающая благоприятные условия для их личностного и профессионального развития. Субъектами процесса сопровождения педагога являются сопровождаемый (сам педагог, который имеет свой опыт педагогической деятельности, взаимодействия, особый характер личностного и индивидуального развития) и сопровождающие (группа педагогов, наделенных определенными предметными компетенциями).

Основными характерными чертами процесса сопровождения являются, во-первых, активность субъектов сопровождения и деятельностный характер их взаимодействия; во-вторых, субъектность процесса сопровождения, выражающаяся в сотрудничестве в отношениях. Сама же муниципальная система научно-методического сопровождения профессионального развития педагогов выстраивается на следующих идеях:

– *идея непрерывности* рассматривает образование в течение всей жизни человека как непрерывное профессиональное обучение, как совокупность всех учебных действий, направленных на совершенствование знаний, навыков, компетенций;

– *идея интегративно-вариативного подхода* предусматривает возможность выбора вариантов интеграции отдельных элементов системы научно-методического сопровождения в процессе построения и реализации индивидуальных маршрутов профессионального развития педагогических кадров. При этом учитывается региональная специфика, индивидуальные и личностные особенности субъектов, а также выявленные у них профессиональные дефициты;

– *идея регионализации* предполагает создание условий для удовлетворения актуальных и перспективных потребностей личности в образовании и самореализации в соответствии с особенностями и требованиями экономики региона.

– *идея индивидуализации* предполагает формирование единого методического пространства, ориентированного на каждого педагога и управленца, на удовлетворение его запросов по решению проблем профессиональной деятельности и профессионального роста. В этой связи необходимо обеспечить индивидуализацию научно-методического сопровождения профессионального развития педагогов.

В муниципальной системе образования города Якутска по состоянию на январь 2024 г. работают 9185 педагогических работников.

Методическая работа в городской образовательной системе ведется традиционно через взаимодействие участников муниципального образовательного пространства: учителя-предметники объединены в городские методические объединения, работает Ассоциация молодых учителей «Столица», созданы сетевые инновационные объединения дошкольных образовательных учреждений.

Педагоги города являются активными участниками методических мероприятий различного уровня, включая профессиональные конкурсы. За последние пять лет учителя города становились победителями республиканского конкурса «Учитель года»: Платонова Анна Алексеевна, учитель русского языка и литературы МОБУ «Городская классическая гимназия» (2018 г.), Конова Анна Сергеевна, учитель английского и китайского языков МОБУ «Средняя общеобразовательная школа им. В.И. Малышкина» (2021 г.), Гоголев Павел Николаевич, учитель истории и обществознания МОБУ «Городская классическая гимназия» (2023 г.).

Также педагоги города ежегодно становятся победителями в различных номинациях республиканского конкурса «Сердце отдаю детям». Так, в 2024 г. абсолютным победителем конкурса стала Федотова Любовь Петровна, педагог дополнительного образования Детского подросткового центра, дипломантами по различным направлениям дополнительного образования стали пять педагогов из Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой, Хатасского дома творчества «Ситим», Детского (подросткового) Центра, Центра технического творчества. Необходимо отметить также, что за все годы проведения конкурса дважды становились победителями педагоги Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой Жиркова Евдокия Борисовна в номинации по художественному направлению и Гаврильев Семён Анатольевич в номинации по техническому направлению. В целом, педагоги школ и учреждений дополнительного образования города Якутска ежегодно принимают активное участие и входят в число победителей конкурса по различным направлениям.

Проводимые в муниципалитете теоретические и практико-ориентированные семинары, научно-практические конференции, круглые столы, мастер-классы, деловые игры стимулируют активность педагогов, дают возможность проявить себя, представить свой опыт, стать участником профессионального сообщества.

Проведенный в 2023 г. Год педагога и наставника в Российской Федерации способствовал активной и результативной реализации «Целевой модели наставничества в муниципальной системе образования города Якутска» и разработки механизмов профессионального развития педагогов на основе результатов компетентностно-ориентированного тестирования педагогов. В целях признания особого статуса педагогических работников, осуществляющих наставническую деятельность, в этот знаменательный год главой города Якутска Григорьевым Е.Н. учрежден знак «Почетный наставник в сфере образования».

В свете современных требований выявляется ряд противоречий:

– между необходимостью постоянного профессионального развития учителей школы и отсутствием эффективной модели и педагогических условий профессионального развития учителей, содержащих внутриорганизационные формы профессионального развития педагогов;

– между ростом потребности педагога в самореализации и недостаточной разработанностью механизмов управленческой деятельности, основанной на взаимодействии субъектов образовательного процесса и ориентированной на создание среды становления профессионализма и актуализации потенциала педагога;

– между возрастающими требованиями к деятельности педагога и его неподготовленностью к рефлексивному наблюдению за своей профессиональной деятельностью.

Поиск новых методологических подходов к развитию методической службы привел к идее построения единого муниципального пространства научно-методического сопровождения профессионального развития педагогических кадров на базе образовательной интегрированной сети образовательных организаций как субъектов научно-методической деятельности, осуществляющих деятельность по научно-методическому сопровождению педагогических работников и управленческих кадров.

И в ближайшей перспективе в целях эффективного решения информационно-коммуникационных и организационно-методических задач процесса сопровождения необходим акцент на формирование:

– муниципального методического актива (учителя-методисты, педагогические работники, подтвердившие высокий уровень профессиональных компетенций по результатам компетентностно-ориентированного тестирования и имеющие стабильно высокие результаты у обучающихся; победители муниципальных и региональных этапов конкурсов «Учитель года», «Сердце отдаю детям», конкурса на получение денежного поощрения лучшими учителями; педагоги, награжденные знаком «Лучший наставник в сфере образования» и др.)

– «пула» образовательных организаций – управленческих команд и педагогических коллективов, способных разрабатывать и внедрять научно-обоснованные подходы, методы и формы к организации образовательного процесса и сопровождению профессионального развития педагога и транслировать этот опыт в муниципальную систему образования.

При этом субъектами научно-методического сопровождения с учетом обеспечения непрерывности процесса научно-методического сопровождения на каждом этапе профессионального становления кадров в условиях социокультурных особенностей муниципалитета являются будущий педагогический работник (школьник, студент); педагогический работник (молодой педагог, опытный педагог и др.); управленческий работник, управленческая команда, муниципальный актив и др.

Такой подход позволяет определить важные стороны процесса сопровождения педагога с точки зрения педагогической науки и практики в разные периоды его профессиональной деятельности: подготовка и обучение, начальный период работы, профессиональное развитие, кризисные ситуации и трудности.

При этом важно, чтобы педагог, рассматриваемый как субъект научно-методического сопровождения, обладал определенными характеристиками, которые определяют результативность процесса сопровождения:

– открытость к обучению и саморазвитию, стремление к постоянному обучению и самосовершенствованию;

– готовность внедрять новые методики и педагогические технологии, осваивать инновационные подходы в образовательном процессе;

– готовность принять и осмыслить свои профессиональные дефициты, выявленные в процессе мониторинга.

Создание новой модели муниципального пространства научно-методического сопровождения профессионального развития педагогических кадров предполагает создание новых и развития имеющихся методических структур с различным назначением (рис. 1):



Рисунок 1 – Модель муниципального пространства научно-методического сопровождения профессионального развития педагогов

Целевая установка новой модели муниципального пространства научно-методического сопровождения направлена на развитие профессионального роста педагогов и руководителей образовательных организаций в аспекте требований профессиональных стандартов, на обеспечение открытости и выстраивание единой муниципальной методической сети. Ключевыми элементами обновления муниципальной системы научно-методического сопровождения педагогов являются:

- созданный в 2022 г. Центр профессиональных компетенций педагогов при МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»;
- научно-методический совет при Управлении образования Окружной администрации города Якутска;
- стажировочные площадки на базе инновационного опыта образовательных учреждений, в том числе Детский технопарк «Кванториум», Центры естественнонаучной и технологической направленности «Точка роста», Центр «IT-куб».

Одним из ресурсов развития методического пространства города Якутска становится научно-методический журнал «Столичное образование. Якутск», способствующий развитию городского образовательного пространства на основе принципов научности и профессионализма, совершенствования методической и инновационной культуры педагога и повышения его профессиональной компетентности, а также распространения опыта обучения и воспитания, ориентированного на повышение качества образования в соответствии с современными требованиями общества.

Научно-методическое сопровождение – это целостный и непрерывный процесс изучения, анализа, формирования, развития и коррекции системы работы педагога.

При правильном распределении функций и интеграции ключевых элементов системы научно-методического сопровождения создается мотивационная среда, которая будет способствовать формированию единого методического пространства и росту качества образования.

Литература

1. Золотарева А.В., Байбородова Л.В., Груздев М.В., Харисова И.Г. Обеспечение единства федеральной системы научно-методического сопровождения профессионального развития педагогических кадров: возможности и риски // Образование и наука. – 2023; 25(9):12-43. <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2023-9-12-43>

2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 декабря 2019 г. № 3273-р. «Об утверждении основных принципов национальной системы профессионального роста педагогических работников Российской Федерации, включая национальную систему учительского роста».

3. Распоряжение Минпросвещения России от 16.12.2020 г. N P-174 (ред. от 15.12.2022) «Об утверждении Концепции создания единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров».

References

1. Zolotareva A.V., Bajborodova L.V., Gruzdev M.V., Kharisova I.G. Obespechenie edinstva federal'noj sistemy nauchno-metodicheskogo soprovozhdeniya professional'nogo razvitiya pedagogicheskikh kadrov: vozmozhnosti i riski // Obrazovanie i nauka. – 2023; 25(9):12-43. <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2023-9-12-43>

2. Rasporyazhenie Pravitel'stva Rossijskoj Federacii ot 31 dekabrya 2019 goda № 3273-r. «Ob utverzhenii osnovnykh principov nacional'noj sistemy professional'nogo rosta pedagogicheskikh rabotnikov Rossijskoj Federacii, vklyuchaya nacional'nyu sistemu uchitel'skogo rosta».

3. Rasporyazhenie Minprosveshcheniya Rossii ot 16.12.2020 N R-174 (red. ot 15.12.2022) «Ob utverzhenii Konceptii sozdaniya edinoj federal'noj sistemy nauchno-metodicheskogo soprovozhdeniya pedagogicheskikh rabotnikov i upravlencheskikh kadrov».

– ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ –

УДК 373.2.025.7:62

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ИНЖЕНЕРНОГО МЫШЛЕНИЯ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Соколова Марина Петровна,
Федорова Юлия Ивановна,*

воспитатели

МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 7 «Остров сокровищ»

Аннотация. Сегодня, когда социально-экономические институты страны вынуждены очень быстро подстраиваться под суровые реалии технической, инновационной перестройки общества, важной целью педагогов стал ответ на нужды государства. Как совместить актуальную направленность социально-экономического развития по курсу технического прогресса и вовлеченность подрастающего поколения? Как решить проблемы ранней профориентации и создания условий для технической подготовки детей? В данной статье рассматриваются вопросы возможностей технологии STEM и описывается опыт работы по формированию основ инженерного мышления и развития творческих способностей детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: STEM-технологии, инженерное мышление, техническое творчество, модельная развивающая среда, конструирование и моделирование.

**FORMATION OF ENGINEERING THINKING FUNDAMENTALS
IN SENIOR PRESCHOOL CHILDREN**

*Sokolova Marina Petrovna,
Fedorova Yulia Ivanovna,*

Kindergarten teachers

*Municipal budget preschool educational institution
Ostrov sokrovysch Kindergarten № 7 – Child Development Center*

Abstract. Today, the socio-economic institutions of our country have to adjust very quickly to the harsh realities of technical, innovative reorganization of society; an important goal of educators is to respond to the needs of the state. How can we combine a focus of the actual socio-economic development on the technical progress and the involvement of the younger generation? How can we solve the problems of early career guidance and the establishment of conditions for children technical training? This article discusses the possibilities of STEM technology and describes the experience of work on forming the basics of engineering thinking and development of creative abilities of preschool children.

Key words: STEM-technologies, engineering thinking, technical creativity, model developmental environment, construction and modeling.

Основа интеллекта человека, его сенсорный опыт закладываются в первые годы жизни ребенка. В этот период происходит становление первых форм абстракции, обобщение простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому, а также развитие восприятия, внимания, памяти, воображения. Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации.

Здесь идеальной в отношении поощрения активной деятельности ребенка представляется реализация в дошкольных образовательных учреждениях инженерно-технического направления обучения, использование STEM-технологий, которое предполагает развитие конструкторских, интеллектуально-познавательных и творческих способностей дошкольников. Такой процесс может выгодно объединять как элементы игры, так и экспериментирования.

В методологическую основу нашей работы легли принципы федеральной образовательной программы; личностно ориентированный подход к процессу становления личности, в рамках которого дошкольник не является пассивным объектом воздействия; системно-деятельностный подход, обеспечивающий формирование готовности воспитанников к саморазвитию и непрерывному образованию, активной познавательной и созидательной личности; этнокультурный подход, обеспечивающий опору на народную культуру, традиции и особенности Якутии.

Основными инструментами для формирования основ инженерного мышления, на наш взгляд, выступают специально организованная современная конструктивная модельная среда и необходимое оборудование для моторного развития детей. Основным же направлением в работе становится конструирование разных видов.

Конструктивная модельная среда должна представлять из себя комплекс условий обучения, развития и социализации личности ребенка. Составляющими такой среды станут образовательные пространства, основанные на технологиях STEM: центр творческого конструирования «Инженери-Ум», центр логико-математического игрового пространства «Разноцветная математика», центр познавательного экспериментирования «Экспериментари-Ум», техноцентр «Лего – шесть кубиков», техноцентр по робототехнике «Деталька», пространство для взаимодействия детей и родителей «Техно-Кейс».

При этом, реализуя инженерно-техническую деятельность в детском саду, важно решать и базовые возрастные задачи развития детей, возбуждать в них потребность исследований и созидания в последующем. Так, игровой, дидактический и конструктивный материал образовательных пространств необходимо периодически обновлять с учетом детских интересов. Регулярного обновления требуют и игровые задания, в том числе с помощью тематических недель, в соответствии с образовательной программой, которые воспитанники могут использовать и для самостоятельных игр.

Во время образовательной деятельности мы активно используем технологию «Трех И» (интерес, исследование, инженерия), которая представляет собой модель трех вопросов, в основе которых лежит целеполагание. Так, на первом этапе деятельности педагог помогает ребенку в выборе наиболее актуальной и посильной для него задачи, выполнить которую можно за определенный отрезок времени. Далее важно разработать стратегию деятельности, определить, к кому обратиться за помощью, в каких источниках найти информацию и какие предметы использовать. Итогом такой

подготовки становится уже непосредственное проектирование и разработка, то есть практическая деятельность. При этом важно защитить свой проект и сделать выводы. Благодаря этому возможно будет поставить себе следующую цель.

Приведем пример из практики: на заданную тему «Зима. Жилища». Дети задают интересующие их вопросы: «Какие дома в разных странах?», «Какие жилища были в древние времена?», «В каких жилищах живут феи/инопланетяне/роботы?» и так далее. Ответ на эти вопросы воспитанникам предстоит найти самим. Варианты поиска информации обсуждаются совместно с детьми – узнать у взрослого, посмотреть в интернете, спросить у родителей или прочитать в энциклопедии. Затем составляется план: что конкретно необходимо узнать? После сбора информации дети проектируют модель жилища, подбирают необходимые материалы и инструменты, выбирают напарников или объединяются в группы. Все это юным инженерам нужно сделать самостоятельно, кроме того, еще предстоит защитить проект, объединив всю полученную информацию.

Вовлечение родителей в совместную образовательную деятельность, является очень важным условием. Мы родителям предлагаем ознакомиться с историей возникновения жилищ у человека и архитектурой родного края. Далее на этапе проектирования «Необыкновенные дома» дети совместно с родителями изготовили макеты пещеры первобытного человека, балагана, чума, одноэтажного деревянного дома и многоэтажного каркасного дома. Выяснилось, что при конструировании дети предпочитают бросовый материал, который помогает развивать творческое мышление и воображение.

Немаловажным стало знакомство детей с профессией архитектора. Так, воспитанники посетили фотовыставку «Старый город» и приняли участие в виртуальной экскурсии по городу Якутску, в ходе которой узнали, что такое улица, фундамент и фасад дома. Кроме того, дети научились сравнивать дома – по форме, величине, типу (в чем отличия жилого дома и торгового центра). После посещения экскурсии дошкольники самостоятельно нарисовали схему улицы.

В последующем необходимо сохранить интерес дошкольников к направлению. Поэтому тема «Жилища» интегрированно входит во все направления развития ребенка. Так, на занятии по формированию элементарных математических представлений с использованием СТЕМ игры «Сортировка», дети, детально изучив здание детского сада, группировали окна с фасада (по форме, слева, по середине, справа) с точки зрения ориентировки в пространстве и формы.

Работа по формированию основ инженерного мышления и развития творческих способностей детей, которая организована посредством использования СТЕМ технологий с детьми 6-7 лет, находится в данное время на втором, внедренческом этапе. В результате проведенной деятельности мы ожидаем, что у детей сформируется:

- умение создавать различные постройки, определение подходящих деталей и навыков их комбинирования;
- умение планировать процесс конструирования;
- умение удерживать внимание и сосредотачиваться;
- умение использовать для познания объектов окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение;
- способность сортировать предметы по разным признакам;
- проявление инициативы и самостоятельности в разной деятельности;
- способность выдвигать свои предположения и доказывать их.

Мы предполагаем, что наш проект, помимо проявления интереса дошкольников к инженерно-техническому направлению, способствует развитию предпосылок научно-технического творчества и интеллектуальной активности детей, помогает развить способности к выражению, самостоятельности в разной деятельности (игры, общение, исследования), помогает приобрести полезные навыки научно-технического творчества.

Литература

1. Волосовец Т.В., Кармова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: Растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. – Самара : Вектор, 2018.
2. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры». – 3-е изд., доп. – Москва : Просвещение, 1991. – 160 с.: ил. – ISBN 5-09-003963-1

References

1. Volosovec T.V., Karmova YU.V., Timofeeva T.V. Parcial'naya programma doshkol'nogo obrazovaniya «Ot Fryobelya do robota: Rastim budushchikh inzhenerov»: учебное пособие. 2-е изд., испр. I dop. Samara: Vektor, 2018.
2. Nikitin B.P. «Stupen'ki tvorchestva ili razvivayushchie igrY». – 3-е изд., доп. – Moskva : Prosveshchenie, 1991. – 160 s.: il. – ISBN 5-09-003963-1

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
СРЕДЫ» В СЕТЕВОМ ИННОВАЦИОННОМ ОБЪЕДИНЕНИИ
ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

*Акиншина Людмила Валентиновна,
заведующий,*

*Алексеева Светлана Егоровна,
заместитель заведующего по воспитательной и методической работе
МБДОУ «Центр развития ребенка-Детский сад № 9 «Якутяночка»*

Аннотация. В статье представлен опыт работы дошкольных образовательных учреждений в сетевом инновационном объединении по созданию информационной образовательной среды, для развития логического мышления воспитанников с применением современных компьютерных технологий, интерактивных методов и технологий.

Ключевые слова: логическое мышление, цифровая образовательная среда, сетевое инновационное объединение, электронные образовательные ресурсы, информационные технологии.

**IMPLEMENTATION OF THE DEVELOPMENT
OF LOGICAL THINKING OF PRESCHOOL CHILDREN
IN THE CONDITIONS OF MODERN DIGITAL EDUCATIONAL
ENVIRONMENT PROJECT IN A NETWORK INNOVATIVE
ASSOCIATION OF PRESCHOOL INSTITUTIONS**

*Akinshina Liudmila Valentinovna,
Head of kindergarten,*

*Alekseeva Svetlana Egorovna,
Deputy Head of educational and methodical work
Municipal budget preschool educational institution
Yakutyanočka Kindergarten № 9 – Child Development Center*

Abstract. The article presents the experience of preschool educational institutions work in the network innovative association in creating of information educational environment for preschool children logical thinking development with application of modern computer technologies, interactive methods and technologies.

Key words: logical thinking, digital educational environment, network innovative association, electronic educational resources, information technologies.

За последние годы в социальной жизни общества произошли значительные изменения, требующие пересмотра прежней системы образования. Происходит бурное развитие новых информационных технологий, что накладывает определенный отпечаток на развитие личности современного ребёнка. Информационные технологии все глубже проникают в жизнь человека, а информационная компетентность все более определяет уровень его образованности.

Согласно Концепции развития системы образования Республики Саха (Якутия) до 2030 года «Открытое образование – пространство возможностей», определен главный

вектор развития образования – это стремление к новому качеству образования. Сфера образования должна отвечать темпам развития науки и технологий.

В соответствии с Концепцией организации образовательных ресурсов города Якутска в интересах его развития и личных стратегий граждан целью образования становится формирование гармонично развитого и конкурентноспособного человека. Человек – главный ресурс формирования и развития инновационной экономики. Человек является ценностным ориентиром для всего, что призван делать педагог: является смыслом, целью, субъектом, предметом, результатом и критерием оценки.

Общеизвестно, что цифровая образовательная среда может создавать условия, стимулирующие развитие логического мышления детей. И в целях развития инновационной деятельности по информационной составляющей пространственной среды 6 дошкольных образовательных учреждений города Якутска (МБДОУ «Д/с № 4 «Сырдах», МБДОУ «ЦРР-Д/с № 9 «Якутяночка», МБДОУ «ЦРР-Д/с № 19 «Василек», МБДОУ «ЦРР-Д/с № 33 «Теремок», МБДОУ «Д/с № 79 «Лучик», МБДОУ «ЦРР-Д/с № 84 «Искорка») в 2020 г. объединились в одно сетевое инновационное объединение по реализации проекта «Развитие логического мышления детей дошкольного возраста в условиях современной цифровой образовательной среды».

Участниками были выдвинуты стратегии работы сетевого проекта, основные положения взаимодействия участников проекта, основные направления деятельности сетевых ДОУ. В результате был разработан проект, направленный на создание возможностей для получения доступного и качественного образования всеми субъектами образовательной деятельности детского сада с использованием современных информационных технологий

Цель проекта: создание цифрового образовательного пространства для развития логического мышления детей дошкольного возраста.

Задачи проекта:

1. Создать информационную образовательную среду с применением современных компьютерных технологий, интерактивных методов и оборудования.
2. Создать, обновить и пополнить доступный информационный ресурс (банк компьютерных обучающих программ) для всех субъектов образовательной деятельности.
3. Сформировать банк дидактических и методических материалов по использованию информационных образовательных технологий.
4. Повысить компетентность педагогических кадров в области информационных технологий, разработать систему организации консультативно-методической поддержки.
5. Обеспечить взаимодействие с родителями воспитанников в цифровом пространстве.

Общее число воспитанников в образовательных организациях, охваченных проектом, – 361.

Общее число педагогов в образовательных организациях, задействованных в реализации проекта, – 18.

Проект был реализован с февраля 2020 г. по май 2023 г. (Приложение № 1).

С января 2020 г. начался подготовительный этап деятельности СИО, основная задача которого – определение уровня соответствия ДОУ требованиям цифровизации и вовлечение всех ее участников в процесс внедрения цифровой образовательной среды:

- проведен анализ ресурсных возможностей ДОУ;

- создана рабочая группа по подготовке и реализации проекта;
- созданы в каждом ДОО творческие группы;
- разработаны и утверждены локальные акты ДОО, регламентирующие деятельность по внедрению проекта;
- 40 % педагогов прошли дистанционное обучение «ИКТ-технологии в образовании: базовый уровень», «Продвинутый уровень в реализации концепции дистанционного обучения», «Информационно-коммуникационные технологии: продвижение образовательных услуг в сети Интернет» (Межрегиональная общественная организация Союз Педагогов АНОДО «ЛингваНова»), «Прикладная мультипликация» (МАНОО «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»);
- произведено оснащение компьютерных кабинетов (приобретены ноутбуки, интерактивные панели), закуплено интерактивное оборудование в группы и специализированное оборудование в кабинеты специалистов ДОО (интерактивные доски, интерактивный стол, интерактивный глобус, веб камеры, документ камеры).

Поддерживая и развивая педагогический опыт и инициативу в области использования ИКТ для повышения качества образования, участники сетевого инновационного проекта представляли педагогический опыт на различных мероприятиях (Приложение № 2).

Педагоги повышали профессиональные навыки по применению образовательных технологий. Освоили технологию создания интерактивной игры с помощью программы Smart Notebook, познакомились с квиз-игрой. Проведена работа по формированию у родителей первоначальных навыков и умений по созданию мультфильмов, ИКТ-компетенции.

Проведены открытые занятия, мастер-классы для педагогов и родителей. Подготовка и участие воспитанников в различных конкурсах позволило развитию творческой инициативы, логического мышления, математических способностей.

Педагогическое просвещение участников образовательных отношений осуществлялось через публикации в средствах массовой информации статей, консультаций, рекомендаций, описания авторских интерактивных игр.

В МБДОУ «ЦРР-Д/с № 9 «Якутяночка» внедрен сервис «Мапа.рус», призванный решать ряд актуальных задач в образовании. Удобство применения данного сервиса заключается в том, что вся информация является актуальной, структурирована и доступна онлайн в любое время. С помощью данного сервиса можно управлять информационной средой (журналы расписания, питания, времени сна и прогулки), производить оценку качества образовательных услуг, мониторинг, оптимизировать время работы сотрудников благодаря выгрузкам отчетов. Мобильное приложение для родителей дает возможность оперативно получать обратную связь и важную информацию о своем ребенке.

Также реализован дистанционный проект по работе с детьми с ОВЗ «Умный малыш». Ключевая идея проекта заключается в создании условий, обеспечивающих развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, с учетом их особых образовательных потребностей, возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками посредством современных интерактивных технологий в дистанционном формате. Формы реализации проекта: онлайн-занятия (традиционные занятия, игра-путешествие, квест-игра, поисковая игра, игра-соревнование,

результативная игра, ребус, викторина); видеоролики с инструкциями к дидактическим играм и пособиям; мастер-классы педагогов по применению игровых технологий на странице телеграмканала, ВКонтакте; игровые тренинги для родителей в телеграмканале; онлайн-консультации специалистов ДОО (сайты; видеохостинг YouTube; телеграмканал); обратная связь с родителями (анкетирование через google forms; размещение результатов деятельности детей через онлайн доску padlet); обучающие вебинары для творческой группы.



Фото 1. Игра «Делай как я»



Фото 2. Интерактивная игра «Найди лишнее»

Для повышения качества педагогического процесса педагогами СИО используются такие электронные образовательные ресурсы, как:

- MS PowerPoint – авторские презентации, игры с использованием анимации, триггера;
- LearningApps – платформа для создания интерактивных заданий разных уровней сложности: викторин, кроссвордов, пазлов и игр;
- Дошкола Тилли – детская образовательная онлайн-платформа, на которой собраны упражнения по математике, логике, развитию речи, окружающему миру в соответствии с ФГОС ДО;
- ЛогикЛайк – образовательная онлайн-платформа для развития логического мышления и математических способностей у детей 5-12 лет;
- Сова – интерактивный редактор и игровой центр, программа, которая позволяет педагогам создавать собственные интерактивные уроки на любую тему, а также использовать готовые занятия из коллекции;

Создан официальный сайт СИО «Развитие логического мышления детей дошкольного возраста в условиях современной цифровой образовательной среды» <https://sites.google.com/view/sio-ykt/главная-страница>. На данной платформе выставлено содержание всех проведенных форм работы по проекту (видеоролики мастер-классов, авторские игры на развитие логического мышления, консультации для родителей и педагогов, конспекты занятий, информация о прохождении педагогами курсов повышения квалификации, электронные ресурсы).

Таким образом, применение электронных образовательных ресурсов делают занятия эмоционально окрашенными, привлекательными, вызывают у ребенка живой интерес, обогащают воспитанников новыми знаниями, расширяют общий кругозор детей, являются прекрасными наглядными пособиями и демонстрационными материалами, что повышает результативность занятия.

Результаты работы СИО «Развитие логического мышления детей дошкольного возраста в условиях современной цифровой образовательной среды» позволяют сделать вывод, что внедрение проекта дает возможности для повышения профессиональной компетентности педагога, мотивирует педагога для разработки и реализации новых нестандартных форм работы в цифровой образовательной среде, расширяет границы деятельности ДОУ.

Литература

1. Жданко Т.А. Организация сетевого взаимодействия разноуровневых образовательных систем на основе системно-деятельностного подхода [Текст] / Т.А. Жданко // Вестник Иркутского государственного лингвистического университета. – 2013. – № 3 (24). – С. 230-234.
2. Концепция развития системы образования Республики Саха (Якутия) до 2030 года «Открытое образование – пространство возможностей».
3. Сетевые проекты в дошкольном образовании: региональный опыт: сборник практических материалов / сост.: Г. В. Сергеева, Т. Н. Захарова. – Электрон. текстовые дан. (11,1 Mb). – Ярославль : ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2021 – Текст : электронный – (Федеральные государственные стандарты).

References

1. Zhdanko T.A. Organizaciya setevogo vzaimodejstviya raznourovnevnykh obrazovatel'nykh sistem na osnove sistemno-deyatelnostnogo podkhoda [Tekst] / T.A. Zhdanko // Vestnik Irkutskogo gosudarstvennogo lingvisticheskogo universiteta. – 2013. – № 3 (24). – S. 230-234.
2. Konceptsiya razvitiya sistemy obrazovaniya Respubliki Sakha (Yakutiya) do 2030 goda «Otkrytoe obrazovanie – prostranstvo vozmozhnostej».
3. Setevye proekty v doshkol'nom obrazovanii: regional'nyj opyt: sbornik prakticheskikh materialov / sost.: G. V. Sergeeva, T. N. Zakharova. – Ehlektron. tekstovye dan. (11,1 Mb). – Yaroslavl' : GAU DPO YAO IRO, 2021 – Tekst : ehlektronnyj – (Federal'nye gosudarstvennyye standarty)

Приложение № 1. Реализация проекта

Информационная справка о реализации сетевого инновационного объединения «Развитие логического мышления детей дошкольного возраста в условиях современной цифровой образовательной среды»

Цель проекта: создать цифровое образовательное пространство для всех субъектов образовательной деятельности ДОУ, включающее развитие логического мышления детей дошкольного возраста.

Задачи проекта:

1. Создание информационной образовательной среды для развития логического мышления воспитанников с применением современных компьютерных технологий, интерактивных методов и оборудования.
2. Создание, обновление и пополнение доступного информационного ресурса (банк компьютерных обучающих программ) для всех субъектов образовательной деятельности.

3. Формирование банка дидактических и методических материалов по использованию информационных образовательных технологий.

4. Повышение компетентности педагогических кадров в области информационных технологий, разработка системы организации консультативно-методической поддержки.

5. Обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников в цифровом пространстве.

Ресурсный центр – МБДОУ «Д/с № 9 «Якутяночка», заведующий – Л.В.Акиньшина
Участник СИО: МБДОУ Д/с № 4 «Айылгы», МБДОУ Д/с № 9 «Якутяночка», МБДОУ ЦРР-Д/с № 19 «Василек», МБДОУ ЦРР-Д/с № 33 «Теремок», МБДОУ Д/с № 79 «Лучик», МБДОУ Д/с № 84 «Искорка», МБДОУ Д/с № 100 «Белоснежка»

Общее число воспитанников в образовательных организациях, охваченных программой – 361.

Общее число педагогов в образовательных организациях, задействованных в реализации программы – 18.

<i>Участие педагогов в мероприятиях</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Открытое занятие «Путешествие в Японию» – ДОУ № 33, февраль 2. Семинар для педагогов СИО с практикой – ДОУ № 19, март 3. Мастер-класс «Лэпбук – занимательная математика» – ДОУ № 33, март 4. Мастер-класс «Фишка Вотум» – ДОУ № 33, август 5. Презентация «Удивительная страна логики» – игра с педагогами – ДОУ № 9, сентябрь 6. Калейдоскоп развивающих игр – ДОУ № 84, октябрь. 7. Мастер – класс для педагогов по «Smart Notebook» – ДОУ № 9, ноябрь 8. Мастер-класс для родителей «Мир анимации» – ДОУ № 33, ноябрь 9. Тренинг «Новогодняя квиз-игра», декабрь 10. Конкурс интерактивных игр и пособий по развитию логического мышления детей д.в. – ДОУ № 84, ноябрь. 11. Педсовет «Развитие у дошкольников логического мышления с помощью современных образовательных технологий» – ДОУ № 95, ноябрь. 12. Семинар «Развитие логического мышления у детей д.в.» – ДОУ № 95, ноябрь. 13. Фестиваль «Лучшее пособие на развитие логического мышления» – ДОУ № 95, ноябрь. 14. Семинар-практикум «Обобщение опыта работы по интеллектуальной игре ЖИПТО г.Ярославль» – ДОУ № 79, декабрь 15. Конкурс интерактивных игр (региональный компонент) – ДОУ № 19, декабрь 16. Семинар «Обучение интеллектуальной игре Го» – ДОУ № 79, декабрь 	<p>Демонстрация педагогического опыта. Обобщение. Формирование практических навыков. Передача опыта работы. Повышение профессиональных навыков по применению образовательных технологий. Формирование творческих способностей при создании игр. Педагоги освоили создание интерактивной игры с помощью программы Smart Notebook. Формирование у родителей первоначальных навыков и умений по созданию мультфильмов. Распространение опыта работы. Педагогическое просвещение родителей. Развитие творческих способностей детей и педагогов, повышение мотивации, ИКТ-компетенции</p>

<i>Участие воспитанников в мероприятиях, конкурсах, выставках, фестивалях и т.п.</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание лэпбуков «Занимательная математика», «Весна» – ДОУ № 33, апрель 2. Квест-игра по развитию логического мышления – ДОУ № 33, май 3. Игра «Удивительная страна Логика» – ДОУ № 9, октябрь, ноябрь, декабрь 4. Квиз-игра для детей «Логико-математический квиз» – ДОУ № 9, ноябрь 5. Фестиваль развивающих игр В. Воскобовича – ДОУ № 19, ноябрь 6. Сундучок логических игр – ДОУ № 95, декабрь 	<p>Развитие творческой инициативы у воспитанников. Развитие активной деятельностной позиции ребенка в ходе решения игровых поисковых задач. Развитие у воспитанников логического мышления. Развитие математических способностей.</p> <p>Развитие математических представлений, психических процессов.</p>
<i>Публикации в СМИ и сайтах ДОУ (все педагоги, реализующие программу)</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Интерактивная игра «Игры с Незнайкой», Игра «Русская народная одежда» с использованием интерактивных фишек VOTUM-Play – ДОУ № 33, январь. 2. Лэпбук «Занимательная математика», «Весна» – ДОУ № 33, февраль 3. Консультации для педагогов и родителей «Что же такое развитие логического мышления у дошкольников» – ДОУ № 9, октябрь, https://t.me/c/1685976221/472 4. Консультации для педагогов и родителей «Игры, для развития логики и логического мышления у детей 2-3 года» – ДОУ № 9, октябрь, https://t.me/c/1685976221/476 5. Консультации для педагогов и родителей «Развитие логического мышления у дошкольников и логические игры» – ДОУ № 9, декабрь, https://t.me/c/1685976221/490 	<p>Педагогическое просвещение участников образовательных отношений.</p>
<i>Организованные мероприятия в ДОУ в рамках реализации проекта (согласно годовому плану и самостоятельные)</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс интерактивных игр и пособий по развитию логического мышления детей дошкольного возраста – ДОУ № 84, октябрь 2. Мастер-класс «Мир анимации» – ДОУ № 33, ноябрь 3. Конкурс Кейс-боксы «Занимательная математика» по развитию логико-математических способностей дошкольников – ДОУ № 79, ноябрь. 4. Консультация для педагогов «Использования ИКТ в воспитательно-образовательном процессе с детьми дошкольного возраста» – ДОУ № 79, ноябрь, декабрь 5. Семинар-практикум «Обобщение опыта работы по интеллектуальной игре ЖИПТО», г. Ярославль – ДОУ № 79, декабрь 	<p>Повышение качества предоставления образовательных услуг. Создание научно-методического, дидактического обеспечения образовательного процесса. Объединение созидательного творческого потенциала педагогов ДОО</p>
<i>Авторские методические разработки (картотеки, дидактические игры, наглядные пособия и др.)</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс квест-игр по формированию логико-математических представлений у дошкольников (региональный компонент) 2. Интерактивная игра «Алмазы моей Республики» – ДОУ № 9 	<p>Повышение ИКТ-компетенций педагогов ДОУ, развитие творческого потенциала, профессиональных умений в применении ИКТ-технологий.</p>

<p>3. Интерактивная игра «Сокровища наций» – ДОУ № 9 4. Интерактивная игра «Помоги бабушке Таал-Таал» – ДОУ № 9 4. Квиз – игра «Новый год» – ДОУ № 9 5. Интерактивная квест-игра «Как жили и трудились на Руси?» – ДОУ № 33 6. Интерактивная квест-игра по формированию логико-математических представлений у дошкольников «Путешествие по стране финансов» – ДОУ № 33 7. «Игры с Незнайкой» – ДОУ № 33 8. Квест-игра «Путешествие с Сарданой» – ДОУ № 33, 9. Интерактивная квест-игра «Как жили и трудились на Руси» – ДОУ № 33, 10. Интерактивная квест-игра по формированию логико-математических представлений у дошкольников «Путешествие по стране финансов» – ДОУ № 33</p>	<p>Повышение качества подачи и реализации образовательного процесса в ДОУ. Обогащение развивающей предметно – пространственной среды авторскими играми, предназначенными для решения педагогических задач САО. Повышение творческой активности педагогов и специалистов по созданию игр и использование их в педагогическом процессе. Обобщение и распространение педагогического опыта работы лучших педагогов. Активизация использования дидактических игр в различных формах взаимодействия педагога с детьми путём стимулирования педагогической деятельности лучших педагогов ДОУ.</p>
<p><i>Курсы повышения квалификации</i></p>	
<p>1. «Создание анимации» – ДОУ № 33, март 2. «Цифровые образовательные инструменты в работе воспитателя» – ДОУ № 33, декабрь</p>	<p>Повышение профессионального мастерства педагогов</p>

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Григорьева Анна Дмитриевна,

музыкальный руководитель

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 40 «Солнышко»

Аннотация. В статье рассматриваются различные формы организации театральной деятельности в работе с детьми дошкольного возраста. Театральная деятельность является одним из эффективных способов развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: театральная деятельность, дошкольный возраст, музыкально-сценическое творчество, театрализованная деятельность детей.

THEATRICAL ACTIVITY AS A CONDITION OF MUSICAL AND CREATIVE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Grigorieva Anna Dmitrievna,

Music director

*Municipal budget preschool educational institution
Solnyshko Kindergarten № 40 – Child Development Center*

Abstract. The article examines various forms of organizing theatrical activity in work with preschool children. Theatrical activity is one of the most effective ways to develop musical and creative abilities in preschool children.

Key words: theatrical activity, preschool age, musical and scenic creativity, theatrical activity of children.

Музыка, как и любое другое искусство, прекрасно может воздействовать на всестороннее развитие ребенка, подталкивает к нравственно-эстетическим переживаниям, к активному мышлению. Музыка и различные виды музыкальной деятельности обладают специфическими возможностями воздействия на формирование личности человека. В силу того, что музыка воспринимается эмоционально, она имеет огромное значение в развитии чувств ребенка.

Цель: Развить музыкальные способности детей старшего возраста через музыкально-театрализованную деятельность.

Задачи:

1. Развить эмоциональную отзывчивость в процессе слушания музыки.
2. Выявить индивидуальные и творческие способности детей старшего дошкольного возраста на основе использования элементов театрализации, работы над мимикой.
3. Изучить культуру, традиции, обычаи, фольклор родного народа и воплотить в образцах, музицировать, петь и танцевать.
4. Создать условия для творческого развития, используя различные наглядно-образные средства, музыкальные инструменты разных народов в театральных спектаклях.

Одним из эффективных способов развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста является театральная деятельность. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Именно через музыкально – театрализованную деятельность каждый ребенок может проявить свои чувства, эмоции, желания и взгляды, причем не только наедине с собой, но и публично, не стесняясь присутствия слушателей. Поэтому в своей работе по театрализованной деятельности используем различные формы организации, включаем разнообразные театральные игры, игровые упражнения, этюды и театральные постановки, учим детей понимать язык музыки: слышать начало и окончание музыкальных фраз и целых музыкальных построений, анализировать прослушанное, используя комплекс средств музыкальной выразительности.

Нами составлен годовой план поэтапного развития музыкально-сценического творчества детей, включающий творческие задания по реализации замыслов в музыкально-сценическом действии. В работе опирались на психолого-педагогические положения о закономерностях творчества Б.Г. Ананьева, Л.А. Венгера, Н.А. Ветлугина, Л.С. Выготского, О.М. Дьяченко, Т.С. Комарова.

Этапы:

1. Совместная деятельность с музыкальным руководителем и воспитателями. Подбираем под текст песни интонации и звукообразования, дети импровизируют с удовольствием образ отрицательного и положительного героя под музыку самостоятельно. Ребенок, играя, индивидуально полностью раскрывается и в артистичном плане, и в вокальном. У детей формируются способы творческих действий, направленные на самостоятельное построение композиции и развитие музыкально-игровых образов.

2. Выявление особенностей проявления, творчества дошкольников в музыкальной деятельности, занятия проводятся небольшими подгруппами, дети уже анализируют выступление другого ребенка.

3. Выступление перед публикой. В костюмах дети преображаются в героев спектакля и более уверенно ведут себя и очень хорошо выступают

Для развития творческих способностей детей дошкольного возраста использую игру на музыкальных инструментах – металлофон, колокольчики, ложки деревянные, свистульки, трещотки, бубны, бубенчики. Игра на музыкальных инструментах активизирует внутреннюю собранность, умение играть в ансамбле, формирует произвольность психических функций.

В процессе работы по развитию творческих способностей детей необходимо взаимодействие родителей с детьми и педагогов, прежде всего – воспитателя и музыкального руководителя. Для развития творческой деятельности детей требуется большое количество наглядных пособий, музыкальных инструментов, атрибутов для создания того или иного образа.

Одним из важнейших задач формирования социально-нравственного воспитания детей является национальная культура: якутский фольклор, знание литературы и искусства. Например, в якутских сказках показана повседневная жизнь и борьба народа, его отношение к действительности, нравственные и эстетические идеалы, горе, печаль и радости, характерны светлый оптимизм, жизнеутверждающее начало, вера в силу простого человека, в победу добра над злом.

В связи с этим в программу включен национально-региональный компонент, т.е. материал, основанный на традициях и особенностях национальной культуры якутского народа. Реализация программы как на занятиях, так и в форме праздников и театрализации.

Практическая часть программы – в поставленных спектаклях: олонхо «Эрчимэн Бэргэн» Сергея Борогонского, сказка «Дюймовочка», художественно-литературное представление «Осенины», мюзикл «Муха-цокотуха» по мотивам сказки К.И. Чуковского. В этих постановках – инсценированные песни, игра на детских музыкальных инструментах, сменяющиеся массовыми и индивидуальными танцами, сольными пениями с характерными образами каждого героя. Приобщение детей к театральной и музыкальной культуре способствует эмоциональной творческой атмосфере, голоса детей постепенно приобретают естественное звучание, в них появляется певучесть, звонкость, высокое светлое звучание, появляется желание детей к творчеству и самостоятельности.

Практический опыт работы с детьми показал, что застенчивые и несамостоятельные дети преодолевают свой страх выступать на сцене, проявляют чувство партнерства, товарищества, умеют петь самостоятельно. Анализируя свою работу по постановке различных театрализованных представлений, выявили, что у абсолютного большинства детей, регулярно участвующих в спектаклях, отмечается положительная динамика в повышении самооценки, раскрепощения, самоутверждения, проявления доброжелательности, уверенности в своих силах и в раскрытии творческого потенциала.

Литература

1. Гогоберидзе А.Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. – Москва : Издательский центр «Академия», 2005.
2. Дубровская Е. Ступеньки музыкального развития: пособие для музыкальных руководителей и воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – Москва, 2003.
3. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет / Сост. Г.М. Орлова, С.И. Бекина. – Москва : Просвещение, 1988.

References

1. Gogoberidze A.G. Teorija i metodika muzykal'nogo vospitanija detej doskol'nogo vozrasta: Ucheb. posobie dlja stud. vyssh. ucheb. zavedenij / A.G. Gogoberidze, V.A. Derkunskaia. – Moskva : Izdatel'skij centr «Akademija», 2005.
2. Dubrovskaja E. Stupen'ki muzykal'nogo razvitija: posobie dlja muzykal'nyh rukovoditelej i vospitatelej doskol'nyh obrazovatel'nyh uchrezhdenij. – Moskva, 2003.
3. Uchite detej pet': Pesni i uprazhnenija dlja razvitija golosa u detej 6-7 let / Sost. G.M. Orlova, S.I. Bekina. – Moskva : Prosveshhenie, 1988.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА: РАСТИМ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ»

*Мадатян Кристине Виравовна,
Бланкова Анна Константиновна,
воспитатели
МБДОУ «Детский сад № 45»*

Аннотация. В данной статье отмечена важность создания в дошкольном образовательном учреждении условий для формирования у обучающихся навыков конструкторского мышления, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. Раскрыты основные формы работы по внедрению и реализации парциальной программы «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров», направления работы с родителями и представлена практика работы с «Инженерной книгой», используемой в образовательной деятельности в детском саду.

Ключевые слова: инженерное мышление, конструкторские способности, техническое творчество, инженерная книга.

THE “FROM FROEBEL TO ROBOT: RAISING FUTURE ENGINEERS” PARTIAL EDUCATIONAL PROGRAMMEME IMPLEMENTATION

*Madatyan Kristine Virabovna,
Blankova Anna Konstantinovna,
Kindergarten teachers
Municipal budget preschool educational institution “Kindergarten № 45”*

Abstract. This article emphasizes the importance of creating conditions in preschool educational institution to form the design thinking skills in students, which are necessary for the successful intellectual development of a child. The main forms of work on introduction and realization of the *From Fröbel to Robot: Raising Future Engineers* partial programme, directions of work with parents and practice of work with *Engineering Book* used in educational activity in kindergarten are revealed.

Key words: engineering thinking, design abilities, technical creativity, engineering book.

В настоящее время все чаще можно услышать о необходимости развития инженерии и научно-технического творчества, о том, что современный мир нуждается в высококвалифицированных кадрах. Данная задача новая и сложная, требующая детальной, глубокой работы по изучению и построению дополнительного содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях. Парциальная программа «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» – это новый подход к обучению и развитию детского технического творчества у дошкольников, в подготовке детей к изучению технических наук, которые способствуют воспитанию активных, увлечённых своим делом людей, обладающих инженерно-конструкторским мышлением [1, 5].

С апреля 2022 г. Детский сад № 45 «Земляничка» является сетевой инновационной площадкой по теме «Внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» при АНО ДПО «Национальный исследовательский институт дошкольного образования «Воспитатели России». Работа с детьми старшего дошкольного возраста началась со старшей группы.

Главная идея программы «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» – это возможность реализовывать свои игровые интересы, потребности в самостоятельности и самореализации через детское техническое творчество и развитие комплекса компетенций для успешной социализации, позволяющих ориентироваться в условиях современного мира. Для внедрения и реализации программы были предприняты следующие шаги:

– обучение педагогов на курсах повышения квалификации по теме «Апробация и внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»;

– организация в образовательном пространстве ДООУ групп, реализующих программу предметной игровой техносреды, отвечающей требованиям к политехнической подготовке детей.

В процессе организации и проведении образовательной деятельности по программе «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» групповое помещение на время превращается в «Конструкторское бюро», соблюдается принцип «добровольного включения» детей в деятельность со взрослым (по принципу: «Я тоже хочу делать это»), а также соблюдается ряд существенных условий:

- 1) организация общего рабочего пространства,
- 2) возможность выбора цели из нескольких – по силам и интересам,
- 3) открытый временной конец занятия, позволяющий каждому действовать в индивидуальном темпе.

Этапы работы с детьми:

В течение недели, предшествующей занятию, с детьми проводится большая предварительная работа: *показ видеофильмов, интерактивная беседа, лепка, аппликация, чтение энциклопедий, сюжетно-ролевая игра, рассматривание картин, иллюстраций.*

Во время образовательной деятельности дети и педагоги в ходе совместной работы заполняют «Инженерную книгу» поэтапно:

1. Определение новых слов, понятий и запись их в книге.
2. Повторение правил безопасности на занятиях, определение формы работы: индивидуальная, подгрупповая или групповая.
3. Определение последовательности действий, из какого материала/конструктора будет постройка, и инструктаж по технике безопасности при работе с выбранным материалом.
4. Определение основной цели для создания той или иной модели, зарисовка в инженерной книге схем, рисунков по теме.
5. Реализация каждым ребенком своего проекта, в ходе работы над которым педагоги привлекают детей к общению и оказанию помощи друг другу.
6. Обсуждение с детьми хода работы и презентация полученных построек. Оценивание по шкале «Смайликов» ход выполненной работы и полученной постройки. Обсуждение вопросов, для чего она нам пригодится и как ее можно использовать во время совместных игр в группе.
7. В ходе занятия детские модели фиксируются и в дальнейшем вносятся в инженерную книгу ребенка.

После занятия полученные постройки используются детьми во время различных игр, а также при оформлении выставки детских работ, при участии в различных конкурсах, фестивалях и т.д. Инженерная книга ведется регулярно и является отражением живого процесса работы над моделями.

Образовательная деятельность с детьми невозможна без привлечения родителей, которые являются неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса. Для вовлечения родителей в образовательную деятельность в нашей работе применяются такие направления, как повышение педагогической культуры родителей и вовлечение их в деятельность ДОУ.

Участие детей, родителей и педагогов в мероприятиях, которые направлены на реализацию программы, имеет огромное влияние на развитие инженерного мышления и конструкторских способностей всех участников образовательного процесса. Это и приобретение, и закрепление современных политехнических умений, и формирование технологических компетенций, личных качеств, навыков коммуникации и «командного духа». Благодаря участию в соревнованиях и мероприятиях родители и дети более глубоко занимаются техническим творчеством, поддерживают данное направление вне детского сада, а также налаживается тесный положительный контакт педагогов детского сада с родительским сообществом.

Совместная работа детей, родителей и педагогов принесла свои положительные результаты:

- Всероссийский конкурс семейных проектов технического творчества «ИНЖЕНЕРНЫЙ МАРАФОН – 2021», диплом лауреата;
- Республиканский дистанционный конкурс по конструированию «Якутская живопись в стиле кубиков», диплом 1 степени;
- Городской Лего-фестиваль «Этот день мы приближали, как могли», грамоты.

Практическая реализация программы показала, что техническое творчество формирует пространственное мышление, развивает социальные и коммуникативные умения, способствует познавательно-исследовательской деятельности, развивает детскую любознательность, креативность и умение решать проблемы.

Техническое творчество – это не только подготовка «будущих инженеров», это воспитание успешной личности.

Литература

1. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрëбеля до робота: растим будущих инженеров: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. – Самара : Вектор, 2018. – 79 с.
2. Конспекты образовательной деятельности образовательной к парциальной программе дошкольного образования «От Фрëбеля до робота: растим будущих инженеров» / авт.: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Е.Н. Дрыгина и др. – Вып. № 2.– Самара : ООО «Научно-технический центр», 2018.– 108 с.
3. Образование и педагогические в XXI веке: актуальные вопросы, достижения и инновации: сборник статей IV Международной научно-практической конференции. – Пенза : МЦНС «Наука и Просвещение». – 2018. – 136 с.

References

1. Volosovec T.V., Karpova Ju.V., Timofeeva T.V. Parcial'naja obrazovatel'naja programma doshkol'nogo obrazovaniya «Ot Frjobelja do robota: rastim budushhih inzhenerov: uchebnoe posobie. 2-e izd., ispr. i dop. – Samara : Vektor, 2018. – 79 s.
2. Konspekty obrazovatel'noj dejatel'nosti obrazovatel'noj k parcial'noj programme doshkol'nogo obrazovaniya «Ot Frebelja do robota: rastim budushhih inzhenerov» / avt.: T.V. Volosovec, Ju.V. Karpova, E.N. Drygina i dr. – Вып. № 2.– Samara : ООО «Nauchno-tehnicheskij centr», 2018.– 108 s.
3. Obrazovanie i pedagogicheskie v XXI veke: aktual'nye voprosy, dostizhenija i innovacii: sbornik statej IV Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii. – Penza : MCNS «Nauka i Prosveshhenie». – 2018. – 136 s.

СЕТЕВОЕ ИННОВАЦИОННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПО ШАХМАТНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ: ОТ ИДЕИ ДО РЕЗУЛЬТАТА

Платонова Татьяна Владимировна,

заместитель заведующей

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 89 «Парус»

Аннотация. В статье освещается опыт работы сетевого инновационного объединения по шахматному образованию в городе Якутске. Значительное внимание уделяется вопросам повышения методической компетентности воспитателей в области внедрения шахматно-задачной технологии в образовательный процесс дошкольной организации, дается обобщение практического опыта по созданию развивающей шахматной среды.

Ключевые слова: сетевое инновационное объединение, шахматное образование, шахматно-задачная технология, способности действовать «в уме», методическая компетентность педагогов, развивающая «шахматная» среда.

NETWORK INNOVATIVE CHESS EDUCATION ASSOCIATION FOR PRESCHOOL CHILDREN: FROM IDEA TO RESULT

Platonova Tatiana Vladimirovna,

Deputy Head

*Municipal budget preschool educational institution
Parus Kindergarten № 89 – Child Development Center*

Abstract. The article highlights the experience of work of network innovative association for chess education in Yakutsk city. It emphasizes the issues of improving methodological work competence of educators on the chess-tasks technology implementation in the educational process of preschool organization, summarizes the practical experience in creating of chess developing environment.

Key words: network innovative association, chess education, chess-tasks technology, ability to think ahead, methodological competency of educators, chess developing environment.

В образовательном пространстве города Якутска в последние годы набирает обороты успешный и уникальный опыт по созданию эффективной системы сетевого взаимодействия образовательных организаций, направленный на реализацию качества дошкольного образования и эффективную реализацию требований ФГОС ДО. В соответствии со статьей 15 ФЗ «Об образовании в РФ» возможность освоения образовательной программы подразумевает сетевую форму взаимодействия с использованием ресурсов нескольких организаций. Сетевое взаимодействие ДОУ – это особый тип взаимодействия дошкольных образовательных организаций, который позволяет каждому участнику сети получить доступ к возможностям развития, недоступным вне сети. Это система связей, позволяющих разрабатывать, апробировать и предлагать профессиональному педагогическому сообществу инновационные модели содержания образования и управления системой образования

Ключевой идеей создания сетевого инновационного объединения (далее СИО) по шахматному образованию дошкольников стало оказание практической помощи ру-

ководителям и педагогическим коллективам дошкольных организаций в разработке модели методической работы и внедрению технологии шахматного образования дошкольников, включающей создание развивающей предметно-пространственной шахматной среды в детском саду, координирование педагогического взаимодействия по проблематике СИО, организацию различных видов детской деятельности интеллектуальной направленности, популяризацию шахматной игры у родителей.

Во все времена шахматы привлекали к себе большое внимание как взрослых, так и детей. В Республике Саха (Якутия), как и в целом в Российской Федерации, растет понимание важности шахматного образования. Еще в 2009 г. Первый Президент нашей республики Михаил Николаев подчеркивал: «Обучение шахматам и освоение шахматной теории учащимися общеобразовательных школ, безусловно, будет способствовать росту их духовных возможностей. Благодаря этому возрастет интеллектуальный потенциал всего общества и через небольшое время у нас появится целая плеяда новых молодых и талантливых ученых, управленцев, предпринимателей, способных обеспечить качественный скачок в развитии России. Наша задача – активно содействовать этому».

Инициированные М.Е. Николаевым детские масштабные проекты «Одаренный ребенок», «Музыка для всех!», «Рисуем – все» сегодня необычайно востребованы, а проект «Шахматы – детям» вдохновил педагогический коллектив детского сада «Парус» на поиск путей эффективной интеграции шахматной игры в образовательную программу.

Выбор проблематики проекта был обусловлен двумя основными причинами:

Во-первых: у современных детей, к сожалению, отмечается недостаточность произвольного внимания, произвольной памяти, способности к регуляции умственных действий. Поэтому перед системой образования стоит задача поиска средств для целенаправленного развития умственных способностей учащихся. Обучение шахматным основам выступает как средство для достижения фундаментальной цели: поэтапное развитие у детей способности действовать «в уме» как одна из универсальных характеристик человеческого сознания (выявленная Я.А. Пономаревым) и один из важнейших показателей общего развития психики человека: нерасторжимое единство воображения, внимания, памяти и мышления и заключается в возможности индивида оперировать во внутреннем плане (в уме) с заместителями реальных предметов, не совершая с ними развернутых операций в пространстве [2, 246]. Обучение дошкольников шахматам позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре). Доказано, что с помощью шахмат у малышей развиваются:

- логическое мышление – ребенок продумывает ходы, строя логические связи, ведь каждый ход имеет определенную цель;
- умение думать наперед: во время игры дети просчитывают 2-3 хода вперед, и эта привычка отражается в ежедневной жизни;
- способность быстро принимать решения и нести за них ответственность – за доской сидит именно ребенок и именно он делает ходы. Нельзя перенести ответственность на кого-то, отложить или принять половинчатое решение. Игра в шахматы учит анализировать и брать ответственность на себя;
- память, концентрация и усидчивость – играя в шахматы, ребенок развивает привычку запоминать различные позиции с их характеристикой.

Во-вторых: самая массовая форма обучения детей в шахматы – занятия в кружках с тренером. В таком случае кружок посещает ограниченное количество детей. Если мы ставим перед собой задачу использовать шахматы как инструмент развития ребенка, то шахматы должны присутствовать в повседневной жизни ребенка в группе в течение дня, в разнообразных видах детской деятельности: в рисовании и математике, подвижных и дидактических играх, музыке и чтении, физкультуре и лепке. Шахматы должны окружать ребенка целый день. В таких условиях возникает естественная потребность в организации адекватной задачам шахматной среды и, самое главное, профессиональная компетентность воспитателей, которые умеют сами играть в шахматы и могут заинтересовать своих воспитанников, увлечь их.

Инициатором создания СИО и его координационным центром стал детский сад № 89 «Парус» города Якутска. В состав объединения на основании приказа Управления образования Окружной администрации г. Якутска от 26.04.2016 г. «Об организации инновационной деятельности в системе дошкольного образования городского округа «город Якутск» вошли детские сады № 20 «Надежда», № 21 «Кэнчээри» и № 51 «Кэскил», обладающие организационным, интеллектуальным, кадровым и финансовыми ресурсами. Взаимодействие между ДОО осуществляется на основе сетевого договора.

Анализ имеющегося у каждого участника СИО потенциала, совместное обсуждение целей и задач, прогнозируемых результатов деятельности СИО позволили разработать «Паспорт сетевого инновационного объединения» и «Дорожную карту».

Цель взаимодействия: разработать и реализовать педагогические условия для познавательного развития дошкольников средствами шахматной деятельности.

Задачи проекта:

1. Организовать сетевое взаимодействие образовательных организаций города Якутска по интеграции шахмат в образовательные программы дошкольного образования.

2. Обеспечить подготовку педагогов к внедрению шахматных игр в образовательную деятельность, организовать активные формы обмена педагогическим опытом.

3. Обеспечить методическое сопровождение использования интеллектуальных игр по шахматной деятельности в ДОО, трансляцию и тиражирование инновационного опыта, обеспечить проведение мониторинга эффективности проекта.

4. Разработать методические рекомендации для педагогов по использованию интеллектуальных игр шахматной направленности в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

5. Внести разнообразие форм и средств популяризации шахмат в сотрудничестве с семьями воспитанников.

В качестве основной образовательной программы участниками СИО был единодушно выбран курс И.Г. Сухина «Шахматы – школе», обеспечивающий почти стопроцентную положительную мотивацию, технологией выбрана «Шахматно-задачная технология И.Г. Сухина». «Шахматно-задачную технологию» можно отнести к макротехнологиям, так как она направлена на решение одной из фундаментальных задач системы образования – поэтапному и структурированному развитию у детей способности действовать «в уме» [5, 18].

В первую очередь было большое внимание уделено профессиональной компетентности педагогов. Так, с 2016 г. на базе «Паруса» были последовательно организованы курсы повышения квалификации (таблица 1):

Таблица 1 – Курсы повышения квалификации

Период / лектор	Количество участников	Содержание курсов повышения квалификации
2016 г. Сухин И.Г. – автор программы	35 чел.	Знакомство с УМК «Шахматы, первый год» федерального курса «Шахматы – школе»: учебником, пособием для педагогов, рабочими тетрадями, задачником и тетрадями для проверочных работ. Опыт решения шахматных задач.
2019-2020 г. Аксенова И.Е. – тьютор по шахматному образованию	31 чел.	Изучение учебника первого года обучения «Шахматы, первый год, или там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны», входящего в УМК «Шахматы, первый год» федерального курса «Шахматы – школе».
2021-2023 гг. АНО ДПО ИРОиПК РС (Я)	8 чел.	Освоение педагогами шахматно-задачной технологии развития способности детей действовать «в уме».

И.Г. Сухин, методолог шахматного образования, акцентировал внимание на инновационность и научное обоснование, позволяющее шахматам стать полноценным и полноправным предметом системы образования: «... Я посетил немало детских садов в России и за рубежом, поэтому могу вполне авторитетно утверждать, что ДОУ «Парус» – одно из самых уникальных ДОУ России во всех отношениях! Это великое счастье для России, что на ней есть такие чудесные уголки, где живут и работают такие творческие, инициативные специалисты. Так держать ДОУ «Парус» – на всех парусах к шахматному образованию!».

Ежегодно проводятся семинары как для педагогов – участников СИО, так и для всех заинтересованных коллег с детских садов и школ города и республики (таблица 2). Примером наиболее результативного и содержательного опыта стал семинар «Шахматы как средство интеллектуального развития дошкольников», проведенный в Ресурсном центре в 2020 г. Участниками семинара были положительно оценены дидактические и подвижные авторские шахматные игры: «Загадочные шахматы» Седалищевой Р.П. МБДОУ № 17 «Күнчээн», «Шахматное лото» Захаровой С.Е. МБДОУ № 51 «Кэскил», «Шахматные прятки» Ивановой Н.А. и «Пешкаттан сэрэниң» Печетовой Л.С. МБДОУ № 89 «Парус». Наибольший интерес коллег и их воодушевление вызвала организованная в Центрах активности деятельность детей под руководством Иннокентьевой А.П. МБДОУ № 89 «Парус». Эта новая форма занятий по теме «Ценность шахматных фигур» для многих воспитателей стала совершенно неожиданной: в Центре математики дети решали примеры на сложение и вычитание; в Центре художественного творчества выбрав цвет (белая, тёмно-синяя) по шаблону из картона вырезали выбранную шахматную фигуру и наклеивали на картон с цифрами в соответствии с ценностью шахматных фигур; в Центре шахмат дети на шахматной доске расставляли фигуры, рассматривали картины, размышляли, обсуждали и приходили к единственно правильному решению и выбору – какую фигуру бить, для выигрыша по очкам, например: Ферзя или Ладью. Круглый стол с участием опытных педагогов позволил участникам семинара ответить на наиболее часто встречающиеся вопросы по шахматно-задачной технологии. Мастер-классы провели: Ким Е.А., педагог ДО МБДОУ № 26 «Кустук» по теме «Обучение дошкольников решению шахматных задач»; Корякина М.В., педагог ДО МБДОУ № 20 «Надежда» по теме «Рабочая тетрадь по шахматам для детей старшей группы».

Таблица 2. Трансляция опыта сетевого объединения

<i>Дата</i>	<i>Форма обобщения</i>	<i>Темы выступлений</i>
<i>Республиканский</i>		
Март 2019 г.	Форум работников дошкольного образования РС (Я) «Дошкольное образование – инвестиции в будущее»	Доклад «Дополнительное и шахматное образование в детском саду – путь интеллектуального развития дошкольников»
Апрель 2019 г.	Семинар «Шахматы в детском саду» (с участием улусов)	Шахматное образование детей в Центрах активности
Январь 2020 г.	Педагогическое совещание «Опыт шахматного образования в ДОУ» (с участием улусов)	Презентация авторского пособия учебно-методического пособия для детей старшего дошкольного возраста «Шахматы – детям»
Февраль 2020 г.	Круглый стол (с участием улусов) «Шахматы как средство интеллектуального развития дошкольников»	Обучение дошкольников решению шахматных задач; Рабочая тетрадь по шахматам для детей старшей группы; Игра в шахматы с использованием «SMART – Notebook». Занятие с детьми в Центрах активности «Ценность шахматных фигур» Дидактические и подвижные игры «Загадочные шахматы»
Апрель 2021 г.	II Республиканская НП онлайн-конференция «Реализация проекта «Шахматы-детям»: опыт, проблемы, перспективы»	«СИО по шахматному образованию в детских садах Якутска: от идеи до результата» Саввинова Ж.Н.
		Корякина М.В. Рабочая тетрадь дошкольника по шахматам
	Республиканская конкурс-выставка авторских развивающих игр и методических пособий по шахматам	Данилов М.П. Играем в шахматы с SMART-Notebook
		Платонова А.А., Федотова С.П. Реализация программы «Чудеса шахматной страны в детском саду «Кэнчээри»
Октябрь 2022 г.	XIV съезд учителей РС (Я) «Открытое образование – пространство возможностей»	Мастер класс Шахматы с удовольствием. Корякина М.В.
Ноябрь 2022 г.	Авторский семинар-практикум среди педагогов СИО	Шахматы: полезно, увлекательно, прогрессивно. Корякина М.В.
<i>Всероссийский</i>		
Июнь 2018 г.	Всероссийская конференция «Шахматный всеобуч»	Познавательное развитие дошкольников посредством шахмат.
Октябрь 2020 г.	Проект «Взаимообучение городов». Якутск : из опыта работы системы образования столицы Республики Саха (Якутия)». МКРКПО г. Москва.	Развитие талантов: новые возможности для каждого ребенка. Представление опыта работы по развитию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся и воспитанников.

Апрель 2022 г.	Всероссийская площадка «Взаимообучение городов. Москва»	Опыт работы СИО детских садов города Якутска. Аянитова В.В. Платонова Т.В.
Апрель 2023 г.	Всероссийская научно-практическая конференция «Сохраняя культуру, сохраняем нацию». Республика Чечня. г. Грозный	Опыт работы по проекту «Каждый ребенок талантлив» Филиппова П.И.

Важным событием СИО как формы реализации профессиональных возможностей педагогов стала организация первого Городского конкурса профессионального мастерства «Шахматный дебют – 2022». В конкурсе приняли участие девять педагогов, ярко продемонстрировавших свой опыт и индивидуальный почерк. Три этапа конкурса: методическое портфолио, педагогическое мероприятие и блиц-турнир на платформе lichess.org дал старт новым возможностям организации шахматной деятельности дошкольников в городе Якутске и доказал, что педагог по шахматному образованию в детском саду – это факел, который ведет ребенка к пониманию тонкостей этой мудрой и древней игры.

С момента организации СИО стали традиционными шахматные олимпиады и викторины, шахматный всеобуч и турниры среди всех сотрудников детских садов. Педагоги расширяют связи с профессиональными шахматистами из республиканского шахматно-шашечного клуба и шахматной школы «Комбинация».

Систематически изучается мнение педагогов о влиянии шахмат на развитие детей. Воспитателями объективно выделяются причины «полезности» игры уже с дошкольного детства: игра в шахматы развивает логическое мышление, развивает память и внимательность, ребенок учится «читать» других людей и учится проигрывать достойно, шахматы заставляют мыслить нестандартно и помогают в социализации, ребенок тренирует стрессоустойчивость и интуицию, учится быть самодостаточным и уверенным в себе.

Принципиальной позицией и приоритетными формами работы с детьми при освоении шахматного курса для нас стали не турниры и шахматные состязания, а специально созданная среда и специфические виды детской деятельности, в процессе которых незаметно обыгрываются учебные задания, создаются игровые ситуации. Ребенок обучается играть в шахматы «незаметно», радостно и с удовольствием, как на занятиях кружка, так и в течение дня в своей группе.

В сетевых садах оборудованы специальные учебно-игровые пространства: кабинеты, холлы, а в каждой группе Центры шахмат с комплектами настенных, напольных, настольных шахмат, иллюстрированные альбомы о шахматах. В СИО выполнена задача разработки унифицированного Паспорта Центра шахматного образования в ДОО.

Во всех детских садах введена ежегодная практика проведения тематических шахматных недель. В Центре литературы используются формы, вызывающие особый интерес у детей: чтение шахматных сказок, заучивание стихотворений о шахматных фигурах, загадывание загадок, ребусов, головоломок и кроссвордов. При расстановке шахматных фигур в начальное положение на доске, педагог декламирует стихотворение, помогающее усвоить задание; для закрепления словарной работы в Центре грамотности и речи дети играют в словесно-дидактические игры «Доскажи словечко (название шахматных фигур)», «Что общего между фигурами?», комплексы артикуляци-

онной гимнастики «Лошадка»; дети отвечают на вопросы из «Шахматной шкатулки»: является ли пешка фигурой? по каким линиям ходит пешка? может ли пешка стать когда-нибудь фигурой, превратиться в нее? Чем конь отличается от остальных фигур? В Центре математики дети играют в «Большой прыжок» (ходы через 4-6 полей), «Разложи из геометрической фигуры горизонталь, вертикаль, диагональ», «Шахматный почтальон» (расстановка фигур по адресам), «Сколько фигур на белом и темном полях», лабиринты по шахматной доске. В Центре художественного творчества с помощью картонных шаблонов, раскрасок, аппликации и лепки дети закрепляют специфические формы и величины шахматных фигур, изготавливают различные композиции. Особенно детям нравится исполнять шахматные миниатюры и инсценировки. Тематическая неделя шахмат традиционно завершается шахматным турниром, литературно-музыкальным, физкультурным развлечением, выставкой шахматных поделок и рисунков.

Большой интерес для детей и их родителей традиционно вызывают выставки-презентации и вернисажи детских творческих работ по шахматной тематике – детские поделки из пластилина, бумаги, теста, бросового материала; детское иллюстрирование понравившихся сказок и сюжетов. Ежегодный опрос родителей о необходимости обучения детей игре в шахматы доказывает: шахматы развивают способности их детей, родители являются активными участниками шахматных турниров и олимпиад, помощниками в создании необходимой материальной базы.

Ресурсный центр шахматного образования «Парус» во главе с энтузиастом, человеком необыкновенно увлеченным, Марией Васильевной Корякиной является ядром, направляющим основные векторы развития шахматного образования. Каждый член СИО – дошкольная организация имеет свою «нишу», свое направление в выполнении общей задачи. Так, ежегодно детский сад № 21 «Кэнчээри» организует научно-практическую конференцию, на котором дети со своими педагогами демонстрируют исследования в области шахматных игр и интеграции предметов; детский сад № 8 «Родничок» проводит полюбившийся всем конкурс «Шахматный лэпбук», а детский сад № 20 «Надежда» имеет давние и прочные связи с родителями воспитанников, которые позволили сделать игру в шахматы массовым и доступным видом семейного досуга [6, с. 84].

Из года в год увеличивается количество детей, увлеченных этой увлекательной игрой. Мониторинг, проведенный в 2022 г. выявил значительный рост количества педагогов, занимающихся с детьми шахматами – 45 воспитателей и 1812 юных шахматистов. Мы, в рамках СИО изучаем опыт наших коллег из детских садов «Прометейчик» и «Күнчээн» с охватом 567 и 270 детей соответственно, которые работают наиболее результативно, используя новейшие методики и формы организации всех участников образовательного процесса [1].

Таким образом, продуктивная деятельность СИО позволила:

- *В рамках дошкольной организации:* обновить развивающую предметно-пространственную среду в группах и территории дошкольной организации; сформировать позитивный имидж СИО в профессиональном сообществе города;
- *Среди детей:* увеличить количество детей, занимающихся шахматами, повысить их интерес детей к игре в шахматы, увеличить количество участников, победителей шахматных олимпиад, фестивалей, конкурсов по шахматному образованию.
- *Среди родителей:* сделать первые шаги к созданию единого образовательного пространства дошкольного учреждения и семьи по шахматному образованию дошкольников;

• *Среди педагогов:* сформировать понимание необходимости в развитии шахматного образования в ДООУ, городе, республике; разработать методические материалы и авторские, модифицированные программы и игры по шахматному образованию детей; тиражировать опыт работы в форме публикаций, выступлений, мастер классов.

Мы убеждены, что использование механизмов сетевого взаимодействия позволяет каждому детскому саду выступать в новом качестве ответственного и активного партнера в содержательном взаимодействии.

Литература

1. Диагностический инструментарий проекта «Шахматы – детям» / О.Н. Степанова, Д.Н. Морозов, Н.А. Щепкина. – Якутск : НБ РС (Я), 2022. – 72 с.
2. Пономарёв Я.А., Перспективы развития психологии творчества // Психология творчества: школа Я.А. Пономарёва. – Москва : «Институт психологии РАН», 2006. – С. 246-247.
3. Рачкова Е.В. Сетевое взаимодействие дошкольных учреждений // Современное дошкольное образование. – 2008. – № 3. – С. 27-28.
4. Судьба шахматного всеобуча в России // ПЕДСОВЕТ: образование, учитель, школ. [Электронный ресурс]. URL: <https://pedsovet.org/article/sudba-sahmatnogo-vseobuca-v-rossii> (дата обращения: 20.03.2022).
5. Сухин И.Г. Развитие детской одаренности с помощью задачной технологии // Современное дошкольное образование. 2019. № 7 [Электронный ресурс]. URL: <https://sdo-journal.ru/journalpril/ig-suhin-razvitie-detskoj-odaryonnosti-s-pomoshhyu-zadachnoj-tehnologii.html> (дата обращения: 08.04.2022).
6. Шахматы в системе образования Республики Саха (Якутия) образования: сборник статей республиканской научно-практической конференции / Составитель О.Н. Степанова – Якутск : «СМИК», 2021. – 88 с.

References

1. Diagnosticheskiy instrumentarij proekta «Shahmaty – detjam» / O.N. Stepanova, D.N. Morozov, N.A. Shhepkina. – Jakutsk : NB RS (Ja), 2022. – 72 s.
2. Ponomarjov Ja.A., Perspektivy razvitija psihologii tvorchestva // Psihologija tvorcestva: shkola Ja.A. Ponomarjova. – Moskva : «Institut psihologii RAN», 2006. – S. 246-247.
3. Rachkova E.V. Setevoe vzaimodejstvie doshkol'nyh uchrezhdenij // Sovremennoe doshkol'noe obrazovanie. – 2008. – № 3. – S. 27-28.
4. Sud'ba shahmatnogo vseobucha v Rossii // PEDSOVET: obrazovanie, uchitel', shkol. [Jelektronnyj resurs]. URL: <https://pedsovet.org/article/sudba-sahmatnogo-vseobuca-v-rossii> (data obrashhenija: 20.03.2022).
5. Suhin I.G. Razvitie detskoj odarennosti s pomoshh'ju zadachnoj tehnologii // Sovremennoe doshkol'noe obrazovanie. 2019. № 7 [Jelektronnyj resurs]. URL: <https://sdo-journal.ru/journalpril/ig-suhin-razvitie-detskoj-odaryonnosti-s-pomoshhyu-zadachnoj-tehnologii.html> (data obrashhenija: 08.04.2022).
6. Shahmaty v sisteme obrazovanija Respubliki Saha (Jakutija) obrazovanija: sbornik statej respublikanskoj nauchno-prakticheskoj konferencii / Sostavitel' O.N. Stepanova – Jakutsk : «SMIK», 2021. – 88 s.

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Перфильева Алена Владимировна,
заведующий,
Михайлова Марина Юрьевна
воспитатель

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 100 Белоснежка»

Аннотация. Автор освещает проблему безопасности дорожного движения и представляет опыт планомерной и целенаправленной работы ресурсного центра по формированию у дошкольников основ безопасного поведения на дорогах и улицах города.

