

ЦИФРОВОЙ ФОРМАТ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

Чусовская Христина Ивановна,

заведующий музея

МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 26 им. Е.Ю. Келле-Пелле»

Аннотация. В статье рассматривается современное состояние школьных музеев. На основе имеющегося опыта выделяются наиболее ресурсосберегающие приемы моделирования цифрового формата школьного музея. В статье представлены ссылки на информационный контент музея школы № 26 города Якутск. Отмечается необходимость создания и сопровождения виртуального школьного музея как средства воспитания у школьников патриотизма, любви к школе и родине.

Ключевые слова: виртуальный музей, память, патриотизм, цифровая грамотность, школьный музей, экскурсия, экспонат.

DIGITAL FORMAT OF THE SCHOOL MUSEUM

Chusovskaya Khristina Ivanovna,

Head of the museum

Municipal budgetary general education institution

"Secondary school № 26 named after Elizaveta Yulievna Kelle-Pelle"

Abstract. The article concerns the current state of school museums. It identifies the most resource-saving methods of modeling the digital format of a school museum based on experience. The article contains links to the information content on the museum of school № 26 of Yakutsk city. It points the necessary to create and maintain a virtual school museum as a means of educating patriotism, love for school and the motherland.

Key words: virtual museum, memory, patriotism, digital literacy, school museum, excursion, exhibit.

Школьный музей уникален. Тесно связанный со всем образовательным процессом, музей создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности обучающихся. Школьный музей имеет огромное значение в патриотическом и гражданском воспитании личности. Недаром академик Д. С. Лихачев говорил: «Я придерживаюсь того взгляда, что любовь к Родине начинается с любви к своей семье, своему дому, к своей школе. Она постепенно растет. С возрастом она становится также любовью к своему городу, к своему селу, к родной природе, к своим землякам, а созрев, становится сознательной и крепкой... любовью к своей стране и ее народу» [3, с. 15].

Не одно поколение учащихся нашей школы было воспитано средствами школьного музея. Ребята активно участвуют в практической деятельности, непосредственно работая в тематических группах (группа переписки, архивная, поисковая, редакторская). Каждый ребенок находит себе дело по душе. На базе нашего музея проводятся уроки, классные часы, беседы, экскурсии. Возле экспонатов установлены QR-коды, по которым могут «общаться» с аудиогuidaми или смартфонами посетители, активируя контент при приближении к конкретному экземпляру.

Роль школьного музея в воспитании патриотизма, чувства гордости за свою школу и родной город, республику неоспорима. Музей в школе является хранителем социокультурной памяти между поколениями, сближает детей, родителей и педагогов, поскольку отражает узкие локальные темы истории родного края.

Создание виртуального музея решает две важные задачи: обучение учащихся цифровой грамотности и воспитание у них патриотизма. Виртуальный школьный музей – это не мода, а веление времени, это площадка для творчества учеников, центр открытого образовательного пространства, связующая нить между общественными и учебными организациями. Работа школьного музея всегда ограничена пространством помещения, временем, отведенным на занятие или экскурсию, определенным набором экспонатов. Перевод музея на интерактивную площадку позволяет расширить экспозиции, наполнив их оцифрованными экспонатами, виртуальными экскурсиями, актуальной навигацией и многим другим [2].

При этом очень важно отметить, что виртуальный школьный музей создается не только и не столько силами учителей и сотрудников школы, сколько силами самих обучающихся. В рамках работы по созданию виртуального музея и наполнению его контентом ученики проявляют себя в командной работе, визуализируют полученные сведения о событиях и исторических процессах, развивают навыки творческого моделирования и презентации собранных знаний в виртуальном пространстве, что в полной мере отвечает требованиям ФГОС к образовательному процессу.

На сегодняшний день разработаны виртуальные экспозиции и экскурсии, в планах – создание разнообразной мультимедийной продукции, посвящённой истории школы, города, а также теме Великой Отечественной войны.

Можно смело утверждать, что мы идем в ногу со временем, иногда даже опережаем его. На сайте школы в данный момент представлены рубрики: «История школы», «История музея», «Цифровой формат наиболее интересных, уникальных экспозиций, документальных материалов и экспонатов», «Адреса и QR-коды виртуального музея», «Наши проекты» и новостной блок на главной странице.

Очень любят ученики младших классов тематическую экскурсию «Без прошлого нет будущего» [1]. Здесь можно познакомиться с атрибутикой и символами пионерской организации. Если пионерский галстук и школьная форма привлекают внимание девочек, то мальчиков больше интересуют технические средства обучения в советской школе [6].

Обширная тематическая экскурсия посвящена истории школы № 26. С особым трепетом ребята-экскурсоводы показывают личные вещи сегодняшних учителей: тетради, дневники, часы. С интересом разглядывают школьники фотографии, на которых запечатлена родная школа, её ученики и учителя [7].

Экспозиция «Якутия – родной край» содержит следы быта советской эпохи. Диковинные самовары, утюги, предметы народных промыслов Якутии, настольные народные игрушки – всё это красноречивее слов рассказывает о прошлом нашей страны [4].