Ключевые слова: безопасность дорожного движения, дошкольное образование, раннее информирование ребенка, правила дорожного движения, транспорт, соблюдение правил.

ROAD SAFETY BASICS IN PRE-SCHOOL EDUCATION SYSTEM

Perfilieva Alena Vladimirova,
Head of kindergarten,
Mikhaylova Marina Yurievna,
Kindergarten teacher

*Municipal budget preschool educational institution
Belosnezhka Kindergarten № 100 – Child Development Center*

Abstract. The author highlights the problem of a road safety and presents the experience of the systematic and targeted work of forming the basics of the city roads and streets safe behavior for preschool children by resource center.

Key words: road safety, preschool education, child early informing, traffic rules, transport, following the rules.

*«Жизнь есть дар, великий дар
и тот, кто ее не ценит, этого дара не заслуживает».
Леонардо да Винчи*

Ребенок в большом городе – это ребенок рядом с дорогой. Ему приходится сталкиваться с переходами, мчащимися автомобилями, автобусами и прочими реалиями цивилизации. Избежать этих опасностей можно лишь путем соответствующего воспитания и обучения ребенка с самого раннего возраста, когда и начинается его подготовка к пожизненной «профессии» участника движения – пешехода.

Обеспечение безопасности движения становится важной государственной задачей, и особое значение приобретает заблаговременная и правильная подготовка маленьких пешеходов и пассажиров, которых за дверью квартиры подстерегают серьезные трудности и опасности. Главной задачей для воспитателей является формирование у ребенка сознательного отношения к соблюдению правил безопасного поведения на улице, выработка прочной привычки в применении знаний и выполнении правил в обыденной жизни.

Самая незащищенная и уязвимая часть нашего населения – дети. Познавая окружающий мир, они часто сталкиваются с опасностями и становятся жертвами своего незнания, беспечности и легкомыслия. У них нет опыта, знаний и не сформированы навыки безопасного участия в дорожном движении. Большинство дошкольников не знают, как себя вести в той или иной ситуации. Родители недостаточно уделяют времени обучению ребенка правилам безопасности, они просто ограничиваются запретами, что наоборот вызывает у ребенка все больший интерес, а порой и «демонстрируют» неправильное поведение на дороге.

В настоящее время разработаны программы и проекты по обучению детей правилам дорожного движения. Но проблема безопасного поведения на улицах города по-прежнему сохраняет свою актуальность. В отечественной педагогической практике накоплен достаточный опыт по обучению дошкольников безопасному поведению на дорогах Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Л. Князевой, А.В. Гостюшиным, Н.И. Клочановым, М.М. Котик, О.А. Скоролуповой, Т.А. Шорыгиной и др.

Актуальность темы определяется реальными потребностями системы дошкольного образования в раннем информировании ребенка о правилах безопасного поведения на дороге, освоения им соответствующих умений; потребностями жизни в накоплении ребенком опыта безопасного поведения на дороге и отсутствием научно обоснованной педагогической методики, направленной на формирование данного опыта у дошкольников; важностью целенаправленной деятельности воспитателей дошкольного общеобразовательного учреждения (далее ДОУ).

Цель педагогов в детском саду – сформировать у детей и родителей ответственное отношение к своему поведению на дороге.

Задачи:

- Сотрудничать с родителями по приобщению детей к безопасному поведению на дороге;
- Знакомить детей с правилами и знаками дорожного движения;
- Проводить различные игры, где дети отрабатывают навыки правильного поведения на дороге, знакомятся с дорожной грамотой;
- Учить детей замечать неправильное поведение и давать ему оценку;
- Закреплять правильное безопасное поведение детей на дороге и улице;
- Создать в группе необходимую развивающую предметно-пространственную среду для формирования основ безопасности жизнедеятельности;
- Пропагандировать безопасность дорожного движения и профилактику детского дорожно-транспортного травматизма;
- Привлекать внимание общественности, родителей к воспитанию у детей навыков безопасного поведения на улицах и дорогах;
- Тесно взаимодействовать с сотрудниками Отдела пропаганды ГИБДД.

Наш детский сад является ресурсным центром СИО «Формирование безопасного поведения у детей дошкольного возраста в процессе деятельности отряда ЮПИД в дошкольных образовательных учреждениях». Поэтому работа по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге начинается с самых первых дней ребенка в детском саду, т. е. с 2 лет.

Особенности работы по проекту:

1. Обучающие занятия, изучение тематических картинок из серии «Транспорт»;

2. Занятия по продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование;

3. Чтение – очень важная часть работы.;

4. Дошкольное детство не бывает без игр, мы играем всегда и везде и попутно знакомимся с правилами госпожи Дороги.

5. Привлечение родителей.

Знания детей накапливаются, систематизируются, откладываются в долговременной памяти. Дети внимательно вглядываются в окружающий их мир. Видят и отмечают правильное поведение водителей, пешеходов, родителей, других детей. Часто родители делятся с нами своими наблюдениями за детьми, отмечают, что сами иногда при попытке нарушить правило получают совет от ребенка, как нужно сделать правильно, дети не дают нарушать правила движения на дороге, в автомобиле или при переходе через улицу.

В старших группах дети уже настоящие профессионалы в сфере дорожной безопасности. Они с легкостью находят выход из сложных дорожных ситуаций, аргументированно доказывают свою правоту, объясняют, почему нужно поступать именно так, а не иначе. Для закрепления знаний по ПДД мы проводим игры на интерактивной доске «Калибри».

Участие СИО в различных мероприятиях:

– Открытый фестиваль «100 идей развития дошкольного образования – от сетевых инновационных объединений города Якутска, посвященный 100-летию образования ЯАССР». СИО «Формирование безопасного поведения у детей дошкольного возраста в процессе деятельности отряда ЮПИД в дошкольных образовательных учреждениях».

– Конкурс Лэпбуков по ПДД. Получили дипломы 1 и 2 степени.

– Конкурсно-игровая программа по ПДД «Путешествие гномов» для старших дошкольников. Заслуженно получили Гран-при конкурса «Игроландия».

– Фестиваль «Модное дефиле» с демонстрацией одежды со светоотражающими элементами «Засветись с нами».

– Открытый городской дистанционный конкурс мультипликационных фильмов «Малыш, осторожно дорога!» по пропаганде соблюдения ПДД среди педагогов СИО. Награждены диплом лауреата 2 степени.

– Неделя безопасности дорожного движения в рамках оперативно-профилактического мероприятия «Внимание – дети!», организация мероприятия под названием «Знаем Правила умело, применяем мы их смело!».

– Тренинги на автодроме ЦО «Сосновый бор» в рамках оперативно-профилактического мероприятия «Внимание – дети!», в автогородке учебно-методического центра безопасности дорожного движения инспекторы ГИБДД совместно с педагогами дополнительного образования организовали «Велозабег», в рамках которого с ребятами были проведены беседы на тему безопасного поведения в дорожной среде.

– Интеллектуальная игра брейн-ринг по ПДД. Игра транслировалась в соцсетях НВК «Саха».

– Отборочный этап Смотря-конкурса по безопасности дорожного движения «Лучшая детская агитбригада» среди воспитанников старшего дошкольного возраста.

– Тренинги, игры совместно с «Лабораторией Безопасности» из «Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой» ГО «Город Якутск». Дети участвуют в агитбригаде «ЮПИД», но сначала мы проходим посвящение в ЮПИД.

– Авто-Квест по ПДД.

– Велопарад в ЦПКиО г. Якутска, посвященный 100-летию ЯАССР

– Конкурс видеороликов среди ДОУ города Якутска «Моя безопасность – мои знания ПДД» совместно с группой по пропаганде БДД ОБДПС МУ МВД России «Якутское».

– Окружной конкурс чтецов «ПДД и я – лучшие друзья».

– Творческий конкурс рисунков «Полицейский Дядя Степа – 2022» и тематических поделок по ПДД «Знаем и выполняем».

– Фестиваль агитбригад, посвященный 50-летию движения ЮИД.

– Республиканский дистанционный конкурс видеороликов со светоотражающими элементами «Зажгись вместе с нами!».

– I Всероссийский конкурс видеоработ и презентаций «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ!».

– I Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества по ПДД «АВТОБУМ»

– Открытый городской дистанционный конкурс мультипликационных фильмов «Малыш, осторожно дорога!» по пропаганде соблюдения ПДД, среди педагогов СИО.

– Конкурс театрализации юных помощников инспекторов движения «Правила дорожные, всем знать положено».

– Смотр-конкурс «Развивающая предметно – пространственная среда в группах ДОУ как фактор развития ребенка дошкольного возраста». Центр «Безопасности и правил дорожного движения».

Практика показала, что:

– Систематическая работа с детьми по обучению правилам дорожного движения, использование эффективных, современных методов и приемов, учет возрастных особенностей дают положительные результаты. Главное для воспитателей и родителей в приобщении дошкольников к правилам дорожного движения – донести до детей смысл, необходимость знаний и навыков по данной проблеме.

– Каждому воспитателю, которому доверено воспитание детей, необходимо овладеть современными научно – педагогическими знаниями, основанными на практическом опыте. Понимая проблему безопасности дорожного движения и осуществляя планомерную и целенаправленную работу по формированию у дошкольников основ безопасного поведения на дорогах и улицах города, мы можем утверждать, что полученные знания пригодятся воспитанникам и родителям дошкольников в дальнейшем и сохранят не только здоровье, но и жизнь.

Литература

1. Азбука пешехода: для дошкольников. – Москва : Издательский Дом Третий Рим, 2007. – 60 с.

2. Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника : учебно-методическое пособие для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования / Под общ. ред. В.А. Федорова. – Москва : Издательский Дом Третий Рим, 2002

3. Методические рекомендации: формирование у дошкольников навыков безопасного поведения на улицах и дорогах для педагогов дошкольных образовательных учреждений – Москва : Издательский Дом Третий Рим, 2007. – 48 с.

References

1. Azbuka peshehoda: dlja doshkol'nikov. – Moskva : Izdatel'skij Dom Tretij Rim, 2007. – 60 s.
2. Kozlovskaja E.A., Kozlovskij S.A. Dorozhnaja bezopasnost': obuchenie i vospitanie mladshogo shkol'nika : uchebno-metodicheskoe posobie dlja obshheobrazovatel'nyh uchrezhdenij i sistemy dopolnitel'nogo obrazovanija / Pod obshh. red. V.A. Fedorova. – Moskva : Izdatel'skij Dom Tretij Rim, 2002
3. Metodicheskie rekomendacii: formirovanie u doshkol'nikov navykov bezopasnogo povedenija na ulicah i dorogah dlja pedagogov doshkol'nyh obrazovatel'nyh uchrezhdenij – Moskva : Izdatel'skij Dom Tretij Rim, 2007. – 48 s.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.
ФИНАНСОВАЯ АЗБУКА ДОШКОЛЬНИКА «АЛМАЗИК»**

*Веретельникова Марина Васильевна,
заведующий,*

*Дмитриева Наталья Анатольевна,
заместитель заведующего по организационно-воспитательной работе,*

*Кулагина Мария Александровна,
учитель-дефектолог*

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 104 «Ладушка»

Аннотация. В статье рассматриваются разнообразные направления работы, доступные в дошкольном учреждении, по внедрению в образовательный процесс технологий экономического воспитания дошкольников для формирования основ финансовой грамотности и обеспечения качества образовательной деятельности в соответствии с федеральными образовательными стандартами. Представлен опыт сетевого объединения 13 детских садов г. Якутска с учетом национально-регионального компонента.

Ключевые слова: экономическое воспитание, технологии, сетевое инновационное объединение, проект, финансовая грамота, экономия, семейный бюджет.

**FORMATION OF THE ECONOMIC LITERACY BASICS AMONG
SENIOR GROUP CHILDREN IN PRESCHOOL INSTITUTIONS
THE ALMAZIK FINANCIAL ALPHABET OF PRESCHOOL CHILD**

*Veretelnikova Marina Vasilievna,
Head of kindergarten,*

*Dmitrieva Natalia Anatolievna,
Deputy Head of organizational and methodical work,*

*Kulagina Maria Aleksandrovna,
Defectologistteacher*

*Municipal budget preschool educational institution
Ladushka Kindergarten № 104– Child Development Center*

Abstract. The article examines various directions of work available in preschool institutions for the implementation of the economic education technologies in the educational process to form the basics of financial literacy and ensure the quality of educational activities in accordance with federal educational standards. It presents the experience of the network association of 13 kindergartens of Yakutsk city, taking into account the national and regional component.

Key words: economic education, technologies, network innovative association, project, financial literacy, economy, family budget.

В 2019 г. в рамках подписанного соглашения о сотрудничестве между Министерством образования и науки Республики Саха (Якутия) и центральным банком Российской Федерации и Перечня мероприятий в области повышения финансовой грамотности обучающихся в образовательных организациях в Российской Федерации на

2017-2021 гг. Министерством образования и науки республики Саха (Якутия) была направлена парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Вышеуказанная программа была изучена творческой группой педагогов МБДОУ ЦРР – Детского сада № 104 «Ладушка».

В феврале 2020 г. педагоги детских садов города Якутска представили программу «Образовательный проект «Финансовая азбука» в инновационный совет Управления образования города Якутска. Цель: создание системы работы по введению в образовательный процесс технологий экономического воспитания дошкольников для формирования предпосылок финансовой грамотности и обеспечения качества образовательной деятельности в ДОО в соответствии с ФГОС ДО.

Задачи:

1. Разработка и апробация комплекса мероприятий, направленных на формирование и развитие экономического воспитания участников образовательного процесса (педагогов, воспитанников и родителей) ДОО.

2. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов в вопросах реализации технологии экономического воспитания в образовательном процессе ДОО.

3. Организация целенаправленной просветительской работы с родителями, с целью привлечения к активному участию в проекте по экономическому воспитанию.

4. Определение и апробирование форм, методов и приемов включения экономического воспитания в систему работы с детьми дошкольного возраста

5. Создание соответствующих условий в предметно-пространственной среде детского сада, обеспечение возможности для развития экономического воспитания детей.

6. Разработка методических рекомендаций для педагогов по вопросам развития экономического воспитания в ДОО.

Творческая группа педагогов предложила закрепить за каждым Детским садом блоки деятельности в рамках СИО:

1. НОД с национально-региональным компонентом – Д/с № 104 «Ладушка»;

2. Мониторинг образовательной деятельности по экономическому воспитанию – Д/с 16 «Золотинка»;

3. Предметно-развивающая среда по финансовой грамотности – Д/с № 90 «Ласточка»;

4. Курсы подготовки педагогов и организация семинаров и практикумов – Д/с № 1 «Звездочка»;

5. Организация работы с родителями – Д/с 97 «Незабудка»

6. Тематические сюжетно ролевые игры по экономическому воспитанию – Д/с 77 «Сказка»;

7. Преемственность и работа со школой и социальными партнерами – Д/с № 103 «Родничок»;

8. Мини-спектакли по финансовой грамотности – Д/с № «Радуга»;

9. Организация работы СИО с социальными партнерами – Д/с № 7 «Остров соковыщ»;

10. Методическая работа с педагогами в ДОО по реализации программы финансовая грамотность дошкольников – Д/с № 15 «Северные звездочки»;

11. НОД на якутском языке – Д/с № 21 «Кэнчээри»;

12. Мультфильм как средство воспитания старших дошкольников финансовой грамотности – Д/с № 27 «Кораблик»;

13. Использование интерактивных игр для развития финансовой грамотности детей дошкольного возраста – Д/с № 52 «Белочка».

В каждой ДОО СИО разработали нормативно-правовую документацию ДОО, были сформированы организационная структура и кадровый состав команды проекта. Разработали и включили в содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования элементы технологии экономического воспитания в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Коллектив МБДОУ «ЦРР – детский сад № 104 «Ладушка» в рамках Сетевого инновационного объединения по формированию основ экономической грамотности у детей старшего дошкольного возраста создал творческую группу по разработке НОД по финансовой грамотности с национально-региональным компонентом. Программа включает 4 блока, содержащих 18 занятий. Структура НОД соответствует ФГОС ДО, согласно которой содержание образовательной работы ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Творческая группа педагогов *Детского сада № 21 «Кэнчээри»* сделали перевод НОД по финансовой грамотности на якутский язык и внедряет в работу с детьми в группах детского сада.

МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 16 «Золотинка» является участником СИО «Финансовая грамотность дошкольников». В настоящее время финансовая грамотность является одной из важнейших компетенций современного человека и затрагивает практически все сферы общественной и частной жизни. В соответствии с ФГОС ДО главной цели и результатом образования является развитие личности. Знания о мире финансов помогают дошкольнику в дальнейшем сформировать правильное отношение к деньгам и разумное экономическое поведение. В дошкольном возрасте закладываются не только азы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни. Детский сад вступил в состав СИО в 2020 г. и выбрал направление по разработке мониторинга финансовой грамотности с учетом национально-регионального компонента по программе «Финансовая азбука дошкольника «Алмазик». Цель данной диагностики, это выявить у детей уровень освоения экономической культуры по итогам освоения программы, а также определить степень использования полученных знаний в практической деятельности и в повседневной жизни.

В сетевом инновационном объединении «Формирование основ экономической грамотности у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации «Финансовая Азбука дошкольников» по теме «Развивающая предметно-пространственная среда по финансовой грамотности в ДОО» участвует *МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 90 «Ласточка»*. С самого детства дети вовлечены в экономические и финансовые процессы. Дети, так или иначе, рано включаются экономическую жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями. Чем раньше дети узнают о роли денег в семейной и общественной жизни, тем раньше могут быть сформированы полезные финансовые привычки. Поэтому важно как можно раньше научить ребенка основам финансовой грамотности – чтобы уже во взрослой жизни он мог правильно распределять свои денежные средства.

Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста в составе СИО *МБДОУ «Детский сад № 1 «Звездочка»*. Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 гг., утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 г. № 2039 – р, содержит определение финансовой грамотности как результата процесса финансового образования, который, в свою очередь, определяется как сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и, в конечном итоге, для достижения финансового благосостояния.

МБДОУ «Детский сад № 97 «Незабудка» в СИО работает по теме «Организация работы с родителями (законными представителями) воспитанников в ДОО по формированию основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста». Работа по развитию финансовой грамотности дошкольников невозможна без участия родителей, их заинтересованности в необходимости знакомства детей с финансовой стороной жизни семьи: кто и как зарабатывает деньги в семье, как формируется семейный бюджет, как распределить заработанные деньги, чтобы хватило на все необходимое, как принять решение – потратить деньги сейчас или сохранить их для последующих покупок, как научиться экономить деньги.

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 77 «Сказка» работает в СИО «Формирование основ экономической грамотности у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации «Финансовая Азбука дошкольника» по направлению «Сюжетно – ролевая игра с элементами обучения финансовой грамоте». Сюжетно – ролевая игра очень популярна и любима детьми, готовит их к будущей жизни. Она называется так потому, что основными ее элементами являются игровой замысел, сюжет, игровые действия. В играх дети воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Так через сюжетно – ролевую игру можно дать детям первоначальные экономические знания на житейском уровне (поход с родителями в магазин, рынок, знакомство с деньгами, рекламой и т.д.). Грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

МБДОУ «Детский сад № 103 «Родничок» – участник СИО «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста» по направлению «Преемственность в работе со школой» с 2020 г. Между школой и детским садом заключено соглашение о сетевом взаимодействии на основе взаимовыгодного сотрудничества с использованием материальных и интеллектуальных ресурсов точки Роста в ТСОШ и «Росточка» в ДОО. На основе этого соглашения возможны заключения договоров по разным направлениям деятельности. Одним из таких направлений является совместная работа по обучению детей финансовой грамотности. Для

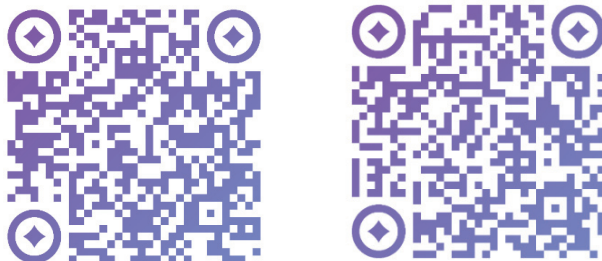
«Обучение дошкольников финансовой грамотности через театрализованную деятельность для детей 4 – 6 лет» в рамках деятельности СИО «Формирование основ финансовой грамотности у дошкольников» закрепили за *МБДОУ «Детский сад № 5 «Радуга»*. Формирование финансовой грамотности и экономическое воспитание в нашем современном и скоротечном мире обусловлено реалиями жизни, где ребенок с малых лет, должен знать, что такое деньги и для чего они нужны. Когда нас повсюду окружает реклама и в наш словарный запас включается все больше слов из финансовой среды, то ребенок ежедневно и невольно сталкивается с экономическими поняти-

ями, соприкасается с социальной деятельностью, бытом, узнает о труде, профессиях родных и близких, о финансовом положении семьи и у него возникает множество вопросов. Жизнь требует умения самостоятельно ориентироваться в финансовой сфере, осторожно действовать, а значит строить свою жизнь более организованно, разумно, выгодно. Поэтому экономическое образование надо начинать как можно раньше, уже с дошкольного возраста, так как финансовая грамотность дошкольника не только приближает ребенка к реальной жизни, обучая его ориентироваться в происходящем в стране, но и формирует деловые качества личности, что обеспечивает преемственность в обучении между детским садом и школой. Возможно, эти умения и навыки станут задатками для выбора будущей профессии.

МБДОУ «Детский сад № 15 «Северные звездочки» является участником СИО по направлению «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста» по направлению «Методическая работа с педагогами в ДОО». Обучение финансовой грамотности – это новый опыт не только для воспитанников, но и для нас – педагогов. Ведь финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни. В данный момент мы находимся в таком периоде развития нашего общества, когда педагогу постоянно приходится овладевать новыми знаниями и умениями в сфере экономики. Наша задача найти перспективные инновационные направления работы педагогической общественности с детьми старшего дошкольного возраста по вопросам финансового просвещения.

МБДОУ «Детский сад № 27 «Кораблик» г. Якутска в 2021 г. вступил в сетевое инновационное объединение (СИО) по формированию основ экономической грамотности у детей старшего дошкольного возраста через мультфильм, как средства экономического воспитания детей дошкольного возраста. Использование мультфильмов в дошкольном образовании очень актуально в настоящее время, когда многие ученые и практики в области дошкольной педагогики и психологии особенно заинтересованы в поиске инновационных педагогических систем обучения и развития дошкольников, делая упор на использование новых методов воспитания и развития воображения и мышления, детского творчества.

Мультфильм «Азбука экономики – Алмазик» по QR-кодам:



МБДОУ «Детский сад № 52 «Белочка» разработали сценарий квест-игры по финансовой грамотности для детей подготовительной группы «В поисках сокровища, Джека Воробья» Цель: активизация познавательной деятельности детей с целью обобщения знаний в сфере финансовой грамотности.

Работа по внедрению программы не завершена, и перед участниками СИО стоят задачи по обучению и обмену опытом педагогов детских садов города Якутска по реализации задач финансовой грамоты за счёт внутренних ресурсов ДОО – участников.

Инновационная деятельность сетевого объединения детских садов представляет собой не единичный акт, а целостный процесс, который развивается по определенным этапам и позволяет всем участникам перейти на более качественную ступень своего развития в процессе создания, разработки, освоения, использования и распространения педагогических инноваций, новых технологий, методов, методик ведения педагогической деятельности и освоения программ.

Литература

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Сборник методических разработок «Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей и их родителей в ДОО» / Сост. О.А. Блохина, О.В. Терешева, – Калининград : КОИРО, 2017. – 53 с.
3. Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». – Москва : Банк России, 2018. – 28 с.

References

1. Prikaz Ministerstva obrazovanija i nauki Rossijskoj Federacii (Minobrnauki Rossii) ot 17 oktjabrja 2013 g. N 1155 «Ob utverzhdenii federal'nogo gosudarstvennogo obrazovatel'nogo standarta doshkol'nogo obrazovanija».
2. Sbornik metodicheskikh razrabotok «Formirovanie osnov finansovoj gramotnosti u detej doshkol'nogo vozrasta. Scenarii obrazovatel'nyh sobytij i zanjatij dlja detej i ih roditelej v DОО» / Sost. O.A. Blohina, O.V. Teresheva, – Kaliningrad : KOIRO, 2017. – 53 s.
3. Shatova A.D., Aksenova Ju.A., Kirillov I.L., Davydova V.E., Mishhenko I.S. Parcial'naja programma «Jekonomicheskoe vospitanie doshkol'nikov: formirovanie predposylok finansovoj gramotnosti». – Moskva : Bank Rossii, 2018. – 28 s.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «МУЗЫКА ДЛЯ ВСЕХ»

*Троева-Лугинова Лена Дмитриевна,
старший воспитатель,
Дьяконова Ирина Алексеевна,
Турантаев Родион Эдуардович,
музыкальные руководители*

МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 23 «Цветик-семицветик»

Аннотация. В настоящее время особо актуально приобщение детей к музыкальному искусству для духовно-нравственного становления личности ребенка. В статье раскрывается опыт работы по формированию основ музыкальной культуры дошкольников в рамках реализации проекта «Музыка для всех». Авторами подчеркивается необходимость создания условий, взаимодействия всех участников образовательных отношений для формирования музыкальной культуры дошкольников.

Ключевые слова: музыкальная культура, проект «Музыка для всех», взаимодействие, периоды развития.

FORMATION OF MUSICAL CULTURE BASICS OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE FRAME OF THE MUSIC FOR ALL PROJECT IMPLEMENTATION

*Troeva-Luginova Lena Dmitrievna,
Senior kindergarten teacher,
Diakonova Irina Alekseevna,
Turantaev Rodion Eduardovich,
Music directors*

*Municipal budget preschool educational institution
Tsvetik-semitsvetik Kindergarten № 23 – Child Development Center*

Abstract. Nowadays the child familiarization to musical art for the spiritual and moral formation of personality is especially important. The article reveals the experience of work on forming the musical culture basics for preschool children in the frame of the Music for all project implementation. Authors of the article highlight the need to create conditions, interaction of all the education process participants for the formation of musical culture of preschool children.

Key words: musical culture, the Music for all project, interaction, periods of development.

Современные научные исследования свидетельствуют о том, что формирование основ музыкальной культуры нужно начинать в дошкольном возрасте, что становится тем фундаментом, на котором происходит дальнейшее музыкальное и духовное развитие ребенка. О музыкальном воспитании и развитии дошкольников написано много интересных и ценных в методическом отношении книг и статей. Данной проблемой занимались Н.А. Ветлугина, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, А.Н. Зимина, Г.А. Праслова, О.П. Радынова, Л.В. Школяр и другие.

В последние годы все больше внимания уделяется проблеме формирования музыкальной культуры личности, которой посвящены исследования И.В. Груздовой, Е.В. Могилиной, Г.А. Никашиной, К.В. Тарасовой, А.В. Шумаковой, Н.А. Чичериной.

Музыкальная культура как специфичная субкультура детей дошкольного возраста выделяет два компонента:

1. музыкально-эстетическое сознание, музыкальные знания, умения и навыки, сложившиеся в результате практической музыкальной деятельности, как индивидуальная музыкальная культура ребенка;

2. музыкальная культура дошкольников, которая формируется посредством произведений народного и профессионального музыкального искусства, применяемые в работе с детьми, активизирующие музыкальную деятельность детей и удовлетворяющие потребности их музыкального воспитания.

Приобщение детей к ценностям музыкальной культуры как части общей духовной культуры – одно из основных направлений не только музыкального, но и общего развития ребенка, его нравственно-эстетического развития. Музыкальное развитие оказывает ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, ребенок делается чутким к красоте в искусстве и жизни. Только развивая эмоции, интересы, вкусы ребенка, можно приобщить его к музыкальной культуре, заложить ее основы. Если в процессе музыкальной деятельности будет сформировано музыкально-эстетическое сознание, это не пройдет бесследно для последующего развития человека, его общего духовного становления.

Исследования в области социологии, психологии, педагогики свидетельствуют об особой роли искусства в образовании, о его целительной силе и здоровьесберегающем значении в жизни ребенка. Именно в детстве ребенок особенно предрасположен к восприятию и освоению разных видов художественной деятельности, к проявлению себя в творчестве ярко, эмоционально, активно.

Л.С. Выготский назвал этот возраст наиболее чувствительным, сензитивным, благоприятным для обогащения памяти и чувств, уточнения представлений, развития творческого воображения.

По словам П.П. Блонского, «каждый ребенок в потенциале творец всяких, в том числе эстетических ценностей: строя домик, он проявляет свое архитектурное творчество, лепя и рисуя, он скульптор и живописец.

По мнению Л.С. Выготского, основной закон детского творчества заключается в том, что ценность его следует видеть не в результате, не в продукте творчества, а в самом процессе такой деятельности.

Именно дошкольный возраст, по утверждению А.В. Бакушинского, являет основу творческого потенциала личности, выделив необыкновенную яркость, силу и «совершенство детского творчества – первого периода», считая, что «всякий воспитательно-образовательный комплекс должен быть комплексом творческого задания сообразно стадии развития ребенка. Так как творчество ребенка – по преимуществу творчество художественное, этот комплекс для возраста детства должен быть основан на разрешении художественно-творческой задачи».

Проект М.Е. Николаева, Первого Президента Республики Саха (Якутия) «Музыка для всех» направлен на обеспечение доступности и полноценности передового музыкального образования для всех детей и подростков Республики Саха (Якутия), реализуется с 2014 г. при поддержке Правительства Республики Саха (Якутия), министерств

и ведомств республики, ведущих научных и образовательных учреждений России. Это большой межведомственный, общественный проект, дающий широкое внедрение музыкального образования в школы и детские сады республики. Он объединяет творческие силы и усиливает влияние государства и общества на образовательный процесс.

В МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 23 «Цветик-семицветик» проект «Музыка для всех» реализуется с момента открытия детского сада – с 2019 г. Для музыкального развития детей созданы следующие условия:

1. Кадровая обеспеченность;
2. Проведение занятий дополнительного образования в форме кружков, студий;
3. Организация развивающей предметно-пространственной среды;
4. Функционирование детских и взрослых вокальных, танцевальных ансамблей.

Организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС строится на основе эффективного развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов и уровня активности. Развитие музыкальной культуры у дошкольников невозможно без создания «правильной» и отвечающей всем необходимым требованиям предметно-развивающей среды. В нашем музыкальном зале имеются и используются в работе с детьми разные средства ТСО: музыкальный центр, микрофон, пианино, экран и мульти-медиа-проектор. Также в зале хранятся, применяемые в работе, дидактические пособия, игры, музыкальные инструменты для детей. Мы также используем в своей работе и физкультурное оборудование: мягкие модули, мячи, кегли, кубики, обручи и многое другое. Оборудование музыкального зала, расположение мебели, игрового и прочего оборудования отвечает требованиям техники безопасности, пожарного надзора, санитарно-гигиеническим нормативным требованиям физиологии ребенка, принципам функционального комфорта, позволяющего детям свободно перемещаться в пространстве, оформление предметно-развивающей среды музыкального зала отвечает требованиям эстетики, привлекает внимание детей, побуждает к активному действию в ней. Программный материал, дидактические игры, пособия распределены по возрастному принципу.

Необходимые условия создаются и в группах для самостоятельной музыкальной деятельности детей, соответствующей возрасту. В каждой возрастной группе выделено место для самостоятельных занятий и оборудовано соответствующей мебелью и пособиями, элементами костюмов (музыкально-театральный центр). Для каждого возраста воспитанников подобран свой музыкально-дидактический материал, отвечающий требованиям программы по развитию музыкально-сенсорных способностей детей, творческой активизации, желания слушать музыку, сочинять, играть на музыкальных инструментах (фото 1-5).





Фото 1-5 – Организация развивающей среды

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО, одной из основных задач является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка». По повышению культуры педагогической грамотности семьи нами проводятся:

- информация для родителей (законных представителей) относительно целей дошкольного образования;
- обеспечиваем открытость дошкольного образования;
- создаем условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- поддерживаем родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- обеспечиваем вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (фото 6-7).



Фото 6-7 – Участие отцов в музыкальной деятельности ДОУ

Этапы формирования музыкальной культуры ребенка в дошкольный период детства:

1. Пренатальный период. Учёные утверждают, что воздействия извне, в том числе и музыкальные, участвуют в формировании человека ещё до рождения, на эмбриональной стадии развития. Так, американский учёный Энтони де Каспер, английский учёный Томас Верн высказывают предположения о том, что зародыш способен запоминать звуковые впечатления с восьми месяцев, а возможно и ранее. В настоящее время ведутся исследования в области пролонгированного эффекта систематического звукового воздействия – от эмбриональной стадии к дошкольному возрасту.

2. Ранний период детства. До трёх лет музыкальная культура детей формируется главным образом в домашней обстановке в процессе общения с близкими. Важную роль здесь играет общение ребёнка с матерью: музыка материнского голоса, ритм, темп, интонация и динамика речи и пения являются важнейшими средствами приобщения ребёнка к музыке, формирования у него устойчивого заинтересованного отношения к музыкальному искусству.

3. Дошкольный период детства. С 3-го года жизни дети проявляют интерес к музыке, к определенным видам музыкальной деятельности. Ребенок начинает чувствовать и воспринимать музыку при самостоятельном ее прослушивании, причем слушает музыку более продолжительное время. Это связано с накоплением некоторого музыкального и жизненного опыта, возросшими исполнительскими возможностями. Эстетическое начало сознания обнаруживается с первыми оценками музыкального произведения. При целесообразной организации музыкальной деятельности и компетентном педагогическом руководстве, к 6 годам у ребенка можно сформировать устойчивый интерес к музыке. В процессе воспитания обогащаются знания о музыке, накапливаются музыкальные впечатления. При оценке музыкальных произведений дети опираются на свой опыт.

Музыкальными руководителями проведено исследование сформированности музыкальной культуры у детей старшего дошкольного возраста по методике, разработанной О.П. Радыновой.

Данная методика включает следующие компоненты: эмоциональная отзывчивость, мышление и воображение: восприятие музыки, опыт музыкальной деятельности и развитие способностей; музыкально-эстетическое сознание (эстетические эмоции, чувства, интерес к музыке, вкус, представления об идеале); эмоционально-оценочное отношение, являющееся проявлением музыкально-эстетического знания и музыкально-творческую активность детей.

Исследование выявило недостаточную информированность педагогов о композиторах Якутии, об их творчестве, что влечет неполноценную передачу знаний детям.

Для устранения выделенных проблем, в помощь практическим работникам по организации слушания музыки региональных авторов, в целях ознакомления детей дошкольного возраста с композиторами Якутии и их произведениями, музыкальными руководителями Дьяконовой И.А. и Турантаевым Р.Э. разработан музыкальный кейс.

Музыкальный кейс:

- состоит из сведений о композиторах с фотографиями, и сопровождается кратким аудиотекстом (биография композитора);

- знакомит юных и взрослых слушателей с произведениями, которые были написаны для детей;

– содержит в себе детские темы либо сюжеты, каждый раздел дополнен видеоматериалами, цветными иллюстрациями и раскрасками, которые способствуют более осознанному восприятию музыки.

Исходя из опыта работы, можно сделать вывод, что процесс формирования музыкальной культуры старших дошкольников будет эффективным при создании педагогических условий. Педагогические условия должны реализовываться в тесном взаимодействии ДОО с семьей, только тогда будет происходить активное развитие музыкально-эстетического сознания, будут формироваться музыкальные знания, умения и навыки, складывающиеся в результате практической музыкальной деятельности.

Литература

1. Булатова Е.А. Музыкально-эстетическое образование в социокультурном развитии личности. – Екатеринбург, 2001. – 145 с.
2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – Москва : Мозаика-Синтез, 2006.
3. Картушина М.Ю. Проблемы современного музыкального воспитания дошкольников / М.Ю. Картушина // Управление ДОО. – 2005. – № 5. – С. 42-46.
4. Костина Э.П. Музыкальная среда как средство развития креативности ребенка / Э.П. Костина // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 11. – С. 37.
5. Костина Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». – Москва, 2004.

References

1. Bulatova E.A. Muzykal'no-jesteticheskoe obrazovanie v sociokul'turnom razvitii lichnosti. – Ekaterinburg, 2001. – 145 s.
2. Zacepina M.B. Muzykal'noe vospitanie v detskom sadu. Programma i metodicheskie rekomendacii. – Moskva : Mozaika-Sintez, 2006.
3. Kartushina M.Ju. Problemy sovremennogo muzykal'nogo vospitanija doshkol'nikov / M.Ju. Kartushina // Upravlenie DOU. – 2005. – № 5. – S. 42-46.
4. Kostina Je.P. Muzykal'naja sreda kak sredstvo razvitija kreativnosti rebenka / Je.P. Kostina // Doshkol'noe vospitanie. – 2006. – № 11. – S. 37.
5. Kostina Je.P. Programma muzykal'nogo obrazovanija detej rannego i doshkol'nogo vozrasta «Kamerton». – Moskva, 2004.

– СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА –

УДК 373.5.031.4(572.56-25)

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ В УСЛОВИЯХ САХА ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ЛИЦЕЯ

Тимофеева Надежда Константиновна,
директор
МАОУ «Саха политехнический лицей»

Аннотация. В статье представлен опыт работы МАОУ «Саха политехнический лицей» по реализации интегрированных образовательных проектов. Проекты реализуются по различным отраслям промышленности через модульные курсы, интегрированные уроки, мастер-классы и мастерские, внеурочную деятельность и систему профессиональной подготовки.

Ключевые слова: интеграция, проект, политехническое образование, модульные курсы, профессиональная подготовка, интегрированные уроки.

INTEGRATED EDUCATIONAL PROJECTS IN CONDITIONS OF SAKHA POLYTECHNIC LYCEUM

Timofeeva Nadezhda Konstantinovna,
Headmaster
Municipal autonomous general education institution "Sakha polytechnic lyceum"

Abstract. The article presents the work experience of "Sakha Polytechnic Lyceum" municipal autonomous general education institution on realization of integrated educational projects. The projects are realized in different branches of industry through modular courses, integrated lessons, master classes and workshops, extracurricular activities and vocational training system.

Key words: integrated project, polytechnic education, modular courses, vocational training, integrated lessons.

Политехническая подготовленность может разрешить объективно существующие противоречия между общеобразовательной и профессиональной подготовкой, получаемой человеком в молодости, соответственно с растущими требованиями к образованию; между профессией, с которой человек начинает путь, и необходимостью неоднократной перемены труда на протяжении последующей жизни; между приобретенной в юности квалификацией и потребностью в ее постоянном росте. Политехническое образование, как часть системы общего полного образования, призвано обеспечить подготовку многофункциональной адаптивной личности. Многофункциональная адаптивная личность владеет различными группами обобщенных политехнических умений – гностических, операционных, технических, специальных, в результате чего

имеет возможность осуществить выбор и использовать их по востребованию на разных уровнях жизнедеятельности [1].

Результаты исследования показывают, что социальные запросы родителей школы ориентированы не только на получение полноценного, качественного общего образования детьми, но и на развитие способностей ребенка, особенно во внеучебное время, получение политехнического образования, обучение труду, организации трудовой деятельности, профессиональную подготовку, что могло бы способствовать решению проблем с занятостью, профориентацией, с выбором будущей профессии и трудоустройством [2].

В современных условиях внедрение ФГОС в образовательное пространство школы требует разработки компетентностно-ориентированного содержания, способного повысить качество образования.

В связи с этим главной целью образовательной деятельности МАОУ «Саха политехнический лицей» является создание условий для обеспечения политехнического образования, развития личности и успешной социализации обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС через реализацию интегрированных образовательных проектов по отраслям промышленности. [5]

Содержание политехнического образования определяется экономическими факторами и региональными особенностями в РС (Я), производственными условиями, возможностями и традициями школы, охватывает все направления и сферы деятельности учащихся и учителей.

В 2013 г. СОШ № 14 изменила статус на «Саха политехнический лицей». С этого года в лицее реализуется интегрированный образовательный проект по отраслям промышленности РС (Я). Данный проект был представлен перед экспертами в 2013 г. в конкурсе образовательных учреждений, реализующих инновационные проекты, по итогам которого Саха политехнический лицей стал республиканской инновационной площадкой. Интегрированный проект реализуется по 5 направлениям: «Пищевая промышленность», «Деревообрабатывающая промышленность», «Добывающая промышленность», «Легкая промышленность», «Транспорт».

Перед реализацией проекта были разработаны локальные акты (приказы, положения о модульных курсах, интегрированных уроках, внеурочной деятельности и др.), программы модульных курсов по учебным предметам, внеурочной деятельности и профессиональной подготовки.

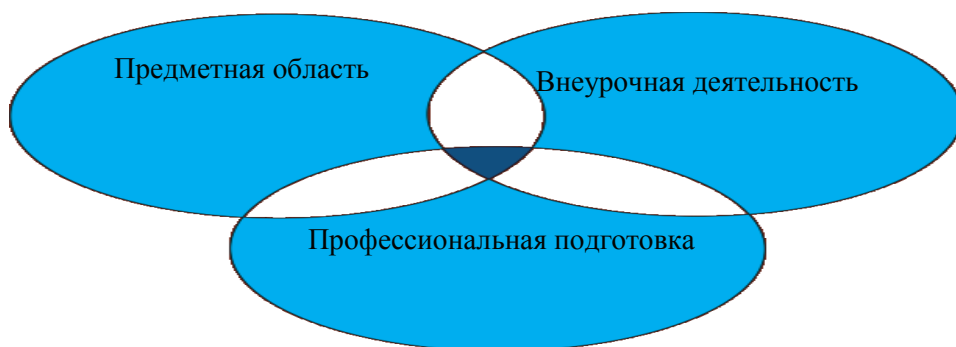


Рисунок 1 – Модель интеграции

Содержание модульных курсов по отраслям промышленности составляет 10-25 % от учебной программы по предмету и осваивается на уроках. Это может быть решение задач с региональным компонентом на уроках математики, физики, химии, информатики, работа над учебным проектом, обработка и анализ информации в других предметных областях. Один раз в четверть обязательно проводится интегрированный урок в каждом классе. При этом интеграция может быть как внутри предмета, так и разных учебных предметов или занятий дополнительного образования, например: математика + технология, физика + химия, история + математика, биология + английский язык и др.

Распределение содержательной части по отраслям промышленности можно увидеть в таблице:

Четверти	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Отрасли промышленности	Легкая промышленность	Пищевая промышленность	Добывающая промышленность и транспорт	Деревообрабатывающая промышленность
Предмет изучения по классам				
1-4 классы	Сырье, его свойства, географическое расположение			
5-8 классы	Обработка сырья, технология изготовления, народные мастера			
9-11 классы	Учебные заведения и специальности, предприятия и профессии			

Для эффективной работы по повышению качества образования лицей сотрудничает с ведущими вузами: СВФУ им. М.К. Аммосова, МГТУ им. Н.Э. Баумана, Научно-исследовательским Томским политехническим университетом. Проводятся олимпиады, лекции, семинары для учащихся и педагогов с приглашением преподавателей данных образовательных учреждений. По инициативе ТПУ в 2016 г. был открыт класс «Ресурсоэффективные технологии в нефтегазовой промышленности», а с 2019 г. СПЛ стал опорной школой ТПУ.

Во внеурочной деятельности учащиеся занимаются моделированием и конструированием одежды, техническим творчеством, резьбой по дереву, керамикой и другими видами, исследовательской работой, проектной деятельностью. В конце каждой четверти практикуются мастер-классы, которые проводят учащиеся, педагоги, родители, народные мастера, работники предприятий. В старших классах учащиеся посещают экскурсии на предприятиях, организуются профориентационные встречи с людьми разных профессий, со студентами и преподавателями учреждений СПО и ВПО (СВФУ, ТПУ, МГТУ, ЛГУ и др.). Наши учащиеся успешно участвуют в различных конкурсах, выставках, соревнованиях прикладного и технического творчества, конференциях муниципального, республиканского и российского уровней, становятся победителями и призерами.

Профессиональная подготовка в СПЛ ведется мастерами производственного обучения в 10-11 классах по 5 направлениям: «Столяр», «Ювелир», «Швея», «Водитель легкового автотранспорта категории В», «Парикмахер» (лицензия № 1740 от 24 мая 2016 г.) с выдачей удостоверения государственного образца. Учащиеся занимаются на базе лицея и проходят производственную практику на предприятиях, принимают участие в производстве продукции в мастерских лицея. Налажено сотрудничество

с учреждениями СПО, проводятся классные часы, экскурсии, лекции, консультации с привлечением преподавателей.

Еще одним важным направлением профессиональной ориентации учащихся СПЛ является участие в движении профессионального мастерства школьников «Молодые профессионалы». Это – подготовка и участие в соревнованиях в категории «Юниоры», профориентационное тестирование проекта «Билет в будущее», посещение мастер-классов.

Большую работу по сопровождению профориентационной работы ведут психологи-педагоги лица по программам: «Зеленая территория», «Развивающая психолого-педагогическая программа сопровождения участников образовательного процесса в условиях политехнического образования», Программа семейного консультационного пункта «Здоровая семья – здоровый я», «Школьный старт в будущую профессию».

Эффективность работы по реализации интегрированных образовательных проектов по отраслям промышленности подтверждают следующие результаты:

1. Успешное участие учащихся в муниципальных, республиканских, российских этапах Форума молодых исследователей «Шаг в будущее» (г. Москва), Чтений им. В.И. Вернадского (г. Москва), «Открой в себе ученого», (г. Санкт-Петербург), «Юные исследователи – науке и технике» (г. Томск) и др.

2. Увеличение количества призеров и победителей команды СПЛ по разным компетенциям в чемпионатах профессионального мастерства муниципального и регионального уровня до 70 %. Успешное участие в национальных чемпионатах – 4 место в компетенции «Поварское дело» (2017 г., 2018 г.), «Электромонтажные работы» (2018 г.), серебряная медаль в компетенции «Ювелирное дело» (2020 г.), участие по компетенции «Технология моды» (2022 г).

3. Увеличение количества обучающихся, получающих профессиональную подготовку в стенах лица.

4. Поступление на технические специальности учащихся профильных физико-технических классов составляет от 78% до 100 %.

Таким образом, в Саха политехническом лицее создаются все условия для повышения качества образования не только по учебным предметам, но и в метапредметной области и для повышения мотивации обучающихся к осознанному выбору будущей профессии.

Литература

1. Атутов П.Р. Политехническое образование школьников. сближение общеобразовательной и профессиональной школы: сближение общеобразовательной и профессиональной школы / П.Р. Атутов. – Москва : Педагогика, 1986. – 175, [1] с.

2. Гурьев А.И. Межпредметная интеграция: статус межпредмет, связей в системе современ, образования / А.И. Гурьев // Наука и школа. – 2002. – № 2. – С. 41-45.

3. Коршунова О. В. Компетентностно-ориентированные задания как средство достижения современных образовательных результатов // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – № S1. – С. 6–10. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/76002.htm>.

4. Сергеев И.С., Блинов В.И. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности : практическое пособие. – Москва : АРКТИ, 2007. – 132 с.

References

1. Atutov P.R. Politehnicheskoe obrazovanie shkol'nikov. sblizhenie obshheobrazovatel'noj i professional'noj shkoly: sblizhenie obshheobrazovatel'noj i professional'noj shkoly / P.R. Atutov. – Moskva : Pedagogika, 1986. – 175, [1] s.
2. Gur'ev A.I. Mezhpredmetnaja integracija: status mezhpredmet, svjazej v sisteme sovrem, obrazovanija / A.I. Gur'ev // Nauka i shkola. – 2002. – № 2. – S. 41-45.
3. Korshunova O. V. Kompetentnostno-orientirovannye zadanija kak sredstvo dostizhenija sovremennyh obrazovatel'nyh rezul'tatov // Nauchno-metodicheskij jelektronnyj zhurnal «Koncept». – 2016. – № S1. – S. 6–10. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/76002.htm>.
4. Sergeev I.S., Blinov V.I. Kak realizovat' kompetentnostnyj podhod na uroke i vo vneurochnoj dejatel'nosti : prakticheskoe posobie. – Moskva : ARKTI, 2007. – 132 s.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В ИНЖЕНЕРНОЙ ШКОЛЕ

*Халтанова Екатерина Семеновна,
заместитель директора по контролю качества образования
МАОУ «Саха политехнический лицей»*

Аннотация. В статье рассматривается процесс организации инженерной образовательной среды в условиях МАОУ «Саха политехнический лицей».

Ключевые слова: образовательная среда, инженерное мышление, образовательно-технологическая инфраструктура.

ORGANIZATION PECULIARITIES OF PROFILE EDUCATION IN ENGINEERING SCHOOL

*Khaltanova Ekaterina Semenovna,
Deputy headmaster for education quality control
Municipal autonomous general education institution "Sakha polytechnic lyceum"*

Abstract. The article considers the process of organization of engineering educational environment in the conditions of "Sakha Polytechnic Lyceum" municipal autonomous general education institution.

Key words: educational environment, engineering thinking, educational and technological infrastructure.

В 2021-2022 учебном году в МАОУ «Саха политехнический лицей» открылось новое структурное подразделение – Инженерная школа.

Саха политехнический лицей:

- Ассоциированный участник Российской научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее»;
- Региональная площадка для проведения заключительного этапа олимпиады школьников «Шаг в будущее» МГТУ им. Н.Э. Баумана;
- Опорная школа НИ ТПУ;
- Имеет фирменный физико-технический класс СВФУ им. М.К. Аммосова.
- Республиканская инновационная площадка.

Проект «Инженерная школа СПЛ» – победитель конкурсного отбора на гранты Главы Республики Саха (Якутия) для образовательных организаций, реализующих инновационные проекты.

Цель: создание образовательной среды и условий для формирования у учащихся инженерного мышления через практико-ориентированную деятельность.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Разработка и реализация интегрированных основных образовательных программ и дополнительных общеразвивающих программ технической, цифровой и естественнонаучной направленностей.

2. Повышение уровня учебно-познавательного интереса учащихся к сфере точных наук, моделированию и конструированию.

3. Реализация STEM-образования, практико-ориентированной деятельности обучающихся лица по математическому, естественнонаучному образованию и информационно-технологическим направлениям.

4. Формирование инженерной культуры участников образовательного процесса и профессионального самоопределения учащихся.

5. Реализация новых подходов для создания современной образовательно-технологической инфраструктуры инженерной школы по организации проектной, исследовательской, научно-практической деятельности обучающихся в инженерно-технологической сфере.

6. Повышение качества образования в условиях реализации ФГОС.

Методическую основу составляют идеи системно-деятельностного подхода, метапредметное содержание непрерывных образовательных программ.

В Инженерной школе обучаются в 5-11 классах 209 учащихся. Для реализации общеразвивающих программ привлечены педагоги дополнительного образования, оборудованы учебные кабинеты, предметные лаборатории, которые оснащены современным оборудованием.

Для реализации задач Инженерной школы разработаны нормативные и методические документы: программа развития Инженерной школы, которая определяет основные направления и задает вектор развития эффективной образовательной среды, локальные акты для регулирования образовательного процесса внутри школы, программы учебных курсов, кружков, занятий внеурочной деятельности.

Функционирование школы дает возможность особое внимание обратить на кадры. Привлечение высококвалифицированных специалистов – преподавателей вузов для работы с обучающимися. Сотрудничество с индустриальными партнерами для профориентационной работы и профессионального самоопределения обучающихся. Тьюторское сопровождение профильного обучения, организации образовательной среды обучающегося.

Одним из направлений создания эффективной образовательной среды, созданной для реализации профильного обучения, повышения качества образования, индивидуализации образовательного процесса является образовательно-технологическая инфраструктура, которая включает:

- современные учебные кабинеты;
- компьютерные классы;
- инженерную лабораторию «Умный дом», где дети изучают сантехнику, электротехнику, строительные материалы, прикладной дизайн, программирование;
- лабораторию гидропоники, где выращивают растения, проводят исследовательскую работу, защищают проекты.

Моделирование образовательного процесса предусматривает организационное обеспечение через учебные занятия, внеучебную деятельность, сетевое взаимодействие.

Учебный план школы ориентирован на профильное обучение и углубленное изучение предметов естественно-математического цикла, технологических предметов, соблюдается преемственность по уровням образования. Занятия внеурочной деятельности поддерживают и дополняют углубленное изучение предметов.

Учебный план 5-7 классов:

Предметы на углубленном уровне	5 класс	6 класс	7 класс
Математика	5+1	5+1	5+1
Информатика	+1		
Физика			2+1
Курсы внеурочной деятельности			
Развивающая математика			
Физика и природа			
Программирование. Кумир. Алгоритмика			
Научная гидропоника			
«Я – исследователь»			
«Инженерный клуб», «Умный дом»			

Учебный план 8-9 классов:

Предметы на углубленном уровне	8 класс	9 класс
Математика	5+1	5+1
Информатика	1+1	1+1
Физика	2+1	2+1
Курсы внеурочной деятельности		
Решение нестандартных задач		
Задачи с параметрами		
Физика в задачах		
Эксперименты по физике		
Технологии программирования		
Техническое черчение		
Навигатор исследователя		
«Инженерный клуб», «Умный дом»		

Учебный план 10-11 классов

Предметы на углубленном уровне	Курсы внеурочной деятельности
Математика	Избранные вопросы математики»
Информатика	Объектно-ориентированное программирование
Физика	Практикум по физике
	Предпринимательство и бизнес
	«Инженерный клуб», «Умный дом»

В рамках предмета «Технология» проводятся практико-ориентированные модульные курсы проекта «Умный дом»: «Строительные материалы», «Отопление и водоснабжение», «Электротехника», «Прикладной дизайн».

Образовательная деятельность ориентирована на индивидуальную образовательную траекторию и научно-исследовательскую деятельность обучающихся через систе-

му выбора курсов дополнительных образовательных программ, участия в олимпиадном движении, интеллектуальных конкурсах и соревнованиях:

- Всероссийская олимпиада школьников, олимпиады из Перечня Российского Совета олимпиад школьников («Шаг в будущее», многопрофильная инженерная олимпиада «Звезда», «Будущее Сибири»), ОРМО (открытая региональная межвузовская олимпиада Томской области), СВОШ и т.д.

- Всероссийские форумы, конференции, конкурсы;

- Чемпионаты WorldSkills Russia (Юниоры);

- Сетевое взаимодействие с образовательными организациями:

- МГТУ им. Н.Э. Баумана – лекции, семинары для обучающихся и учителей, участие в олимпиадах и НПК;

- НИ ТПУ – онлайн-школа, онлайн-экскурсии, профориентационная поездка «Образовательный тур ТПУ», НПК «Юные исследователи – науке и технике»;

- СВФУ им. М.К. Аммосова – занятия, экскурсии, проектно-исследовательская работа, участие в олимпиадах, обучение в Школе олимпиад, профориентационная работа;

- Малая академия наук РС (Я) – учебно-тренировочные стажировки по предметам, участие в интеллектуальных конкурсах;

- Арктическая школа – учебные стажировки по профильным предметам, общие мероприятия для детей и учителей;

- Центр технического творчества – занятия в кружках «Занимательная математика», «Разработка сайтов», «Юный вычислитель», «Игра Го», Каникулярная школа «Я – инженер».

Таким образом, представленная организационная структура Инженерной школы способствует формированию инженерной культуры школьников, развитию технического творчества и мотивирует к выбору инженерных профессий, востребованных нашему региону.

Литература

1. Ахияров К. Ш. Политехническая направленность обучения основам наук в общеобразовательной школе Текст. : учеб. пособие / К. Ш. Ахияров, П. Р. Атутов, Р. З. Тагариев ; под. ред. К. Ш. Ахиярова. – Москва : Просвещение, 1990. – 287 с.

2. Габышева Ф. В. Образование Текст. : опыт, проблемы, приоритеты / Ф. В. Габышева. – Якутск : Изд-во ИРО МО РС (Я), 2004. – 120 с.

3. Иванов Г. Н. Реализация политехнического принципа Текст. / Г. Н. Иванов // Нар. образование Якутии. – 2001. – № 2. – С. 134-136.

4. Михайлова Е. И. Перспективы развития физико-технического образования в Республике Саха (Якутия) Текст. / Е. И. Михайлова // Нар. образование Якутии. – 2001. – № 2. – С. 24-34.

5. Кондратьев П. П. Концептуальные подходы к усилению политехнического содержания образования в общеобразовательных школах Республики Саха Текст. / П. П. Кондратьев // Нар. образование Якутии. – 1997. – № 2. – С. 12-18.

6. Кондратьев П. П. Политехническое образование в школах Сунтарского улуса Текст. / П. П. Кондратьев // Нар. образование Якутии. – 2001. – № 2. – С. 130-131.

7. Рамазанова В.Н. Организационно-педагогические условия реализации индивидуальных образовательных программ в системе профильного обучения старшекласников. 2010.

8. Сосин О. К. Состояние, проблемы, перспективы реализации концепции политехнического образования Текст. / О. К. Сосин // Нар. образование Якутии. – 2001. – № 2. – С. 131-133.

9. Эверстова В.Н. Организационно-педагогическое обеспечение политехнического образования учащихся в условиях городской общеобразовательной школы : автореферат диссертации на соискание ученой степени к.п.н. / В. Н. Эверстова. – Якутск, 2009.

References

1. Ahijarov K. Sh. Politehnicheskaja napravlenost' obuchenija osnovam nauk v obshheobrazovatel'noj shkole Tekst. : ucheb. posobie / K. Sh. Ahijarov, P. R. Atutov, R. 3. Tagariev ; pod.red. K. Sh. Ahijarova. – Moskva : Prosveshhenie, 1990. – 287 s.

2. Gabysheva F. V. Obrazovanie Tekst. : opyt, problemy, priority / F. V. Gabysheva. – Yakutsk : Izd-vo IRO MO RS (Ja), 2004. – 120 s.

3. Ivanov G. N. Realizacija politehnicheskogo principa Tekst. / G. N. Ivanov // Nar. obrazovanie Jakutii. – 2001. – № 2. – S. 134-136.

4. Mihajlova E. I. Perspektivy razvitiya fiziko-tehnicheskogo obrazovanija v Respublike Saha (Jakutija) Tekst. / E. I. Mihajlova // Nar. obrazovanie Jakutii. – 2001. – № 2. – S. 24-34.

5. Kondrat'ev P. P. Konceptual'nye podhody k usileniju politehnicheskogo sodержanija obrazovanija v obshheobrazovatel'nyh shkolah Respubliki Saha Tekst. / P. P. Kondrat'ev // Nar. obrazovanie Jakutii. – 1997. – № 2. – S. 12-18.

6. Kondrat'ev P. P. Politehnicheskoe obrazovanie v shkolah Suntarskogo ulusa Tekst. / P. P. Kondrat'ev // Nar. obrazovanie Jakutii. – 2001. – № 2. – S. 130-131.

7. Ramazanova V.N. Organizacionno-pedagogicheskie uslovija realizacii individual'nyh obrazovatel'nyh programm v sisteme profil'nogo obuchenija starsheklassnikov. 2010.

8. Sosin O. K. Sostojanie, problemy, perspektivy realizacii koncepcii politehnicheskogo obrazovanija Tekst. / O. K. Sosin // Nar. obrazovanie Jakutii. – 2001. – № 2. – S. 131-133.

9. Jeverstova V.N. Organizacionno-pedagogicheskoe obespechenie politehnicheskogo obrazovanija uchashhihsja v uslovijah gorodskoj obshheobrazovatel'noj shkoly : avtoreferat dissertacii na soiskanie uchenoj stepeni k.p.n. / V. N. Jeverstova. – Yakutsk, 2009.

СОТРУДНИЧЕСТВО С ВЫСШИМИ УЧЕБНЫМИ ЗАВЕДЕНИЯМИ КАК УСЛОВИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

*Иванова Ирина Михайловна,
заместитель директора по качеству образования
МАОУ «Саха политехнический лицей»*

Аннотация. В статье дается описание разных форм сотрудничества Саха политехнического лицея с высшими учебными заведениями для профессионального самоопределения учащихся по техническим специальностям.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, ресурсы, профориентация, стандарт, системно-деятельностный подход.

COOPERATION WITH HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS AS A CONDITION FOR ORGANIZING EDUCATIONAL SPACE FOR STUDENTS PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION

*Ivanova Irina Mikhailovna,
Deputy headmaster for quality of education
Municipal autonomous general education institution "Sakha polytechnic lyceum"*

Abstract. The article describes various forms of cooperation between Sakha polytechnic lyceum and higher educational institutions for professional self-determination of students in technical specialties.

Key words: professional self-determination, resources, career guidance, standard, system-activity approach.

Развитие общества неразрывно связано с развитием образования, которое на разных этапах определялось специфическими формами, средствами и моделями отношений между учителем и учеником и шире – между носителями знаний и их пользователями. Одна из важнейших целей современного образования состоит в том, чтобы своевременно подготовить людей, которые несут с собой стремительно приближающееся будущее, к новым условиям жизни. Экономическое развитие нашей страны зависит от кадрового потенциала, который, в свою очередь, должен соответствовать требованиям государства и общества. Однако на пути реализации стратегии стоит проблема глобального масштаба – дефицит инженерных рабочих кадров, способных эффективно работать в современных условиях.

В Республике Саха (Якутия) приоритетным направлением социально-экономического развития является подготовка грамотных, современных, востребованных инженеров-профессионалов, способных реализовать стратегические планы развития республики. В таких условиях возвращение инженерных кадров становится одной из важнейших государственных задач, поставленных перед системой образования не только в средних и высших профессиональных учебных заведениях, но и в образовательных организациях и учреждениях дополнительного образования. В связи с этим

на первый план выходит необходимость формирования мотивации школьников к техническому творчеству, обучения начальным техническим навыкам, развития профориентационной работы по инженерным специальностям.

Мотивацию к выбору инженерных профессий целесообразно формировать, начиная с детского возраста, способствуя личностному профессиональному самоопределению, развивая проектное мышление и трудовые навыки. В современных условиях развития научно-технического прогресса педагоги и ученые должны уделять самое пристальное внимание приобщению учащихся к технике и технологии, основам производства, тем самым реализовать политехническое образование. Это особенно актуально в экстремальных условиях Севера. Необходимо создавать систему школьного политехнического образования – целостного комплекса организационно-технических и учебно-методических средств и условий, обеспечивающих раннее привлечение школьников в занятия научно-техническим творчеством, инженерно – конструкторской и изобретательской деятельности, а также их профессиональную ориентацию на выбор профессий инженерно-технического направления и рабочих специальностей, вовлечение в теорию и практику трудового прогресса, усиление предметов политехнического профиля (физика, математика, химия, технология, черчение, информатика).

В настоящее время общеобразовательная школа испытывает серьезные трудности в политехнической подготовке учащихся к жизни, к труду. В общеобразовательной школе обучение и воспитание школьников осуществляется только на теоретической основе, доминирует знаниевый подход. Происходит отступление от основного принципа дидактики связи теории с практикой, также наблюдается нежелание школьников работать физически. Но в повседневной деятельности человеку присущи практико-ориентированный, деятельностный, преобразовательный подход ко всему окружающему. В связи с этим привитие и приобщение подрастающего поколения к технико-технологическому образованию, ориентирование их к освоению высоких технологий с учетом региональных особенностей, формирование готовности учащихся к труду и выбору будущей профессии является актуальной проблемой.

Какие актуальные задачи решать общеобразовательной школе в контексте внедрения ФГОС и развития политехнического образования? Методологической основой Стандарта является системно-деятельностный подход, который обеспечивает: формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование развивающей образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся. Потребности развития производства и технологий в Российской Федерации, региональных экономик и, в частности, в Якутии, вызывают необходимость формирования мотивации школьников к техническому творчеству, и даже начальные технические навыки. Приобретает особую важность имидж инженерных профессий, в том числе и тех, которые пока не существуют, приобретение школьниками навыков 21-го века: командной работы, коммуникации, управления проектами, генерации идей, возможность заниматься промышленным дизайном, программированием, прототипированием. На основе приобретенных знаний и навыков школьники смогут реализовать свои технологические проекты, получать первоначальные навыки профессий.

Одним из направлений по решению данного вопроса является интеграция задач обучения и воспитания, общего и дополнительного образования через организацию проектно-исследовательской деятельности, что, в свою очередь, обеспечит условия для самоактуализации исследовательских, интеллектуальных и творческих потенциалов личности по новым стандартам, организация образовательных пространств для профориентации школьников в стенах образовательной организации.

Новое содержание образования предполагает обучение в рамках классно-урочной системы, но и, прежде всего, в рамках внешкольных систем дополнительного образования, и систем организованных путем внешкольных дистанционных и высокотехнологичных контентов в партнерстве с коммуникативными образовательными площадками.

В МАОУ «Саха политехнический лицей» сложились необходимые предпосылки и условия, имеются достаточные ресурсы для осуществления реальной интеграции общего и дополнительного образования. Идеи взращивания инженерных и рабочих кадров, организации профориентационной работы по техническим направлениям со школьной скамьи в дальнейшем легли в основу разработки и реализации программы политехнического образования в условиях лицея. Целью нашей педагогической инновационной деятельности по данному направлению является создание активных форм учебной деятельности учащихся и учителей по формированию творческих видов учебно-познавательной деятельности, являющейся основой для профильного и профессионального самоопределения ученика. Необходимым условием развития исследовательской, проектной, конструкторской и поисковой деятельности учащихся является наличие кадрового и научного сопровождения, материально-техническое оснащение учебных лабораторий, учебно-производственных мастерских, организация спецкурсов, элективных курсов, занятий дополнительного образования.

Одним из важных составляющих образовательного пространства, способствующих профессиональному самоопределению учащихся лицея, является тесное сотрудничество с ведущими вузами страны: МГТУ им. Н.Э. Баумана и НИ Томский политехнический университет. В этом направлении сотрудничество нам дает целенаправленное, организованное привлечение методических и образовательных ресурсов учебных заведений среднего, высшего профессионального образования и ресурсы предприятий-партнеров.

1. Основным элементом системы профессионального самоопределения школьников является программа Всероссийского форума «Шаг в будущее», появившаяся в МГТУ им. Н.Э. Баумана в 1991 г. Лицей является ассоциированным участником научно-образовательной программы «Шаг в будущее». Ежегодно учащиеся защищают научно-исследовательские работы на Всероссийском форуме научной молодежи «Шаг в будущее». С 2014 г. лицей вошел в состав Всероссийского молодежного политехнического общества, где молодые исследователи принимают активное участие в форуме Всероссийского консалт-симпозиума по инновационной проблематике: 3D-моделирование, робототехника, летательные аппараты и другие. На основании соглашения между МГТУ им. Н.Э. Баумана и Саха политехническим лицеем была создана региональная площадка для подготовки и проведения Олимпиады школьников «Шаг в будущее». Ежегодно преподаватели МГТУ приезжают в СПЛ, проводят лекции, семинары, консультации для учащихся и учителей, проводят олимпиады. На

этой площадке до 200 учащихся школ города, республики и дальневосточного региона принимают участие в олимпиадах по общеобразовательным предметам «математика», «физика», «информатика», «компьютерное моделирование». Высокие результаты этих олимпиад становятся дополнительным стимулом для ребят при поступлении по выбранной специальности в высшие учебные заведения технической направленности.

2. В 2019 и 2021 гг. МАОУ «Саха политехнический лицей», пройдя конкурсные отборы, подписал соглашение с «Национальным исследовательским Томским политехническим университетом (ТПУ)» о статусе «Опорная школа ТПУ». Этот статус позволяет создать пространство для построения индивидуально-образовательной траектории наших выпускников, их подготовки к выбору технических специальностей.

Задачами сотрудничества являются:

- обеспечение углубленного изучения отдельных предметов по образовательным программам довузовской подготовки, условий для более эффективной подготовки к последующему освоению программ высшего профессионального образования по профильным дисциплинам;

- формирование у школьников потребности к поисковой, научно-практической и интеллектуально-творческой деятельности;

- осуществление руководства подготовкой к участию в олимпиадах, конкурсах, конференциях и других творческих соревнованиях;

- проведение профориентационных мероприятий, способствующих реализации преемственности Школа – ТПУ – Предприятие.

В дни весенних школьных каникул ТПУ принимает учащихся профильных физико-технических классов МАОУ «Саха политехнический лицей» в городе Томске для участия в программе «ТПУ открывает границы», «Загляни в свое будущее». В рамках этой программы – мероприятия, направленные на выявление творческих способностей и развития интереса к научной деятельности, содействие талантливой молодежи в профессиональной ориентации и получении элитного технического образования. Учащимся предлагается индивидуальная программа активного пребывания в ТПУ с участием в различных мастер-классах, лекциях ведущих преподавателей ТПУ, занятиях по физике и математике, где они решают задачи ЕГЭ, олимпиадные задания. Научно-образовательные институты ТПУ проводят мастер-классы, где ребята не только получают новые знания в технической сфере, но и пробуют самостоятельно провести эксперименты на лабораторном оборудовании. Ученые Института природных ресурсов рассказывают ребятам, как искать нефть, как использовать квадрокоптер для поиска месторождений. Также школьники посещают учебный полигон корпоративного института «Газпром трансгаз Томск», Музей истории ТПУ, «Кванториум» и др. Отрадно, что организаторам данного проекта помогают волонтеры-студенты ТПУ, среди которых немало наших выпускников, которые окончательно определились с выбором будущей профессии.

Все перечисленные формы взаимодействия с высшими учебными заведениями для учащихся нашего лицея не являются единственными, но зарекомендовали себя как очень эффективные и способствующие созданию личностно-развивающей среды, и, однозначно, обеспечивающие развитие творческих способностей, формирование интеллектуальных потребностей и повышение мотивации выпускников для выбора будущей профессии по инженерно-техническому направлению.

Литература

1. Атутов П. Р. Политехническое образование школьников в современных условиях Текст / П. Р. Атутов. – Москва : Знание, 1985. – 80 с. : ил.
2. Атутов П. Р. Современные проблемы политехнического образования учащихся Текст / П. Р. Атутов, И. Д. Зверев // Сов. педагогика. – 1981. – № 3. – С. 11-18.
3. Васильев А. А. О единстве и связях политехнического и профессионального образования Текст / А. А. Васильев, А. А. Шибанов // Школа и производство. – 1974. – № 9. – С. 12-13.

References

1. Atutov P. R. Politehnicheskoe obrazovanie shkol'nikov v sovremennyh usloviyah Tekst / P. R. Atutov. – Moskva : Znanie, 1985. – 80 s. : il.
2. Atutov P. R. Sovremennye problemy politehnicheskogo obrazovanija uchashhihsja Tekst / P. R. Atutov, I. D. Zverev // Sov. pedagogika. – 1981. – № 3. – S. 11-18.
3. Vasil'ev A. A. O edinstve i svjazjah politehnicheskogo i professional'nogo obrazovanija Tekst / A. A. Vasil'ev, A. A. Shibanov // Shkola i proizvodstvo. – 1974. – № 9. – S. 12-13.

УДК 373.5.031.4.047(572.56-25)

**«МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ»
В СИСТЕМЕ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
САХА ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ЛИЦЕЯ**

*Дмитриева Надежда Ивановна,
заместитель директора по содержанию образования
МАОУ «Саха политехнический лицей»*

Аннотация. В статье представлен опыт Саха политехнического лицея по организации ранней профориентации учащихся и их участия в соревнованиях профессионального мастерства «Молодые профессионалы».

Ключевые слова: ранняя профориентация, компетенция, чемпионатное движение, профессия, мастер производственного обучения, педагог-наставник.

**“YOUNG PROFESSIONALS” IN THE EARLY CAREER GUIDANCE
SYSTEM OF SAKHA POLYTECHNIC LYCEUM STUDENTS**

*Dmitrieva Nadezhda Ivanovna,
Deputy headmaster for educational content
Municipal autonomous general education institution “Sakha polytechnic lyceum”*

Abstract. The article presents the experience of Sakha Polytechnic Lyceum in organizing early career guidance of students and their participation in the “Young Professionals” professional skills competitions.

Key words: early career guidance, competence, championship movement, profession, master of industrial training, teacher-mentor.

Основная миссия юниорского движения «Молодые профессионалы» – дать подросткам возможность осознанно выбрать интересную профессиональную сферу в быстро меняющемся мире, определиться с образовательной траекторией и выстроить потенциальный карьерный трек, что в будущем должно помочь им найти свое место на рынке труда. За года существования данного движения тысячи ребят из всех регионов страны приняли участие в мероприятиях и проектах движения. Перечень юниорских компетенций находится в постоянном развитии и на сегодняшний день состоит из более 110 профессиональных направлений.

Ключевую роль в развитии движения сыграла активность субъектов Российской Федерации в лице региональных органов исполнительной власти, координационных центров, образовательных организаций и промышленных партнеров. Это подтверждается ежегодным ростом числа участников и компетенций на региональных чемпионатах, отборочных соревнованиях и финалах Национального чемпионата [1].

Выбор карьерной траектории – не столько взвешенные решения обучающихся, сколько влияние среды, школы или родителей. Большинство участников приходят из-за внешних факторов, которые привели их на чемпионат. И главное, что дает им участие в движении – это успешность. То есть, школьники приобретают ощущение того, что нет ничего невозможного, что можно добиться успеха в любом деле. И им вовсе необязательно заниматься чем-то одним, они могут выбирать различные компетенции

и специальности. У них уже есть мотивационная схема, которая позволит добиться успеха в жизни, и в этом им помогает участие в проектах чемпионата [2].

Реализация программы «Молодые профессионалы» как системы ранней профессиональной ориентации школьников по стандартам в Республике Саха (Якутия) началась с 2015-2016 учебного года. С этого же учебного года МАОУ «Саха политехнический лицей» стал активным участником движения и был включен в состав муниципального и республиканского оргкомитетов по проведению чемпионатов профессионального мастерства школьников.

Впервые в Республике Саха (Якутия) городской чемпионат состоялся на базе СПЛ 20 февраля 2016 г. Эти соревнования стали успешным стартом для дальнейшего развития движения в регионе в возрастной категории «Юниоры» (Junior) для участников 10-16 лет. В 2018 г. СПЛ получил статус «Специализированный центр компетенций «Молодые профессионалы» (Профессионалы будущего)».

За 8 лет участия в данном проекте лицеем накоплен большой опыт подготовки и участия учащихся, организации и проведения чемпионатов. Вся деятельность лицея по ранней профессиональной ориентации по стандартам чемпионата (Профессионалы с 2022 г.) организуется по 7 направлениям:

1. Создание инфраструктуры.
2. Обучение педагогов на курсах повышения квалификации «Эксперт чемпионата».
3. Подготовка учащихся к соревнованиям на занятиях внеурочной деятельности и профессиональной подготовки.
4. Участие учащихся СПЛ в муниципальных и региональных чемпионатах.
5. Работа в составе оргкомитета совместно с муниципальным и региональным координационными центрами г. Якутска и Республики Саха (Якутия) по подготовке к проведению чемпионатов.
6. Проведение мастер-классов для участников.
7. Организация муниципальных и региональных чемпионатов на базе СПЛ.
8. Участие в профориентационной программе «Билет в будущее».

Создание необходимых условий по обеспечению качественной подготовки учащихся для администрации лицея СПЛ в лице директора Тимофеевой Надежды Константиновны стало первоочередной задачей и, в результате целенаправленной работы, были оборудованы:

- учебно-производственные мастерские (швейная и столярная);
- кабинет «Гончарное дело»;
- кабинет «Лазерные технологии»;
- кабинет «Парикмахерское дело»;
- кабинет «Техническое творчество» (авиамоделирование, ракетомоделирование, управление беспилотным транспортом, CanSat);
- кабинет «Цифровые технологии»;
- кабинет «Электротехника»;
- кабинет «Ювелирное дело».

В 2023 г. на базе инженерной школы СПЛ открылся школьный технопарк «Кванториум», что расширило направления подготовки. Работа по развитию профессионального мастерства школьников ведется через реализацию программ внеурочной деятельности по ФГОС, дополнительного образования и профессиональной подготовки опытными кадрами – 4 педагогами дополнительного образования и 4 мастерами

производственного обучения. Все программы направлены на повышение мотивации у обучающихся к освоению различных профессиональных компетенций, развитие и применение полученных навыков в разных направлениях, формированию личного портфолио лучших работ.

Проведение муниципальных и республиканских соревнований требует много времени, энергии, вложений, компетентности и накладывает большую ответственность на организаторов. Вся работа ведется в тесном сотрудничестве под руководством Муниципального и Регионального координационных центров. Это – подготовка всей конкурсной документации, наградных материалов, обеспечение рабочими местами с необходимым оборудованием и инструментами, расходными материалами, обучение экспертов-наставников. Особое внимание уделяется привлечению независимых экспертов из образовательных организаций города и учреждений СПО и ВПО (Детский технопарк «Кванториум», НПСОШ № 2, «Детский (подростковый) центр», Намский педагогический колледж, Якутский колледж технологии и дизайна, Якутский технологический техникум сервиса, Якутский промышленный техникум, кафедра технологии ПИ СВФУ, АГИКИ), предприятий («Якутэнерго», салоны-парикмахерские, ювелирная фирма «Киэргэ», ресторан «Тыгын Дархан» и другие).

В рамках соревнований практикуется деловая программа, которая включает мастер-классы и семинары для наставников конкурсантов, профориентационные экскурсии для учащихся школ города Якутска. Педагогами дополнительного образования Соловьевым Г.Г. (СПЛ) и Бурнашевой О.А. (НПСОШ № 2), мастером производственного обучения по парикмахерскому делу Тыркаевой Ю.В. (СПЛ), педагогами ЯТТС, ЯКТИД организуются мастер-классы по изготовлению керамических и столярных изделий, также по подготовке участников соревнований.

В настоящее время на базе СПЛ проводятся чемпионаты профессионального мастерства школьников муниципального этапа по компетенциям «Гончарное дело», «Столярное дело», «Парикмахерское искусство» (фото 1), «Ювелирное дело») и республиканского этапа («гончарное дело», «столярное дело»). Также есть опыт успешного проведения соревнований по компетенциям «Электромонтаж» (фото 2), «Лабораторно-химический анализ», «Фрезерные работы на станках с ЧПУ», «Технология моды», «Прототипирование», «Поварское/Кулинарное дело», «Управление беспилотными летательными аппаратами», «Обслуживание и ремонт легковых автомобилей», «Коммуникабельность».



Фото 1-2 – Участие в муниципальном этапе «Молодые профессионалы»

Из года в год увеличивается количество участников – юных профессионалов, которые принимают участие в соревнованиях, расширяется линейка компетенций, повышается качество участия. За годы участия в чемпионатном движении охвачено около 650 учащихся СПЛ. Из них в соревнованиях приняло участие 233, а победителями и призерами муниципальных и республиканских этапов стали 164 учащихся по 35 разным компетенциям. Кроме вышеперечисленных компетенций, наши учащиеся имеют призовые места в компетенциях «Агрономические работы», «Аэрокосмическая инженерия», «Веб-дизайн и разработка», «Графический дизайн», «Инженерный дизайн (CAD)», «Искусство из конского волоса», «Мобильная робототехника», «Национальная кухня», «Преподавание в младших классах», «Сетевое и системное администрирование», «Эстетическая косметология», «Цифровой модельер», «Косторезное дело», «Архитектура», также принимали участие в соревнованиях по компетенции «Большие данные и машинное обучение».

Отрадно, что 8 юных профессионалов – победителей региональных этапов 2017-2022 гг. вошли в состав сборной Республики Саха (Якутия) и приняли участие в национальных чемпионатах по четырем компетенциям. Результатом стали 4 места по компетенциям «Кулинарное дело» и «Электромонтажные работы» (2017, 2018 гг.). В 2018 г. Мигалкина Розанна, ученица 9 б класса (руководитель – повар СПЛ Петрова А.Н.) в составе сборной России стала участником Международного кулинарного чемпионата по стандартам JuniorSkills в г. Измир (Турция) и завоевала серебряную медаль. По итогам данного конкурса лицей награжден дипломом Некоммерческой ассоциации кулинаров «Вкус Мира РУС» (г. Москва) за значительный вклад в развитие кулинарного мастерства профессионального ориентирования среди школьников и популяризации кулинарных профессий.



Фото 3. Васильева Дайаана

Отдельно хочется отметить успешное участие Васильевой Дайааны, ученицы 10 в класса, которая стала чемпионкой муниципального этапа и VII Открытого регионального чемпионата «Молодые профессионалы-2019» и вошла в сборную РС (Я). Дайаа-

на ювелирным делом занимается с 2016 г., начала с кружка и сейчас параллельно с учебной получает профессиональную подготовку в стенах СПЛ по ювелирному делу. Она принимала участие и занимала призовые места в городских и республиканских чемпионатах, начиная с 7-го класса, и целенаправленно шла к достижению своей цели – освоить навыки мастерства ювелира. Дайаана готовилась к национальному чемпионату под руководством своего наставника, мастера производственного обучения СПЛ по ювелирному делу Левина Саввы Александровича и оттачивала свое мастерство по изготовлению ювелирных изделий на базе лицея и Якутского промышленного техникума имени Т.Г. Десяткина. Мы рады, что достойным результатом ответственности, упорного труда и качественной подготовки нашей участницы стала серебряная медаль VIII Национального чемпионата – 2020 «Молодые профессионалы» (Фото 3).

В 2022 г., победив в региональном отборочном туре по компетенции «Технология моды», Иванова Диана достойно представила республику в г. Санкт-Петербург на Национальном чемпионате и вернулась с дипломом.

Все достигнутые успехи свидетельствуют о качественной подготовке участников соревнований педагогами-наставниками: мастерами производственного обучения Левиным С.А. (ювелирное дело), Спиридоновой З.И. (технология моды, искусство из конского волоса, цифровой модельер), Тыркаевой Ю.В. (парикмахерское искусство, эстетическая косметология), Степановым А. Г. (столярное дело), педагогами дополнительного образования Соловьевым Г.Г. (гончарное дело), Константиновым Н.Н. (фрезерные работы на станках с ЧПУ), Поповым А.И. (сетевое и системное администрирование), Петрова Н.М., Кычкина С.В. (беспилотные летательные аппараты) и др.

В рамках чемпионатного движения по поручению Президента РФ В. В. Путина с 2018 г. реализуется проект «Билет в будущее», который входит в паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках национального проекта «Образование». Задача проекта – охватить максимальное количество учащихся 6-11 класса, помочь им определиться с собственными интересами и склонностями, познакомиться с интересующими профессиями, выбрать направление профессионального и карьерного роста и начать развивать навыки и умения, наиболее важные в будущей профессии [3].

Саха политехнический лицей одним из первых в республике стал участником апробации этого проекта в июне 2018 г. За 5 лет результатом целенаправленной работы стал охват всех учащихся 6 и 11-х классов. Все ребята проходят профориентационное тестирование на платформе проекта и под руководством психолога-педагога Павловой С.И. посещают мастер-классы в учреждениях среднего профессионального образования, проверяют свои профессиональные интересы и склонности, знакомятся с разными интересными и современными профессиями, что помогает определиться с будущей профессией.

В заключение необходимо отметить, что системная работа лицея по созданию оптимальных условий по ранней профориентации дает ребятам возможность познакомиться с интересными, увлекательными и перспективными профессиями, сделать что-то своими руками, оценить результат своего труда. Иными словами, наши учащиеся выбирают, пробуют, вовлекаются в процесс освоения тех или иных профессиональных компетенций, творят, создают, становятся успешными и приобретают уверенность в выборе будущей профессии. При этом компетенции, которые они получили в стенах родного лицея с помощью своих наставников, станут тем самым мотивационным импульсом, который позволит добиться успеха в жизни в будущем.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ К РЫНКУ ТРУДА

Сергеева Изабелла Ананьевна,

заместитель директора

по технологическому образованию и профессиональной ориентации

МАОУ «Саха политехнический лицей»

Аннотация. В статье описывается опыт профессиональной подготовки школьников в общеобразовательном учреждении по программам начального профессионального образования. В лицее разработаны и апробированы многие варианты учебных планов и программ, происходит постоянная оптимизация учебного процесса, отрабатываются новые модели технологической подготовки учащихся.

Ключевые слова: профессиональная подготовка, профессия, мастер производственного обучения, школьник.

PROFESSIONAL TRAINING OF STUDENTS AS A CONDITION FOR ENSURING SOCIAL ADAPTATION OF GRADUATES TO THE LABOR MARKET

Sergeeva Izabella Ananyevna,

Deputy headmaster for Technological education and professional orientation

Municipal autonomous general education institution "Sakha polytechnic lyceum"

Abstract. The article describes the experience of vocational training of schoolchildren in a general education institution under the programs of primary vocational education. Many variants of curricula and programs are developed and tested in the lyceum, the educational process is constantly optimized, new models of technological training of students are worked out.

Key words: professional training, profession, master of industrial training, schoolchild

Одной из основных задач современного образования является подготовка школьников к обоснованному выбору профессии. Особую актуальность эта задача приобретает сегодня в связи с формированием рыночных отношений в сфере труда, профилизацией общеобразовательных школ.

Целью организации профессиональной подготовки обучающихся является обеспечение социальной адаптации выпускников общеобразовательных учреждений к рынку труда, формирование у них положительной мотивации к получению профессионального образования и профессии. При организации профессиональной подготовки в рамках общего образования, в качестве нормативных регламентов выступают правовые документы, связанные с системой подготовки квалифицированных рабочих и регулируемые в соответствии со ст. 73 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Письмо Министерства образования и науки РФ от 21.06.2006 г. «О Перечне профессий (специальностей) общеобразовательных учреждений».

Саха политехнический лицей реализует систему профессиональной подготовки учащихся с 2014 г. В лицее успешно реализуется профессиональная подготовка по обучению школьников профессиям по направлениям:

- 11693 – Гончар 2-го разряда
- 16437 – Парикмахер 3-го разряда
- 18874 – Столяр 2-го разряда
- 19601 – Швея 2-го разряда
- 19966 – Ювелир-монтировщик 2-го разряда



Фото 1, 2, 3 – Освоение профессий

За это время педагогическим коллективом накоплен богатый опыт практической работы: разработаны и апробированы многие варианты учебных планов и программ, происходит постоянная оптимизация учебного процесса, отрабатываются новые модели технологической подготовки учащихся.

Школьник, получая основное общее или среднее общее образование, параллельно посещает и получает профессиональную подготовку. В результате обучения школьники одновременно с аттестатом об основном общем или среднем общем образовании приобретают возможность получения свидетельства о профессии рабочего с присвоением квалификации. По окончании профессионального обучения сдает квалификационный экзамен, по результатам которого получает свидетельство установленного образца о профессии рабочего с присвоением квалификации (разряда).

В общей сложности свидетельство об освоении программ профессиональной подготовки получили 294 учащихся школы.

Получение профессии в школе для некоторых учащихся становится первым шагом вхождения в трудовую производственную деятельность. Выпускники школы с рабочей квалификацией могут продолжить образование в средних или высших учебных заведениях с большей уверенностью в правильном выборе профессиональной деятельности.

Программы профессионального обучения основаны на принципе преемственности и рассчитаны на 2 года в 10–11-х классах. Данная система обучения не только способствует более успешной социальной адаптации обучающихся, но и позволяет реализовать программу профессионального обучения в полном объеме. Процесс обучения включает в себя теоретическое, производственное обучение и практику. Теоретическое обучение ведется в специализированных кабинетах, производственное обучение – в мастерских или непосредственно на производстве. Обучение осуществляют мастера производственного обучения.

Практика реализации профессиональной подготовки школьников связана с подготовкой в рамках предметной области «Технология», реализации образовательных программ и целенаправленной подготовкой к участию в соревнованиях, основанных на востребованных экономикой профессиональных компетенций. Наши учащиеся

ежегодно участвуют в соревнованиях профессионального мастерства школьников и олимпиадах по профессиям успешно проходят отборочные туры и занимают призовые места и становятся победителями.

Эффективность совершенствования и развития допрофессиональной и профессиональной подготовки обучающихся определяется по определенным показателям. К ним можно отнести следующие показатели: удовлетворенность обучающихся профессиональным выбором, а родителей в правильности профессионального выбора. Таким образом, предоставление возможности обучающимся в нашей школе одновременно с получением среднего общего образования пройти профессиональную подготовку по выбранным ими профессиям – важный ресурс профессиональной подготовки школьников.

Литература

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 г. № 273-ФЗ. – Москва : Сфера, 2013. – 192 с.
2. Зуева Ф. А. Предпрофильное и профильное образование учащихся: основные подходы : мет. пос. / Ф. А. Зуева. – Челябинск : Взгляд, 2006. – 143 с.
3. Методические рекомендации по профессиональному самоопределению обучающихся / Под ред. В. П. Топоровского. – Санкт-Петербург : ЛОИРО, 2016. – 21 с.
4. Профессиональная ориентация учащихся / А. Д. Сазонов, В. Д. Симоненко и др. ; под ред. А. Д. Сазонова. – Москва : Просвещение, 2001.
5. Пряжников Н. С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. – Воронеж : МОДЭК, 2002. – 400 с.

References

1. Federal'nyj Zakon «Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii» ot 29. 12. 2012 g. № 273-FZ. – Moskva : Sfera, 2013. – 192 s.
2. Zueva F. A. Predprofil'noe i profil'noe obrazovanie uchashhihsja: osnovnye podhody : met. pos. / F. A. Zueva. – Cheljabinsk : Vzgljad, 2006. – 143 s.
3. Metodicheskie rekomendacii po professional'nomu samoopredeleniju obuchajushhihsja / Pod red. V. P. Toporovskogo. – Sankt-Peterburg : LOIRO, 2016. – 21 s.
4. Professional'naja orientacija uchashhihsja / A. D. Sazonov, V. D. Simonenko i dr. ; pod red. A. D. Sazonova. – Moskva : Prosveshhenie, 2001.
5. Prjazhnikov N. S. Metody aktivizacii professional'nogo i lichnostnogo samoopredelenija. – Voronezh : MODJeK, 2002. – 400 s.

ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

*Спиридонова Зоя Ивановна,
мастер производственного обучения,
учитель изобразительного искусства
МАОУ «Саха политехнический лицей»*

Аннотация. Данная статья раскрывает вопрос предпрофессиональной и профессиональной подготовки обучающихся в средней школе. Автором описывается опыт школы по обеспечению старшеклассников необходимым уровнем качества профессиональной подготовки. Статья может быть полезна мастерам производственного обучения, руководителям кружков.

Ключевые слова: предпрофессиональная подготовка, профессиональная подготовка, швейное дело.

FROM THE ORGANIZING EXPERIENCE OF PRE-PROFESSIONAL TRAINING AND PROFESSIONAL EDUCATION

*Spiridonova Zoya Ivanovna,
Industrial training master, Art teacher
Municipal autonomous general education institution "Sakha polytechnic lyceum"*

Abstract. This article reveals the issue of pre-professional and professional training of students in secondary school. The author describes the school's experience in providing high school students with the necessary level of quality of professional training. The article can be useful for masters of industrial training, heads of clubs.

Key words: pre-professional training, professional training, sewing.

Современная ситуация в стране и в мире предъявляет новые требования к организации процесса обучения на старшей ступени образования. Актуальным становится раннее выявление образовательной области, успешной для обучающегося, что должно создать положительную мотивацию. Задача усложняется тем, что существует высокая вариативность образовательных запросов старшеклассников. Поэтому основная задача обновления старшей школы состоит в том, что обучение должно быть индивидуализированным, функционально эффективным. Главное – грамотно определить на ранней стадии склонности обучающегося с целью оказания педагогического содействия в выборе будущей образовательной траектории.

В связи с этим предпрофессиональная подготовка представляет собой систему педагогической, психологической, информационной и организационной поддержки учащихся основной школы, содействующей их самоопределению по завершении основного общего образования.

Наш лицей осуществляет профессиональную подготовку в 10-11 классах по профессии «19601. Швея 2 разряда». Организация профессиональной подготовки в школе осуществляется в соответствии с нормативными и информационными документами федерального, республиканского, городского и лицейского уровней и включает в себя систему элективных курсов, а также путем проведения профориентационной и информационной работы:

6-7 классы – пропедевтический этап. Общеразвивающие кружки «Интерьерные куклы», «Ковроделие», «Лоскутное шитье».

8-9 классы – предпрофессиональное обучение. Элективный курс «Работа на швейно-вышивальной машине».

10-11 классы – профессиональное обучение. Обучение с присвоением 2 разряда по профессии «Швея».

Пропедевтический этап – это образовательное пространство, необходимое для формирования компетенций в выборе дальнейшего образовательного маршрута, развития личного познавательного интереса, вовлечения в творческую деятельность. Так, в кружках «Интерьерные куклы», «Ковроделие», «Лоскутное шитье» развиваем творческую культуру ребенка, творческий нестандартный подход к реализации задания, воспитываем трудолюбие, интерес к практической деятельности, радость созидания и открытия для себя что-то нового.

Кружок «Интерьерные куклы». Программа кружка рассчитана на детей с 10 до 12 лет, где ребята знакомятся с историей происхождения куклы, различными видами кукол и игрушек, сувенирными изделиями, осваивают различные технологии прикладного творчества, используемые при изготовлении кукол и игрушек. Занятие проводится 1 раз в неделю по 1 часу, всего 34 часа за учебный год. Практические занятия составляют большую часть программы. Состав группы – 12 человек. В программе приведены основные критерии оценки, определен конкретный объем знаний, умений и навыков, которые дети должны освоить в конце года обучения.

Кружок «Лоскутное шитье». Программа знакомит с тем, как подготовить рабочее место, какие понадобятся приспособления и инструменты, как подобрать по цвету и фактуре и соединить друг с другом кусочки тканей. Надо обдумать план, подобрать материал по цвету. Перед раскроем ткани предварительно нужно сделать эскиз на бумаге. Это позволит лучше подобрать цветовую гамму изделия. Помогут в этом цветовой круг и таблица цветовых сочетаний. Увеличив рисунки по клеткам, можно получить нужный размер изделия. Лекала делают с припуском на швы. Необходимо помнить, что главное в работе с лоскутком – аккуратность, терпение и тщательность отделки. Лоскутки можно не только соединить в многоцветовую мозаику, но и наклеить на ткань в виде аппликации. Мастерицы могут дать вторую жизнь старым вещам, разрезая их на кусочки и соединяя новое полотно. Очень важно, чтобы лоскутное изделие радовало своей красотой, для этого нужно подбирать лоскутки по цвету и рисункам. Лоскутное шитье – это настоящее произведение искусства.

Кружок «Ковроделие». Направленность кружка – художественная. Программа направлена на приобщение обучающихся к миру декоративно-прикладного искусства через освоение ковровой вышивки, оформления окружающего предметного пространства, на создание предметов текстильного дизайна; на выявление одаренных детей с целью развития их творческого потенциала. Особенность программы заключается в том, что ее реализация целесообразна в системе дополнительного образования, так как для занятий требуются специальные ковровые иголки и вспомогательное оборудование для каждого обучающегося. Для успешной организации предпрофессионального обучения администрация лицея в полном объеме обеспечивает оборудованием соответствующие кабинеты. Кабинет «Швейная мастерская» обеспечен программами компьютерного построения выкройки Redcafe, КОМПАС-3D LT V12, PE-DESIGN PLUS, оборудован текстильным принтером «Ricoh-ri-100», распошивальной машиной

«Janome Cover Pro 2000 CPX», портновским манекеном «Моника», промышленными швейными машинами «Juki DDL» (10 шт), бытовыми швейными машинами фирм: «Brother», «Zinger», «Janome», «Jaguar» оверлочной машиной «MERRYLOCK 013», швейной машиной с функцией вышивания «BROTHER INNOV-IS 1500».

Предпрофессиональное обучение.

Элективный курс «Работа на швейно-вышивальной машине». Курс предназначен для обучающихся, выбирающих дальнейший профиль гуманитарного, художественно-эстетического, технологического циклов и предполагает практическое освоение учащимися древнейшего из ремесел – вышивки с применением компьютерных технологий, т.е. работе на новой современной технике, что является актуальным в свете внедрения в современное обучение и производство инновационных нанотехнологий. Форма итогового мероприятия: проведение выставки работ школьников с защитой и обсуждением.

Профессиональная подготовка.

Профессиональной подготовки учащихся 10-11 классов по профессии 19601 Швея. Обучение по данной программе предполагается в образовательной области «Технология», которая является одной из содержательных областей инвариантной части учебного плана общеобразовательного учреждения. Важным методом в профессиональной подготовке учащихся является использование межпредметных связей. Суть этого метода заключается в том, что во многих предметах общеобразовательной школы изучаются различные технологические процессы, которые должны использоваться при профессиональной подготовке учащихся по профессии «швея 2 разряда». Это способствует облегчению усвоения материала, углубляет и расширяет знания учащихся. Сравнительный анализ распределения учебной нагрузки профессиональной подготовки показывает, что предметы профессиональной подготовки имеют аналогичные темы по предметам основного общего образования, среднего общего образования. Таким образом, программа курса внедряется в интеграции с уроками технологии и кружковыми занятиями в 5-8 классах. Профессиональная подготовка учащихся завершается сдачей квалификационного экзамена, на проведение которого отводится 8 часов. При успешной сдаче экзамена, учащимся выдается свидетельство установленного образца и присваивается 2 разряд.

Одной из задач, решаемых в процессе введения профессионального обучения, является организация информационной работы. Предпрофессиональная подготовка начинается с планирования действий по информированию учащихся и их семей об образовательных возможностях лицея, о различных курсах по выбору, как проходить психологическое тестирование, пройти пробу по предметным областям, тестовые или рейтинговые испытания, как продолжить

обучение по выбранному профилю. Лицей составляет в этих целях к началу учебного года свою образовательную карту, в рамках которой мною были изданы флаеры, созданы рекламные ролики о профессии швея для распространения в социальных сетях: вконтакте, инстаграмм, ватсап. Учащиеся с интересом занимаются в кружках и курсах.

Активное участие в процессе внедрения обновленных программ в профессиональных образовательных учреждениях, чтобы обеспечить рынок необходимым количеством специалистов принимает чемпионатное движение «Профессионалы». Чтобы подтвердить свои навыки полученные на занятиях мои ученицы ежегодно участвуют

в чемпионатах по компетенциям «Технология моды» и «Искусство из конского волоса».

Результатом такой организации предпрофессиональной подготовки и профессиональной подготовки считаем овладение учащимися ключевыми и профессиональными компетенциями, приобретение навыков самообразования, развитие творческой культуры детей, развитие творческого нестандартного подхода к реализации дел, результативное участие на различных научно-практических конференциях, олимпиадах, чемпионатах «Молодые профессионалы».

Литература

1. Комиссаров О. Ю. Одежда и компьютер / О. Ю. Комиссаров, М. А. Скирута. – Москва : Легпромбытиздат, 1991.
2. Мурзакова О. Г. Моделирование одежды на компьютере // Школа и производство. – 2006. – № 1. – С. 56
3. Прошицкая Е. Н. Практикум по выбору профессии. 8–11 классы / Е. Н. Прошицкая – Москва : Просвещение, 1995.

References

1. Komissarov O. Ju. Odezhda i komp'yuter / O. Ju. Komissarov, M. A. Skiruta. – Moskva : Legprombytizdat, 1991.
2. Murzakova O. G. Modelirovanie odezhdy na komp'yutere // Shkola i proizvodstvo. – 2006. – № 1. – S. 56
3. Proshickaja E. N. Praktikum po vyboru professii. 8–11 klassy / E. N. Proshickaja – Moskva : Prosveshhenie, 1995.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

*Павлова Светлана Иннокентьевна,
педагог-психолог
МАОУ «Саха политехнический лицей»*

Аннотация. В статье представлена система работы по программе психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения «Школьный старт в будущую профессию». Программа нацелена на формирование свободной, гармонично развитой личности в соответствии с индивидуальными и психофизиологическими особенностями на основе индивидуальных склонностей, способностей ученика, на обретение им личностной тождественности и идентичности, поступление в желаемые учебные заведения и успешной социализации в современном обществе.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, психологическая служба, профориентационная работа, психолого-педагогическое сопровождение.

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION OF STUDENTS

*Pavlova Svetlana Innokentyevna,
Educational psychologist
Municipal autonomous general education institution "Sakha polytechnic lyceum"*

Abstract. The article presents the system of work on the program of psychological and pedagogical support of professional self-determination "School Start to Future Profession". The program is aimed at formation of free, harmoniously developed personality in accordance with individual and psycho physiological features on the basis of individual aptitudes, abilities of the pupil, at acquiring personal identity and identity, admission to the desired educational institutions and successful socialization in modern society.

Key words: professional self-determination, psychological service, career guidance, psychological and pedagogical support.

Современные реалии глобализации, цифровизации экономики, высоких темпов научно-технического прогресса в мире, прорывного развития за счет раскрытия таланта каждого человека в стране ведут к трансформации всей профессиональной среды, к изменению мира профессий, новых подходов в профориентации в целом. Профессиональное самоопределение предполагает выбор карьеры, сферы приложения и саморазвития личностных возможностей, а также формирование осознанного отношения личности к социокультурным и профессионально-производственным условиям. Поэтому возникает необходимость в совершенствовании системы профориентационной работы в образовательных учреждениях в соответствии с требованиями современного времени.

В связи с этим процесс профессионального выбора, самоопределения и адаптации современного выпускника школы к новым условиям стал еще более многогранным. На первый план по своей значимости выносятся такие качества старшеклассника, как гибкость, адаптивность, инициативность, предприимчивость, самостоятельность, конкурентоспособность, оперативность, креативность.

В построении современной системы профориентации мы опираемся на современные информационные ресурсы, платформы, такие как Московская школа управления Сколково, Высшая школа инновационного менеджмента при Главе Республики Саха (Якутия), Агентство стратегических инициатив, крупные и системообразующие предприятия, Агентство по развитию человеческого капитала, а также на анализе рынка труда Сибири и на Дальнего Востока, республики, микрорайона, где отмечается востребованность в квалифицированных кадрах инженерно-технической сферы, сфер промышленности, строительства, здравоохранения, образования, ЖКХ и энергетики, транспорта, связи и информатизации, которые служат основным ориентиром в организации системы профориентации в лицее.

На формирование личности, профессионального пути оказывают влияние ближайшее социальное окружение, непосредственно система образования как образовательная среда, пространство.

Основная задача психологической службы по профессиональному самоопределению в Саха политехническом лицее – быть центром раскрытия и реализации возможностей, способностей каждого ученика для дальнейшей успешной его адаптации и социализации в современном мире. В создании психолого-педагогических условий в профессиональном самоопределении лицеистов, их родителей нами проводится мониторинг по изучению личностного, эмоционально-волевого, коммуникативного, регулятивного сфер и профориентации. В ходе отслеживания выявили ряд затруднений, которые испытывают наши 9-классники, а именно в выборе будущей профессии и образовательного учреждения.

По итогам системной, целенаправленной и комплексной профориентационной деятельности ежегодно в конце 3 четверти достигаем ежегодно 95-98% учеников, определившихся с выбором профессии.

На основе проводимого нами мониторинга по 5 направлениям, анализа социальных запросов родителей и учащихся, для организации системной и целенаправленной профориентационной работы, нами была разработана программа психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения «Школьный старт в будущую профессию», которая опирается на нормативных документах, регламентирующих профориентационную работу в Российской Федерации и Республике Саха (Якутия). Данная программа ежегодно корректируется в зависимости от результатов исследования. Программа заняла II место в Республиканском конкурсе инновационных проектов «Модель построения профориентационной работы. Рынок труда в Республике Саха (Якутия)» «Качественное развитие трудового потенциала».

Психолого-педагогическое сопровождение предполагает создание условий для психического и личностного развития детей в соответствии с их индивидуальными возможностями и особенностями, оказание помощи подростку в профессиональном самоопределении. Эти положения нашли свое отражение в программе психолого-педагогического сопровождения.

Программа реализуется по 4 функциональным модулям и предусматривает следующую возрастную периодизацию:

«Саһарҕа саас» – I пропедевтический модуль (2-4 классы), «Сайдыы саас» – II модуль поисковой направленности (5-7 классы), «Тымтык саас» – III модуль. Предпрофильное обучение – развития профессионального самосознания (8-9 классы), «Ситэр

саас» – IV модуль. Профильное обучение – уточнение социально-профессионального выбора (10-11 классы).

Цель: формирование гармоничной личности учащегося, способного эффективно действовать в повседневной жизни на основе учета психологических особенностей и уровня развития для успешной адаптации и социализации выпускника в современном мире.

Задачи:

- Психолого-педагогическое исследование, способствующее раннему выявлению природных задатков, способностей, склонностей, актуализации процесса профессионального и личностного самоопределения, формированию адекватной самооценки, коррекции эмоционального состояния;

- Формирование представления о региональной и этнокультурной идентичности и способности к культурному диалогу с другими национальными культурами;

- Повышение психологической компетентности всех участников образовательного процесса, потребности в психологических и профориентационных знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и для решения профессиональных и жизненно-важных задач;

- Оказание психологической помощи, направленной на разрешение психолого-педагогических проблем, возникающих у участников образовательного процесса в различных социальных ситуациях; оказание помощи в выборе образовательного маршрута с учетом личностных и интеллектуальных особенностей, возможностей и склонностей; профессиональной ориентации и профессионального самоопределения;

- Разработать формы и методы социального партнерства учреждений высшего, среднего специального профессионального образования, предприятий РС (Я) по вопросам профессионального самоопределения учащихся, наметить и разработать мероприятия по социализации учащихся школы.

Основные направления системы программных мероприятий

Для повышения эффективности системы профориентации и социализации, учащихся в Программе предусмотрены следующие направления деятельности:

1. Профдиагностика и профконсультирование.
2. Профпросвещение через СЛП (Совет лица по профориентации).
3. Еженедельные системные профориентационные встречи.
4. Профадаптация или профпробы по отдельному плану с ССУЗами, предприятиями.
5. Еженедельные системные профориентационные встречи с представителями промышленных предприятий.
6. Летние, осенние, весенние PROF-каникулы.
7. Системные занятия и тренинги по психологии и профориентации.
8. Совместные профориентационные проекты совместно со студентами Института психологии и Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова.
9. Ежегодный мониторинг по профессиональному самоопределению школьников по направлениям.
10. Ежегодные традиционные профориентационные мероприятия совместно с ФДОП СВФУ «День ведущих вузов республики» и др.
11. Взаимодействие и профэкскурсии, мастер-классы, экскурсии в рамках Всероссийского профориентационного проекта «Билет в будущее».

Методы и формы профориентационной работы

Ведущее место в профориентационной работе принадлежит методам поискового и исследовательского характера, стимулирующим познавательную активность учащихся. Формы профориентационной работы: рассказы о профессиях, беседы, экскурсии на предприятия, встречи с представителями различных профессий, создание банка данных по профессиям, связь с предприятиями города, индивидуальные и групповые консультации, круглые столы, лектории, тренинги, беседы, конкурсы, викторины, социальные гостиные, психологические практикумы, социально-психологические игры и т.д.

I. Критерии эффективности профориентации

Предварительная классификация учащихся по группам в зависимости от их жизненных и профессиональных планов, выбор профиля обучения на старшей ступени обучения. Главным критерием эффективности профориентационной работы служит мера сбалансированности количества учащихся, поступающих на работу, на учебу в учреждения профессионального образования по профессиям, отвечающим актуальным потребностям города, региона, общества в целом.

II. Ожидаемые результаты

- Расширение представлений о мире профессий, соотнесение собственных интересов, способностей со своими возможностями.
- Составление индивидуальных профессиональных планов.
- Формирование адекватной самооценки личности, повышение мотивации школьников к учебе, бережное отношение к труду.
- Оказание адресной психологической помощи учащимся школы в осознанном выборе будущей профессии.
- Обучение подростков основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда.
- Ориентация учащихся на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях.
- Подготовка конкурентноспособной личности, способной адаптироваться в социуме.

Положительные моменты психолого-педагогического сопровождения политехнического образования

1. Разработаны специальные авторские программы психолого-педагогического сопровождения по профориентации участников образовательного процесса:

- «Развивающая психолого-педагогическая программа по сопровождению участников образовательного процесса в условиях политехнической школы» – II место на I республиканском конкурсе психолого-педагогических программ «Новые технологии для «Новой школы»;
- Программа по профориентации «Школьный старт в будущую профессию» – II место в Республиканском конкурсе инновационных проектов «Модель построения профориентационной работы. Рынок труда в Республике Саха (Якутия)» «Качественное развитие трудового потенциала».

2. Раннее выявление природных задатков и склонностей, способностей с младшего школьного возраста и введение углубленного изучения тех предметов, которые соответствуют интересам, индивидуальным особенностям учащихся и способствуют гармоничному развитию личности ученика на основе вышеуказанных программ.

3. Создание психолого-педагогических условий для удовлетворения потребностей участников образовательного процесса путем политехнизации и введение в содержание образования практической направленности, формирование системы непрерывного и дополнительного обучения и воспитания.

4. Разработаны индивидуальный маршрутный лист профессионального самоопределения, индивидуальная психолого-педагогическая дорожная карта.

5. Выстроена система взаимодействия (на основе запросов учеников, выпускников, родителей, классных руководителей, администрации МАОУ СПЛ) с:

- вузами: с МГТУ им. Н.Э. Баумана, НИ ТПУ, со всеми факультетами СВФУ (с ответственными профориентаторами и представителями факультетов по направлениям классов: физико-математический: (ИТИ, ФТИ, ИМИ); гуманитарный: (ФЛФ, ИЗФИР, ПИ, ЮИ, ГРФ, ИП, ИФ); биолого-химический: (МИ, Медколледж, ПИ), ФДОП СВФУ, АГАТУ, АГИКИ;

- ССУЗами республики, г. Якутска (ЯТКС, ЯАТ, Якутский колледж культуры и искусств Республики Саха (Якутия), Якутский колледж связи и энергетики им. П.И. Дудкина, Якутский колледж технологии и дизайна традиционных промыслов народов Якутии, Якутский коммунально-строительный техникум, Якутский медицинский колледж, Якутский педагогический колледж им. С.Ф. Гоголева, Якутский сельскохозяйственный техникум, Якутский финансово-экономический колледж, Якутское авиационное техническое училище гражданской авиации (колледж) – филиал Санкт-Петербургского государственного университета гражданской авиации, Якутское художественное училище им. П.П. Романова, ЯКИТ, Транспортный колледж Нижний –Бестях);

- Различными предприятиями: АО «Алроса», АО «Полиметалл», ПАО «Сахатранснефтегаз», АО «Водоканал», ООО УК «Колмар», ПАО «ЯТЭК», ФСРС РС (Я), ООО «Богуславец», ООО «Таас-Юрях», ООО «Иркутская нефтяная компания», ООО «Эльгауголь», ПАО «Селигдар, ЦОПП РС (Я), Аэропорт Якутии, ООО «Майтона», Медицинский центр, Сахатранснефтегаз, Технопарк Якутии, IT-Парк, ДДТ Кванториум, Инновационный центр СВФУ, Якутдорстрой, ЦОПП РС (Я), ЦПММС г. Якутска и др.

Успешно проводится целенаправленная и системная работа всего лицея, нацеленная на формирование свободной, гармонично развитой личности в соответствии с индивидуальными и психофизиологическими особенностями на основе индивидуальных склонностей, способностей ученика, о чем свидетельствует мониторинг поступления выпускников (диаграммы 1 и 2).

Ежегодно повышается количество учеников, которые осознанно поступают в ССУЗы на востребованные на рынке труда профессии и специальности, затем некоторые трудоустраиваются, некоторые поступают в вуз для углубления выбранной специализации. В целом отмечается тенденция повышения процента обучающихся, поступивших по выбранному профилю обучения на 15%, определившихся с дальнейшей профессиональной ориентацией, будущей профессией на 21%, учебным заведением и специальностью на 18%.

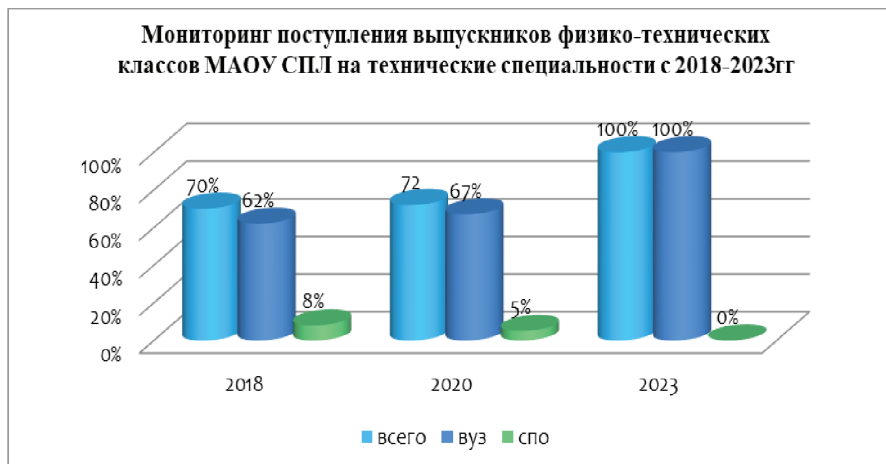


Диаграмма 1 – Мониторинг поступления выпускников



Диаграмма 2 – Динамика показателей поступления

Литература

1. Пряжников Н.С. Профессиональное самоопределение: теория и практика. – Москва : Академия, 2008.
2. Резапкина Г. Секреты выбора профессии или Путеводитель выпускника. Серия «Психология для жизни». – Москва : Генезис, 2007.
3. Шеховцова Л., Шеховцов О. Психологическое сопровождение выбора профессии в школе. – Москва : Феникс, 2006
4. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки. Рабочая тетрадь учащегося. 10-е изд. – Москва : Генезис, 2015. – 144 с., ил.
5. Психология : учебное пособие. X класс / А.Д. Андреева, Е.Е. Данилова, И.В. Дубровина и др. ; Под ред. И.В. Дубровиной. – 2-е изд., стер. – Москва : Изд. Моск. психолого-социальн. Института ; Воронеж : Изд-во НПО «МОДЭК», 2008. – 336 с.
6. Психология: XI класс / А.Д. Андреева, Е.Е. Данилова, И.В. Дубровина и др. ; под ред. И.В. Дубровиной. – Москва : Изд-во Московского психолого-социального института ; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2006. – 432 с.

References

1. Prjazhnikov N.S. Professional'noe samoopredelenie: teorija i praktika. – Moskva : Akademiya, 2008.
2. Rezapkina G. Sekrety vybora professii ili Putevoditel' vypusknika. Serija «Psihologija dlja zhizni». – Moskva : Genезis, 2007.

3. Shehovcova L., Shehovcov O. Psihologicheskoe soprovozhdenie vybora professii v shkole. – Moskva : Feniks, 2006

4. Rezapkina G.V. Psihologija i izbor professii: programma predprofil'noj podgotovki. Rabochaja tetrad' uchashhegosja. 10-e izd. – Moskva : Genezis, 2015. – 144 s., il.

5. Psihologija : uchebnoe posobie. 8 klass / A.D. Andreeva, E.E. Danilova, I.V. Dubrovina i dr. ; Pod red. I.V. Dubrovinoj. – 2-e izd., ster. – Moskva : Izd. Mosk. psihologo-social'n. Instituta ; Voronezh : Izd-vo NPO «MODJeK», 2008. – 336 s.

6. Psihologija: 11 klass / A.D. Andreeva, E.E. Danilova, I.V. Dubrovina i dr. ; pod red. I.V. Dubrovinoj. – Moskva : Izd-vo Moskovskogo psihologo-social'nogo instituta ; Voronezh: Izdatel'stvo NPO «MODJeK», 2006. – 432 s.

Приложение № 1.

Профориентационные экскурсии, мастер-классы



Фото 1 – Мастер-класс по ресторанному делу для старшеклассников в рамках Всероссийского проекта «Билет в будущее» в Якутском промышленном техникуме



Фото 2 – Профориентационная экскурсия со старшеклассниками в Якутское художественное училище, посещение мастер класса «Графический дизайн»



Фото 3 – Профориентационная экскурсия с учениками сети политехнических школ республики в АО «Водоканал»



Фото 4 – Профориентационная экскурсия с учениками 10 классов в Якутский колледж технологий и дизайна традиционных промыслов народов Якутии



Фото 5 – Мастер-класс для старшеклассников по поварскому делу в Якутском технологическом колледже сервиса



Фото 6 – Выездная профориентационная экскурсия и обучение с учениками физико-технического класса в Национальном исследовательском Томском политехническом университете – старейшем техническом высшем учебном заведении



Фото 7 – Профэкскурсия со старшеклассниками в одну из самых успешных IT-компаний – ООО «Майтона»

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КЛАССАХ ГИМНАЗИИ

*Лебедева Дария Степановна,
учитель физики и астрономии
МОБУ «Городская классическая гимназия»*

Аннотация. В статье рассматриваются пути развития естественно-научного образования школьников старшей школы в технологических классах Городской классической гимназии. Автором освещаются вопросы формирования учебных планов профильных классов, организации работы с вузами, психолого-профориентационного сопровождения, участия школьников в специальных проектах, конференциях, конкурсах, смотрах, олимпиадах.

Ключевые слова: образовательная среда, профилизация, естественнонаучное образование, профориентационная работа, образовательные туры.

NATURAL SCIENCE EDUCATION OF STUDENTS IN THE GYMNASIUM TECHNOLOGICAL CLASSES

*Lebedeva Darya Stepanovna,
Physics and Astronomy teacher
Municipal budgetary general education institution "City classical gymnasium"*

Abstract. The article considers the ways of development of natural science education of high school students in technological classes of the city classical gymnasium. The author highlights the issues of formation of curricula of profile classes, organization of work with universities, psychological and career guidance, participation of schoolchildren in special projects, conferences, competitions, shows, Olympiads.

Key words: educational environment, profiling, science education, career guidance, educational tours.

*Страна, которая хотела бы
адекватно отвечать серьезнейшим вызовам времени,
должна опираться в первую очередь на хорошее математическое
и естественнонаучное образование, иначе нет у этой страны будущего.
Жорес Алферов, лауреат Нобелевской премии*

Введение профильного обучения в старшей школе ориентирует общеобразовательные учреждения на организацию того или иного или нескольких профилей обучения одновременно. Школьники оказываются в ситуации серьезного выбора пути дальнейшего образования.

В последнее время совершенствуется и обновляется система взглядов на роль и значение естественнонаучного образования в профилизации и подготовке учащихся к успешной социализации в мире быстрого прогресса технологий и подходов к их внедрению в жизнь. Сегодня естественнонаучное образование рассматривается как фундамент ценностного отношения к окружающему миру и основа научного мировоззрения. Объем научных знаний в современном мире растет очень быстро, что не позволяет усомниться в возможности освоения в образовательной среде всех базовых

знаний каждой из естественнонаучных дисциплин. Изучение этих дисциплин должно способствовать формированию у школьников знаний, умений и навыков, которые требуются и для продолжения образования, и для выбора собственного профессионального пути, а также для определения собственной мировоззренческой позиции.

Перспективные и реализуемые направления работы – внедрение индивидуальных подходов к обучению, направленные на раскрытие способностей каждого ребёнка; ранняя профориентация школьников: профессиональные конкурсы, социальные и карьерные лифты; активное использование системы дополнительного образования детей: детские технопарки, кванториумы, кружки в естественных, инженерных, общественных областях, гуманитарных науках, а также искусстве.

Цель: создание условий для развития естественнонаучного образования старших школьников.

Задачи:

- разработать и внедрить организационно-управленческую модель сетевого взаимодействия образовательных организаций по развитию естественнонаучного образования школьников (СВФУ им. М. К. Аммосова, кванториум, МАН РС (Я); обеспечить их информационное, организационное, консультационное и экспертное сопровождение;
- разработать и реализовать образовательные программы естественнонаучной направленности, подготовку к олимпиадам, НПК и конкурсам, в т.ч. дистанционно;
- принять участие в реализации всероссийского проекта «Билет в будущее»,
- проводить профориентационную работу, реализовать социальные проекты;
- обеспечить стимулирование, поддержку, тиражирование перспективного педагогического опыта, реализацию проектов естественнонаучной направленности, разработанных обучающимися (НПК, олимпиады, конкурсы профессионального мастерства);
- сформировать информационно-образовательную среду, способствующую повышению мотивации к изучению предметов естественнонаучного цикла.

Особенности организации образовательной деятельности

Дидактические принципы:

- обучение в совместной деятельности и продуктивном сотрудничестве;
- практикоориентированность;
- наглядность;
- метапредметность;
- междисциплинарность;
- модульность.

Содержание программы

- Реализация программ углубленного изучения предметов технологического профиля. Подготовка к ЕГЭ, ВПР. Введение элективных курсов естественнонаучной направленности: «Методы решения задач по физике», «Решение разноуровневых задач по физике», «Решение задач по генетике и молекулярной биологии», «Химия в промышленности», «Химия в вопросах и ответах», «Решение расчетных задач по химии».
- Подготовка к предметным олимпиадам и конкурсам профессионального мастерства. Учащиеся технологических классов принимают успешное участие в НПК «Шаг в будущее», «Открой в себе ученого», «Ученые будущего», POST-ISEF, международном

форуме в Сингапуре, международной Азиатско-Тихоокеанской конференции APCYS, в предметных олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства, стали призерами международных интеллектуальных игр в научной конференции «ScienceFair», международной олимпиаде «Туймаада» и т.п.

- Реализация сетевого взаимодействия образовательных организаций.

- Участие в программе «Билет в будущее» и профориентационная работа. В 2019 г. школа стала участником проекта «Билет в будущее» bilet.worldskills.ru. Реализуется программа профориентационной работы, целью которой является формирование ответственного отношения к выбору профессиональной деятельности с учетом личностных особенностей учащихся. Программа рассчитана на два учебных года: по 1 часу в неделю, 34 занятия в год. Занятия по форме напоминают тренинговую структуру, включают в себя анкетирование, теоретическую часть, профдиагностические методики, профориентационные игры и упражнения, моделирование профессиональных ситуаций, дискуссии, экскурсии.

Проведение занятий по программе курса предполагает использование широкого спектра методических средств, таких как:

- междисциплинарная интеграция, содействующая становлению целостного мировоззрения;

- интерактивность (работа в малых группах, ролевые игры, тренинг);

- обучение через опыт и сотрудничество;

- выездные образовательные туры.

Данные методы и приёмы позволяют наиболее эффективно решать поставленные задачи курса. Для реализации содержания обучения по данной программе основные теоретические положения сопровождаются выполнением практических работ, которые помогают учащимся применять изученные понятия на практике, в конкретных жизненных ситуациях.

- Проектная и исследовательская деятельность. Творческий экзамен для учащихся 10 классов в виде защиты индивидуального проекта.

Ожидаемые результаты:

- разработана и внедрена организационно-управленческая модель сетевого взаимодействия образовательных организаций по развитию естественнонаучного образования школьников;

- успешно реализуется цикл образовательных событий естественнонаучной направленности;

- разрабатываются и реализуются проекты естественнонаучной направленности, разработанные обучающимися; создан и пополняется банк проектов;

- положительная оценка реализации программы со стороны обучающихся, родителей, педагогов и организаций-партнеров.

Развитие 4К-компетенций:

1. *Критическое мышление.* Способность критически оценивать информацию, анализировать.

2. *Креативность.* Умение нешаблонно мыслить, находить решения проблемы, гибко реагировать на изменения.

3. *Коммуникация.* Способность действовать в социуме с учётом позиций других людей.

4. *Командная работа.* Умение работать в команде, принимать решения.

На современном этапе развития общество предъявляет школе новые требования. Будущие успехи человека, реализация его творческих способностей неразрывно связаны с образованием, которое он получил.

Профильное обучение – одно из важнейших направлений модернизации российской школы – средство дифференциации и индивидуализации обучения, позволяющее за счет изменений в содержании, структуре и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования. Профильное обучение направлено на реализацию личностно-ориентированного учебного процесса, является актуальным вопросом политики государства в области образования.

Цель профильной дифференциации содержания обучения определяется в направленной специализации образования в области устойчивых интересов, склонностей и способностей обучаемых с целью максимального развития в избранном направлении.

Реализация профильного обучения в конкретной школе – это формирование учебных планов профильных классов, организация работы с вузами, психолого-профорентационное сопровождение, участие в специальных проектах, конференциях, конкурсах, смотрах, олимпиадах, подготовка к ЕГЭ и к переходу на следующую ступень образования.

Характеризуя деятельность МОБУ «Городская классическая гимназия» в профильном обучении, можно сделать вывод, что оно носит характер систематизирующей деятельности, вокруг которой выстраивается вся система образования и внеклассной работы. Профильное обучение отражает коллективную потребность, престижно, значимо в глазах учащихся и родителей, органично для школы, отвечает веяниям времени, носит коллективный характер.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод о том, что успешность осуществления профильного обучения, включающего развитие естественнонаучного образования, зависит от многих факторов. Эффективность профильного обучения возможна, если стимулируется активная позиция учащихся и учителей в учебном процессе. Следовательно, введение профильного обучения возможно не только через содержание образовательных модулей, но и посредством новых педагогических и методологических подходов.

Современное состояние естественнонаучного образования не может удовлетворять ни личность, ни общество, ни государство. Обновление естественнонаучного образования, обусловленное необходимостью его корреляции с современным уровнем развития естественных наук, требованиями к современному образованному человеку, реалиями современного мира и культуры, – объективное требование времени.

Литература

1. Анненкова Н.В. Формирование нормативно-правовой компетентности педагогов в контексте реализации профильного обучения // Профильная школа. – 2008. – № 6. – С. 41-46.
2. Баталов А.С. Модель многопрофильной школы полного дня // Справочник руководителя образовательного учреждения. – 2007. – № 3. – С. 64-73.
3. Гурина И.А., Кулакова С.Ф. Развитие личности старшеклассников в условиях реализации профильного обучения // Профильная школа. – 2008. – № 5. – С. 9-14.

4. Гурина Р.В. Комплексная диагностика эффективности подготовки учащихся профильных физико-математических классов к профессиональной деятельности в области физики // Профильная школа. – 2008. – № 3. – С. 9-16.
5. Ефимова Е. Педагогическая поддержка старшеклассников при выборе профильного обучения // Народное образование. – 2008. – № 5. – С. 181-185.
6. Жураковская В.М. Исследовательский проект как ведущая деятельность в предпрофильной подготовке // Профильная школа. – 2008. – № 3. – С. 52-58.
7. Макарова Е. Образовательное пространство профильной школы // Директор школы. – 2005. – № 9. – С. 75-77.
8. Масюк А.В. Профильное обучение как средство социализации выпускников общеобразовательных учреждений // Профильная школа. – 2008. – № 3. – С. 45-49.

References

1. Annenkova N.V. Formirovanie normativno-pravovoj kompetentnosti pedagogov v kontekste realizacii profil'nogo obucheniya // Profil'naja shkola. – 2008. – № 6. – С. 41-46.
2. Batalov A.S. Model' mnogoprofil'noj shkoly polnogo dnja // Spravochnik rukovoditelja obrazovatel'nogo uchrezhdenija. – 2007. – № 3. – С. 64-73.
3. Gurina I.A., Kulakova S.F. Razvitie lichnosti starsheklassnikov v uslovijah realizacii profil'nogo obucheniya // Profil'naja shkola. – 2008. – № 5. – С. 9-14.
4. Gurina R.V. Kompleksnaja diagnostika jeffektivnosti podgotovki uchashhihsja profil'nyh fiziko-matematicheskikh klassov k professional'noj dejatel'nosti v oblasti fiziki // Profil'naja shkola. – 2008. – № 3. – С. 9-16.
5. Efimova E. Pedagogicheskaja podderzhka starsheklassnikov pri vybore profil'nogo obucheniya // Narodnoe obrazovanie. – 2008. – № 5. – С. 181-185.
6. Zhurakovskaja V.M. Issledovatel'skij proekt kak vedushhaja dejatel'nost' v predprofil'noj podgotovke // Profil'naja shkola. – 2008. – № 3. – С. 52-58.
7. Makarova E. Obrazovatel'noe prostranstvo profil'noj shkoly // Direktor shkoly. – 2005. – № 9. – С. 75-77.
8. Masjuk A.V. Profil'noe obuchenie kak sredstvo socializacii vypusknikov obshheobrazovatel'nyh uchrezhdenij // Profil'naja shkola. – 2008. – № 3. – С. 45-49.

РОЛЬ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ В СИСТЕМЕ ПРОФИЛИЗАЦИИ

Волченко Владимир Петрович,

заместитель директора

МОБУ «Городская классическая гимназия»

Аннотация. В статье рассмотрена роль научно-практических конференций в профилизации учащихся. Показаны теоретические подходы к понятию профилизации, место и роль школьных конференций в системе школьного образования. Проанализирован многолетний опыт организации и проведения научно-практических конференций учащихся 5-6 классов «Путь в науку» в Городской классической гимназии. Автором сделан вывод о том, что участие в школьных научно-практических конференциях способствует ранней профилизации, в дальнейшем помогает обучающимся верно выбрать профиль обучения в старших классах, а также определиться с выбором профессии.

Ключевые слова: профилизация учащихся, научно-практические конференции, научные доклады, Городская классическая гимназия, профиль обучения.

THE ROLE OF SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCES IN THE STUDENTS PROFILING SYSTEM

Volchenko Vladimir Petrovich,

Deputy headmaster

Municipal budgetary general education institution "City classical gymnasium"

Abstract. The article considers the role of scientific and practical conferences in the students profiling. It shows theoretical approaches of the profiling concept, the place and role of school conferences in the school education system. The article analyzes the long-term experience of organizing and holding "Path to Science" scientific and practical conferences of 5-6 grades students in the city classical gymnasium. The author makes a conclusion that participation in school scientific and practical conferences contributes to early profiling, helps students to choose the right profile of education in high school, as well as to decide on the choice of profession.

Key words: students profiling, scientific and practical conferences, scientific reports, City classical gymnasium, learning profile.

На современном этапе развития общего образования большое внимание уделяется профилизации учащихся. Существуют различные подходы к понятию профилизации. Под профилизацией образовательной среды учеными понимается «процесс дифференциации образования на основе личностной и профессиональной ориентированности, акмеологичности и аксиологичности действия участников педагогического процесса за счет нововведений и изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса» [1].

Г.А. Воронина рассматривает профильное обучение как «обучение, направленное на реализацию личностноориентированного учебного процесса с учетом интересов и склонностей учащихся» [2, с. 7]. В рамках такого подхода большое значение имеет выявление интересов и склонностей учащихся. Организация внеучебной деятельности учащихся в школе позволяет реализовать данную задачу. Одной из эффективных

форм внеурочной деятельности учащихся, которая способствует выявлению интересов и склонностей учащихся являются школьные научно-практические конференции. В Концепции профильного обучения отмечено, что одним из доминирующих видов деятельности в рамках предпрофильной подготовки и профильного обучения является исследовательская деятельность [3].

Ученые-педагоги отмечают, что «конференции выполняют функции выявления профессиональных склонностей даже в большем объеме, чем задачи профессиональной ориентации» [4]. О месте и роли школьных конференций в системе школьного образования пишут и учителя-практики [5, 6].

В Городской классической гимназии города Якутска ежегодно проводится научно-практическая конференция учащихся 5-6 классов «Путь в науку». Конференция призвана активизировать работу по пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе. Задачи конференции: выявление талантливых учащихся гимназии, проявляющих интерес к научно-исследовательской деятельности, оказание им поддержки; активизация исследовательской деятельности учащихся среднего звена; подготовка к городской и республиканской научно-практической конференции «Шаг в будущее»; укрепление традиций школы.

Организаторами научно-практической конференции являются предметные кафедры и методические объединения. К работе жюри привлекаются ученые, выпускники школы, учителя-предметники. Участниками научно-практической конференции могут быть учащиеся 5-6 классов. Научно-практическая конференция проводится в два этапа. Работа научно-практической конференции предусматривает публичные выступления участников по результатам собственной исследовательской деятельности.

Первый тур проходит по классам, количество участников в каждом классе не менее 20 школьников. В состав жюри по каждому классу от методических объединений входят по три учителя-предметника, представляющих разные области научного знания. Состав жюри формируется классными руководителями и методическими объединениями по согласованию с администрацией гимназии.

Члены жюри по итогам первого тура выбирают по пять лучших работ в каждом классе для участия во втором туре.

Второй тур проходит по предметным секциям: русский язык и литература; история, обществознание, культура; математика и информатика; естественные науки; иностранные языки; физическая культура, технология, доп. образование. Эксперты оценивают каждую работу по следующим критериям: актуальность, постановка цели и задач; логичность изложения материала; уровень самостоятельности; соответствие полученных результатов поставленным целям и задачам; культура оформления работы; культура выступления, ответы на вопросы.

Доклады представляются в устной форме с сопровождением компьютерной презентации (Power Point) на секционных заседаниях. На выступление во втором туре по представлению своей работы участнику дается 5-7 минут, на выступление при обсуждении – до 2 минут. Участникам научно-практической конференции необходимо иметь при себе напечатанный экземпляр текста своего доклада.

По окончании работы второго тура эксперты предметных секций проводят заседания экспертных групп, на которых выносятся решения о призерах. Все решения экспертных групп протоколируются, подписываются, утверждаются председателями и секретарями экспертных групп, являются окончательными.

Проведение научно-практической конференции организуется нами в Городской классической гимназии с 2011 г. За это время в конференциях приняли участие 422 гимназиста (ученики 5-6 классов), 138 учащихся стали победителями и призерами. Большинство учащихся, принявших участие в конференции в 5-6 классах, продолжают заниматься научно-исследовательской деятельностью в старших классах. Большой вклад в подготовку учащихся вносят педагоги гимназии, которые занимаются со школьниками, помогают в определении тематики, целей и задач работы, проведении исследования, подготовке к выступлению.

Большую поддержку развитию научных исследований в гимназии оказывают учёные, выпускники средней школы № 8, Городской классической гимназии. Они являются научными консультантами учащихся, входят в состав жюри по секциям.

Учащиеся проводят исследования по различным научным направлениям. Темы научных докладов можно разделить на несколько типов. Ряд учащихся выбирают темы, связанные с углубленным изучением отдельных проблем учебных предметов, готовят доклады реферативного характера. Есть исследования, посвящённые творческим темам, связанные с проведением самостоятельного исследования, опроса, проектной деятельности, подготовки бизнес-проекта и т.д.

Опыт проведения школьных научно-практических конференций позволяет сделать следующие выводы.

Участие учащихся в научно-практических конференциях способствует развитию у школьников навыков проектной и исследовательской работы, поиска информации, работы с научной литературой, источниками, оформления результатов и презентации проведенного исследования, формулирования выводов, умения выступать, отвечать на вопросы, и в целом, способствует общему развитию обучающихся.

Участие в научно-практических конференциях предполагает выбор направления исследовательской деятельности, тем самым у учащегося появляется возможность углубленно познакомиться с тем или иным школьным предметом, использующимися в рамках соответствующей науки теоретическими и практическими методами исследования. Работа над темой исследования, проектом помогает определить интересы и склонности обучающихся.

Опыт организации научно-исследовательской деятельности учащихся Городской классической гимназии г. Якутска показывает, что участие в школьных научно-практических конференциях способствует ранней профилизации, помогает обучающимся в дальнейшем выбрать профиль обучения в старших классов, а также определиться с выбором профессии.

Литература

1. Каргина Е.М. Анализ понятия профилизации образовательной среды в современной методологии познания // Вестник ЮУрГГПУ. – 2011. – № 6. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-ponyatiya-profilizatsii-obrazovatelnoy-sredy-v-sovremennoy-metodologii-poznaniya>.

3. Кузнецова И.В., Саблина Н.Б. Методические рекомендации по проведению городской научно-практической конференции учащихся на базе общеобразовательной школы // Исследователь/Researcher. – 2012. – № 1-2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskie-rekomendatsii-po-provedeniyu-gorodskoy-nauchno-prakticheskoy-konferentsii-uchaschihsya-na-baze-obsheobrazovatelnoy>.

4. Леталин В.Н. Научно-практическая конференция школьников, как форма подведения итогов исследовательской и проектной деятельности по социально-гуманитарным наукам // Исследователь/Researcher. – 2019. – № 3 (27). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-shkolnikov-kak-forma-podvedeniya-itogov-issledovatel'skoy-i-proektnoy-deyatelnosti-po-sotsialno>.

5. Червен-Водали Н.Ю. Организация проектно-исследовательской деятельности в ГБОУ Школа № 1535 (из опыта работы) // Исследователь/Researcher. – 2019. – № 3 (27). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-proektno-issledovatel'skoy-deyatelnosti-v-gbou-shkola-1535-iz-opyta-raboty>.

6. Шмат'ко С.В. Детские научные конференции: история, современность, перспективы // Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review – 2016. – № 1 (11). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/detskie-nauchnye-konferentsii-istoriya-sovremennost-perspektivy>.

References

1. Kargina E.M. Analiz ponjatija profilizacii obrazovatel'noj sredy v sovremennoj metodologii poznaniya // Vestnik JuUrGGPU. – 2011. – № 6. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-ponyatiya-profilizatsii-obrazovatelnoy-sredy-v-sovremennoj-metodologii-poznaniya>.

3. Kuznecova I.V., Sablina N.B. Metodicheskie rekomendacii po provedeniju gorodskoj nauchno-prakticheskoy konferencii uchashhihsja na baze obshheobrazovatel'noj shkoly // Issledovatel'/Researcher. – 2012. – № 1-2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskie-rekomendatsii-po-provedeniyu-gorodskoy-nauchno-prakticheskoy-konferentsii-uchaschihsya-na-baze-obshheobrazovatelnoy>.

4. Letalin V.N. Nauchno-prakticheskaja konferencija shkol'nikov, kak forma podvedeniya itogov issledovatel'skoj i proektnoj dejatel'nosti po social'no-gumanitarnym naukam // Issledovatel'/Researcher. – 2019. – № 3 (27). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-shkolnikov-kak-forma-podvedeniya-itogov-issledovatel'skoy-i-proektnoy-deyatelnosti-po-sotsialno>.

5. Cherven-Vodali N.Ju. Organizacija proektno-issledovatel'skoj dejatel'nosti v GBOU Shkola № 1535 (iz opyta raboty) // Issledovatel'/Researcher. – 2019. – № 3 (27). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-proektno-issledovatel'skoy-deyatelnosti-v-gbou-shkola-1535-iz-opyta-raboty>.

6. Shmat'ko S.V. Detskie nauchnye konferencii: istorija, sovremennost', perspektivy // Nauchno-pedagogicheskoe obozrenie. Pedagogical Review – 2016. – № 1 (11). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/detskie-nauchnye-konferentsii-istoriya-sovremennost-perspektivy>.

РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ С ПРИМЕНЕНИЕМ 3D-МОДЕЛИРОВАНИЯ

*Ноговицына Марфа Николаевна,
учитель информатики и математики
МОБУ «Городская классическая гимназия»*

Аннотация. В статье рассматривается эффективность использования 3D-моделирования в развитии пространственного мышления обучающихся. Это актуальная на сегодняшний день технология способствует формированию умственной деятельности и предоставляет возможность решения огромного количества задач, что ставит перед нами наш современный мир.

Ключевые слова: пространственное мышление, 3D-модель, 3D-моделирование, компьютер, компьютерная графика, электронный дидактический материал.

DEVELOPMENT OF SPATIAL THINKING OF HIGH SCHOOL STUDENTS IN COMPUTER SCIENCE LESSONS WITH THE USE OF 3D-MODELING

*Nogovitsyna Marfa Nikolaevna,
Computer Science and Mathematics teacher
Municipal budgetary general education institution "City classical gymnasium"*

Abstract. The article discusses the effectiveness of using 3D-modeling in the development of spatial thinking of students. This technology, which is relevant today, contributes to the formation of mental activity and provides an opportunity to solve a huge number of problems that puts before us our modern world.

Key words: spatial thinking, 3D-model, 3D-modeling, computer, computer graphics, electronic didactic material.

Десятилетний опыт работы в школе показал, что трудности в обучении, кроме прочего, обусловлены неготовностью обучающихся к восприятию абстрактного, трехмерного учебного материала. Ранее существовал мощный фактор развития пространственного мышления: был школьный предмет «Черчение». Ученик постепенно переходил от двухмерной к трехмерной модели. Сейчас «Черчение» изучается только один год, в 8 классе. Современные старшеклассники, изучающие стереометрию, часто не умеют представлять объект во всех его деталях, проявлениях, создавать динамику прообразов и у многих пространственное мышление не развито. К старшим классам ученик приходит с недостаточным уровнем развития пространственного мышления, от чего и возникают трудности в дальнейшей профессиональной деятельности.

В настоящее время подавляющее большинство профессий в качестве рабочего инструмента использует компьютер. Виртуализация данных заняла огромное место в жизни человека. Поэтому логично было бы развивать пространственное мышление старших школьников с помощью прикладных программ, работающих с трехмерной графикой.

Пространственным воображением Б. Ф. Ломов называл умение оперировать пространственными представлениями, а И. Г. Вьяльцева – способность создания новых пространственных образов на основании ранее приобретенных представлений [1].

Процесс развития пространственного мышления является достаточно сложным и длительным. Поэтому требуется тщательно разработанная методическая система, включающая в себя теоретическое обоснование процессов развития, совокупность эффективных средств, методов, организация образования и т.д. [2].

Исследователи считают решение задач на изображение пространственных фигур наиболее эффективным средством развития пространственных представлений, воображения. Формирование пространственного мышления должно осуществляться не только во внеурочной деятельности, но и в учебном процессе, при изучении учебных дисциплин.

Старшеклассники, изучая новые материалы по 3D-технологии на уроке информатики сталкиваются с геометрическими понятиями, объектами и их свойствами, и таким образом, от простых пространственных форм до сложнейших конструкций учатся воспроизводить и визуализировать. Итак, для достижения поставленной цели на уроках применяются практические задания различного уровня, от простого до сложного. В программе «OpenSCAD» легко и понятно можно прописать код геометрического объекта, язык проектировки прост и понятен, возможно точно прописать размеры фигур, удобно и просто двигать, вращать сочетать, вычитать и закрашивать фигуры, можно использовать математические формулы. Таким образом, на уроке применяются все основные коды для изучения 3D-моделей, задания нацелены на развитие творческих способностей учащихся, формированию мыслительных операций и развитию пространственного мышления.

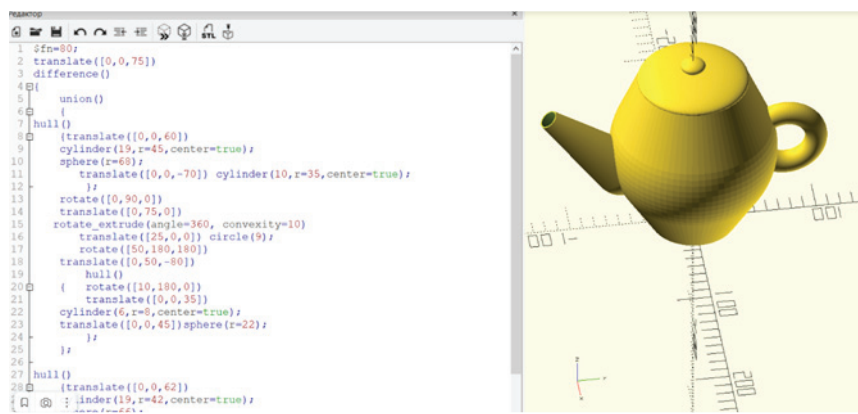


Рисунок 1 – Пример творческой работы по 3D-моделированию в OpenSCAD

Изучение этой программы положительно влияет на формирование межпредметных связей. Изучение основ 3D-моделирования требует хорошего уровня знаний по математике, физике и информатике, у учащихся появляется мотивация для дальнейшего их углубления [3, с. 5]. Учащиеся с удовольствием изучают и осваивают материал. Системность и творческая деятельность способствуют повышению уровня знаний учащихся по данной теме, влияет развитию пространственного мышления.

Литература

1. Вьяльцева И. Г. Особенности методики формирования и развития пространственных представлений учащихся старших классов вечерних (сменных) школ в процессе обучения геометрии : автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Ярославль, 1972.
2. Немов, Р.С. Психология : учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн. Кн. 1. Общие основы психологии. – Москва : ВЛАДОС, 2003. – 296 с.
3. Рыжков, А. И. Спецкурс «3D-печать и 3D-моделирование» в старших классах средней школы / Андрей Игоревич Рыжков // Вестник педагогических инноваций. – 2018. – № 1. – С. 127-132. – Библиогр.: с. 131-132 (10 назв.). – Доступна эл. версия в ЭБС НГПУ. – URL: <https://lib.nspu.ru/views/sbo/32957/read.php>

References

1. Vjal'ceva I. G. Osobennosti metodiki formirovanija i razvitija prostranstvennyh predstavlenij uchashhihsja starshih klassov vechernih (smennyh) shkol v processe obuchenija geometrii : avtoref. diss. ... kand. ped. nauk. – Jaroslavl', 1972.
2. Nemov, R.S. Psihologija : ucheb. dlja stud. vyssh. ped. ucheb. zavedenij: v 3 kn. Kn. 1. Obshhie osnovy psihologii. – Moskva : VLADOS, 2003. – 296 s.
3. Ryzhkov, A. I. Speckurs «3D-pechat' i 3D-modelirovanie» v starshih klassah srednej shkoly / Andrej Igorevich Ryzhkov // Vestnik pedagogicheskikh innovacij. – 2018. – № 1. – S. 127-132. – Bibliogr.: s. 131-132 (10 nazv.). – Dostupna jel. versija v JeBS NGPU. – URL: <https://lib.nspu.ru/views/sbo/32957/read.php>

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХИМИИ

Широких Лидия Дмитриевна,

учитель химии

МОБУ «Городская классическая гимназия»

Аннотация. В статье на основе опыта работы описаны формы внеурочной деятельности по химии, методы работы с учащимися, проявляющими интерес к химии, освещена система подготовки к олимпиадам и к проектной и исследовательской деятельности.

Ключевые слова: внеурочная деятельность по химии, олимпиада по химии, проектная и исследовательская деятельность, химические способности, познавательные способности, роль учителя.

COGNITIVE INTERESTS DEVELOPMENT OF STUDENTS IN CHEMISTRY EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Shirokikh Lidiya Dmitrievna,

Chemistry teacher

Municipal budgetary general education institution "City classical gymnasium"

Abstract. The article describes the forms of extracurricular activities in chemistry, methods of work with students who show interest in chemistry, the system of preparation for Olympiads and project and research activities on the basis of work experience.

Key words: extracurricular activities in chemistry, chemistry Olympiad, project and research activities, chemical abilities, cognitive abilities, the role of the teacher.

Познавательные потребности учащихся формируются и развиваются в урочной и внеурочной предметной деятельности. При этом внеурочная деятельность даёт больше возможностей для раскрытия потенциала как учителя, так и ученика. Современному обществу нужны личности, способные к самореализации в изменяющихся социальных условиях, т.к. мы понимаем, что от их профессиональной самореализации, реализации как личностей во многом зависит наше общее будущее [1]. Новые вызовы в образовании определяют главной целью внеурочной деятельности по химии – формирование у учащихся познавательного интереса к предмету, которая осуществляется во внеурочное время с учётом современных требований ФГОС ООО и СОО нового поколения [2].

Самой массовой и традиционной формой внеурочной работы с учащимися по химии в Городской классической гимназии г. Якутска является Декада экологии, которая проводится во второй половине апреля в связи с подготовкой к Всемирному Дню Земли 22 апреля. В это же время проводятся основные городские экологические акции и мероприятия. Декада экологии объединяет предметы естественнонаучного цикла – химию, биологию, географию, физику, носит интегрированный характер и имеет тематическую направленность. Так в разные годы проводились Декады по темам «Вода – источник жизни», «Лес – наше богатство», «Пернатые друзья», «Тайны планеты Земля», «Проблемы здорового и безопасного питания», «Земля – наш общий

дом», «Круговорот веществ в природе», «Наши домашние любимцы – кошки и собаки», «Братья наши меньшие», «Весна. Сезонные явления в природе», «Экологические проблемы в нефтяной и нефтеперерабатывающей промышленности», «Богатства недр Якутии» и др. В рамках Декады экологии для учащихся 9 – 11 классов проводятся активные лекции учёных, преподавателей Института естественных наук Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, известных в городе врачей, экологов, общественных деятелей, предпринимателей. В период проведения Декады школьники участвуют в городских чемпионатах по географии и естествознанию для 5-6 классов, в городских конкурсах рисунков и плакатов, посвящённых Дню Земли, в республиканской научно-образовательной экологической конференции школьников «Кулаковские чтения», в экологических акциях по раздельному сбору мусора, сбору макулатуры, пластиковых крышечек, использованных батареек и др. Во время Декады экологии проводятся радиолинейки, классные часы, викторины, интеллектуальные и подвижные игры, ученические конференции на уроках; оформляются экспозиции – выставки поделок из вторсырья, лесных материалов и другого натурального сырья, рисунков, плакатов, газет, бюллетеней, выставки – показы моды из экологического сырья или по теме Декады, выставки домашних кошек и собак, субботники по очистке и благоустройству школьного двора и прилегающей территории. Также организуется проектная деятельность учащихся по составлению презентаций по теме Декады и их защите на уроках, проводятся экскурсии в краеведческий музей им. Ярославского, в музей Маамонта, зоологический музей и оранжерею ИЕН СВФУ, в музей ЯНЦ СО РАН, на выставку живых тропических бабочек в НХМ, в химические и биологические лаборатории ИЕН СВФУ. Также с успехом проводятся флеш-мобы с участием художественной самодеятельности для учащихся 5-11 классов «Синий – цвет неба», «Зелёный – цвет жизни и весны» и др.

Групповой формой проведения внеурочной деятельности для развития познавательного интереса учащихся к химии являются элективные курсы. Содержание курсов включает теоретические и практические вопросы химии, решение задач и ставит своей целью предпрофильную и предметную подготовку учащихся. Нами разработаны программы элективных курсов «Строение и свойства веществ» (9 кл.), «Решение расчётных задач по химии» (9-10 кл.), «Химия в промышленности» (10 кл.), «Химия в вопросах и ответах» (11 кл.).

Особую заботу учителя вызывает работа с учащимися, проявившими глубокий интерес к предмету. Олимпиады – традиционная форма внеурочной работы с учащимися, цель которой созвучна с идеями ФГОС. Чтобы выявить среди учащихся потенциальных олимпиадников, учитель наблюдает за деятельностью учеников на уроках, внеурочных занятиях, при проверке письменных работ и устных ответов. При этом можно обращать внимание на наличие у учащихся некоторых специальных способностей. По Г.В. Лисичкину и Л.А. Коробейниковой к химическим способностям учащихся относятся: точное ощущение и восприятие внешних свойств веществ (цвет, запах, дисперсность) и происходящих с ними изменений; развитые гравитационные ощущения, ощущение времени и пространства; хорошая координация движений, развитый глазомер; быстрота реакции; способность к автоматизму в работе руками; аналитико-синтетические качества ума; развитое ассоциативное и образное мышление; способность к абстрагированию, оперированию символами и числами; богатое пространственное воображение; подвижность мыслительных процессов; большой объём внимания;

наблюдательность; ситуационная сообразительность; развитая логическая, терминологическая и механическая память [3, 4].

Кроме этого, ученику требуется постоянная подпитка знаний, расширение кругозора, предметной эрудиции, систематическая тренировка в решении, подбор задач. При подготовке к олимпиадам важно поощрять в учениках самостоятельную познавательную активность – приучать их самостоятельно пополнять знания и искать источники недостающей информации. Также учителю необходимо продумывать организацию работы учащихся. Учащемуся надо тренироваться – участвовать в других олимпиадах (заочных, дистанционных, например, Северо-Восточная олимпиада школьников, Все-сибирская олимпиада школьников и др.), в учебно-тренировочных сборах и семинарах МАН РС (Я). При подготовке к олимпиадам необходимо тесное сотрудничество между учеником и учителем, между разными учащимися. Часто эффективны занятия, на которых старшеклассники разъясняют способы решения задач учащимся 8 и 9 классов, только что начавшим долгий путь к результативному участию в олимпиадах.

В своей практике мы используем различные формы работы по подготовке к олимпиадам:

– групповые занятия в малых группах, на которых рассматриваются теоретические вопросы химии с расширением и углублением знаний. При этом изложение материала идёт интенсивно и концентрированно. Также проводим занятия – практикумы, на которых отрабатываем приемы работы с лабораторным оборудованием и реактивами, технику выполнения опытов; занятия по решению задач, на которых рассматриваем способы и приёмы решения задач, разбираем решение задач повышенной сложности, нестандартных задач;

– индивидуальные занятия – консультации по заявке ученика;

– самостоятельная работа учащегося с теоретическим и практическим материалом; работа с Интернет-ресурсами.