Особого внимания заслуживает экспозиция, посвященная подвигу советского народа в Великой Отечественной войне «Помним! Гордимся! Благодарим!» [5]. Здесь выставлены медали, ордена, личные вещи, гармонь, часы карманные, баян, аккордеон, письма с фронта. Можно детально рассмотреть обмундирование солдата и офицера: китель, гимнастерку, пилотку, шаровары, сапоги кирзовые, сапоги хромовые и т.д. Привлекают внимание макеты оружия: винтовка Мосина – трехлинейка 1891 года

выпуска, автомат ППШ, пистолет ТТ-2. Активисты музея дорожат снятыми в музейной киностудии «Следопыт» документальными фильмами, которые хранятся на дисках. По решению коллектива Национального центра аудиовизуального наследия народов РС (Я), 5 фильмов хранятся в «Государственном кинохранилище РС (Я)».

В дальнейшем планируется освоение AR и VR-технологий: съемка панорам и сферического видео для создания виртуальных туров и VR-экскурсий и квестов на платформе *izi.TRAVEL* и *HP Reveal*, создание электронной картотеки из 3D-фотографий, разработка мобильного приложения для визуализации экспонатов посредством дополненной и виртуальной реальности (AR и VR). В результате реализации задуманного появится мультимедийный продукт, созданный силами активистов музея, который будет включать в себя сайт «Виртуальный музей», группу ВК, канал на видеохостинге Rutube, разнообразный мультимедийный контент: видеоролики, интерактивные краеведческие квесты, VR-экскурсии с использованием QR-кодов и шлемов VR. Кроме того, со временем возможно подключение к другим интернет-площадкам: блогам, новостным сайтам, различным приложениям. При этом важно осознавать, что, несмотря на широкий спектр вышеперечисленных технологий, виртуальная версия музея не заменит реальный музей, а лишь дополнит его.

В результате реализации подобного проекта в школе будет создан электронный архив экспонатов, а также будет создана база с виртуальными экскурсиями, разработан сайт музея, оптимизированный для экспозиции музейных материалов, который представляет собой систему веб-страниц, связанных между собой гипертекстовыми ссылками, где будут размещаться тематические виртуальные выставки и экскурсии, основанные на авторских текстах и качественных цифровых изображениях экспонатов из собраний школьного музея. Представленные материалы могут быть из самых различных областей: от предметов искусства и исторических артефактов до виртуальных коллекций и фамильных реликвий.

В заключение мы можем с уверенностью сказать, что подобный проект виртуального музея поможет сохранить память о школе, о своих земляках, об историческом прошлом своего города, своей республики.

Литература

1. Без прошлого нет будущего: экскурсовод Олесова Снежана <https://youtube.com/channel/UCDNbWzGaLM97HzfrklKOlсА>
2. Виртуальный музей на сайте «Виртуальная Якутия» <http://virtualyakutia.ru/museums/26school2/museum.html>
3. Лихачев Д.С. Я люблю Древнюю Русь // Земля родная. – М.: Просвещение, 1983. – С. 14-18.
4. Мой родной край: экскурсовод Габышев Рональд // <https://youtube.com/channel/UCDNbWzGaLM97HzfrklKOlсА>
5. Помним! Гордимся! Благодарим!: экскурсовод Николаев Артем // <https://youtube.com/channel/UCDNbWzGaLM97HzfrklKOlсА>
6. Т.С.О. советского периода: экскурсовод Саввинов Айтал // <https://youtube.com/channel/UCDNbWzGaLM97HzfrklKOlсА>
7. Школьная реликвия: экскурсовод Захарова Арина // <https://youtube.com/channel/UCDNbWzGaLM97HzfrklKOlсА>

References

1. Bez proshlogo net budushchego: ehksursovod Olesova Snezhana <https://youtube.com/channel/UCDHbWzGaLM97HzfrklKOlcA>
2. Virtual'nyj muzej na sajte «Virtual'naya YakutiYA» <http://virtuallyakutia.ru/museums/26school2/museum.html>
3. Likhachev D.S. YA lyublyu Drevnyuyu Rus' // Zemlya rodnaya. – M.: Prosveshchenie, 1983. – S. 14-18.
4. Moj rodnoj kraj: ehksursovod Gabyshev Ronal'd // <https://youtube.com/channel/UCDHbWzGaLM97HzfrklKOlcA>
5. Pomnim! Gordimsya! Blagodarim!: ehksursovod Nikolaev Artem // <https://youtube.com/channel/UCDHbWzGaLM97HzfrklKOlcA>
6. T.S.O. sovetskogo perioda: ehksursovod Savvinov Ajtal // <https://youtube.com/channel/UCDHbWzGaLM97HzfrklKOlcA>
7. Shkol'naya relikviya: ehksursovod Zakharova Arina // <https://youtube.com/channel/UCDHbWzGaLM97HzfrklKOlcA>