– проектная и исследовательская деятельность школьников.

В гимназии ежегодно проводятся творческие экзамены в 8 и 10 классах, на которых учащиеся должны представить свои проекты и исследования по выбранным предметам. Восьмиклассники чаще готовят проекты, которые можно выполнить в школьном кабинете и в домашних условиях. Например, «Жевательная резинка: за и против», «Качество воды в г. Якутске», «Влияние автомобильного транспорта на состояние воздуха и здоровья человека», «Кислоты в природе и дома», «Химия и искусство: на чём держится живопись», «В мире солей» и др. Интересны проекты по истории химического образования в школе. К 70-летнему юбилею школы ученица 8 класса подготовила успешный проект, в котором был собран и систематизирован материал о педагогической деятельности учителей химии, работавших в школе со дня её основания. В процессе работы были использованы литературные источники, архивные материалы по истории школы, воспоминания коллег, выпускников. Интересен факт, что из 11 учителей, работавших в школе, восемь являются выпускниками Якутского пединститута, затем Якутского государственного университета. Также в процессе работы над проектом был собран материал о наиболее отличившихся учениках учителя Широких Л.Д. – победителях и призёрах химических олимпиад, начиная с 1981 г. Кроме этого, собран материал о выпускниках школы, окончивших химические ВУЗы и ставших профессиональными химиками. Этот проект был представлен в статье ученицы в юбилейной книге, посвящённой истории школы.

В течение нескольких лет мы сотрудничаем с учебно-научной лабораторией научно-исследовательской деятельности учащихся и молодёжи по химии ИЕН СВФУ. Учащиеся выполняют проекты и исследования по предложенным или самостоятельно выбранным темам. На базе лаборатории учащиеся получают необходимые умения. Они учатся планировать работу над выбранной темой, проводят экспериментальную часть проекта, осваивают приборы, изучают технику и методику химического лабораторного анализа. Роль учителя-предметника – это интеллектуальное и личностное сопровождение учащихся [5]. Тема исследования, по нашему мнению, должна содержать региональный компонент. Учитель оказывает помощь в поиске и отборе информации, учит оформлению работы, помогает в составлении рефератов, презентаций, обучает выступать публично, грамотно выражать свои мысли, выслушивать и принимать во внимание взгляды других, отвечать на вопросы [6]. Помощь учителя в овладении учащимися этими коммуникативными умениями бесценна. Темы исследований разнообразны, например, «Сравнительный анализ аминокислот мяса животных Якутии и других регионов России», «Выделение винной кислоты из винограда сорта Хусейне белый (Дамские пальчики) и дикорастущих ягод Якутии», «Сравнительный анализ содержания усниновой кислоты в лишайниках Якутии и Алтая», «Исследование элементного состава речных осадков на пойме реки Лены», «Получение арбутина из толокнянки» и др. С результатами своих химических исследований учащиеся нашей гимназии успешно участвуют в республиканской НОЭК школьников «Кулаковские чтения» в СОШ № 17 г. Якутска, в республиканской экологической конференции СВФУ «Отходы в доходы», в конференции «Шаг в будущее» разных уровней. Учащиеся получили дипломы лауреатов Всероссийского форума научной молодёжи «Шаг в будущее» в г. Москве, Всероссийской научно-инновационной конференции «Открой в себе учёного» в г. Санкт-Петербурге, Всероссийской НПК школьников и педагогов «Ларионовские чтения» в с. Майя РС (Я), дипломантов Международной научной студенческой конференции (школьная секция) в г. Новосибирске, участвовали в Международной конференции «Науки о Земле и Цивилизация» в г. Санкт-Петербурге.

Навыки, приобретённые участниками олимпиад и НПК, как отмечают выпускники, также востребованы в их дальнейших студенческих научных исследованиях.

В кабинете химии МОБУ «Городская классическая гимназия» г. Якутска есть постоянная экспозиция, где представлены по годам, начиная с 1981 г., имена учеников, которые стали победителями и призёрами разных этапов Всесоюзной, затем Всероссийской олимпиады школьников, Международной олимпиады «Туймаада». В экспозиции перечислены фамилии ста тридцати призёров муниципального и регионального уровней, участников и призёров олимпиад федерального уровня, олимпиады «Туймаада». По персоналиям сорок восемь учеников. Здесь же указаны выпускники, ставшие профессиональными химиками – их 17. Это учащиеся, которые в школьные годы заинтересовались химией, а некоторые сделали её профессией. Ежегодно многие выпускники школы поступают в медицинские учебные заведения, где знание химии является определяющим.

Таким образом, эффективное использование средств и возможностей, заложенных во внеурочной деятельности, приводит к осмысленному выбору профессии, к активизации воспитательной функции учебных предметов, к более полной социализации личности школьника. Наш опыт работы с учащимися был представлен на семинарах, конференциях городского, республиканского, межрегионального уровней, обобщён в статьях [7-12].

Литература

1. Аршанский Е.Я. Обучение химии в разнопрофильных классах. – Москва : Центрхимпресс, 2004. – С. 10.
2. Исаев Д.С., Пак М.С. Современные подходы к организации внеурочной работы с учащимися // Химия в школе. – 2018. – № 2. – С. 54-58.
3. Оржековский П.А. Система методов обучения, ориентированных на выполнение требований ФГОС // Химия в школе. – 2015. – № 1. – С. 11-18.
4. Лисичкин Г.В. Чем обусловлены способности к химии // Химия в школе. – 2022. – № 2. – С. 13-17.
5. Ткаченко Л.Т. О сопровождении проектной деятельности учащихся // Химия в школе. – 2017. – № 1. – С. 65-68.
6. Тяглова Е.В. Исследовательская деятельность учащихся по химии : метод. пособие. – Москва : Глобус, 2007. – С. 46-50.
7. Широких Л.Д. Индивидуальная работа с учащимися во внеурочной деятельности по химии // Сборник материалов педагогов города Якутска по итогам муниципальных 54 педагогических чтений «Современный педагог: компетентность, деятельность, результат». – Якутск, 2018. – С. 33-37.
8. Широких Л.Д. От интереса к химии – к выбору профессии // Организация методической деятельности школы как эффективное средство повышения профессиональной компетентности педагогов: (из опыта работы учителей и педагогов дополнительного образования МОБУ «Городская классическая гимназия» города Якутска) / АОУ РС (Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации имени С.Н. Донского-II», МОБУ «Городская классическая гимназия» ГО «город Якутск». – Якутск : Издательство АОУ РС (Я) ДПО ИРОиПК имени С.Н. Донского-II, 2019. – С. 108-112.
9. Широких Л.Д. Поисковая работа как форма проектной деятельности по химии // Актуальные проблемы непрерывного естественно-научного образования с элементами научной молодежной школы «Профессиональные компетенции учителя-естественника» : сборник материалов Дальневосточной региональной научно-практической конференции, 12 – 17 декабря 2011 г., г. Якутск. – Якутск, 2011. – С. 362-363.
10. Широких Л.Д. Развитие познавательных способностей учащихся во внеурочной деятельности по химии // Сборник материалов II Международной научно-практической конференции «Педагогика и образование XXI века: теоретический и практический аспекты». – Чебоксары : ИП Андреева О.В., НОЦ «ОТКРЫТИЕ», 2021. – С. 129-131.
11. Широких Л.Д. Системно-деятельностный подход в преподавании предметов естественного цикла // Сборник «Реализация системно-деятельностного подхода в образовательном процессе гимназии / АОУ РС (Я) ДПО ИРОиПК имени С.Н. Донского-II, МОБУ «Городская классическая гимназия» ГО «город Якутск». – Якутск : Изд-во АОУ РС (Я) ИРОиПК имени С.Н. Донского-II, 2014. – С. 122-127.
12. Широких Л.Д. Системно-деятельностный подход в работе методического объединения учителей химии, биологии и географии // Сборник материалов форума с международным участием «Естественнонаучное образование в условиях перехода на новые государственные образовательные стандарты: опыт и перспективы с элементами научной молодежной школы «Профессиональные компетенции учителя-естественника». – Якутск : Издательский дом СВФУ, 2016. – С. 52-55.

References

1. Arshanskij E.Ja. Obuchenie himii v raznoprofil'nyh klassah. – Moskva : Centrhimpress, 2004. – S. 10.

2. Isaev D.S., Pak M.S. Sovremennye podhody k organizacii vneurochnoj raboty s uchashhimisja // Himija v shkole. – 2018. – № 2. – S. 54-58.
3. Orzhekovskij P.A. Sistema metodov obuchenija, orientirovannyh na vypolnenie trebovanij FGOS // Himija v shkole. – 2015. – № 1. – S. 11-18.
4. Lisichkin G.V. Chem obuslovlenny sposobnosti k himii // Himija v shkole. – 2022. – № 2. – S. 13-17.
5. Tkachenko L.T. O soprovozhdenii proektnoj dejatel'nosti uchashhihsja // Himija v shkole. – 2017. – № 1. – S. 65-68.
6. Tjaglova E.V. Issledovatel'skaja dejatel'nost' uchashhihsja po himii : metod. posobie. – Moskva : Globus, 2007. – S. 46-50.
7. Shirokih L.D. Individual'naja rabota s uchashhimisja vo vneurochnoj dejatel'nosti po himii // Sbornik materialov pedagogov goroda Jakutskaja po itogam municipal'nyh 54 pedagogicheskikh chtenij «Sovremennij pedagog: kompetentnost', dejatel'nost', rezul'tat». – Jakutsk, 2018. – S. 33-37.
8. Shirokih L.D. Ot interesa k himii – k vyboru professii // Organizacija metodicheskoy dejatel'nosti shkoly kak jeffektivnoe sredstvo povyshenija professional'noj kompetentnosti pedagogov: (iz opyta raboty uchitelej i pedagogov dopolnitel'nogo obrazovanija MOBU «Gorodskaja klassicheskaja gimnazija» goroda Jakutskaja) / AOU RS (Ja) DPO «Institut razvitija obrazovanija i povyshenija kvalifikacii imeni S.N. Donskogo-II», MOBU «Gorodskaja klassicheskaja gimnazija» GO «gorod Jakutsk». – Jakutsk : Izdatel'stvo AOU RS (Ja) DPO IROiPK imeni S.N. Donskogo-II, 2019. – S. 108-112.
9. Shirokih L.D. Poiskovaja rabota kak forma proektnoj dejatel'nosti po himii // Aktual'nye problemy nepreryvnogo estestvenno-nauchnogo obrazovanija s jelementami nauchnoj molodezhnoj shkoly «Professional'nye kompetencii uchitelja-estestvennika» : sbornik materialov Dal'nevostochnoj regional'noj nauchno-prakticheskoy konferencii, 12 – 17 dekabrya 2011 g., g. Jakutsk. – Jakutsk, 2011. – S. 362-363.
10. Shirokih L.D. Razvitie poznavatel'nyh sposobnostej uchashhihsja vo vneurochnoj dejatel'nosti po himii // Sbornik materialov II Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii «Pedagogika i obrazovanie HHI veka: teoreticheskij i prakticheskij aspekty». – Cheboksary : IP Andreeva O.V., NOC «OTKRYTIE», 2021. – S. 129-131.
11. Shirokih L.D. Sistemno-dejatel'nostnyj podhod v prepodavanii predmetov estestvennogo cikla // Sbornik «Realizacija sistemno-dejatel'nostnogo podhoda v obrazovatel'nom processe gimnazii / AOU RS (Ja) DPO IROiPK imeni S.N. Donskogo-II, MOBU «Gorodskaja klassicheskaja gimnazija» GO «gorod Jakutsk». – Jakutsk : Izd-vo AOU RS (Ja) IROiPK imeni S.N. Donskogo-II, 2014. – S. 122-127.
12. Shirokih L.D. Sistemno-dejatel'nostnyj podhod v rabote metodicheskogo ob#edinenija uchitelej himii, biologii i geografii // Sbornik materialov foruma s mezhdunarodnym uchastiem «Estestvennonauchnoe obrazovanie v uslovijah perehoda na novye gosudarstvennye obrazovatel'nye standarty: opyt i perspektivy s jelementami nauchnoj molodezhnoj shkoly «Professional'nye kompetencii uchitelja-estestvennika». – Jakutsk : Izdatel'skij dom SVFU, 2016. – S. 52-55.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО В ГОРОДСКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ГИМНАЗИИ

*Докторова Туяна Васильевна,
Климова Светлана Ивановна,
учителя немецкого языка, DSDI координаторы школы
МОБУ «Городская классическая гимназия»*

Аннотация. В статье рассматривается опыт работы по международному сетевому взаимодействию и социальному партнерству на примере реализации международного экологического проекта «Виадукт – Штутгарт – Якутск : Вместе за устойчивость».

Ключевые слова: международное сетевое взаимодействие, проект, профилизация.

INTERNATIONAL NETWORKING AND SOCIAL PARTNERSHIP IN THE CITY CLASSICAL GYMNASIUM

*Doktorova Tuiana Vasilievna,
Klimova Svetlana Ivanovna,
German teachers, DSDI school coordinators
Municipal budgetary general education institution "City classical gymnasium"*

Abstract. The article considers the experience of international networking and social partnership on the example of the “Viaduct – Stuttgart – Yakutsk: Together for Sustainability” international environmental project realization.

Key words: international networking, project, student profiling.

С 2012 г. Городская классическая гимназия является лицензированной площадкой для сдачи международного экзамена по немецкому языку DSD I и для углубленного изучения обучающимися отдельных модулей образовательной программы по немецкому языку, а также для приобретения практических знаний и умений, связанных с выбранным профилем, гимназия начала сетевое взаимодействие с германскими школами, университетами и DSD-школами Сибири. Целью сетевого взаимодействия является поддержка, развитие и профилизация учащихся, изучающих немецкий язык.

Проекты программы	Сроки
Гимназия Лангенфельд, г. Кёльн, Проект «Дружеская переписка», «Шахспиль»	2012 г. – на неопределенный срок
Проект волонтеров «Культурвайт»	2014-2017 гг.
Школа имени Рудольфа Вирхова, г. Берлин, Социально-образовательный проект «Культурное наследие»	2017-2019 гг.
Гимназия имени Фердинанда Порше, университет Хоэнхайм, Штутгарт. Экологический проект «Виадукт Штутгарт – Якутск : Вместе за устойчивость»	2020-2021 гг.
Гимназия Кристианеум, Гамбург, Проект «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»	2021 г. – на неопределенный срок

Школа № 1 г. Улан Удэ, Бурятия, Экологический проект «Пресные воды»	2020 г. – на неопределенный срок
Гимназия имени Фердинанда Порше, г. Гамбург, Проект – челлендж «21 день»	2021-2022 гг.
«Средняя общеобразовательная школа № 38 г. Чита с углубленным изучением немецкого языка»	2021 г. – на неопределенный срок

Описание отдельных мероприятий

1. «Мой путь в университет» (школа – учеба в вузе – исследование): стартовое онлайн-мероприятие.

Германия – отличное место для учебы и исследований. Штутгарт (Stuttgart), столица федеральной земли Баден-Вюртемберг (Baden-Württemberg), расположен на юго-западе Германии. Здесь есть несколько высших учебных заведений и исследовательских институтов.

Университет Хоэнхайма (УНОН) – старейший университет Штутгарта. Его основала дочь русского царя Катарина Павловна. После массивного, имевшего большие последствия извержения вулкана Тамбора в 1815 г. значительная часть мира оказалась в ужасном положении. Король Вильгельм I и его жена Катарина столкнулись с голодом и лишениями населения. Катарина начала общенациональную благотворительную инициативу. Однако устойчивого повышения продуктивности сельского хозяйства можно добиться только в том случае, если новые и дополнительные сельскохозяйственные знания будут накапливаться в новых, современных учреждениях. Поэтому 20 ноября 1818 г. они основали сельскохозяйственный институт по обучению, тестированию и моделированию в Хоэнхайме, из которого позже возник УНОН. С тех пор здесь очень важны не только фундаментальные исследования, но и вклад в общество. Сотрудничество с российскими учреждениями было и остается очень важным для Хоэнхайма.

– Обсуждение межкультурного взаимодействия: Германия – Др. Ирена Хубер (УНОН); Россия: Др. Владлен Кугунуров, начальник управления-проректор по международному сотрудничеству СВФУ

2. «Мой климатический челлендж (вызов)» Виртуальный немецко-российский виртуальный школьный проект.

Гимназия Фердинанда Порше (FPGZ) в Штутгарте является одним из победителей германо-российского конкурса по научному партнерству. Путь в науку начинается уже рано. FPGZ и Городская классическая гимназия провели виртуальный курс географии в интеграции с немецким языком как иностранным. Под девизом «Мой климатический вызов» („MeinKlima-Challenge“) мы работали в двусторонних группах по теме «Климат и изменение климата» в своих городах и странах.

Тема «Глобальные вызовы», посвященная изменению климата, нехватке ресурсов, городскому развитию и неравенству, является частью образовательного плана земли Баден-Вюртемберг для 11/12 классов средних школ по предмету «География». Учащиеся должны уметь охарактеризовать текущие глобальные проблемы и объяснить основную идею «устойчивого развития» с точки зрения решения проблем и ориентации на будущее. Виртуальный курс помог приобрести эти навыки в особом межкультурном контексте и в сопровождении представителей науки и высшего образования. Сотрудники партнерских организаций (вузов и научных институтов) были доступны виртуальным командам в качестве наставников. Команды в конкурсе между собой раз-

работали презентации на тему «Изменение климата и вечная мерзлота». Лучшая презентация дополнила передвижную выставку FPGZ «Изменение климата, которое можно коснуться – защита климата, с которой можно справиться» новым стендом. Таким образом, многие люди в Европе смогли узнать о нас, нашем проекте и нашей общей климатической проблеме.

3. Онлайн-семинар «Знакомьтесь с экспертами!»:

Тема «устойчивости» – одна из важнейших тем современности. Устойчивое развитие, устойчивое производство и устойчивый образ жизни – это термины, с которыми мы сталкиваемся каждый день. Но что на самом деле означает слово «устойчивый»? Что понимать под этими словами? Каковы цели Организации объединенных наций (ООН) в области устойчивого развития? Несмотря на глобальные усилия по формированию нашего мира таким, каким он должен быть, существуют разные концепции устойчивости в разных политических и экономических системах мира.

4. Онлайн-семинар: «Что такое устойчивость и что для этого делают наши исследования?».

Сессия А: «Устойчивое развитие и наше общество» (Ун-т Хоэнхайм: проф. Клаудия Билинг / СВФУ: Ксенофонов)

Сессия В: «Устойчивость и биоразнообразии (пчелы, черви, микроорганизмы)» (Ун-т Хоэнхайм: Хассельманн / Вассерманн / Хёльцле; АГАТУ: Евсюкова; ЯНИИСХ: Коколова / Тарабукина).

Сессия С: «Устойчивое развитие: почвы и землепользование» (Университет Хоэнхайм: Штрек / Пагел / Благодатский, Шнайдер; Институт мерзлотоведения: Никифорова).

Календарь мероприятий проекта

Январь – февраль: Подготовительный этап / подготовительный курс для якутских школьников по немецкому языку / регистрация на онлайн-семинар «Знакомство с экспертом – Часть 1» / Запуск веб-сайта и кампании в социальных сетях.

Март: «Мой путь в университет» (начальная встреча в Университете Хоэнхайма)

Что можно изучать в университете Хоэнхайма? / Какие научные направления являются главными в вузе? Что такое вечная мерзлота? Где находится Якутия? Какие исследования проводятся непосредственно на местах?

1-я веб-конференция с учениками, студентами, преподавателями, учителями из Штутгарта и Якутска. Знакомство обеих сторон; Презентация обеих гимназий, онлайн-выставка: Презентация климатической выставки гимназии FPGZ

Апрель: «Мой климатический вызов»:

Двусторонние школьные команды в обеих участвующих гимназиях, у каждой команды есть наставник в Университете Хоэнхайм и в российских партнерских учреждениях. Активное независимое сотрудничество через социальные сети (WhatsApp, Skype и др.). Помимо передачи знаний, в обоих классах гимназий также развивались социальные, межкультурные и цифровые навыки. Российские участники улучшили знания немецкого языка.

Май: 2-я веб-конференция: представление школьными командами своих результатов.

Май-июнь: Выбор лучших презентаций. Создание ролл-ап для передвижной климатической выставки. Работа с прессой и СМИ. Завершение школьного проекта.

Сетевое взаимодействие в образовании – это сложный, но благотворный механизм, благодаря которому происходит вовлечение сразу нескольких организаций в учебный или во внеурочный процесс.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Кычкина Антонина Анатольевна,

директор (2006-2022 гг.),

Корякина Наталья Сергеевна,

заместитель директора по УМР (2019-2022 гг.)

Гринчук Галина Викторовна,

заведующий научно-методическим отделом

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 5 им. Н.О. Кривошапкина»

Аннотация. На современном этапе развития система профориентации призвана обеспечить координацию действий государственных органов, школы, семьи, органов профессионального, среднего специального, высшего образования и других социальных институтов, участвующих в ее осуществлении. В статье представлен и обобщен опыт работы школы № 5 им. Н.О. Кривошапкина по проекту «Создание системы сопровождения профессионального самоопределения обучающихся». Показана система профильного обучения через образовательный кластер, деятельность Проектного офиса, Академического класса, фирменных классов.

Ключевые слова: образовательный кластер, фирменные классы, академический гуманитарный класс, проектный офис.

REALIZATION OF PRE-PROFESSIONAL EDUCATION IN SECONDARY SCHOOL

Kychkina Antonina Anatolievna,

Headmaster (2006-2022),

Koryakina Natalya Sergeevna,

Deputy headmaster for academic and methodical work (2019-2022),

Grinchuk Galina Viktorovna,

Head of scientific and methodical department

Municipal budgetary general education institution

"Secondary school № 5 named after Nikolai Osipovich Krivoshapkin"

Abstract. At the present stage of development the system of vocational guidance is called to provide coordination of actions of state bodies, school, family, bodies of professional, specialized secondary, higher education and other social institutions involved in its realization. The article presents and summarizes the experience of secondary school № 5 named after Nikolai Osipovich Krivoshapkin on the "Creation of a system of support for students' professional self-determination" project. It shows the system of profile education through the educational cluster, activities of the Project Office, Academic Class, company classes.

Key words: educational cluster, firm classes, academic humanities class, project office.

Подготовка к выбору профессии важна потому, что она является неотъемлемой частью разностороннего развития личности, и ее следует рассматривать в единстве и во взаимодействии с нравственным, трудовым, интеллектуальным, политическим, эстетическим и физическим совершенствованием личности, то есть со всей системой учебно-воспитательного процесса. Таким образом, профориентация является важным компонентом как в развитии каждого человека, так и в функционировании общества

в целом. Для общей координации, технической и методической поддержки реализации в школе необходимы структурные изменения [1]. Исходя из этого в школе был запущен проект «Создание системы сопровождения профессионального самоопределения обучающихся».

Ключевыми задачами проектами являлись:

1. Сопровождение профессионального самоопределения через урочную деятельность, включая профориентационный туризм и формирование банка профориентационных уроков 1-11 класс, создание профориентационного методического конструктора.

2. Сопровождение профессионального самоопределения через внеурочную деятельность, включая профориентационный туризм, профориентационную проектную деятельность.

3. Воспитательная работа. Участие в конкурсных и массовых мероприятиях в рамках профориентационной работы, включая:

- разработку сценариев профориентационных мероприятий – разработка и проведение акции «День тени» для учащихся 11х классов;

- организацию лаборатории профессионального выбора «Я-ЦЕЛЬ-ПРОФЕССИЯ-УСПЕХ»;

- разработку и апробацию системы профориентационных игр для учащихся 7-9 классов;

- организацию и проведение профориентационного образовательного события «Инженерные каникулы»;

- отработку деятельности профориентационных консилиумов;

- клубную работу;

- поддержку профессионального самоопределения с использованием программы «ILIAS»

- Организация профессиональных проб для учащихся и интеграция результатов профессиональных проб в образовательный процесс.

- Отработка городского мониторинга профессиональных интересов, склонностей, планов профессионального развития учащихся 1-11 классов.

Срок и механизмы реализации инновационного проекта:

№	Мероприятия и разработки	Разработка	Апробация	Реализация
1.	Организация и проведение профессиональных проб для учащихся 6-11 классов			2020-2023
2.	Формирование банка профориентационных уроков 1-11 класс			2020-2023
3.	Развитие профориентационной проектной деятельности			2020-2023
4.	Разработка программы, развивающих Soft skills и компетентностей профессионального самоопределения	2020	2021	2022-2023
5.	Включение профориентационного туризма в систему профориентационных уроков	2020	2021	2022-2023
6.	Разработка и проведение акции «День тени» для учащихся 11-х классов		2020	2020-2022

7.	Лаборатория профессионального выбора «Я-ЦЕЛЬ-ПРОФЕССИЯ-УСПЕХ»	2020	2021	2022-2023
8.	Создание профориентационного методического конструктора	2020	2021	2022-2023
9.	Организация и проведение профориентационного образовательного события «Инженерные каникулы»	2020	2021	2022-2023
10.	Отработка деятельности профориентационных консилиумов	2020	2021	2022-2023
11.	Доработка профориентационного дневника.	2020	2021	2022-2023
12.	Разработка и апробация системы профориентационных игр для учащихся 7-9 классов.	2020	2021	2022-2023
13.	Создание клуба профориентационной направленности «Профессиональная карьера»	2020	2021	2022-2023
14.	Создание курсов по профориентации с использованием программы «ILIAS»	2020	2021	2022-2023
15.	Формирование системы профориентационных мероприятий для учащихся начальной, основной, старшей школы	2020	2021	2022-2023

Актуальным является сведение в единую систему сопровождения профессионального самоопределения как на различных уровнях образования, так и по всем направлениям сопровождения профессионального самоопределения с использованием сетевого подхода во взаимодействии организаций.

Сопровождение профессионального самоопределения является значимой составляющей работы образовательного учреждения. Возрастные рамки развития детей продуцируют специфические задачи сопровождения профессионального самоопределения на каждом этапе обучения детей.

В последние годы обозначилось стремление общеобразовательных школ к организации профессиональной подготовки на базе школ, качественно организованной профориентационной работе, а также кооперации с учреждениями профессионального образования, предприятиями сферы бизнеса и производства. Профильное обучение в средней школе – это шаг во взрослую жизнь. Средняя школа является особым образовательным пространством, в котором реально происходит социальное, профессиональное и гражданское самоопределение молодежи. Именно она встраивается в современных условиях в новую парадигму образования. Основная идея обновления старшей школы – расширение возможности выбора индивидуальной образовательной программы [3].

Профильное обучение не является профессиональным или производственным, его главная цель – самоопределение учащихся в выборе будущего профессионального пути с учетом реальных потребностей рынка труда, при этом существенно расширяются возможности выстраивания учеником индивидуальной образовательной траектории. *Профильное обучение* – средство дифференциации и индивидуализации обучения, позволяющее за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности

учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования.

- индивидуализированные формы образовательной деятельности;
- выработка проектно-исследовательских компетенций, навыков самооценки;
- самоопределение старшеклассника в отношении профилирующего направления собственной образовательной деятельности;
- четко определенное коммуникативное поле;
- профильное обучение в новых формах, самоопределение учащихся в профессии.

Профильное обучение рассматривается как образовательная система специализированной подготовки личности к решению одной из жизненно важных проблем – обоснованному выбору направлений будущего профессионального образования, самореализации в самостоятельной жизни и профессиональной деятельности [8].

В школе мы видим систему профильного обучения через создание ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КЛАСТЕРА. Что это такое?

Образовательный кластер – это объединение ресурсов образования, науки и бизнеса для развития социально-экономической сферы, социализации личности. Основой объединения является комплекс сквозных программ образовательных учреждений (общего и профессионального образования) и работодателя. В основе процесса образования кластера лежит обмен информацией по вопросам потребностей, техники и технологий между партнерами. Происходит свободный обмен информацией и быстрое распространение новшеств по различным каналам для всех участников кластера. Применение кластерного подхода в образовании – основа инновационного развития как образовательной системы в начале, так и в дальнейшем национальной экономики. Кластер играет позитивную роль в привлечении инвестиций в образовательную систему.

КАКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ ПРОИЗОЙДУТ В ШКОЛЕ?

Организационно-педагогические изменения в образовательном процессе:

1. Индивидуализация образовательного процесса: выбор учащимися профиля обучения, элективных курсов и фирменных предметов, форм обучения, определение направлений творческой, исследовательской, проектной деятельности, увеличение доли самостоятельной работы.
2. Расширение пространства социальной реализации: участие в социально значимых проектах технопарка школы и всего кластера, публичные презентации результатов работы; предпрофессиональные стажировки, практики.
3. Организация пространства рефлексии и мыследеятельности: тьюторские консультации, работа с портфолио, исследование образовательных ресурсов, участие в методологических семинарах и деловых играх.
4. Переход к освоению технологии сетевого взаимодействия со школами, учреждениями профессионального образования, науки, предприятиями.
5. Привлечение к образовательному процессу в фирменных классах высококлассных специалистов из сферы производства.

ДОРОЖНАЯ КАРТА создания образовательного кластера

1	Анализ состояния предпрофильного и профильного образования в школе	2008 г.
2	Анализ состояния индивидуальной работы с обучающимися	2008 г.
3	Поиск путей развития профильного обучения с ориентацией на выбор профессии	2008 г.
4	Изучение Стратегии развития Республики Саха (Якутия) «Схема 2020»	2008 г.
5	Определение приоритетных отраслей экономики и социальной сферы до 2020 г.	2008 г.
6	Разработка концепции Фирменных классов	2008 г.
7	Поиск фирм-партнеров для открытия Фирменных классов	2008 г.
8	Заключение соглашений об открытии Фирменных классов между школой и фирмами-партнерами	2008 г.
9	Открытие Фирменных классов	2008 г.
10	Разработка пакета нормативных документов (локальных актов) для деятельности Фирменных классов	2008-2009 гг.
11	Разработка программы опытно-экспериментальной работы по освоению Индивидуального учебного плана (ИУП)	2010 г.
12	Разработка и принятие пакета нормативных документов по обучению на основе ИУП	2011 г.
13	Разработка идеи школьного технопарка	2012 г.
14	Запуск модели «Школьный технопарк (5-7 кл.) – Фирменные классы (8-11 кл.)»	2012 г.
15	Разработка модели Образовательного кластера. Поиск партнеров, заключение договоров	2012 г.
16	Вступление школы в члены Торгово-промышленной палаты РС (Я)	2012 г.
17	Поиск технологии деятельности Образовательного кластера	2013 г.
18	Описание технологии Образовательного кластера как сетевой образовательной технологии	2013 г.
19	Вступление школы в Школьную лигу РОСНАНО	2013 г.
20	Реализация Инновационной программы «Будущее строим вместе» (технология образовательного кластера)	2014 г.
21	Заключение договоров с ГАУ «Технопарк Якутии», Академией наук РС (Я)	2014 г.
22	Полномасштабный запуск Образовательного кластера	2014-2015 гг.
23	Мониторинг деятельности Образовательного кластера	2014-2022 гг.
24	Проведение научно-практических конференций для школьников	2014-2022 гг.

С 2009 г. в школе № 5 им. Н.О. Кривошапкина действуют Фирменные классы, созданные в рамках реализации Инновационной программы МОБУ СОШ № 5 «Миссия общеобразовательной школы в реализации Схемы комплексного развития производительных сил, транспорта и энергетики Республики Саха (Якутия) до 2020 года». Школа имеет статус республиканской и городской инновационной площадки. Для каждого Фирменного класса определяется с учетом интересов детей и родителей фирма-партнер из сферы производства, бизнеса, социальной сферы. Первый Фирменный дипломатический класс был открыт в школе № 5 в 2008 г., в 2017 г. выпущен второй такой класс, 12 выпускников класса окончили школу с золотыми медалями. Академиче-

ский гуманитарный класс в 2021-2022 уч.г. окончили 24 ученика, из них 17 поступили в вузы по профилю (70,8%).

Практика показала, что открытие фирменных классов позволяет школе решить важную составляющую образовательной деятельности – обеспечение успешного послешкольного жизненного старта через осознанный выбор профессии.

Литература

1. Беспалова Е.А. «ЕВРАЗ – класс» – энергия будущего»: (модель профессионального самоопределения старшеклассников в условиях сетевого взаимодействия) / Е. А. Беспалова // Управление современной школой // Завуч. – 2021. – № 7. – С. 49-69.
2. Коморова И. В. Выбор профессии – дело серьезное: профориентационная игра по мотивам игры «Форт Бойярд» / И. В. Коморова // Доп. образование и воспитание. – 2021. – № 1. – С. 46-48.
3. Киселёв С. М. Профориентационная работа с обучающимися и их родителями – основа предпрофессиональной подготовки / С. М. Киселёв // Доп. образование и воспитание. – 2020. – № 6. – С. 54-55.
4. Майорова Г. В. Залог успешного завтра: от интересов ребенка к профессиональному пути / Г. В. Майорова // Доп. образование и воспитание. – 2021. – № 1. – С. 33-36.
5. Махаева О.А., Григорьева Е.Е. Я выбираю профессию: комплексная программа активного профессионального самоопределения школьников. – Москва : УЦ «Перспектива», 2012. – 52 с.
6. Мельникова М. А. Организация и проведение профориентационной работы / М. А. Мельникова, А. А. Васильев // Среднее проф. образование. – 2021. – № 12. – С. 37-39.
7. Сергеев И. С. Прогноз развития системы профессиональной ориентации в условиях цифровой трансформации / И. С. Сергеев, Д. А. Махотин, В. Н. Пронькин, Н. Ф. Родичев // Педагогика. – 2021. – № 7. – С. 5-19.
8. Соловьева Д. Профориентация: как наверстать упущенное с помощью интернет – сервисов / Д. Соловьева // Справ. клас. рук. – 2021. – № 3. – С. 66-73.

References

1. Bepalova E.A. «EVRAZ – klass» – jenergija budushhego»: (model' professional'nogo samoopredelenija starsheklassnikov v uslovijah setevogo vzaimodejstvija) / E. A. Bepalova // Upravlenie sovremennoj shkoloj // Zavuch. – 2021. – № 7. – S. 49-69.
2. Komorova I. V. Vybor professii – delo ser'eznoe: proforientacionnaja igra po motivam igry «Fort Bojard» / I. V. Komorova // Dop. obrazovanie i vospitanie. – 2021. – № 1. – S. 46-48.
3. Kisel'ov S. M. Proforientacionnaja rabota s obuchajushhimisja i ih roditeljami – osnova predprofessional'noj podgotovki / S. M. Kisel'ov // Dop. obrazovanie i vospitanie. – 2020. – № 6. – S. 54-55.
4. Majorova G. V. Zalog uspešnogo zavtra: ot interesov rebenka k professional'nomu puti / G. V. Majorova // Dop. obrazovanie i vospitanie. – 2021. – № 1. – S. 33-36.
5. Mahaeva O.A., Grigor'eva E.E. Ja vybiraju professiju: kompleksnaja programma aktivnogo professional'nogo samoopredelenija shkol'nikov. – Moskva : UC «Perspektiva», 2012. – 52 s.
6. Mel'nikova M. A. Organizacija i provedenie proforientacionnoj raboty / M. A. Mel'nikova, A. A. Vasil'ev // Srednee prof. obrazovanie. – 2021. – № 12. – S. 37-39.
7. Sergeev I. S. Prognoz razvitija sistemy professional'noj orientacii v uslovijah cifrovoj transformacii / I. S. Sergeev, D. A. Mahotin, V. N. Pron'kin, N. F. Rodichev // Pedagogika. – 2021. – № 7. – S. 5-19.
8. Solov'eva D. Proforientacija: kak naverstat' upushhennoe s pomoshh'ju internet – servisov / D. Solov'eva // Sprav. klas. ruk. – 2021. – № 3. – S. 66-73.

Приложение № 1. Паспорт проектного офиса

ПРОЕКТНЫЙ ОФИС «АКАДЕМИЧЕСКИЙ КЛАСС»

Наименование Проектного офиса	Академический класс
<p>Краткое описание имеющихся проблем по направленности Проектного офиса</p>	<p>Академический класс создается на ступени основного общего либо среднего общего образования школы в целях реализации стратегии развития одаренных детей как стратегического ресурса создания инновационной экономики, основанной на знании.</p> <p>Это ставит задачу воспитания у обучающихся стремления к знанию, формирования высокой культуры мышления, качественного освоения основ фундаментальных наук. Данные позиции признаются основополагающими в академическом образовании – традиционном по сути – формирующем уважение к учению, знанию, поиску истины.</p> <p>Знание, достижение новых технологий, приобретение новейшей информации – главная ценность и движущая сила современного мира. Приоритетными становятся знания в области математики и естественнонаучных дисциплин; готовность к непрерывному самообразованию и саморазвитию, к жизненной и профессиональной самореализации; способность создавать и продвигать новое знание.</p> <p>Именно это делает необходимым разработку и реализацию Концепции Академического класса в средней школе.</p> <p>Истоки создания Академического класса лежат в педагогическом наследии Народного учителя СССР Михаила Андреевича Алексеева, ведущих ученых, учителей города Якутска.</p> <p>Фундаментом педагогической концепции Академического класса является духовное и нравственное воспитание учащихся, становящееся одним из путей совершенствования не только классного обучения, но и всей образовательной системы в целом, приверженность к фундаментальному образованию, расширению роли научного и технического эксперимента в освоении школьных дисциплин.</p> <p>Ключевые идеи создания Академического класса:</p> <ul style="list-style-type: none"> – идея создания модели академического образования в школе, основанной на формировании творческого, научного мышления школьников средствами физико-математического образования; – идея использования лучших практик физико-математического образования в России и странах мира, лидирующих в сфере реализации программ для одаренных детей, в том числе, Лицея «Физико-техническая школа» Российской академии наук под патронатом Нобелевского лауреата Ж.И. Алферова; – идея комплексного подхода к организации образовательной среды класса, обеспечивающей углубленное изучение предметов, научно-исследовательский эксперимент, воспитательно-развивающей практики;

	<p>– идея кооперации участников образовательного процесса (обучающихся, родителей, педагогов), выпускников школы, деятелей науки и производства, создания детско-взрослого сообщества единомышленников, принимающих идеи академического образования.</p> <p>Образование в создаваемом классе опирается на принцип сочетания академизма и компетентностного подхода. Академизм предполагает фундаментальное, разностороннее теоретико-научное образование; компетентностный подход обеспечивает практическое применение интеллектуальных способностей и полученных знаний в личностном и профессиональной самореализации.</p> <p>Миссия Академического класса: обогащение образовательных моделей общего среднего образования через разработку и реализацию идей академизма в образовании.</p> <p>Приоритетное направление Академического класса – физико-математическое, информационно-технологическое.</p> <p>Особенности образовательного процесса</p> <p>1. В области обучения и воспитания:</p> <p>Образовательный процесс в Академическом классе организуется на основе интеграции классно-урочной системы, технологии погружения, технологий образовательного события.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Классно-урочное обучение предполагает разные виды и типы занятий с широким применением лабораторных практикумов, применение лекционно-семинарской системы и индивидуального учебного плана. – Технология погружения реализуется (от 3-х до 21 дня) для освоения методов научного познания, эксперимента, исследования и проектирования. Погружение характеризуется интенсификацией научно-теоретического материала (усложнённые и опережающие программы), коллективной творческой деятельностью участников образовательного процесса. – Технология образовательного события – походы, познание культурного пространства, пространства профессий и инновационных комплексов производственной инфраструктуры. – Внедрение инновационных моделей обучения (интегрированные, бинарные уроки); широкое использование компьютерных программ, иллюстрирующих законы физики, компьютерных симуляторов физических и математических законов; внедрение систем компьютерной математики в преподавании физики и математики; включение в процесс обучения мотивационных лекций и мероприятий, влияющих на профессиональный выбор ученика. <p>2. В области практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Интеллектуальные состязания, постояннодействующие олимпиады и интеллектуальные марафоны, ТРИЗ, головоломки; конкурсы изобретателей и др. <p>3. В области доступности образования и интеграции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работа Интернет-форумов и социальных сетей любителей физики и математики; участие в международных соревнованиях, конкурсах на образовательные гранты, учреждаемые региональными, российскими и международными фондами.
--	--

	<p>Порядок формирования контингента обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Прием в Академический класс конкурсный, обучение с 5 по 11 классы. <p>Порядок формирования педагогического коллектива:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Прием на работу на конкурсной основе согласно идеям и целям создания Академического класса. <p>Обучение в Академическом классе – бесплатное.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Платные образовательные услуги используются при организации обучения по программам, выходящим за пределы учебного плана Академического класса. <p>Профилирующие предметы: физика, математика, информатика. Изучается английский язык на углублённом уровне.</p> <p>Особенности учебного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Уроки организуются 6 дней в неделю, в том числе 6-8 часов физики, 8-10 часов математики, 4-5 уроков английского языка, 3 часа физкультуры. – Вводятся уроки физического эксперимента, математического моделирования. В штатном расписании предусматриваются штаты преподавателей предмета «Физический эксперимент», «Математическое моделирование». – Проводятся курсы по выбору и факультативы. – Организуются дни погружения в научно-исследовательскую деятельность с использованием медиатеки, школьного компьютерного центра, учебных лабораторий, проведением физического эксперимента и математического моделирования, реконструкции научных открытий. <p>Образовательные события в содружестве с родителями: туристские походы и слеты, научные конференции школьников, поэтические вечера, лектории, чемпионаты и спартакиады, шахматный клуб, школьный театр и др.</p>
Руководитель Проектного офиса	Кычкина А.А., директор школы
Состав Проектного офиса	Кычкина А.А., директор школы; Тарабукина Л.Л., заместитель директора; Булдакова М.А., заместитель директора; Корякина Н.С., заместитель директора; Гринчук Г.В., руководитель НМС; Петрова И.В., педагог-психолог; Член Управляющего (общественного) совета школы (по согласованию)
Дата утверждения паспорта проекта Проектным Комитетом	30.05.2020 г.
Направленность проекта	интеллектуально-образовательная социально-значимая психолого-социально-педагогическая художественно-эстетическая гражданско-правовая информационно-техническая аналитико-коррекционная спортивно-патриотическая

	здоровьесберегающая
	научно-методическая
	организационно-исполнительская
Цель Проекта	Приоритетными целями Академического класса являются: реализация модели образования, обеспечивающей формирование общей культуры личности и культуры мышления обучающихся на основе программ, построенных на стратегиях развития одаренности обучающихся, готовых к научной, проектной и практической деятельности в различных сферах.
Задачи Проекта	<p>Задачами Академического класса являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализация государственной и муниципальной политики в области образования для одаренных детей; – реализация педагогической системы, основанной на идеях, заложенных в Концепции; – разработка уникального программного и учебно-методического комплектов как инструментария реализации приоритетных целей Академического класса; – создание системы выявления и отбора обучающихся для обучения в Академическом классе; – создание системы выявления, отбора и подготовки кадров для работы в Академическом классе; – организация предметно-пространственной среды Академического класса, включающей широкий спектр научно-образовательных, культурно-образовательных и производственно-трудовых практик; – разработка управленческих, образовательных, социальных технологий, технологий обеспечения уклада класса; – создание систем общественно-профессионального управления развитием Академического класса и общественно-государственной экспертизы его деятельности.
Ожидаемые результаты Проекта	<p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Создана открытая образовательная среда, обеспечивающая развитие высоких достижений учащихся в физико-математическом и информационно-технологическом профилях. – Сформирован коллектив педагогов-единомышленников, готовых реализовать ключевые идеи Академического класса. – Создан комплекс уникальных учебно-программных средств обучения, диагностики и мониторинга, обеспечивающих реализацию педагогической идеи Академического класса. – Разработана система воспитания конкурентоспособности и востребованности выпускника с развитыми универсальными способностями и ключевыми компетентностями. – Достигнуты показатели сформированности у детей и подростков качеств толерантности, патриотизма, гражданской позиции; умение осваивать и интегрировать мировой опыт науки, культуры и образования. – Овладение выпускниками универсальными учебными действиями, позволяющими осваивать любое содержание образования и применять его на практике. – Сформированность интеллектуальных способностей и нравственных качеств обучающихся с учетом возрастных особенностей познавательных процессов и традиций современной педагогики.

	<ul style="list-style-type: none"> – Высокий уровень творческой активности участников образовательного процесса инновационно-исследовательской деятельности
<p>Этапы проекта: Аналитико-организационный; Планово-прогностический; Внедренческий Обобщающий</p>	<p>Аналитико-организационный – апрель 2020 г. – май 2020 г. Планово-прогностический – май 2020 г. – сентябрь 2020 г. Внедренческий – сентябрь 2020 г. – май 2021 г. Обобщающий – июнь 2025 г.</p>
<p>Процедуры мониторинга Проекта: методы измерения эффективности проекта; индикаторы и показатели</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Качество процедуры отбора обучающихся и комплектования Академического класса. – Качество и достаточность кадрового комплектования Академического класса. – Разработка, изучение, корректировка Концепции Академического класса. – Качество планирования ООП Академического класса. – Эффективность взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся. – Динамика положительной мотивации обучающихся Академического класса на образовательную деятельность. – Мотивация педагогов на продуктивную, творческую деятельность в Академическом классе. – Сохранение контингента обучающихся класса. – Динамика качественных результатов образовательной деятельности обучающихся. – Участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах по предметам профильной направленности класса. – Уровень включенности обучающихся и педагогов в проектную деятельность. – Участие обучающихся в социально значимой деятельности школы, города, республики, в воспитательной деятельности школы. – Степень сформированности навыков смыслового чтения различных текстов. – Степень сформированности УУД.
Сроки реализации Проекта	2020 – 2025 гг.
Форма предъявления результатов деятельности	Ежегодный аналитический доклад, отчет на педагогическом совете школы.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ПРОЦЕССЕ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Третьякова Лена Гавриловна,

учитель английского языка

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 5 им Н.О. Кривошапкина»

Аннотация. В статье рассмотрено развитие коммуникативной компетенции в процессе преподавания английского языка. Наиболее эффективными способами реализации коммуникативного подхода является применение интерактивных методов обучения. Системное использование интерактивных методов актуально для современного образования и выступает основательной составляющей в формировании компетентной личности ученика.

Ключевые слова: среднее образование, компетенции учащихся, коммуникативная компетенция, компетентностный подход, английский язык.

DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE COMPETENCE AT THE ENGLISH LANGUAGE LESSONS

Tretyakova Lena Gavrilovna,

English teacher

Municipal budgetary general education institution

"Secondary school № 5 named after Nikolai Osipovich Krivoshapkin"

Abstract. The article considers the development of communicative competence in the process of teaching English. The most effective ways of realizing the communicative approach is the use of interactive teaching methods. The systematic use of interactive methods is actual for modern education and acts as a thorough component in the formation of a competent personality of a student.

Key words: secondary education, student competences, communicative competence, competence approach, English language.

Коммуникативный подход в обучении иностранным языкам определился в результате методического осмысления научных достижений в области лингвистики – теории коммуникативной лингвистики и психологии и теории деятельности, что нашло отражение в работах по психологии и методике обучения иностранным языкам у таких ученых как Пассов Е.И., Мильруд Р.П., Павловская И.Ю., Леонтьев А.А., Зайцева С.Е. и другие.

Учеными-методистами определены многочисленные типичные коммуникативные ситуации, которые по критерию сходства объединяются в большие группы, образующие так называемую сферу общения. Основной целью обучения иностранному языку является формирование у учащихся коммуникативной компетенции, что подразумевает овладение языком как средством межкультурного общения, развитие умений употреблять иностранный язык как инструмент в диалоге культур и цивилизаций современного мира [1].

Эта цель предполагает достижение школьниками такого уровня коммуникативной компетенции, который был бы достаточным для осуществления общения в устной

(говорение, аудирование) и письменной (чтение, письмо) формах в пределах определенных коммуникативных сфер, тематики ситуативной речи и на основе изученного речевого материала.

В коммуникативной компетенции можно выделить нескольких видов:

- речевая (лингвистическая) компетенция, обеспечивающая овладение учащимися языковым материалом с целью использования его в устной и письменной речи;
- речевая компетенция, связанная с формированием у учащихся умений и навыков общения в четырех видах речевой деятельности: аудировании, говорении (монолог, диалог), чтении, письме;
- социокультурная компетенция, которая предполагает усвоение учащимися знаний социокультурных особенностей страны, язык которой изучается, культурных ценностей и морально-этических норм своего и других народов, а также формирование умений их использовать в практической деятельности;
- социолингвистическая компетенция, обеспечивающая формирование умений пользоваться в процессе общения речевыми реалиями (образцами), особыми правилами речевого поведения, характерными для страны, язык которой изучается;
- общеучебные компетенции, способствующие овладению учащимися стратегиями речевой деятельности, направленной на решение учебных задач и жизненных проблем.

Каждый этап обучения (начальная школа, основная школа, старшая школа) характеризуется не только разной тематикой и объемом учебного материала для общения, но и разнообразными методами, формами и видами учебной деятельности в соответствии с уровнем развития учащихся, их интересов, опыта. В этой связи каждый этап должен иметь свои цели и задачи.

В этом контексте важную роль приобретает профильное изучение иностранного языка в рамках образовательного процесса. В общем виде профилизацию можно охарактеризовать как: особый вид дифференциации и индивидуализации обучения, форма организации учебной деятельности учеников, при которой учитываются их интересы, наклонности и способности, создаются условия для максимального развития учащихся в соответствии с их познавательными и профессиональными намерениями благодаря особой структуре, содержанию и организации учебного процесса.

Профильность в процессе преподавания английского языка является не просто углублением знаний по предмету, а практическим опытом деятельности в определенной профессиональной сфере, направленным на формирование интегрированных знаний и социальных компетентностей учащихся. Так, в частности, целью филологического профиля обучения иностранным языкам в общеобразовательных учебных заведениях является удовлетворение профессионального интереса школьников к занятиям языками и филологией. При этом практические задачи могут ставиться разные, в зависимости от конкретных педагогических условий обучения, потребностей учащихся и наличия соответствующих кадров. К примеру, это может быть подготовка гидов-переводчиков либо переводчиков технической либо художественной литературы, научно-исследовательская деятельность в области определенного языка, либо общего и сравнительного языкознания, овладение обычными дидактическими способностями и подготовка к поступлению на языковые факультеты педагогических высших учебных заведений.

Что касается роли иностранных языков в нефилологическом профиле, то следует отметить, что английский язык может быть интегрирован в любой нефилологический профиль, если школа сочтет это возможным и целесообразным. В нефилологических профилях английский язык выступает не только целью, но и средством изучения другой лингвистической предметной отрасли (например, экономики, истории, информатики и т.п.), причем средством, которым следует хорошо владеть. Углубленное изучение английского языка в пределах нефилологического профиля проявляется в большем внимании к языковым формам, языковым закономерностям, а также социокультурным особенностям изучаемого языка и обеспечивается большим количеством часов, чем в базовом курсе. Следует подчеркнуть, что профильное изучение английского языка в старших классах нефилологического профиля является на сегодняшний день самым востребованным.

Реализация коммуникативного подхода в учебном процессе по иностранному языку в рамках любого профиля означает, что формирование коммуникативной компетенции учащихся происходит и благодаря осуществлению учеником иноязычной речевой деятельности. Иными словами, овладение средствами общения (фонетическими, лексическими, грамматическими) направлено на их практическое применение в процессе коммуникации. Овладение умениями говорения, аудирования, чтения и письма осуществляется путем реализации этих видов речевой деятельности в процессе обучения в условиях моделирующих ситуации реального общения. В связи с этим, учебная деятельность учащихся организуется таким образом, чтобы они выполняли мотивированные действия с речевым материалом для решения коммуникативных задач, направленных на достижение целей и намерений общения.

Изучение английского языка является эффективным средством социализации, самовыражения, интеллектуального, эмоционального и нравственного развития личности, по причине давнего закрепления данного языка – языком международного общения. Интернационализация всех сфер общественной жизни, усилившаяся в последнее время, делает жизненно важным и с практической точки зрения владение английским языком.

Нет особой необходимости говорить о воспитательной и развивающей функции данного предмета как самостоятельного, изолированного от единой системы воспитания и развития личности процесса. В любой образовательной системе он вписывается в единый процесс развития мотивации учения, памяти, интеллектуальных способностей, самостоятельности, инициативности и других качеств личности.

Общение людей в реальной жизни происходит благодаря возникновению потребности в реализации определенного коммуникативного намерения, достижение или недостижение которого определяет результат речевого общения. В ходе общения коммуниканты выступают в качестве носителей определенных социальных отношений, возникающих в той или иной сфере деятельности и реализуемых в конкретных речевых ситуациях. Формирование коммуникативной компетенции возможно при моделировании в учебном процессе типичных ситуаций реального общения, возникающих в разных сферах жизни и касающихся разных тем. То есть предметно-содержательный план англоязычной речи учащихся во время обучения обуславливается темой, ситуацией и сферой общения.

Обучение английскому языку в общеобразовательном учреждении происходит в различных сферах интеллектуального и бытового общения: в социально-бытовой, общественно-политической, социально-культурной и профессионально-трудовой [2].

Методы обучения дают ответ на вопрос «Как учить?» Понятие «метод» означает путь к поставленным целям. В современной методике обучения иностранным языкам метод трактуется в широком и узком смысле. В широком смысле метод означает систему обучения. В узком смысле метод означает способ упорядоченной деятельности учителя и учащегося на пути к поставленным целям обучения. В этом смысле метод – это способ, обеспечивающий взаимодействие ученика и учителя (в образовательной среде это – коммуникативно-ориентированный подход).

Для обеспечения учебной деятельности учащихся учитель применяет следующие методы-способы: демонстрацию (показ), объяснение и организацию упражнений. Методы-способы, которые носят универсальный характер и используются в любой методической системе. Однако их соотношение и «наполнение» предопределяются принципами обучения. Принцип коммуникативности обуславливает преимущественное использование коммуникативных упражнений в процессе упражнения [3].

Учебный процесс по иностранному языку включает три основных методических этапа:

- этап презентации нового материала;
- этап тренировки;
- этап практики в применении усвоенного материала в процессе общения в различных видах речевой деятельности.

На каждом этапе используются соответствующие методы-способы.

На этапе презентации – это демонстрация (показ) нового материала и способов оперирования им. Учитель демонстрирует образцы речи, показывает их функционирование в контексте. Такая демонстрация может осуществляться с опорой на рисунок, предмет, действие и т.д. Ученик в настоящее время знакомится с новым материалом и способами оперирования этим материалом.

На этапе тренировки и практики учитель организует использование учащимися в применении усвоенного материала в устном или письменном общении. При этом используются разные упражнения.

В свою очередь учащиеся совершают операции использования методов-способов в разных видах речевой деятельности. Следует отметить, что применение методов как учителем, так и учащимися направлено не только на организацию и реализацию учебной деятельности, но и на управление ею.

Управление учебной деятельностью реализуется, благодаря осуществлению учителем контроля за успеваемостью учащихся в овладении англоязычной речевой деятельностью на каждом этапе обучения. Учащиеся пользуются самоконтролем и самокоррекцией, но вместе с тем начинают избавляться от страха говорить на иностранном языке [4].

Что касается методических приемов обучения, то они связаны с конкретными действиями учителя и учащихся. Это элементарные поступки (действия), направленные на выполнение конкретной задачи на определенном этапе урока. Методы и приемы – взаимосвязанные понятия. Образно говоря, метод – это емкость, а прием – это вещество, наполняющее эту емкость.

К приемам относят, например – приемы семантизации новых лексических единиц, приемы в организации учебной деятельности учащихся в проработке нового материала, закреплении приобретенных навыков и развитии умений речи в ситуациях общения путем выполнения учащимися разнообразных языковых (кроссворды, пропуски,

описание рисунков) и коммуникативных (речевых) упражнений (описать последовательность действий на рисунках, ответить на вопросы, ролевая игра и т.п.).

Средства обучения являются важным компонентом учебного процесса по иностранному языку в учебных заведениях. Определение средств обучения – это ответ на вопрос «С помощью чего учить?»

Средства обучения английскому языку распределяются на основные и вспомогательные: комплект для учителя; комплект для ученика; технические и нетехнические [5]. Все средства должны быть представлены в учебно-методическом комплексе (УМК), по которому проводится обучение английскому языку в данном классе средней общеобразовательной школе. В таком случае УМК является основным средством обучения по всей полноте его компонентов: учебника, книги для учителя, лингафонного практикума, компьютерных программ, комплекта слайдов, диафильмов, аудио-, видеокассет, CD, DVD, мобильных приложений.

Следовательно, развитие коммуникативной компетенции зависит от множества вышеупомянутых факторов, знаний и умений учителя, творческого подхода и мастерства, индивидуальных особенностей, речевой линии, систематичности к поиску новых подходов. А использование интерактивных форм работы при изучении английского языка является отличным инструментом для усовершенствования речевых навыков, развития креативности, а также повышения социальной адаптации учащихся.

Иноязычная деятельность в рамках образовательного процесса в школе имеет признаки целостности (язык – совокупность видов речевой деятельности) и организованности (взаимодействие всех видов речевой деятельности); она тесно связана со смыслом образования и имеет ряд особенностей.

Во-первых, «Английский язык» – это учебный предмет, который преподается собственно на иностранном языке, или с его использованием. С одной стороны, он может быть профильным предметом, в связи с чем, высокая языковая компетентность считается лишь условно. С другой, ввиду того, что учебный план предполагает государственную итоговую аттестацию по иностранному языку в 11 классе, если это профильный предмет, иноязычная деятельность старшеклассника должна представлять выражение научно обоснованного использования английского языка как языка обучения. При этом уровень языковых знаний учащихся старших классов должен быть достаточным. Во-вторых, как отмечалось выше, обучение английскому языку представляет собой преподавание комплекса различных видов речевой деятельности. В-третьих, степень овладения английским языком рассматривается на уровне автоматизированного навыка. Эта особенность относится к общей специфике любого иностранного языка как излагаемого предмета и означает, что старшеклассник должен не только заучить определенный объем учебного материала и воспроизвести его на зачете или экзамене, но и разместить этот материал в долговременной памяти с целью дальнейшего многократного воспроизведения и использования.

В этой связи, обучение английскому языку принципиально отличается от преподавания других школьных предметов. Механизмы этого процесса всегда индивидуальны для каждого ученика, а способы запоминания явлений языка – индивидуализированы, поэтому деятельность школьника должна быть организована максимально эффективно. А это возможно при оптимальном управлении познавательной и учебной деятельностью, связанного со знанием индивидуальных особенностей учеников в области изучения иностранных языков, и методы, приемы и способы, а также подача материала, используемые преподавателем имеют первоочередное значение.

Следует отметить, что овладение языком ориентировано не только на общение, то есть на собеседника, и не только на образ мира, то есть на сознание, но и на личность ученика. Оно связано с целым рядом личных моментов, к которым относится мотивация, та или иная установка, проблема «Я-личностной» и групповой идентичности и т.д. Особой проблемой является отношение человека к языку и положительная или отрицательная установка на речь на этом языке.

Таким образом, главная цель при изучении любого иностранного языка (в том числе английского) – это овладение иноязычным межкультурным общением через формирование и развитие межкультурной коммуникативной компетенции. Приблизить обучающую ситуацию на уроке к реальному общению – такова задача каждого учителя иностранного языка.

Вызвать мотивацию к общению можно только заинтересованным обучением, где учитель и учащийся являются партнерами в общении. [6] Заинтересованное обучение имеет место там, где учитываются возрастные и психологические особенности учащихся, поскольку для каждой возрастной группы характерен вид ведущей деятельности. Поэтому при выборе заданий обязательно учитывается, что для учащихся 2-6-х классов ведущей является игровая деятельность, в 7-9-х – важнейшей является познавательная и целостно ориентационная деятельность, в старших классах, кроме этого, большое значение приобретает коммуникативная деятельность. Все виды деятельности тесно связаны с таким понятием, как «познавательный интерес» – надежный и реальный фактор мотивации обучения.

Коммуникативный подход в образовании (педагогике) определяется как универсальная идея, которая определяет, раскрывает, актуализирует коммуникацию как онтологическую, телеологическую, аксиологическую основу развития личности и методологическую основу педагогики. Методологически-гносеологической сущностью коммуникативного подхода в образовании (педагогике) является рассмотрение и исследование образовательных явлений, через призму образовательно-педагогической коммуникации. Развитие коммуникативного подхода в образовании позволяет сформировать систему образования, которая будет отвечать потребностям современного исторического периода развития человека и общества, повышение качества усвоения образовательного материала.

Коммуникативная направленность занятий по английскому языку также способствует росту заинтересованности в изучении языка и повышает практическую значимость дисциплины, ее непосредственный вклад в подготовку учащихся к реальному «живому» общению на английском языке и открытию «окна возможностей» в современном мире.

Литература

1. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – Москва : Просвещение, 1991. – С. 223.
2. Дворянкина И.В. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся на уроках английского языка // Гуманитарный вестник (Горловка) – 2017. – № 1 (3). – С. 16-19.
3. Голуб, Л.Н. Коммуникативный подход в обучении / Л.Н. Голуб // Вестник Брянской государственной сельскохозяйственной академии. – 2017. – № 4. – С. 64-67.
4. Килпатрик У.Х. Метод проектов. // Спец. приложение к журналу «Лицейское и гимназическое образование». – 2003. – № 4. – С. 237.

5. Фурманов И.А., Аладьин А.А., Амелишко Е.М. Психология общения в учебно-педагогическом процессе/ Методическое пособие для учителей – Минск, 2000. – С. 8.

References

1. Passov E.I. Kommunikativnyj metod obuchenija inojazychnomu govoreniju. – Moskva : Prosveshhenie, 1991. – S. 223.

2. Dvorjankina I.V. Formirovanie inojazychnoj kommunikativnoj kompetencii uchashhihsja na urokah anglijskogo jazyka // Gumanitarnyj vestnik (Gorlovka) – 2017. – № 1 (3). – S. 16-19.

3. Golub, L.N. Kommunikativnyj podhod v obuchenii / L.N. Golub // Vestnik Brjanskoj gosudarstvennoj sel'skohozjajstvennoj akademii. – 2017. – № 4. – S. 64-67.

4. Kilpatrik U.H. Metod proektov. // Spec. prilozhenie k zhurnalu «Licejskoe i gimnazicheskoe obrazovanie». – 2003. – № 4. – S. 237.

5. Furmanov I.A., Alad'in A.A., Amelishko E.M. Psihologija obshhenija v uchebno-pedagogicheskom processe/ Metodicheskoe posobie dlja uchitelej – Minsk, 2000. – S. 8.

– ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ –

УДК 37.036.5:792

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ШКОЛЬНИКОВ

Денисова Маргарита Егоровна,

учитель русского языка и литературы

МАОУ «Национальная политехническая средняя общеобразовательная школа № 2»

Аннотация. Сегодня особенно остро обозначилась потребность общества в воспитании творческих людей, имеющих нестандартный взгляд на проблемы, умеющих находить собственное решение, оригинальные ответы, открыто высказывать смелые идеи и гипотезы, способных в поведенческой сфере быстро адаптироваться к изменяющимся условиям. Автором статьи освещается система работы с детьми при организации театральной деятельности в школе, которая способствует развитию эмоциональной сферы ребёнка, выполняя при этом коммуникативную и регулятивную функции.

Ключевые слова: театральная деятельность, творческий потенциал, социальная ответственность, театральные постановки.

ORGANIZATION OF THEATRICAL ACTIVITIES AT SCHOOL AS A CONDITION FOR THE CREATIVE POTENTIAL DEVELOPMENT OF SCHOOL CHILDREN

Denisova Margarita Egorovna

Russian language and literature teacher

Municipal autonomous general education institution "National Polytechnic Secondary School № 2"

Abstract. Nowadays there is a particularly critical need of society to educate creative people who have a non-standard view of problems, can find their own solutions and original answers, can openly express ambitious ideas and concepts, and quickly adapt to changing conditions. The author of the article highlights the system of work with children while organizing the theatrical activities at school. This system contributes to the child's emotional sphere development in addition performing communicative and regulatory functions.

Key words: theatrical activity, creative potential, social responsibility, theatrical productions.

*«Дети должны жить в мире красоты, игры,
сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества»*

В.А. Сухомлинский

В настоящее время, когда фундаментально решается проблема образования и воспитания, когда внедрены Федеральные государственные образовательные стандарты,

одной из важных задач является развитие творческих способностей обучающихся. Именно этому помогает приобщение детей к театральной деятельности. Театр – один из самых зрелищных и доступных детям вид искусства, так как он оказывает сильное развивающее влияние на эмоциональную сферу ребёнка, выполняя при этом коммуникативную и регулятивную функции, потому он является незаменимым компонентом внешкольной деятельности для системы образования. В театре есть возможность обучающимся проявить себя, независимо от знаний и возраста. Ребенку очень важно иметь в школе место, где он может самовыражаться, самореализоваться. Основной закон детского творчества заключается в том, что ценность его следует видеть не в результате, не в продукте творчества, а в самом процессе. Важно то, что дети создают, творят, упражняются в творческом воображении и его воплощении. Вот почему театральная деятельность относится к числу наиболее эффективных стратегий развития творческого потенциала и таланта обучающихся. По моему глубокому убеждению, существуют два ключевых направления в реализации этой стратегии: знакомство школьников с театральными постановками и привлечение ребят к театральной деятельности. Оба эти направления продуктивно сочетаются в практике учебной и воспитательной работы в МАОУ «Национальная политехническая общеобразовательная школа № 2» ГО «г. Якутск» под руководством заместителя директора по воспитательной работе Николаевой Е.И.

Учителя русского языка и литературы, классные руководители нашей школы в свои планы воспитательной работы с детьми обязательно включают посещения театров. Мы знакомим учащихся с историей театра, который планируем посетить, с историей литературного произведения, которое легло в основу постановки. Отдельно обсуждаем правила поведения в театре, напоминая об этикете вообще и театральном этикете в частности. Это очень важно с точки зрения воспитания, ведь посещение театра способствует также формированию в школьниках чувства социальной ответственности – по их поведению в театре будут судить и о классе, и о школе в целом. Во время спектакля школьники наблюдают за отношениями между героями, видят, как проявляются разные человеческие чувства: радость, гнев, восторг, ненависть, предательство, любовь, верность, надежда. Театр учит понимать не только других людей, но и самого себя, он дает ни с чем не сравнимый опыт эмоционального сопереживания. После просмотра спектакля наши учителя переходят к следующему важному этапу – обсуждению увиденного. Лично я всегда стараюсь водить класс на постановку, с которой сама уже ознакомилась. При этом заранее готовлю список вопросов, на которые хотелось бы получить ответ от ребят после просмотра спектакля. Как правило, разговор получается живым, ведь в спектаклях поднимаются вечные вопросы о добре и зле, дружбе и предательстве. Важно обсудить с ребятами возможные варианты решения проблем, поднятых в спектакле. Следует отметить, что в репертуаре наших театров: Государственного академического русского драматического театра им. А.С. Пушкина, Государственного академического якутского драматического театра им. П.А. Слепцова-Ойунского, Государственного театра оперы и балета им. Д.К. Сивцева-Суоруна Омоллоона, Театра юного зрителя – есть немало прекрасных спектаклей, поставленных по произведениям русских и якутских писателей, изучаемых по школьной программе. Здесь могу привести пример из собственной педагогической практики, когда мои ученики с большим интересом и желанием наслаждались игрой артистов в спектаклях «Алые паруса», «Ревизор», «Желанный голубой берег мой», «Капитанская дочка», «Созвез-

дие Марии», «Хроника безумия...», «Борис Годунов» итд. Особенность театрального искусства с особой силой проявляется при восприятии спектаклей детьми.

Наряду с посещением спектаклей огромное значение имеет привлечение учащихся к участию в школьных театральных постановках. Целью работы школьного театра НПСОШ № 2 является формирование гармонично развитой личности средствами театрального искусства, социальная адаптация. Для осуществления цели ставятся следующие задачи: выявление одаренных детей; формирование художественного и эстетического вкуса; овладение элементами актерского мастерства. Дети, занимающиеся театральной деятельностью, смелее проявляют себя при необходимости публичного выступления. Также следует учитывать, что театр для детей является не просто творческим видом деятельности, но и местом общения со сверстниками.

Театр – искусство коллективное, объединяющее работу не только актеров и режиссеров, но и сценаристов и сценографов, музыкантов и хореографов и многих других. Следовательно, приобщаясь к театру, дети учатся коллективным творческим взаимоотношениям: взаимопониманию, взаимодействию и взаимопомощи. Участвуя в спектаклях, театрализованных представлениях, дети раскрепощаются и получают удовольствие от выступления в различных конкурсах, на публике. Они приобретают умение хорошо говорить, красиво двигаться, учатся работать в команде, развивают умение формулировать свои мысли и выражать эмоции, слышать музыку и читать так, чтобы понимать смысл прочитанного. Атмосфера праздника, которая создается вокруг театрализованной деятельности, в известной мере способствует эстетическому развитию ребенка. Также театральное искусство хорошо влияет на успеваемость школьников. Дети, занимающиеся театральным искусством, более уверенно и раскованно чувствуют себя на уроках, требующих публичных выступлений, ответов у доски, легче овладевают новым материалом и быстрее его запоминают. Их не смущает наличие в классе посторонних (открытые уроки, семинары итд). Даже если они вырастут и не станут актерами, они впитают в себя культуру, атмосферу творчества, которая останется с ними, какую бы профессию они ни выбрали во взрослом возрасте.

Вопрос духовно-нравственного и эстетического воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом. Детство всегда с надеждой обращено в будущее, как бы ни было беспощадно настоящее. И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали им путь, который определит им жизнь. Из страны детства все мы уходим в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя. Способность радоваться жизни и умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а постичь им нужно очень многое. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Именно в школе происходит становление личностного самосознания, формируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитывается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере. Театральная деятельность, органично включенная в образовательный процесс, – универсальное средство развития личностных способностей человека. Это достигается за счет вовлечения учащихся в театральную деятельность: постановка школьных праздников, спектаклей, изготовление для них костюмов и декораций,

обучение хореографии, декламации, вокалу. Такой подход активизирует образовательный процесс, придает ему творческий и исследовательский характер. Приобщая юного человека к искусству, театр пробуждает в нем талант зрителя, сотворца театрального действия, без участия которого спектакль, как произведение искусства, не может состояться. Переживая судьбы героев, анализируя ситуации, события, действия и поступки действующих лиц, постигая язык и законы театра, ребенок от спонтанного соучастия в действии переходит к пониманию и осмыслению нравственных и этических ценностей.

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему творчества, развития креативной личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью, уникальностью. Сегодня особенно остро обозначилась потребность общества в воспитании творческих людей, имеющих нестандартный взгляд на проблемы, умеющих находить собственное решение, оригинальные ответы, открыто высказывать смелые идеи и гипотезы, способных в поведенческой сфере быстро адаптироваться к изменяющимся условиям.

Реализация режиссерского замысла через актера всегда связана с педагогикой. Режиссура и педагогика – понятия разные, но соединенные воедино в процессе рождения спектакля. Режиссерская и педагогическая работа – не поучение и не назидание. Это художественный поиск режиссера (учителя), который всегда происходит на глазах артиста (ученика). И качество, содержание этого поиска – лучшая школа театрального воспитания. Именно содержание и интенсивность, а также свобода и импровизационность режиссерского поиска захватывает исполнителей, ведет их за собой. Постановка спектакля никогда не являлась моей самоцелью, не спектакль ради спектакля, а спектакль, как результат долгой, кропотливой, творческой работы, в процессе которой и осуществляется главная триединая цель педагогики: образование, развитие, воспитание; спектакль, как результат поисков, где можно искать, ошибаться, исправлять ошибки и снова искать и понимать, что такое Театр.

В своей работе часто обращаюсь ко многим формам сценического воплощения: литературно-музыкальной композиции, миниатюрам, теневому театру, литературной гостиной, драматическому спектаклю, пантомиме, театрализованным представлениям. Вот некоторые из наших работ: спектакль по феерии А. Грина «Алые паруса». Целью нашей постановки было познакомить школьников с литературным произведением, которое воспевает красоту природы, красоту человеческой души, веру в добро, надежду, любовь. В постановке участвовали ученики 9 и 4-х классов.

Одной из сложных, но интересных была работа над моноспектаклем «Реквием» по одноименной поэме А. Ахматовой, посвященной трагической странице не только в ее судьбе, но и целой страны. Ученица 10 класса Павлова Роксана, казалось, была создана для этой роли: она за одну ночь выучила целую поэму, настолько она была впечатлена этим великим трагическим произведением. В постановке использовались элементы театра теней, хореографическая миниатюра, поставленная ученицей 10 класса Антипиной С.

Замечательная пьеса М. Метерлинка «Синяя птица», написанная очень живо и весело. Без лишних нравоучений, простым и доходчивым языком мы вслед за автором вводили зрителей в мир игры и приключений. С увлечением наблюдая за происходящим на сцене, зрители начинали понимать, что, только делая добро, человек становит-

ся человеком, что нельзя бросать друзей в беде, что чудеса существуют, надо только верить.

В спектакле принимали участие ученики 9, 5 классов. Кроме непосредственного актерского участия в спектакле, ребята самостоятельно подготовили костюмы, реквизит, были нарисованы декорации. Во время спектакля юные артисты справлялись как с творческой частью выступления, так и с технической, а именно, перестановкой декораций в зависимости от смены картин. Большую помощь оказывали классные руководители Светлана Алексеевна, Надежда Гаврильевна.

Спектакль по сказке «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери. Сказка известного французского писателя и героического лётчика была выбрана не случайно, с одной стороны, это глубокий философский материал, призывающий детей к добру, с другой стороны, это компактный материал, удобный как при чтении и обсуждении, так и при постановке на сцене.

Драматический спектакль «Священный Ильмень» по одноименной поэме С. Васильева-Борогонского – это дань памяти якутянам, погибшим в Великой Отечественной войне. Я дважды возвращалась к этому спектаклю с разными участниками, и каждый раз чувствовала трепетное волнение всех моих учеников – артистов. Каждый раз, когда мои артисты читают строки « Старый Ильмень, ты помнишь их: молодых, огневых, живых...» глухим голосом, потому что у них стоит ком в горле, понимаешь, что вот такие произведения искусства воспитывают у школьников настоящее чувство патриотизма.

«Вишневый сад», «Хамелеон А. Чехова, «Преступление и наказание» Ф. Достоевского, «С любимыми не расставайтесь»..., за каждой постановкой, за каждым спектаклем столько волнений, репетиций порой до ночи, споров и вечное чувство неудовлетворенности... Затем – долгожданная Победа, Гран-при, аплодисменты, и опять «слёзы счастья душат грудь» пред Его Величеством Театр.

АЙАН ҮӨРЭБЭ: ДОЙДУ ТЫНЫН ИНЭРЭР АЙАННАР, ДЪАРЫКТАР

*Никитина Нюргуяна Гаврильевна,
төрүт культуура учуутала
«Айы Кытата» национальной гимназия*

Аннотация. Ыстатыйаҕа куорат усулбуйатыгар «Айы Кытата» национальной гимназия иһинэн тэррилэн ытыллар оҕо дойду тынын инэрэр айан үөрэбин ис хоһоонун, суолларын, ньымаларын көрөбүт. Айан үөрэбэ оҕо сир-уоту (география өйдөбүллэрин), дьон-сэргэ олобун-дьаһабын (социальной эйгэни), төрөөбүт норуотун уруккутун, билингитин, кэлэрин (историяны), суруйааччылар айымньыларын (литэрэтиирэни), норуот үйэлэргэ муступ сирин-туомун (культурологияны, этнографияны), мындыр өйүн-санаатын (философияны) ситимнээн өйдүү кыабы биэрэр. Бу өйдөбүллэри ситимнээн өйдүү оҕо олобор тирэхтээх, дирин өйдөбүллээх буоларыгар, олобу найымньылаахтык тэринэригэр, сайдыыга аһаҕас буоларыгар саарбахтаабаппыт. Оҕо төрөөбүт түөлбэтин, дойдутун, норуотун ытыктыыр, иччилиир киһи киһитэ буола үүнэн-сайдан тахсарыгар айан үөрэбин биир көдүүстээх суол, ньыма быһыытынан сыаналыбыт.

Күлүүс тыллар: айан үөрэбэ, дойду тынын инэри, айан-дьарыктар, айар, чинчийэр дьобур сайдыыта, бэйэни иитинии, салайыны.

THE AIYAN EDUCATION: IMPLEMENTATION OF ACTIVITIES FOR SPIRITUAL AND PATRIOTIC DEVELOPMENT

*Nikitina Niurguyana Gavrilievna,
Native culture teacher
“Ayii Kyhata” National Gymnasium*

Abstract. This article considers the content, ways and methods of teaching children within the framework of the city national gymnasium. The Aiyana education gives the child the opportunity to understand the area specifics (geography), the way of life of people (social sphere), the past, present, future of the native people (history), the work of writers (literature), folk customs (cultural studies, ethnography), wisdom (philosophy). We have no doubt that a child who understands these concepts will have deep support, will be able to creatively organize his life, be open to development. We regard education as one of the most effective ways and means of raising a child in a spirit of respect for his native region, country, and people.

Key words: the Aiyana education, patriotic development, the Aiyana education activities, creativity, development of research abilities, self-education, management.

Ханнык баҕарар норуот бэйэтин историятын, тылын, культууратын өрө тутар, чэб-дигирдэр, кэлэр кэскилин түстүүр, онорор хамсаныылара, дьайыылара болҕомтоҕо ылыллыах тустаахтар. Ыччат омук быһыытынан ураты майгытын, сахалы тынын, айылҕаттан бэриллитин сүтэриитэ, ийэ айылҕалыын ситимэ быстыыта, төрөөбүт түөлбэтиттэн, тыа сирин олобугтан, өбүгэ төрүт дьарыгыттан тэйиитэ, тулалыыр эйгэбэ, олоххо сыһыана уларыытыта, эт-хаан өтүнэн мөлтөөһүнэ – бүгүнкү күнүгэ баар кыһалҕа.

Маныха билинни оҕо дойду тынын инэрэр, сиртэн силиһи тутуһар, бэйэ төрүттэрин кэрэхсэбиллээх сирдэрин үөрэтэр, төрөөбүт айылҕалыын ситимнээн

куту-сүрү күүһүрдэр, бэйэбэ айыы уотун уматар уроок тас өттүгэр көнүл тыыннаах айан-дьарыктары тэрийии көдьүүстээх үлэ көрүнүнэн буолар.

Ытык сир, ытык киһи – бу икки сүдү өйдөбүллэр киһи олоһор баар буолуулар, ону ааһан сүрүннүүр оруолланаллара үгүһү быһаарарын өйдүүбүт. Саха сириин ытык кэрэ миэстэлэрэ: алгыстаах аартыктара, ыһыах сирэ, саар булгуннаах, улуу күөллэр, ытык тумуһахтар, чараннар, салама ыйыыр аар хагын, ытык дьон олорон ааспыт алаастара, өтөхтөрө киһини умсугутар ураты күүстээх эйгэ буолаллар.

Манньык көнүл тыыннаах айан-дьарыктарга оһолор уран тыл уустарын А.Е. Кулаковскай-Өксөкүлээх, А.И. Софронов-Алампа, Н.Д. Неустроев, С.С. Яковлев-Эрилик Эристиин, Д.К.Сивцев-Суорун Омоллоон, норуот дьылбатын кэлэр кэскилин туһугар олохторун анаабыт дьон М.К. Аммосов, П.А. Ойуунускай, Исидор Барахов, В.В. Никифоров-Күлүмнүүр уо д.а. олоһбут алаастарынан сылдьан олоһбут балаһаннарын, онно турар маллары-саллары, үөрэммит оскуолаларын, эргэ кинигэлэри сөбө-махтайа көрөллөрө оһолорго уруккуну кытта билиннини ситимнииргэ, элбэҕи эргитэ саныырга эйгэни үөскэтэр. Ол курдук Платон Ойуунускай төрөөбүт-үөскээбит Дэлбэрийбит алааһа, Алампа Куобах Буһарбыта, Өксөкүлээх Уучайа, Сэмэн Новгородов Чуорааһыттата, Күлүмнүүр Нэрэликиһэ оһолорго элбэҕи этэллэр, сипсийэллэр.

Бэдэҕигикэ, уйулҕа үөрэҕин кылааскыктара иитэр-үөрэтэр үлэбэ оһоһо анардас түөрүйэни эрэ инэриин ньымалара көдьүүһэ суохтарын, айымньылаах сыһыан, айар үлэ көрүннэрэ оһо ис дьинин, ис кыабын, ийэ өйүн-санаатын уһугуннаралларын туһунан бигэргэтэллэр. Оскуолаһа иитим үлэбэ ийэ тылы, төрүт өйү-санааны, өбүгэ үгэһин үөрэх, наука эгэлгэ көстүүтүн кытта дьүөрэ тутан алтыһыннарыы – оһо тус олоһун оносторугар тускулууур.

Бастатан туран, айан үөрэбэ культурологическай тускуну тутуһар, ол эбэтэр билиини-көрүүнү тиэрдэрин таһынан, оһо кута-сүрэ, ис уйулҕата, айылгыта сайдарыгар туһуланар. Айан үөрэҕин тускута саха оһото сайдыы үрдүкү чыпчаалыгар – айар дьөбүргэ тиийбит көнүл айыы киһитэ буоларыгар туруулаһыы, оһо сайдыытын, киһи буолуутун тускулууур ис хоһоонноох.

Иккиһинэн, саха өйө-санаата, быһыыта-майгыта уларыһыт кэмигэр култуураны үөрэтиигэ «Хотугу эргимтэ киһитэ» диэн саналыы философскай-культурологическай көрүү тутуһулар. Хотугу дьон буоларыт быһыытынан олоһор эйгэбит, олоһпунт укулаата, үлэбит-хамнаспыт, айыыбыт-тутуубут, өйбүт-санаабыт, айылҕаһа, тулалыыр эйгэбэ, олоһо-дьаһахха сыһыаммыт ураты.

Үсүһүнэн, айан үөрэҕин ис хоһооно, тутула, үөрэтии-иитии суола – саха толкуйдуур, анаарар, ырытар, тэннээн, ырытан көрөр, чинчийэр, айар ньымаларыгар тирэбиэрэр. Хайа баһарар омук өйүн күүһүн, толкуйдуур, билиини-көрүүнү ыһынар ньымалара ити кэриннэринэн ситиһиллэр.

Көнүл тыыннаах айан-дьарыктары тэрийиигэ билинни үөрэх технологияларын, «айан үөрэбэ» уонна «айан педагогиката» диэн өйдөбүллэри ырытан көрдөххө манньык. Айан үөрэбэ (образовательное путешествие) научнай-методическай литератураһа инновационнай үлэ, технологиятын быһыытынан көрүллэр. Ол курдук айан үөрэҕин туһунан идиэйэни Л.С. Выготскай (знаковая природа культуры), С. Гессен (трехступенчатая система образования, образовательное путешествие как форма самопознания в чужеродной среде); Дж. Дьюи (формы познавательной активности ребенка: исследовательская, коммуникативная, деятельная, проектный подход в обучении) үлэлэриттэн булан көрүөххэ сөп. Айан үөрэҕин (образовательное путешествие) историята дириин

силистэнэн античнай култуураба тийэр. Ол курдук Греция уонна Рим учуонайдарын айаннарын туһунан бэлиэтээһиннэр бааллара; Европаба орто үйэлэргэ үөрэнээччилэр биир кампустан атын кампуска көһө сылдьан билиини, үөрэҕи ылаллара; Арассыһаба Петр I саҕана тас дойдуларга айанныы сылдьан үөрэнэллэрэ биллэр. XX үйэ 20-30 сыллар бүтүүлэригэр педагогтар Н.П. Анциферов, И.М. Гревс о д.а. оскуолаларга экскурсия ньыматын киллэрбиттэрэ. Билигин даҕаны иитэр-үөрэтэр үлэбэ экскурсия ньымата («образовательная экскурсия») киэнник туһаныллар.

«Айыы Кыһата» гимназияба 2005 сылтан саҕалаан оҕо көнүл тыыннаах айандьарыкка кыттыһан, дойдутун тыынын инэрэринэн, төрөөбүт норуотун таптыыр, бэйэтин уратытын билинэн, айыы уотун уматан, олобун эркээйитин онгостор, айартутар куттаах Айыы Киһитэ буоллар диэн санаанан салайтаран күн бүгүнгэ диэри тиһигин быспакка үлэлээн кэллэ. Маньаха оҕо сааһынан уратытын, кыабын, баҕатын болҕомтоҕо ылыы, айан-дьарык ис хоһооно оҕо тыыннаах буолуута, оҕону билиигэ-көрүүгэ көбүлүүр ньымалары табан туһаныы үлэ көдьүүһүн үрдэтэллэр.

Оскуола иһинэн тэриллэн ытыллар айан үөрэбэ төрөппүттэр көмөлөрүнэн дьыл араас кэмигэр, араас хайысханан тэриллэн ытыллар (1 №-дээх сыһыарыы).

Айан-дьарыкка турунуох иннинэ оҕолорго айан күннүгүн, картатын билиһиннэрэн, эрдэ оноһуллубут презентацияны, электроннай альбому, квест-оонньуу матырыйаалларын көрдөрөн интэриэһи тардыахха сөп. Тэттик тизкистэри хаһыакка, кинигэбэ кирбит ахтыылартан, сурунааллартан, музей матырыйаалларыттан танан оҕолору толкуйдатар ордук.

Хас биирдии уһуйааччы оҕо айар-тутар дьобура, иэйиитэ арылларыгар кыһаллар. Айар үлэ туһунан саха тылын уонна литэрэтиирэтин учуутала Р.Н. Каженкин манньыгы бэлиэтиир: «Мин айар үлэбэ оҕолору хайдах эмэ гынан сыһыарбыт, санааларын таппыт киһи диэн эһин элбэх былаан бөбө онгортон саҕалаабытым. Ол курдук, Чурапчыга Ким Конфеевич үлэлэринэн «Улуу Кудансаҕа» аналлаах, киэн да киэн Кындал күөлүн кытылыгар олорон, балаҕанна анаан-минээн айар тыл туһунан сэхэргэһиилээх уонна иэйиилэрин таарыйар кылларын көрдөөн бэл үс киинэни устан турардаахпыт. Лаабыр түмүгүнэн барыларыгар ол киинэлэрин диискэбэ түһэрэн, айар, чинчийэр уонна ахсаан үлэлэрин хомуурунньук гынан онгортон, сонно тута түүннэри бэчээттээн, аны туран барыларын аахтара хаартыскаба түһэрэн, ону кинигэбэ киллэрэн, принтерга бэчээттээн таһааран, бэрт тэрээһиннээхтик түмүктэбиһпит. Киһэ аайы бэйэбэ эргилли. Оҕолор бары кимиэхэ махтаналларын, бу күн туох суолталаабын этэ-тыына үөрэммиттэрэ, лаабыр иккис анаарыгар бу үгэс кэриэтэ киһэ аайы этитиитэ суох тэриллэр буолбута».

Сылын аайы оҕолор Таатта улууһугар Баайаҕаба Мандар лаабырыгар урамньы эйгэтигэр кыттыһаллар. Оҕо көнүл айар киһи буола сайдыытыгар кэрэ эйгэтэ, урамньы дьайар күүһэ мунура суох. Хас биирдии омук уйулҕата, олобу көрөр, истэр, ылынар иэйиитэ, ньымата ураты. Оҕо айар дьобура сайдар суола – оҕо омугун үйэлээх айыытыгар, урамньы көстүүтүгэр кытара, уһуйуллара буолар. Оҕо омугун ырыатын, тойугун, оһуокайын, олонхотун истэрэ, толороро, үйэлээҕи кэрэһилиир аабыыга, тыйаатырдыы туруорууга кытара, уус-уран тарбахтаахтар уһанар саҕабылларыгар уһуйуллара көнүл айыы киһитэ буола улаатарыгар сирдиир. Мастан, тимиртэн уһаныы, тириини танаһаһын, кылтан-сиэлтэн өрүү, кыбытан тигии, оҕуруону тиһии, аһаһын, сизри-туому, олонхону, норуот ырыатын толоруу ньымалара араастар, оҕоттон дэгиттэр саҕабылы, үөрүйэҕи эрэйэллэр.

Айан-дьярык оџо чинчийэр дьоџура сайдарыгар олук уураp. Үөрэнээчи хотугу сир усулуобуйатыгар олох-дьаһах, сир-майгы араас кестүүлэригэр сыһыаннаах, урукку, билинни, кэлэр кэмнэри ситимниир араас ис хабааннаах чинчийиилэргэ холоноp. Холобур, «Килиимэт, айылџа, сир ньуура дьон олоџор дьайыыта»; «Олорор түөлбэни тупсарыыга үлэ»; «Тыа сиригэр олорор ыал дохуота», «Ыңырыа мүөтүн ылыы», «Меристемнай ньыманан хоргуппуйу үүннэри», «Эмтээх оту хомуйан туһаџа таһаарыы» о д.а. Бу туһунан технология учуутала В.А. Слепцов маньыгы бэлиэтиир: «Сиинэ үрэх 9 күн устата 300 тахса көһү устубуппут. Оџолор олуһун диэн астынан, сылдыбатах сирдэригэр сылдьан, Сиинэ сүдү очуостарыттан күүс-сэниэ ылан кэлбиттэрэ. Иккис хайысхабыт – Амма эбэтэ. Амма эбэ киэн налыын нэлэмэн ньуурун устун олус үчүгэйдик устан, минньигэс балыгын амсайан, аарыма кыылларын көрөн, сардааналаах хонуутугар оонньоон-көрүлээн, эмтээх отунан хаһанан, кыайа-хото сөтүөлээн умнуллубат сырыы буолбута. Амма Өннүөһүттэн үөһээ тахсан Өнтө Хайатыттан Бологурга диэри 100 тахса көһү устубуппут. Бу кэмнэ Николай Слепцов-Сырдык бөлөбүнэн тахсан Өнтө Хайатыгар улахан алгыс түһэрэр туом ыта сылдыарыгар түбэһэн алгыстанан айаммыт алгыстаах буолбута, күммүт туран биэрэн туох да мэхэйдэри көрсүбэккэ этэннэ устубуппут. Амма Эбэ Хотун сылаас сырдык сыһыанынан көрсөн, алгыстаах сымнаџас айаны анаабыттытан махтал таптал эрэл санаалаах дьэбитигэр төннүбүппүт. 2019 сыллаахха Буотама үрэџинэн икки бөлөх тэрийэн утуу-субуу икитэ устубуппут. Буотамаџа Бизонарийга сылдьан Канада курдук сиртэн кэлбит бизоннар манна биһиги дойдубутугар олохсуйан, төрөөн-ууһаан сылдыалларын сөџөмахтайа көрбүппүт. Буотама маршрута кылгас ол эрэн айылџата кэрэтэ, сирэ-уота урагыта киһин аџыйах да күн иһигэр толору иитэр, санаатын толорор алыптаах күүстээх. Сахабыт сириҥ араас эмтээх үүнээйилэрин хомуйан, тааска суруллубут былыргы суругу-бичиги, көтөрү-сүүрэри, кыылы-сүөлү чинчийэн оџолор үөрэх дьылын устата араас научнай үлэлэргэ кыттан ситиһиилэммиттэрэ».

2019 сыллаахха Кореяџа Пхэнтэк куоракка «Pyeongtaek Citizen» хаһыакка суруналыыс Ан Но Ён «Познакомьтесь с корейской традиционной культурой с опытом посещения храма в Пхэнтэке» диэн ыстатыйата тахсыбыта: «17-го числа учащиеся Национальной гимназии «Айыы Кыьата» (директор школы Шамаева Лидия Петровна) из России, Республики Саха (Якутия) посетили буддистский храм «Судоса», встретились с монахом, попробовали и приготовили храмовую традиционную еду, ознакомились с корейской традиционной культурой. Господин Чо Ин Джин и молодежный центр «Мубонсан» (директор Пак Хо Чжун) организовали для якутских детей лагерь английского языка, а также ознакомления с корейской культурой. В тот день с 10 часов утра в составе 18 школьников, 1 руководителя и 1 переводчика всего 20 человек с монахом храма «Судоса». Ребята разбились на команды и приготовили традиционные кукурузные оладьи. Затем Монах лично попробовал приготовленные детьми оладьи, определил команду-победителя и вручил призы. После мастер-класса по храмовой пище, гости прошли экскурсию в храме Великого Монаха Вонхэ́дэса, где им рассказали о его истории жизни. Затем участники последовали в зал чаепития, где попивая традиционный чай послушали рассказ монаха о буддизме, о его принципах и законах, а также задали свои интересующие вопросы. Завершением их визита стал обед в традиционном храмовом стиле. Ученица по имени Березкина Ариана: «Когда мы только приехали в храм, было немного непривычно, но со временем мы настолько прониклись корейской культурой и традициями, что не заметили как проходит время», а также она по-

делилась что благодаря лагерю очень полюбила Корею и у неё появилась мечта поступить в корейский университет. ... » [1].

Айан-дьарыкка сылдьан оҕо бэйэтин ис кыабын, быһыытын-майгытын тургутан көрөр, бэйэтин иһиллэнэр. Оҕо бэйэтин кытта буолуута, бэйэтин суолталаныыта, олох эгэлгэ уустук көстүүлэрин ырыта сатааһына, туох эмит түмүктэри оностуута – кини киһилии ис туруга уйулҕатын оонньооһуна тугунан да солбуллубат бэйэни ииттинии, салайыны суолугар киллэрэр.

«Үс кут» сатыы хаамыы эспэдииссийэбэ сыл аайы уларыа сылдьар хайысханан, араас нэһилиэктэринэн сатыы хаамаллар, тыа сиригэр үлэһит дьонун кытта көрсөллөр, кырдыбаҕастарга көмөлөһөллөр, тыа оҕолорун кытта алтыһаллар, оонньооллар, күрэхтэһэллэр. Төрөөбүт айылҕа дьикти көстүүтэ, ыраас чэбдик салгына, өрүстэрэ, күөллэрэ бу барыта оҕо тугунан даҕаны солбуллубат дьирин иэйиини уһуннараллар. Туттар-малы салы, аһы-үөлү сүгэ сылдьан, араас уустук суоллары, ууну-хаары туораан, ардахха түбэхэн ыараханы тулуйан эт-хаан өттүнэн сайдаллар.

Өймөкөөн хайаларыгар “Эр хохуун” лаабырга уолаттар Томторго саха сылгытын иитэр Винокуровтарга тийээн оттоһоллор. Өймөкөөннө от үлэтэ бэйэтэ туспа ньыма-лаах ураты дьарык. Уолаттар оттоон, бултаан-алтаан уол оҕо оскуолатын ааһан буһан-хатан кэллэллэр.

Бу курдук сайынны уһуйаан учуутал уонна үөрэнээччи уруокка алтыһытын толору арыян биэрэр бэйэтэ ураты туспа эйгэ. Үөһэ этиллибитин курдук айан-дьарыкка оҕо ис кыаҕа арыллар, итэҕэлэ күүһүрэр, санаатын көңүл этинэн толору дьарыкка кириэр, ис иһиттэн астынар-дуохуйар, аҕыйах да хонук иһигэр дьэтигэр букатын атын киһи буолан эргиллэр.

Түмүктээн этгэххэ, айан үөрэбэ үөрэнээччи тус уратытын булунаан араас идэни баһылыырыгар, сиэргэ-майгыга иитиллэн олобун оностор онкулун түстүүр биир көдүүстээх ньыма буолар.

1 №-дээх сыһыарыы

Оскуола иһинэн тэриллэн ытыллар айан үөрэбин хайысхалара

I. Үгэс үөрэбин лаабырдара

1. «Кустук» бэйэни сайыннарыы лаабыра. Тимиринэн, маһынан уһаныы, кылынан өрүү, оҕуруонан тиһии, эмтээх оту хомуйуу, балыктааһын, бэйэни чэбдигирдии. Ытыллар сирэ: Чурапчы Кындыла, Мэнгэ Хаҕалас Төхтүрэ. Салайааччылар: Л.П. Шамаева, Н.Н. Никулина, К.А. Ильина, Р.Н. Каженкин, А.М. Дмитриева, Т.-К.Р.Джолуо, З.И. Федоров уо д.а.

2. «Мандар Кыһата» лаабыр. Саха олобун чинчийии, төрүт дьарыкка кыттыһыы – балыктааһын, бултааһын, от үлэтэ, сир аһын хомуйуу, ынах ыаһын, уһаныы, иистэнии. Ытыллар сирэ: Таатта улууһа, Баайаҕа. Салайааччылар: Б.Ф. Неустроев-Мандар Уус, Н.И. Егоров-Баайаҕыын, В.В. Могдоев, Л.П. Шамаева, Н.Н. Никулина, Н.В. Андреев, В.А. Слепцов, С.А. Степанов уо д.а.

3. «Өймөкөөннө айан». Төрүт үгэскэ уһуйуу – балыктааһын, булт, от үлэтэ, сир аһын хомуйуу. Ытыллар сирэ: Өймөкөөн улууһа, Томтор. Салайааччылар: Н.В. Андреев, В.В. Могдоев, В.А. Слепцов уо д.а.

4. «Сандал» үнкүү лаабыра. Өрөспүүбүлүктээби Туймаада ыһыабын арыллыгыгар кыттар оҕолору үнкүүгэ бэлэмнээһин. Салайааччылар: С.А. Катакова, С.Х. Николаева.

5. Хангалас улууһа, Булгуннахтаах, «Саха чэй», «Саха мүөт» лаабырдара.

6. «Палитра» уруһуй лаабыра. Ойуулуур-дьүһүннүүр ускуустубаҕа үөрэтии, плэ-нерга кыттыы. Салайааччы: Н.Н. Емельянова, С.Р. Нелтанова.

II. Кыраайы үөрэтэр туристическэй лаабырдар

1. «Үс кут» сатыы хаамыыга похуоттара. Салайааччылар: И.И. Дьячковская, И.П. Черноградская, З.И. Федоров, Л.П. Шамаева, Т.-К.Р.Джолуо, В.А. Слепцов.

2. «Долгун» Сиинэ, Буотама, Амма өрүһүнэн устуу. Салайааччылар: В.А. Слепцов, П.И. Яковлев.

3. «Кембрий» геологическай, кыраайы үөрэтэр турпохуот. Салайааччы: К.А. Ильина.

4. «Өбүгэбит Эллэй Боотур суолунан» айан. Саха сириҥ ытык сирдэригэр сүгүрүйэ, манна төрөөбүт-үөскээбит чулуу дьон олохторун, үлэлэрин үөрэтэ, айбыт айым-ныбыларын ааҕа, хаампыт ыллыктарынан хаама айан. Салайааччылар: К.А. Ильина, А.Л. Попова.

1. 5 кылаас күһүнэ – Табаҕа Тумуһа.

2. 5 кылаас сайына – Куллаты.

3. 6 кылаас күһүнэ – Табаҕа тумуһа.

4. 6 кылаас сааһа – Суотту.

5. 7 кылаас күһүнэ – Покровская куорат, Эллэй Боотур. Орто дойду зоопарк.

6. 7 кылаас сааһа – Хангалас, Тиит Арыы, Г.В.Ксенофонов.

7. 8 кылаас күһүнэ – Таатта, А.И.Софронов-Алампа, П.А.Ойуунскай.

8. 8 кылаас сааһа – Нам, М.К.Аммосов.

9. 9 кылаас күһүнэ – Горнай улууһа, Софрон уонна Семен Даниловтар.

10. 9 кылаас сааһа – Уус-Алдан улууһа, В.В. Никифоров-Күлүмнүүр.

11. 10 кылаас күһүнэ – Амма улууһа, В.М. Новиков-Күннүк Уурастырап.

12. 10 кылаас сааһа – Таатта улууһа, Баайаҕаҕа Мандар Ууска айан.

13. 11 кылаас күһүнэ – Хангалас улууһа, Нөмүгү, Эллэй Боотур тааһыгар айан.

14. 11 кылаас сааһа – Туймаада хочотун Ытык сирдэригэр сүгүрүйүү, собуруу хайысха, Табаҕа тумуһа.

III. Чинчийэр эспэдииссийэлэр

1. «Таатта үрэх ытык кэрэ сирдэринэн». Чурапчы, Таатта устун айан.

2. Бүлүү, Үөһээ-Бүлүү, Ньурба, Сунтаар, Мирнэй устун айан.

3. Өймөкөөннө Өксөкүлээх Өлөксөй суолунан айан.

4. Семен уонна Софрон Даниловтар дойдularыгар – «Борго» айан.

5. В.В. Никифоров-Күлүмнүүргэ «Тэбииккэ» айан.

6. Кыыс Аммаҕа күннээх Күннүккэ айан.

7. Мэнэ Хангалас улууһа «Эгэйик» уһууаан-эспэдииссийэ.

8. Бурятияҕа, Тываҕа, Хакасияҕа, Алтайга, Монголияҕа айан. Салайааччылар: Н.И.Егоров-Баайаҕыын, Л.П.Шамаева.

IV. Аан дойдутааҕы үөрэх лаабырдара

Аангылыһа уонна корейскай тылы үөрэтэр аан дойдутааҕы култуурунай-үөрэх-тээһин лаабыра. Ытыллыбыт сирэ: Корея Республиката. Салайааччылар: К.А. Ильина, Л.П. Шамаева.

РАЗВИТИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Дегтярева Варвара Ильинична,

учитель физики

МАОУ «Национальная политехническая средняя общеобразовательная школа № 2»

Аннотация. В статье рассматривается форма организации творческой среды и привлечения школьников к участию в проектную деятельность. Автор считает, что проектная деятельность – одна из эффективных форм организации образовательно-воспитательной среды.

Ключевые слова: образовательная среда, деятельностный подход, успешность, опыт, профилизация.

COMPETENCE DEVELOPMENT AS CONDITION OF STUDENTS SOCIAL SUCCESS

Degtyareva Varvara Ilyinichna,

Physics teacher

Municipal autonomous general education institution

“National Polytechnic Secondary School № 2”

Abstract. The article considers the form of organizing a creative environment and attracting students to participate in project activities. The author believes that project activity is one of the effective forms of organization of educational environment.

Key words: educational environment, activity approach, success, experience, profiling.

Сегодня общество вступило в такой период своего развития, когда произошло переосмысление приоритетов в общем развитии личности. Поменялось само содержание понятия успешности. Необходимость повышения конкурентоспособности каждого в условиях жесткой требовательности современного общества к адекватной социальной приспособленности личности, к адаптации ее в широком смысле слова, к ее функциональным возможностям – это повседневная реальность, заданный параметр современной цивилизации. В словаре русского языка С.И. Ожегова слово «успех» рассматривается в трех значениях: как удача в достижении чего-либо; как общественное признание и как хорошие результаты в работе, учебе, других видах общественно полезной деятельности. Об успешности человека говорят, когда признают его успех, удачу в достижении желаемого. Следовательно, об успешности можно говорить как о социальном качестве, поскольку успешность оценивают люди и сам человек, опираясь на современные общественные нормы, ценности, обычаи. Успешность можно назвать одним из социальных параметров личности, своеобразным индикатором социального статуса человека. Успех осознается человеком в процессе приобретения социального опыта и достигается им за счет приложенных стараний и усилий.

В современной педагогической науке под компетенциями понимают готовность ученика использовать усвоенные знания, учебные умения и навыки, а также способы деятельности для решения практических и теоретических задач. Ключевые компетенции формируются лишь в опыте собственной деятельности, поэтому образовательная

среда должна выстраиваться таким образом, чтобы ребенок оказывался в ситуациях, способствующих их становлению.

Многие предметы, преподаваемые в школе, занимают активную позицию в педагогике развития. Положение некоторых предметов, в соответствии с современной системой образования, является уникальным, где они играют роль «мостов» между естественными и общественными, математическими и гуманитарными науками. В условиях сокращенных учебных часов, методы, приемы, формы организации процесса обучения идут по пути рационализации и возрастания эффективности процесса обучения, гарантированно обеспечивают планируемые результаты.

В этих условиях внедрение в практику учебно-исследовательской технологии и технологии проектной деятельности являются своевременными. Учебно-исследовательская и проектная деятельность наряду с оптимизацией учебного процесса предполагает развитие самостоятельного мышления, умения добывать информацию, прогнозировать, принимать нестандартные решения. Метод учебно-исследовательских и проектных задач позволяет интегрировать знания из разных областей и применять их на практике, генерируя при этом новые идеи.

Цели и задачи работы:

- Изучение проектной деятельности школьников, виды, формы проектной деятельности;
- Обозначение данной формы работы со школьниками как условия успешного творческого роста выпускников, адаптации во взрослой жизни, реализации их творческого потенциала, стимула к дальнейшему творчеству самообразованию.
- Представление опыта работы педагогов МАОУ НПСОШ № 2 г. Якутска как пример создания организационно-педагогического сопровождения успешной социализации школьников.

В своей работе мы исходим из предположения, что использование метода проектной деятельности способствует реализации творческого потенциала выпускников, формированию их научных взглядов и успешному творческому росту, адаптации во взрослой жизни, реализовать их свои идеи, стимул к дальнейшему творчеству и самообразованию.

В ходе работы использовались следующие методы исследования: анализ методической, психолого-педагогической литературы, практическая работа по внедрению проектной деятельности на примере реализации летней проектной школы «Арктика и Космос».

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, с другой – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется «осязаемыми», т.е., если теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению. Главная идея метода проектов – направленность учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении практической или теоретической проблемы. Этот результат называется проект, что в переводе означает замысел, план. Технология организации проектной деятельности

школьников включает в себя совокупность исследовательских, поисковых и проблемных методов, творческих по своей сути, направленных на самостоятельную реализацию школьником задуманного результата.

В 2016 г. впервые в истории образования города Якутска с 20 июня по 4 июля открылась первая летняя аэрокосмическая школа «Арктика и Космос», посвященная 55-летию полета в космос Ю.А. Гагарина. Аэрокосмическая школа «Арктика и Космос» – это совместный проект компании РИСКСАТ и Управления образования Окружной администрации города Якутска. Организаторами Школы являются Центр технического творчества города Якутска, НПСОШ № 2, СОШ № 33. Участниками стали 70 учащихся с 5-9 классы из разных школ города. Методическая тема летней аэрокосмической школы «Арктика и Космос» – «Космические образовательные технологии для улучшения качества жизни города».

На торжественном открытии участники Школы и Кононенко Олег Дмитриевич, летчик-космонавт РФ, Герой России, запустили в небо ровно 55 шаров, как символ юбилейной даты полета первого человека в космос. Олег Дмитриевич является куратором проектной школы и председателем экспертной комиссии, постоянно проводит в разных форматах лекции по космическим темам, отвечает на многочисленные вопросы.

С 2016 г. ежегодно ребята в течение двух недель осваивают космическую тематику и технологии в 6 тематических лабораториях: Дистанционное зондирование земли, Робототехника и информационные технологии, Инженерная графика, Дизайн бюро, Ракетомоделирование и конструирование, Медиастудия. В завершении летней школы участники проектной школы представляют свои проекты перед экспертами, защищают свои работы, получают ценные рекомендации для улучшения своего проекта.

Большие успехи достигнуты участниками летней профориентационной аэрокосмической школы «Арктика и Космос». Среди лауреатов и призеров Международных юношеских чтений им.С. П. Королева в г. Москве отмечены имена Кристолии Татариновой, Милены Пивоваровой, Сергея Макеева, Валерия Степанова, Алины Лугиновой, Паши Аржаковой, Аяна Пахомова, Тимура Захарова, Федора Горохова, Дианы Эверстовой, Антона Бурнашева, Сергея Саввинова, Алены Коротких, Айсении Кондрагеевой, Ньургунна Теплоухова, Арсена Сивцева, Эрхана Данилова и др. Свой опыт работы учащиеся продолжают и развивают в течение последующего времени во время занятий в школе и в годы студенчества.

Исследовательская и проектная работа обогащает социальный опыт учащихся в труде и общении. Она способствует саморазвитию, самоорганизации, самоконтролю и самооценке учеников; расширению представлений о межпредметных связях; развитию интеллектуальной творческой инициативы учащихся в процессе освоения основных и дополнительных образовательных программ; созданию предпосылок для развития научного образа мышления; обучению информационным технологиям и работе со средствами коммуникации, профессиональному самоопределению старшеклассников и содержательной организации свободного времени детей. Практическая значимость участия школьников в таких организационных мероприятиях способствуют конкурентоспособности при поступлении в профессиональные и высшие учебные заведения.

Современные школьники – главные действующие лица социально-экономических процессов XXI века. Выпускники школы должны обладать не только функциональной грамотностью по изученным предметным темам, но и быть подготовленным к жизни

в нынешнем информационном пространстве, чему способствует организация научно-исследовательской деятельности школьников. Важным моментом сегодняшней школы является создание ситуации успеха, где ребенок имеет возможность испытать радость, почувствовать веру в себя, что способствует дальнейшему продвижению учащихся в их учебно-познавательной деятельности. Работа над проектами помогает развить у учащихся коммуникативную компетенцию и составляющую ее социальную компетенцию, сочетать различные формы работы и реализации проектов, провести межпредметные связи, повысить самооценку учащихся, реализовать их творческий потенциал, в конце концов, и дать им стимул к дальнейшему творчеству и самообразованию.

Таким образом, можно сделать вывод, что в условиях личностно-ценностной образовательной среды взаимодействия у школьников возрастает интерес к социально значимой деятельности, повышается уровень коммуникативных способностей, формируется умение управлять собственными эмоциями и чувствами, приобретает способность анализировать и критически оценивать собственные поступки, вступать во взаимодействие с социумом.

Литература

1. Леонтович А. В. Об основных понятиях концепции развития исследовательской и проектной деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. – 2003. – № 4. – С. 18-24.
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – Москва : Академия, 2000.
3. Маркачев, А.Е. Применение метода проектов в школьной практике / А.Е. Маркачев, Т.А. Боровских, Г.М. Чернобелская // Химия в школе. – 2007. – № 2. – С. 34-36.
4. Нefeldова Л.А., Ухова Н.М. Развитие ключевых компетенций в проектном обучении // Школьные технологии. – 2006. – № 4. – С. 61.

References

1. Leontovich A. V. Ob osnovnyh ponjatijah koncepcii razvitija issledovatel'skoj i proektnoj dejatel'nosti uchashhihsja // Issledovatel'skaja rabota shkol'nikov. – 2003. – № 4. – С. 18-24.
2. Polat E.S. Novye pedagogicheskie i informacionnye tehnologii v sisteme obrazovanija. – Moskva : Akademija, 2000.
3. Markachev, A.E. Primenenie metoda proektov v shkol'noj praktike / A.E. Markachev, T.A. Borovskih, G.M. Chernobel'skaja // Himija v shkole. – 2007. – № 2. – S. 34-36.
4. Nefeldova L.A., Uhova N.M. Razvitie kljuchevyh kompetencij v proektnom obuchenii // Shkol'nye tehnologii. – 2006. – № 4. – S. 61.

ЦИФРОВОЙ ФОРМАТ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

Чусовская Христина Ивановна,

заведующий музея

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 26 им. Е.Ю. Келле-Пелле»

Аннотация. В статье рассматривается современное состояние школьных музеев. На основе имеющегося опыта выделяются наиболее ресурсосберегающие приемы моделирования цифрового формата школьного музея. В статье представлены ссылки на информационный контент музея школы № 26 города Якутск. Отмечается необходимость создания и сопровождения виртуального школьного музея как средства воспитания у школьников патриотизма, любви к школе и родине.

Ключевые слова: виртуальный музей, память, патриотизм, цифровая грамотность, школьный музей, экскурсия, экспонат.

DIGITAL FORMAT OF THE SCHOOL MUSEUM

Chusovskaya Khristina Ivanovna,

Head of the museum

Municipal budgetary general education institution

"Secondary school № 26 named after Elizaveta Yulievna Kelle-Pelle"

Abstract. The article concerns the current state of school museums. It identifies the most resource-saving methods of modeling the digital format of a school museum based on experience. The article contains links to the information content on the museum of school № 26 of Yakutsk city. It points the necessary to create and maintain a virtual school museum as a means of educating patriotism, love for school and the motherland.

Key words: virtual museum, memory, patriotism, digital literacy, school museum, excursion, exhibit.

Школьный музей уникален. Тесно связанный со всем образовательным процессом, музей создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности обучающихся. Школьный музей имеет огромное значение в патриотическом и гражданском воспитании личности. Недаром академик Д. С. Лихачев говорил: «Я придерживаюсь того взгляда, что любовь к Родине начинается с любви к своей семье, своему дому, к своей школе. Она постепенно растет. С возрастом она становится также любовью к своему городу, к своему селу, к родной природе, к своим землякам, а созрев, становится сознательной и крепкой... любовью к своей стране и ее народу» [3, с. 15].

Не одно поколение учащихся нашей школы было воспитано средствами школьного музея. Ребята активно участвуют в практической деятельности, непосредственно работая в тематических группах (группа переписки, архивная, поисковая, редакторская). Каждый ребенок находит себе дело по душе. На базе нашего музея проводятся уроки, классные часы, беседы, экскурсии. Возле экспонатов установлены QR-коды, по которым могут «общаться» с аудиогuidaми или смартфонами посетители, активируя контент при приближении к конкретному экземпляру.

Роль школьного музея в воспитании патриотизма, чувства гордости за свою школу и родной город, республику неоспорима. Музей в школе является хранителем социокультурной памяти между поколениями, сближает детей, родителей и педагогов, поскольку отражает узкие локальные темы истории родного края.

Создание виртуального музея решает две важные задачи: обучение учащихся цифровой грамотности и воспитание у них патриотизма. Виртуальный школьный музей – это не мода, а веление времени, это площадка для творчества учеников, центр открытого образовательного пространства, связующая нить между общественными и учебными организациями. Работа школьного музея всегда ограничена пространством помещения, временем, отведенным на занятие или экскурсию, определенным набором экспонатов. Перевод музея на интерактивную площадку позволяет расширить экспозиции, наполнив их оцифрованными экспонатами, виртуальными экскурсиями, актуальной навигацией и многим другим [2].

При этом очень важно отметить, что виртуальный школьный музей создается не только и не столько силами учителей и сотрудников школы, сколько силами самих обучающихся. В рамках работы по созданию виртуального музея и наполнению его контентом ученики проявляют себя в командной работе, визуализируют полученные сведения о событиях и исторических процессах, развивают навыки творческого моделирования и презентации собранных знаний в виртуальном пространстве, что в полной мере отвечает требованиям ФГОС к образовательному процессу.

На сегодняшний день разработаны виртуальные экспозиции и экскурсии, в планах – создание разнообразной мультимедийной продукции, посвящённой истории школы, города, а также теме Великой Отечественной войны.

Можно смело утверждать, что мы идем в ногу со временем, иногда даже опережаем его. На сайте школы в данный момент представлены рубрики: «История школы», «История музея», «Цифровой формат наиболее интересных, уникальных экспозиций, документальных материалов и экспонатов», «Адреса и QR-коды виртуального музея», «Наши проекты» и новостной блок на главной странице.

Очень любят ученики младших классов тематическую экскурсию «Без прошлого нет будущего» [1]. Здесь можно познакомиться с атрибутикой и символами пионерской организации. Если пионерский галстук и школьная форма привлекают внимание девочек, то мальчиков больше интересуют технические средства обучения в советской школе [6].

Обширная тематическая экскурсия посвящена истории школы № 26. С особым трепетом ребята-экскурсоводы показывают личные вещи сегодняшних учителей: тетради, дневники, часы. С интересом разглядывают школьники фотографии, на которых запечатлена родная школа, её ученики и учителя [7].

Экспозиция «Якутия – родной край» содержит следы быта советской эпохи. Диковинные самовары, утюги, предметы народных промыслов Якутии, настольные народные игрушки – всё это красноречивее слов рассказывает о прошлом нашей страны [4].

Особого внимания заслуживает экспозиция, посвященная подвигу советского народа в Великой Отечественной войне «Помним! Гордимся! Благодарим!» [5]. Здесь выставлены медали, ордена, личные вещи, гармонь, часы карманные, баян, аккордеон, письма с фронта. Можно детально рассмотреть обмундирование солдата и офицера: китель, гимнастерку, пилотку, шаровары, сапоги кирзовые, сапоги хромовые и т.д. Привлекают внимание макеты оружия: винтовка Мосина – трехлинейка 1891 года

выпуска, автомат ППШ, пистолет ТТ-2. Активисты музея дорожат снятыми в музейной киностудии «Следопыт» документальными фильмами, которые хранятся на дисках. По решению коллектива Национального центра аудиовизуального наследия народов РС (Я), 5 фильмов хранятся в «Государственном кинохранилище РС (Я)».

В дальнейшем планируется освоение AR и VR-технологий: съемка панорам и сферического видео для создания виртуальных туров и VR-экскурсий и квестов на платформе *izi.TRAVEL* и *HP Reveal*, создание электронной картотеки из 3D-фотографий, разработка мобильного приложения для визуализации экспонатов посредством дополненной и виртуальной реальности (AR и VR). В результате реализации задуманного появится мультимедийный продукт, созданный силами активистов музея, который будет включать в себя сайт «Виртуальный музей», группу ВК, канал на видеохостинге Rutube, разнообразный мультимедийный контент: видеоролики, интерактивные краеведческие квесты, VR-экскурсии с использованием QR-кодов и шлемов VR. Кроме того, со временем возможно подключение к другим интернет-площадкам: блогам, новостным сайтам, различным приложениям. При этом важно осознавать, что, несмотря на широкий спектр вышеперечисленных технологий, виртуальная версия музея не заменит реальный музей, а лишь дополнит его.

В результате реализации подобного проекта в школе будет создан электронный архив экспонатов, а также будет создана база с виртуальными экскурсиями, разработан сайт музея, оптимизированный для экспозиции музейных материалов, который представляет собой систему веб-страниц, связанных между собой гипертекстовыми ссылками, где будут размещаться тематические виртуальные выставки и экскурсии, основанные на авторских текстах и качественных цифровых изображениях экспонатов из собраний школьного музея. Представленные материалы могут быть из самых различных областей: от предметов искусства и исторических артефактов до виртуальных коллекций и фамильных реликвий.

В заключение мы можем с уверенностью сказать, что подобный проект виртуального музея поможет сохранить память о школе, о своих земляках, об историческом прошлом своего города, своей республики.

Литература

1. Без прошлого нет будущего: экскурсовод Олесова Снежана <https://youtube.com/channel/UCDNbWzGaLM97HzfrklKOlсA>
2. Виртуальный музей на сайте «Виртуальная Якутия» <http://virtualyakutia.ru/museums/26school2/museum.html>
3. Лихачев Д.С. Я люблю Древнюю Русь // Земля родная. – М.: Просвещение, 1983. – С. 14-18.
4. Мой родной край: экскурсовод Габышев Рональд // <https://youtube.com/channel/UCDNbWzGaLM97HzfrklKOlсA>
5. Помним! Гордимся! Благодарим!: экскурсовод Николаев Артем // <https://youtube.com/channel/UCDNbWzGaLM97HzfrklKOlсA>
6. Т.С.О. советского периода: экскурсовод Саввинов Айтал // <https://youtube.com/channel/UCDNbWzGaLM97HzfrklKOlсA>
7. Школьная реликвия: экскурсовод Захарова Арина // <https://youtube.com/channel/UCDNbWzGaLM97HzfrklKOlсA>

References

1. Bez proshlogo net budushchego: ehksursovod Olesova Snezhana <https://youtube.com/channel/UCDHbWzGaLM97HzfrklKOlcA>
2. Virtual'nyj muzej na sajte «Virtual'naya YakutiYA» <http://virtuallyakutia.ru/museums/26school2/museum.html>
3. Likhachev D.S. YA lyublyu Drevnyuyu Rus' // Zemlya rodnaya. – M.: Prosveshchenie, 1983. – S. 14-18.
4. Moj rodnoj kraj: ehksursovod Gabyshev Ronal'd // <https://youtube.com/channel/UCDHbWzGaLM97HzfrklKOlcA>
5. Pomnim! Gordimsya! Blagodarim!: ehksursovod Nikolaev Artem // <https://youtube.com/channel/UCDHbWzGaLM97HzfrklKOlcA>
6. T.S.O. sovetskogo perioda: ehksursovod Savvinov Ajtal // <https://youtube.com/channel/UCDHbWzGaLM97HzfrklKOlcA>
7. Shkol'naya relikviya: ehksursovod Zakharova Arina // <https://youtube.com/channel/UCDHbWzGaLM97HzfrklKOlcA>

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «МУЗЫКА ДЛЯ ВСЕХ» В АСПЕКТЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Скрябина Ирина Львовна,

старший методист

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 27»

Аннотация. В статье рассматриваются результаты 9-летней работы по реализации республиканского проекта «Музыка для всех» в школе № 27 города Якутск в рамках художественно-эстетического направления в воспитании. На основе анализа деятельности школы представлен опыт работы педагогического коллектива школы, работников дополнительного образования, учителей музыки, проведен анализ уровня обученности и воспитанности и эстетической культуры учащихся, их достижения в различных конкурсах.

Ключевые слова: художественно-эстетическое воспитание детей, музыкальная культура, проект «Музыка для всех», школьный хор, оркестровый коллектив, уровень обученности.

THE MUSIC FOR ALL PROJECT IMPLEMENTATION IN THE ASPECT OF ARTISTIC AND AESTHETIC EDUCATION FOR CHILDREN

Skryabina Irina Lvovna,

Senior methodologist

Municipal budgetary general education institution "Secondary school № 27"

Abstract. The article discusses the results of 9-year work on the Music for all republican project implementation at secondary school № 27 in Yakutsk city as part of the artistic and aesthetic direction in education. It presents the experience of teaching staff, employees of additional education, music teachers and examines the level of education and upbringing, the aesthetic culture of students, their achievements in various competitions based on the school activities analysis.

Key words: artistic and aesthetic education of children, musical culture, Music for all project, school choir, orchestra group, level of training.

В Концепции проекта «Музыка для всех» в 2013 г. были обозначены основные направления деятельности:

1. Обеспечение доступности и полноценности музыкального образования для всех детей и подростков Республики Саха (Якутия) путем совмещения общего и музыкального образования в разных видах и формах, в том числе путем:

- раннего обучения основам игры на музыкальных инструментах
- увеличения объема учебных часов по предмету «Музыка» до 3 часов в неделю в I-IV классах, до 2 часов в неделю в V-IX классах с учетом ФГОС (внеурочной деятельности);
- расширения музыкального образования и обучения детей на музыкальных инструментах, – организации в экспериментальном порядке в разных городах и улусах Якутии интегрированных образовательных учреждений среднего общего и дополнительного (по типу ДМШ музыкального образования для всех учащихся);
- внедрения мирового опыта массового музыкального образования, в том числе:

– создания школьных хоров, оркестров духовых и народных инструментов во всех учреждениях общего среднего образования республики согласно имеющемуся отечественному и зарубежному опыту;

– организации школьных оркестровых коллективов по образцу оркестра русских народных инструментов (Кемеровская область) с использованием групповых форм обучения и привлечением старших учащихся к занятиям с младшими.

2. Обеспечение качества обучения и художественного уровня деятельности в рамках проекта «Музыка для всех» путем:

– систематической переподготовки на современном научном уровне всех учителей музыки общеобразовательных школ республики (на базе СВФУ и других образовательных учреждений Министерства образования РС (Я):

– непрерывного самообразования учителей музыки;

– обеспечения постоянной методической помощи преподавателям-музыкантам всех уровней, участвующих в проекте, в том числе путем организации для них творческих школ, мастер-классов, курсов повышения квалификации и других мероприятий на постоянной основе:

– создания условий для совершенствования материальной базы во всех его формах, включая прежде всего, приобретение и ремонт музыкальных инструментов и т.д.

Школа № 27 получила статус школы художественно-эстетического направления в 2014 г. Школа функционирует как детская школа искусств при Арктическом государственном институте культуры и искусств. Созданы хоровые и оркестровые коллективы в 2014 г., оркестр народных инструментов в 2015 г. Учителя музыки и педагоги дополнительного образования постоянно повышают свой профессиональный уровень на различных курсах повышения квалификации, все имеют высшую категорию профессиональной деятельности. Создана материальная база, имеются 2 кабинета музыки, актовый зал, приобретены музыкальные инструменты.

Анализ уровня обученности учащихся проекта

1. Среди учащихся 9 классов, обучающихся и обучавшихся музыкальной грамоте в разные годы, в классах поющих – в хоровых коллективах школы – Хор «Звукоряд» – 9 а, и посещающих уроки и кружки музыки (учителя музыки Милославская Т.А., Тароева Л.А.);

2. Среди учащихся 9, 10, 11 классов, посещающих занятия оркестра народных инструментов (руководители Козлова Н.В., Козлов А.Г.).

3. В школе ведется анализ уровня обученности учащихся по классам и предметам, а так же по учителям в сравнении за несколько лет. В Концепции выделено влияние музыки на развитие математических способностей. Изучение музыки может помочь детям изучать математику, а познание законов математики может облегчить ребенку изучение музыкальных законов. Поэтому были исследованы уровень обученности и приведены средние баллы по годам в разноуровневых классах (в том числе музыкальном 9 а) по учебному предмету «Математика» (учитель Петрова У.Г.):

Выводы: в музыкальном классе – 8 а – по математике (100% успеваемости – в 6 кл – 96%, в 7 кл. – 100%, % качества – 52% и 50%, а СОУ (степень обученности учащихся) – 52,6% и 53 %) – успеваемость, качество и СОУ – находятся на достаточно высоком уровне, средний балл по математике – на достаточном уровне, средний балл по всем предметам 8а музыкального класса – выше, чем в параллельных классах (диаграмма 1):

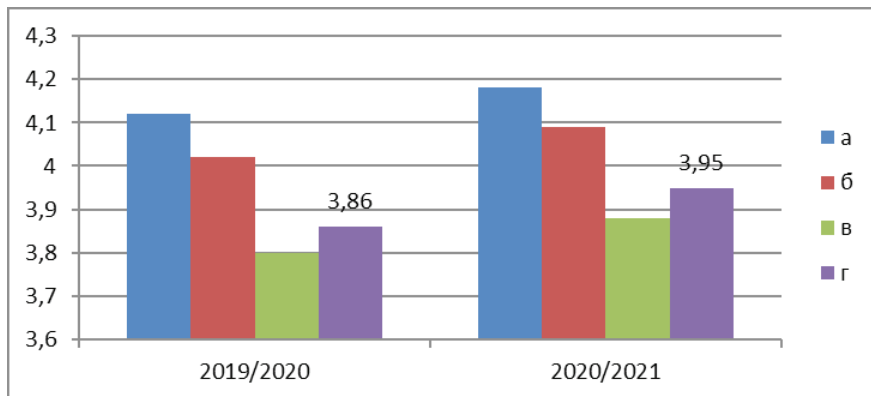


Диаграмма 1– Средний балл по всем предметам 8а музыкального класса

Анализ уровня воспитанности и эстетической культуры

При изучении организации внеурочной воспитательной работы и уровня воспитанности и уровня эстетической культуры учащихся используются следующие методы:

1. Изучение документации (планов, дневников классных руководителей, отчетов);
2. Наблюдение за учащимися и учителями;
3. Тематические проверки (посещение уроков, занятий, кружков, клубов);
4. Достижения учащихся и творческих коллективов школы.
5. Беседы, анкеты, интервью, отзывы и т. д.
6. Проведение аналитических срезов, анкет, тестов, что позволяет в динамике отследить становление учащихся (диаграмма 2):

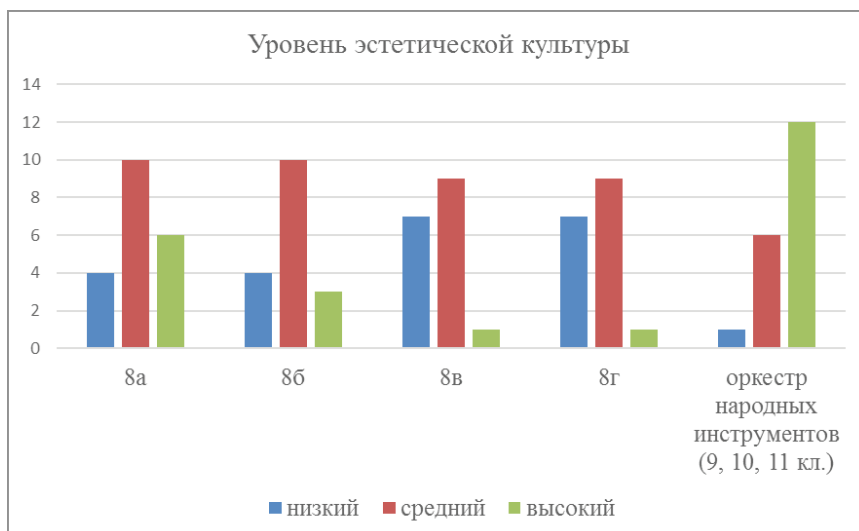


Диаграмма 2 – Уровень эстетической культуры

Выводы: В музыкальном 8 а классе и оркестре народных инструментов по самооценкам учащихся можно сделать выводы о том, что в этих классах уровень воспитан-

ности и уровень эстетической культуры выше, чем в обычных классах: наблюдается устойчивая и положительная динамика в учебной деятельности и введении, проявляется активная общественная и гражданская позиция.

Из анализа работы художественно-эстетического отдела МОБУ СОШ № 27

Художественно-эстетическая деятельность в школе осуществляется по программе школы по следующим направлениям:

- изобразительная (уроки изобразительного искусства, кружки графики, живописи, композиции);
- музыкальная (хоровой класс, ансамбль, оркестр народных инструментов, уроки музыки, кружок «Основы музыкальной грамотности»);
- театрально-игровая (уроки сценического мастерства, театральный кружок);
- хореографическая (уроки хореографии, танцевальный кружок «Шарм», студия современного и национального танца, классический танец, народный танец, танцевальные этюды);
- фольклор (фольклорные танцы, фольклорное пение, игра на хомусе);
- культурно-массовая деятельность (посещение театра оперы и балета, Государственной филармонии Республики Саха (Якутия), Школы юного театрала, музеев изобразительного зарубежного искусства, Национального художественного музея; музея хомуса, краеведческого музея им. Е. Ярославского).

В учебный план 1-8 кл. включены такие предметы как «Музыка», «Хореография». По данному учебному плану работают классы всех ступеней, что даёт возможность каждому ребёнку раскрыть свой талант, свой потенциал.

Для обеспечения вариативной части содержания образования используются программы, утверждённые МО РФ, а также авторские программы:

- Программа по экспериментальному проекту «Музыка для всех» для 1-2 кл. (автор-разработчик Абдуллин Э.Б.);
- Программа «Оркестр народных инструментов» (авторы-разработчики А.Г. Козлов, Н.В. Козлова);
- Для осуществления опытно-экспериментальной работы используются программы «Музыкальный инструмент» (автор Милославская Т.А.), по хоровому пению (автор Тароева Л.А.).

Внеурочная деятельность учащихся организуется через индивидуальные формы и работу различных клубов, кружков, студий и других объединений художественно-эстетического цикла. Среди них:

- хореографический ансамбль «Шарм» – руководитель Черкашин И.И. 5-6-8 кл., кружок «Хореография» 1-4 кл.
- вокальная студия «Музыкальный инструмент» – руководитель Милославская Т.А. 1-4 кл.
- хоровые коллективы (младший и старший хоры) 1-6 кл – руководитель Тароева Л.А.
- студия танца и фольклора – руководитель Бурцева Р.Х., 5-9 кл.
- фольклорная студия «Күөрэгэй» – руководитель Бурцева Р.Х., 5-9 кл.
- школьный оркестр народных инструментов – руководители Козлов А.Г., Козлова Н.В.

Общее количество воспитанников (из числа учащихся 1-10 кл) – 861 уч. всего посещавших уроки музыки, хореографии, кружки дополнительного образования, в том числе 498 уч. – в кружках, студиях (АГИКИ – 111 уч., фольклорная студия «Одун» – 75 уч.).

По результатам деятельности в течение года проводится диагностика освоения программы (промежуточная аттестация), выявляется их уровень успешности, что позволяет анализировать эффективность методов и приемов, применяемых в работе с детьми, проводить их корректировку.

Подводя итоги, можно отметить, что в рамках республиканского проекта «Музыка для всех» в общеобразовательном учреждении № 27 обеспечена доступность и полноценность музыкального, художественно-эстетического образования для всех детей и подростков путем совмещения общего и музыкального образования, внеурочной деятельности в разных видах и формах, в сотрудничестве с учреждениями культуры и дополнительного образования. В 2024 г. планируется продолжить работу по совершенствованию учебных программ по предметам художественно-эстетического цикла, внедрению новых педагогических технологий и дальнейшей реализации проекта «Музыка для всех».

ДЕТСКИЙ ТУРИЗМ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ШКОЛЬНИКА

Шарапова Лидия Николаевна,

директор,

Костромина Вера Борисовна,

заместитель директора по содержанию образования

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 21»

Аннотация. В статье рассматривается опыт организации туристических походов и их влияние на формирование, и развитие у школьников эмоционального интеллекта как важного условия успешности жизни в обществе. Эмоциональный интеллект является значимой компетенцией, которая помогает достичь успеха в любой сфере деятельности в современных условиях. Наличие четкого представления о себе и точное понимание того, что и как вы чувствуете, помогают четко ставить цели. Это также помогает разобраться со своими сильными и слабыми сторонами, что важно при любой форме социального взаимодействия.

Ключевые слова: школьный туризм, детский туризм, туристические походы, эмоциональный интеллект, формирование личности.

TOURISM FOR CHILDREN AS A TOOL FOR EMOTIONAL INTELLIGENCE DEVELOPMENT OF A SCHOOL STUDENT

Sharapova Lidiya Nikolaevna,

Head of school,

Kostromina Vera Borisovna,

Deputy Head for content of education

Municipal budgetary general education institution "Secondary school № 21"

Abstract. The article examines the experience of organizing hiking trips and their impact on the emotional intelligence formation and development in students as an important condition for successful life in society. Emotional intelligence is a significant competence that helps to achieve success in any field of activity in modern conditions. Having a clear picture of yourself and an accurate understanding of what and how you feel helps you set clear goals. It also helps you understand your strengths and weaknesses, which is important in any form of social interaction.

Key words: school tourism, tourism for children, hiking, emotional intelligence, personality formation.

В федеральных основных образовательных программах основного общего образования, утвержденных Министерством просвещения РФ 18 мая 2023 г. появляется новая для педагогов задача – сформировать у школьника «умение самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий» [1], куда входят такие умения, например, как:

- владение разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- предвидение трудностей, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и умение адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- развитие способности управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

– выявление и анализ причин эмоций; понимание мотивов и намерения другого человека, анализ речевой ситуации; регулирование способа выражения собственных эмоций;

В словаре под редакцией А. В. Петровского и М. Г. Ярошевского эмоциональный интеллект определяется как «особый комплекс индивидуальных характеристик личности и межличностных процессов, обеспечивающих межличностную компетентность». Традиционные определения интеллекта слишком узки и не вмещают таких аспектов, как счастье, личностный успех или гармония с обществом. Эти компоненты учтены в базовой модели И. э., которая акцентирует внимание на пяти типах способностей: знание об эмоциях, управление эмоциями, распознавание эмоций у других, умение мотивировать себя, совладание с социальными отношениями. Содержание эмоционального интеллекта определяется в терминах, которые включают набор существенных, для успешности в профессиональных и межличностных отношениях способностей: самоосознанности, самомотивированности, устойчивости к фрустрации, контроля за импульсами, регуляции настроения, эмпатии, оптимизма. Так же является предикатом академической успеваемости. Уровень эмоционального интеллекта позволяет говорить о вероятности жизненного успеха [2, с. 494].

Когда мы говорим об интеллекте в целом, мы имеем в виду все познавательные способности человека, вместе взятые. «Традиционно ученых больше интересовал интеллект как набор врожденных качеств, не зависящих от жизненного опыта и образования: скорость обработки информации, объем памяти, пространственное воображение и так далее. Эти показатели еще в начале XX века научились четко диагностировать, чтобы выявлять показатель IQ (intelligence quotient, коэффициент интеллекта). В середине XX века психологи стали замечать, что показатель IQ не очень-то коррелирует с успешностью и достижениями людей в реальной жизни. Вопрос о связи интеллекта и общей жизненной успешности оставался открытым, пока ближе к концу столетия ученые не пришли к понятию социального и, в частности, эмоционального интеллекта. В самом широком смысле слова EI (emotional intelligence) – это все некогнитивные компетенции, которые помогают нам справляться с жизненными ситуациями» [3]. Один из ведущих исследователей в этой области Дэниел Гоулман утверждает, что жизненная состоятельность на 80% зависит как раз от этих некогнитивных умений, а традиционный интеллект и креативность – это лишь 20% успеха.

Многие люди считают, что IQ более важен для достижения человеком успеха в жизни, в то время как исследователи считают, что люди с высоким EQ более успешны в своей карьере. Что именно развитие эмоционального интеллекта помогает нам стать более счастливыми, успешными и уравновешенными личностями, способными лучше понимать себя и других, а также эффективнее решать жизненные задачи и преодолевать трудности. Однако для того, чтобы этот уникальный вид интеллекта проявился и сработал, мы должны его развивать, но не путем тренингов и семинаров, а в реальной ситуации, в жизни. Как показывает наш опыт, эффективным инструментом развития эмоционального интеллекта может стать детский туризм.

С 2012 г. команда единомышленников под руководством директора школы № 21 Шараповой Лидии Николаевны активно занимается развитием школьного туризма в нашей республике. За прошедшие годы ребята и педагоги посетили разные места нашего края: река Амга, река Кенкеме, река Кэтэмэ, река Синяя и другие. И каждый раз это было не только чувство восторга, свободы и радости, но и удовлетворения от своих

способностей преодолевать трудности пеших переходов, отсутствие бытовых удобств, связи и привычных ежедневных вещей, решать сложные жизненные вопросы.

Проживая вместе с ребятами «походные» дни и недели, наблюдая за ними в разных ситуациях, мы отметили, что эти туристические походы бесценны в плане формирования детей как личностей, а именно в формировании и развитии эмоционального интеллекта, появлении и проявлении у детей важных жизненных навыков, связанных с эмоциональным интеллектом.

Первый, и, пожалуй, самый главный навык – умение ясно и внятно общаться с другими, объяснить ожидания, активно слушать, влиять и вдохновлять, работать в команде или возглавлять ее и улаживать конфликты. В наших туристических походах всегда участвуют все желающие дети, здесь нет ограничений по возрасту, физической подготовке или роли ребенка в коллективе. Первый класс или последний, лидер или совсем незаметный в коллективе, отличник, или наоборот. Всех таких разных берем! К концу нашего многодневного похода возвращается команда. Разновозрастный коллектив, неформальное общение «ученик-учитель» формирует навык общения в социуме и у детей, и у взрослых. Такой формат общения обогащает и учителей тоже. А время, проведенное вместе, для большинства оказывается очень качественным общением.

Второй навык, не менее, а может и более востребованный сегодня – общая эмпатия и комфортное самоощущение в большой группе людей: независимо от того, экстраверт вы или интроверт, вы чувствуете эмоциональные сигналы других и редко сталкиваетесь с недопониманием. Взаимопомощь в наших походах становится первым и главным условием во взаимодействии. Мы наблюдали, как ребята делятся последним глотком воды, отдают свою теплую куртку, даже не другу, а просто тому, кому холодно, несут свой и еще чей-то тяжелый рюкзак, остаются рядом с больным товарищем в палатке, в то время как все остальные вовлечены в интересное дело. Никакой классный час не донесет таким доступным и понятным языком понятия о добре, эмпатии, сопереживании, взаимопомощи и дружбе!

Третий навык – знание своих слабых и сильных сторон и спокойное сосуществование с ними, а также хорошее знание личных эмоций и их влияния на вашу жизнь. Часто участники туристических походов «открывают» себя, особенно через преодоление разных трудностей и препятствий. В ходе рефлексии часто можно услышать: «Я не верил, что смогу так много километров пройти», «Я поверила в себя», «Теперь я знаю, что я многое могу». Ребята-«одиночки» приобретают в походе новых друзей, «неприятные» в коллективе, вдруг становятся звездами, пусть ненадолго, пусть не насовсем. Но как это важно для людей быть принятым в социуме!

Четвертый навык – умение управлять эмоциями, ограничивать их разрушительное влияние на себя, способность выполнять взятые на себя обязательства, поддерживать долгосрочные отношения и меняться в соответствии со средой. Например, не продолжать бесплодный спор, когда все участники конфликта находятся на взводе. Не вваливать на себя слишком много обязанностей в состоянии эйфории. Не бояться признаться себе в неприглядных чувствах и взять за них ответственность. Не причинять другим добро без их запроса. Саморегуляция, умение слышать и ставить себя на место другого, способность управлять настроением дополняет практические навыки и умения во всех сферах, где требуется общение.

В августе 2023 г. наша команда в составе 65 человек вернулась из туристического похода на озеро Байкал. Мы приобрели опыт многодневного путешествия на поезде, восхождения на самую высокую точку полуострова Святой Нос, пешего 20 – километрового перехода с Баргузинского на Чивыркуйский залив. Мы посетили лежбище нерпы на Ушканьих островах, окунулись в термальные источники, познакомились с достопримечательностями города Улан-Удэ (фото 1-6). А также обрели важные навыки, как умение налаживать контакт с людьми, поддерживать теплые отношения, комфортно чувствовать себя в новом коллективе. Мы научились адаптироваться к новым условиям и справляться со стрессом. Мы привезли с собой уверенность, что всегда придет на помощь. Теперь мы знаем, что если мы возьмемся за что-то все вместе, то непременно победим!

Таким образом, можно утверждать, что детский туризм – это возможность для физического развития, оздоровления и познания окружающей действительности, близость к природе, закрепление знаний по школьным предметам на практике, изучение родного края и много чего еще крайне необходимого для развития личности школьника. С другой стороны, детский туризм – это формирование ценных духовных качеств личности, одно из средств воспитывающего воздействия на подрастающее поколение наряду с физической культурой и спортом.

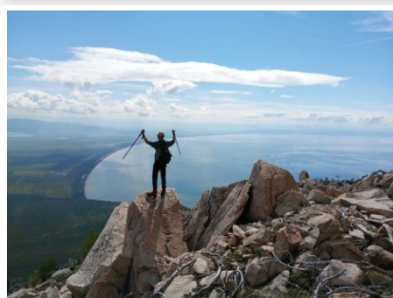
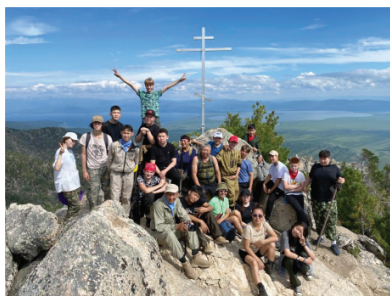


Фото 1-6 – Фотомоменты туристического похода на озеро Байкал

ГЕОЛОГИЧЕСКИЙ КРУЖОК КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ И ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

*Шарин Георгий Георгиевич,
учитель географии и биологии
МОБУ Гимназия «Центр глобального образования»*

Аннотация. Статья посвящена созданию развивающей среды в образовательном учреждении путем организации кружковой работы по геологии. Рассматриваются теоретические аргументы обоснованности реализации программ геологического просвещения школьников, а также практические моменты проведения занятий. В работе приводятся различные аспекты, которые могут найти свое применение в педагогической и методической деятельности работников образования.

Ключевые слова: геология, кружок, развивающая среда, образование.

GEOLOGY EXTRACURRICULAR CLASS AS A MEANS OF CREATING A DEVELOPING AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT

*Sharin Georgiy Georgievich
Geography and Biology teacher
Municipal budgetary general education institution
"The center for global education gymnasium"*

Abstract. The article deals with creating a developing environment in an educational institution by organizing a Geology class. It considers theoretical arguments of the implementation validity of geological education programmes for schoolchildren, as well as the practical aspects of conducting classes. The article presents the various aspects that can find their application in pedagogical and methodical activity of educational workers.

Key words: geology, extracurricular class, developing environment, education.

Республика Саха (Якутия) относится к важнейшим минерально-сырьевым и горнодобывающим регионам России и занимает ведущее место в Российской Федерации по добыче полезных ископаемых. В связи с этим вытекают мотивы, которые образуют социальный заказ сфере образования: ранняя профориентация, повышение интереса к наукам о Земле и инженерным направлениям, приобщение к туристическим навыкам и др. [3, 4].

Одной из ведущих задач воспитания школьников является формирование патриотического мышления, чувства гордости за свой родной край, ответственности за сохранение национального достояния, ценнейшей составляющей которого являются природные ресурсы. Приобщение школьников к обучению принципам рационального природопользования (поиск, нахождение, грамотное применение, охрана, восстановление природных ресурсов) – первостепенная задача начального этапа изучения геологии [5].

Геология изучает не только природные процессы, но и свойства неживого вещества природного происхождения. Разнообразие представляется в виде образцов минералов, горных пород, руд или самоцветов, которые превращаются в наглядный материал. При

изучении геологии недостаточно лекционной формы, необходимы практические занятия. Например, для изучения твёрдости минералов используется шкала Мооса, выявление форм и характера залегания геологических пород выполняется при помощи компаса и карт [2].

В современном образовательном процессе целесообразна организация кружковой работы в рамках внеурочной деятельности как развивающей среды. Кружок – одна из форм внеклассной и внешкольной работы с целью углубления и расширения кругозора обучающихся, удовлетворения их интересов и запросов, развития творческих способностей, практических умений и навыков, накопления практического опыта. Именно в кружковой форме можно включить большее количество лабораторных и практических занятий, которые бы способствовали более глубокому залеганию представлений о геологии как науки. Также необходимо упомянуть об интеграции школьных дисциплин при рассмотрении геологии как развивающей среды в образовательном процессе. Например, геология не обходится без географии, что позволит активизации познавательной деятельности [1].

Нами организована кружковая работы по геологическому направлению для обучающихся 5-6 классов с общей трудоемкостью 68 часов в год. Рабочая программа разработана с учетом особенностей региона и детско-юношеского геологического движения России. Основная цель – создание условий для развития личности учащихся, способной к самообразованию, саморазвитию, самореализации, через освоение геологических знаний, изучение природы родного края. В основу кружковой работы положен краеведческий принцип, что значительно расширяет представления о геологии родного края, его ресурсах и рациональном природопользовании.

№	Раздел/темы	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Основы ТБ. Правила поведения юных геологов	3
3.	История создание геологической службы	1
4.	Геология – наука о Земле; зарубежные и отечественные исследователи недр	5
5.	Земля-часть Вселенной	8
6.	Историческая геология	5
7.	Палеонтология	8
8.	Минералогия	20
9.	Петрография	8
10.	Структурная геология	5
11.	Месторождения полезных ископаемых	4
Итого:		68

В ходе проведения занятий идет чередование лекций и практики, что благотворно влияет на поддержание интереса и активной деятельности. Ребятам обязательно для разъяснения материала нужны яркие аналогии и красочные иллюстрации. Для хорошего запоминания и понимания идет работа над созданием специального геологического дневника, методических материалов. Отдельно также ставится задача развития функциональной грамотности, то есть научить ребят самим искать информацию, для чего создавались специальные инструкции, например, как грамотно представить ком-

пьютерную презентацию. Самым главным моментом является организация коллективной работы (участие в конкурсах, проектах), организация экскурсий и выставок [6].

Введение геологии во внеурочную деятельность повышает интерес к знаниям об окружающей мире, формированию у них грамотного исследовательского мировоззрения, функционально грамотного ученика, в появлении новых связей между знаниями о географии, математике, химии, физике и их интеграции для объяснения причин различных природных явлений.

Эффективность работы с учениками разного уровня заинтересованности и класса обучения в изучении геологии проявляется в повышении общего познавательного интереса, ранней профориентации. Существует необходимость создания различных способов привлечения учащихся к обучению геологии, в частности, на основе использования инновационных образовательных и информационно-коммуникационных технологий. Взаимосвязь с материалами о родном регионе даст толчок к всестороннему развитию личности ребенка как достойного представителя региона, хранителя ценностей и традиций.

Литература

1. Педагогический словарь: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / [В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова, Т.А. Строкова и др.]; под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. – Москва : Издательский центр «Академия», 2008. – 352 с.
2. Решетник М. Н., Старокадомский Д.Л. Проблемы продвижения музейной и школьной геологии среди учащихся старших классов // Жизнь Земли. – 2021. – № 1.
3. Семенова Н.Н. Инвестиционный потенциал Республики Саха (Якутия): перспективы развития // Экономика и социум. – 2014. – № 2-4 (11).
4. Соромотин А.М. Минерально-сырьевые ресурсы Республики Саха (Якутия): условия образования, современное состояние и перспективы использования // Северный регион: наука, образование, культура. – 2016. – № 2 (34).
5. Техти В.Л. Патриотизм и патриотическое воспитание школьников // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2017. – № 3 (75).
6. Уаров В. Ф., Михайлова Т. В. Об изучении основ горно-геологических знаний в школах Якутии // Природные ресурсы Арктики и Субарктики. – 2007. – № 4.

References

1. Pedagogicheskiy slovar': ucheb. posobie dlja stud. vyssh. ucheb. zavedenij / [V.I. Zagvjazinskij, A.F. Zakirova, T.A. Stroкова i dr.]; pod red. V.I. Zagvjazinskogo, A.F. Zakirovoj. – Moskva : Izdatel'skij centr «Akademija», 2008. – 352 s.
2. Reshetnik M. N., Starokadomskij D.L. Problemy prodvizhenija muzejnoj i shkol'noj geologii sredi uchashhihsja starshih klassov // Zhizn' Zemli. – 2021. – № 1.
3. Semenova N.N. Investitsionnyj potencial Respubliki Saha (Jakutija): perspektivy razvitija // Jekonomika i socium. – 2014. – № 2-4 (11).
4. Soromotin A.M. Mineral'no-syr'evye resursy Respubliki Saha (Jakutija): uslovija obrazovaniya, sovremennoe sostojanie i perspektivy ispol'zovanija // Severnyj region: nauka, obrazovanie, kul'tura. – 2016. – № 2 (34).
5. Tehti V.L. Patriotizm i patrioticheskoe vospitanie shkol'nikov // Uchenye zapiski OGU. Serija: Gumanitarnye i social'nye nauki. – 2017. – № 3 (75).
6. Uarov V. F., Mihajlova T. V. Ob izuchenii osnov gorno-geologicheskikh znanij v shkolah Jakutii // Prirodnye resursy Arktiki i Subarktiki. – 2007. – № 4.

**ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ
В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КРУЖКА «ФИНКРОСС»**

*Яковлева Анна Николаевна,
педагог дополнительного образования
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 6»*

Аннотация. В статье описан опыт работы педагога, автора проекта «Финкросс – практикум по финансовой грамотности» как инновационной методики обучения разумному финансовому поведению и личному финансовому планированию. Отличительной особенностью данного кружка является интеграция курса «Финансовая грамотность» с авторским проектом «Финкросс – практикум по финансовой грамотности». Новизна подхода заключается в комплексном использовании различных методов: программы Корлюговой для обучения основам финансовой грамотности, участие в научно-практических конференциях, работа «Мастерской бизнеса» для формирования предпринимательских инициатив, работа родительского клуба «Финкросс», а также студии влогинга для повышения мотивации обучения финансовой грамотности через видеоконтент. В рамках дополнительного образования обучающихся ОУ проводится комплексная работа «дети – родители – педагог» по формированию финансовой грамотности. В статье представлены механизмы реализации проекта на уровне класса, школы, города и республики.

Ключевые слова: финансовая грамотность школьников, комплексный подход, финансовая культура, личные финансы, деньги, планирование.

**FORMATION OF FINANCIAL LITERACY IN SCHOOLCHILDREN
WITH IN THE IMPLEMENTATION OF THE FINCROSS
EXTRACURRICULAR CLASS PROGRAMME**

*Yakovleva Anna Nikolaevna
Teacher of additional education
Municipal budgetary general education institution "Secondary school № 6"*

Abstract. The article describes the work experience of a teacher, an author of the *Fincross – financial literacy workshop* project as an innovative method of teaching smart financial behaviour and personal financial planning. The distinctive feature of the extracurricular class is the integration of the Financial Literacy course with the author's project. The novelty of the approach lies in the integrated use of various methods: Korlyugova's programme for teaching the basics of financial literacy, participation in scientific and practical conferences, the Business Workshop for the formation of entrepreneurial initiatives, the Fincross parent club, as well as the Vlogging studio to increase motivation for learning financial literacy through video content. The article introduces the children – parents – teacher integrated work on the formation of financial literacy within the framework of additional education. It also presents the mechanisms of project implementation at the level of class, school, city and republic.

Key words: financial literacy of schoolchildren, integrated approach, financial culture, personal finances, money, planning.

В настоящее время финансовая сторона жизни является одним из ведущих аспектов, затрагивает практически все сферы жизнедеятельности человека. Каждый человек

на протяжении всей своей жизни вынужден решать финансовые вопросы, принимать решения в области формирования личных доходов и осуществления личных расходов.

В 2017 г. была принята Стратегия повышения финансовой грамотности населения, предусматривающая включение элементов финансовой грамотности в школьные обязательные предметы.

Большинство семей сталкиваются с проблемой, как научить ребенка бережно относиться к деньгам. Особенно остро стоит вопрос, когда ребенок заканчивает школу. Он оказывается не готовым к самостоятельной жизни, не умеет эффективно управлять личными финансами.

Изучая тему формирования и планирования личных финансов с ребенком, мы столкнулись с проблемой нехватки знаний и методических пособий, а также системы формирования финансовой грамотности, включающей региональные особенности.

Цель программы – комплексный подход в формировании финансовой грамотности школьников.

Задачи программы:

- разработка компонентов комплексной работы по финансовой грамотности в рамках кружка «Финкросс».
- проведение практикоориентированных занятий, содействующих приобретению знаний по финансовой грамотности, развитие умений пользоваться полученной информацией в процессе принятия финансовых решений;
- повышение мотивации обучающихся к освоению финансовой грамотности и организация их личностного самоопределения относительно задач повышения личного (семейного) благосостояния;
- повышение финансовой грамотности и формирование финансовой культуры семьи;
- применение способов проектирования и планирования финансовых целей школьниками.

Новизна и особенности программы.

«Финкросс» – практикум по финансовой грамотности» имеет социально-педагогическую направленность и предназначена для использования в образовательных организациях, организациях дополнительного образования, летних лагерях, в онлайн-школах.

Отличие кружка по финансовой грамотности:

- а) имеет двухслойное содержание образования, представляющее системное соединение содержания финансовой грамотности с одной стороны, и учебной проектной деятельности учеников – с другой стороны;
- б) комплексный подход в формировании финансовой грамотности и повышении финансовой культуры;
- в) в практическом применении знаний, с учетом региональных особенностей, влияющих на финансовые аспекты жизни.

Финансовое просвещение и воспитание детей школьного возраста – сравнительно новое направление в школьной педагогике. Ведь финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни.

Финансовая грамотность – органичное сочетание знаний, информированности, практических умений, индивидуального отношения и конкретного поведения отдельного человека или домохозяйства при принятии решений относительно денежных

средств и других финансовых ресурсов в целях достижения собственного экономического благополучия. [1]

Финансовая грамотность – это знания и навыки в области финансов, которые должны применяться в повседневной жизни и приносить положительные финансовые результаты. [2]

М.Э. Паатова, М.Ш. Даурова формулируют следующее определение:

«Финансовая грамотность – это совокупность знаний, навыков, умений и установок в финансовой сфере и личностных социально-психологических характеристик, сформированность которых определяет способность и готовность человека продуктивно выполнять различные социально-экономические роли». [3]

В республике создан РЦКФГ РС (Я) в целях повышения финансовой грамотности населения, которая проводит мероприятия по просвещению жителей республики. С 2022 г. финансовая грамотность включена в школьные программы общеобразовательных учреждений: НОО в таких предметах, как математика, окружающий мир. А с 5 по 9 классы она включена в предметы: математика, география, обществознание. Однако этих часов очень мало, поэтому в некоторых школах работают дополнительные кружки, в частности в нашей школе кружок по финансовой грамотности работает уже 3-й год.

Работа кружка дополняется авторским проектом «Финкросс – практикум по финансовой грамотности» (автор Яковлева А.Н.), который предусматривает комплексный подход в финансовом образовании «дети – родители – педагоги» и одновременную работу на всех трех направлениях при формировании программ, мероприятий и информационных продуктов. Проект направлен на обучение школьников основам финансовой грамотности, правилам ведения личного и семейного бюджета и формирования правильных денежных привычек.

«ФИНКРОСС» в переводе

ФИН – финансы, совокупность материальных ресурсов.

КРОСС – пересекать, форсировать или скрещивать. Т.е. это круговая тренировка с выполнением нескольких упражнений одно за другим.

– это практико-ориентированное обучение в сфере личных финансов с учетом региональных особенностей;

– это научно-исследовательская работа в сфере финансов и бизнеса;

– это создание условий, при котором в процессе обучения включается вся семья;

– это формирование предпринимательских инициатив и продвижение личных брендов;

– это создание короткометражных видеороликов, содействующих правильному финансовому поведению в повседневной жизни.

Для достижения наибольшей эффективности работы кружка, дополнительно реализуются следующие проекты: (рис. 1)

- Студия «Проектная Де»
- Студия «Мастерская бизнеса»
- Творческая студия «Влогинг»
- Родительский клуб «Финкросс»



Рисунок 1 – Формы работы по проекту «Финкросс»

В работе кружка школы № 6 «Финкросс» используется УМК Е. Вигдорчик, И. Липсиц, Ю. Корлюговой, куда входят рабочая программа, методические рекомендации для учителя, материалы для учащихся, рабочая тетрадь и рекомендации для родителей.

Рабочая программа рассчитана на школьников 9-13 лет и является прикладным курсом, реализующим интересы обучающихся 4-х классов в сфере экономики семьи. Курс рассчитан на 34 часа. Он может рассматриваться как продолжение курса для 2–3 классов, рассчитанного на 16 часов. Также является прикладным курсом, реализующим интересы обучающихся 5–7 классов в сфере экономики семьи. Курс рассчитан на 68 часов: 34 часа в 5–6 классах, 34 часа – в 7 классе.

Основные формы и методы организации учебно-познавательной деятельности: портфолио, практикум, мини-исследование, занятие – игра, учебное проектирование, мини-проекты. Помимо УМК, в работе используется много образовательных ресурсов. Это образовательный проект ПАКК, в библиотеке которого есть готовые видеоматериалы, сюжеты, игры, готовые сценарии занятий, уроков. Сайт Банка России «Мои финансы». Проект сайта Центральной сети библиотек г. Якутск «Финансики».

Обучающиеся кружка и члены их семей ежегодно принимают активное участие в городских и республиканских мероприятиях, проводимых региональным центром компетенций финансовой грамотности.

Более 50% обучающихся школы принимают участие в осенних и весенних сессиях онлайн-уроков, проводимых Банком России. Только по результатам 2022-2023 учебного года обучающиеся приняли активное участие в различных мероприятиях разного уровня.

Ежегодные мероприятия	Уровень	Месяц	Кол-во
Осенняя сессия онлайн уроков Банка России	Всероссийский	сентябрь-декабрь	310
Весенняя сессия онлайн уроков Банка России	Всероссийский	январь-апрель	424
Неделя финансовой грамотности. Открытый урок.	Всероссийский	март	32
Олимпиада по финансовой грамотности и предпринимательству 1-9 кл.	Всероссийский портал uchi.ru.	март	878

Республиканский Фестиваль «Семья-инвестиции в будущее»	Республиканский	октябрь	74
Марафон финансовой грамотности	Республиканский	октябрь	4
Неделя финансовой грамотности для детей и молодежи	Республиканский	апрель	87
Преакселератор «Мой первый бизнес»	Муниципальный	октябрь	2
Городская интеллектуально-экономическая игра «Биржа интеллекта»	Муниципальный	декабрь	4
Турниры и квесты по финансовой грамотности	Школьный	сентябрь-апрель	120
НПК «Шаг в будущее»	Школьный	ноябрь	1
НПК «Шаг в будущее»	Муниципальный	декабрь	1
НПК «Наука. Человечество. Прогресс»	Муниципальный	декабрь	2

Студия «Проектная Де»

Организация исследовательской деятельности обучающихся приводит к формированию мотивации учащихся к активному участию в исследовании, начиная с личных финансов, бюджета семьи, и в последующем – выхода на незнакомую аудиторию для проведения социологического опроса или публичного выступления. К участию в исследовательской студии приглашались все желающие.

Исследования, проводимые на занятиях по финансовой грамотности, проектная деятельность, были представлены в виде защиты проектов на научно-практических конференциях в рамках НПК «Ступеньки к творчеству», «Шаг в будущее», «Кочневские чтения» и т.д.

Учащимся предлагаются различные темы, с учетом их интересов и актуальности проблемы. К примеру, одна из тем «Изучить влияние финансовых организаций на благополучие семьи», проанализировать полемику вокруг этого вопроса, сравнить финансово-экономическое положение нескольких семей.

Студия «Мастерская бизнеса»

Одним из главных приоритетов развития экономики России в настоящее время является повышение роли предпринимательства. Многие экономисты и педагоги говорят о том, что прививать предпринимательские навыки работы детям необходимо с самого раннего возраста. Студия «Мастерская бизнеса», которая работает совместно с творческими кружками, способствует формированию предпринимательских инициатив и созданию личного бренда обучающихся. Студия позволяет обучающимся пройти все этапы бизнеса: от формирования идеи, до реальной реализации продукта на школьных ярмарках. Таким образом, ученик проходит трансформацию от «потребителя» до «создателя».

Творческая студия «Влогинг»

Ни для кого не секрет, что современные дети много времени уделяют таким приложениям как YouTube, TikTok, Likee. Одним из молодых, но очень востребованных явлений Интернета стал влогинг. Влог или же видеоблог, английский вариант – video blog. Это способ передачи информации с помощью видеороликов. Мы решили повысить интерес школьников к финансовой грамотности привлекая их к созданию коротких видеороликов, на актуальные жизненные темы, касающиеся финансовой сферы жизни, где ребята сами же выступают актерами, режиссерами, операторами, сценари-

стами. В этом нам помогает медиа-студия «В объективе». Таким образом происходит интеграция между разными кружками.

Создание видеороликов позволяет учащимся осмысливать, анализировать ситуацию, выбирать эффективные способы действий в ней, что способствует формированию финансовой грамотности и развитию творческих способностей. Эти видеоролики транслируются в холле школы, где ученики и их родители могут посмотреть их, а также в социальных сетях школы. Таким образом, ребята активно участвуют в популяризации финансовой грамотности и повышении финансовой культуры.

Родительский клуб «Финкросс»

Одним из эффективных механизмов обеспечения образовательного взаимодействия педагогов и родителей является создание родительского клуба. Родительский клуб – это одна из форм оказания образовательных услуг родителям, способствующей повышению уровня их финансовой грамотности.

Периодические встречи с приглашенными экспертами в области финансов, банковскими работниками, сотрудниками налоговой службы позволяют семьям получать знания в сфере финансов, о способах экономии семейного бюджета, способах защиты от мошенничества, развивать свою финансовую культуру, чтобы в дальнейшем объединить свои усилия для воспитания финансово грамотной личности.

В заключение хочется отметить, что результат деятельности кружка заключается в обеспечении положительной динамики по повышению уровня интереса к финансовой грамотности детей школьного возраста.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что создание условий и практическая деятельность положительно влияют на формирование основ финансовой грамотности. А значит и основ экономической культуры у школьников.

Литература

1. Белехова Г.В. К вопросу о финансовой грамотности населения // Журнал: Проблемы развития территории – Издательство: Вологодский научный центр Российской академии наук (Вологда). Источник: Нестерова И.А. Финансовая грамотность в школе // Энциклопедия Нестеровых – <https://odiplom.ru/lab/finansovaya-gramotnost-v-shkole.html>
2. Кузина О. Финансовая грамотность и финансовая компетентность: определение, методики измерения и результаты анализа в России // Вопросы экономики. – 2015. – № 8. – С. 129-148.
3. Ситдикова Е.Г., Булатова А.И., Смоленчук Г.Г., Бикташева А.А. Сборник учебно-методических разработок по финансовой грамотности для педагогов. – Уфа : Первая типография, 2019. – 171 с.

References

1. Belehova G.V. K voprosu o finansovoj gramotnosti naselenija // Zhurnal: Problemy razvitiya territorii – Izdatel'stvo: Vologodskij nauchnyj centr Rossijskoj akademii nauk (Vologda). Istochnik: Nesterova I.A. Finansovaja gramotnost' v shkole // Jenciklopedija Nesterovyh – <https://odiplom.ru/lab/finansovaya-gramotnost-v-shkole.html>
2. Kuzina O. Finansovaja gramotnost' i finansovaja kompetentnost': opredelenie, metodiki izmerenija i rezul'taty analiza v Rossii // Voprosy jekonomiki. – 2015. – № 8. – S. 129-148.
3. Sitdikova E.G., Bulatova A.I., Smolenchuk G.G., Biktasheva A.A. Sbornik uchebno-metodicheskikh razrabotok po finansovoj gramotnosti dlja pedagogov. – Ufa : Pervaja tipografija, 2019. – 171 s.

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕЖКРУЖКОВОЙ ИНТЕГРАЦИИ В ПРОЦЕССЕ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

*Посельская Наталия Васильевна,
Бурнашева Октябрина Алексеевна,
педагоги дополнительного образования*

МАОУ «Национальная политехническая средняя общеобразовательная школа № 2»

Аннотация. В данной работе рассматриваются особенности интеграции кружковой деятельности в процессе активизации творческой и познавательной деятельности учащихся. Представлен опыт кружка «Занимательный английский» в интеграции с работой студии «Творческая Мастерская». Система дополнительного образования в школе способна обеспечить комплекс возможностей для педагогов, которые могут реализовать те формы творческой и познавательной деятельности, которые способствуют интересам и потребностям учащихся. Эти важные задачи решаются в проектной деятельности как одной из эффективных форм организации образовательного процесса.

Ключевые слова: интеграция кружков, дополнительное образование, проектная деятельность, творческая работа, обучение иностранному языку, активизация.

THE ORGANIZING OF SCHOOL CLUBS INTEGRATION IN THE PROCESS OF STUDENT CREATIVE AND COGNITIVE ENGAGEMENT ACTIVATION

*Poselskaya Natalia Vasilievna,
Burnasheva Oktyabrina Alekseevna,
Additional education teachers*

Municipal autonomous general education institution "National polytechnic secondary school № 2"

Abstract. This paper discusses the features of integration of school clubs activities in the process of student creative and cognitive engagement activation. It presents the *Entertaining English* study group experience in integration with the *Creative Workshop* studio work. The system of additional education at school is able to provide a set of opportunities for teachers who can realize those forms of creative and cognitive activities that contribute to the interests and needs of students. These important tasks are solved in project activity as one of the effective forms of the educational process organization.

Key words: integration of school clubs, additional education, project activity, creative work, foreign language teaching, activation.

На сегодняшний день в системе дополнительного образования больше возможностей для развития творческого и познавательного потенциала обучающегося, так как оно учитывает индивидуальные интересы детей и обеспечивает многообразие форм и видов деятельности.

Актуальность данной работы заключается в том, что система дополнительного образования требует качественно новых подходов обучения для развития разносторонней личности, способного жить в современных условиях. Следовательно, возрастает необходимость интеграции направлений дополнительного образования при организации образовательной деятельности.

Новизна этой работы состоит в том, что нами представлены условия организации творческой и познавательной деятельности в условиях интеграции двух школьных кружков. В данном случае представлен опыт обучения иностранному языку в кружке «Занимательный английский» в интеграции с предметом художественно-прикладного цикла «Творческая Мастерская» в школе № 2 г. Якутска. Развитие личностного потенциала детей ведется через творчество на основе учебной программы двух кружков, где оба направления становятся не вспомогательными приемами, а равноправными партнерами. Такой интегрированный подход вызван тем, что в системе дополнительного образования должна быть создана образовательная среда, способная обеспечить комплекс возможностей для активизации образовательного процесса, где педагоги смогут реализовать те формы творческой и познавательной деятельности, которые способствуют личностному потенциалу, интересам и потребностям учащихся [3, с. 28]. Следовательно, под интегрированным подходом мы понимаем, что это соединение знаний из разных областей на основе равноправия с дополнением друг друга. При этом на занятии педагоги имеют возможность решать несколько задач из различных областей развития, а дети осваивают содержание различных областей параллельно.

Эффективное усвоение обучаемых предметов в интеграции может быть достигнуто в определенной среде, где создаются благоприятные условия для образовательного процесса. В качестве такой среды могут выступать кружки и объединения дополнительного образования в школе, имеющие для этого определенный образовательный потенциал, включая развитие мотивации личности к познанию, творческому процессу, профессиональное самоопределение, творческий труд, формирование общей культуры [8, с. 189]. Поэтому объясняется особое внимание педагогов дополнительного образования к использованию интегративного подхода, так как оно способствует развитию интереса, активизации учебной деятельности учащихся, повышению уровня практической направленности. Интеграция в обучении требует у педагогов поиска методов и приёмов, требующих активной мыслительной деятельности учащихся, с помощью которых формируются умения сравнивать, обобщать, видеть проблему, формировать гипотезу, искать средства решения, корректировать полученные результаты.

Как показывает практика, помимо повышения интереса у учащихся к разнообразным видам деятельности, образовательная деятельность с использованием интеграции в системе дополнительного образования раскрывает значительные педагогические возможности, дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества педагогов, раскрытия их способностей.

В интегрированной деятельности кружков одним из методов активного обучения, повышающим познавательный интерес, является проектная деятельность. Для внедрения проектной деятельности в кружковых объединениях сочетаются различные педагогические технологии, которые ориентированы на обучение в сотрудничестве, решение проблемных задач и разработку проектов.

В статье представлены формы творческой и познавательной деятельности на примере интеграции кружков английского языка и творческой мастерской в условиях дополнительного образования в школе № 2 г. Якутска за 2021-2023 гг. Несмотря на разные направления кружков, их программы имеют общие особенности, так как нацелены на развитие творческих и познавательных способностей и использование практических умений и навыков в жизни. Выбор этих кружков был обусловлен определенным интересом учащегося к данным направлениям на основе занимательности,

и содержания учебных программ. При разработке проектных работ бралась инициатива и самостоятельность самого учащегося при сохранении руководящей роли педагогов.

Надо отметить, что в данных кружковых занятиях проектная работа проводится уже на протяжении ряда лет, так как используется в рамках программного материала практически по любой теме. Проектами для активизации учебного процесса по английскому языку выступают презентации, тематические устные сообщения, альбомы, рисунки, стенгазеты, кроссворды, инсценировки, создание игр и т.д. Практическая направленность программ кружка «Творческая мастерская» также способствует применению проектной деятельности на занятиях для активизации образовательной деятельности. Можно перечислить такие проекты как создание художественных изделий, имеющих практическое назначение в общественном и частном быту и т.д. В данных кружках обучающиеся находятся в постоянном процессе работы над проектами, что стимулирует обучающихся быть деятельными, развивает у них интерес к английскому языку и декоративно-прикладному творчеству, активизирует воображение, творческое мышление, самостоятельность и другие качества личности. Наличие элементов поисковой деятельности, творчества создает условия для взаимообогащаемого общения как на родном, так и на иностранном языке.

Занятия по английскому языку и по изобразительному искусству с детьми младшего школьного возраста проводятся в рамках кружковых занятий, где они учатся петь английские песни, занимаются основами театральной деятельности, рисованием. Образовательно-развивающий курс по рисованию рассчитан на детей 7-9 лет и имеет своей непосредственной целью использовать иностранный язык как средство повышения интереса и мотивации к обучению и для общего интеллектуального развития. Занятия по английскому языку проводятся по интегративной методике, сочетающей в себе все ведущие и значимые в этом школьном этапе виды деятельности: игру, общение, изобразительную и театральную.

Проектная работа с группой младших классов в качестве формы реализации проекта – драматизация всеми известных мультфильмов «Три кота» (кукольное представление с учащимися 1-2 классов) и «Барбоскины» (театральная инсценировка с учащимися 3-4 классов, апрель – май) (фото 1 и 2).



Фото 1 – Изготовление макетов Фото 2 – Инсценировка

Этапы работы: обсуждение с учащимися сюжета мультфильмов, описание внешних черт и анализ характера персонажей, лексико-грамматические задания на английском языке; распределение ролей и слов персонажей, заучивание слов на английском языке; ознакомление обучающихся с техниками и материалами работы для изготовления персонажей; применение знаний и навыков в подготовке кукольного и театрального представления с проявлением творческих способностей, фантазии, художественного вкуса; выступление обучающихся с постановками «Три кота» и «Барбоскины» на английском языке

В результате реализации данной проектной работы у обучающихся отмечаются следующие личностные результаты:

- Развитие интереса к изучению английского языка;
- Пробуждение потребности у учащихся к творческой работе;
- Стремление к совершенствованию собственной речевой культуры;
- Переосмысление поучительного характера постановок;
- Формирование иноязычной коммуникативной компетенции и межкультурной коммуникации;
- Коммуникабельность, толерантность, трудолюбие, дисциплинированность.

Если в предыдущей проектной деятельности была групповая работа, то проектная работа по созданию настольной игры «Harry Potter and The Philosopher's Stone» (Гарри Поттер и Философский камень) является индивидуальной работой одной ученицы 6 класса школе № 2 (октябрь-декабрь) (фото 3-5).

Важным этапом данной проектной деятельности является технология создания самой игры, включая изготовление фигурок – моделей персонажей, эскиз игрового поля. На занятиях «Творческая мастерская» первым делом были изучены содержание, персонажи, объекты из книги «Гарри Поттер и Философский камень». Следует отметить, что обогащение эмоционально-эстетического опыта учащегося в процессе изучения декоративно прикладного искусства способствует развитию его художественного творчества. Используя разнообразные материалы и техники как керапласт, гуашь, акриловые краски, графические инструменты, декоративными элементами были выражены черты и характеры персонажей.



Фото 3-5 – Изготовление фигурок настольной игры «Гарри Поттер»

Таким образом, технология обучающей игры выступает главным образом как отдельная познавательная деятельность в рамках кружка «Творческая мастерская». Уча-

щийся перевоплощает свои умения в предметные результаты игры. При этом данная игра, как активный познавательный процесс, ориентирована на усвоение конкретных знаний по английскому языку в учебной деятельности кружка «Занимательный английский». Это тем более важно, так как предметом игры является деятельность учащегося, в процессе которой осуществляется усвоение знаний.

Апробация настольной игры осуществлялась в рамках внеурочных занятий по английскому языку для учащихся 6 класса, посещающих кружок «Занимательный английский» школе № 2 г. Якутска. Это игра особенно оказалась привлекательной для этой целевой аудитории, так как многие в возрасте 12-13 лет прочитали или посмотрели, в крайнем случае, слышали про Гарри Поттера. Учитывая то, что использование игр является распространенной практикой на кружке «Занимательный английский», дети быстро и с интересом разговорных ситуаций, совместных обсуждений по содержанию произведения.

Создание игровой технологии дало возможность:

- повышения мотивации к изучению английского языка;
- улучшения языковых, коммуникативных и креативных способностей;
- развития навыков работы с материалами такими как керапласт (глина), различные художественные материалы;
- пробуждения потребности к творческой работе над познанием иностранного языка;
- формирования и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- развития таких качеств, как целеустремленности, воображения, работоспособности, инициативности, творческого мышления, активности.

Таким образом, во время организации межкружковой интеграции в системе дополнительного образования отмечена активизация творческой и познавательной деятельности учащихся, и проведенная нами образовательная деятельность продемонстрировала высокую результативность. На протяжении двух лет посещение детей кружков стабильное, присутствует постоянная заинтересованность, учащиеся принимают участие в различных конкурсах и конференциях. Следовательно, нами выполнены задачи, которые стоят перед системой дополнительного образования – удовлетворение интересов детей, организация их досуга, формирование разносторонне развитых индивидуумов с развитым творческим потенциалом. Для реализации поставленных задач в дальнейшем нами будут созданы и реализованы на практике еще другие образовательные проекты с учетом особенностей преподаваемых предметов, предпочтений и способностей обучающихся.

Литература

1. Булукова И. Н Из опыта организации проектной деятельности обучающихся во внеурочное время / И. Н Булукова // Среднее профессиональное образование. – 2019. – № 10. – С. 36-40.
2. Дреер С.С., Потыкан А.Н. Модели комплексно-интегрированных занятий с детьми // <https://www.maam.ru/detskijasad/integrirovanye-zanjatija-v-sisteme-dopolnitelnogo-obrazovanija-kak-faktor-povyshenija-kachestva-obrazovanija.html>
3. Мингазова Г.Р. Использование проектной деятельности в образовательном процессе в учреждении допобразования // Дополнительное образование и воспитание: ежемесячный научно-методический журнал. – 2022. – № 7 (273). – С. 27-28.

4. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – Москва : АРКТИ, 2005. – С. 9-16.
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – Москва : Аркти, 2004. – С. 4
6. Костылева, Е. А. Организация проектной деятельности обучающихся в системе дополнительного образования / Е. А. Костылева, Ж. В. Смирнова, Л. И. Кутепова // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 70-4. – С. 195-198. – URL:<https://www.elibrary.ru>
7. Олейникова Л. Т. Дополнительное образование детей – потенциал воспитания / Л. Т. Олейникова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2010. – № 1-2 (13). – Т. 2. – С. 282-287. – URL: <https://moluch.ru/archive/13/1053/>
8. Царева, Т. В. Роль и место проектной деятельности в организации дополнительного образования / Т. В. Царева // Научные вестн. – 2020. – № 3(20). – С. 188-193. – URL: <https://www.elibrary.ru/download/elibrary>

References

1. Bulukova I. N Iz opyta organizacii proektnoj dejatel'nosti obuchajushhihsja vo vneurochnoe vremja / I. N Bulukova // Srednee professional'noe obrazovanie. – 2019. – № 10. – С. 36-40.
2. Dreer S.S., Potykan A.N. Modeli kompleksno-integririrovannyh zanjatij s det'mi // <https://www.maam.ru/detskijasad/integririrovanye-zanjatija-v-sisteme-dopolnitelnogo-obrazovanija-kak-faktor-povyshenija-kachestva-obrazovanija.html>
3. Mingazova G.R. Ispol'zovanie proektnoj dejatel'nosti v obrazovatel'nom processe v uchrezhdenii dopobrazovanija // Dopolnitel'noe obrazovanie i vospitanie: ezheimesjachnyj nauchno-metodicheskij zhurnal. – 2022. – № 7 (273). – С. 27-28.
4. Pahomova N.Ju. Metod uchebnogo proekta v obrazovatel'nom uchrezhdenii. – Moskva : ARKTI, 2005. – С. 9-16.
5. Sergeev I.S. Kak organizovat' proektnuju dejatel'nost' uchashhihsja: Prakticheskoe posobie dlja rabotnikov obshheobrazovatel'nyh uchrezhdenij. – Moskva : Arkti, 2004. – С. 4
6. Kostyleva, E. A. Organizacija proektnoj dejatel'nosti obuchajushhihsja v sisteme dopolnitel'nogo obrazovanija / E. A. Kostyleva, Zh. V. Smirnova, L. I. Kuteпова // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovanija. – 2021. – № 70-4. – С. 195-198. – URL:<https://www.elibrary.ru>
7. Olejnikova L. T. Dopolnitel'noe obrazovanie detej – potencial vospitanija / L. T. Olejnikova. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2010. – № 1-2 (13). – Т. 2. – С. 282-287. – URL: <https://moluch.ru/archive/13/1053/>
8. Careva, T. V. Rol' i mesto proektnoj dejatel'nosti v organizacii dopolnitel'nogo obrazovanija / T. V. Careva // Nauchnye vesti. – 2020. – № 3(20). – С. 188-193. – URL: <https://www.elibrary.ru/download/elibrary>

КЛАССНЫЙ ЧАС «МИР ПРОФЕССИЙ» ДЛЯ УЧЕНИКОВ 2 КЛАССА*Петухова Ирина Валериановна,**учитель начальных классов**МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 12»*

Аннотация. В статье предлагается материал внеурочного мероприятия по ознакомлению с миром профессий и рассматривается технология организации классного часа. Автором представлены цели и задачи, ход проведенного классного часа и рабочие материалы в приложении.

Ключевые слова: профессия, выбор, знания, развитие, формирование интереса.

THE WORLD OF PROFESSIONS EXTRACURRICULAR LESSON FOR STUDENTS FROM GRADE 2*Petukhova Irina Valerianovna,**Primary school teacher**Municipal budgetary general education institution "Secondary school № 12"*

Abstract. The article suggests the material of an extracurricular lesson introducing with the world of professions. It examines the technology of the extracurricular lesson organization. The author presents the goals and objectives, the plan of the extracurricular lesson and working materials in the appendix.

Key words: profession, choice, knowledge, development, interest forming.

Цель: познакомить учащихся с разными видами профессий, в игровой форме подготовить учащихся к осознанному и самостоятельному выбору профессии; совершенствовать навык работы в группе; развивать общий кругозор, воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.

Задачи:

1. Выяснить уровень знаний учащихся о профессиях.
2. Расширить знания и представления детей о мире профессий.
3. Показать важность и необходимость любого труда.
4. Сформировать интерес к профессиям, осознанность и ответственность за выбор будущей профессии.
5. Развить логическое мышление, память, связную речь.

Оборудование и реквизиты:

1. Компьютер, мультимедийный проектор.
2. «Волшебный мешочек» с предметами, принадлежащими людям разных профессий.
3. Рабочий лист А4; иллюстрации по теме «Профессии»; карточки со слогами «Мир», «Про», «фес», «сий»; карточки с таблицей «Собери пословицу»; цветные карандаши; плакат «Профессии».

Ход классного часа:**Организационный момент.**

Учитель. На свете есть особый мир,
В который ты войдешь,

Когда отучишься, когда
 Немного подрастешь.
 Собрать название его,
 Конечно, сможешь ты.
 Возьми и правильно сложи
 По буквам те листы.

Учитель. Что у вас получилось ребята? Почему второе слово «Профессий» написано с заглавной буквы?

Ученик. Это название мира, о котором пойдет речь.

Учитель. Действительно, на свете огромное количество профессий. Став взрослым, каждый из вас займет свое место в этом мире, выберет себе профессию, которая ему будет по душе.

Профессия – это дело, которым занимается человек и получает за это деньги.

Чтобы овладеть какой-либо профессией, надо специально учиться после окончания школы, например, в колледже, в институте, в академии, в университете.

Учитель. Знаете ли вы, какие профессии у ваших родителей?

Ученик. Медсестра, прачка, санитарка, продавец-кассир, вязальщица, водитель, строитель ...

Учитель. Отгадайте загадки о профессиях. (слайд)

- Кто приходит по утрам? И приносит письма нам? (почтальон)
- Кто на ранней зорьке встал, плугом поле распахал? (тракторист)
- Кто пасёт овец и коз, там, где луг травой зарос? (пастух)
- Кто по рельсам, по путям, поезда приводит к нам? (машинист)
- Вот на краешке с опаской он железо красит краской.
 У него в руках ведро сам расписан он пестро? (маляр)
- Ставят ловко две руки каблук и башмаки
 И набивки на каблук тоже дело этих рук. (сапожник)
- На работе день-деньской управляет он рукой

Поднимает та рука сто пудов под облака. (крановщик)

Учитель. Ребята, а вы могли бы сейчас выбрать профессию по душе и приступить к работе? (На ответ «Да» предложить выполнить какое-либо действие или оказать услугу, чтобы подвести детей к выводу о том, что без профессиональной подготовки это невозможно).

Учитель. Почему нет?

Ученик. Всему нужно учиться. Без специального образования люди не доверят себя лечить, кормить, стричь, строить дом...

Учитель. Любой труд, если к нему относиться серьезно, ответственно, с душой – нелегко. А потому заслуживает уважения. Труд уборщицы, технички, которая каждый вечер наводит чистоту и порядок в нашем классе, школе, не менее важен, чем труд учителя. И если вы видите, как с особым старанием уборщица навела порядок у вас в классе, то не поленитесь сказать ей «спасибо» за ее добросовестный труд. Ей будет приятно знать, что ее труд замечают и ценят. Так же и мне приятно, когда вы на уроке внимательны, запоминаете мои слова, с уважением слушаете. Значит, вы цените мой труд.

С давних пор на Руси трудолюбивые люди пользуются уважением. О них говорят: «золотые руки», «мастер своего дела», «работает, засучив рукава», «трудится не покладая рук». А что такое «трудолюбие»?

Ученик. (Ответы детей).

Трудолюбие – положительное качество человека, отличающегося любовью к труду, усердием в работе.

Развивающие игры

1. Собери пословицы.

Учитель. Существует множество пословиц о труде, трудолюбии. Прочтите эти пословицы, закрашивая начало и конец предложения одним цветом, каждую пословицу закрасьте в свой цвет. (Работа в парах, коллективное обсуждение.)

1. Без труда не	1. а человека – труд.
2. Делу время –	2. не сиди на печи.
3. Землю красит солнце,	3. по делу познается
4. Хочешь есть калачи –	4. потехе час.
5. Всяк человек	5. все перетрут.
6. Терпение и труд	6. выловишь рыбку из пруда.

Ответ. 1 – 6; 2 – 4; 3 – 1; 4 – 2; 5 – 3; 6 – 5.

2. «Угадай профессию по предметам».

+ Классный журнал, указка, глобус. (**Учитель**)

+ Касса, деньги, товар. (**Кассир**)

+ Шприц, лекарства, капельница. (**Медсестра**)

+ Вагон, билеты, чай. (**Проводник**)

+ Машина, сирена, погоня. (**Полиция**)

+ Двор, метла, урна. (**Дворник**)

+ Камера, съемка, роль. (**Киноактер**)

+ Музыка, голос, сцена. (**Певец**)

+ Море, судно, сети. (**Рыболов**)

+ Компьютер, диск, программы. (**Программист**)

Физминутка

Учитель. Я вижу, ребята немного устали и предлагаю отдохнуть. Вы должны отвечать на мои вопросы движениями. Перед каждым движением произносим слова **«Что умеет, мы не скажем, что умеет, мы покажем».**

Что делает дворник?

Что делает врач?

Что делает учитель? и.т.д.

Учитель. В этом мешочке лежат разные предметы. Вы должны взять предмет, и, не вытаскивая из мешочка, сказать, человеку какой профессии он принадлежит. Предметы: расческа (**парикмахер**), половник (**повар**), катушка (**швея**), шприц (**медсестра**), кисточка (**художник**), указка (**учитель**), фанендоскоп (**врач**), гаечный ключ (**слесарь**), калькулятор (**бухгалтер**), молоток (**плотник**), изолента (**электрик**).

Учитель. Я уверена, что в своей жизни вы встречали немало трудолюбивых людей, достойных уважения. О таких людях пишут рассказы и статьи, в их честь сочиняют стихи, рисуют картины. О необходимости всех профессий мы посмотрим небольшой мультфильм. Припев песенки из мультфильма можно подпевать.

Просмотр мультипликационного клипа «Все профессии важны, все профессии нужны». <https://www.youtube.com/watch?v=xW-24V1cn6I>

Творческое задание/ рабочий лист

У каждого из вас есть рабочий лист, ваша задача найти и раскрасить все спрятанные названия профессий и внизу нарисовать красиво свою будущую профессию. Дерзайте!

Дети рисуют, обмениваются впечатлениями. По окончании работы рисунки закрепляются магнитами на доске. При желании свои работы можно забрать домой и показать родителям.

Подведение итогов

Учитель. Наше занятие подходит к концу. Мы совершили сегодня путешествие в мир профессий. Думаю, вы со мной согласитесь, что сейчас ваша первоочередная задача учиться, получать знания – это тоже нелегкий труд. Будьте трудолюбивы и все у вас получится. Я желаю, чтобы каждый из вас выбрал в будущем правильно свою профессию, но для этого надо много трудиться (учиться), получать хорошие знания, чтобы мечта исполнилась.

Много здесь профессий разных,
 Выбрать что – не знаешь сразу.
 В жизни много пригодится –
 Стоит только научиться.
 Но кем бы, ни стали вы – малярами или артистами,
 Строителями, трактористами, есть одно пожелание важное:
 Чтобы были вы хорошими гражданами.
 Умными, честными, великодушными,
 Работящими, законопослушными.

Учитель.

Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я понял(а)»...

Ученик. Ответы 2-4 учеников.

Учитель. Спасибо за приятное занятие

Приложение № 1. Материалы для игр и викторин

Игра «Путешествие от А до Я»

А – агроном, артист, альпинист, актер, акробат, адвокат, архитектор

Б – бизнесмен, банкир, бухгалтер, балерина, биолог, библиотекарь

В – водолаз, водитель, ветеринар, воспитатель, вратарь

Г – геолог, грузчик, гитарист

Д – дирижер, доктор, депутат, диктор, дизайнер

Е – егерь

Ж – журналист, жонглер, животновод

З – зоотехник, зоолог, звукорежиссер

И – инженер, иллюзионист

К – капитан, кассир, крановщик, комбайнер, космонавт, корреспондент

Л – летчик, лесоруб, логопед, лесничий

М – машинист, музыкант, маляр, матрос, медсестра, модель

Н – няня, наладчик, нейрохирург

О – официант, окулист, охранник

П – повар, пожарный, плотник, писатель пилот, поэт, программист, пастух

- Р – рыбак, режиссер, рабочий, радист
- С – сторож, судья, строитель, сапожник, слесарь, сантехник, стюардесса
- Т – таксист, токарь, телемастер, тракторист
- У – учитель, укротитель, уборщица
- Ф – фермер, фотограф, фармацевт
- Х – художник, хирург, хлебороб
- Ц – циркач, цветочница
- Ч – часовщик, чертежник
- Ш – шофер, шахтер, шахматист
- Э – экскаваторщик, экскурсовод, электрик, эколог, экономист
- Ю – юрист, ювелир, юнга
- Я – языковед, яхтсмен

Блиц-викторина

Вспомните профессии героев литературных произведений.

- Кем был Печкин – персонаж произведения Э. Успенского «Трое из Простоквашино»? (почтальон).
- Профессия героя сказки Корнея Чуковского, который пришёл на помощь заболевшим жителям Африки (доктор).
- Кем был старик из сказки о золотой рыбке А.С. Пушкина? (рыбак).
- Профессия Джузеппе из сказки А. Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино» (столяр).
- Назовите профессию двух сестёр-злodeек и «Сказки о царе Салтане» А.С. Пушкина (ткачиха, повариха).
- Какой профессии научились три поросёнка, когда строили свои домики? (строитель).
- Профессия коротышки из цветочного города по имени Тюбик (художник).
- Профессия хитрецов из сказки Г.Х. Андерсена «Новое платье короля» (портные).
- Профессия коротышки Пилюлькина из Цветочного городка (доктор).
- Профессия коротышки по имени Гуся (музыкант).
- Кем был отец Алёнушки и двух ее сестер в сказке С.Т. Аксакова «Аленький цветочек»? (купец).
- Профессия дяди Стёпы из стихотворения С.В. Михалкова (милиционер).
- В кого превратила фея крысу из сказки Ш. Перро «Золушка»? (кучер).
- Кто спас Красную шапочку? (охотники).
- Кем стали животные из Бремена – осёл, собака, кот и петух? (музыканты).

– ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ –

УДК 379.85.037.1

**ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ КАК СРЕДСТВО
ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ**

Прохоров Альберт Никодимович,

Педагог-организатор

МАНОУ «Дворец детского творчества имени Ф.И. Авдеевой»

Аннотация. В статье представлены материалы туристических маршрутов выходного дня в пригородах города Якутск. Маршруты были составлены на основе картографических исследований географических объектов, описаны и нанесены на топографические карты в целях применения их для туристических походов педагогами и обучающимися образовательных учреждений города Якутска и другими туристами.

Ключевые слова: туристические маршруты, туризм, поход выходного дня, село Табага, село Маган, Покровский тракт, просека, направление движения.

**TOURIST ROUTE AS A MEANS OF PHYSICAL DEVELOPMENT
AND UPBRINGING OF CHILDREN**

Prokhorov Albert Nikodimovich,

Teacher-organizer

Municipal autonomous non-standard general education institution

“Children’s Creativity Palace named after F. I. Avdeeva”

Abstract. The article considers materials of weekend tourist routes in the suburbs of Yakutsk city. It presents the routes compiled on the basis of cartographic studies of geographical objects, described on the topographic maps for hiking trips purposes to be used by teachers and students of educational institutions of Yakutsk city and other tourists.

Key words: tourist routes, tourism, weekend hike, Tabaga village, Magan village, Pokrovsky road, glade, direction of movement.

Цель работы: повысить уровень информированности педагогов, учащихся и туристов о наличии в г. Якутске туристических маршрутов выходного дня для их использования и прохождения в целях физического развития, общения с природной средой и воспитания учащихся.

Актуальность: регулярные занятия туризмом формируют духовный облик человека, его характер, жизненные ориентиры, отношение к другим людям, к Родине, к природе, к труду. Одновременно происходит пробуждение чувства прекрасного, эстетического. Для воспитания эстетического чувства нужны яркие впечатления,

которые в изобилии дает туризм. Чем богаче мир, окружающий ребенка, тем богаче и разнообразнее его личность.

Пешеходный туризм наиболее доступный и демократичный вид туризма. Используя минимум снаряжения можно укрепить здоровье, тренировать организм, закалить характер, выработать такие черты как выносливость, силу, ловкость, воспитать волевые качества. Занятия туризмом для подростков – это и романтика, и приключения, и проверка своего потенциала. В первую очередь для пешеходного туризма необходимо иметь туристические маршруты, особенно для новичков и неопытных туристов. По имеющемуся готовому маршруту всегда можно хорошо подготовиться к походу, представить что ожидает в пути, наметить места отдыха и остановок и не потерять время и не заблудиться. Поэтому приведенные ниже в приложениях маршруты выходного дня вблизи г. Якутска будут необходимым материалом для педагогов, учащихся и туристов.

Маршрут выходного дня: «37 км. Покровского тракта – п. Старая Табага» (рис. 1)

Общая протяженность маршрута – 10 км.

Начало маршрута: 37 км. Покровского тракта, стела орла.

Конечная точка маршрута: п. Старая Табага

1. Расстояние от начала маршрута до памятника Каландаришвили: 2 км.

Маршрут начинается на 37 км. Покровского тракта со стеллы орла, символа Хангаласского района. Идем на восток, доходим до грунтовой дороги, идущей параллельно к склону коренного берега. Далее по дороге до домиков, находящихся у подножья горы. Идем в том же направлении, внизу у распадка находится памятник революционеру Нестеру Каландаришвили.

2. От места привала до Табагинского мыса: 5 км.

После отдыха продолжаем движение вдоль гребня горы (коренного берега), по лесной дороге в северо-восточном направлении, любясь красотами реки Лена.

От места привала до следующего места отдыха, находящегося на смотровой площадке Табагинского мыса, примерно 5 км. От Табагинского мыса до асфальтированной дороги 2 км. Недалеко от смотровой площадки находится вышка линии электропередач, от которой идет дорога на северо-запад по полю до бывшей хлорной станции (зброшенное каменное здание).

Далее двигаемся по проселочной дороге, идущей на запад по краю поля по ровной поверхности. По окончании поля дорога сворачивает на северо-запад и начинается спуск с горы на северо-восток до застроенной территории, с которой начинается асфальтная дорога.

С левой стороны от асфальтной дороги находятся такие места отдыха как Norway Park (веревочный парк), Улуу Тогой (место с мамонтами), смотровая площадка со стационарным биноклем.

3. От асфальтированной дороги до остановки п. Старая Табага: 2 км.

После спуска по асфальтированной дороге понизу идем на северо-запад. На месте, где находится большая автостоянка, поворачиваем налево в сторону п. Старая Табага. Окончание маршрута находится в п. Старая Табага.



Рисунок 1 – Карта похода выходного дня «37 километр Покровского тракта – п. Старая Табага»

Маршрут выходного дня:

«25 км. Покровского тракта – 16 км. Покровского тракта» (рис. 2)

Общая протяженность маршрута – 13,5 км.

Начало маршрута: 25 км. Покровского тракта, автомобильная эстакада.

Конечная точка маршрута: 16 км. Покровского тракта, музыкальная школа.

1. Расстояние от начала маршрута до линии электропередач (широкая просека) – 2,5 км.

Маршрут начинается на 25 км. Покровского тракта с района автомобильной эстакады. Остановка «Развилка» (перед поворотом с трассы в Табагу) маршрута № 101 Якутск-Табага. Через дорогу от эстакады стоит стела, от нее проходит проселочная дорога, которая поднимается по склону на запад. Через 300 метров на развилке дорог продолжаем движение по левой дороге 2 км до широкой просеки с линией электропередач.

2. От пересечения дороги с ЛЭП до ручья (место привала): 3 км.

Двигаемся на северо-запад по просеке с ЛЭП до места, где просеку пересекает ручей. На этом месте можно организовать место обеденного отдыха.

3. От ручья до дороги: 2 км.

После отдыха продолжаем движение по просеке до дороги, ведущей на бывшую воинскую часть от с. Владимировка.

4. От пересечения дороги с ЛЭП до табуна мифических лошадей: 2 км.

На дороге повернуть на юго-восток и пройти 1,5 км до указателя к арт-объекту «Табун мифических лошадей». Рядом с указателем ведет дорога на подъем до поля, где находятся мифические лошади.

5. От арт-объекта до конца маршрута: 4 км.

От места выставки идем по линии ЛЭП на северо-восток. После спуска по ЛЭП у подножья горы выходим на асфальтированную дорогу. Идем по дороге в восточном направлении до Покровского тракта, где будет автобусная остановка.



Рисунок 2 – Карта похода выходного дня 25 километр Покровского тракта – 16 км. Покровского тракта

**Маршрут выходного дня:
«Лагерь Спутник – п. Маган» (рис. 3)**

Общая протяженность маршрута – 11 км.

Начало маршрута: лагерь «Спутник», Хатын-Юряхское шоссе.

Конечная точка маршрута : п. Маган.

1. Расстояние от начала маршрута: детский лагерь «Спутник» до пересечения линий электропередач: 1 км.

Маршрут начинается с лагеря «Спутник», по дачной дороге на северо-восток движемся до начала большого распадка. По распадку проложена тропа, по которой поднимаемся до пересечения с линиями электропередач.

2. От пересечения ЛЭП до карьера: 4,5 км.

Двигаемся по грунтовой дороге на северо-запад. Через 1,8 км пересекаем заросшее поле, далее еще через 1 км будет вторая поляна, по которой идет газопровод. Дальше через километр дорога доходит до южного края поляны с трансформаторной подстанцией аэропорта п. Маган. Через 500 метров дорога выходит на карьер. В этом районе рекомендуется остановиться на отдых.

3. От карьера до забора взлетной полосы: 2 км.

После отдыха движемся на северо-запад по грунтовой дороге. По пути пересекаем ручей с озером и выходим на ограждение взлетной полосы аэропорта п. Маган.

4. От забора до п.Маган: 2,5 км.

Продолжаем движение по дороге на юго-запад вдоль ограждения в течение 2,5 км. По окончании забора подходим на окраину п. Маган, в центре п. Маган находится автобусная остановка маршрута № 102 Якутск-Маган.



Рисунок 3 – Карта похода выходного дня «Лагерь Спутник – п. Маган»

Маршрут выходного дня:

«Район Птицефабрики – туркомплекс «Царство вечной мерзлоты» (рис. 4)

Общая протяженность маршрута – 8 км.

Начало маршрута: район Птицефабрика, остановка – магазин «Бюджет».

Конечная точка маршрута: туркомплекс «Царство вечной мерзлоты»

1. Остановка – магазин «Бюджет» – подножья горы: 700 м.

Маршрут начинается с автобусной остановки автобусов № 2 и 7 «Бюджет» в районе Птицефабрика. С остановки идем по обочине на юго-запад метров 100 и, доходя до развилки, поворачиваем на запад по старой асфальтовой дороге, по которой через 600 метров доходим до склона горы.

2. С начала подъема на гору до места привала около Чочур Мурана: 2 км.

Поднимаемся на гору в северную сторону, пересекаем линию ЛЭП, поляну и по гребню горы входим в сосновый лес. Имеется грунтовая проселочная дорога, по которой идем в северном направлении параллельно гребню горы и с подъема, через 500 метров выходим из леса на большое поле, по которому также идем на север, придерживаясь кромки спуска. По поляне идет пологий подъем. Протяженность хода по поляне 800-900 метров. Далее лес, маршрут так и строится по кромке спуска, дорога переходит в тропинку (еще на поляне). Немного не доходя до вершины горы Чочур-Муран у кромки склона, можно увидеть длинный стол: тут можно сделать привал с обедом.

3. С места отдыха до базы отдыха «Поляна»: 4 км.

Вершина горы Чочур-Муран с памятным знаком – камнем, установленным в память о Тыгын Дархане. Затем надо спуститься с горы по западному пологому склону с выходом на лощину и спуском в северную сторону до ручья. Вдоль ручья идет лесная дорога, по которой надо идти вниз на восток 400 метров до перехода через ручей на

северный склон ручья. Поднявшись по склону, выходим на грунтовую дорогу и поднимаемся по ней на запад. Через километр доходим до пересечения с просекой, поворачиваем по просеке на север и через 300 метров пересекаем широкую просеку. Далее идем по широкой просеке на северо-восток 1,3 км до пересечения с широкой заросшей просекой с противопожарной канавой. На этом пересечении есть просека северо-западного направления, по которой идем 250 метров и поворачиваем на северо-восток по тропинке, где найдем несколько разрушенных «Толкинистских замков», от которых идем на юго-восток. Через 500 метров выходим на большую поляну с постройками, это туристическая база «Поляна».

4. С базы «Поляна» до Царства вечной мерзлоты: 1 км.

Пройдя поляну, можно спуститься по лестнице вниз к подножию горы.



Рисунок 4 – Карта похода выходного дня «Район Птицефабрики – туркомплекс «Царство вечной мерзлоты»

**Маршрут выходного дня:
«п. Маган – р. Кэнкэмэ» (рис. 5, 6)**

Общая протяженность маршрута – 52 км.

Начало маршрута: конечная остановка маршрутного автобуса № 102 Якутск – п. Маган.

Промежуточная точка маршрута: точка ночевки р. Кэнкэмэ, избушка лесника.

Конечная точка маршрута: конечная остановка маршрутного автобуса № 102 Якутск – Маган.

1. Расстояние от остановки п. Маган до р. Маганка: 11 км.

Маршрут начинается с конечной остановки п. Маган. Двигаемся по улице Кирова на северо-запад до конца поселка. С конца поселка идем по дороге в северо-западном направлении, справа и слева от дороги имеются сельскохозяйственные угодья. Доходим до р. Маганка. На этом месте организовываем обед, отдых.

2. От р. Маганка до пересечения дороги с газопроводом: 5 км.

От р. Маганка идем в северо-западном направлении по проселочной дороге в течение 5 км до момента пересечения газопроводом дороги. На этом месте рекомендуется сделать небольшой отдых.

3. С пересечения газопровода с дорогой до р. Кэнкэмэ: 10 км.

Продолжаем движение по дороге, через 2 км выходим на большую поляну. Далее при движении по дороге через 1,5 км с правой стороны расположено озеро. Далее через 2 км дорогу пересекает линия электропередач. Рекомендуемое место для небольшого отдыха. Далее в течении 5 км двигаясь по дороге доходим до р. Кэнкеме. Там организовываем привал, место отдыха, ночевки и приготовления пищи. Напротив, через р. Кэнкэмэ находятся домик и хозяйственные постройки лесника. В данном месте отдыха можно порыбачить, организовать посещение базы.

4. От р. Кэнкэмэ до п. Маган: 26 км.

Наутро двигаемся в обратном направлении так же, как и пришли. Рекомендуемое место отдыха для организации обеда следует выбрать на месте пересечения дороги с газопроводом. Воду для приготовления пищи можно взять с близлежащих озер.

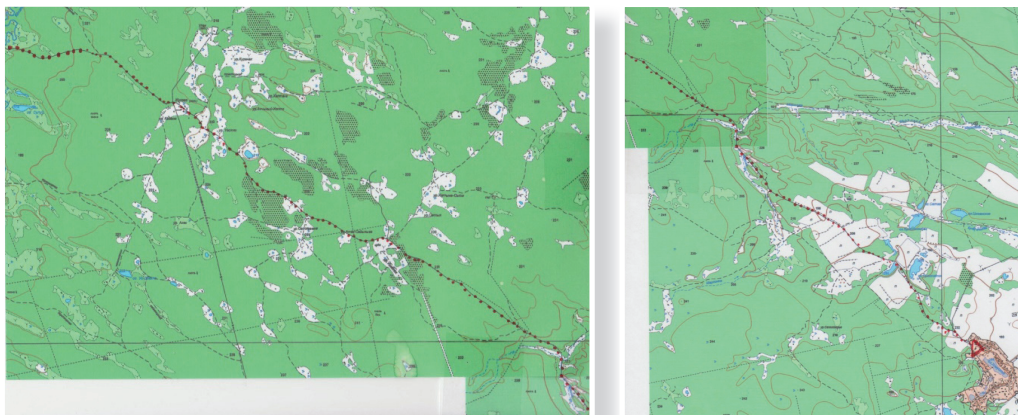


Рисунок 5, 6 – Карты похода выходного дня: п. Маган – р. Кэнкэмэ – п. Маган.

Литература

1. Константинов Ю. С. Детско-юношеский туризм : учебное пособие для вузов / Ю. С. Константинов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 401 с.
2. Макарский А.А., Соколова А.А.. Детско-юношеский туризм : учебное пособие /сост. А.М. Макарский ; науч. ред. проф. В.Д. Сухоруков. – Санкт-Петербург : ГБУДО ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2017. – 128 с.

References

1. Konstantinov Ju. S. Detsko-junosheskij turizm : uchebnoe posobie dlja vuzov / Ju. S. Konstantinov. – 2-e izd., ispr. i dop. – Moskva : Jurajt, 2024. – 401 s.
2. Makarskij A.A., Sokolova A.A.. Detsko-junosheskij turizm : uchebnoe posobie /sost. A.M. Makarskij ; nauch. red. prof. V.D. Suhorukov. – Sankt-Peterburg : GBUDO DTDiM Kolpinskogo rajona Sankt-Peterburga, 2017. – 128 s.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В УСЛОВИЯХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ «ФАНТАЗИЯ»

Мохначевская Диана Дмитриевна,

начальник

оздоровительного лагеря дневного пребывания «Фантазия»

МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»

Аннотация. В статье освещается опыт работы учреждения дополнительного образования в создании и организации условий для полноценного, полезного досуга, раскрытия творческих способностей, самореализации потенциала детей и подростков и их родителей в летнее время по программе социального партнерства.

Ключевые слова: оздоровительный лагерь, образовательно-досуговая программа, детский коллектив, социальный опыт, летние каникулы детей, социальное партнерство.

THE SOCIAL PARTNERSHIP PROGRAMME IMPLEMENTATION IN THE CONDITIONS OF THE FANTASIA HEALTH CAMP WITH DAYTIME STAY

Mokhnachevskaya Diana Dmitrievna,

Head of the Fantasia health camp

Municipal autonomous non-standard general education institution

"Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva"

Abstract. The article highlights the experience of additional education institutions in creating and organizing conditions for comprehensive, recreational activities, revelation of creative abilities, potential realization of children and adolescents and their parents in the summer under the social partnership programme.

Key words: health camp, educational and leisure programme, children's group, social experience, children's summer holidays, social partnership.

Значимость каникулярного периода для воспитания и оздоровления детей, удовлетворения их познавательных интересов и расширения кругозора невозможно переоценить. Детские лагеря – учреждения, целью которых является организация отдыха, оздоровления, воспитательной и образовательной деятельности. Исходя из этого можно сформулировать концептуальные основы деятельности детского оздоровительного лагеря, определив их как рациональную организацию свободного времени ребёнка, максимальное использование в образовательных, воспитательных и оздоровительных целях деятельности, основанной на целостном подходе к образованию, оздоровлению, воспитанию и развитию личности в условиях совместной коллективной деятельности, построенной на созидательном сотрудничестве детей и взрослых.

При этом согласно статье 1 Федерального закона N 124-ФЗ под организацией отдыха детей и их оздоровлением следует понимать организацию, деятельность которой направлена на реализацию услуг по обеспечению отдыха детей и их оздоровления.

Образовательная и воспитательная деятельность лагеря – это целостная система, в которой должны гармонично сочетаться реализация разработанной разнонаправленной образовательной и воспитательной программы, с возможностью её корректировки и разработки индивидуальных маршрутов в интересах развития и саморазвития детского коллектива и каждого ребёнка.

Пребывание в лагере для каждого ребенка – это время получения новых знаний, приобретения навыков и жизненного опыта. Это возможно только при наличии продуманной организованной системы планирования лагерной смены.

Летние каникулы – мечта для любого ребенка, это свободное время, это свобода действия по своему выбору, возможностям и пониманию. Поэтому вопрос создания и организации условий для полноценного, полезного досуга, раскрытия творческих способностей, самореализации потенциала детей и подростков и их родителей в летнее время становится особенно важным, когда основные образовательные и воспитательные учреждения закрыты. Любой летний лагерь решает проблему организации отдыха и оздоровления детей в летнее каникулярное время.

Во Дворце детского творчества не одно десятилетие работает оздоровительный лагерь дневного пребывания. В начале своего создания лагерь работал по форме летней площадки. Название «Фантазия» присвоено лет 15 назад, с приходом педагога – организатора Карлан (Егорова) А.И. Посещали лагерь в разные годы 60-100 детей города, с лета 2015 г. – 160, а в последние годы более 350 детей в возрасте от 7 до 16 лет.

«Фантазия» реализовывает дополнительную, образовательно – досуговую программу «Маленькая страна – Фантазия», предусматривающую использование потенциала музеев, библиотек, театров, кинотеатров, республиканского зоопарка, СМИ, парка культуры и отдыха города Якутска, бассейнов.

Целью реализации нашей программы является создание условий и организация образовательно – досугового, воспитывающего пространства через творческую деятельность, обеспечивающую необходимые условия для оздоровления и развития личности ребенка в условиях оздоровительного лагеря дневного пребывания. Культурно-досуговая деятельность определяется программами, предполагающими творческое развитие и самореализацию личности ребенка, развитие способности к самопознанию и самосовершенствованию средствами искусства, пробуждение интереса детей к познанию культуры своего народа, формирование культурной, исторической, национальной памяти. Игровая деятельность является обязательной частью программы и позволяет детям самоутвердиться, примерить на себе различные социальные роли, выступает важнейшим фактором объединения детей и взрослых. Через объединение с познанием, искусством, спортом, игра обеспечивает необходимые эмоциональные условия для гармонического развития личности, является по результатам нашего исследования оптимальным средством формирования социального опыта ребенка.

Особенностью нашей программы является проживание тематических дней в краткие сроки в рамках временного детского коллектива, погружение в программную деятельность. Интенсивное погружение подразумевает следующее: первая часть дня – это творческие выступления, театрализация, КТД, досуговая программа с календарно-тематическими мероприятиями. Мероприятия составлены по результатам опроса предыдущего сезона: «Что больше понравилось? Что хотелось бы повторить? Добавить?»: открытие лагеря «Хоровод друзей», визитка отрядов, творческие конкурсы, мастер-классы, встречи с интересными гостями, выступления, выставки, костюмированный

квест-игра «Пиратская вечеринка» с преодолением препятствий в виде игр, загадок, поиском главного приза – настоящего сундука со сладостями, профилактико-познавательные эстафеты, экскурсии, творческие концерты «Здравствуй, лето золотое!» ко Дню Ысыаха, с викториной, видеопрезентацией, с обрядами встречи лета, веселые старты, плавание в бассейне «Чолбон», выезды на экскурсию в республиканский зоопарк «Орто Дойду», посещение кинотеатра «Синема» и многое другое, что составляет полноценный отдых детей. Ведущую роль в формировании социального опыта у участников временного детского коллектива играет разнообразная деятельность (образовательная, игровая, творческая, художественная, спортивная и т.д.), в которую они включаются с первых минут нахождения в лагере «Фантазия».

Также в целях интеллектуального развития детей организуются совместные мероприятия с республиканской Центральной библиотекой для юношества и детей, с редакцией журнала «Чуораанчык», «Колокольчик», проводятся познавательные викторины, игры, конкурсы.

Закрытие лагеря «Снова ждем встречи с вами» ознаменовывается подведением итогов, созданием портфолио каждого участника программы, творческими выступлениями, церемонией вручения грамот самым активным участникам, отрядам, педагогам.

Проживая день за днем в новом пространстве и в других условиях, дети активно погружаются в мир знаний, творчества, содружества, фантазии, эмоционально привлекательной среды, насыщенной яркими событиями, приключениями, творчеством, новыми возможностями и открытиями, доставляющих радость и удовольствие.

Каждое лето в лагере работают такие профессионалы – педагоги дополнительного образования, как Томская Н.И., Афанасьева Е.А., Петрова О.А., Захарова А.Д., Портнягина М.А., Павлова Я.Т., Неймохова Н.С., Жиркова Е.Б., Максимова Э.А., Бессонова Д.Г., Иванова В.В. и другие. Их деятельность всецело обеспечивает творческую, интересную образовательно-досуговую воспитательную среду.

**ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ
«ДИЗАЙН СТУДИИ» В ПРОЦЕССЕ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ
В ТЕХНИКЕ РОСПИСИ ТКАНИ, ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ
ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Иванов Евсей Иванович,

педагог дополнительного образования

Максимова Эмилия Андреевна,

методист

МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»

Аннотация. В статье рассмотрены понятия «эстетическое воспитание», «технология проектной деятельности», представлены история, виды, технология, материалы росписи ткани. Авторами разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дизайн-студия» и представлена технологическая карта росписи изделия из ткани.

Ключевые слова: эстетическое воспитание, дополнительное образование, проектная деятельность, роспись по ткани.

**AESTHETIC EDUCATION OF THE DESIGN STUDIO STUDENTS
IN THE PROCESS OF MANUFACTURING PRODUCTS
USING THE FABRIC PAINTING TECHNIQUE BY MEANS
OF THE PROJECT ACTIVITY TECHNOLOGY**

Ivanov Evsey Ivanovich,

Additional education teacher,

Maksimova Emilia Andreevna,

Methodologist

Municipal autonomous non-standard general education institution

“Children’s Creativity Palace named after F. I. Avdeeva”

Abstract. The article considers the aesthetic education and project activity technology concepts, presents the history, types, technology and materials of fabric painting. The authors present the Design Studio additional general education development programme and a technological map for painting fabric products.

Key words: aesthetic education, additional education, project activity, fabric painting.

Эстетическое воспитание – часть социокультурного, целостного воспитательного процесса, педагогическая проблема, от решения которой зависит дальнейшее развитие человеческой культуры, разрешение социальных проблем и возможность быть конкурентоспособным.

Б.М. Неменский определяет эстетическое воспитание, как искусство видеть, понимать, изображать видимое, его концепция основывается на поиске внутренних связей пластических искусств с жизнью общества [6]. Эстетическое воспитание мы понимаем как процесс формирования у обучающихся эстетической культуры личности (восприятие, отношение, понимание), умения применять эстетические знания в творческой деятельности и испытывать эстетические чувства от произведений искусства,

красоты природы, способствующих самосознанию, толерантности, гражданской, патриотической, этнокультурной идентичности.

Актуальность темы обусловлена тем, что в настоящее время раннее выявление и построение эффективной системы обучения, воспитания и развития одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования, что отражается в нормативно-правовых и государственных документах.

Дополнительное образование расширяет пространство, в котором обучающиеся имеют возможность развивать познавательную и творческую активность, реализовывать личностные качества, демонстрировать способности, которые зачастую остаются незамеченными основным образованием. При организации художественного творчества на занятиях необходимо применять технологию проектной деятельности, которая дает возможность обучающимся активно включаться в процесс поиска необходимой информации, освоения способов самостоятельных действий при решении образовательных проблем, способствующих процессу социализации, профориентации и развитию индивидуальности личности.

Проектная деятельность – это способ достижения цели, решения проблемы путем планирования самостоятельной исследовательской, познавательной, продуктивной деятельности, в процессе которой обучающийся познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты. Данный метод имеет давнюю историю, еще в Римской академии искусств создавались работы, которые назывались «progetti», то есть проекты, автором которого является Джон Дьюи. В ней выделяют следующие этапы, соответствующие структуре учебной деятельности: поисковый, аналитический, практический, презентационный, контрольный [7].

Организация учебных занятий по прикладному искусству – батик, посредством проектной деятельности выступает как одна из наиболее эффективных форм эстетического воспитания, формирования будущей модели выпускника «Юный модельер» и приобщения его к культуре, народным традициям, что дает положительный эффект в развитии воображения, творческих способностей обучающихся, повышению их интереса к обучению, самовыражению, самовоспитанию и достижению высоких результатов.

Модель обучающегося «Юный модельер»



Роспись по ткани – это древнее искусство, пришедшее в Европу из Индонезии. Особенное развитие это искусство получило в Китае и Японии [2].

Существует несколько способов росписи ткани:

- техника горячего батика;
- техника холодного батика;
- набивной батик (набойка);
- узелковый батик;
- роспись ткани (свободная, по сырому)
- шелкография;
- аэрография.

Следовательно, для углубленного изучения способов техники росписи ткани в рабочую программу «Дизайн-студия» ввели раздел «Роспись по ткани» объемом 34 часа (таблица 1). Программа открывает подрастающему поколению мир дизайна от эскизирования, декорирования до моделирования и изучения основ, видов изобразительного искусства [3].

Таблица 1 – Темы раздела «Роспись по ткани» ДООП «Дизайн-студии»

№	Название раздела, темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Роспись по ткани			
1.1	История росписи ткани	2	0,5	1,5
1.2	Виды росписи ткани	2	0,5	1,5
1.3	Техника выполнения росписи по ткани	2	0,5	1,5
1.4	Технология росписи шопера	6	1,5	4,5
1.5	Технология изготовления елочной игрушки	4	1	3
1.6	Технология изготовления открытки	4	1	3
1.7	Роспись футболки	14	3,5	10,5
	Итого:	34	8,5	25,5



Фото 1-2 – Процесс работы росписи на футболке



Фото 3-5 – Авторская работа коллекция «Inspiration» с применением росписи по ткани

В итоге освоения раздела образовательной программы обучающиеся:

– будут знать историю, разные виды, техники росписи по ткани, способы и приемы создания эскизов, методов декорирования изделий; расширят знания по основам цветоведения, композиции; усовершенствуют навыки работы с разными художественными инструментами; узнают правила оформления дизайн-папки и этики выступления.

– будут уметь правильно организовывать рабочее место, определять цветовое решение, выполнять роспись по ткани, работать с литературой, составлять и защищать проект и проводить рефлексию, самоанализ. А также формируются положительные личностные качества и эстетический вкус [3].

Ежегодно мы принимаем активное участие в конкурсах, научно-практических конференциях, выставках, разных мероприятиях (диаграмма 1):

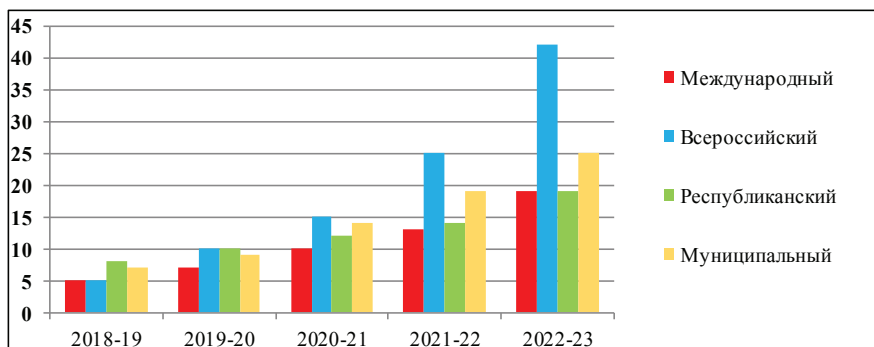


Диаграмма 1 – Мониторинг участия обучающихся

Нашей главной целью было создание педагогических условий для формирования эстетической культуры, воспитания обучающихся, активизации их интереса восприятия, понимания прекрасного, развития творческих способностей посредством изготовления изделий в технике батик. Этому способствовали самообразование, организация учебного процесса, разработка образовательной программы, серии занятий и эстетика искусства батик. Таким образом, через уважение к культуре, любовь к прекрасному, можно воспитать личность культурную, эстетически и духовно обогащенную.

Литература

1. Гильман, Р. А. Художественная роспись ткани : учеб. пособие / Р. А. Гильман. – Москва : ВЛАДОС, 2003. – 160 с.
2. Давыдов, С. Энциклопедия. Батик-техника, приемы, изделия / С. Давыдов. – Москва : АСТ – ПРЕССКНИГА, 2005. – 184 с.
3. Иванов Е.И. «Проектная деятельность «Дизайн-студии» по изготовлению изделий в технике росписи ткани» Сайт для учителей «Копилка уроков», 2023 г. URL: https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/prochee/proektnaia_deiatelnost_dizain_studii_po_izgotovlenii_izdelii_v_tekhnike_rosspisi
4. Логвиненко, Г. М. Декоративная композиция / Г. М. Логвиненко. – Москва : ВЛАДОС, 2007. – 144 с.
5. Педагогический энциклопедический словарь / Л. С. Глебова. – Москва : Дрофа, 2003.
6. Подласый И. П. Педагогика. Новый курс : учебник для студ. высш. учеб. заведений : в 2 кн. / И. П. Подласый. – Москва : Гуманитар. ВЛАДОС, 2004. – Кн. 2. Процесс воспитания. – 256 с.
7. Сборник программ «Исследовательская и проектная деятельность». – Москва : Просвещение, 2011.


References

1. Gil'man, R. A. Hudozhestvennaja rospis' tkani : ucheb. posobie / R. A. Gil'man. – Moskva : VLADOS, 2003. – 160 s.
2. Davydov, S. Jenciklopedija. Batik-tehnika, priemy, izdelija / S. Davydov. – Moskva : AST – PRESSKNIGA, 2005. – 184 s.
3. Ivanov E.I. «Proektnaja dejatel'nost' «Dizajn-studii» po izgotovlenii izdelij v tehnike rospisi tkani» Sajt dlja uchitelej «Kopilka urokov», 2023 g. URL: https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/prochee/proektnaia_deiatelnost_dizain_studii_po_izgotovlenii_izdelii_v_tekhnike_rosspisi
4. Logvinenko, G. M. Dekorativnaja kompozicija / G. M. Logvinenko. – Moskva : VLADOS, 2007. – 144 s.
5. Pedagogicheskij jenciklopedicheskij slovar' / L. S. Glebova. – Moskva : Drofa, 2003.
6. Podlasyj I. P. Pedagogika. Novyj kurs : uchebnik dlja stud. vyssh. ucheb. zavedenij : v 2 kn. / I. P. Podlasyj. – Moskva : Gumanitar. VLADOS, 2004. – Kn. 2. Process vompitanija. – 256 s.
7. Sbornik programm «Issledovatel'skaja i proektnaja dejatel'nost'». – Moskva : Prosveshhenie, 2011.

Приложение № 1. Технологическая карта

Технологическая карта технологии росписи футболки

Для росписи футболки нам понадобятся следующие инструменты и приспособления: 1. Хлопковая белая футболка; 2. Акриловая краска по ткани (Decola); 3. Синтетические кисти разной толщины и формы; 4. Разбавитель для акриловых красок по ткани; 5. Простой карандаш, маркер и белый лист бумаги А4. Дополнительные материалы: 1. Палитра для смешивания цветов; 2. Непроливайка и чистая вода; 3. Сухая салфетка; 4. Пластиковый планшет для рисования или лист прочного картона; 5. Утюг.

№	Описание	Изображение
1	В чистой воде без химических веществ стираем футболку и высушиваем.	
2	Ведем поиск идеи и выбираем лучший вариант. Затем рисуем на соответствующий размер листа бумаги и маркером выделяем главные линии.	
3	Натягиваем футболку на планшет и закрепляем с помощью прищепок или канцелярских зажимов. Кладем рисунок под футболку и закрепляем булавками.	
5	По контуру на футболку переводим рисунок простыми карандашами (направьте на рисунок свет от настольной лампы, так рисунок будет лучше виден).	
6	Убираем лист с рисунком (шаблон) и приступаем к раскрашиванию сверху вниз или по контуру.	
7	После нанесения красок оставляем высыхать на сутки. После высыхания обводим рисунок черной краской или декорируем.	
8	Оставляем рисунок высыхать в течение 24 часов, затем снимаем его с планшета и проглаживаем утюгом с изнаночной стороны без пара на среднем градусе. Таким образом, мы фиксируем краски. Ухаживать за таким изделием нужно осторожно, применяя ручную стирку без агрессивных химикатов.	

**ПРИБЛИЖЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ
К НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ЧЕРЕЗ ПРОЕКТ «ЭТНО МОДА» В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАЦИИ
И СОТРУДНИЧЕСТВА**

*Бубякина Вероника Афанасьевна,
педагог дополнительного образования,
Алексеева Айталина Ивановна
старший педагог дополнительного образования,
Максимова Эмилия Андреевна
методист,
МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»*

Аннотация. В статье рассматриваются понятие «мода», «этнический стиль», вопросы организации научно-исследовательской деятельности обучающихся в современных условиях дополнительного образования посредством технологии проектной деятельности, а также технология создания коллекции костюмов в этническом стиле.

Ключевые слова: этностиль, мода, научно-исследовательская, проектная деятельность, дополнительное образование.

**INTRODUCING STUDENTS TO RESEARCH ACTIVITIES THROUGH
THE ETHNO FASHION PROJECT IN TERMS OF INTEGRATION
AND COOPERATION**

*Bubyakina Veronika Afanasyevna,
Additional education teacher,
Alekseyeva Aytalina Ivanovna,
Senior teacher of additional education,
Maksimova Emilia Andreevna
Methodologist
Municipal autonomous non-standard general education institution
"Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva"*

Abstract. The article considers the fashion and ethnic style concepts, issues of organizing the student research activities in modern conditions of additional education using the project activity technology, as well as the technology of creating the ethnic style costumes collection.

Key words: ethno style, fashion, research, project activities, additional education.

Дополнительное образование играет немаловажную роль в процессе формирования личности обучающегося, его способностей, профессионального самоопределения. Дополнительное образование является важнейшей составляющей образовательного пространства, в котором дети и подростки могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием [1].

Актуальность статьи обусловлена необходимостью удовлетворения потребностей в творческом развитии личности обучающихся, приближения их к научно-исследова-

тельской, проектной деятельности в современных условиях дополнительного образования.

Зарождение моды произошло во Франции в XIV веке, родоначальником считают модельера Чарльза Уорта. В России известны Валентин Юдашкин, Сергей Зверев, в Якутии – Августина Николаевна Филиппова, Варвара Филиппова, Петр Яковлев и многие другие [5].

В наше время мода – это воплощение живой преемственности поколений, сохранения и развития традиций, гармонично сочетающих в себе традиционное и инновационное начало в своей среде. Профессию модельера разделяют на три основные специальности: модельер-художник, модельер-конструктор, модельер-технолог, она выполняет три функции: эстетическую, аксиологическую и функцию трансляции.

Понятие «этнический стиль» в одежде появилось в 60-х гг., костюмы в данном стиле отличаются яркими цветами, обилием орнамента, применением разных натуральных материалов и простотой кроя, которые сначала несли в себе цель защиты и культурного самовыражения. В индустрии моды есть семь стилей этно: египетский, азиатский, африканский, индийский, греческий, славянский. Современная этническая мода применяет самые разные стили, экспериментирует, изучает и создает изделия необычной, неповторимой красоты.

В целях усовершенствования педагогических условий применяем технологию проектной, научно-исследовательской деятельности. Технология проектной деятельности – целенаправленная деятельность, с определенной целью, планом решения проблемы. Технология научно-исследовательской деятельности – выявление объективно существующих закономерностей, процессов, происходящих в окружающем мире, путем применения исследования, экспериментирования [4]. В проектную, научно-исследовательскую деятельность обучающихся нужно вовлекать с младших классов через совместную работу, сотрудничество. Таким образом, нами создан интегративный проект «ЭтноМода», который включает программу «Иис-Ситис» и «Кустук» (рис. 1).

Образовательная программа «Иис-Ситис» (педагог Бубякина В.С.) художественной направленности для обучающихся от 10 до 17 лет, срок освоения 2 года, знакомит с основами дизайна костюма, способствует созданию авторских коллекций моды. Она состоит из четырех модулей: «Мир поделок», «Творческий», «Ай-Ситис» и «Дочки-матери».

Образовательная программа «Кустук» (педагог Алексеева А.И.) художественной направленности для обучающихся от 9 до 16 лет, срок освоения 2 года, знакомит обучающихся с основами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и технологии, способствует профессиональной ориентации. Она включает в себя три модуля: «Радуга», «Колорит» и «Модный квест».

Проект «ЭтноМода» предназначен для обучающихся 14-17 лет, создает положительную среду, успешность которой достигается в сотрудничестве педагогов Дворца детского творчества, фотографов, студентов Колледж креативных индустрий «Айар уустар» и многих других.

Цель: Приобщение подростков к народному творчеству через создание коллекции одежды с этномотивами.

Задачи:

- Изучение теоретических и практических вопросов по технологии изготовления традиционных изделий;

- Создание коллекции с использованием приобретенных теоретических, практических знаний и умений;
- Участие в различных конкурсах, фестивалях, конференциях, показах мод.

В ходе создания практического проекта коллекций обучающиеся, в первую очередь, знакомятся с историей родного народа, с народным прикладным искусством, изучают современные направления этно-стиля, создают эскизы моделей с этническими мотивами, закрепляют знания по конструированию и моделированию одежды, технологической обработке изделия. Поскольку подростки демонстрируют коллекцию, предусмотрены занятия по сценическому движению с привлечением хореографа-постановщика.

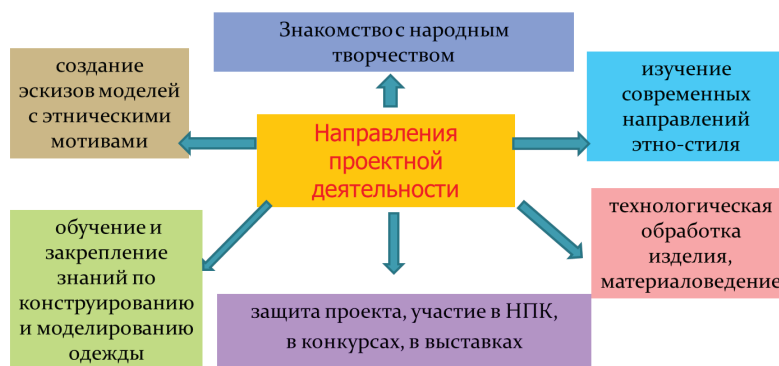


Рисунок 1 – Структура практического проекта

На занятиях используем следующие методы и технологии:

- иллюстративный метод – традиционное народное творчество;
- метод анализа – опрос, таблицы, диаграммы;
- синтез – стилизации традиционных и современных моделей;
- исследовательский – исследование национальной культуры, искусства;
- проблемно – поисковый – исследовательская проектная работа;
- наглядный метод – экскурсии в музеи, выставки, просмотр фильмов;
- репродуктивный метод – создание этноколлекций [2].

Исходя из опыта работы, мы составили алгоритм деятельности педагога и обучающихся на каждом этапе проектирования:

1. Организационно-подготовительный этап. Планирование предстоящей деятельности. Работа с литературой, изучение Олонхо. Определение темы, цели проекта.

2. Планирование. Деятельность педагога – тьюторское сопровождение. Деятельность обучающихся – определение задач проекта. Определение способа представления результатов. План реализации проекта и критерии его оценки.

3. Исследование. Работа над эскизами, конструирование изделия, моделирование изделия, подготовка к раскрою и раскрой изделия, технология изготовления изделия, декоративная обработка изделия (ноябрь, декабрь). Деятельность педагога – консультация. Деятельность обучающихся – поэтапное выполнение задач проекта.

4. Выводы. Деятельность педагога – консультация. Деятельность обучающихся – анализ информации.

5. Представление проекта и оценка результатов. Деятельность педагога – консультация обучающихся при презентации проекта. Подготовка обучающихся к защите

проекта, качество исполнения творческих работ. Деятельность обучающихся – защита творческого проекта на НПК «Шаг в будущее», в конкурсах, в выставках, смотрах (фото 1-2):



Фото 1-2 – Участие детей в мероприятиях со своими моделями

В коллекциях стараемся использовать натуральные материалы. Так как в современном мире важна экосистема, мы обучаем экологичности, что тоже очень важно.

1. Коллекция «Этно». В коллекции воплотили образы героев Олонхо в современной стилизации одежды подростков. Использовали технологии обработки кожи и меха, технику декорирования из кожи.

2. Коллекция «Сказания Севера». Для создания коллекции изучили самобытные сказки, эпосы народов Севера. В ходе изучения произведений выделили интересные образы героев для создания моделей коллекции, самобытность национальных героев завораживает;

3. Коллекция сумок «Природа Якутии». Изучили и применили различные технологии обработки кожи и меха. Дизайн сумок декорирован темой «Природа Якутии»;

4. Коллекция «Дьюэглиилэр» («Подружки»). Использовали крой, детали, красивое сочетание цветов, натуральные материалы традиционных моделей одежды народа саха. В аксессуарах использовали травы Якутии в виде нагрудных украшений;

5. Коллекция «Ситим» (Связь времен). Применили яркие молодежные образы, использовали очень много технологий: Шибори (Япония), Синель, стилизованные, оригинальные аксессуары из тальника (старинная игрушка якутских детей);

6. Коллекция «Тымтык саас» (Подростковый возраст). Коллекция стилизованных пальто из сукна и современных материалов.

7. Коллекция «Сайа» (Свежий ветер). Стилизованные этно-модели выполнены из натуральных материалов.

8. Коллекции «Бичик» (Письменность). Изучили письменность, алфавит народа саха. В итоге создали современные, стилизованные модели платья, жилеты, пальто для подростков.

9. Летняя коллекция «Алаас кыыба» (Дитя природы). Современные образы этно-девушки-лета. Использовали натуральные эко-материалы, экспериментировали с технологией эко-окрашивания.

Как показывает опыт работы, проектная деятельность – это один из высокоэффективных методов обучения, который отвечает запросам современного общества,

потребностям обучающихся и условий. В процессе работы обучающиеся учатся самостоятельно работать с литературой, получают навыки анализа и систематизации информации. Разрабатывая модели, подростки совмещают способность к глубокому и тонкому творческому мышлению с умением материализовать свои замыслы (подбор ткани по цвету и фактуре, по стилю, учитывая свои внешние данные и возраст), продумывать способ составления конструкции и методы технологической обработки изделия. При всей этой многогранной работе у обучающихся формируется свой взгляд на решение обозначенной цели, а также правильное самовыражение в обществе, чувство уверенности и неповторимости, что очень важно для данного возраста.

Достижения обучающихся по проектной работе:

– Нестерова Лилия, Тимофеева Аяна, Диплом лауреата Республиканской НПК «Шаг в будущее» в секции «Мода и дизайн», г. Якутск, 2023 г.

– Пухова Юлия – Диплом 3 степени Международного форума научной молодежи «Шаг в будущее». Организаторы: Министерство образования и науки Российской Федерации, Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина, г. Москва, 2021 г.

– Нестерова Лилия, Попова Аурика, Никифорова Айсена – Диплом Лауреата заочного тура VIII Всероссийской НПК «Открой в себе ученого», г. Санкт-Петербург, 2020 г.

– Нестерова Лилия, Никитина Лана, Никифорова Айсена, Попова Аурика – диплом I степени XXIV республиканской НПК «Шаг в будущее» в секции «Мода и дизайн», г. Якутск, 2020 г.

– Нестерова Лилия, Попова Аурика, Пухова Юлия – Диплом лауреата заочного тура Всероссийской НПК «Открой в себе ученого» г. Санкт-Петербург, 2019 г.

– Пухова Юлия, Спиридонова Айта, Яковлева Аэлита, Константинова Дана, Нестерова Лилия, Попова Аурика – диплом 2 место III Всероссийского конкурса научных проектов по социальной экологии на тему «Россия: среда обитания», г. Киров, 2019 г.

– Нестерова Лилия, Никитина Лана, Никифорова Айсена, Попова Аурика – диплом I степени городской НПК «Шаг в будущее», 2019 г.

– Нестерова Лилия, Пухова Юлия, Попова Аурика – диплом лауреата Всероссийской НПК «Открой в себе ученого», г. Санкт Петербург, 2019 г.

– Нестерова Лилия, Никитина Лана, Никифорова Айсена, Попова Аурика – диплом 2 степени, учрежденческий этап НПК «Шаг в будущее», 2019 г.

Таким образом, можно утверждать, что внедрение проектных технологий в процессе обучения, улучшает качество образовательной работы, активизирует познавательную, исследовательскую деятельность обучающихся, раскрывает творческие способности обучающихся, способствует повышению самостоятельности и самооценки.

Литература

1. Генике Е.А. Активные методы обучения: новый подход. – Москва : Национальный книжный центр, ИФ «Сентябрь», 2014.
2. Гульчевская В.Г., Чекунова Е.А., Тринитатская О.Г., Тищенко А.В. Что должен знать педагог о современных образовательных технологиях. – Москва : Аркти, 2010.
3. Сокорутова Т.В. Галерея модельеров-дизайнеров Якутии. Часть 1. – Якутск, 2022. – URL: <https://old.nlrs.ru/exhibitions/galereya-modelyerov-dizaynerov> Адрес сайта: <https://old.nlrs.ru/> (дата посещения 10.12.2023)

4. Третьякова С.В., Иванова А.В., Чистякова С.Н. Сборник программ. Исследовательская и проектная деятельность. Социальная деятельность. – Москва : Просвещение, 2013.

5. Щербакова С.Г., Выткалова Л.А., Кобченко Н.В., Хуртова Т.В. Организация проектной деятельности в школе: система работы. – Волгоград : Учитель, 2009.

References

1. Genike E.A. Aktivnye metody obuchenija: novyj podhod. – Moskva : Nacional'nyj knizhnyj centr, IF «Sentjabr'», 2014.

2. Gul'chevskaja V.G., Chekunova E.A., Trinitatskaja O.G., Tishhenko A.V. Chto dolzhen znat' pedagog o sovremennyh obrazovatel'nyh tehnologijah. – Moskva : Arkti, 2010.

3. Sokorutova T.V. Galereja model'erov-dizajnerov Jakutii. Chast' 1. – Jakutsk, 2022. – URL: <https://old.nlrs.ru/exhibitions/galereya-modelyero-dizaynerov> Adres sajta: <https://old.nlrs.ru/> (data poseshhenija 10.12.2023)

4. Tret'jakova S.V., Ivanova A.V., Chistjakova S.N. Sbornik programm. Issledovatel'skaja i proektnaja dejatel'nost'. Social'naja dejatel'nost'. – Moskva : Prosveshhenie, 2013.

5. Shherbakova S.G., Vytalova L.A., Kobchenko N.V., Hurtova T.V. Organizacija proektnoj dejatel'nosti v shkole: sistema raboty. – Volgograd : Uchitel', 2009.

РОЛЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ

*Павлова Лидия Ивановна,
заместитель директора по УВР,
Мордовская Зоя Васильевна,
старший методист*

МБУ ДО «Хатасский дом творчества «Ситим»

Аннотация. В статье рассматривается понятийная основа профессионального самоопределения, а также анализируются вопросы организации профессионального обучения, его специфика. Приведены примеры форм и методов работы по профессиональной ориентации обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей.

Ключевые слова: профессиональное обучение, профессиональная подготовка, профориентация, инновационные подходы.

ROLE OF THE CHILDREN ADDITIONAL EDUCATION IN PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION

*Pavlova Lidiya Ivanovna,
Deputy Head for educational work,
Mordovskaya Zoya Vasilyevna,
Senior methodologist*

*Municipal budgetary institution of additional education
"Sitim Khatass house of creativity"*

Abstract. The article examines the conceptual basis of professional self-determination, as well as analyzes the organization of professional training, its specifics. It gives the examples of forms and methods on professional orientation work of students in the children additional education institutions.

Key words: professional training, professional training, career guidance, innovative approaches.

*В душе каждого ребенка есть невидимые струны.
Если их тронуть умелой рукой, они красиво зазвучат.
В.А. Сухомлинский.*

Творчество – важный момент в развитии ребёнка. Хорошо, когда ребёнок видит красоту и разнообразие окружающего мира. Но ещё лучше, если он не только замечает эту красоту, но и творит её. Полученный результат эмоционально и эстетически привлекателен для ребёнка, ведь ту или иную милую вещицу он сделал сам. Когда ребёнок своими руками начнёт создавать красоту, он непременно начнёт с любовью и заботой относиться к окружающему миру. В творческой деятельности ребенок развивается, приобретает социальный опыт, раскрывает свои природные дарования и способности, удовлетворяет интересы и потребности.

В последние годы в рамках модернизации российского образования одной из главных задач является «вооружение» обучающихся умениями и навыками самостоятельно добывать знания, развитие их познавательной деятельности, самостоятельности, активности и мотивации в выборе своей будущей профессии. Школьник имеет право

на свободный выбор профессии, но одного желания работать в определённой отрасли и интереса к ней недостаточно. Основанием для осознанного выбора профессии должен быть целый комплекс знаний и умений, который можно назвать готовностью подростка к выбору профессии. Такая готовность может быть результатом длительного педагогически направляемого процесса по формированию профессионально-ориентированной мотивации обучающихся.

В настоящее время Министерство Просвещения России развивает систему дополнительного образования в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». Федеральный проект предусматривает обновление содержания дополнительного образования всех направленностей, повышение качества и вариативности образовательных программ и их реализацию в сетевой форме, чтобы они отвечали вызовам времени и интересам детей с разными образовательными потребностями, модернизацию инфраструктуры и совершенствование профессионального мастерства педагогических и управленческих кадров. Значительное внимание уделяется раннему профессиональному самоопределению. Формирование гибких компетенций способствует правильному выбору профессионального пути. Правильный выбор профессии позволит реализовать свой потенциал, избежать разочарования, оградить себя и свою семью от неуверенности в завтрашнем дне.

Целью системы профессионального самоопределения в рамках дополнительного образования является формирование у обучающихся способности выбирать сферу профессиональной деятельности, оптимально соответствующую личностным особенностям и запросам рынка труда. Профессиональное самоопределение – это процесс, который является очень важным и достаточно трудным для подрастающего поколения. Будущая профессия часто выбирается неосознанно, без учета личностных способностей и склонностей обучающихся. Иногда выбор основывается на советах родителей, знакомых, друзей. Дети в большей степени не осознают своих индивидуальных способностей, направленности той или иной профессии и требований, предъявляемых к ней. Именно поэтому в современных условиях возрастает роль педагога дополнительного образования в сопровождении профессионального самоопределения обучающихся и их профессиональной ориентации. Противоречие заключается в том, что современный педагог дополнительного образования часто не имеет специальной подготовки для осуществления данной функции в полной мере. Он должен уметь в зависимости от педагогической ситуации, от своих собственных возможностей, интересов и способностей школьников подобрать комплекс педагогических средств, методов воздействия на личность, чтобы достичь цели профориентации. Именно он и становится первоисточником знаний о профессии, с которой возможно будет связана дальнейшая жизнь подрастающего поколения.

Предоставляя возможность детям осуществить пробу сил, выбрать свою нишу в социальной реальности, внести коррективы в свои жизненные планы, педагоги способствуют их жизненному становлению и успешной адаптации. Основу педагогической деятельности в учреждениях дополнительного образования составляют общение, деятельность, отношения, которые определяют позитивные изменения в ребенке и создают комфортную среду для творческой деятельности. Решение задач общего развития обучающихся с использованием нестандартных форм и методов обучения и воспитания стимулирует активность обучающихся, ставит их в субъектную позицию, предоставляет возможность для самовыражения, развивает творческие способности.

Профориентационная работа в Хатасском доме творчества «Ситим» реализуется через кружковую работу с обучающимися.

Цель профориентационной работы: формирование у обучающихся навыков самостоятельного и осознанного выбора профессии с учетом индивидуальных особенностей.

Главная задача педагогов дополнительного образования – мотивация достижений, для чего в объединениях Хатасского дома творчества «Ситим» создаются условия для каждого ребенка, что влияет на существенное расширение профессиональных предпочтений. Выбор объединения по определенной направленности – это уже осознание ребенком профессиональных предпочтений. Детям предлагаются имитационные игры, демонстрация видеофильмов, мультфильмов, рекламных роликов «Мир профессий», профориентационные деловые игры, мозговой штурм, конкурсы рисунков, квестов, экскурсий, встреч с людьми интересных профессий – все это способствует активному профпросвещению обучающихся. Кроме того, разработаны такие дополнительные программы, как «Страна профессий», «Мой выбор», «ЮВЕНТА», которые непосредственно направлены на профессиональные пробы обучающихся. Занятия в объединениях по интересам позволяют обучающимся познакомиться с той или иной профессиональной сферой жизнедеятельности, выявить свои личные возможности и определиться в выборе профессии, получить основы профессиональных знаний и мастерства. Педагоги дополнительного образования нашего учреждения развивают интерес у обучающихся к народным промыслам, любовь к родному краю, чувство гордости за мастерство своих предков, расширяют кругозор представлений о профессиях.

Одной из форм погружения в мир профессий для детей является проектная деятельность. Обучающимися кружка создан проект «Настольная профориентационная игра «PROFI BOX». Игра – это самая свободная, естественная форма проявления воображаемой или реальной деятельности детей, которая помогает узнать, прочувствовать разные виды деятельности, погрузиться в профессию (приложение № 1).

Отсутствие жесткой регламентации, возможность сочетать различные методы и формы занятий, организация мастер-классов открывают новые возможности для детей любого возраста в сфере выбора профессии. Именно поэтому мы в своей работе следуем девизу: «Дайте ребенку возможность пробовать все, что ему интересно!».

Литература

1. Исаев И.Ф., Кормакова В.Н. Жизненное самоопределение школьников: труд, мотивация, готовность : учеб. пособие. – Белгород : Изд-во БелГУ, 2006. – 268 с.
2. Жильцова О.А. Интеграция общего и дополнительного образования школьников. – Москва : Владос, 2011.
3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. – Москва : Издательский центр «Академия», 2010 – 304 с.

References

1. Isaev I.F., Kormakova V.N. Zhiznennoe samoopredelenie shkol'nikov: trud, motivacija, gotovnost' : ucheb. posobie. – Belgorod : Izd-vo BelGU, 2006. – 268 s.
2. Zhil'cova O.A. Integracija obshhego i dopolnitel'nogo obrazovaniya shkol'nikov. – Moskva : Vlados, 2011.
3. Klimov E.A. Psihologija professional'nogo samoopredelenija. – Moskva : Izdatel'skij centr «Akademija», 2010 – 304 s.

Настольная профориентационная игра «PROFIBOX»

Цели и задачи игры: развитие творческих способностей, внимания, мышления участников, сплочение группы, активизация и расширение знаний о профессиональном мире

Целевая аудитория: обучающиеся среднего звена

Количество участников: от 8 до 20 человек (могут также присутствовать зрители)

Форма работы: групповая

Форма занятия: игра

Данная настольная игра состоит из четырех частей, которые находятся в отдельных коробках, в них правила игры, песочные часы и планшет для рисования (фото 1).



Фото 1 – Игра «PROFIBOX»

Правила игры

1 раунд «Язык мимики и жестов»

От команды выбирается участник, который вытягивает 5 карточек с изображением профессий. Профессию, нарисованную в ней, можно показывать своей команде лишь жестами или мимикой (*не обязательно по порядку*). Отгадали слово – переходим к другому.

2 раунд «Объясни иначе»

Действуем по принципу предыдущего задания, но объясняем род деятельности данной профессии своей команде, не используя однокоренные или иностранные слова, переводы.

3 раунд «Нарисуй»

Играют капитаны. Каждый тянет по 3 карточки со словами и рисует орудие труда выбранной профессии на бумаге. Нельзя использовать буквы. Отгадали слово – переходим к другому.

4 раунд «Расшифруй»

Каждой команде даются зашифрованные слова. Нужно подобрать подходящий ключ и расшифровать спрятанное слово.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА ДЕТЕЙ

Кириллина Елена Митрофановна,

педагог-организатор

МБОУ ДО «Детский (подростковый) Центр»

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы организации летнего детского отдыха в условиях дополнительного образования через реализацию краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Ключевые слова: летний детский отдых, дополнительное образование, краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа, подростки, оздоровление.

PROGRAMME-METHODOLOGICAL COMPLEX OF SUMMER HOLIDAYS ORGANIZATION FOR CHILDREN

Kirillina Elena Mitrofanovna,

Organizer teacher

Municipal budgetary educational institution of additional education

“Child and adolescent center”

Abstract. The article deals with the issues of children summer holiday organization in the conditions of additional education through the implementation of short-term additional general developmental programmes.

Key words: summer holidays for children, additional education, short-term additional general developmental programme, adolescents, health improvement.

Организация летних оздоровительных лагерей – одна из интереснейших и важнейших форм работы с обучающимися во время летних каникул. Для детей и подростков создаются благоприятные условия по укреплению здоровья и организации досуга, развития творческого и интеллектуального потенциала личности, решаются воспитательные задачи для формирования гражданственности и патриотизма, активной жизненной позиции и личностных качеств.

С 1 июня по 25 июля в Детском (подростковом) Центре ежегодно открывается летний оздоровительный лагерь дневного пребывания «Лето+» во исполнение Постановления Правительства Республики Саха (Якутия) от 25.12.2013 г № 477 «Об обеспечении отдыха и оздоровления детей». В лагере отдыхают и оздоравливаются дети и подростки от 7 до 17 лет. В первую очередь зачисляются дети из многодетных и малообеспеченных семей, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, состоящие на учете КДН и ЗН, ПДН, дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды.

Воспитательная программа и учебно-воспитательный план реализуются на протяжении двух лагерных смен продолжительностью в 21 день. Первая смена тематическая «ЛетоПроф», «МедиаЛето», «Наше время», а в период второй смены проводится традиционный фестиваль «Летний позитив» для подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию.

В современной системе образования выделяют шесть направленностей дополнительного образования. За летний период в Детском (подростковом) Центре реализуются более 40 краткосрочных общеобразовательных общеразвивающих программ по трем направленностям дополнительного образования: социально-гуманитарное, художественное, техническое.

Социально-гуманитарная направленность ориентирована на освоение гуманитарных знаний и формирование готовности к самореализации детей в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности и развития социальной активности.

Основными направлениями краткосрочных общеобразовательных общеразвивающих программ социально-гуманитарной направленности являются:

- лидерские и организаторские практики («Вожатские каникулы», «Вожатские сюрпризы», «Вожатский бумбокс»);
- журналистика («Юнкор»);
- психология («Развивайка»);
- профессиональная ориентация и самоопределение («Яркий мир профессий», «Керамика», «Мой выбор»);
- гражданско-патриотическое воспитание («Я – патриот», «Кибер снайпер», «Барс. Лето»);
- гражданско-правовое воспитание («Дорога без опасности», «Велокидс»).

Дети, обучившиеся по краткосрочным программам социально-гуманитарной направленности, являются членами отрядов всероссийских детско-юношеских движений: Юнармия, Юные инспектора движения (ЮИД), Российское движение детей и молодежи «Движение первых».

Летние краткосрочные образовательные программы художественной направленности ориентированы на развитие у детей художественно-эстетического вкуса, воображения, образного мышления и творческого подхода к выполняемой деятельности и самореализацию в творческой деятельности.

К основным направлениям краткосрочных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности относятся:

- вокальное искусство и пение («Любите эти песни», «Звуки музыки»);
- изобразительное искусство («Аревик»);
- декоративно-прикладное творчество («Искусница», «В мире прекрасного», «Поделки из старых игрушек»);
- театральная деятельность («Дебют»);
- хореография («Джаз модерн», «Модерн танец», «Старт хип хоп», «В мире музыки и танца», «Хоровод дружбы», «Танцевальные забавы»);
- цирковое искусство («Цирк зажигается летом»);
- фольклор («Айар Кут», «Азбука здоровья», «Сатабыл», «Фольклор для всех»);

Благодаря программам художественной направленности дети получают возможность проявить свои таланты и способности, реализовать свой творческий потенциал и воплотить свои идеи в жизнь. Творческие коллективы, созданные внутри объединений этой направленности, принимают участие в концертах, спектаклях, выставках, фестивалях и конкурсах различного уровня.

Краткосрочные общеобразовательные общеразвивающие программы технической направленности:

- лего-конструирование («Robots»)
- техническое конструирование («3Д ручки», «3Д моделирование»).

Программы технической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие технических и творческих способностей и умений обучающихся, организацию научно-исследовательской деятельности, профессионального самоопределения и предусматривают участие детей в конкурсах, выставках.

За три года общий охват детей по летним краткосрочным общеобразовательным общеразвивающим программам составил 3212 детей и подростков.

Для реализации образовательных программ в Детском (подростковом) Центре созданы комфортные условия для детей, учебные кабинеты оснащены современным оборудованием и техникой, например, медиастудия, компьютерный класс, столярная и керамическая мастерские.

Новая площадка «Территория патриот» Дома Юнармии Детского (подросткового) Центра расширяет возможности для проведения занятий и различных мероприятий по гражданско-патриотическому направлению, вожатскому мастерству, современной хореографии на открытом воздухе.

Занятия по программам проводятся по расписанию в первой половине дня с учетом возрастных особенностей детей. Педагоги используют практико-ориентированный подход и нетрадиционные формы занятий, такие как арт-мастерские, тематические огоньки-обсуждения, игры-путешествия, экскурсии и др.

Особым спросом у родителей и интересом у детей пользуется образовательная программа «Керамика». Занятия проводятся в новой керамической мастерской «Тынынах туой», где учащиеся развивают навыки работы с природной глиной. Программа реализуется по принципу содружество, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка и нацелена на самостоятельное создание творческих работ из глины, обучение в мастерской способствует самовыражению учащихся и ранней профориентации.

Формой реализации всех перечисленных программы являются:

- Проектное обучение – приобретение знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся заданий – проектов;
- Групповая работа – учебные занятия;
- Индивидуальная работа – индивидуальный подход к обучающимся на учебных занятиях;
- Коллективная – в ходе учебных занятий учатся сотворчеству, сопереживанию, взаимовыручке, подчинению своих интересов общей цели;
- Парная – совместное творчество обучающегося и педагога, которое способствует формированию доверительных отношений между взрослым и ребенком;
- Выставки-продажи – форма оценки выполненных образцов и изделий, форма подведения итога трудовых и художественных достижений.

Выставки творческих работ, защита проектов художественной и технической направленности, организация и проведение мероприятий социально-гуманитарной направленности – результаты реализации летних краткосрочных образовательных программ ЛОЛДП «Лето+» Детского (подросткового) Центра.

В атмосфере творчества и позитивных эмоций в период лагерных смен дети знакомятся с новыми технологиями, получают полезные знания, развивают креативное и критическое мышление, приобретают новых друзей.

Литература

1. Коджаспирова Г. М. и Коджаспиров А. Ю. Словарь по педагогике. – Москва : ИКЦ «МарТ»; Ростов-на-Дону : Изд. центр «МарТ», 2005. – С. 174.
2. Соколова Н. В. Лето, каникулы – путь к успеху: сборник программ и игр для детей и подростков в условиях детского оздоровительного лагеря. – О.: Детство, 2013.
3. Сысоева М. Е. Организация летнего отдыха детей. – Москва : ВЛАДОС, 1999. – 176 с.

References

1. Kodzhaspirova G. M. i Kodzhaspirov A. Ju. Slovar' po pedagogike. – Moskva : IKC «MarT»; Rostov-na-Donu : Izd. centr «MarT», 2005. – S. 174.
2. Sokolova N. V. Leto, kanikuly – put' k uspehu: sbornik programmi i igr dlja detej i podrostkov v uslovijah detskogo ozdorovitel'nogo lagerja. – O.: Detstvo, 2013.
3. Sysoeva M. E. Organizacija letnego otдыha detej. – Moskva : VLADOS, 1999. – 176 s.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ПО ПРОГРАММЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «НАУКА. ТЕХНИКА И ГИС»

*Нестерова Екатерина Алексеевна,
педагог дополнительного образования
ДТ «Кванториум» МАНОУ ДДТ им. Ф.И. Авдеевой*

Аннотация. Проектная деятельность, как совокупность современных и эффективных педагогических технологий, наиболее способствует формированию навыков технического, естественнонаучного мышления. В статье описан опыт работы педагога по программе дополнительного образования «Наука. Техника и ГИС», при реализации которой используется набор технологий, позволяющих применять ресурсы удалённых систем, что способствует динамике прогресса в ходе проектной деятельности.

Ключевые слова: проектная деятельность, педагогические технологии, дополнительное образование, технические науки.

PROJECT ACTIVITY OF CHILDREN UNDER THE SCIENCE. TECHNICS AND GIS PROGRAMME OF ADDITIONAL EDUCATION

*Ekaterina Alekseevna Nesterova,
teacher of additional education
Quantorium Children's technology center
Municipal autonomous non-standard general education institution
Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva*

Abstract. Project activity as a set of modern and effective pedagogical technologies is the most favourable to the formation of technical skills and natural-scientific thinking. The article describes the work experience of a teacher on the *Science. Technology and GIS* programme of additional education. This programme uses a set of technologies that allows applying the resources of remote systems therefore it contributes to the progress dynamics in the course of project activity.

Key words: project activity, pedagogical technologies, additional education, technical sciences.

Геоинформационные системы (ГИС) – это автоматизированные системы, функциями которых являются сбор, хранение, интеграция, анализ и графическая интерпретация пространственно-временных данных, а также связанной с ними атрибутивной информации о представленных в ГИС объектах. ГИС появились в 1960-х гг. при появлении технологий обработки информации и визуализации графических данных, автоматизированного производства карт, управления сетями.

Кружок дополнительного образования «Наука. Техника и ГИС» Дворца детского творчества им. Ф.И. Авдеевой предусматривает развитие общего кругозора обучающихся в сфере географии и информатики, а также предрасполагает формирование навыков в направлениях технического, научного, естественнонаучного творчества. Большая практическая составляющая способствует формированию навыков ориентирования в мире и пространстве. Возраст обучающихся варьируется от 7 до 16 лет, в зависимости от знаний, навыков и умения пользования компьютерными технологиями. Основным инструментом в работе является персональный компьютер. Активно применяются инновационные методы обучения детей (фото 1).



Фото 1 – Открытый урок дистанционного зондирования Земли

Введение проектной деятельности в обучении является неотъемлемой частью программы кружка дополнительного образования. У учеников формируется самостоятельность, умение выступления на публике, поиска информации, обработке объёмных материалов, работе с научной литературой, формируется умение излагать свои мысли конструктивно. По результатам работы обучающихся в кружковой деятельности имеется ряд научных публикаций, индексируемых в библиометрических показателях РИНЦ.

Принципы и методы, применяемые в проектной деятельности, основываются на целенаправленности, системности, комплексности и приоритетности. С началом учебных занятий ученики обучаются использованию технологий, позволяющих применять ресурсы удалённых систем – облачных хранилищ. Благодаря этому все материалы от идеи до реализации сохраняются. Прослеживается динамика прогресса и регресса в ходе проектной деятельности кружка дополнительного образования.

С момента открытия программы дополнительного образования прошло два года, а обучающиеся кружка имеют призовые места в муниципальных, республиканских, всероссийских, международных конкурсах и конференциях. Становятся призёрами и лауреатами в мероприятиях научного сообщества.

Так, ярким достижением 2023 г. стало получение стипендии главы ГО «г. Якутск» ученицей кружка «Наука. Техника и ГИС» Нестеровой Анисьи (фото 2).



Практика показала, что образовательные программы технического творчества предусматривают получение обучающимися профессиональных и социально-личностных компетенций, активно используют более широкое взаимодействие обучающихся друг с другом в рамках одной возрастной группы, творческое общение и обмен знаниями обучающихся разных возрастных групп, общение с профессиональным сообществом.

Развитие способности к техническому творчеству является важной составляющей общего развития человека. Мы не можем предсказать, каков будет мир через 10 лет, какие технологии, устройства и механизмы будут окружать нас в будущем, какие конкретные знания понадобятся нашим детям на протяжении их жизни. Но мы точно знаем, что мир продолжит стремительно меняться, человек и дальше будет передавать рутинные функции технике, а сам будет все больше заниматься творчеством и управлением.

– МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА И НАСТАВНИЧЕСТВО –

УДК 37.018.46

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К РАЗРАБОТКЕ МОДЕЛИ НАСТАВНИЧЕСТВА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Иванова Татьяна Ивановна,**директор,**Попова Тамара Николаевна,**заместитель директора**МАНОУ «Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой»*

Аннотация. В статье раскрывается опыт использования технологии наставничества в развитии профессиональных компетенций педагогов на примере ситуационной модели наставничества. Авторами дано определение ключевых понятий наставничества, рассмотрены преимущества наставнического сопровождения и механизмы его осуществления.

Ключевые слова: кадровый потенциал организации, ситуационная модель наставничества, карта компетенций педагога.

COMPETENCE APPROACH TO THE DEVELOPMENT OF MENTORING MODEL IN THE INSTITUTION OF ADDITIONAL EDUCATION

*Ivanova Tatyana Ivanovna,**Head,**Popova Tamara Nikolaevna,**Deputy Head**Municipal autonomous non-standard general education institution**"Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva"*

Abstract. The article reveals the experience of using the technology of mentoring in the development of professional competences of teachers on the example of the situational model of mentoring. The authors define the key concepts of mentoring and consider the advantages of mentoring support and mechanisms of its implementation.

Key words: human resources potential of the organisation, situational model of mentoring, teacher competence map.

Поиск новых подходов к развитию системы наставничества привел нас к изучению вопроса укрепления кадрового потенциала организации.

Понятие «кадровый потенциал» шире понятия «кадры», включает в себя определенный уровень совместных возможностей кадров, которые могут быть актуализированы в процессе трудовой деятельности, приведены в действие в нужный момент.

Понятие «кадровый потенциал» применительно как к отдельному работнику, так и к коллективу в целом.

Исходя из положения, что кадровый потенциал – это мера способностей и возможностей работников материализовать свои знания и умения с целью обеспечения жизнеспособности и развития организации, мы рассматриваем кадровый потенциал организации как совокупность знаний, умений, способностей, уже реализуемых в процессе трудовой деятельности, а также те, которыми работники объективно обладают, но пока еще не востребованные процессом производства.

В целом, кадровый потенциал формируется в процессе интеграции таких элементов, как личностные свойства, общая работоспособность, профессиональные знания, умения, опыт; творческие склонности, способность и ориентация личности. Для достижения целей развития и повышения эффективности труда важно, чтобы воспроизведение и рост кадрового потенциала зависели не столько от какого-либо одного элемента, сколько от их интеграции и сбалансированности.

Год педагога и наставника в РФ сконцентрировал наши усилия и возможности для переосмысления практики наставничества в нашей организации. Рефлексивная практика реализации «Целевой модели наставничества в системе образования города Якутска» происходила в контексте решения задач внедрения «Программы развития МАНОУ Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой на период 2022-2026 гг.» и разработки механизмов профессионального развития педагогов на основе результатов компетентностно-ориентированного тестирования педагогов Дворца и вытекающих отсюда выводов и рекомендаций.

Сегодня в нашей организации разработаны и реализуются следующие модели наставничества:

- Традиционная модель наставничества (или наставничество «один на один») – взаимодействие между более опытным специалистом и начинающим в течение определенного периода времени.

- Ситуационное наставничество, подразумевающее предоставление наставником необходимой помощи всякий раз, когда подопечный (-ые) нуждаются в указаниях и рекомендациях.

- Целеполагающее наставничество. Наставник и подопечный(-ые) встречаются по заранее установленному графику для постановки конкретных целей, ориентированных на определенные краткосрочные результаты.

Для исследовательского проекта по развитию кадрового потенциала организации особый интерес представляет ситуационная модель наставничества, наиболее не разработанная в массовой практике, но потенциально реализуемая на основе компетентностного подхода (рис. 1). При этом наша практика показала, что именно развитие профессиональных компетенций всех и каждого члена коллектива может стать ключевым элементом роста кадрового потенциала организации.

Для внедрения в практику ситуационной модели наставничества в нашей организации разработана «Карта профессиональных компетенций, знаний и умений педагога-наставника», ставшая основой для механизма реализации модели.

В этой связи первым этапом работы является выявление и описание перечня профессиональных компетенций педагогов, претендующих стать наставником. Процесс этот непрерывный, поскольку уже работающие наставники дополнительно «набирают» знания и умения, или методическая служба, исходя из запросов Программы развития, возвращает у коллег потенциально необходимые профессиональные компетенции.

Модель организации ситуационного наставничества в МАНОУ Дворец детского творчества им.Ф.И.Авдеевой

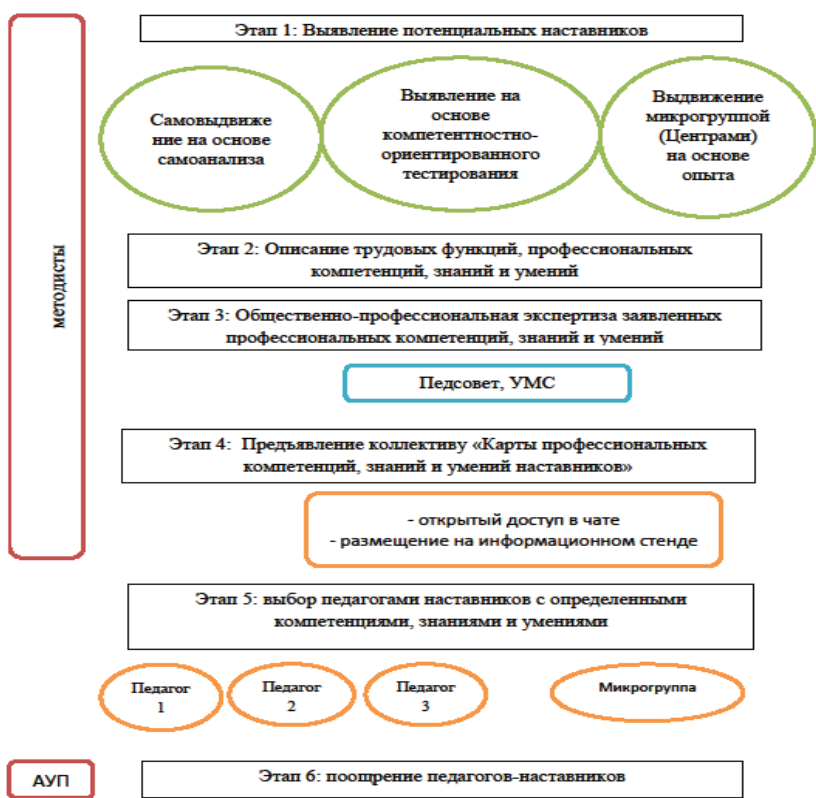


Рисунок 1 – Модель организации ситуационного наставничества

Как указано в модели, один из способов выявления потенциальных наставников – компетентностно – ориентированное тестирование. Нами проведены два массовых тестирования уровня профессиональных компетенций педагогов с помощью цифрового оценочного инструмента на платформе интеграционной платформы управления образовательным процессом «ЭРА-СКОП»:

- на основе требований обобщенных трудовых функций профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (2022 г.);
- тестирование метапредметных компетенций педагогов: ИКТ-компетенция, коммуникативная, методическая, мотивационная, оценочная, технологическая, целеполагания (2023 г.).

По итогам тестирования выявлен ряд компетенций среднего и ниже среднего уровня освоения, которые можно отнести к профессиональным дефицитам педагогов Дворца детского творчества. Вместе с тем, результаты тестирования профессиональных компетенций выявили педагогов и методистов, высокие результаты которых говорят о готовности вести обучение или стать наставниками и помочь восполнить профессиональные дефициты.

Приступая к разработке модели ситуационного наставничества, мы акцентировали свое внимание на схеме самообращения педагогов к наставнику и для этого нашли способ описания и открытого предъявления «карт профессиональных компетенций наставников».

Карта компетенций наставника – это визуализация сильных сторон педагога, претендующего на роль наставника; она способствует тому, что потенциальный наставник становится в позицию исследователя относительно самого себя и актуализирует свои знания и умения для оказания необходимой помощи коллегам.

Карта компетенций наставника – это описание знаний и умений наставника, разработанная на основе результатов диагностики/самодиагностики и гуманитарной экспертизы профессиональной деятельности. Карта открыто предъявляется коллективу с тем, чтобы любой работник мог, опираясь на нее, зафиксировать у себя профессиональные дефициты и обратиться за консультацией и помощью педагогу-наставнику по ситуационной модели наставничества.

В целом, по результатам внедрения модели ситуационного наставничества, нами сделан вывод, что Дворец обладает кадровыми, интеллектуальными и организационными ресурсами для создания внутрифирменного обучения педагогов и развития системы наставничества.

И можно утверждать, что компетентностный подход к разработке модели наставничества в учреждении дополнительного образования детей имеет большой потенциал в работе с кадрами, как в вопросах развития общих профессиональных (метапредметных) компетенций педагогов, так и специальных знаний и умений, присущих педагогам дополнительного образования.

Литература

1. Золотарева А.В., Байбородова Л.В., Груздев М.В., Харисова И.Г. Обеспечение единства федеральной системы научно-методического сопровождения профессионального развития педагогических кадров: возможности и риски // Образование и наука. – 2023;25(9):12-43.

2. Методические рекомендации по организации наставничества педагогических работников: письмо Минпросвещения России № АЗ-1128/08, Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации от 21 декабря 2021 г. № 657. – URL: <http://мц.норильск-обр.рф/wp-content/uploads/2022/11/pismo-minprosveshheniyarossii.pdf> (дата обращения: 31.03.2024). – Текст: электронный.

3. «Об утверждении основных принципов национальной системы профессионального роста педагогических работников Российской Федерации, включая национальную систему учительского роста» : распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 декабря 2019 г. № 3273-р. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73284005/> (дата обращения: 21.03.2024). – Текст: электронный.

4. Поташник М. М. Управление профессиональным ростом учителя в современной школе: методическое пособие / М. М. Поташник. – Москва : Центр педагогического образования, 2020. – 448 с.

References

1. Zolotareva A.V., Bajborodova L.V., Gruzdev M.V., Kharisova I.G. Obespechenie edinstva federal'noj sistemy nauchno-metodicheskogo soprovozhdeniya professional'nogo razvitiya pedagogicheskikh kadrov: vozmozhnosti i riski // Obrazovanie i nauka. 2023;25(9):12-43.

2. Metodicheskie rekomendacii po organizacii nastavnichestva pedagogicheskikh rabotnikov: pis'mo Minprosveshcheniya Rossii № AZ-1128/08, Profsoyuza rabotnikov narodnogo obrazovaniya i nauki Rossijskoj Federacii ot 21 dekabrya 2021 g. № 657. – URL: <http://mc.noril'sk-obr.rf/wp-content/uploads/2022/11/pismo-minprosveshheniyarossii.pdf> (data obrashcheniya: 31.03.2024). – Tekst: ehlektronnyj.

3. «Ob utverzhdenii osnovnykh principov nacional'noj sistemy professional'nogo rosta pedagogicheskikh rabotnikov Rossijskoj Federacii, vklyuchaya nacional'nyu sistemu uchitel'skogo rosta» : rasporyazhenie Pravitel'stva Rossijskoj Federacii ot 31 dekabrya 2019 goda № 3273-r. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73284005/> (data obrashcheniya: 21.03.2024). – Tekst: ehlektronnyj.

4. Potashnik M. M. Upravlenie professional'nym rostom uchitelya v sovremennoj shkole: metodicheskoe posobie / M. M. Potashnik. – Moskva : Centr pedagogicheskogo obrazovaniya, 2020. – 448 s.

**ПРОЕКТ «ШКОЛА МОЛОДОГО УЧИТЕЛЯ «ТЕМП»:
ТВОРЧЕСТВО, ЕДИНСТВО, МЕТОДИКА, ПРОФЕССИОНАЛИЗМ»**

Бродникова Саргылана Алексеевна,

заместитель директора по содержанию образования

МАОУ «Национальная политехническая средняя общеобразовательная школа № 2»

Аннотация. В статье представлена система работы Школы молодого учителя «ТЕМП», которая способствует созданию гибкой и мобильной системы наставничества, способной оптимизировать процесс профессионального становления молодого педагога, сформировать у него мотивацию к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации.

Ключевые слова: школа молодого педагога, наставничество, профессиональное становление, педагогическая деятельность, профессиональная адаптация.

**THE PACE YOUNG TEACHER'S SCHOOL:
CREATIVITY, UNITY, METHODOLOGY AND PROFESSIONALITY
PROJECT**

Brodnikova Sargylana Alekseevna,

Deputy Head for content of education

Municipal autonomous general education institution

"National Polytechnic Secondary School № 2"

Abstract. The article presents the system of the *Pace* Young Teacher's School, which contributes to the flexible and mobile mentoring system creation, and helps optimizing the young teacher professional development process, forming motivation for self-improvement, self-development and self-realization.

Key words: young teacher's school, mentoring, professional development, pedagogical activity, professional adaptation.

*Собраться вместе есть начало.
Держаться вместе есть прогресс.
Работать вместе есть успех.
Генри Форд*



Из истории Школы молодого учителя.

В 1993 г. в МОБУ НПСОШ № 2 по моей инициативе была создана «Школа молодого учителя» (ШМУ), с целью содействия молодым и начинающим педагогам в быстрой адаптации в большом коллективе школы и плановой организации их профессионального роста. Сегодня на протяжении 30 лет большая половина педагогического коллектива прошла через нашу ШМУ. Это важное дело, на наш взгляд, способствовало сплочению коллектива в единую команду единомышленников, устранило текучесть кадров.

Особенность ШМУ в нашей школе является, то, что опытные учителя-предметники со всей серьезностью относятся к наставничеству, охотно сотрудничают с молодыми коллегами, делятся с опытом работы. Мы активно вовлекаем начинающих учителей в различные творческие дела, доверяем им через определенное время и такие ответственные дела – классное руководство, помощник руководителя методических объединений, член профсоюзного комитета. Среди молодых учителей за все годы деятельности Школы молодого учителя было много участников – призеров и победителей различных муниципальных и республиканских конкурсов по профессиональным, профсоюзным и творческим проектам, олимпиадам: за последние 3 года молодые учителя стали победителями муниципального конкурса «Лучший молодой учитель русского языка» имени Т.Г. Евсиковой – Александра Н.А. (1 место, 2018 г.) и Колесова М.В. (2 место, 2021 г.), в 2023 г. Захарова М.М. заняла 1 место в олимпиаде СВФУ, Колесова А.С. со своим наставником Егоровой О.П. отмечены номинацией «Зрительская симпатия» в республиканском конкурсе «Я и мой наставник» в Нюрбинском улусе, Сивцева А.П. стала победителем в престижном Всероссийском конкурсе молодых классных руководителей и приглашена на Форум в Москву, приуроченный ко Дню Учителя-2023.

Считаю, что важно не только помогать молодым коллегам в их профессиональном развитии, но и необходимо раскрывать творческий потенциал молодых учителей, расширять их кругозор. Так, у нас в практике деятельности ШМУ есть обязательные коллективные выходы в театры, посещение различных выставок. За все годы работы в ШМУ я организовывала с молодыми учителями и их наставниками выездные семинары в улусные школы. Сегодня у нас установились тесное сотрудничество с ведущими школами Чурапчинского, Усть-Алданского, Вилюйского и Мегино-Кангаласского улусов. Были и поездки ШМУ за границу (КНР, Южная Корея), в центральные города (Санкт-Петербург, Москва), в Казахстан, Татарстан.

Актуальность проекта.

Современной школе нужен профессионально-компетентный, самостоятельно мыслящий педагог, психологически и технологически готовый к реализации гуманистических ценностей на практике, к осмысленному включению в инновационные процессы. Овладение специальностью представляет собой достаточно длительный процесс, предполагающий становление профессиональных компетенций и формирование профессионально значимых качеств.

Начинающие педагоги слабо представляют себе повседневную педагогическую практику. Проблема становится особенно актуальной в связи с переходом на обновленный ФГОС, так как возрастают требования к повышению профессиональной компетентности каждого специалиста. Серьезные требования к учителю предъявляет и Профессиональный стандарт педагога.

Одной из наиболее эффективных форм профессиональной адаптации начинающих педагогов является наставничество, которое способствует становлению и развитию

начинающего учителя. Задача наставника – помочь начинающему педагогу реализовать себя, развить личностные качества и профессиональные умения и прийти к положительному результату сотрудничества.

Прежде всего начинающим и молодым учителям необходима профессиональная помощь в освоении функциональных обязанностей учителя, воспитателя, классного руководителя. Необходимо создавать ситуацию успешности работы молодого учителя, способствовать развитию его личности на основе диагностической информации о динамике роста его профессионализма, способствовать формированию индивидуального стиля его деятельности.

Решению этих стратегических задач призвана Школа молодого учителя «ТЕМП», которая способствует созданию гибкой и мобильной системы наставничества, способной оптимизировать процесс профессионального становления молодого педагога, сформировать у него мотивацию к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации. От того, насколько успешно пройдет адаптация молодого педагога в школе, зависит качество его работы, желание остаться в профессии.

Первыми в школе встречают начинающих педагогов опытные учителя, которые становятся их наставниками. Так устанавливается необходимая преемственность поколений. Наставники содействуют быстрой адаптации начинающих учителей, развитию их профессиональных компетенций, личностной самореализации. А молодые педагоги, которые входят в состав ШМУ, своим личным примером заинтересовывают начинающих учителей, помогают формированию у них лидерских, организаторских и творческих качеств.

Основная цель работы ШМУ – путем организации наставничества оказать помощь в успешной адаптации молодых и начинающих педагогов в современной школе, организовать методическое сопровождение их деятельности, помочь в раскрытии и развитии индивидуальных, творческих, организаторских способностей.

План достижения цели

1. Создание ситуации успеха для начинающего педагога как важный фактор его востребованности (участие в Неделе молодого учителя, заинтересованность внеурочной деятельностью по предмету, участие в профессиональных конкурсах, выступления на различных семинарах и конференциях, вовлеченность в общественной жизни школы, на совместных мероприятиях с молодыми коллегами, на выездных семинарах, в коллективном посещении культурных мероприятий и др.).

2. Сопровождение педагога-психолога для адаптации молодого специалиста в коллективе и помощи в преодолении иных трудностей.

3. Взаимодействие с учителями-предметниками, классными руководителями.

4. Совершенствование мастерства в проведении уроков и внеклассных мероприятий с применением новых педагогических технологий на основе взаимопосещения занятий, изучения передового опыта, обмена знаниями и умениями.

Ресурсное обеспечение проекта

1. Кадровый состав: руководитель ШМУ (заместитель директора по учебно-воспитательной работе), педагоги-наставники, педагоги-психологи, педагоги-организаторы, классные руководители, староста ШМУ из числа молодых педагогов.

2. Материально-техническая база и информационно-методическое обеспечение: лекционный кабинет, школьная библиотека, учебные кабинеты.

Целевая группа проекта. Учителя-предметники, педагоги дополнительного образования, имеющие стаж работы от 0 до 6 лет.

Характеристика целевой группы проекта. Сегодня в составе Школы молодого учителя 31 педагог. Учителя со стажем работы менее 3 лет имеют достаточную теоретическую подготовку по педагогической профессии, но испытывают определенные трудности из-за отсутствия необходимых практических навыков. Общеизвестно, что у начинающих педагогов обычно бывает слабая мотивация к работе, нет уверенности в своей профессии. Но если наставник сумеет увлечь и заинтересовать молодого педагога своим примером, поможет грамотно рассчитать время урока, логично выстроить его этапы, поможет в установлении взаимопонимания с коллегами, с учениками и их родителями, то молодой педагог успешно закрепится в своей профессии, у него появится интерес к профессии, он откроет в ней интересные положительные стороны, будет стремиться к самосовершенствованию.

Проектное решение

В процессе реализации наставнической работы опытный педагог выполняет роль консультанта, навигатора, координатора. Реализация проекта осуществляется путем организации различных форм методической работы: анкетирование, адаптационная работа, мониторинговые исследования, семинары, тренинги, консультации, посещение уроков, внеклассных мероприятий, творческие занятия, практикумы. Для молодых педагогов, которые работают в отдаленных селах, одной из важных форм взаимодействия станет дистанционно-сетевое общение. В основе проекта – сотрудничество, осуществление «обратной связи», ценностно-ориентированная мотивация наставляемого и наставника, взаимный интерес и самосовершенствование.

Этапы реализации проекта по учебным годам

- 1 этап – диагностический (1 четверть учебного года)
- 2 этап – практико-ориентированный (2, 3 четверти учебного года.)
- 3 этап – информационно-оценочный (4 четверть учебного года)

Пути взаимодействия наставника и молодого специалиста

Определяются три этапа наставничества:

– Адаптационный. Педагог-наставник знакомится с начинающим учителем, определяет для себя пробелы в его подготовке, умениях и навыках, развитии профессиональных компетенций для составления конкретной программы адаптации.

– Основной. В совместной деятельности реализуется программа адаптации начинающего педагога, происходит коррекция умений и навыков, развитие компетенций. Наставник помогает молодому педагогу в составлении плана саморазвития, совместно составляет план взаимодействия, сотрудничества.

– Контрольно-оценочный. Наставник оценивает уровень профессиональной компетентности начинающего учителя, определяет его готовность к выполнению своих обязанностей.

Риски проекта

1. Отсутствие мотивации в профессии педагога.
2. Утрата интереса к профессии педагога при столкновении с реальными проблемами.
3. Психологический дискомфорт в коллективе.
4. Отсутствие контакта с родителями учащихся.
5. Завышенная или заниженная самооценка молодого учителя.
6. Отсутствие свободного времени, большая загруженность молодого учителя.

Ожидаемые результаты

1. Развитие методической компетентности всех участников проекта.
2. Формирование у наставляемых и наставников потребности к непрерывному саморазвитию и кадровому росту.
3. Повышение качества обучения, совершенствование творческого потенциала педагогов.

Литература

1. Богданова Л.А. Наставничество в профессиональном образовании : методическое пособие / авт.-сост.: Л.А. Богданова, Л. Н. Вавилова, А.Ю. Казаков и др. – Кемерово : ГОУ «КРИР-ПО», 2014.
2. Заповеди молодого учителя // Классный руководитель. – 2004. – № 4.
3. О реализации программы «Школа начинающего учителя как способ оптимизации процесса вхождения в профессию» // Национальный проект «Образование». – 2010. – № 3.
4. Развитие профессиональной культуры учителя // Методист. – 2005. – № 2.

References

1. Bogdanova L.A. Nastavnichestvo v professional'nom obrazovanii : metodicheskoe posobie / avt.-sost.: L.A. Bogdanova, L. N. Vavilova, A.Ju. Kazakov i dr. – Kemerovo : GOU «KRIRPO», 2014.
2. Zapovedi mladogo uchitelja // Klassnyj rukovoditel'. – 2004. – № 4.
3. O realizacii programmy «Shkola nachinajushhego uchitelja kak sposob optimizacii processa vhozhdenija v professiju» // Nacional'nyj proekt «Obrazovanie». – 2010. – № 3.
4. Razvitie professional'noj kul'tury uchitelja // Metodist. – 2005. – № 2.

РЕАЛИЗАЦИЯ ИНТЕГРАТИВНОГО ПОДХОДА В ПРОЕКТЕ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПАЛИТРА СОТРУДНИЧЕСТВА»

Новгородова Дария Иннокентьевна,

учитель биологии

МАОУ «Национальная политехническая средняя общеобразовательная школа № 2

Аннотация. В статье рассматриваются основные теоретические аспекты интеграции и понятия «интегрированный урок». Также представлен опыт проведения интегрированных уроков в рамках проекта «Педагогическая палитра сотрудничества».

Ключевые слова: интеграция, интегрированный урок, виды интегрированных уроков – внутрипредметный, межпредметный, транспредметный, фестиваль интегрированных уроков, сотрудничество.

REALIZATION OF INTEGRATIVE APPROACH IN THE PEDAGOGICAL PALETTE OF COOPERATION PROJECT

Novgorodova Daria Innokentyevna,

Biology teacher

Municipal autonomous general education institution

“National polytechnic secondary school № 2”

Abstract. The article considers the main theoretical aspects of integration and the concept of “integrated lesson”. The experience of conducting integrated lessons within the framework of the project “Pedagogical palette of cooperation” is also presented.

Key words: integration, integrated lesson, types of integrated lessons – intra-subject, inter-subject, trans-subject, festival of integrated lessons, cooperation.

Интеграция – объединение в целое, в единство каких-либо элементов, восстановление какого-либо единства. На сегодняшний день однозначно принятого педагогического определения понятия «интеграция» не существует [3, с. 9]. Но все же данный процесс может проходить как в рамках уже сложившейся системы, так в современной системе образования в связи с внедрением новых стандартов. Сущность процесса интеграции – это качественные преобразования каждого элемента, входящего в систему [1, с. 45].

В настоящее время методика обучения, а также вся дидактика, находятся в сложном периоде изменений. Цели образования претерпели изменения, были созданы новые учебные планы и новые подходы к контенту материала, которые больше не базируются на отдельных дисциплинах, а основываются на интегрированных образовательных областях. Новые концепции образования, основанные на деятельностном подходе, находятся в процессе разработки. Возникают трудности в связи с увеличением числа изучаемых дисциплин в школьных программах и сокращением времени на изучение некоторых предметов. Это требует новых подходов к организации учебного процесса. Проблема эта тесно связана с созданием и внедрением новых педагогических технологий в учебную программу. Обновление образования требует использования нетрадиционных методов и форм организации обучения. Но урок был, есть и будет оставаться

главной формой организации обучения и воспитания. Современный школьный урок постепенно выходит за рамки учебного материала одного предмета.

Вопросы педагогической интеграции на методическом, теоретическом и практическом уровнях рассмотрены в работах М.Н. Берувы, В.Д. Семенова, В.С. Безрукова, Г.Ф. Федорец и др. [1, 45] Интеграция предметов и межпредметность – это тема, которая обсуждается уже давно. Ранее были попытки объединить различные предметы, например, в курсе «Естествознание». Однако, эти попытки не получили широкого распространения. Но с появлением концепции функциональной грамотности, которая основывается на синтезе знаний из различных предметных областей для решения конкретных задач, интеграция стала приобретать большую значимость. Представьте себе математику, физику и историю, которые на первый взгляд кажутся противоположными предметами. Однако, они могут быть интегрированы, предлагая учащимся знания из различных областей науки, искусства, культуры и повседневной жизни. Такой подход позволяет обучающимся получить более полное представление о мире, в отличие от узкой специализации в одной науке. Интеграция предметов также способствует развитию учащихся в различных аспектах. Она помогает им развивать критическое мышление, умение анализировать информацию из разных источников, а также применять полученные знания на практике. Это особенно важно в современном мире, где требуется гибкость и способность в решении сложных проблем. Кроме того, интеграция предметов может стимулировать интерес учащихся к обучению. Когда они видят, как знания из разных предметов взаимосвязаны и могут быть применены на практике, это может мотивировать их к более глубокому изучению предметов и их взаимосвязей. Однако необходимо отметить, что успешная интеграция предметов требует хорошей координации и сотрудничества между учителями разных предметов. Это может быть вызовом, особенно в условиях, где учителя специализируются только на одном предмете и не имеют опыта работы с другими дисциплинами. Поэтому необходимо обеспечить поддержку и обучение учителей, чтобы они могли успешно реализовывать интегративные подходы в своей работе. В целом, интеграция предметов и межпредметность предоставляют большие возможности для повышения качества образования. Поэтому внедрение интегративных подходов следует рассматривать как одну из стратегий развития современной системы образования.

Интегрированный урок – это специально организованный урок, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных предметов, направленный на рассмотрение и решение какой-либо пограничной проблемы, позволяющий добиться целостного, синтезированного восприятия учащимися исследуемого вопроса, гармонично сочетающий в себе методы различных наук, имеющий практическую направленность [2].

Важным аспектом успешной реализации интеграции является благоприятная атмосфера в коллективе учителей, основанная на взаимопонимании и уважении. Это позволяет учителям и ученикам использовать свои творческие способности и более глубоко погрузиться в изучаемый материал. Искусство преподавания также играет важную роль в интегрированном уроке. Личные качества учителя, его обученность и коммуникативные навыки способствуют эффективному взаимодействию с учениками и коллегами. Взаимодействие и сотрудничество являются основой успешной реализации интегрированного подхода. Это помогает создать уроки, которые смогут максимально раскрыть потенциал каждого ученика. Интегрированные уроки – это показатель высшего мастерства учителя.

Данные интегрированные уроки в нашей школе можно разделить по трем уровням [5]:

- **внутрипредметный** – интеграция понятий, знаний, умений внутри отдельных учебных предметов или одного учебного предмета. Например, урок по окружающему миру и биологии в 3 классе «Общий обзор организма человека» (учителя Бессонова Е.Ю., Бурцева Л.П.) [4, с. 25-26];
- **межпредметный**, включающий синтез фактов, понятий двух и более дисциплин, что приводит к более емкому познавательному результату. Примером здесь может послужить урок по биологии, якутской и русской литературе «Береза – живой символ родной природы» (учителя Александрова Н.А., Григорьева В.Я., Новгородова Д.И.) [4, с. 63-68];
- **транспредметный** – синтез компонентов основного и дополнительного содержания образования – более глубокое, дополнительное, содержание изучения какого-либо предмета. Здесь мы можем привести в качестве примера очень интересный урок по интеграции геометрии и хореографии «Геометрия в танцах» (учителя Сивцева А.П., Яковлева А.Д.) [4, с. 176-183].

На своем опыте мы убедились, что интегрированные уроки отличаются от обычных уроков несколькими ключевыми особенностями:

– во-первых, роль учителя на интегрированном уроке меняется, ведь его главной задачей становится организация такого информативного процесса, при котором учащиеся осознают взаимосвязь всех знаний, полученных на уроках;

– во-вторых, такие уроки характеризуются предельной четкостью, компактностью и сжатостью учебного материала. Это означает, что учитель стремится максимально эффективно использовать время урока, чтобы передать ученикам максимум информации;

– в-третьих, интегрированные уроки отличаются логической взаимообусловленностью и взаимосвязанностью материала интегрируемых предметов на каждом этапе урока. Это означает, что содержание урока тесно связано между собой, и каждая часть материала органично вписывается в общую концепцию урока. Такой подход позволяет учащимся лучше понимать взаимосвязь между различными предметами и применять полученные знания в различных контекстах. Наконец, интегрированные уроки обладают большой информативной емкостью учебного материала, используемого на уроке. Здесь учитель активно использует различные источники информации, включая учебники, дополнительные материалы, интерактивные задания и другие образовательные ресурсы. Такой подход позволяет ученикам получить более полное представление о теме и развить свои навыки критического мышления и исследовательской работы.

Результатом творческой работы в рамках «Фестиваля интегрированных уроков» стал сборник «Педагогическая палитра сотрудничества», выпущенный в 2023 г., в котором мы показали объединение предметов как в урочной системе, так и в проектной деятельности учащихся.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что интегрированный урок представляет собой мощный инструмент, который способствует глубокому и всестороннему обучению учащихся и позволяет создать стимулирующую и плодотворную образовательную среду, в которой ученики могут развиваться и достигать успеха. Школа должна обучать именно этому научному познанию. И здесь мы уже сталкиваемся со следующей задачей современного образования, которая ведет к новому типу – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПАЛИТРЕ СОТРУДНИЧЕСТВА.

Литература

1. Коваленко С.А. Внедрение интегрированного подхода при освоении дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в системе СПО / С.А.Коваленко. – [Текст] // Педагогическое мастерство : материалы IX Междунар.науч.конф. (г. Москва, ноябрь 2016 г.). – Москва : Буки-Веди, 2016. – С.45-47. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/208/11271/> (дата обращения: 25.11.2023).
2. Кочеткова, О.Н. Интегрированный урок: теория и практика [Текст] / В.В. Кочеткова, Л.Ю. Быльнова. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа http://www.n-asveta.by/dadatki/int_urok.pdf (дата обращения: 26.11.2023)
3. Максимова В.Н. Интеграция образования как научно – педагогическая проблема // Проблемы интеграции в естественнонаучном образовании. Ч. 2. – Санкт-Петербург, 1994. – С. 9-11.
4. Педагогическая палитра сотрудничества: (из опыта проведения интегрированных уроков в MAOU НПСОШ № 2 г.Якутска) / Институт развития образования и повышения квалификации им. С.Н. Донского-II, Национальная политехническая средняя общеобразовательная школа № 2 (с углубленным изучением отдельных предметов) ГО «Город Якутск» / Сост. Д.И. Новгородова ; отв. ред. А.И. Новгородова. – Якутск : Издатель А.И. Троев, 2023. – 244 с. – (Серия «Реализуем ФГОС ОО»).
5. Шеховцова О.Н. Внутрипредметная интеграция в начальной школе на уроках русского языка. – Текст // Маяк образования: Всероссийское научно-методическое издание. – URL: <http://mkobr.ru/pedagogika-nauka-i-praktika/vnutripredmetnaja-integracija.html> (дата обращения: 25.11.2023).

References

1. Kovalenko S.A. Vnedrenie integrirovannogo podhoda pri osvoenii discipliny «Bezopasnost' zhiznedejatel'nosti» v sisteme SPO / S.A.Kovalenko. – [Tekst] // Pedagogicheskoe masterstvo : materialy IH Mezhdunar.nauch.konf. (g. Moskva, nojabr' 2016 g.). – Moskva : Buki-Vedi, 2016. – S.45-47. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/208/11271/> (data obrashhenija: 25.11.2023).
2. Kochetkova, O.N. Integrirovannyj urok: teorija i praktika [Tekst] / V.V. Kochetkova, L.Ju. Byl'nova. – [Jelektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa http://www.n-asveta.by/dadatki/int_urok.pdf (data obrashhenija: 26.11.2023)
3. Maksimova V.N. Integracija obrazovanija kak nauchno – pedagogicheskaja problema // Problemy integracii v estestvennonauchnom obrazovanii. Ch. 2. – Sankt-Peterburg, 1994. – S. 9-11.
4. Pedagogicheskaja palitra sotrudnichestva: (iz opyta provedenija integrirovannyh urokov v MAOU NPSOSH № 2 g.Jakutskaja) / Institut razvitija obrazovanija i povyshenija kvalifikacii im. S.N. Donskogo-II, Nacional'naja politehnicheskaja srednjaja obshheobrazovatel'naja shkola № 2 (s uglublennyh izucheniem otdel'nyh predmetov) GO «Gorod Jakutsk» / Sost. D.I. Novgorodova ; отв. red. A.I. Novgorodova. – Jakutsk : Izdatel' A.I. Troev, 2023. – 244 s. – (Serija «Realizuem FGOS OO»).
5. Shehovcova O.N. Vnutripredmetnaja integracija v nachal'noj shkole na urokah russkogo jazyka. – Tekst // Majak obrazovanija: Vserossijskoe nauchno-metodicheskoe izdanie. – URL: <http://mkobr.ru/pedagogika-nauka-i-praktika/vnutripredmetnaja-integracija.html> (data obrashhenija: 25.11.2023).

ГАЛЕРЕЯ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ: ИСТОКИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Петрова Светлана Алексеевна,

учитель математики,

Яковлева Анна Дмитриевна,

учитель математики

МАОУ «Национальная политехническая средняя общеобразовательная школа № 2»

Аннотация. Статья посвящена созданию мини-музея в школе. Мини-музеи, музей-стенды являются одним из активно развивающихся направлений и предоставляют много возможностей для сохранения истории. Автором представлены рекомендации по созданию музея-стенда с помощью интерактивных средств – приложения «OJV! ExMEMBOOK», QR и штрих кодов, по которым можно самостоятельно подробно ознакомиться с материалами музея.

Ключевые слова: мини музей, музей-стенд, штрихкод.

GALLERY OF MATHEMATICS AND COMPUTER SCIENCE TEACHERS: ORIGINS AND MODERNITY

Petrova Svetlana Alekseevna,

Mathematics teacher,

Yakovleva Anna Dmitrievna,

Mathematics teacher

Municipal autonomous general education institution

“National Polytechnic Secondary School № 2”

Abstract. The article is devoted to the creation of a mini-museum at school. Mini-museums and museum-benches are one of the actively developing directions and they provide many opportunities for preserving history. The author presents recommendations on creating a museum-bench with the help of interactive means – the “OJV! ExMEMBOOK” application, QR and bar codes, by which it is possible to familiarize with the museum materials in detail.

Key words: mini museum, museum-bench, barcode.

Время бежит неумолимо вперед. Наша школа уже перешагнула 85-летний юбилей. Школа, которая дала путевку в жизнь. Школа, которая имеет богатую историю и традиции. Школа, которая гордится своими выпускниками. И чтобы наши воспитанники знали имена своих учителей, историю, мы, учителя математики и информатики школы № 2 города Якутска, решили создать музей-стенд «Галерея учителей математики и информатики» с дополненной реальностью.

Сегодня школьный музей является одним из актуальных в процессе аспектов современного воспитания: яркие экспонаты, пожелтевшие фотографии, бумаги и альбомы хранят живую память об ушедших в прошлое эпохах в истории нашей школы. Чтобы заинтересовать подрастающее поколение было решено создать музей – стенд, который позволит вместить в себя весь накопленный материал, который из года в год бережно хранился нашими коллегами Кычкиной Лилии Михайловной и Мартыновой Лилит Иннокентьевной, учителями математики.

Появление новейших информационных технологий изменило все стороны общественной жизни. С помощью интернета стало возможным обмениваться информацией в разных областях науки, получать последние новости, свободный доступ к библиотекам, музеям, создавать виртуальные выставки, виртуальные музеи.

Так, для создания музей-стенда мы использовали QR-коды. С помощью штрихкодов, считываемых камерой смартфона, можно сразу вывести информацию, либо открыть интернет-страницу с описанием нужной информации, видеофрагментом, аудиогидом или любой другой дополнительной информацией. Таким образом, с помощью QR-кодов можно самостоятельно детям и гостям подробно изучить, послушать видео, в нашем случае о наших учителях-наставниках.

Первые шаги создания нашей Галереи начались:

- с возрождения архивных данных;
- сбора информации, фотографий из личных архивов наших коллег;
- сбора статей;
- создания видеопрезентаций о коллегах – учителях математики и информатики.
- аккумуляции необходимой суммы для претворения идеи.

Огромную информационную помощь оказали книга «Истоки завтрашнего дня», посвященная 70-летию нашей школы, брошюра «Звезды не меняют орбит», книга «Эыгиннин алтыспыт дьоллоохпун», где хранились воспоминания о наших коллегах, проработавших в стенах нашей школы долгие годы.

«Галерея учителей математики и информатики» состоит из 5 фотографий вехах развития нашей школы:

- 1 фотография «Листая страницы истории»
- 2 фотография «Учителями славится Россия, а славу им приносят ученики...»
- 3 фотография «У истоков политехнической школы»
- 4 фотография «Учитель–профессия дальнего действия, главная на земле»
- 5 фотография «Продолжая путь своих наставников»



Фото 1.

На первой фотографии выставлены видео-презентации об учителях-ветеранах: Ивановой Анне Андреевне, Горовенко Надежде Викторовне, Филипповой Марии Ивановне, Скрыбыкиной Екатерине Николаевне.



Фото 2.

На второй фотографии представлена выпускница первого физико-математического класса, учитель математики, проработавший директором «Национальной политехнической средней общеобразовательной школы № 2» Стручкова Светлана Васильевна.



Фото 3.

Третья фотография посвящена тем, кто стоял у истоков политехнической школы: Эверстова Валентина Николаевна, Готовцева Розалия Романовна, Степанова Александра Ивановна, Сидоров Сергей Гаврильевич.



Фото 4.

Четвертая фотография – это наши дорогие наставники: Павлова Наталья Васильевна, Маркова Анна Ивановна, Тюляхова Лилия Иннокентьевна, Мартынова Лилит Иннокентьевна, Кычкина Лилия Михайловна.



Фото 5



Фото 6.

И завершающие фотографии – о составе методического объединения на сегодняшний день.

Создание «Галереи учителей математики и информатики» позволило оживить пространство нашей школы историей про людей, связавших свои судьбы с нашей родной школой. Несомненно, «Галерея» станет пространством патриотического воспитания наших обучающихся. Каждая фотография, каждое видео были сделаны с особой гордостью и чувством большой ответственности. Мы считаем, что ценить труд учителя надо здесь и сейчас и не забывать про неоценимый вклад, вложенный во благо развития нашей второй школы и образования республики.

Литература

1. Бродникова С.А. Звезды не меняют своих орбит / Книга память. – Якутск : Бичик, 2007. – 56 с.
2. Бродникова С.А. Истоки завтрашнего дня: К 70-летию НПСОШ № 2. – Якутск : Сайдам, 2007. – 320 с.
3. Готовцева Р.Р. Эьигинниин алтыспыт дьоллоохпун / Книга воспоминание автора о коллегах. – Якутск : Издательский дом СВФУ, 2020. – 160 с.
4. Журнал МОБУ НПСОШ № 2 «Тускул» к 75-летию школы. – Якутск : «СМИК МАСТЕР», 2012.

References

1. Brodnikova S.A. Zvezdy ne menjajut svoih orbit / Kniga pamjat'. – Jakutsk : Bichik, 2007. – 56 s.
2. Brodnikova S.A. Istoki zavtrashnego dnja: K 70-letiju NPSOSh № 2. – Jakutsk : Sajdam, 2007. – 320 s.
3. Gotovceva R.R. Je'iginniin altyspyt d'olloohpun / Kniga vospominanie avtora o kollegah. – Jakutsk : Izdatel'skij dom SVFU, 2020. – 160 s.
4. Zhurnal MOBU NPSOSh № 2 «Tuskul» k 75-letiju shkoly. – Jakutsk : «SMIK MASTER», 2012.

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК МЕХАНИЗМ СОЗДАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Семкина Ольга Алексеевна,

учитель английского языка,

Егорова Татьяна Олеговна,

учитель музыки

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 21»

Аннотация: В статье рассматривается понятие наставничества как механизма создания воспитательного пространства учащихся. Наставляемым может стать любой обучающийся по общеобразовательным или дополнительным программам. Каждая из указанных форм предполагает решение определенного круга задач и проблем с использованием единой методологии наставничества, частично видоизмененной с учетом ступени обучения.

Ключевые слова: наставник, наставляемый, моральная поддержка, стратегия, развитие личности и потенциала обучающегося.

MENTORING AS A MECHANISM FOR EDUCATIONAL SPACE CREATING

Semkina Olga Alekseevna,

English teacher,

Egorova Tatyana Olegovna,

Music teacher

Municipal budgetary general education institution «Secondary school № 21»

Abstract. The article deals with the concept of mentoring as a mechanism of creating educational space for students. Any student on general education or additional programmes can become a mentor. Each of the mentioned forms assumes the solution of a certain range of tasks and problems with the use of a unified mentoring methodology partially modified taking into account the level of education.

Key words: mentor, mentee, moral support, strategy, development of the student personality and potential, educational space.

Воспитательное пространство наряду с воспитательной системой является необходимым и эффективным механизмом личностного развития школьников.

Воспитательное пространство – это среда, окружающая ребенка (семья, школа, система дополнительного образования, микрорайон проживания и др.), в которой создаются необходимые условия для формирования и развития личности.

Воспитательное пространство – это среда, механизмом организации которой является педагогическое событие детей и взрослых (Григорьев Д.В., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л.). Субъекты воспитательного пространства могут быть индивидуальными (дети, родители, соседи; педагоги различных специальностей; волонтеры из числа родителей и других членов микросоциума; муниципальные служащие и т.д.) и групповыми (семья, группы сверстников, соседские объединения по интересам; дошкольные, школьные и внешкольные учреждения; детские и юношеские объединения; медицинские, культурные, общественные, религиозные, благотворительные организации; муниципальные органы управления и самоуправления и т.д.).

Сама по себе среда – данность и не всегда обладает воспитывающим влиянием. Не факт, что и ребенок, находящийся в этой среде, будет осваивать ее. Педагогизация среды, а также освоение ее ребенком как раз и происходят в процессе ценностно-ориентированной встречи педагога и ребенка, их события в данной среде.

Указом Президента России Владимира Путина 2023 объявлен Годом педагога и наставника. Эту инициативу выдвинуло правительство и поддержал профессиональный союз работников образования. Решение об этом приняли в 2021 г. и приурочили к двухсотлетию юбилею Константина Дмитриевича Ушинского – одного из основоположников отечественной педагогики.

Мероприятия Года направлены на повышение престижа профессии учителя. Не секрет, что в последние годы существует ряд проблем с обновлением педагогических кадров: нередко молодые специалисты не выдерживают напряжённого ритма рабочих будней, тяжёлого груза ответственности и, к сожалению, прощаются со школой. Мы уверены, будь у них достойные Наставники – талантливых молодых педагогов и счастливых детей стало бы больше. Именно поэтому мы заинтересованы в создании воспитательного пространства для молодых специалистов и их учеников.

Миссия Года – признание особого статуса педагогических работников, выполняющих наставническую деятельность. Роль преемственности важна в учительском труде: опытные педагоги помогают молодым специалистам в их профессиональном становлении. Каждый имеет свое представление о Наставнике: для одних – это авторитетный эксперт в своей области, для других – прежде всего друг, с эмпатией и нежностью относящийся к подопечному. Наставника отличает желание поделиться не только знаниями учителя-предметника, но и жизненной мудростью, научить взаимодействовать в социуме и выражать свое «Я». И, на наш взгляд, именно классное руководство раскрывает педагога в полной мере.

Наша школа является ресурсным центром молодых педагогов, которые ежегодно осваивают основы профессии в ее стенах. В помощь классным руководителям ею была внедрена программа «Наставничество», которая объединила 28 педагогов-наставников, работающих по различным направлениям. В числе них мы работаем по направлению «Наставничество по классному руководству». Благодаря этой программе и образовался наш педагогический тандем: наставник Сёмкина О.А., учитель английского языка 1 категории, классный руководитель 8б класса, и молодой специалист Егорова Т.О., учитель музыки, классный руководитель 6в класса.

С сентября 2022 г. нами был составлен план работы на учебный год с классом, с родителями, с учителями-предметниками. Динамика воспитательной работы поэтапно отслеживалась на открытых классных часах. Стоит отметить, что Татьяна Олеговна со всей ответственностью отнеслась к данной программе наставничества – в течение 1 полугодия адаптационный период успешно прошли не только её пятиклассники, но и она сама.

Первостепенная проблема Татьяны Олеговны – отсутствие опыта классного руководства, вследствие чего была разработана дорожная карта по направлениям:

- 1) организация классного коллектива и создание воспитательного пространства;
- 2) эффективная работа с родителями;
- 3) осуществление взаимодействия с учителями-предметниками, психологом и социальным педагогом;
- 4) реализация личностных потребностей и развитие учителя как классного руководителя.

Этапами наставнической практики стали:

- 1) «Организация классного коллектива и создание воспитательного пространства»:
 - Проведение совместных праздников «Дружный класс» и «День Музыки»;
 - Проведение игр на сплочение класса;
 - Создание актива класса, классного уголка;
 - Создание портфолио достижений ребенка.
- 2) «Эффективная работа с родителями»:
 - Экскурсии на рабочие места наших родителей;
 - Привлечение родителей в деятельность класса, помощь в организации и проведении мероприятий.
- 3) «Осуществление взаимодействия с учителями-предметниками, психологом и социальным педагогом»:
 - Проведение профориентационных бесед с приглашением специалистов;
 - Повышение качества обучаемости детей по итогам года;
 - Отсутствие детей, состоящих на учете ПДН или КДН;
 - Отсутствие правонарушений в классе.
- 4) «Реализация личностных потребностей и развитие учителя как классного руководителя»:
 - Участие в городском конкурсе эссе «Вы – мой наставник»;
 - Прохождение КПК «Реализация рабочей программы воспитания: модуль «классное руководство»;
 - Участие в НПК и распространение опыта работы.

Также благодаря активной деятельности нашего тандема в рабочей группе «Школа Минпросвещения России» по направлению «Творчество» увеличилось количество школьных кружков и секций, а также началась работа по созданию музейного пространства.

К концу учебного года был проведен повторный тест социометрии с целью анализа эффективности нашей работы за год (диаграмма 1). По итогам наблюдения, проведения тестирований и систематичного взаимодействия пришли к выводу, что в классе намечается тенденция уменьшения количества пренебрегаемых и полная ликвидация отвергаемых и изолированных детей.

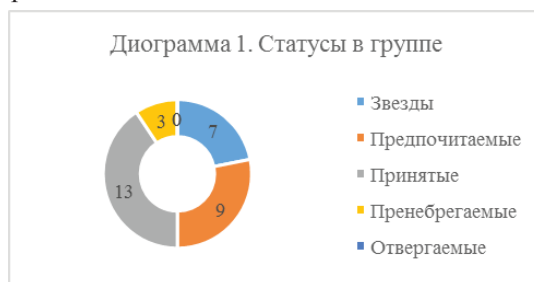


Диаграмма 1 – Статусы в группе

Позитивные результаты в воспитательной работе мотивировали нас расширить заданные программой рамки – в текущем учебном году запланировали усилить работу над направлением «Эффективная работа с родителями», а также начать апробацию формата наставничества между коллективами наших классов (6в и 8в) по развитию эмоционального интеллекта у обучающихся.

Таким образом, можем сделать вывод, что наставническая деятельность оказывает благотворное влияние не только на деятельность наставника и молодого педагога, но и на развитие всей образовательной системы в школе. Наставничество, на наш взгляд, представляет собой межличностный диалог, направленный на поддержку молодого педагога. Самым важным аспектом в данном диалоге является готовность молодого специалиста принять опыт наставника и, творчески преобразуя его, применить в своей работе. А наставник должен иметь желание и возможность делиться многолетним опытом и системой жизненных ценностей.

«Учитель – профессия дальнего действия, главная на Земле!» – эти слова Роберта Рождественского известны многим. Действительно, эта профессия уникальна тем, что через ум, сердце и душу Учителя проходят целые поколения.

Литература

1. Наставничество в системе образования России : практическое пособие для кураторов в образовательных организациях / под редакцией Н. Ю. Сиягиной, Т. Ю. Райфшнайдер. – Москва : Рыбаков Фонд, 2016. –153 с.

References

1. Nastavnichestvo v sisteme obrazovaniya Rossii : prakticheskoe posobie dlya kuratorov v obrazovatel'nykh organizacijakh / pod redakciej N. YU. Sinyaginoj, T. YU. Rajfshnajder. – Moskva : Rybakov Fond, 2016. –153 s.

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК УСЛОВИЕ СТАНОВЛЕНИЯ ПЕДАГОГА И СОХРАНЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ДОЛГОЛЕТИЯ УЧИТЕЛЯ

Макарова Светлана Иннокентьевна,

учитель математики

МАОУ «Тулагинская средняя общеобразовательная школа имени П. И. Кочнева»,

Тыкынаева Оксана Павловна,

учитель математики

МОБУ «Якутский городской лицей»

Аннотация. В статье рассматривается опыт наставнической деятельности в разные периоды совместного сотрудничества учителя и наставника с 2004 по 2022 гг., переход от наставнической деятельности, профессионального становления к сотрудничеству, к сотворчеству. Прослеживание динамики процесса наставнической деятельности, которое позволило создать образовательное пространство, объединяющее обучающихся школ-партнеров: школу «Эврика» и национальную гимназию в Олекминском районе, Саха политехнический лицей, ЯГЛ и Тулагинскую СОШ.

Ключевые слова: наставничество, наставническая деятельность, профессиональное становление, сотрудничество.

MENTORING AS A CONDITION FOR BECOMING A TEACHER AND PRESERVING THE PROFESSIONAL LONGEVITY

Makarova Svetlana Innokentievna,

Mathematics teacher

Municipal autonomous general education institution

Tulagino secondary school named after P. I. Kochnev,

Tykynaeva Oksana Pavlovna,

Mathematics teacher

Municipal budgetary general education institution «Yakutsk city lyceum»

Abstract. The article examines the experience of mentoring activities in different periods of joint cooperation between teachers and mentors from 2004 to 2022, the transition from mentoring, professional development to cooperation and co-creation. It traces the dynamics of the mentoring process to create uniting educational space for students of partner schools: the *Eureka* school and national gymnasium in Olekminsky district, Sakha polytechnic lyceum, Yakutsk city lyceum and Tulagino secondary school.

Key words: mentoring, mentoring activities, professional development, cooperation.

В послании президента Федеральному собранию говорится об актуальной задаче в сфере современного образования – развитие движения наставничества: «Значимой задачей считаю развитие наставничества. Только объединив, передовые знания и нравственные основы, обеспечив подлинное партнерство и взаимопонимание поколений, мы можем быть сильными».

Объект исследования: профессиональное становление учителя и «наставника» в процессе реализации наставнической деятельности.

Предмет исследования: организационно-педагогические условия развития системы наставничества.

Цель исследования: создание условий для формирования эффективной системы поддержки, самоопределения и профессиональной ориентации педагогических работников.

Задачи:

- выделить этапы совместной деятельности по профессиональному становлению учителя при поддержке наставника;
- определить формы образовательной деятельности совместной работы педагога и наставника;
- выявить динамику уровней профессионального становления учителя и «наставников» в процессе реализации наставнической деятельности;
- подвести итоги совместной деятельности и обозначить дальнейший план развития, способствующий самореализации и творчеству педагогов.

Гипотеза исследования предусматривает, что наставничество будет способствовать профессиональному становлению молодого учителя, если:

- наставническая деятельность выстраивается поэтапно, в соответствии с логикой проектирования динамики профессионального становления молодого педагога в сфере самообразования;
- при реализации наставнической деятельности обеспечивается конструктивное профессиональное взаимодействие наставника и молодого учителя;
- наставническая деятельность способствует творческой самореализации наставника и молодого педагога;
- критериями профессионального становления молодого учителя выступает уровень личностно-значимого восхождения наставляемого и наставника к вершинам профессионализма, непрерывного саморазвития и самоосуществления;
- в процессе реализации наставнической деятельности используются коллективные, групповые и индивидуальные формы образовательной деятельности.

В данном проекте рассматриваем опыт наставнической деятельности в разные периоды совместного сотрудничества учителя и наставника с 2004 по 2022 г., переход от профессионального становления к сотрудничеству, к сотворчеству. Проследивание динамики процесса наставнической деятельности, которое позволило создать образовательное пространство, объединившее обучающихся и педагогов школ – партнеров: СОШ «Эврика» и национальную гимназию в Олекминском районе, Саха политехнический лицей, Якутский городской лицей и Тулагинскую СОШ.

1 период – «Становление».

Форма наставничества – «наставник-молодой учитель»

Старение педагогических кадров происходит быстрее, чем приток молодых специалистов, поэтому на первый план выдвигается проблема сохранности контингента молодых педагогов в профессии, и в том числе грамотным методическим сопровождением. Поэтому наставничество в школе заслуживает самого пристального внимания, в ней отражена необходимость педагога в получении поддержки опытного профессионала, который сможет предложить практическую и теоретическую помощь на рабочем месте. На данном этапе нами был составлен план развития молодого специалиста: была рассмотрена зона роста, поставлена цель профессионального развития и намечены пути достижения этой цели.

Наставническая деятельность с Тыкынаевой О. П. с 2001-2008 гг.

№	Содержание работы	Форма проведения	Результаты
1	Создание блочно-модульных заданий по курсу «Геометрия» (опорные конспекты)	Оказание методической помощи по созданию опорных конспектов по геометрии	Наполнение методического материала
2	Плановые встречи учащихся Национальной гимназии и школы «Эврика»	Взаимодействие в режиме внеурочной и проектной деятельности	Реализация совместных проектов
3	Проведение занятий в летней математической школе лагеря «Росинка» г. Олекминска	Планирование работы, подбор интересных и занимательных заданий по математике во внеурочное время	Организация различных творческих конкурсов с детьми
4	Участие в конкурсе «Педагогическая весна»	Оказание психологической и методической помощи	Грамота победителя конкурса
5	Создание презентаций по модулям «Алгебра» и «Геометрия»	Организация совместной творческой работы по созданию методического материала	Наполнение методического материала
6	Проведение консультаций по подготовке к ЕГЭ	Организация совместных консультаций	100% успеваемость, 75% качества
7	Заявление на присвоение первой квалификационной категории	Оказание методической помощи при подготовке аттестационного материала	Успешное присвоение первой квалификационной категории

2 период – «Профессионализм».

Форма наставничества – «учитель-учитель», «учитель-ученик», «ученик-ученик».

С 2013 г. – период работы Оксаны Павловны в Саха политехническом лицее г. Якутска. Создана система работы, имеются собственные разработки, учитель внедряет в свою работу новые технологии. На данном этапе проявляются такие качества личности, как осознание себя как творческого работника, вырабатывается высокая культура профессионального общения. Она способна сочетать научный поиск и практику, применять исследовательский подход в процессе профессиональной подготовки.

В 2017-18 учебном году нами создан проект «60+», позволяющий расширить пространство общения выпускников Саха политехнического лицея (школы с классами углубленного обучения по математике) и Тулагинской школы (сельской агрошколы) по подготовке и сдаче ЕГЭ. Идея проекта заключалась в использовании потенциала учащихся лицея, в передаче их знаний обучающимся общеобразовательного учреждения с использованием формы наставничества «ученик – ученик».

В 2018-2019 у.г. к нашему проекту привлекли учителя математики школы «Эврика» Олекминского района Тирского А. С.

Нами был составлен план подготовки медалистов, который включал:

- составление совместного плана;
- проведение консультации методом «Вертушки»;
- совместные консультации;
- составление мониторинга результатов прохождения материалов второй части ЕГЭ;

– получение результатов от 70 и выше баллов (диаграмма 1):



Диаграмма 1 – Показатели ЕГЭ

Результаты совместной работы:

№	Содержание работы	Форма проведения	Результаты	Сроки
1	Проведение занятий по подготовке к ЕГЭ продвинутого уровня для обучающихся Тулагинской СОШ и МАОУ СПЛ (выпуск медалистов)	Проект на 2 года: «Математика 60+», «Математика 70+»	Выпуск медалистов, получение результатов 60+ и 70+баллов	2016-2019 гг.
2	Работа в летнем оздоровительном интеллектуальном лагере «Радуга»	Проведение кружков по занимательной математике, совместная творческая деятельность	Пополнение материала для внеклассной работы	2017 г.
3	Прохождение высшей аттестационной категории	Оказание методической помощи в оформлении документов на высшую категорию	Присвоена высшая квалификационная категория	2019 г.
4	Проведение онлайн уроков по подготовке к ЕГЭ при ИРО и ПК	Взаимодействие в режиме проектной деятельности	Сертификаты о распространении опыта работы.	2019-2020 гг.
5	Работа в центре развития для одаренных детей в 11 классах подготовка к ЕГЭ для обучающихся республики при ИРОиПК	Совместное обсуждение материалов ЕГЭ	Успешная сдача ЕГЭ	2020 г.
6	Дистанционное обучение 9 и 11 классов II-Нерюктяйинской СОШ Олекминского района	Консультация и ответы на интересующие вопросы.	Успешная сдача ОГЭ	2020 г.

3 период – «Как уберечь себя от профессионального выгорания»

Форма наставничества – «учитель-учитель».

Совместный опыт работы показал, что наставничество необходимо не только молодым педагогам, но и педагогам с большим стажем работы. На данном этапе использовались комплексные методы: педагогические мастерские, мастер-классы, работа в творческих группах, проблемно-деловые и рефлексивно-ролевые игры, совместные проекты.

С 2020 г. – в период изменений, происходящих в жизни современного общества, когда возникает необходимость работы всех школ в дистанционном режиме, особенно важным становится вопрос об изменении форм и методов работы педагога в урочной и во внеурочной деятельности. Чтобы выйти за рамки одного класса и школы, расширить круг общения, повысить мотивацию к предмету, мы разработали и реализовали проект «Город-Село» (в рамках школьного проекта «Село-Город») в формате дистанционного курса, позволяющий создать внеурочное пространство, объединяющее обучающихся школ партнеров Якутский городской лицей и Тулагинская СОШ (городской лицей и сельская общеобразовательная школа) в 2020-2021 гг. – 5 классы, в 2021-2022 гг. – 6 классы.

В ходе проведения данных мероприятий были получены следующие результаты:

- 1) Расширение содержания образования за счет составления задач с учетом программного материала;
- 2) Результативное участие в олимпиадах и математических конкурсах (диаграмма 2):

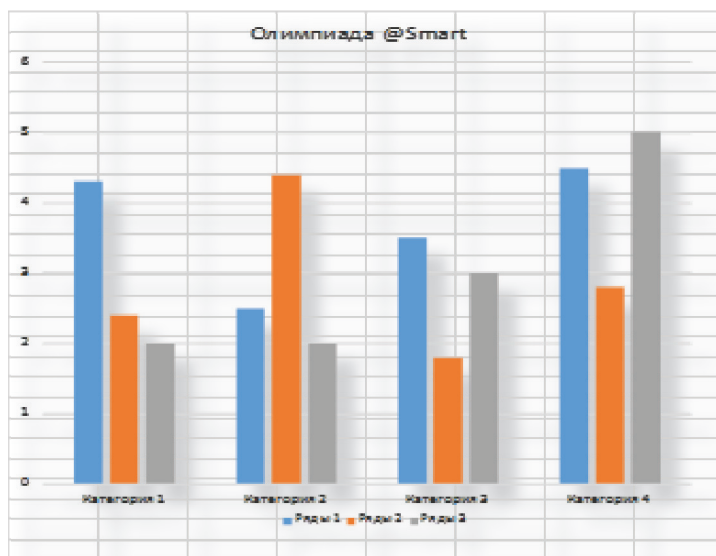


Диаграмма 2 – Участие обучающихся в олимпиадах

- 3) Формирование функциональной грамотности.

Таким образом, можно констатировать, что благодаря наставничеству возможно обеспечить профессиональный рост педагогов, что послужит повышению качества современного образования и созданию успеха каждого ученика.

Литература

1. Бабанский Ю.К. Педагогика / Под ред. Ю.К. Бабанского. 2-е изд. доп. и перераб. – Москва : Просвещение, 1988. – 478 с.
2. Далингер В.А. Самостоятельная деятельность учащихся основа развивающего обучения // Математика в школе. – 2000. – № 9. – С. 7-10.
3. Колягин Ю.М. Задачи в обучении математике. 4.1: Математические задачи как средство обучения и развития учащихся. – Москва : Просвещение, 1977. – 110 с.
4. Сиденко, А. Педсовет-семинар: метод проектов от истоков до модернизации образования Текст. / А. Сиденко, Г. Яшина // Народное образование. – 2006. – № 2. – С. 78-85.
5. Фридман Л.М. Психолого-педагогические основы обучения математике в школе: Учителю о педагогической психологии. – Москва : Просвещение, 1983. – 187 с.

References

1. Babanskij Ju.K. Pedagogika / Pod red. Ju.K. Babanskogo. 2-e izd. dop. i pererab. – Moskva : Prosveshhenie, 1988. – 478 s.
2. Dalinger V.A. Samostojatel'naja dejatel'nost' uchashhihsja osnova razvivajushhego obuchenija // Matematika v shkole. – 2000. – № 9. – S. 7-10.
3. Koljagin Ju.M. Zadachi v obuchenii matematike. 4.1: Matematicheskie zadachi kak sredstvo obuchenija i razvitija uchashhihsja. – Moskva : Prosveshhenie, 1977. – 110 s.
4. Sidenko, A. Pedsovet-seminar: metod proektov ot istokov do modernizacii obrazovanija Tekst. / A. Sidenko, G. Jashina // Narodnoe obrazovanie. – 2006. – № 2. – S. 78-85.
5. Fridman L.M. Psihologo-pedagogicheskie osnovy obuchenija matematike v shkole: Uchitelju o pedagogicheskoj psihologii. – Moskva : Prosveshhenie, 1983. – 187 s.

– ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ –

УДК 371.385

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА В СИСТЕМЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Слепцова Варвара Петровна,

учитель биологии

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 25»

Аннотация. В статье рассматривается организация исследовательской работы по биологии в средней общеобразовательной школе № 25 г. Якутска. Автором подчеркивается роль школьного эколого-туристического лагеря «Кэнкэмэ» в формировании ответственного и положительно-ценностного отношения к окружающей среде, а также эффективность организации научно-исследовательской работы в школе.

Ключевые слова: научно-исследовательская работа, ресурсный резерват, фитопланктон, фитоперефетон, сапробность, таксон.

RESEARCH WORK IN THE SYSTEM OF NATURAL SCIENCE EDUCATION OF CHILDREN

Sleptsova Varvara Petrovna,

Biology teacher

Municipal budgetary general education institution "Secondary school № 25"

Abstract. The article considers organizing the research work on biology at secondary school № 25 of Yakutsk city. The author emphasizes the role of the Kenkeme ecological and tourist school camp in forming a responsible and positive attitude towards the environment, as well as the effectiveness of organizing research work at school.

Key words: scientific research, resource reserve, phytoplankton, phytoperefeton, saprobicity, taxon.

Выявление, поддержка, развитие и социализация одаренных детей становится одной из приоритетных задач современного образования. Основным направлением в работе с одаренными детьми в области биологии является научно-исследовательская деятельность.

В школе № 25 г. Якутска созданы все условия для круглогодичного развития научно-исследовательской деятельности учащихся. Наша школа имеет летнюю базу лагеря на территории ресурсного резервата «Кэнкэмэ». Лагерь ежегодно работает по трем направлениям с целью изучения экологии и биоразнообразия местности «Кэнкэмэ»: научно-исследовательское, краеведческо-туристическое, спортивное. Научно-исследовательская работа проводится по принципу «ученый – учитель – ученик» совместно

с научными сотрудниками ИБПК СО (РАН), государственными инспекторами ГБУ РС (Я) Дирекции биоресурсов и ООПТ, со студентами ИЕН СВФУ им. М.К. Аммосова. Во время полевого этапа работы школьники на территории лагеря собирают материал для исследовательских работ.

По результатам летнего поискового исследования в течение учебной деятельности ведется камеральная обработка собранных материалов, подготовка к научным докладам на разных конференциях во время кружковой работы «Юные исследователи». Целью кружка является повышение качества биологического образования, развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся в процессе работы с различными источниками информации, ознакомление с инструментариями научно-исследовательской деятельности, воспитание культуры труда при работе с цифровыми образовательными ресурсами.

Одним из примеров результативной работы научно-исследовательской деятельности является доклад выпускника школы Бецанич Ильи «Водоросли водоемов ресурсного резервата «Кэнкэм». Илья занимался в кружке «Юные исследователи» с 2019 г., занимал призовые места в научно-практических конференциях не только на региональном, но и на всероссийском уровне, являлся участником Международного форума «Шаг в будущее». Сейчас является студентом биологического отделения ИЕН СВФУ им. М.К. Аммосова и продолжает научную работу.

«...Водные экосистемы находятся в равновесии с факторами внешней среды и имеют сложную систему биологических связей, нарушаемых под действием антропогенных факторов. Оценка степени загрязнения водоёма по составу живых организмов позволяет быстро установить его экологическое состояние». С 2019-2022 гг. впервые проведены исследования фитопланктона и фитоперифитона водорослей водоемов ресурсного резервата «Кэнкэм» на трёх станциях.

За четыре года собрано всего 58 проб воды на количественный и качественный состав водорослей фитопланктона и фитоперифитона. Сбор и обработка материалов проведены по общепринятым в альгологии методам исследований [1, 2, 3]. Камеральная обработка собранных проб выполнена при помощи светового микроскопа Микмед-6. Подсчёт численности клеток водорослей осуществлён на счётной камере Нажотта объемом 0.05 см³. Объём клеток водорослей рассчитан обычным счетно-объемным методом [4, 5, 6].

Для санитарно-биологической характеристики исследованных водных объектов использован расчет индекса сапробности Пантле и Букка [7] в модификации Сладечека [8]. Расчет индексов сапробности (S) проводился для каждой конкретной пробы из водоемов, затем вычислялось среднее значение индекса. Для уточнения принадлежности видов водорослей к той или иной зоне сапробности использованы «Атлас водорослей – индикаторов сапробности» [9, 10].

В результате проведенных исследований в реке Кенкеме выявлено 67 видов (в т. ч. 68 внутривидовых таксонов). В таксономическом составе видового разнообразия водорослей по числу видов доминируют Bacillariophyta, по числу видов первые ранговые места принадлежат семейству – *Naviculaceae*, по родовому соотношению – род *Gomphonema*. Выявлены очень редкие для альгофлоры Якутии виды из красных водорослей – *Audouinella pygmaea*, из сине-зелёных – *Chamaesiphon incrustans* (таблица 1).

Таблица 1 – Таксономический состав водорослей фитопланктона р. Кенкеме за 2019-2022 гг.

Отдел	Число					% от общего числа видов
	Класс	Порядок	Семейство	Род	Вид / внутривидовой таксон	
Cyanobacteria	1	3	3	3	5	7,4
Ochrophyta	1	1	1	1	1	1,5
Bacillariophyta	3	13	19	34	50/51	75
Rhodophyta -	1	1	1	1	1	1,5
Chlorophyta -	2	2	4	5	6	8,8
Charophyta (Streptophyta)	1	2	2	2	4	5,8
Всего:	9	22	30	46	67/68	100

В эколого-географическом анализе по показателям ареалов основу формировали широко распространенные виды космополиты – 36, по местообитанию преобладали бентосные виды – 31, по отношению к содержанию солей в воде доминировали индифференты – 38, по отношению к рН среде наибольшим разнообразием отличились алкалифилы – 20.

По санитарно-биологической оценке р. Кенкеме в 2019 г. индекс сапробности (S) показал 0,91 (чистый), II разряд чистоты воды, в 2020 г. – 1,57 (слабозагрязнённая), III класс чистоты воды, в 2021 г. – 2,12 (загрязненная), IV класс чистоты воды. Причиной повышенного индекса сапробности может быть поступление вод из прилегающих территорий после лесных пожаров. В 2022 г. индекс сапробности (S) равен от 1,67 (июнь) до 1,75 (октябрь), что говорит о достаточно чистой воде, класс качества III.

В озере Аппа-Анна всего определено 93 вида. Доминировали по видовому разнообразию Bacillariophyta, по количественным показателям – Cyanobacteria. Обнаружены 6 редких видов водорослей из диатомовых: *Craticula cuspidata*, *Epithemia goeppertiana*, *Surirella grunowii*, *Craticula cuspidata*, *Epithemia goeppertiana*, *Surirella grunowii* (таблица 2).

Таблица 2 – Таксономический состав водорослей фитопланктона оз. Аппа-Анна за 2019-2022 гг.

Отдел	Число					% от общего числа видов
	Класс	Порядок	Семейство	Род	Вид	
Cyanobacteria	2	3	6	7	12	12,9
Ochrophyta	2	3	4	6	9	9,7
Bacillariophyta	3	12	16	29	41	43,1
Charophyta	1	2	3	9	14	15
Chlorophyta	3	6	7	10	11	11,8
Euglenozoa	1	1	2	3	4	4,3
Miozoa	1	1	1	1	3	3,2
Всего:	13	28	39	65	93	100

В эколого-географическом анализе основу формировали широко распространенные виды космополиты – 49, по местообитанию преобладали бентосные виды – 32, по отношению к содержанию солей в воде доминировали индифференты – 39, в слабоще-

лочной и щелочной среде наибольшим разнообразием отличились циркумнейтральные виды – 18.

По санитарно-биологической характеристике оз. Аппа-Анна в июне 2019 г. индекс сапробности (S) – 1,96 (загрязнённые), III разряд чистоты воды. По наблюдениям 2020-2022 гг. воды озера достаточно чистые, индекс сапробности (S) составил 1,75, что относится к бета-мезосапробной степени – III класс чистоты воды

Таким образом, сапробиологический анализ показывает, что индекс сапробности (S) по Пантле и Буку варьирует от 1,66 до 1,96 для озера Аппа-Анна, воды которого отнесены к III классу чистоты, что говорит о слабо загрязнённых водах и позволяет причислить их к категории бета-мезосапробной зоны. Полученные данные существенно дополнили систематический список водорослей водоемов Якутии.

Исследовательская деятельность в современном мире является одной из важнейших задач школы. Научно-исследовательская деятельность детей в рамках кружка «Юные исследователи» лагеря «Кэнкэмэ» содействует формированию готовности учащихся к творческой реализации полученных в школе знаний, умений и навыков, помогает овладеть методологией научного поиска, обрести исследовательский опыт, способствует успешной социализации личности в будущем.

Литература

1. Барина С.С., Медведева Л.А., Анисимова О.В. Водоросли-индикаторы в оценке качества окружающей среды. – Москва : ВНИИ Природы, 2000. – 150 с.
2. Барина С.С., Медведева Л.А., Анисимова О.В. Биоразнообразие водорослей – индикаторов окружающей среды. – Tel-Aviv : Pilies Studio, 2006. – 498 с.
3. Водоросли: Справочник. – Киев : Наукова Думка, 1989. – 608 с.
4. Голлербах М.М., Полянский В.И. Пресноводные водоросли и их изучение. – Москва : Советская наука, 1951. – Вып. 1. – 178 с.
5. Гусева К.А. К методике учета фитопланктона // Тр. Ин-та биол. водоохр. АН СССР, 1959. Т. 2, Вып. 5. – С. 44–51.
6. Кузьмин Г.В. Таблицы для вычисления биомассы водорослей: Препринт. – Магадан : Изд-во СВКНИИ ДВНЦ АН СССР, 1984. – 47 с.
7. Макарова И.В., Пичкилы Л.О. К некоторым вопросам методики вычисления биомассы планктона // Ботан. журн. – 1970. – Т. 55. – № 10. – С. 1448-1494.
8. Руководство по гидробиологическому мониторингу поверхностных экосистем. – Санкт-Петербург : Изд-во Гидрометеоиздат, 1992. – 318 с.
9. Pantle R., Buck H. Die biologische Uberwachung der Gewasser und die Darstellung der Ergebnisse. – Gas – und Wasserbach. 1955. – 604 s.
10. Sladeček V. System of water quality from the biological point of view // Ergebnisse Limnologie. 1973. – Н. 7. – P. 1-218.

References

1. Barinova S.S., Medvedeva L.A., Anisimova O.V. Vodorosli-indikatory v ocenke kachestva okruzhajushhej sredy. – Moskva : VNIИ Prirody, 2000. – 150 s.
2. Barinova S.S., Medvedeva L.A., Anisimova O.V. Bioraznoobrazie vodoroslej – indikatorov okruzhajushhej sredy. – Tel-Aviv : Pilies Studio, 2006. – 498 s.
3. Vodorosli: Spravochnik. – Kiev : Naukova Dumka, 1989. – 608 s.
4. Gollerbah M.M., Poljanskij V.I. Presnovodnye vodorosli i ih izuchenie. – Moskva : Sovetskaja nauka, 1951. – Vyp. 1. – 178 s.

5. Guseva K.A. K metodike ucheta fitoplanktona // Tr. In-ta biol. vodohr. AN SSSR, 1959. T. 2, Vyp. 5. – S. 44–51.
6. Kuz'min G.V. Tablicy dlja vychislenija biomassy vodoroslej: Preprint. – Magadan : Izd-vo SVKNII DVNC AN SSSR, 1984. – 47 s.
7. Makarova I.V., Pichkily L.O. K nekotorym voprosam metodiki vychislenija biomassy planktona // Botan. zhurn. – 1970. – T. 55. – № 10. – S. 1448-1494.
8. Rukovodstvo po gidrobiologicheskomu monitoringu poverhnostnyh jekosistem. – Sankt-Peterburg : Izd-vo Gidrometeoizdat, 1992. – 318 s.
9. Pantle R., Buck H. Die biologische Überwachung der Gewässer und die Darstellung der Ergebnisse. – Gas – und Wasserbach. 1955. – 604 s.
10. Sladeček V. System of water quality from the biological point of view // Ergebnisse Limnologie. 1973. – H. 7. – P. 1-218.

НЕСТАНДАРТНЫЕ ПОДХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Иванова Анна Ивановна,

учитель математики

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 3»

Аннотация. В статье приведен опыт работы с одаренными детьми на уроках математики и во внеурочное время.

Ключевые слова: одаренные дети, творчество, способности, система работы, внеурочная деятельность.

NON-STANDARD APPROACHES IN THE ORGANIZATION OF WORK WITH GIFTED STUDENTS IN EXTRACURRICULAR TIME

Ivanova Anna Ivanovna,

Mathematics teacher

Municipal budgetary general education institution "Secondary school № 3"

Abstract. The article presents the experience of work with gifted children in mathematics lessons and in extracurricular time.

Key words: gifted students, creativity, abilities, system of work, extracurricular activities.

Актуальность выдвинутой проблемы состоит в том, что необходимо уделять большое внимание своевременному выявлению учащихся с признаками одаренности, основываясь на наблюдении педагога, создавать развивающую среду, которая бы стимулировала положительные изменения в развитии личности ребенка.

Цель данной работы – показать систему работы с одаренными детьми во внеурочной деятельности, начиная с выявления признаков одаренности и до момента достижения ими более высоких результатов в различных конкурсах, научно-практических конференциях, олимпиадах.

Задачи:

- Выявление одаренных детей.
- Развитие способностей во внеурочной деятельности.
- Создание условий для всестороннего развития одаренных детей.

«Одаренность ... – это чрезвычайно разнообразные сочетания способностей, от которых зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или иной деятельности» [2, с. 30].

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Психолог Крутецкий В.А. выстроил общую схему структуры математических способностей. Математически одаренных школьников характеризует:

- способность к логическому мышлению, способность мыслить математическими символами;

- способность к быстрому обобщению математических объектов, отношений и действий;
- гибкость мыслительных процессов;
- стремление к ясности, простоте, экономности и рациональности решений;
- способность к быстрой и свободной перестройке направленности мыслительного процесса, переключению с прямого на обратный ход;
- математическая память (обобщенная память на математические отношения, схемы рассуждений и доказательств, методы решения задач и принципы подхода к ним)» [4, с. 256].

Начиная с 5 класса начинаю выявлять одаренных детей, проводить кропотливую и системную работу по развитию их способностей. Именно в этом возрасте важно создать условия для самоопределения и самовыражения, реализации интеллектуальных возможностей, проявления творческих способностей.

По возможности на уроках математики предлагаю учащимся творческие задания: составить задачу, выражение, кроссворд, ребус и т. д. Большую возможность в этом направлении дает разработка проектов. Темы проектов составляю заранее, отдельно по классам. Тема должна быть интересной, и проблема должна соответствовать возрастным особенностям детей – это сочетание желаний и возможностей.

Организуя работу над проектом на уроках, важно соблюдать следующие условия:

1. Тематика проектов должна быть известна заранее. Учащиеся должны быть ориентированы на сопоставление и сравнение некоторых фактов, подходов и решений тех или иных проблем. Желательно, чтобы ученик или группа учащихся выбрала тему самостоятельно.

2. Проблема, предлагаемая ученикам, формулируется так, чтобы ориентировать учеников на привлечение фактов из смежных областей знаний и различных источников информации.

3. Необходимо вовлечь в работу над проектом как можно больше учеников класса, предложив каждому задание с учетом уровня его математической подготовки.

Но главное – это защита созданной ими работы. Она должна быть публичной. В ходе ее ребенок учится излагать добытую информацию, сталкивается с другими взглядами на проблему, учится доказывать свою точку зрения.

На первых этапах защита проекта проходит в классе. Самые интересные и лучшие работы идут на школьную конференцию, а затем на городские, республиканские, всероссийские НПК.

За два года работы в СОШ № 3 г. Якутска мои ученики показывают неплохие результаты:

Неустроев Айылхан, ученик 8 «а» класса – призер республиканской олимпиады «Математика, шагая по Якутии»; призер республиканской открытой дистанционной семейной агро-математической олимпиады; призер республиканской олимпиады по функциональной грамотности; призер республиканской математической олимпиады «Smart» на английском; призер и победитель городской НПК «Шаг в будущее» (2022 г.); призер республиканской НПК «Шаг в будущее» (2023 г.), призер республиканской НПК «Староватовские краеведческие чтения»; победитель всероссийской НПК «Мои первые шаги в науку»; лауреат НПК «Симфония наук»; призер всероссийского конкурса «Этноматематика народов России»; призер всероссийской НПК с международ-

ным участием «Человек и мир» (2022 г., 2023 г.); призер международной конференции учащихся «Научно-творческий форум»; призер регионального трека Всероссийского конкурса научно-технологических проектов «Большие вызовы», призер всероссийского конкурса проектных работ «NEFU SCIENCE PROJECT CONTEST»; лауреат всероссийской НПК «Кочневские чтения».

Христофорова Рада, ученица 8 «а» класса – призер республиканской олимпиады «Математика, шагая по Якутии»; призер РОДСАМО; победитель школьной НПК, победитель (2022 г.) и призер (2023 г.) городской НПК «Шаг в будущее» (2022 г.); призер всероссийской НПК с международным участием «Человек и мир» (2022 г., 2023 г.).

Кривошапкин Владимир, ученик 7 «б» класса – призер республиканской олимпиады по функциональной грамотности; призер республиканского конкурса по бумажной пластике «Мир оригами»; призер городской НПК «Будущее – за гуманитариями»; призер городской НПК «Шаг в будущее»; призер всероссийской НПК с международным участием «Человек и мир».

Итак, система работы с одаренными детьми предусматривает:

1. Индивидуальный личностный подход в учебной деятельности.
2. Создание условий для развития способностей ребенка.
3. Возможность контакта со способными учащимися из других школ.
4. Разнообразие программ с учетом потребностей одаренных детей.
5. Учет психологических сторон детской одаренности.

Литература

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. – Москва : Педагогика, 1991. – 480 с.
2. Кто такие одаренные дети? Виды одаренности и ее диагностика [Электронный ресурс]. – Точка доступа: <https://pedsovet.su/publ/123-1-0-4468>
3. Математические этюды [Электронный ресурс]. – Точка доступа: <https://www.etudes.ru/ru/>.
4. Крутецкий В.А. Математические способности и личность. – Москва, 1968. – 468 с.

References

1. Vygotskij L.S. Pedagogicheskaja psihologija / Pod red. V.V. Davydova. – Moskva : Pedagogika, 1991. – 480 s.
2. Kto takie odarennyye deti? Vidy odarennosti i ee diagnostika [Jelektronnyj resurs]. – Tochka dostupa: <https://pedsovet.su/publ/123-1-0-4468>
3. Matematicheskie jetjudy [Jelektronnyj resurs]. – Tochka dostupa: <https://www.etudes.ru/ru/>.
4. Kruteckij V.A. Matematicheskie sposobnosti i lichnost'. – Moskva, 1968. – 468 s.

ПОДГОТОВКА К ОЛИМПИАДАМ КАК ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Алексеева Светлана Васильевна,

*учитель якутского языка и культуры народов Республики Саха (Якутия)
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 32»*

Аннотация. В статье рассматриваются методы работы подготовки школьников к олимпиадам. Подготовка к олимпиадам как одна из эффективных форм внеурочной деятельности: создаются условия, учитываются личные запросы школьников, индивидуальные задатки, интересы. Определены трудности, с которыми могут столкнуться участники. Описаны структура и содержание олимпиадных заданий.

Ключевые слова: подготовка к олимпиаде, внеурочная деятельность, олимпиады, методы работы.

PREPARATION FOR OLYMPIADS AS ONE OF THE EFFECTIVE FORMS OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Alekseeva Svetlana Vasilyevna,

*Yakut language and culture of the peoples of the Sakha Republic (Yakutia) teacher
Municipal budgetary general education institution "Secondary school № 32"*

Abstract. The article deals with the methods of work of preparing schoolchildren for Olympiads. Preparation for Olympiads as one of the effective forms of extracurricular activities: conditions are created, personal requests of schoolchildren, individual talents and interests are taken into account. The difficulties that the participants may encounter are defined. The structure and content of Olympiad tasks are described.

Key words: preparation for the Olympiad, extracurricular activities, Olympiads, methods of work.

Бесспорно, олимпиады являются важнейшим фактором поиска и выявления интеллектуальной одаренной молодежи, формированием интеллектуального потенциала будущей элиты для профессиональной научно-исследовательской, производственной, административной и предпринимательской деятельности. Олимпиада по предмету – это не только проверка образовательных достижений учащихся, но и познавательное, интеллектуально-поисковое соревнование школьников в применении знаний, умений, способностей на знание якутского языка.

На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному проводится в целях обеспечения устойчивого и гармоничного развития многоязычия в Республике Саха (Якутия) во исполнение Закона РС (Я) «О языках в РС (Я)», Концепции школьного языкового образования РС (Я). Повышение эффективности работы с высокомотивированными учащимися для обеспечения реализации их потенциальных способностей.

Задачи олимпиады:

- вызвать интерес школьников к изучению якутского языка как государственного;
- выявить одаренных и способных учащихся;
- выработать методические рекомендации по подготовке учащихся к олимпиадам;
- выявить сложности при подготовке учащихся к олимпиадам и определить пути их преодоления;
- Познакомиться с наиболее значимыми психологическими условиями успешной работы с учащимися и их родителями в процессе подготовки учащихся к олимпиаде.

Олимпиадные задания состоят из следующих разделов:

- понимание устного текста;
- понимание письменного текста;
- письменная речь участника;
- лексико-грамматический тест;

Подготовка к олимпиадам начинается с осени: с отбора учащихся, проявляющих общие и определенные способности по предмету якутский язык как государственный. Отобранные дети должны быть высокомотивированными, работоспособными, должны уметь использовать дополнительные материалы, источники. Мои дети начинают участвовать с 5 класса, и по ступенькам мы идем к цели, чтобы, начиная с 8 и 9 классов, стать призерами в заключительном этапе (диаграмма 1). Дети должны визуализировать свою цель. Цель должна быть сформулированной, достижимой, проверяемой, конкретной и наглядной.

Методы работы:

- Принцип опережающего уровня сложности;
- Прохождение тем по блокам;
- Работа с карточками;
- Анализ результатов прошедших олимпиад;
- Использование музыки;
- Индивидуальный подход;
- Психологический принцип.

Обязательно использую **принцип опережающего уровня сложности**. Например, ученик 5 класса делает задания, упражнения 6,7 классов. По учебной программе с 5 по 9 класс дается, например, основные 5 падежей (именительный, дательный, винительный, исходный, орудный), олимпиадники должны знать все 8 якутских падежей. Части речи по программе тоже даются основные (существительное, прилагательное, числительное, глагол), мы изучаем все части речи якутского языка.

Блоки изучения: 1. Падежи якутского языка (вопросы, окончания); 2. Грамматика. Части речи (изменение грамматических форм слов); 3. Якутские пословицы. Уделяем много времени к якутским пословицам (перевод, понимания смысла пословицы); 4. Перевод текстов (вопросы и полные ответы на языке саха).

Работа с карточками. Ученики самостоятельно работают над каждой карточкой. Это могут быть карточки с рисунками старинных якутских предметов (утвари, промысловые предметы), карточки разделенные на определенные темы и карточки «Собери вторую часть пословицы».

Анализ результатов прошедших олимпиад муниципального и заключительного этапов стараемся делать перед олимпиадами. При анализе прошедших олимпиад вскрываются упущения, недостатки, не учтенные в предыдущей деятельности, как

учителя, так и ученика. Этот принцип обязателен для учителя, так как он положительно влияет на качество подготовки к олимпиаде. Для учащихся – это повышение прочности знаний и умений, развитие умений анализировать не только успехи, но и недостатки.

Использование музыки. Во внеурочной работе перед олимпиадами детям включают музыку. Музыка помогает настроиться, успокоиться и расслабиться, вселить в них бодрость и готовность действовать.

Психологический принцип. Я считаю необходимым воспитать в олимпиадниках чувство здоровой амбициозности, стремления к победе. Победитель всегда обладает бойцовскими качествами. Это важно для взрослой жизни! Нужно увидеть задатки в ребёнке и взрастить эти качества. Научить верить в свои силы, внушить, что он способен побеждать. Однако важно подчеркнуть, что победителями все не становятся.

Подготовка к олимпиаде должна вестись систематически через организацию индивидуальной работы на уроке и через внеурочные занятия. Использование индивидуальных, творческих и нестандартных творческих заданий повышенного уровня на уроках, как правило, дает видимый результат. Организация развивающей среды, стимулирующей любознательность и обеспечение её удовлетворения, осуществляется через внеурочную деятельность: различные конкурсы, кружки, факультативы, посещение библиотек.



Диаграмма 1 – Результаты участия обучающихся на олимпиадах

В процессе работы на внеурочных занятиях по якутскому языку дети получают полное и глубокое удовлетворение от сделанного, развивается их творческая активность, определяется активная социальная позиция обучающегося. Участие в олимпиадах способствует их самореализации, расширению и углублению их знаний по якутской культуре, языку, позволяет определиться с выбором будущей профессии.

УСПЕШНАЯ КОМАНДА ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКОГО ЛИЦЕЯ

*Тимофеев Петр Устинович,**учитель физики**МОБУ «Физико-технический лицей им. В.П. Ларионова»,**Тимофеева Сардана Дмитриевна,**наставник «Энерджиквантум» ДТ «Кванториум»**МАНОУ «Дворец детского творчества имени Ф.И. Авдеевой»*

Аннотация. В статье представлен совместный опыт работы Детского технопарка «Кванториум» МАНОУ «Дворец детского творчества имени Ф.И. Авдеевой» и МОБУ «Физико-технический лицей имени В.П. Ларионова» по реализации программы дополнительного образования «Энерджиквантум» в рамках внедрения положений Федерального проекта «Успех каждого ребенка». Авторами представлена успешная деятельность школьной команды по проекту «Microgrid», которая добилась больших результатов, участвуя в разных проектных конкурсах, стартапах и соревнованиях.

Ключевые слова: успех, кванториум, проектная деятельность, проект, проектная команда, взросло-детская команда.

SUCCESSFUL TEAM OF THE PHYSICO-TECHNICAL LYCEUM

*Timofeev Petr Ustinovich,**Physics teacher**Municipal budgetary general education institution**Physical and Technical Lyceum named after V.P. Larionov,**Timofeeva Sardana Dmitrievna,**Mentor of the Energyquantum**Quantorium Children's technology center**Municipal autonomous non-standard general education institution**"Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva"*

Abstract. The article presents the joint experience of the Quantorium Children's technology center of Children's Creativity Palace named after F. I. Avdeeva municipal autonomous non-standard general education institution in a partnership with the Physical and Technical Lyceum named after V.P. Larionov municipal budgetary general education institution on the implementation of the *Energyquantum* additional education programme within the framework of the *Every Child's Success* federal project. The authors present the successful activity of the school team on the Microgrid project, which achieved great results, participating in different project competitions, startups and competitions.

Key words: success, quantorium, project activity, project, project team, adult-child team.

Мы живём в быстро меняющемся мире. Он стал гораздо сложнее и непредсказуемее. Все меняется неожиданно и стремительно, кризис становится нормой жизни, скорость изменений неумолимо нарастает, сложность профессиональных задач возрастает. И в этом мире каждый человек стремится найти свое место в жизни, реализовать свои способности и желания. Занятия любимым делом, принадлежность к определенной профессии дает человеку возможность самореализоваться и быть уверенным в своем будущем. А что ждет современного ученика в будущем? Как стать успешным современному ученику в этом меняющемся мире?

Опыт работы показал, что успешность ученика зависит:

- 1) от командной работы: «Родитель – Ученик – Учитель. Все участники должны быть заинтересованы в равной степени в получении положительного результата;
- 2) от умения использовать проектную деятельность в урочной и внеурочной работе;
- 3) от взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности.

Все эти пункты объединяют «гибкие», т.е. AGILE-технологии в образовании. Мы создаем особое пространство, в котором каждый ребенок по желанию мог бы свободно и приятно для собственного развития заниматься образованием. Что значит свободно? Свободно – значит интересно, приятно, непринужденно и главное – с пользой!

Дополнительная общеразвивающая программа «Энерджиквантум» реализуется в Детском технопарке «Кванториум» – новом российском формате дополнительного образования детей в сфере инженерных наук, основанном на проектной командной деятельности. В «Кванториуме» реализуются проектно-ориентированные образовательные программы научно-технического и естественнонаучного направлений. Содержание программ соответствует стратегическим направлениям инновационного развития мировой и российской экономики.

Миссия Кванториума заключается в содействии ускоренному развитию инженерных, исследовательских навыков и изобретательского мышления детей и реализации научно-технического потенциала российской молодежи, внедрению эффективных моделей образования, доступных для тиражирования во всех регионах страны и республики.

Образовательная среда Кванториума – это:

- среда ускоренного технического развития детей;
- пространство интеллектуальной смелости;
- условия для формирования изобретательского и рационализаторского мышления;
- опережающие технологии развития детей.

Инфраструктура детского технопарка «Кванториум» в городе Якутске – это 8 специальных современных лабораторий: Аэроквантум, Космоквантум, Геоквантум, Робоквантум, Энерджиквантум, IT-квантум, VR/ARквантум, Нейроквантум и высокотехнологичный хайтек – цех, оснащенный лучшим высокоточным оборудованием, от станков механо- и термообработки до уникального программного обеспечения для проведения экспериментов и демонстрации опытов.

Образовательная программа «Кванториума» основана на проектной деятельности, базируется на технологических кейсах и делится на модули (образовательные линии) по возрастающей сложности, предусматривает привитие учащимся навыков прохождения полного жизненного цикла создания инженерного продукта, сквозных изобретательских компетенций.

С 2017 г. каждый год в сентябре в ДТ «Кванториум» МАНОУ «ДДТ имени Ф.И. Авдеевой» наши ученики записываются в квантумы и в течение учебного года обучаются инженерным компетенциям на инновационной базе ДТ «Кванториум» у опытных наставников. Они готовятся к инженерным олимпиадам или конкурсам, расширяют или углубляют свои знания, знакомятся с новыми профессиями, платформами, IT-направлениями и т.д.

Самой успешной проектной командой из ФТЛ является команда Максима Л., в составе которой были Байдам М., Роберт Н. и Вадим А. Они пришли в «Энерджиквантум»

ДТ «Кванториум» в 7 классе. Базовые кейсы квантума изучали по мере продвижения цикла проекта, ведь ребятам сразу захотелось участвовать в международном конкурсе «Кванториада». За короткий период был создан прототип к треку «Космическая станция», но команде не хватило буквально нескольких баллов, чтобы попасть в финал. Этот опыт показал, что команда чуть ли не попала в финал очень сложного и нового конкурса, благодаря слаженной работе всей команды. Родительская команда помогала материалами, закупками и транспортом, учитель физики консультировал и проводил с ними расчеты, наставник-педагог сопровождал по жизненному циклу проекта и вся работа проводилась на базе Хайтек-Цеха ДТ «Кванториум». У детей тоже были свои задачи и роли, которые они ответственно выполняли: Максим – лидер и программист, Байдам – дизайнер и докладчик, Роберт – электрохимик и физик, Алексей – химик и архитектор. Взросло-детская команда трудилась до позднего вечера.

До 11 класса команда занималась и проводила все свое свободное время в ДТ «Кванториум». С проектом «Microgrid» команда участвовала, становилась призерами, побеждала во многих проектных конкурсах республиканского, всероссийского, международного уровней, таких как:

- Российская научно-социальная программа для молодёжи и школьников «Шаг в будущее»;
- Научно-технологическая программа «Большие вызовы»;
- Национальная технологическая олимпиада;
- Конкурс проектов «ПроектАШ»;
- Всероссийский конкурс детских инженерных команд «Кванториада»;
- Международный конкурс детских инженерных команд «ICSET»;
- Программа «Сириус. Лето: начни свой проект»;
- Конкурс цифровых портфолио «Талант НТО»;
- Дальневосточный конкурс «Я – инженер» под патронатом второго Президента РС (Я), Президента фонда поддержки Гражданского общества «Точка опоры» В.А. Штырова;
- Конкурс исследовательских и проектных работ школьников «Высший пилотаж».

Максиму Л., как лидеру успешной команды был присвоен статус Действительного члена МАН РС (Я), и он вошел в 200 лучших школьников РС (Я) в 2021 г. в области научно-исследовательской и олимпиадной деятельности.

В мае 2021 г. Л. Максим, М. Байдам, Н. Роберт, А. Вадим участвовали во второй раз в конкурсе проектов «ПроектАш» и выиграли 150000 руб на развитие своего проекта. Кроме денежного приза, они получили возможность стать резидентами московской компании «ИнЭнерджи», который является технологическим лидером в области электрохимических решений для новой энергетики. Осенью все поступили в ВУЗы, стали студентами и в данный момент каждый используют свою часть проекта в курсовой работе, участвуют в студенческих научно-практических конференциях.

Это один из положительных моментов опыта работы, который вдохновляет на дальнейшее совместное сотрудничество для того, чтобы таких успешных команд и детей было больше.

Литература

1. Тимофеева С.Д., Тимофеев П.У. Применение принципов AGILE в урочной и внеурочной деятельности – путь к успешности ученика! // Современные научные исследования и инновации. – 2018. – № 9 [Электронный ресурс]. URL: <https://web.snauka.ru/issues/2018/09/87627>

References

1. Timofeeva S.D., Timofeev P.U. Primenenie principov AGILE v urochnoj i vneurochnoj deyatel'nosti – put' k uspeshnosti uchenika! // Sovremennye nauchnye issledovaniya i innovacii. – 2018. – № 9 [Elektronnyj resurs]. URL: <https://web.snauka.ru/issues/2018/09/87627>

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ И ПОДДЕРЖКИ ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ

Жиркова Анжелика Васильевна,

*заместитель директора по научно-методической работе
Детская школа искусств № 1*

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические основы развития феномена творческой одаренности, виды одаренности по направлениям деятельности. На основе анализа нормативной документации в сфере дополнительного образования детей раскрыта роль детских школ искусств в развитии и поддержке одаренных детей посредством создания психолого-педагогических условий. Предложена система психолого-педагогического сопровождения из опыта работы Детской школы искусств № 1.

Ключевые слова: творческая личность, одаренность, виды одаренности, дополнительное образование, детская школа искусств, федеральные государственные требования по обучению в сфере культуры и искусства, психолого-педагогическое сопровождение.

SPECIFICS OF DEVELOPMENT AND SUPPORT OF GIFTED STUDENTS AT THE CHILDREN'S ART SCHOOL

Zhirkova Angelika Vasilyevna,

*Deputy Head for scientific and methodological work
Children's Art School № 1*

Abstract. The article discusses the theoretical foundations of the creative giftedness phenomenon development, the types of giftedness in the areas of activity. It reveals the role of the children's art schools in the development and support of gifted children through the creation of psychological and pedagogical conditions based on the analysis of normative documentation in the field of additional education. The article proposes a system of psychological and pedagogical support based on the experience of the Children's art school № 1.

Key words: creative personality, giftedness, types of giftedness, additional education, children's art school, federal state education requirements in the field of culture and art, psychological and pedagogical support.

*Человеку всегда нравится делать то,
к чему у него есть талант
Альберт Эйнштейн*

Динамичность современных реалий, постоянные изменения во всех сферах жизнедеятельности человека требуют от него умения не только быстро адаптироваться, избегая стрессовых ситуаций, но и успешно реализовывать свои возможности, достигать поставленных целей. Именно творчески одаренной личности возможно продуктивно подходить и адекватно относиться к любым изменениям. Талантливые личности во все времена являлись двигателем социально-экономического развития страны и фактором его национального престижа.

Актуальность проблемы одаренности в настоящее время связана с потребностью общества в уникальной неординарной творческой личности. Анализ психолого-пе-

дагогической литературы показал, что не существует общепризнанного определения понятия одаренности. Рассмотрим наиболее общепринятые из них. Так, в психологическом словаре дается следующее определение: «Одаренность – это наличие у человека хороших задатков к развитию способностей, позволяющих ему быстро развивать у себя эти способности, успешно осваивать и справляться с различными видами деятельности». В.И. Панов считает, что одаренность – это «повышенный уровень развития одной или нескольких способностей человека, на основе которых он имеет возможность достигать сверхвысоких успехов в социально значимых видах деятельности и которые тем самым выделяют его среди других представителей данной возрастной или социальной группы. Одаренность – всегда системное качество, в котором интегрированы и познавательная, и эмоциональная, и личностная сферы сознания человека». По мнению Вильяма Штерна, одаренность – это общая способность психики, помогающая приспосабливаться к новым задачам и условиям жизни и неразрывно связана со всей жизнью человека. Л.С. Выготский в своих трудах отмечал, что важным показателем одаренной творческой личности является ее творческая активность, результатом которой является продуктивная деятельность [5, с. 47].

Исследователи выделяют следующие виды одаренности по направлениям деятельности:

- организационная одаренность;
- интеллектуальная одаренность;
- лидерская одаренность;
- хореографическая, сценическая, литературно-поэтическая, изобразительная и музыкальная одаренность в художественно-эстетической деятельности;
- социальная одаренность в духовно-ценностной деятельности [3, с. 15].

Рассмотрение понятия творческая одаренность, как самостоятельную категорию до сих пор вызывает споры у ученых. Одни исследователи считают, что творчество есть составляющая всех одаренностей, другие отстаивают гипотезу о существовании понятия творческой одаренности, как отдельного независимого вида

Однако, все исследователи и практики сходятся в одном: необходимо своевременное выявление одаренности и создание необходимых условий для развития и поддержки творчески одаренных детей. А для дальнейшего качественного развития одаренности необходимо повышать уровень требований в соответствии с учебной программой.

В современной системе образования дополнительное образование детей выступает как средство формирования мотивации на ранних этапах развития личности, создает психолого-педагогические условия для каждого ребенка, имеющего признаки одаренности. В Концепции развития дополнительного образования детей от 2014 г. Министерством культуры РФ разработан и утвержден нормативно-правовой регулятор оценки качества образования – Федеральные государственные требования по обучению в сфере культуры и искусства. Обучение в детских школах искусств (ДШИ) с 2012 г. стало вестись по предпрофессиональным общеобразовательным программам. Соответственно, обучение в ДШИ стало стартовой площадкой начального профессионального образования. Все нормативно-правовое регулирование отражено в Федеральных Государственных требованиях (ФГТ), которые стали основой оценки качества образования. Основной целью предпрофессионального обучения является сохранение единства образовательной системы, требований к содержанию, структуре, сохранение отечественных традиций музыкальной профессиональной педагогики [1, с. 23].

Задачи ФГТ:

- выявление в раннем возрасте склонностей, талантов и их дальнейшее развитие;
- углубленные знания по предмету;
- создание базы знаний, формирование у детей комплекса ЗУН, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства в дальнейшем профессиональном образовании, подготовка к обучению в учебных заведениях профессионального образования;
- воспитание нравственных установок и развитие потребности общения с духовными ценностями.

По сути, внедрение общеобразовательных предпрофессиональных программ – это и есть профессионализация обучения. Благодаря этому происходит индивидуализация обучения с учетом индивидуальных особенностей учащихся, изменения в содержании и организации учебно-воспитательного процесса, повышение требований не только к учащимся, но в первую очередь преподавателям.

Предпрофессиональный характер обучения в детской школе искусств ориентирован на выявление, развитие способностей одаренных детей, их качественной подготовке по созданию базы знаний и умений для их дальнейшего профессионального образования. Таким образом, обучение в детской школе искусств решает две важные задачи: развитие способностей детей с их дальнейшим профессиональным самоопределением и сохранение единства образовательной системы в области музыкального искусства.

Детская школа искусств № 1 была образована 1 сентября 1974 г., школа гостеприимно открыла двери для 60 учащихся по классу фортепиано – 27 учащихся, баяна – 21, скрипка – 12. Сегодня Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» городского округа «город Якутск» ведет обучение более 780 учащихся по 9 дополнительным предпрофессиональным и общеобразовательным программам «Фортепиано», «Хореографическое творчество», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Искусство театра», «Инструменты эстрадного оркестра» ведут более 80 высококвалифицированных преподавателей. Помимо организации образовательного процесса Детская школа искусств № 1 является методическим центром, оказывающий информационно-организационную, координирующую методическую помощь школам в рамках республиканского методического объединения преподавателей ДШИ.

Педагогический коллектив ДШИ № 1 накопил определенный опыт в обогащении содержания дополнительного образования. Оно нацелено на придание ему вариативного характера, ориентировано на свободный выбор ребенком вида и форм деятельности по интересам.

В ДШИ успешно функционируют 13 творческих коллективов – неоднократных лауреатов республиканских, всероссийских, международных конкурсов. Это – оркестр народных инструментов, руководитель Фролова Н.В.; ансамбль баяна и аккордеона, руководитель Оглоблин А.П.; фольклорный ансамбль «Дьүрүһүй, хомуһум!», руководитель Кычкина З.Н.; старший хор, ансамбль мальчиков «Фантазеры», ансамбль «Искорки», вокальный ансамбль преподавателей «Элегия», руководитель Антоева С.Г.; средний хор, ансамбль «Ай-ыллаа», руководитель Попова Н.Е.; оркестр духовых инструментов, руководитель Дынина Н.В.; хореографические ансамбли «Ай-кет», руководитель Протопопова У.Ю., «Дьизэрт-Битии», руководитель Намдыкова О.Н.

Усилиями коллективов и учащихся ежегодно готовятся и реализуются более 160 праздничных программ и концертов. За годы своей деятельности ДШИ вырастила поколение юных исполнителей, которые уверенно заявили о себе и стали победителями не только на городских, республиканских, но и российских и международных конкурсов: Чжан А., преподаватель Честных О.Ю. (г. Москва и г. Краснодар); фольклорный ансамбль «Дьүрүһүй, хомуһум!», руководитель Кычкина З.Н. (Мальта); концертная группа старшего хора, руководитель Пирумова А.К. (г. Москва); Мурзов С., Чжан А., Ядрихинская Ж. (г. Красноярск); вокальный ансамбль «Ай-ыллаа», руководитель Попова Н.Е. (г. Санкт-Петербург); хореографический коллектив «Дьизэрэц-Битии», руководитель Охотина К.И. (г. Санкт-Петербург); вокальный ансамбль, руководитель Мудрова Ж.Н. (г. Кемерово); группа учащихся, руководитель Лукина А.П., Скворцова С.М. (г. Владивосток); ансамбль народных инструментов, руководитель Васьковская Н.А. (г. Марсель); Мура Ю., Савицкая С., преподаватель Чигирина М.В. и Орбу Е.Г. (г. Марсель); учащиеся отделения «Инструменты эстрадного оркестра», преподаватель Греб В.В., Охотников В.Г., Пономаренко Т.В. (г. Чебоксары); квартет струнно-смычковых инструментов, руководитель Митькинова С.Т. (г. Марсель); хореографический ансамбль «Ай-кет», руководитель Протопопова У.Ю. (Испания, Каталония).

Детская школа искусств является инициатором ряда проектов, таких как «Детская филармония», конкурса исполнительского мастерства преподавателей «Вдохновение», конкурсов «Народная мозаика», «Волшебный смычок», «Камертон», «Музыкальный калейдоскоп», «Юный композитор», «Северный Арабеск» и др. А такие популярные фестивали, как «Поющая Туймаада», «Весенний джаз», взяв свое начало в школе, переросли в мероприятия республиканского масштаба.

Решение современных комплексных задач дополнительного образования невозможно без применения современных технологий, методов обучения, инновационных проектов, интересных условий образовательной среды. Особое внимание в данном ключе надо обращать внимание по поддержке творчески одаренных учащихся. Так, при работе с одаренными детьми важно придерживаться следующей системы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) применение инновационных технологий обучения: личностно-ориентированную, игровую, здоровьесберегающую, арт – терапевтическую, технологию творческого саморазвития, информационно – коммуникативную, элементы проблемного обучения и интенсивного обучения;
- 2) разработка индивидуального образовательного маршрута (специальные репертуарные программы повышенной сложности, это дополнительные часы к основной нагрузке в школе);
- 3) обновление учебно-методического обеспечения учебных дисциплин, дидактического развивающего материала, творческих заданий;
- 4) исследовательская, проектная работа;
- 5) формирование творческого портфолио учащихся;
- 6) работа с родителями (законными представителями);
- 7) согласование образовательного маршрута учащегося с целью повышения мотивации и обогащения новыми знаниями и навыками по специальности;
- 8) профориентационная работа;
- 9) самообразование преподавателей по специальности, курсы повышения квалификации;

- 10) создание творческой образовательной среды для работы с одаренными детьми;
 11) подбор и участие учащихся в конкурсной, концертной деятельности различного уровня.

Как же важно после «ювелирной», кропотливой работы увидеть результат, чтобы сделать анализ над ошибками и продолжить интересный процесс сотворчества. В нашей школе учатся замечательные учащиеся:

– наша выпускница Силина Марина Владимировна – заместитель министра культуры и духовного развития РС (Я), училась в ДШИ на отделении «Фортепиано», поступила в Якутское музыкальное училище им. М.Н. Жиркова, продолжила обучение в консерватории г. Екатеринбурга на вокальном отделении, там же окончила аспирантуру, работала солисткой ГТОиБ им. Д.К. Сивцева-Суорун Омоллоона;

– выпускницы отделения «Фортепиано» – Юлия Мура (преподаватель Чигирина М.В.), сейчас студентка НГК им. М. Глинка (г. Новосибирск), Савицкая София (преподаватель Орбу Е.Г.) училась в ВШМ, потом в училище им. Н.А. Римского-Корсакова, сейчас учится в консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова (г. Санкт-Петербург).

– выпускница Алана Цкаева (преподаватель Черепанова М.М.) закончила ДШИ, потом поступила в Якутское музыкальное училище им. М.Н. Жиркова, училась в г. Санкт-Петербург, сейчас продолжила учебу в Высшей школе музыки Республики Саха (Якутия) (институт) имени В.А. Босикова.

– Савелий Желонкин, учащийся 7 класса отделения «Фортепиано». Кроме музыки увлекается иностранными языками, роботостроением, профессионально дзюдо, легкой атлетикой. Среди достижений Савелия в ДШИ № 1: городской конкурс молодых исполнителей «Серебряный клавир» – лауреат 2 степени, участник международного конкурса среди музыкантов «GRAND MUSIC ART», лауреат 2 степени, обладатель специального приза 22-го республиканского конкурса молодых исполнителей «Новые имена Якутии» в номинации «Юный теоретик», награжден грамотой Министерством культуры и духовного развития РС (Я) за успехи в учёбе и за активную творческую деятельность. Участник международного форума Якутия-Казахстан.

– Платонова Мичийэ, учащаяся отделения «Хореографическое творчество» (преподаватель Корякина Н.В.) – лауреат 2 степени VI Международного детско-юношеского фестиваля «Diamond Notes», лауреат 2 степени юбилейного конкурса танца А. Афанасьева «Браво, танцор!», лауреат 1 степени VII Международного творческого фестиваля-конкурса «Накануне рождества», г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени Международного творческого объединения участников фестивалей и конкурсов «Танцевальный трофей», г. Москва, Гран-При Республиканского конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Твой успех», г. Якутск.

– Николаев Айдар, учащийся отделения «Хореографическое творчество» (преподаватель Осипова С.Р.). Айдар увлекается историей, изучением английского языка (уровень Movers A1), компьютерным программированием и хореографией, успешно участвует в учебных олимпиадах. Достижения Айдара: обладатель Гран-При первого республиканского танцевального конкурса «Сияй Якутия 2022», лауреат 1 степени IV республиканского конкурса постановщиков имени Аксении Посельской, лауреат 2 степени Международного фестиваль-конкурса танцевальных коллективов «Праздник Терпсихоры», лауреат 3 степени Открытого республиканского фестиваля национальных культур «ЕДИНЕНИЕ 2022», лауреат 2 степени республиканского конкурса учащихся хореографических отделений ДШИ «Северный Арабеск 2022», лауреат

1 степени республиканского конкурса «Дивертисмент 2022». Был отобран в 2023 г. в профильную смену по направлению Искусство (Классический танец) в ГАНОУ РЦ РС (Я) «Малая академия наук Республики Саха (Якутия). В 2023 г. прошел творческую школу «Арабеск» при Якутской балетной школе им. А. и Н. Посельских.

– Алексеев Максимилиан, учащийся отделения «Хореографическое творчество» (преподаватель Осипова С.Р.). Максимилиан интересуется авиацией, фольклором, скалолазанием. Достижения Максимилиана в ДШИ: лауреат 3 степени Всероссийского фестиваля хореографического искусства «Танцевальное признание», лауреат 2 степени Международного фестиваль-конкурса танцевальных коллективов «Праздник Терпсихоры», лауреат 3 степени Открытого республиканского фестиваля национальных культур «Единение 2022», лауреат 2 степени республиканского конкурса учащихся хореографических отделений ДШИ «Северный Арабеск 2022», лауреат 1 степени республиканского конкурса «Дивертисмент 2022», лауреат 1 степени разговорного жанра Всероссийского детско-юношеского конкурса-марафона Союзмультиорто 2023 г.

– Мултусова Диана, учащаяся отделения «Музыкальный фольклор» (преподаватель Кычкина З.Н.). У Дианы разносторонние интересы: якутские настольные игры, спорт, пение, участие в КВН, участница Блиц-турнира по ледовым скульптурам «Художник и мир» г. Якутск. Творческими достижениями в ДШИ являются: диплом 1 степени XIX Республиканского открытого конкурса молодых исполнителей «Новые имена Якутии», г. Якутск, лауреат 1 степени XI Республиканского фольклорного фестиваля «Өбүгэ быстыбат ситимэ» в номинации «Чабырҕах», лауреат 2 степени XVI – фольклорного фестиваля «Эбэрдэ, сандал саас!» ансамбль «Дьүрүһүй, хомуһум», диплом лауреата 2 степени Международного конкурса «Покажи свой талант».

– Федотов Айтал, учащийся отделения «Музыкальный фольклор» (преподаватель Кычкина З.Н.). Айтал успешно учится и интересуется кино, был отобран на кастинге из большого количества претендентов на озвучивание роли главного героя 3D мультфильма «Мунха» якутской студии анимации «TUNDRA», получает мастер-класс у артиста театра и кино Романа Дорофеева. Достойными результатами ДШИ можно отметить следующие: лауреат II степени Международного конкурса «Покажи свой талант-2023», участник республиканского телевизионного детского конкурса «Күн оһуокайа», дипломант I степени Всероссийского этно-фестиваля, посвящённого Международному дню родного языка «Сохраняя наследие», лауреат I степени Республиканского заочного детского фестиваля «Хоровод дружбы», победитель творческого конкурса «Таланты Арктики» Летней профориентационной аэрокосмической школы «Арктика и Космос», дипломант республиканского конкурса «Новые имена-2023» при высшей школе музыки РС (Я), лауреат II степени республиканского детского конкурса «Алаас оҕолоро».

– Горохова Нина, учащаяся отделения «Искусство театра» (преподаватель Пиева М.А.). Нина занимается вокалом, фигурным катанием. Достижениями в ДШИ: лауреат 2 степени (художественное слово) многожанрового международного конкурса «PRIX» г. Москва, диплом 1 степени (художественное слово), международного конкурса театрального искусства «Мизансцена» в Белоруссии, лауреат 3 степени (номинация театр) XXXV Международного фестиваля «Времен связующая нить» г. Москва, награждена путевкой в детский центр «Океан» по результатам Всероссийского конкурса «Океан талантов», май 2023 г., приглашена на финал Всероссийской Олимпиады искусств

в г. Казань, декабрь 2023 г., участница Детского культурного форума в 2023 г. в г. Москва.

– Кулинский Алексей, выпускник 2022 г. отделения «Искусство театра» (преподаватель Пиева М.А.). Алексей с отличием закончил ДШИ, многократный победитель конкурсов различного уровня: обладатель Гран При (Премия «Ника») Международного творческого фестиваля «Яркий мир» в номинации «Художественное слово» с выездом г. Москва, лауреат 1 степени Международного фестиваля «Браво, Артист» в номинации «Художественное слово» с выездом г. Москва, лауреат 2 степени в Международном фестивале конкурсе «Времен связующая нить» в номинации «Художественное слово» с выездом г. Москва, обладатель Гран При Международного конкурса «Зимняя Ривьера», обладатель специального приза в номинации «Художественное слово» с выездом г. Сочи, лауреат 1 степени Международного военно-патриотического конкурса «Победный май» в г. Москва, Гран-При Международного конкурса «Итальянские вечера в России» в г. Москва, специальный приз – приглашение в Италию, лауреат Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

– Романова Екатерина, учащаяся отделения «Духовые и ударные инструменты» (преподаватель Кукаева В.И.). Катя обучается на двух отделениях школы – «Духовые и ударные инструменты» и «Искусство театра». Успешными результатами в ДШИ можно отметить следующие достижения: лауреат республиканского конкурса «Новые имена Якутии-2020 год», лауреат республиканского конкурса «Весенние Фанфары-2021», дипломант республиканского конкурса «Музыка вечной мерзлоты», лауреат республиканского конкурса «Вперед к успеху-2022», лауреат международного конкурса «Искусство России».

– Казанов Богдан, учащийся отделения «Духовые и ударные инструменты» (преподаватель Дынина Н.В.). Достижения Богдана: лауреат республиканского конкурса «Вперед к успеху-2021», лауреат зонального конкурса «Волшебные звуки», лауреат всероссийского конкурса «Таланты России-2022», лауреат республиканского конкурса «Весенние Фанфары-2022» в составе оркестра, лауреат международных, всероссийских и республиканских конкурсов.

Проявлением творческой одарённости, несомненно, является вариативность, свобода выбора заниматься какой-либо деятельностью. На примере наших учащихся можно заметить, что спектр достижений учащихся отмечается во всех видах деятельности. Главное в работе с творчески одаренными детьми – быть чутким, уметь поддерживать интерес, найти с ними контакт, создать условия, и это обернется эмоциональным откликом, доверием, заинтересованностью и высокими жизненными достижениями.

Литература

1. Аракелова А.О. О реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусства: сборник материалов для ДШИ. – Москва : Минкультуры РФ, 2012. – 123 с.
2. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. А.М. Прохоров. – Москва : Сов. Энциклопедия, 1991. – 817 с.
3. Грабовский А. И. К вопросу о классификации видов детской одаренности // Педагогика – 2003. – № 8. – С. 13-18.
4. Даринская Л.А. Педагогика творческого развития личности. – Санкт-Петербург, 2007. – 342 с.

5. Матюшкин А.М. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей. – Москва : Издательство Московского психолого-социального института, – 2004. – 297 с.

References

1. Arakelova A.O. O realizacii dopolnitel'nyh predprofessional'nyh obrazovatel'nyh programm v oblasti iskusstva: sbornik materialov dlja DShI. – Moskva : Minkul'tury RF, 2012. – 123 s.
3. Bol'shoj jenciklopedicheskij slovar' / Gl. red. A.M. Prohorov. – Moskva : Sov. Jenciklopedija, 1991. – 817 s.
4. Grabovskij A. I. K voprosu o klassifikacii vidov detskoj odarennosti // Pedagogika – 2003. – № 8. – S. 13-18.
5. Darinskaja L.A. Pedagogika tvorcheskogo razvitija lichnosti. – Sankt-Peterburg, 2007. – 342 s.
6. Matjushkin A.M. Odarennost' i vozrast. Razvitie tvorcheskogo potenciala odarennyh detej. – Moskva : Izdatel'stvo Moskovskogo psihologo-social'nogo instituta, – 2004. – 297 s.

СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ЯКУТСК
Электронное научно-методическое
периодическое издание
№ 1. 2024

Выпускающий редактор *А.И. Попова*
Компьютерная верстка *А.М. Соловьева*
Оформление обложки *С.Е. Андреева*

Формат 70x108/16.
Дата выхода в свет 02.05.2024.



Управление образования Окружной администрации города Якутск
МАНОВ Дворец детского творчества им. Ф.И. Авдеевой ГО «город Якутск»
Центр профессиональных компетенций педагогов

www.zhurnalyaguo.ru